

Муносабат

ШАРИАТ МАНБАЛАРИДА ИНСОН ХУҚУҚИ ТАЛҚИНИ

Акмал САИДОВ, Абдулҳаким ШАРҲИЙ ЖУЗЖОНИЙ

Муқаддима

Бошланғич жамоалар юзага келиши ва инсонларнинг турли гуруҳларга бўлиниши давлатнинг келиб чиқишига сабаб бўлган. Бу, табиийки, узоқ тарих жараёнида жамоатчиликда, шунингдек, давлат ва жамоиятлараро юз бериб келган тўқнашулар, қарама-қаршиликлар марказида инсон турган. У бир томондан инсоф, адолат ва эътиқат тинимли бўлса, иккинчи томондан эса ёвузлик ва ёмонликка тамойил қўраётган, ўрни келганда ўз наъбига зуравонлик билан муомала қилиб, ўз манфаатини таъминлаш учун кучисиларни эзиб, уларни ўзига бўйсундириш, молу мулкни талон-тарож қилишга уриниб келган. Узоқ муқаддас давом этган бундай эҳтишорлар жараёнида инсоннинг ўзи нима, унинг моҳияти нимадан иборат, у ер юзидда қандай бурч вазифаларни бажариши керак ва қандай ҳуқуқ ва эркинликларга эга, деган фикрлар аста-секин жонланиб, мутафаккирлар ва инсон тақдирини билан қизиққан олимлар диққатини ўзига тортди.

1 Шарият ва инсон ҳуқуқлари

Асрлар давомида инсон моҳияти ҳақида жуда кўп асарлар ёзилиб, унинг тақдирини, келажагини, тинч-тотув яшашини учун ҳақдан ортиқ бош қотирилган бўлса ҳам ўтмишда, айниқса, қўлчилик даврида, инсон жамоасининг асосий қисmini ташкил этган қўллар, барча инсоний ҳуқуқлардан маҳрум бўлиб, улар билан ҳайвонлар каби муомалада бўлишган. Бу ўринда инсон ҳуқуқларининг ўзи нимадан иборат деган саволга жавоб бериш лозим бўлади. Бундай саволга 1988 йил Инсон ҳуқуқлари умумжаҳон декларациясининг қирқ йиллиги муносабати билан БМТ наشريети томонидан нашр этилиб, "Инсон ҳуқуқлари -- саволлар ва жавоблар" деб аталган рисолада қуйидагича жавоб берилган эди: инсон ҳуқуқлари, уларсиз ҳаёт кечириш мумкин бўлмаган, бизнинг барча инсоний, тугма ва табиий ҳуқуқларимиздан иборатдир. Инсон ҳуқуқлари ва асосий эркинликлар, бизга ўз истеълодимиз, ақл ва вайронликдан муқаммал суратда фойдаланиш, ўзинингнинг барча маънавий ва жисмоний ҳаётининг қонунга қўйилган шартларидан иборатдир. Инсон ҳуқуқлари умумжаҳон декларациясининг инсоният тарихида бўлиб ўтган минглар йиллик таърихлар маъсули бўлиб, унинг 30 та моддасидати қадриятлар, барча жаҳон халқларининг амалий ҳаётидан келиб чиққан ҳуқуқлар, турли ҳуқуқий тизимларда ишлаб чиқилган нормалар мазмуни, эркинлик ва барча инсонлар билан тенг ҳуқуқли бўлиб яшаш учун курашган одамларнинг армонлари ўз ифодасини топган. Шунинг учун ҳам Декларация муқаддасида "Бош асослар"нинг ўзи Декларациянинг барча халқлар ва барча миллатларнинг муштарак армони деб эълон қилинди" дейилган.

2

Ислом таълимоти асосида яратилган ҳуқуқий тизим -- шарият, бундан юзлаб йил муқаддам ўзининг асосий манбалари орқали мазкур Декларациядаги қадриятларнинг қўлчилигини аниқ ва конкрет шаклда ифодалаб берган ва амалиётда уларни қўллаб-қувватлаб келган. Бундан ажабланмаслик керак, чунки ушбу ҳуқуқий тизим -- шарият, ҳозирнинг энг муҳим ва муқаммал ҳуқуқий тизимларидан бири сифатида 13 асрдан ортироқ муқаддас давомда ўзининг ҳаётлигини исботлаб келмоқда. Бу ўринда жуда кўп далиллар ва мисоллар келтириш мумкин, лекин биз фақат 1938 йил Голландияда Гаага шаҳрида "Қиссий ҳуқуқ" бунча бўлиб ўтган халқаро анжуман томонидан чиқарилган баённомага ишора қилмоқчимиз.

(имтиёси) йўқдир, магар тақво билан" дейилган. Айни ҳолда барча инсонлар уларнинг ижтимоий, иқтисодий ва сиёсий мавқеидан қатъи назар, қонун олдига тенг ҳисобланганлар. Бу ўринда ислом асосини бундай деган эди: "Оллоҳга онт ичиб айтманки, агар Фотима Мухаммаднинг қизи ўғрилиқ қилса, албатта унинг қўлини кесардим". Инсон ҳуқуқлари умумжаҳон декларациясининг 3-моддасида инсон ҳаёти ва эркинлигининг дахлсизлиги қатъият билан таъкидланади ва туртинчи модда орқали қўлчиликнинг барча шакллари ман этилган. Узоқ давр ҳукм суриб келган қўлчилик тизимига биринчи марта АҚШда, Авраам Линкольн раҳбарлигида XIX аср ўрғаларида, қақшатиқ ва асосий зарба берилди. У XIX аср қўлларини овоз қилиш йўлида тинимсиз кураш олиб бориб, қўлчиликка қарши кураш олиб боровчилар томонидан икки марта АҚШ Президенти қилиб сайланди, охири ҳам ушбу олий инсоний ғой йўлида қурбон бўлди. Аммо Урта асрларда қўллар баъзи бир мамлакатларда ишлаб чиқариш кучининг асосий қисmini ва Шарқий мамлакатларда жамоиятнинг ажратиб бўлмас таркибий қисmini ташкил этганлиги учун ўша даврларда ушбу тизимни (қўлчилик тизимини) бутунлай йўқотиш мумкин эмас эди. Ушундай бир даврда Рим империясининг айрим мутафаккирлари қўлни на инсон, на ҳайвон, балки инсон ва ҳайвон ўртасида турган бир махлук деб талқин қилган бир пайтларда, ислом шариятининг асосини қўлларни эътибор, уларга нисбатан одилона ва дўстона муносабатда бўлишни тавсия қилган эди. Мисол сифатида ҳазрат Мухаммад ўзининг энг яқин сабабдорларидан бири Абузар Рафғоринга бундай таъкидлаган эди: "Қўлларнинг сизларнинг ини-оғаларингиз (биродарларингиз)дирлар, ўзингиз қийин қийинлардан уларга ҳам қийинларингиз, ўз еган таомларингиздан уларга ҳам солиринлар". Муслмон ҳуқуқ тизимида, VII асрдан бошлаб буюк фақиҳлар ва мутафаккирлар томонидан қўлчиликни қаматириш, имкони борича қўлларни овозликка чиқариш, ҳеч бўлмаганда улар учун ашш шарт-шароитини осонлаштириб, уларга имтиёзлар қўй бўлиши мақсадида бир қатор усул-қоидалар ўрнатилган эди. Биз турли тафсирилар, ҳалис китоблари ва ҳуқуқий манбалар, айниқса, Бурхонуддин Марғиноний шох асари "Ҳидоя"га таянган ҳолда, мазкур қоидаларни эслатиб ўтмоқчимиз: Биринчидан, ислом давлати ҳазинаси (Байтулмул)нинг асосий даромад манбаларидан бири "закот" ё "садақа"

4

бўлган. Закот қуйидаги тўрт нарсадан ундирилган: 1) чорва (туя, қўй, ситир); 2) олтин ва кумуш; 3) мева; 4) дон маҳсулоти. Қўрғоннинг 9-сурасининг 60-оятига асосан закот орқали тўлланган пуллар 8 қисмага бўлиниб, улардан бир қисми (5-қисми) қўлларни сотиб олиб овозликка чиқариши шартланган, яна бир қисми, қарзга ботиб, банкрот бўлган кишиларнинг қарзларини тўлашга сарф этилган. Иккинчидан, рўзани қасддан еган киши "каффора" (ўзини гуноҳдан поклаш) учун, бир қўлни овоз қилиши керак бўлган. Қўл эгаси бўлмаган суратда, икки ой кетма-кет рўза тутган, улгуролмас 60 та фақир кишига таом берган. Учинчидан, онт ичган киши ўз онтинини синдириб унга хилоф иш тутган бўлса, ўз гуноҳини ювиш (каффора) учун, бир қўлни овоз қилиши шарт деб белгиланган. Туртинчидан, "зиҳор"да, яъни бир муслмон киши ўз хотинига «Сен, мента онанинг орқасидексан» деган бўлса, ушбу сўзининг каффораси учун бир қўлни овоз қилмагунча, хотини унга норово ҳисобланган. Фақат каффора тўлагандан кейин унинг билан бирга бўлишга ижозат этилган. Қўл мажбур бўлмаган ҳолда, айтиб ўтилган икки шартдан бири бажарилиши керак бўлган. Бешинчидан, муслмон ҳуқуқда "китобат" шартномаси асосида, қўлга ўз овозлигини сотиб олиш ҳуқуқи берилган. Мазкур шартнома бўйича, қўл бир миждор муайян маблағ тўлаш эвазига, ўз хоҳиси билан ўз овозлигини сотиб олишга келишган. Китобат шартномаси тўзилгандан кейин, хожа уни буза олмаган. Шартнома тўзилгандан кейин, қўл овоз бўлмаса ҳам, ўз эгаси тасарруфидан чиқиб савдо ишлари билан шуғуллана олган. Хожа унга рўхсат бермаса шаҳардан чиқиб ва сафар қилиш ҳуқуқига эга бўлган. Келишилган пулни ҳужайинга тўлагандан кейин, хожа унинг овозлигини эълон қилмаган бўлса ҳам, қўл овоз ҳисобланиб, ўз эркинлигини қўлга киритган. Заҳириндан Мухаммад Бобур ўзининг "Мубайнги" номли асарига, ушбу масалани қуйидагидек изоҳлаб ўтган: **Гар қарор этса хожаю бандо, Гар баҳо, мударати муайяно.** **Гар адо айласа бу мударатда, Булғай овоз ул, бу фурсатда.** Ислом фақиҳлари (буюк ҳуқуқшунослари) қуйидаги ҳолларда қўллар, қўрларнинг овозликка чиқилишини белгилаб қатъо берганлар: -- бир муслмон киши "агар қўл эгаси бўлсам, ўша қўл

5

озод бўлсин" деб онт ичган бўлса, қўл эгаси бўлиши билан бирга, унинг қўли овозликка чиққан; -- бир киши ўз чўриси (қанизагайга) "Сен бола турсанг, овоздан" деган бўлса, ўша чўри бола туғиши билан овоз ҳисобланган; -- хожа ўз қўли эки чўрисига сен овоздан, ё сен овоз қилингансан, ё сен хурсан, ё сени овоз қилдим ёки сени бўшатдим деса ва ушбу сўзлардан унинг қўли ва нияти қўл эки чўрини овоз қилиш бўлмаса ҳам, мазкур сўзлар унинг овоздан чиқиши билан унинг ўша қўл эки чўриси овозликка чиққан. Шунингдек, улардан бири "Эй ҳур!" ёки "Эй овоз!" деб қақширган ҳолда ҳам овоз бўлган; -- агар хожа ўз қўли эки чўрисига сенинг ботинг, ё юзинг овоз эки баланинг овозидир деб хитоб этса, айтинг сўзлар, барча баланинг иродаси маъносида бўлганлиги учун у овозликка чиққан. Шунингдек, мен сента эга эмасман деб хитоб этса ва ушбу сўзлардан мақсади уни овоз қилиш бўлса овоз бўлган; -- агар бир киши қўлни "бу менинг ўғлим" деб, ўз сўзи устида турса, ўша қўл овоз ҳисобланган; -- ҳар қим ўз маҳрам кишиларидан (улар билан никоҳдан ўттиши мумкин бўлмаганлардан)бирон қўл эки чўрининг эгаси бўлса, масалан уни сотиб олга, эки биров унга ҳаля қилса, ўша қўл эки чўри овоз бўлган; -- агар бир хожа мажбур қилинган ҳолда эки мастлик ҳолатида ўз қўли эки чўрисининг овозлигини ифода қилса, у овозликка чиққан; -- агар бир хожа ўз қўлининг бир қисmini овоз қилса, имом Абуоюсуф фикрича, у бутунлай овоз ҳисобланган; -- агар бир хожа ўз қўлининг умумжаҳон мувофакат асосида, бир миждор пул ё мол эвазига овоздан деса, қўл ҳеч қандай пул эки мол тўламасдан овоз бўлган; -- фақиҳлар ҳукмига биноан агар бир киши бошқа бир кишига, чўрининг мен билан турмушга чиқиши учун минг дирҳам эвазига овоз қилган деса, ҳужайин шундай қилгандан кейин, ўша чўри у билан турмушга чиқишини истамаса ҳам овоз ҳисобланган, унинг овозлигини талаб қилган киши қўл эгасига ҳеч нарса тўлашга мажбур қилинмаган; -- ҳомилалик чўри овоз қилинса, унинг қорнидаги болсин ҳам овоз ҳисобланган; -- агар бир чўри ўз ҳужайинидан бола қўрса, у "умми волад" яъни ҳужайин боласининг онаси ҳисобланиб, хожа уни сотиш эки бировга ҳаля қилиш ҳуқуқига эга бўлмаган. Хожанинг вафотидан кейин у овозликка чиққан.

(Давоми бор)



Навоийдаги автобус-таксомотор саройининг илғор такси ҳайдовчиси Искандар ТИЛЛАЕВнинг меҳнатидан ҳамма мамнун.

Сайраар тасмасида Давра сўхбати

Кунни кеча Республика "ЭКОСАН" фонди ва Бизнес-Инкубатор ташкилоти билан ҳамкорликда "Бизнес экология ва саломатлик-97" мавзусида давра сўхбати ўтказилди. Ушбу давра сўхбатига Республикада кўзга қўринган акционерлик жамоиятлари ва Ўз БАТ қўшма корхонаси, Самсунг, Олсофт, Республика Бизнес-фонд маркази, Узмаком, "Малад" сўгурта компанияси ҳамда "Кокка-кола" қўшма корхонаси вакиллари иштирок этишди. Учрашувни "ЭКОСАН" фонди президенти профессор Ю. Шодимов кириш сўзи билан очди. Шундан сўнг сўз олган Бизнес инкубатор маркази Бош директори Х.Ҳакимов ва бошқа ташкилот, қўшма корхоналар раҳбарлари сўз олиб, ўз фикр мулоҳазалари билан ўртоқлашдилар.

Илгилридан кўзда тутилган мақсад, Ўзбекистонлик тадбиркорларнинг чет эл компаниялари билан алоқасини яқшиллаш ва Республикада экология муаммоларини ҳал қилиш юзасидан дастурлар тайёрлаб уларни амалга оширишдан иборатдир. Яна бир асосий масала кўпгина экологик муаммоларни ҳал қилиш учун ЭкоБизнес маркази ташкил қилиш кераклиги таъкидланди. Бу марказ ҳозирги замон талабига жавоб бера оладиган даражада жўзқолган бўлиши кераклигини айтилди. Шундан кўпгина экологик масалаларни ҳал қилиш осон кечиши ва қўлайликлар туғилиши мумкин. Ҳозирги кунда "ЭКОСАН" фонди 65 та чет эл давлатлари билан ҳамкорликда иш олиб бормоқда. Бунинг натижасида Оролбўйи ва Мўйноқ аҳолисига ёрдам позеллари жўзқилинмоқда. Илгилри иштирокчилари 1998 йили Экология ва саломатлик йили деб номланши тақдир қилишди. Республика ҳукумати бу тақдирини қўллаб-қувватлайди деган умиддамиз.

Лутфулло СУВОНОВ, "Туркистон" мухбири

ЁШЛАР ШИЖОАТИ

Баҳористон туманидаги Юсуф Ҳасанов номли мактаб жамоаси ўзига хос таъриба яратди. Бундан ушбу йил муқаддам мактаб директори Азамат Ҳамроев "Кўҳна фазли" жамоа ширкат ҳўжалиги раҳбарлигига мурожат қилиб, 20 гектар ер олган эди. Мана ўтган йиллар мобайнида мактаб жамоаси ишлаб кам бўлишмади. Икки йилдан буён дон экиб галла олишаётган бўлишса, бу йил ерининг ярмига чигит чиқиб, пахтадан юқори ҳосил етиштиришди. 20 тонна пахта етиштирган аҳил жамоа деҳқончиликнинг ўзидан мўмайгина даромад ҳам қилипти. Ўтган йиллар меҳнат ҳисобидан мактабнинг жорий ҳисоб рақамига 300 минг сўм пул тушди. Бу йил пахтадан ҳам қўзлангандан кўпроқ даромад олиш ният қилинмоқда. -- Етиштирилган ҳосилни талабаларимизнинг ўзи саранжомлаб олишгапти, -- дейди мактаб директори Азамат Ҳамроев. -- Ҳа, ҳозирги бозор иқтисодиёти шартларида ҳеч қим "мана бунинг" деймайди. Фақатгина баракали меҳнат эвазига иқтисодиётимизни мустаҳкамлаш мумкин.

Шавкат СУЛТОНОВ

"КАМОЛОТ" ПАХТАКОРЛАР ҲУЗУРИДА

"Камолот" жамгармаси Қашқадарё вилоят бўлими тарғибот-ташвиқот гуруҳи даладарда ҳашарчи ёшлар ҳўзарида бўлиб, маданий-маънавий хизмат кўрсатмоқдалар. Гуруҳ таркибига санъаткорлар, тиббиёт ходимлари, маданият ходимлари билан бирга сартарошлар, пойафзал таъмирловчилар бор. "Камолот" жамгармаси вилоят бўлими раиси Боймурод Юсуфов раҳбарлигида бу гуруҳ яқинда Қашми туманидаги "Ғиштли" жамоа ҳўжалигида бўш вақтларида пахта терётган Қашми Агробиизнес коллежи, Баҳористон тумани "Кўҳна фазли" жамоа ширкат ҳўжалиги даладарда пахта терётган Қарши тиббиёт билими юрти талаба ёшлари ҳузурида бўлишди.

Қишлоқда ислоҳот "СИЗГА ҲАМ НАСИБ ЭТСИН"

Ҳар қандай кўнгилсиз гап дилни хира қилиши аниқ. Ёз бошлари эди. Вилоятда катта кенгаш бўлди. Мана ман деган туман ҳокимлари, ҳўжаликлар раҳбарлари сўзга чиқиб, бу йили деҳқончиликдан олинадиган даромадлар ҳақида анчанинг баланларвоз гапларини айтишганди. Улар "Пахтадан гектарига фалон тоннадан ҳосил оламиз", деган ваъдаларини беришганди. Аммо уларнинг баъзилари шошма-шошарлик билан иш юритишди, ҳатто дефляциянинг тўлиқ ўтказишмади, терим машиналарини наридан-бери таъмирлаб ишга солиб юборишди. Вақтида чопилмаган, озиқлантирилмаган ва сўғорилмаган майдонларда ҳосилдорлик пасайиб кетганлигини хаёлларига ҳам келтиришмади. Оқibatда эса... қуруқ ваъда берганлар мулзам бўлиб қолди. Дил хира бўлиб турган шундай кўнларда йилт этган чирқ қўрингандай бўлди. Бамисоли қўшнинг илғор ва ёқимли нурлари кўнгилларини уйғотиб, ҳарорат бағишлади. Бу қўш Норин тумани далалари узра яқрибар турарди...

Бошқалар, яъни ҳовлиқиб теримга тушганлар диққат билан қарашса, ҳаммадан кейин машина теримини бошлаган норинликлар олдинга ўтиб, ҳайратомуз галабани қўлга киритишди. Давлат оморига 24,500 тонна пахта топширишди. Бундай илғор киши қизиқтирмайди дейсиз. Айниқса, қўшни туман ва ҳўжаликларда терим ўлада-жўлда бўлиб турган бир пайта. Шунда муҳбирларимиздан бири туман ҳокими Ғуломиддин Жабборовга учрашиб, сиз яқиндагина теримни бошлагандингиз, режани ҳам удалласиз, сирини нимада? -- деб сўраганида, ҳоким шундай деб жавоб берибди: -- Тўғри, туманимиз вилоятда сал кечикиброқ теримни бошлаганди. Бунинг ўзига хос сабаблари бор. Бу ҳақда гапирибдан аввал йил бошидаёқ туман режамиз борасида фикр юритишни истардим. Биз баҳорда 7339 гектар ерга плёнка остида барака уруғи қалагандик. Ҳаммаси районлаштирилган, илғор технология асосида тайёрланган сара насадан қўрилган. Қарангки, пайкаллар бир текисла парваршидан ўтказилди. Вақтида озиқлантирилди, сўғорилди, яганалаб ишловдан чиқарилди. Бунда ҳеч қим ўз қўч-қувватини аягани йўқ. Барча баб-баравар ишланди. Ишланганларга эса вақтида ҳақ берилди, мукофотлар, қимматбаҳо совғалар тақдим этиб борилди.

Ишни яхши ташкил этган "Галаба", "Пахтакор", "Тошкент" сингари ҳўжаликларда ҳатто гектарига 38 центнергача ҳосил кўтарилди. Вилоятда машина терими бўйича туманимизда кечикиброқ иш бошлаганимиз сабаби дефляциянинг охиригача етказди, машиналарни 100 фоиз теримга тайёрладик. Шундан сўнг майдонларини ҳозирлаб оқсоқларимизнинг дуоси билан иш бошладик. Тўғри, терим жараёнида баъзилар, яъни "Каттаўлас", "Ҳўжабод" сингари ҳўжаликлар бир муддат пайсалланиб қолди. Аммо вақтида қўрилган чоралар натижасида улар ҳам олдинга ўтиб

олишди. Машина теримини ёппасига ўтказиб бўлганимиздан сўнг қўл теримини қўнайтирдик. Уқитувчилар, ишчилар, хуллас турли касб кишиларидан иборат 17 миң ҳашарчи енг шимариб ишга киришди. Юздан ортиқ бригада ва бўлимларда улар ўйган хирмонлар тоза ва сифатлиги билан ҳавасингизни келтирдилар. Юрт бойлиги -- пахтаимизга бўлган меҳр ва ҳурматни ана шунда яна бир қарра ҳис этасиз. Уолган хирмонлар пешма-пеш пахта қабул қилиш пунктларига етказилди. Тумандаги "Норинтола" акционерлик жамоиятига қарашли пахта корхонаси кечано-кундуз ишлаб турди. Топширилган ҳосил биринчи навга қабул қилинди. Бу ерда бир кеча-кундузда 250 тонна пахта қайта ишловдан ўтказилмоқда. Солиқон Қаримов, Қозимбек Сатторов сингари ўз ишининг усталари пахтакорларимизнинг оғирини енгил қилишаётир. Туманимизда бутун оиласи билан теримга чиққанлар, сидқидилдан меҳнат қилиб юрт бойлигини қўнайтираётган кишилар жуда кўп. Мана бир мисол, механизатор Ёқубов Исмомилнинг ўзи мавсумда машинада 90 тонна пахта терган бўлса, унинг оиласи 50 иш кунинда 30 тонналик хирмон уйдди. Албатта, уларнинг меҳнати ерда қолмади. Қимматбаҳо совғалар, пул мукофотлари берилди. Тумандаги "Галаба" жамоа ҳўжалигида Ёқубов сингари ишбилармонлар жуда кўп. Ҳозир 11 та бригада гектаридан 38 центнердан ҳосил қилиб, маррага биринчи бўлиб келишди. Биз терим бошайданоқ келишганимиздек, бош соврилларини уларга бердик. "Ўзбекистон" жамоа ҳўжалигида механизатор бўлиб ишлаётган Абдуллоҳ Қўлошев ва унинг ёрдамчиси Абдусамд Абдурахимовлар ҳам чакана меҳнат қилишмади. Улар ҳар кун 11 тоннадан пахта теришди. Умуман олганда бу ҳўжаликда 800 тонналик хирмон машиналар ёрдамида уюлди. Бизда асосий ишчи кучлари ва мутахассислар ёшлардан иборат. Уларнинг меҳнати ўз вақтида қадрланиб келинади. Кимга қандай ёрдам зарур бўлса қўрсатилади. Инсон манфаатларини олдинга қўйганлигимиз ишмишда ижобий натижалар бермоқда. Ҳоким туман бўйича теримнинг қандай борганлиги ва ҳозирги кунда ҳам режалардан ортиқ даражада пахта топшириш учун олиб борилаётган ишлар юзасидан ҳикоя қилиб берав экан, норинликлар бундан кейин ҳам ташаббусни қўлдан бермасликларини айтиди. Сўхбат сўнига бахт қўйиш пахтакорнинг бойи. Ҳўжаликнинг кўпайтираётган бу замондошларимизга омад ҳаммаша ёр бўлсин, деймиз.

Ўз мухбиримиз

ЎЗГА ЭЛЛАРДА НИМА ГАП?

КИЕВ. Қора денгизда Украина ва Россия ҳарбий денгиз қўшинларининг «Фарватер мина-97» деб номланган қўшма ҳарбий машғулотида бошланди. Украина мудофая вазирлигининг маълумотларига қараганда, шу йил 1 ноябрга қадар давом этадиган ушбу машғулотларда ўн беш миңдан ортиқ аскар ҳамда ўттизга яқин ҳарбий кема иштирок этади. НЬЮ-ЙОРК. 1998 йил Нью-Йоркда бўлажак навбатдаги «Яхши ният ўйинлари» дан сўнг мазкур тадбир АҚШ ҳамда Россияни «тарк этадиган» бўлди. Маълумки, шу вақтга қадар ушбу мусобақалар фақат АҚШ ва Россия шаҳарларида ўтказиб келинганди. 2002 йилда ушбу ўйинлар Оснб қитъасида, Узоқ Шарқ мамлакатлари шаҳарларидан бирида ўтказилади.

буғунги вазият муҳокама қилинди. Шунингдек, Рустамшайх Мухаммад Президент Бурхониддин Раббонийни Покистон Бош вазир Навоз Шариф номида ўз мамлакатига тақдир қилди. ЖАКАРТА. Индонезия пойтахтида Ислом Конференцияси Ташкилотининг навбатдаги анжумани бошланди. Элликдан зиёд Ислом давлатларининг диний ишлар вазирлари иштирок этаётган бу анжуманда, ислом бирлиги, диний ҳамкорлик, маданий ва ижтимоий масалалар муҳокама қилинмоқда. ТЕҲРОН. Эрон ҳукумати Қатар пойтахтида ўтказилаётган Ислом давлатлари иқтисодий анжуманига қарши эканини маълум қилди. Эрон ташқи ишлар вазирлиги тарқатган баёнотида эътиборли, бунинг асосий сабаби анжуманда Исроил вакиллари тақдир қилингандир. Режага қўра, Ислом давлатларининг ушбу иқтисодий анжумани шу йил ноябр ойига мўлжалланган.

Кобул. Покистон ҳукумати вакилларида бири Рустамшайх Мухаммад Афғонистоннинг Бадахшон вилоятида Президент Бурхониддин Раббоний билан учрашди. Учрашув чоғида Афғонистондаги

ЎЗА/

ДУШАНБА, 3

ТЕЛЕМОША-БИЛЛАР ДИҚҚАТИГА! Профдистивизи муносабати билан 3 ноябрда УзТВ 1 кўрсатувлари соат 17.55 да бошланади.

17.55 Кўрсатувлар тартиби. 18.10 Болалар учун. «Ораста кийинлик». 18.30 «Олам ва одам». 18.50 «Шарқ тароналари». 23-кўрсатув. 19.10 «Мен буюк юрт углидурман...» Гросмейстер Рустам Косимжонов. 19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 22.50, 23.40 — Эълонлар. 19.30 «Ахборот» (рус тилида). 19.55 Биржа ва банк хабарлари. 20.10 Оқшом эртаклари. 20.30 «Ахборот». 21.00 «Буюк келажак сари». 21.20 Бухоронинг 2500 йиллигига бағишланган байрам концерти (такрор). 22.55 «Ўзбекистон ва жаҳон». 23.15 «Бастакор илҳом». 23.45 «Ахборот». 00.10 «Жаҳон киноси юлдузлари». 00.30—00.35 Ватан тимсоллари.

18.30 «Замин фидойилари». 18.50 «Халқ саломатлиги йулида». 19.05 «Итироб». 19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 22.50, 23.30 — Эълонлар. 19.30 «Ахборот» (рус тилида). 19.55 «Биламиз-у, аммо...» 20.10 Оқшом эртаклари. 20.30 «Ахборот». 21.00 «XXI аср бусағасида». 21.20 Хиванинг 2500 йиллигига бағишланган байрам концерти (такрор). 22.55 «Адолат». Хуқуқий-публицистик кўрсатув. 23.15 «Вазият». 23.35 «Ахборот». 24.00 «Уйғоқ кунлар». Киноқўрсатув. 00.25—00.30 Ватан тимсоллари.

18.05 Кундалик. 18.15, 19.25, 19.50, 20.25, 20.55 — Эълонлар. 18.20 «Ерилтош». Мульттўплам. 18.35 «Классик куйлар кечаси». 18.55 «Услуб». 19.05 «Хусусийлаштириш: кадам-бакадам». 19.30 «Ахборот» (рус тилида). 19.55 «Табиат дунёси». 20.30 «Ахборот». 21.00 «Хонадонингизда оёйишталик бўлсин». 21.30 Оҳанглар ва Эълонлар. 21.40 «Кинонигоҳ». 23.10 Кундалик. 23.20—00.10 «Санта-Барбара». Телевизион бадий фильм.

III 17.55 Янгиликлар. 18.00 «Гарри—кор одам». Қисқа метражли телевизион фильм. 4-серия. Россия жамоат телевидениеси. 7.30—9.00 *** 18.20—21.35 21.35 Эълонлар. 21.40 «Хусусийлаштириш: кадам-бакадам». *** Россия давлат телевидениеси. 22.00—22.25 22.25 «Сато». Телефильм.

20.25 «Чинсан». 20.55 «Минг бир маслаҳат». 21.10 «Коктейль плюс». 21.45 «Интерспорт». 21.55 «Каталог». 22.05 «Она». 22.35 «Туркия кеча ва бугун». 22.55 «Дурдаршан» телекомпаниясининг кўрсатувлари. 23.25—23.35 «Хайрли тун!»

тфильм. 12.50 «Тасвирга кўчган кўнгли». 13.20 Санъат усталарининг концерти. 14.05 — 15.05 «Сайқал». Видеоканал. *** 17.55 Кўрсатувлар тартиби. 18.10. «Кўшигим, жон кўшигим». 18.35 «Немион билан учрашув». 18.50 Кўёш юрти. «Ўзбекистон дея аталур». Телефильм. 19.00 «Қалб гавҳари». 19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 22.05, 00.25 — Эълонлар. 19.30 «Ахборот» (рус тилида). 19.55 «Ислохот: изланишлар самараси». 20.10 Оқшом эртаклари. 20.30 «Ахборот». 21.00 «Иқтисод арифмоси». 21.30 «Музыка бўстони». Телеальманах. 21.45 «Битик». Бадий-публицистик кўрсатув. 22.10 «Омад гилдираги». Телевизион уйин. 23.00 «Меҳр макони». «Мунаввар дунё». Мазрифий дам олиш дастури.

16.00 Болалар учун. «Кўнгиракча». 18.20 «Шеър ва шуур». 18.30 «Спорт, спорт, спорт». 19.00 «Шарқ тароналари». 25-кўрсатув. 19.25, 20.25, 20.55, 22.20 — Эълонлар. 19.30 «Ахборот» (рус тилида). 19.50 Оқшом эртаклари. 20.05 «Ўзбекистон янгиликлари» (инглиз тилида). 20.15 «Омонлик тилаймиз». 20.30 «Ахборот». 21.00 «Ўзбекистоннинг янги тарихи». 21.30 «Ҳамма кўриши шарт... эмас». Дам олиш дастури. 22.25 «Нуроний». Тележурнал. 22.45 «Сулала». «Тунги ёғду». Дам олиш дастури. 23.15 «Муслик сабаҳат». 23.30 «Имон чўққилари». 23.45 «Тўрт йўл». Бадий фильм. 1—2-сериялар. 02.25 «Мунаввар башорати».

19.25, 19.55, 20.25, 21.00 — Эълонлар. 19.30 «Панорама» (рус тилида). 20.00 «Якшанба оқшомида». 20.30 «Ҳафтаном». Ахборот-мусликий дам олиш кўрсатуви. 22.05 Футбол. Ўзбекистон чемпиони. «Дўстлик» (Тошкент вилояти) — «Нефчент» (Фаргона). 22.50 Телевизион миниатюралар театри. «Аср мўъжизаси» кинодастури. 23.20 Кино янгиликлари. 23.35 «Ўзбек киноси ижодкорлари». 23.55 Туркун Шарой «Мине» фильмида. 01.25 — 01.30 Ватан тимсоллари.

ЖУМА, 7

I 6.30 «Ассалом, Ўзбекистон». Тонги дам олиш дастури. 8.00 — 8.25 «Ахборот».



22.45 «Доно Мондухай хоним». Бадий фильм. 2-серия. 23.55—00.15 «Ахборот» (рус тилида).

8.25 «Юзма-юз». 8.45 «Шарқ тароналари». 24-кўрсатув. 9.15 «Бармоқлар сехри». 9.35 «Авлод». Публицистик кўрсатув. 10.00, 14.00, 18.00 — Янгиликлар.

II 9.00 «Аралаш-куралаш». 9.15 «2000-йилдан сўнг». Тележурнал. 9.35 «Бир жуфт қўшиқ». 9.45 «Билмиб кўйган яхши». 9.55 «Қатрада кўёш». 10.10 «Дубляж». 10.30 «Сир». 10.40 «Мутуйба». 11.00 — 13.30 «Қино жавонидан». *** 18.00 Кўрсатувлар дастури. 18.05 «Дарақчи». 18.15 «Боланинг тили». 18.30 «Ерилтош». 18.50 «Кунун химоясида». 19.00 «Табиат шифохонаси». 19.10 «Табият». 19.25, 19.50, 20.25, 20.55 — Эълонлар. 19.30 «Ахборот» (рус тилида). 19.55 «Бизнес-академия». 20.10 «Омонлик тилаймиз». 20.30 «Ахборот». 21.00 «Ханда дўкони». 21.20 «Даллас». Тележурнал. 22.10 «Зиндаги ёхуд муҳаббат». 22.30 «Интерфутбол». 22.50 Оҳанглар ва Эълонлар. 23.00 Видео — «О». 00.35 — 00.45 «Дарақчи».

III 16.40 Дастурнинг очилиши. Эълонлар. 16.45 Ўзбекистон телерадиокорпорацияси камер оркестри концерти. Россия жамоат телевидениеси. 17.15—21.35 21.35 Эълонлар.

9.00 «Боланинг тили». 9.15 «Ерилтош». 9.35 «Кунун химоясида». 9.45 «Табиат шифохонаси». 9.55 «Таянч». 10.10 «Бизнес-академия». 10.25 «Омонлик тилаймиз». 10.40 «Ханда дўкони». 11.00 «Даллас». Тележурнал. 11.50 «Зиндаги ёхуд муҳаббат». 12.10 «Интерфутбол». 12.30 — 14.05 Видео — «О». *** 16.00 Кўрсатувлар дастури. 16.05 Футбол. Жаҳон чемпиони. Саралаш уйинлари. 17.50 «Дарақчи». 18.00 Болалар дунёси. 18.15 «Мультипанорама». 18.35 «Турфа олам». 19.00 «Нафосат». 19.10 «Келгуси ҳафтада». 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 — Эълонлар. 19.30 «Панорама» (рус тилида). 20.00 «Бу мунис лаҳзалар». 20.30 «Ҳафтаном». 21.05 «Жараён». 21.15 «Изҳор». 21.40 «Даллас». Тележурнал. 22.30 «Миллионлар уйини». 22.50 «Таквим, эълонлар, оҳанглар». 23.00 Видео — «О». 00.35 — 00.45 «Дарақчи».

II

18.00 Кўрсатувлар дастури. 18.05 Кундалик. 18.15, 19.25, 19.50, 20.25 — Эълонлар. 18.20 «Ерилтош». Мульттўплам. 18.35 «Спорт қитъаси». 19.30 «Ахборот» (рус тилида). 19.55 «Туризм ҳақида». 20.20 «Мусликий йўлка». 20.30 «Ахборот». 20.55 Оҳанглар ва Эълонлар. 21.15 «Кинонигоҳ». 22.05 Кундалик. 22.15 «Спорт қитъаси». 23.15 «Санта-Барбара». Телевизион бадий фильм. 00.05—00.15 Кундалик.

II

18.00 Кўрсатувлар дастури. 18.05 Кундалик. 18.15, 19.25, 19.50, 20.25, 20.55 — Эълонлар. 18.20 «Ерилтош». Мульттўплам. 18.35 «Палитра». 18.50 «Дойче Велле» такдим этади...» 19.10 «Нафис мажлислар». 19.30 «Ахборот» (рус тилида). 19.55 «Табиат дунёси». 20.30 «Ахборот». 21.00 «ХИФ». 21.20 Оҳанглар ва Эълонлар. 21.30 «Кинонигоҳ». 23.10 Кундалик. 23.20 «Авлодимиз». 23.35 «Акс». 23.55 «Ишбилармонлар ҳафтаси». 00.10—00.20 Кундалик.

III

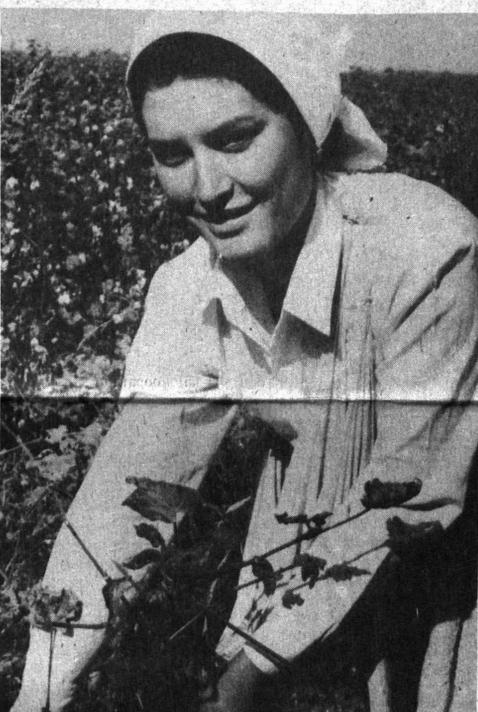
17.10—18.45 Туркия телевидениеси. 18.45 «Мультикарусель». 19.00, 21.50 Эълонлар. 19.05 «Кўнгли синиклар мактаби». Тележурнал. 19.30 «Ташрифлар ва таклифлар». 20.00 «Спортлото». 20.10 «Дунё ва болалар». 20.30 «Махаллада дув-дув гап». Бадий фильм. 21.55 «Автосалтанат». 22.05 «Нафосат гулшани». 22.35 «Хуқук ва бурч». 22.55 «Бу ажиб дунё». 23.10—23.20 «Хайрли тун!»

IV

17.10—18.45 Туркия телевидениеси. 17.10—18.45 Туркия телевидениеси. 18.45 «Мультикарусель». 19.00, 21.50 Эълонлар. 19.05 «Кўнгли синиклар мактаби». Тележурнал. 19.30 «Ташрифлар ва таклифлар». 20.00 «Спортлото». 20.10 «Дунё ва болалар». 20.30 «Махаллада дув-дув гап». Бадий фильм. 21.55 «Автосалтанат». 22.05 «Нафосат гулшани». 22.35 «Хуқук ва бурч». 22.55 «Бу ажиб дунё». 23.10—23.20 «Хайрли тун!»

IV

17.10—18.45 Туркия телевидениеси. 17.10—18.45 Туркия телевидениеси. 18.45 «Мультикарусель». 19.00, 21.50 Эълонлар. 19.05 «Кўнгли синиклар мактаби». Тележурнал. 19.30 «Ташрифлар ва таклифлар». 20.00 «Спортлото». 20.10 «Дунё ва болалар». 20.30 «Махаллада дув-дув гап». Бадий фильм. 21.55 «Автосалтанат». 22.05 «Нафосат гулшани». 22.35 «Хуқук ва бурч». 22.55 «Бу ажиб дунё». 23.10—23.20 «Хайрли тун!»



Ҳашарда, Сураида Навоий давлат педагогика институтининг ТВ курс талабаси Д. Султайбова

III

17.55 Янгиликлар. 18.00 «Гарри — кор одам». Қисқа метражли телевизион фильм. 1-серия. Россия жамоат телевидениеси. 18.20—21.35 21.35 «Кругозор». Тележурнал. Россия давлат телевидениеси. 22.00—22.25 22.25 Эълонлар. 22.30 «Икки шахар қиссаси». Бадий фильм (Англия). 24.00—00.20 «Ахборот» (рус тилида).

III

17.55 Янгиликлар. 18.00 «Гарри — кор одам». Қисқа метражли телевизион фильм. 2-серия. Россия жамоат телевидениеси. 7.30—9.00 *** 18.20—21.35 21.35 «Корачингил». Телефильм. Россия давлат телевидениеси. 22.00—22.25 22.25 Эълонлар. 22.30 «Ок бўрилар». Бадий фильм (Олмония). 00.10—00.30 «Ахборот» (рус тилида).

IV

17.10—18.45 Туркия телевидениеси. 18.45 «Мультикарусель». 19.00, 21.50 Эълонлар. 19.05 «Кўнгли синиклар мактаби». Тележурнал. 19.30 «Ташрифлар ва таклифлар». 20.00 «Спортлото». 20.10 «Дунё ва болалар». 20.30 «Махаллада дув-дув гап». Бадий фильм. 21.55 «Автосалтанат». 22.05 «Нафосат гулшани». 22.35 «Хуқук ва бурч». 22.55 «Бу ажиб дунё». 23.10—23.20 «Хайрли тун!»

IV

17.10—18.45 Туркия телевидениеси. 17.10—18.45 Туркия телевидениеси. 18.45 «Мультикарусель». 19.00, 21.50 Эълонлар. 19.05 «Кўнгли синиклар мактаби». Тележурнал. 19.30 «Ташрифлар ва таклифлар». 20.00 «Спортлото». 20.10 «Дунё ва болалар». 20.30 «Махаллада дув-дув гап». Бадий фильм. 21.55 «Автосалтанат». 22.05 «Нафосат гулшани». 22.35 «Хуқук ва бурч». 22.55 «Бу ажиб дунё». 23.10—23.20 «Хайрли тун!»

IV

17.10—18.45 Туркия телевидениеси. 18.45 «Мультикарусель». 19.00, 21.50 Эълонлар. 19.05 «Кўнгли синиклар мактаби». Тележурнал. 19.30 «Дидар». 20.00 «Жаҳон». 20.20 «Умр баҳори». 20.35 «Рақурс». 21.05 «Спорт-тайм». 21.40 «БМТ: ислохотлар йулида». 22.00 «Рақсар қанотида». 22.30 «Интихоси». Бадий фильм. 23.15—23.25 «Хайрли тун!»

IV

17.10—18.45 Туркия телевидениеси. 18.45 «Мультикарусель». 19.00, 21.50 Эълонлар. 19.05 «Кўнгли синиклар мактаби». Тележурнал. 19.30 «Дидар». 20.00 «Жаҳон». 20.20 «Умр баҳори». 20.35 «Рақурс». 21.05 «Спорт-тайм». 21.40 «БМТ: ислохотлар йулида». 22.00 «Рақсар қанотида». 22.30 «Интихоси». Бадий фильм. 23.15—23.25 «Хайрли тун!»

IV

17.10—18.45 Туркия телевидениеси. 18.45 «Мультикарусель». 19.00, 21.50 Эълонлар. 19.05 «Кўнгли синиклар мактаби». Тележурнал. 19.30 «Дидар». 20.00 «Жаҳон». 20.20 «Умр баҳори». 20.35 «Рақурс». 21.05 «Спорт-тайм». 21.40 «БМТ: ислохотлар йулида». 22.00 «Рақсар қанотида». 22.30 «Интихоси». Бадий фильм. 23.15—23.25 «Хайрли тун!»

IV

17.10—18.45 Туркия телевидениеси. 18.45 «Мультикарусель». 19.00, 21.50 Эълонлар. 19.05 «Кўнгли синиклар мактаби». Тележурнал. 19.30 «Дидар». 20.00 «Жаҳон». 20.20 «Умр баҳори». 20.35 «Рақурс». 21.05 «Спорт-тайм». 21.40 «БМТ: ислохотлар йулида». 22.00 «Рақсар қанотида». 22.30 «Интихоси». Бадий фильм. 23.15—23.25 «Хайрли тун!»

IV

17.10—18.45 Туркия телевидениеси. 18.45 «Мультикарусель». 19.00, 21.50 Эълонлар. 19.05 «Кўнгли синиклар мактаби». Тележурнал. 19.30 «Дидар». 20.00 «Жаҳон». 20.20 «Умр баҳори». 20.35 «Рақурс». 21.05 «Спорт-тайм». 21.40 «БМТ: ислохотлар йулида». 22.00 «Рақсар қанотида». 22.30 «Интихоси». Бадий фильм. 23.15—23.25 «Хайрли тун!»

IV

18.45 «Мультикарусель». 19.00, 21.50 Эълонлар. 19.05 «Кўнгли синиклар мактаби». Тележурнал. 19.30 «Дидар». 20.00 «Жаҳон». 20.20 «Умр баҳори». 20.35 «Рақурс». 21.05 «Спорт-тайм». 21.40 «БМТ: ислохотлар йулида». 22.00 «Рақсар қанотида». 22.30 «Интихоси». Бадий фильм. 23.15—23.25 «Хайрли тун!»

IV

18.45 «Мультикарусель». 19.00, 21.50 Эълонлар. 19.05 «Кўнгли синиклар мактаби». Тележурнал. 19.30 «Дидар». 20.00 «Жаҳон». 20.20 «Умр баҳори». 20.35 «Рақурс». 21.05 «Спорт-тайм». 21.40 «БМТ: ислохотлар йулида». 22.00 «Рақсар қанотида». 22.30 «Интихоси». Бадий фильм. 23.15—23.25 «Хайрли тун!»

IV

18.45 «Мультикарусель». 19.00, 21.50 Эълонлар. 19.05 «Кўнгли синиклар мактаби». Тележурнал. 19.30 «Дидар». 20.00 «Жаҳон». 20.20 «Умр баҳори». 20.35 «Рақурс». 21.05 «Спорт-тайм». 21.40 «БМТ: ислохотлар йулида». 22.00 «Рақсар қанотида». 22.30 «Интихоси». Бадий фильм. 23.15—23.25 «Хайрли тун!»

IV

18.45 «Мультикарусель». 19.00, 21.50 Эълонлар. 19.05 «Кўнгли синиклар мактаби». Тележурнал. 19.30 «Дидар». 20.00 «Жаҳон». 20.20 «Умр баҳори». 20.35 «Рақурс». 21.05 «Спорт-тайм». 21.40 «БМТ: ислохотлар йулида». 22.00 «Рақсар қанотида». 22.30 «Интихоси». Бадий фильм. 23.15—23.25 «Хайрли тун!»

IV

18.45 «Мультикарусель». 19.00, 21.50 Эълонлар. 19.05 «Кўнгли синиклар мактаби». Тележурнал. 19.30 «Дидар». 20.00 «Жаҳон». 20.20 «Умр баҳори». 20.35 «Рақурс». 21.05 «Спорт-тайм». 21.40 «БМТ: ислохотлар йулида». 22.00 «Рақсар қанотида». 22.30 «Интихоси». Бадий фильм. 23.15—23.25 «Хайрли тун!»

СЕШАНБА, 4

I 6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!». Тонги дам олиш дастури. 8.00—8.25 «Ахборот». 8.25 Республика газеталарининг шарҳи. 8.35 «Бастакор илҳом». 9.00 Биржа ва банк хабарлари. 9.15 «Олам ва одам». 9.35 «Алпомиш авлодлари». 10.00, 14.00, 18.00 — Янгиликлар. 10.05 Инглиз тили. 10.35 «Ун икки ой». Республика кўнгирак театрининг спектакли. 11.35 «Остонаси тиллодан». 11.55 «Шарқ тароналари». 23-кўрсатув. 12.15 «Ешлар ва замон». 12.35 Ш. Бошбеков. «Эшик қоққан ким ўзи?». Видеофильм. 14.05—14.35 Ўзбекистон телерадиокорпорацияси хор жамоасининг концерти. *** 1 7 5 5 Кўрсатувлар тартиби. 18.10 Болалар учун. «Санъат

ЧОРШАНБА, 5

I 6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!». Тонги дам олиш дастури. 8.00—8.25 «Ахборот». 8.25 «Муҳаббат наволари». Мусликий дастур. 8.55 «Боқира туйғулар». 9.15 «Кишлоқ стадионларида». 9.35 «Дунё адабиёти». 10.00, 14.00, 18.00 — Янгиликлар. 10.05 «Инсон ва замин». Тележурнал. 10.30 Янги алифбони урганамиз. 11.00 «Одам бўлмади». Бадий фильм. 12.30 «Хуқук». 13.00 «Юртим жамоли». 13.30 «Киеф». Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист Малика Иброҳимова. 14.05—14.25 «Соз сехри». Мусликий дастур.

ПАЙШАНБА, 6

I 6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!». Тонги дам олиш дастури. 8.00 — 8.25 «Ахборот». 8.25 Республика газеталарининг шарҳи. 8.35 Эстрада хонандалари куйлайди. 9.05 «Иқтисодий чоррақарида». 9.25 Болалар учун. «Орзу». 9.50 «Ўзбектеlevision» намоиш этади: «Дастлабки пойга». 10.00, 14.00, 18.00 — Янгиликлар. 10.05 Ешлар учун. «Мунис қалблар». 10.30 Алифбо сабоқлари. 11.00 «Оцеола». Бадий фильм. 12.30 «Хуқуқий жамият сари». 13.00 «Туташ томилар». 13.15 «Хўжа Насриддин». Мультфильм. 13.35 «Фан — тараққиёт негизи». 14.05 — 15.05 «Биз танлаган йўл». Видеоканал. *** 17.55 Кўрсатувлар тартиби. 18.10 «Кизиклари учрашувлар». 18.35 «Хидоят сари». 18.55 «Шарқ тароналари». 24-кўрсатув. 19.25, 20.25, 20.55, 22.30 — Эълонлар. 19.30 «Ахборот» (рус тилида). 19.50 «Юзма-юз». 20.10 Оқшом эртаклари. 20.30 «Ахборот». 21.00 «Буюк келажак сари». 21.20 «Давр фарзанди». Шаароф Рашидов таваллудининг 80 йиллиги. 21.50 Санъат усталарининг концерти. 22.35 «Тахлил». 22.55 Футбол. Ўзбекистон чемпиони. «Нефчи» (Фаргона) — «Зарафшон» (Навоий). 23.45 «Ахборот». 00.10 — 00.15 Ватан тимсоллари.

ШАНБА, 8

I 6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!». Тонги дам олиш дастури. 8.00 — 8.25 «Ахборот». 8.25 Республика газеталарининг шарҳи. 8.35 «Халқ ижодиёти». 8.55 «Оқибат». Кўп қисмли телевизион бадий фильм. 12-қисм. 9.40 «Тонг юлдузи» — меҳмонлиги. «Ешик студияси» намоиш этади: 10.05 «Маҳорат». 10.25 «Кишлоқ ҳақида уялар». 10.45 «Омад гилдираги». Телевизион уйин. 11.35 «Озода бўлса шахринг». 12.00 «Истеъодлар ўлкасидир хур Ўзбекистон!» Республика ёш ижодкорлар фестивали. 12.45 «Инсон — ҳаёт гултожи». 13.10 «Мини, болагинам Мини». Бадий фильм. 14.45 — 15.05 «Табаррук қадамжолар». *** 17.55 Кўрсатувлар тартиби.

ЯКШАНБА, 9

I 6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!». Тонги дам олиш дастури. 8.00 — 8.25 «Ахборот». 8.25 «Камалак». Болалар учун кинодастури. 10.00 «Ватанимга хизмат қиламан». 11.00 «Олам». Киноқўрсатув. 11.20 «Ташриф». Дам олиш дастури. 12.00 «Болаларга бахшида умр». 12.20 «Туркий уруғлар». Кўнгирак. 12.35 «Шарқ тароналари». 25-кўрсатув. 13.00 «Нодир шахс». Бадий фильм. 14.20 «Ҳамма кўриши шарт... эмас». Дам олиш дастури. 15.10 — 16.00 «Нурли келажак». *** 17.55 Кўрсатувлар тартиби. 18.00 Мульттолам. 18.20 Ешлар учун. «Аудиотория». 18.40 «Санъаткор саодати». Мусликий кўрсатув. 19.00 «Ўзлик». Бадий-публицистик кўрсатув.

II

18.00 Кўрсатувлар дастури. 18.05 Кундалик. 18.15, 19.25, 19.50, 20.25, 20.55 — Эълонлар. 18.20 «Ерилтош». Мульттўплам. 18.35 «Палитра». 18.50 «Дойче Велле» такдим этади...» 19.10 «Нафис мажлислар». 19.30 «Ахборот» (рус тилида). 19.55 «Табиат дунёси». 20.30 «Ахборот». 21.00 «ХИФ». 21.20 Оҳанглар ва Эълонлар. 21.30 «Кинонигоҳ». 23.10 Кундалик. 23.20 «Авлодимиз». 23.35 «Акс». 23.55 «Ишбилармонлар ҳафтаси». 00.10—00.20 Кундалик.

II

18.00 Кўрсатувлар дастури. 18.05 Кундалик. 18.15, 19.25, 19.

Кино тарихи

Кўпчилик ёшлар ўзбек киносида 20-йилларда "Мақриб чангал", "Иккинчи хотин", "Мақриб чангал", "Араби", "Сунгити бек", "Мохов хотин", каби фильмлар яратилганидан беҳабарлигини билмасди. Аввал бу тасмалар ҳақида маълумот берайлик, уни бироз таҳлил қилишга уриниб кўрайлик. Бир қатор фильмларга Абдулла Қодирий 1927 йили кино билан шундай таъриф беради: "Бултур ўйналиб, бир неча ойлаб кино чодирларини обод қилган "Ажал минораси", "Мусулмон хотин", каби фильмлар ўз навбатида тўқиб ташланган "афсоналари" билан бизни қулдирган. "Турмушимиздаги шундай гапларни биз билмас эканмизда!" деб ўзаро мутобиқа қилишган эдик.

Ўзбекининг ҳаётини, руҳини оша билган, уни қадрлаган алим шундай аччиқ сўзларни матбуотда (1927 йил 28 апрел) эълон қилганидан кейин ролпа-росса бир йил ўтган - 1928 йилнинг 10 апрел кунини яна шундай асарлардан бири экран юзига кўриди. Унга томошабин диққатини тортиш ниятида бўлса керак "Мохов хотин" деб ном бердилар. Сунгити кадрларда ўша дахшатли қишлоқ ҳам кўрсатилади, ноғиронлар, тери касалликларига учраганлар, телбалар, уй ўрнига гор ва қавакда яшайдиганлар экранда пайдо бўлади. Муаллиф ва режиссёр (Л. Сейфуллина, О. Ерелик) Тиллаой исмли қаҳрамонларини ўша жисмоний ва руҳий ноғиронлар орасида ҳам тасвирлайдилар. Алданган, ҳақоратланган, камситилган Тиллаой (артист Р. Мессерер) соғ бўлса-да "Мохов хотин" номини олади. Чопқир оғлар минган бойваччалар томонидан мурғак қизнинг дўпқослашини кадрлари билан фильм тугайди.

Хўш, нечук шундай мавзу, шундай қаҳрамон танланди-ю, қатта бадиий фильм (асар олти қисман иборат) суратга олинди ҳамда матбуот кўмағида тарғиб қилинди? "Ўзбек давлат киноси" деб номланган ва Шайхонтоҳур ҳужралари, ҳовлисида ишлаб бошлаган фабрика (студия) аввал шундай деб аталган, сўнгра кино ширкати, ундан кейин киностудия деб номланган) фильмлар устида ишлаш учун Москвадан мутахассисларни таклиф этган. Уша "мутахассис"ларнинг қўличилиги ўз касбини мукамал эгаллаган, деб бўлмайди. Улар кўпроқ мўмай пул кетидан келар, қисқа муддатда фильмларни суратга олиб, қатта даромад билан юртларига қайтар эдилар. Шу боис, миллий характер яратиш, ўзбекининг гузал фазилатларини ўрганиб, уларни сценарийда, сўнгра фильмда намойиш этиш уларнинг ҳаёлида ҳам келмасди. Аксинча уларни пахса девор, паранжи, моховлар қишлоғи ҳамда девор қавағиди қаёнлар, лочин беданани тутиб, тиркилишни чўқиб ейишни, қўқон аравагини баҳайбат кўринган гилдирақлари, тандир ва унинг ёнида осилгич турган гармилор... қизиқтирган. Дарвоқе, биз санаб ўтган кўриниш ва рўзгор ашёларининг барчаси суратга олинган ҳамда экранда қайта-қайта кўрсатилган. Ачинарли жойи шундаки, худди ўша кезлари асл ўзбек зўлилари ижод этгайган, улар ўз асарларида эл-юртинг кириб катталарни, бойликларни, бир-бирдан гузал кўринишларини махсус этиш истагани эдилар. Аммо, уларнинг бирортасини ҳам кинофабрика ишта таклиф этмади. Қодирий ва Чўлпоннинг дардларини экранга олиб чиқиш учун улар даражасига кўтарилиш, улар каби элни севиш, унинг тарихини, ўлмас сиймоларини махсус этиш лозим бўлар эди-да. Моховлар қишлоғини бўрттириб кўрсатиш, ваҳимали кадрлар яратиш эса кинони чада-чулла билдирган "муаллиф", "режиссёр", "оператор"ларнинг қўлидан келарди. Турғироғи, бундай кадр ва эпизодларни суратга олиш ва намойиш этиш учун кинонинг эстетик имкониятларидан фойдаланиш, ўлганинг анъаналарини, нафис кўринишларини, қалби гузал кишиларини кўра билич, идрок этиш талаб этилмасди. Шу сабабдан бўлса керак, аввахтада хат ёзиш им-

"МОХОВ ХОТИН"

Ўша юртимизда гағриподий воқеаларни излаш оқибати

Шундай асарлар пен- зура чигирнидан осонгина ўтган. Ўзбек режиссёрларининг "Тонг олдидан", "Лотинлаштириш" каби фильмлари эса қайта-қайта текширилиб, таъқиб этилиб, кино жавонларига чанг босиб ётаверган... Ушбу фильм ТошДУ талабаларига намойиш этилганда улар шундай фикр билдиришди: **ШАВКАТ АЛЛАНАЗАРОВ:** Бу фильмни қабул қила олмаймиз... Наҳотки, ажодларимиз шундай ашаган бўлса? Ўзга юртлик режиссёрларнинг "топкирлиги" оқибати бу. Улар бизга "Ўтмишнинг мана шундай қора бўлган" демокчи, ўтмишга нисбатан бизда нафрат уйғотмоқчи бўладилар. Сохталик адабий асарда ҳам, ижрода ҳам дарҳол кўзга ташланади. Асосий ролларни рус ва бошқа миллат вакиллари ўйнаганлар. Шунинг учун бўлса керакки, актёрларнинг қўлаб ҳаракатлари ўзбекинига ўхшамайди. Миллат бойлари хотинбоз, виждонсиз, ор-номусини сотган қиёфалар фильмга олиб чиқилди. Савол бергинг келди: уларнинг барчаси шундай бўлганми? **ГУЛҲОЖ МУМИНОВА:** "Инсонни билич учун уни, аввало севиш керак". "Мохов хотин" овозсиз фильмни кўраётиб, ҳаёлимдан кечган дастлабки сўзлар шу бўлди. Зеро, асар қаҳрамонларининг ўзаро муносабатларида ҳам, фильм ижодкорларининг Тиллаой ва унинг яқинларига, қози уламоларга бўлган муносабатида самимият сезилмайди. Бу эса четдан туриб кимнингдир нуқсонини топиш, ус-тидан қилишга олиб келган. Биринчи даврани эслайлик. Рус офицерининг Тиллаой келин бўлиб тушган уйга девор олиб тушиб, у билан яқин муносабатда бўлишга нима дейсиз? Бу ҳақорат эмасми?... Фильм яратувчиларининг халқ билан, унинг дини, урф-одати билан таниш эмасликлари шундай диққол кўриниб турибди. Қози хўзурига олиб келинган Тиллаойнинг "ўз номимдан сўзлашни отама тошпирим" дейиши фалати туюлмайди. Шу сўзларни айтиш учун қизнинг эркаклар орасидан ўтиб қози ва унинг ходимлари олдига бориши шартми? Шу дамида эркаклар паранжидаги аёлнинг орқасидан қараб қолишдан ўзларни тиймайдилар. Шунингдек чеклаб кўтариб юзуриб кетаётган одамнинг ёш болани йиқитиб ўтиб кетиши, овчиларнинг қўчалда уйнаб ўтирган болани устидан бежарад от чоптириб ўтишлари, аёлларнинг ҳар дақиқала ҳўрланишлари... Бу кадрлар "ижодкорлар" қандай мавқеда бўлганларини яққол кўрсатиб турибди.

конини топган Наби Ғаниев "Бизга-- Ўзбекистонга қандай "санъаткор"ларни юбораёлсиз...улардан фақат кинонинг техникаси билан муомала қилишигина ўрганиш мумкин, холос..." деб нолигани бежиз эмас. Шунинг ҳам айтиш керакки, ўзга юртлардан келганлар орасида халқимизга меҳр қўйган, унинг ўтмишини сидқидилдан ўрганган ва юксак қадрлаган чин санъаткорлар ҳам бўлган. С. Эйзенштейн Жомий, Навоий асарлари миниатюра усталарининг, шарқ дурдоналарини умр бўйи ўрганиб, қадрлаб ўтгани, "Фарғона канали" деб аталган фильмни суратга олмақчи бўлгани ҳам маълум. Яков Протазанов, Алексей Сияшев, Виктор Виктович, Виктор Шкловский ҳақида ҳам илик сўзлар айтиш мумкин. "Тоҳир ва Зухра", "Алишер Навоий" ҳақидаги фильмлар суратга олинмишда улар фаоллик кўрсатганларини айтиб ўтиш адолатдан бўлур эди. Биз ҳикоя қилаётган "Мохов хотинда" да эса бундай бўлмади. Саид Вали исми савдогарнинг иккинчи хотини Тиллаой ва рус офицери Игорь ўртасидаги ишқий муносабатлар нималарга олиб келгани батафсил тасвирланар экан, миллий урф-одат, таомил, ўзбек аёлининг ўзига хос тарбияси, кечинмалари, руҳияти мутлақо ҳисобга олинмади. Уларга қизиқарли бўлиб кўриган ўша сюжетни хоҳлаган юртга кўчириш мумкин. Ҳеч нарса ўзгармайди. Хатто сценарий ва фильмнинг савияси ҳам.

Хамидулла АКБАРОВ

МИЛЛИЙ СПОРТ ҲИВОЖЛАНАВЕРСИН

Ўзбекистон Давлат Жисмоний тарбия институтида Республика Давлат Жисмоний тарбия ва спорт қўмитаси, ёшларнинг "Камолот" жамағармаси, Халқ таълими вазирилик, Соғлиқни сақлаш вазирилик, Касба уюшмалари федерацияси ҳамда Республика "Маҳалла" хайрия жамағармаси билан ҳамкорликда илмий-амалий анжуман ўтказилди.

"Миллий спорт-соғлом турмуш тарзига тайёриликнинг муҳим омиди", "Халқимиз мероси-кеלאжак авлод таянчи", "Ақлий, жисмоний ва ахлоқий камолотни тарбиялаш мақсади" сисғари бир қатор миллий спорт ўйинларимизга оид долзарб мавзуларда Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими вазири Жўра Йўлдошев, "Камолот" жамағармаси бошқаруви раисининг муовини Комилжон Юсуфов, Жисмоний тарбия институтининг проректори Фатхиддин Насриддинов, Ижтимоий таъминот вазирининг ўринбосари Мирмуҳиддин Миралимов ва бошқалар маъруза қилишди. Сўзга чиққанлар миллий спорт ўйинларининг моҳияти, ёшлар тарбиясида тугган ўрни, аҳамияти ҳақида апрофитча изох бериб ўтишди. Қизиқарли баҳс ва мунозаралар тугагач миллий спорт турлари ва ўйинлари ҳақидаги видеотасма намойиш қилинди.

Икки кун давом этган ушбу илмий-амалий анжуман мубайнади таниқли олим ва мутахассислар "Миллий спорт турлари, қадрият ва эътиқод", "Миллий спорт оилада, турар жойларда, тарбия муассасалари ва ўқув юртларида", "Миллий спортнинг тиббий ва биологик асослари" ваби шўбабларга бўлиниб, юртимизнинг турли бурчақларидан келган ёш спортчилар ва мураббийлар билан суҳбат, урчушулар уюштирилди.

Тадбир доирасида анжуман қатнашчилари Темирўйлар тарихи Давлат музейи ҳамда Олимпия шон-шўхрати музейини томоша қилишди.

Халқ анъаналари тўғрисида сўз борганда ёшлар камолотида муҳим ўрин тутадиган халқ ўйинларига алоҳида тўхталиш лозим, дейди биз билан суҳбатда "Камолот" жамағармаси бошқаруви раисининг ўринбосари Комилжон Юсуфов, қадимдан сақланиб келинаётган миллий спорт ўйинлари халқимиз донишмандлиги бўлиб, асарлар давомида кишиларнинг бақувват, соғлом бўлишида хизмат қилган, шу билан бирга ўз замонининг қўлиб йирик давлат арбоблари, саркардалар, миллий қаҳрамонларимизнинг етишиб чиқишида муносиб ҳисса қўшган. Республикамизда халқ ўйинларининг тикланишида эса Ўзбекистондаги ўзбекистон тўғрисидаги маълумотларни Фориш туманининг таърихияси диққатга сазовордир.

Анжуман сўғида шўба раисларининг ахбороти тиллашиб, ўқилган энг ахши маърузалар бўйича махусе илмий тўплам чиқаришга келишиб олинди. **НАЗОКАТ**



"Биз ҳам ҳашарчимиз"

ТАҚЛИДЧИЛИК ИЛЛАТИ

Ҳар бир халқнинг ўз тарихи, дини, миллий урф-одатлари, анъаналари бўлгани каби Шарқ оламининг жумладан, Марказий Осиё халқларининг ҳам бой тарихи, юксак маънавияти, ранг-баранг миллий урф-одатлари, яшаш тарзига хос анъаналари мавжуд. Бироқ, кейинги 100-150 йиллар давомида, тўғрироғи, "оқ" ва "қизил" империянинг Туркистондаги ҳукмронлиги даврида Марказий Осиё халқлари ҳақида кўпгина ўзгаришлар содир бўлди. Ана шундай салбий ўзгаришлардан бири бу миллий оdatимизга ётқилган тақлидчилик иллатидир. Бу мақолани ёзишдан мақсад ҳам шу ҳақдаги ўз шахсий мулоҳазаларимни баён қилиш ва муштарийларни мунозарога чақиритишдан иборат.

алоҳида аҳамият берганлар. Мусулмончилик, Шарқ оdatига кўра, иззатли меҳмон қўл-бетини ювиб ва ҳатто, оғзини ҳам чайиб, сўнг дастурхон атрофида ўтиради. Бу чинакам мусулмончиликнинг юксак маданияти ва оdatи ҳисобланади. Шу ўринда тарихдан бир мисол келтирай. Қадимда, Урта Осиёдан Санкт-Петербург ва Москва шаҳарларига борган савдогарларни тошсиз савдо қилишга рўхсат беришмаган. Азалдан ботқоқдор бўлган Москва, Петербург шаҳарларига ўрта осиёлик савдогарлар бир-икки туя тош ташиб келтирилган кейин шаҳарга киритилган. Россиядан Хива ва Бухоро шаҳарларига келган савдо карвонларининг одамлари аввал ҳаммомга тушиб, тоза булганларидан кейин шаҳарда савдо қилишга рўхсат берилад экан. Бу тарихий ҳақиқат. Бухорода ягона бозори шаҳар (туғи бозор) бўлганидан ҳам тарихий бор гап. Дону, талбиркор ота-боболари-

кийинган бир йигитнинг янги келин-куёв билан қучоқлашиб ўпишишлари турисини айтсам маданиятсизлик, беҳаёликдан бошқа нарса эмас. Халқимиз оdatларига ёт бўлган ва бу хил тақлидий иллатларни танқид этувчи бирор-бир мақолани матбуотдан ўқимадим, радиодан эшитмадим, ойнаи жаҳондан кўрмадим. Ва ниҳоят қўлимга қалам олиб, халқимизни яхши оdatлари ичига ўрмалаб кириб келатган бу ёт иллатга қарши курашиш кераклигини ўртага ташламоқчи бўлдим. Хўш, эркаклар билан эркакларнинг (аёлларнинг йўриги бошқа) ўпишиб қуришиш оdatи қаердан келди? Очигини айтмай: бу ҳам ёвузлик салтанати Қизил империянинг байроқдорлари Н.С. Хрущёв билан Л.И. Брежневдан қолган зарарли (бу менинг шахсий нуқтаи назарим-М.Х) ва юқумли иллат!

Эндиги вазифа: нағирон ва бунёдкор ёшларимизни ана шундай ёт иллатлардан сақлаб қолишди.

Шахсий мулоҳаза

Миз турли юқумли касалликларнинг тарқалмаслигига эътибор билан қараганлар. Лекин тоталитар шўро тузуми даврида меҳмон кутиш оdatларимиз бутунлай ўзгариб кетди.

Ўпишиб кўришиш одобданми?

Чиндан ҳам эркакларнинг хотин-қизларга ўхшаб бир-бирлари билан қучоқлашиб, ўпишиб қуришишлари шартми? Агар ўзбек халқи тарихида (бутун туркий халқлар анъаналарида ҳам) эркак билан эркакнинг ўпишиб қуришиш оdatлари мавжуд бўлган бўлса, у қайси даврдан бошлаб оdat тусига кирган? Шахсан мен оддий бир илм аҳли сифатида ислом диний таълимотида ҳам, Туркистон халқлари тарихида ҳам эркаклар билан эркакларнинг ўпишиб қуришиш оdatларига дуч келмадим. Табобат илми-медицинанинг ҳулосасига кўра энг кўп микрок киши отгидан бир-бирига юқар экан. Масаланинг бу нозик томонларини мутахассисларимиз хал қилар, лекин ажабланилган томони шундаки, кейинги ўн-ўн беш йил ичида эркакларнинг бир-бирлари билан ўпишишлари (агар у амалдор бўлса, орқасидан қувиб ўпишишлари) оdat тусига кириб бормоқда. Халқимиз шаънига мос келмаган, тўғрироғи, мутлақо ёт бўлган бу иллат ёшларимиз орасига киши билмас тарзда кириб бормоқда. Эркакларнинг ҳам ўпишиб қуришишларидан библи-билмай қўз юмган биз ота-оналар боғча, мактаб болаларини ҳам ўпишиб қуришишга оdatлантираёلمиз. Яқинда мен Тошкент шаҳрида бўлган қатта тўйлардан бирда эркакга аёл, қиз-жувон меҳмонларнинг аралаш-қуралаш ўпишишларини кўриб энсам қотди. Айнқиса башангроқ

Тугилган кунни нишонлашга нима дейсиз?

Ҳозирги кунда ўрис халқи оdatидан қолган тугилган кунни нишонлаш боғчан бошлаб, то у дунёга сафар қилгунга қадар беамалов давом этмоқда. Тугилган кунни булар-буларга нишонлаш мусулмончилик оdatларимизга, эътиқога ҳам тўри келмайдиғани ёт оdatлардан бири ҳисобланади. Бу менинг шахсий нуқтаи-назарим, албатта. Одам 40, 50, 60, 70, 80, 100 ёшларга кирганда унинг таваруқ тавалудини нишонлаш оdat тусига киргани маълум. Лекин боғчан бошлаб, то институт доцентининг тугилган кунини ҳар йили бир, икки мартадан нишонлаш (айниқса, бойлик ортириши, соғва олиш илжинисиде нишонлаш) бизнинг давлатимиз оdatидан ва олобидан ташқаридаги бир ҳол деб қараш керак бўлади.

Аксинча, муҷал ёшини нишонлаш, олтин, кумуш тўйларни тантана қилиш, Пайғамбаримиз ёшларига етганлиқни нишонлаш каби анъаналари халқимиз оdat тусига кириб бормоғи лозим. Ҳар ҳолда тугилган кунни беамаруд, бўлар бўлмаган нишонлайвериш бу тақлидчилик иллатидан бошқа нарса эмас. Буни тўқлиқка-шўқлиқ дейиш ҳам мумкин. Хўрматли ўқувчи! Мен ўз билганларим, фикр-мулоҳазаларимни сизларнинг ҳукминигизга мулоҳаза, мушоҳада тарзида баён этдим, холос. Энди фикр айтиш навбати сиздан.

Маҷид ҲАСАНИЙ,
филология фанлари номзоди, доцент.

Таҳририятдан: Муҳтарам доғламиз кўтарган мавзулар юзасидан фикр-мулоҳазаларингизни кутамиз.

Э Ё Л О Н
Тошкент Давлат Политехника институтини томонидан 1978 йил 3 июлда Жаббор Нигматович Шаханов номига берилган № 299275 рақамли диплом йўқолганлиги сабабли бекор қилинади.

Қилмиш-қидирмиш АҚЛИ АДАШГАНЛАР

Тошкент вилояти божхона бошқармаси 8-божхона маскани ходимлари томонидан "Тулабий" жамоа хўжалиги худудини ўгувчи айланма йўл орқаси Қозоғистон Республикаси фуқароси Буржон Алимхонов бошқарувидаги автовоҳ божхона кўригидан ўтказилганда ҳайловчи унинг қўйгани жой тополмай қолди. Чунки автовоҳда 600.000 сўмлик озиқ-овқат ва халқ истеъмол моллари Қозоғистон Республикасига олиб чиқиш кетилганлиги аниқланди. Ушбу ҳолат бўйича Тошкент вилояти божхона бошқармаси томонидан Б. Алимхоновга нисбатан жиноий иш қўзғатилди.

Қашқадарь вилояти божхона бошқармаси 12 ҳамда 13-маскан ходимлари томонидан Туркистонiston фуқаролари Ҳамро Ҳўжаев, Сапар Отамурурхонов Косон ва Муборак темир йўл шохбекатидан ўтадиган Чоржуй-Келиф поезиди орқаси 50 кг. 7.000 сўмлик, яна бири 45 кг. 6.300 сўмлик ўсимлик ёғини Косон ва Муборак шаҳар бозорларидан сотиб олиб, ноқонуний равишда Туркистон Республикасига олиб кетаётганлиги аниқланди. Мазкур аниқланган ҳолат юзасидан сурштирув ишлари олиб борилмоқда. Айрим ёшлар ишларини ҳа-

А.Айтқонов ушбу молларни Учқудуқ шаҳри бозоридан бир номаълум шахсан 4.000 сўмга сотиб олиб ноқонуний равишда республикадан ташқарига Қозоғистон Республикаси Қизилўрта вилояти Жалағат туманига қариндошлариникига олиб кетаётганда божхона ходимлари томонидан тўхтатиб қўлинди. Ушбу факт бўйича фуқаро А. Айтқоновга нисбатан ноқонуний равишда олиб кетилаётган маҳсулот давлат фойдасига мусодала қилиниб, 1.500 сўм миқдорда жарима солинди. **Хонбиби ҲИММАТ қизи**

ЮПДЭВАР САМОЦАН СУЗЛАЙДИ

ҚҮЙ-- Олдингизда қийин вазифа турибди: ё кўнгилга тугилган мақсаддан воз кечасиз ёки унга мувофиқ ҳаракат қилиш. Бунда қандай йўл тутишни вазиёт кўрсатади. Қутилмаган қарорга келасиз. Ҳафта охирида хушхабар оласиз.

БУЗОҚ-- Ҳафта қийин кечади. Айнқиса, ҳафтанинг бошланғичи мураккаброқ бўлади. Сидқати сабот, ваэминлик барча оғирлиқларни енгиб ўтати. Руҳан тушқунлиқка тушмайсиз. Жума кунини ўзингизни енгиб ҳис этасиз.

ЭҒИЗАҚЛАР-- Хотиржамликка берилишга тўсқинлик қилувчи ҳолатлардан ранжиманг. Мураккаб жараёнлардан чиқиш кетишга барча куч-гайратингизни сарфланг. Уз мақсадларингизга эришишга интилавиринг.

ҚИСҚИЧАБАҚА-- Баъзи вақтларда қийинчилигини бузувчи ҳолатлар ҳам бўлади. Бундан қўл сайқиб қўя қолманг. Ноқулай ҳолатлардан чиқиш кетиш йўлларида изланавиринг. Шунда мақсадингизга эришасиз. Қандайдир сониларда қийинчилигингиз яшилланади.

АРСЛОН-- Уйланмай қилинган ҳаражатлар бекор кетиши мумкин, аммо ҳиссиётга берилманг. Етти улаб -- бир кесангиз шунинг ўзи кифой. Балки бунга ҳоҷат ҳам йўқдир.

ПАЗИЗОД-- Ҳали қабул қилмаган, аммо тўғрилигига шубҳа тугдирувчи қарорингиз ҳақида уйланасиз. Узингизни қийманг-дастлабки қарорингиз тўғридир. Ҳаёт ҳар сафаридек сининг сезги ва оқиллигингизни исбот этади.

ТАРОЗУ-- Сиз ҳавфли бурлишлардан омон-эсон ўтасиз, энг мураккаб жараёнлардан усталик билан олиб ўта оласиз.

Бу ҳафтада ўз истеъдодингизни намойиш эта билинг. У сизгаги худо берган қобилиятдир.

ЧАЕН-- Энг ишончли усул бу - янги ўринга эга бўлиш. Бу мақсадда сидқията бормаганлигингиз мақбул эканлигини тўғри аниглаб етасиз. Бу молиявий муносабатларда қўл келлади.

ЎҚОТАР-- Хондонингизда, дўстлар билан муносабатда тинчлик ва хотиржамликнинг бўлиши, ютуқларга эришилишида сизнинг ўриниғиз катта. Хотиржамлик ва сабр-тоқат нуфузингизни оширади. Даврада обрўйингиз кўтарилади.

ТОҒ ЭЧКИСИ-- Дунянигиз ва шаъба кўнлари жиддий муаммоларини хал этишишга шарт эмас. Ҳозир ҳис-туйғуларингиз шунчалар юксаклаки, уларга берилиш ярамайди. Асабин эҳтиётланг. Шундангина ҳафтанигиз хотиржам ўтади, руҳингиз кўтарилиб, ишингиз бароридан келди.

СУВ ПАРИСИ-- Сизни ҳафта мубайнада қийнаб келган барча кўнгилиқликлар ўз-ўзидан тарк этади. Анчадан бери кечалари билан уйлаб чиққан режалар бўйича белгиланган ишларингизни амалга ошира болайсиз. Энг мақбул гоғларни амалга оширасиз.

БАЛИҚ-- Ниҳоят, келажак ҳақида бош қотириш вақти келди. Аммо, устма-уст ишларни амалга ошириш йўли билан уни яқинлаштиришга интиланг. Барчасини битта қолга сиғдириб бўлмайди. Белгиланган режа бўйича қилган ишларингиз бирдангина самара бериши қийин. Гоғларингиз эса тўзал.

Муассис:
ЎЗБЕКИСТОН ЁШЛАРИНИНГ «КАМОЛОТ» ЖАМАҒАРМАСИ
Ҳомий:
ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ
«МАТБУОТ ТАРҚАТИШ УЮШМАСИ» АССОЦИАЦИЯСИ

Бош муҳаррир
Абдуқодир НИЕЗОВ
Навбатчи муҳаррир: Темир ҚУРБОН

ТАҲРИРИЯТ:
Қабулхона — 136-56-58, 133-96-97;
Ҳаёт бўлими — 136-54-64;
Тижорат бўлими — 133-79-69; ижтимоий алоқа бўлими — 136-54-64; спорт, яшаш ва татавпарварлик бўлими — 136-58-93, келибиёт — 136-58-48.

МАНЗИЛИМИЗ:
Тошкент, Ташкент вилояти, 32-йўл
Нашр қилувчиси 64007

Муаллифлар фикри таҳририят нуқтаи назаридан фарқланishi мумкин.

Дизайн устаси: С.ЛУКИН