







УЗБЕКИСТАНСКИЙ "ДЖИП": НАДЕЖНОСТЬ, УДОБСТВО, ЭКОНОМИЧНОСТЬ

Прекрасный дизайн, комфорт, удобный в эксплуатации, минимальный расход топлива. Всеми этими качествами будет обладать новая машина "УАЗ-фермер", работа над опытным образцом которой недавно завершилась в Ташкентском автодорожном институте.

По оценке ректора автодорожного института академика С. М. Кадрырова, "УАЗ-фермер", являясь своего рода вездеходом, максимально учитывает местные условия. Модель, по существу, ни в чем не уступает своему исходному аналогу, а по затратам на производство и эксплуатацию намного предпочтительнее, чем иностранные "Джипы".

Адиба Атаева. Корр. УЗА.

ЧИТАТЕЛЬ ВСЕГДА ПРАВ

Как обеспечить будущее газет? Защитить свой рынок, приобрести новых читателей? Эта проблема стала сегодня особенно актуальной в нашей республике.

На первый взгляд, опасения и тревога журналистов Германии кажутся несколько преувеличенными. 1600 названий газет, десятки журналов - женских, спортивных, научно-популярных, телевизионных - палитра издаваемой здесь периодики столь же разнообразна, как и многообразие вкусов, предпочтений и интересов читающей публики.

Какой же выход предлагают ныне многочисленные эксперты, издатели, журналисты? Избранная ими стратегия принципиально нового не содержит, скорее это "хорошо забытое старое", испытанное временем: стать еще ближе к читателю, улучшить ориентацию на запросы клиентов как в редакционной, творческой части газеты, так и в рекламном отделе.

Выпускать газету для всеядного, безликого читателя сегодня невыгодно. Дивиденды приносит четкий выбор своей целевой группы читателей (и все же...).

"МУРОД" ПРИГЛАШАЕТ "ЗВЕЗД"

Малое предприятие "Мурод" занимается проведением фестивалей, конкурсов, организацией концертов и других зрелищных мероприятий, что проходит во Дворце культуры и техники имени Абу Али ибн Сины.

Благодаря "Муроду" в Бухаре побывали и выступили известные артисты Ходжибой Тожибоев, Мухриддин Холиков, Мирзобек Холметов, Обид Асомов, Юлдуз Усманова.

Как сказал директор предпри-

Проблемы прессы: опыт Германии

информации, стиль оформления и пр.) и "серьезная", и бульварная пресса руководствуются здесь одним общим credo: делать газету для провинции.

На сегодняшний день газеты считаются в ФРГ оптимальным распространителем рекламы. Они умело используют свои преимущества перед другими средствами массовой информации.

Рекламы немецких газет стремятся также уделить больше внимания социальному маркетингу, понимая, что гуманитарные и социальные акции усиливают связь с читателем, улучшают его имидж в

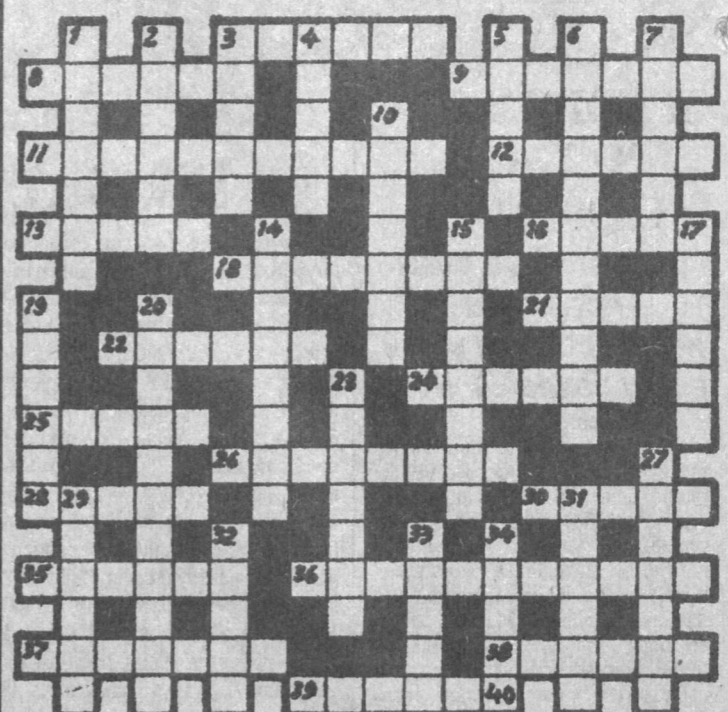
обществе и работают на се же будущее. Так, одна из локальных газет "Абенштайнунг" известна созданным при ней фондом: он поддерживает престарелых артистов, журналистов, оказавшихся в беде или нужде.

Учитывая возрастающую тягу к селективному чтению, ежедневные газеты издают различные тематические приложения, посвященные спорту, проведению досуга, компьютерному ликбезу и др.

В нынешних условиях издатели, да и журналисты, становятся все более очевидным: ограничиваясь ролью комментаторов, наблюдателей газетам не стоит. Практическая польза прессы определяется ныне и ее способностью стать неким сервисным центром, предлагающим дополнительные информационно-справочные услуги: банки данных, объявления, консультации.

Нигина Байкабулова. Берлин-Ташкент.

КРОССВОРД



Составил П. Петров.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Калмыцкая курдючная порода овец. 8. Морское промысловое животное. 9. Род ивы. 11. Моллюск, паразитирующий на кораллах. 12. Род многолетних водяных трав. 13. Часть невода. 16. Лесная трава, измельченные стебли которой добавляются в горчицу. 18. Крупная американская ящерица. 21. Начало реки. 22. Парнокопытные животные рода баранов. 24. Один из видов клевера. 25. Простейшее животное. 26. Вулкан в Индонезии на острове Флорес. 28. Точка роста растения. 30. Фенел, получаемый из лишайников. 35. Бархат, каркас, сумаш (вид растения). 36. Эволюционный процесс обособления головы у животных. 37. Грибная спора. 38. Устное изложение учебного материала. 39. Фиолетово-красная краска, получаемая из лишайников.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Парнокопытное жвачное животное. 2. Синтетический краситель. 3. Невылупившийся птенец. 4. Азиатская обезьяна. 5. Двухворчатый моллюск, распространенный в теплых морях. 6. Движение органов растений под действием тепла. 7. Буря с вихрем, дождем и снегом. 10. Род пальм. 14. Осенний наряд осин. 15. Дальневосточное растение. 17. Бухарминская форель. 19. Фермент, вызывающий распад углеводов на спирт и углекислоту. 20. Аэроб, способный расти в сильно щелочной среде. 23. Осевая колонка улитки. 27. Нуклеозид, содержащийся во всех живых организмах. 29. Тонкорунная порода овец. 31. Птица подотряда куликов. 32. Карликовый кашалот. 33. Изделие из непрозрачного многослойного стекла. 34. Законопроект, вынесенный на рассмотрение парламента.

По ответам этого кроссворда заполнить квадраты. Получаются слова. Из них образуются анаграммы, чтобы получились другие слова. За каждую анаграмму - одно очко, за анаграммы по диагонали - по три.

ОТВЕТЫ

на кроссворд, опубликованный 1 января
Слева направо вниз: 1. Соль. 2. Ягненок. 4. Осло. 6. Улянов. 9. Арбуз. 10. Лаос. 13. Румыния. 14. Рикша. 15. Упырь. 18. Египтянин. 21. Фрукты. 22. Байкал. 24. Монголия. 25. Орехи. 27. Плав. 30. Каштан. 31. Бора. 32. Галифакс. 35. Европа. 36. Баранина. 37. Углерод. 38. Гроза. 43. Скала. 44. Уитстон. 45. Венера. 46. Глина. 48. Сила. 49. Масло. 50. Асо. 53. Ирис. 54. Рабочий. 55. Кочечум. 59. Пирог. 61. Месяц.

ИТОГИ

Итоги конкурса по кроссворду, опубликованному 21 декабря
Т. Авакин, В. Капустянская, Н. Лавина, В. Усова, Х. Халмираев, Б. Хасанов, И. Шабакина, В. Якунин - 36, Н. Куламетов, П. Свиньар, В. Храпов - 33, Куприяновы - 31, Н. Джабарова - 30, А. Камаров, Шмелевы - 27, Т. Захарова - 25, В. Абдуллин, 3. Пашаев - 24, В. Расторгуева - 21, В. Медведев - 19, А. Аюбов - 15, А. Колесников - 11.

ПОГОДА

19-22 января

В начале периода в Узбекистане сохранится сухая погода. Температура в большинстве областей теплее - 6-11 мороза, днем - 3-8 тепла. На юге ночью - 2-7 мороза, днем - 5-10 тепла. На севере ночью - 11-16 мороза, днем - 4 мороза-1 тепла. В дальнейшем в отдельных районах могут выпадать осадки в виде дождя и снега. В ночные часы мороз постепенно ослабевает до 4 мороза-1 тепла, на севере - до 3-8 мороза. В дневные часы температура может понизиться к концу периода - до 3 мороза - 2 тепла. На севере - до 1-6 мороза.

Продлю английский язык на аудиокассетах (И. Давыдова, "Follow me", "BBC") г. в Ташкенте 77-40-22.

Утерянную круглую печать ООО "Юнусмат ули Айбек" считать недействительной.

Руководство ТИИМСХ, сотрудники кафедры высшей математики выражают глубокое соболезнование заместителю заведующего кафедрой высшей математики, доктору З.И. Сулейменову в связи со смертью отца СУЛЕЙМЕНОВА Искандера.

Союз кинематографистов Узбекистана извещает о окончании члена Конфедерации Союзом кинематографистов, участника второй мировой войны, кинорежиссера ГИБАЛЕВИЧА Исайя Ханоневича и выражает искреннее соболезнование родным и близким.

Шараф Шамсидинов.



Озорница. Фото Алишера Рискиева (УЗА).

ПЕРВАЯ СПАРТАКИАДА

В Чирчике стартовала первая республиканская спартакиада боксеров. Четыре дня здесь, на рингах Дворца химиков, спортсмены из всех областей будут оспаривать звание сильнейших.

На первой спартакиаде боксера выступили ташкентцы, среди которых одиннадцать победителей. Из них восемь - воспитанники известной детско-юношеской спортивной школы № 8. Удача сопутствовала бухарской команде, в ее активе четыре высшие награды турнира.

(УЗА). Б. Розыев.

ВО ВРЕМЯ КАНИКУЛ

Традиционный юношеский турнир по боксу собрал представителей 18 команд из различных областей республики. На ринг ЦСКА вышли 126 боксеров. Хорошо выступили ташкентцы, среди которых одиннадцать победителей. Из них восемь - воспитанники известной детско-юношеской спортивной школы № 8. Удача сопутствовала бухарской команде, в ее активе четыре высшие награды турнира.

К. Асатиллаев.

СРЕДИ ПРИЗЕРОВ - КИНОЛЮБИТЕЛИ БУХАРЫ

Основным событием для кинолюбителей Бухары в прошедшем году было участие программы фильмов и делегации кинолюбителей Узбекистана в международном конгрессе-фестивале УНИКА - 95 во Франции, посвя-

ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ

Центр науки и образования при посольстве Арабской Республики Египет в Ташкенте совместно с галереей искусства "Усто" организовал выставку, на которой представлены произведения прикладного искусства и более двадцати картин известного узбекского художника Нигмата Джурева.

(УЗА).

СЪЕЗДИЛ ЗЕМЛЯК ЗА ГРАНИЦУ

В университете немецкого города Тюбинген стажировался кандидат исторических наук из Бухары Г. Н. Курбанов. Он принял участие в восточном семинаре, который готовит специалисты-востоковеды для различных стран мира.

К. АЛИЕВ

и Мангытской династий. Молодой ученый, кроме того, изучал школу компьютерной обработки монет и систему их комплектования. В ходе исследовательской работы были разработаны современные научные программы, направленные на изучение истории, культуры Средней Азии.

А. Алиев.



АЛИШЕР ПОЕДЕТ В АТЛАНТУ

В последнее время хорошо себя зарекомендовали наши спортсмены на международной арене. Недавно в Индии на соревнованиях по дзюдо студент Каршинского государственного университета Алишер Мухтаров стал обладателем серебряной медали.

Алишер окончил 8 классов средней школы и продолжит учебу в специальной спортивной школе г. Чирчика. Он 5 раз был чемпионом Узбе-

кистана среди подростков и трижды среди взрослых. С 1988 года - член сборной республики по дзюдо, участник Олимпийских игр в Японии. Алишер Мухтаров планирует до Олимпийских игр принять участие в нескольких крупных соревнованиях, в том числе в Австрии, Франции и Японии.

В свободное время Алишер тренирует в клубе молодежь. Один из его учеников - чемпион республики. НА СНИМКЕ: Алишер вместе со своим тренером Миниколом Омариевым. Фото Ш.Шарапова (УЗА).

ВЕРНИСАЖ В... СПОРТШКОЛЕ

Немало удивила выставка в детской спортшколе № 1 Ферганского горно. Авторы рисунков - воспитанники школы. Описание сообщало также и о конкурсе на лучшее стихотворение, рассказ, сказку.

Толчком к увлечению рисунком стало пребывание в оздоровительном лагере. Тогда и решили открыть изобразительный кружок художественных увлечений юных спортсменов.

Кружковцы увлеченно участвовали в подготовке к празднованию Нового года. Они написали сценарий, сконструировали карнавальные маски.

В конкурсе на лучшее литературное сочинение участвуют Феруза Атабаева, Жения Недждола, Алия Хабирбрахимова, Вика Югай, Оля Калимулина. Родители воспитанников ДЮСШОР активно подключились к созданию условий для занятий кружковцев. Они помогли приобрести краски, кисти, фломастеры.

Борис Хатунцев, Юрий Гентшке, г. Фергана.

Говорим на эсперанто

Согласно библейской легенде о вавилонском столпотворении Господь просто расправился с дерзкими землянами, решившими построить башню до небес - он разделил их языки на множество языков, и люди перестали понимать друг друга.

"Разноязычие, - писал Вольтер, - является одним из величайших несчастий человечества". За последние 300 лет появилось около 900 проектов общемирового языка, но живет только эсперанто, что в переводе означает "надеющийся".

Он красив, мелодичен, за основу взят латинский алфавит из 28 букв. Слова читаются так, как пишутся. Основу словаря составляют около 900 обобщенных корней, заимствованных из различных языков, интернациональные слова без изменений вошли в эсперанто. Только в 90-х годах XIX века на общемировом языке эсперанто переведены Гомер, Эзоп, Шекспир, Байрон, Гете, Пушкин, Лермонтов, Гоголь, Л. Толстой, Сенкевич... Приверженцами эсперанто были Л. Толстой, М. Горький, А. В. Луначарский, К. Э. Циолковский, Г. Димитров, И. Броз-Тито, Сунь

Человечество говорит почти на пяти тысячах языках, и невольно возникает мысль о создании единого вспомогательного средства международного общения. Такой язык создавался не раз, но "жизнь" получал только один - эсперанто, созданный в 1887 году и распространившийся ныне по всему миру. Учебники и словари эсперанто опубликованы более чем на 50 языках, выходят свыше ста журналов, переведено большое число художественной, научной, другой литературы.

В 1919 году опубликован декрет об учреждении союза эсперантистов советских республик, первый съезд которых прошел в 1921 году, и уже тогда начинали издаваться учебники и словари. В 1966 году в Узбекистане создана комиссия эсперантистов по международным связям. В 1954 и 1985 годах ЮНЕСКО при ООН рекомендовала всем государствам способствовать распространению языка эсперанто и введению его в учеб-

ные программы школ и вузов. С 1981 года язык эсперанто - основной рабочий язык Международной академии наук в Сан-Марино. В свое время журнал "Советский Узбекистан", издававшийся на 11 языках для зарубежных читателей, публиковал уроки эсперанто, составленные Е. С. Переверталю.

Согласимся, что ни один из языков, будь то английский, французский, немецкий, не является универсальным, а специфичен для своего региона. Идея эсперанто встала в оход в первую очередь универсальный, нейтральный в то же время родной общечеловеческий язык, а уж потом каждый волен изучать тот, который ему по душе. Как это сделать? Начать можно с того, чтобы через структуры ООН все страны снабдили своих граждан, умеющих читать, от мала до велика карманными словарями. Границы общения непременно расширяются. Распространение эсперанто перестанет быть только теоретической проблемой. Оно получит резкий скачок и ускорение.

Шараф Шамсидинов.

Footer containing contact information for the newspaper: Main editor A. T. Pukemov, address 700000, Tashkent, GSP, ul. Matbutchilar, 32. Phone 33-15-20. Includes subscription rates and printing details.