





Тўйхат ўрнида

ДРАМАТУРГИЯМИЗ ДОМЛАСИ



Адиблар ва шоирлар каби адабиётшуносу мунаққидларнинг ҳам узи суйган, ўзи истаган доимий мавзулари, масалалари бўлади. Агар айрим олимлар адабиётшунослигининг барча йўналишлари буйича мулоҳаза юритса, айримлари ё наср, ё шеърини ёки драматургия жанрлари атрофидагина фикр юритадилар.

Адиблар ва шоирлар каби адабиётшуносу мунаққидларнинг ҳам узи суйган, ўзи истаган доимий мавзулари, масалалари бўлади. Агар айрим олимлар адабиётшунослигининг барча йўналишлари буйича мулоҳаза юритса, айримлари ё наср, ё шеърини ёки драматургия жанрлари атрофидагина фикр юритадилар.

Ўзбек адабиётшунослигида биринчи бўлиб мазкур жанрнинг назарий масалаларига эътиборни қаратибди. Олим 1957 йилда чоп этилган «Абдулла Қаҳҳор ҳаёти ва ижоди ҳақида» асари ва айниқса, М. Самадов билан биргаликда ёзиб, 1964 йилда чоп этилган «Яшин» монографиясида ҳам ўзбек драматургиясига оид қатор масалаларни таҳлил этишга эришди. Шунингдек, Баҳром Раҳмонов ҳақидаги ва бошқа қатор илмий асарларида олимнинг драматургия соҳасидаги илмий-ижодий изланишлари янада кенгай боргани кўринади.

Муаммоларини ҳам кўтариб чиқди. Олимнинг илмий-ижодий хазинасини беэзаб турган яна бир асари — бу «Ўзбек совет сатира масалалари» китоби бўлибди. Асар олимнинг докторлик диссертацияси асосида юзага келди. Китобда кам урганилган мазкур соҳа кенг ёритилган.

Ўзбекистон Республикаси Ички ишлар вазирлиги матбуот маркази хабар қилади... 1940 Ўзбекистон Давлат теле радиокорпорацияси эстрада симфоник оркестрининг концерти.

Москва шаҳридаги ватандошларнинг «МОСБИЗНЕС» АКЦИОНЕРЛИК ЖАМИЯТИ. ЮРИДИК ШАХСЛАРГА ҚУЙИДАГИ ХИЗМАТ ТУРЛАРИНИ ТАКАССУМ ЭТАДЛАМ.

UZDUNROBITA cellular. AMPS тизими /АТС - 30/ уяли телефон алоқаси абонентлари диққатига!

«ТУА-КОН» «ЧИМЁН» САЙЁХЛИК МАЖМУИНИНГ ВАКОЛАТХОНАСИ «ТУА-КОН» САЙЁХЛИК ФИРМАСИ ТАҚЛИФ ЭТАДИ.

МАДРИАТИК КУРСАТУВАЛАР

ДУШАНБА, 20. 17.55 Курсатувлар тартиби. 18.00 «Бугун». Ахборот курсатуви. 18.10 Мультифилм. 18.25 «Мулкдор». 18.55 Ўзлонлар. 19.00 «Ўзбекистон» ахбороти (рус тилида).

СЕШАНБА, 21. 7.00 — 9.00 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонги дам олиш курсатуви. 9.00 Буюк Ғалабанинг 50 йиллиги. «Киник сержант». Бадий фильм.

ШАНБА, 25. 7.00 — 9.00 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонги дам олиш курсатуви. 9.00 «Ким топди?» Телевизион кўрсатувлари.

ЎТГАНЛАРНИНГ ОХИРАТИ БОД БЎЛСИН! Тошкент чинни заводи маъмурияти, касба уюмлари ва меҳнат жамоаси собиқ цех бошлиғи, нафақахўр Миновар Жаборовани вафот этганини муносабати билан марҳумнинг оила аъзолари ва ақинларига чуқур таъзия изхор этади.

