

Секрет
успешного
воспитания
лежит в уважении
к ученику.

P.ЭМЕРСОН.

E-mail: uchitel@marifat.uz

Учитель

УЗБЕКИСТАНА

Сила - в знании и мышлении

Газета издается
с 1 января 1980 г.

21 августа 2020 г., пятница, № 29 (2632) ♦ Web-site: www.marifat.uz

Навстречу новому учебному году

В Ферганском областном управлении народного образования в целях эффективной подготовки к 2020-2021 учебному году был организован региональный обучающий семинар. Мероприятие проводилось в рамках платформы Zoom и охватывало работу 28 секций по 8 направлениям.



Участники были ознакомлены с нововведениями в системе народного образования и стоящими перед педагогами актуальными задачами, опубликованными учебниками на 2020-2021 учебный год. Опытными методистами и преподавателями, подготовленными на национальных учебных семинарах, были представлены практические решения для подготовки учащихся к участию в международных оценочных исследованиях. Рассматривались вопросы использования цифровых ресурсов международных платформ в обучении иностранным языкам.

В Мирзо-Улугбекском районе Ташкента в рамках подготовки к новому учебному году проведена первая онлайн-секция для учителей русского языка и литературы. Новшеством было то, что созданный на базе опорной школы № 71 «ZOOM-центр» осуществлял координацию и работу на данной платформе.

Презентации опытных и молодых учителей были на актуальные темы: развитие речевой деятельности и креативного мышления учащихся, повышение эффективности работы по восполнению пробелов в их знаниях, интеграция русского языка с другими предметами, методы оценивания знаний учащихся по русскому языку и литературе, проблемы и пути решения контроля за выполнением домашних заданий, новые виды словарной работы. Учителя школ №№ 54, 71, 121, 208, 211, 275, 279, 308 выступили с яркими, творческими презентациями, которые пополняют методический арсенал коллег.

Тренер-модератор Н.Бабаджанова ознакомила

цели и задачи, проблемы и решения дистанционного обучения. Были предоставлены рекомендации по онлайн-обучению, внедрению предмета «Воспитание» в школе, реализации творческого подхода к развитию практических навыков у школьников, проведению обучающих семинаров по развитию навыков подготовки заданий для начальных классов.

Барно ТУРСУНАЛИЕВА,
методист Ферганского областного
управления народного образования.

Наш корр.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

Актуальные вопросы обучения русскому языку



Проблемы переходного возраста



Подписка продолжается!



Дорогие читатели!

Редакция газет «Матрифат» — «Учитель Узбекистана» уведомляет о том, что продолжается подписка на 2020 год. В газетах «Матрифат» и «Учитель Узбекистана» публикуются статьи об осуществляемых в сфере образования реформах, новостях и изменениях, нормативно-правовые документы, необходимые для педагогов в их деятельности, методические рекомендации, имеющие воспитательную важность материалы.

Подписные индексы
для организаций и индивидуальных подписчиков:
на газету «Матрифат»: 150 — по месяцам;
на газету «Учитель Узбекистана»: 217 — по месяцам.

Газеты печатаются и экспедируются в типографии ИПТД «Узбекистон».



«Самый великий, самый дорогой»

Агентство информации и массовых коммуникаций при Администрации Президента Республики Узбекистан, Министерство культуры Республики Узбекистан, Союз писателей Узбекистана, Творческий союз журналистов Узбекистана, Национальное агентство «Узбекинфо», Академия художеств Узбекистана, Творческая ассоциация «Гасвирий ойини», Национальная телерадиокомпания Узбекистана, Национальная ассоциация электронных средств массовой информации Узбекистана объявляют традиционный смотр-конкурс «САМЫЙ ВЕЛИКИЙ, САМЫЙ ДОРОГОЙ», посвященный двадцатидевятилетию независимости страны.

На конкурс принимаются творческие работы, воплощенные в себе главную идею «Наша сила, наше счастье — в тебе, родной Узбекистан!» и объективно, правдиво освещающие на основе жизненных примеров и научно обоснованного анализа проводимые в рамках Стратегии действий по пяти приоритетным направлениям развития Республики Узбекистан в 2017–2021 годах и Государственной программы «Год развития науки, просвещения и цифровой экономики» реформы по благоустройству страны, повышению ее экономической мощи, возрастающей престиж и авторитет Узбекистана в мировом сообществе, последовательное продолжение преобразований в жизни государства и общества в период пандемии.

Традиционный смотр-конкурс «Самый великий, самый дорогой» будет проводиться по следующим номинациям: художественные произведения писателей и поэтов; журналистские работы сотрудников печатных СМИ; материалы интернет-журналистики, представленные на веб-сайтах, зарегистрированных в качестве средств массовой информации; материалы творческих работников телевидения и радио; произведения изобразительного искусства, фотографии, дизайнерские разработки; произведения киноискусства.

В рамках конкурса в связи с тридцатилетием принятия Декларации независимости для работников печатных СМИ, веб-сайтов, телеканалов и радиоканалов по всем направлениям вводится поощрительная номинация «За лучший журналистский материал».

На конкурс до 10 сентября будут приниматься официально изданные в период с 15 августа 2019 года до 15 августа 2020 года литературно-художественные произведения, статьи, опубликованные в газетах, журналах и интернет-

Внимание, конкурс!

издания, материалы, переданные в эфир радио и телеканалов, произведения изобразительного и киноискусства.

Награждение победителей смотра-конкурса состоится в сентябре 2020 года, список победителей будет опубликован в печати.

В соответствии с карантинными правилами, установленными из-за пандемии коронавируса, направляемые на конкурс произведения будут приниматься в режиме онлайн.

Участники могут направлять свои творческие работы на электронную почту tanlov2020@aimc.uz или Telegram-канал @tanlov2020 (с приложением кратких сведений об авторе и профессиональной деятельности, копии паспорта, адреса и контактных телефонов) с пометкой «На смотр-конкурс «Самый великий, самый дорогой» и «На номинацию «За лучший журналистский материал» в следующих форматах:

художественные произведения писателей и поэтов, журналистские работы сотрудников печатных СМИ — в формате pdf;

материалы интернет-журналистики, представленные на веб-сайтах, зарегистрированных в качестве средств массовой информации, — с указанием ссылки;

произведения изобразительного искусства, фотографии, дизайнерские разработки — в формате JPG;

произведения киноискусства — в формате AVI со ссылкой на google disk, yandex disk или других виртуальных ресурсах (ссылка должна действовать в течение 30 дней);

материалы творческих работников телевидения и радио — в форматах mp3 и AVI со ссылкой на google disk, yandex disk или на других виртуальных ресурсах (ссылка должна действовать в течение 30 дней).

Памятка: художественные произведения писателей и поэтов по объему должны быть не менее одной книги, произведения киноискусства — не менее одной полнометражной киноленты, материалы работников печатных и электронных средств массовой информации, произведения изобразительного искусства, фотографии, дизайнерские разработки — не менее трех работ.

Для получения дополнительной информации обращаться в Агентство информации и массовых коммуникаций при Администрации Президента Республики Узбекистан по телефону: (71) 244-32-33.

УзА.

Влияет ли размер контракта на качество образования?

Министерством высшего и среднего специального образования и Министерством финансов для студентов-очников на новый учебный год намечена 10-процентная скидка на контракт за обучение. Это широко обсуждается в социальных сетях.

Отмечается, что организация дистанционного обучения в период пандемии негативно отражается на качестве образования. Многие студенты, ранее занимавшиеся поденной работой для оплаты обучения, сегодня практически лишены заработка и не имеют средств даже на продукты питания или лекарства. В этой связи поднимается, что скидка в размере 10 процентов слишком мала и должна составлять как минимум 30–40 процентов.

В социальных сетях также указывается связь размера контракта с качеством образования и отмечается, что в результате низкого качества образования ни один вуз нашей страны не вошел в рейтинг лучших вузов мира, а государственные ведомства и депутаты смотрят на эту ситуацию сквозь пальцы.

Учитывая низкий уровень платежеспособности населения и несмотря на то, что намеченный объем контракта не возмещает минимальные затраты на обучение (в среднем возмещается 68 процентов), предоставление студентам возможности выплатить установленного контракта со скидкой в 10 процентов все же можно оценивать положительно.

Кроме того, для создания возможности выплаты контракта намечено предоставление финансовой помощи до 4 миллионов сумов студентам-сиротам, инвалидам и являющимся членами семей, внесенных в «железную тетрадь». Студентам, прошедшим срочную военную службу в рядах Вооруженных Сил, будет выплачено 35 процентов суммы контракта.

Мы считаем целесообразным определение скидок по контракту методом дифференциации с учетом уровня материального обеспечения студентов, поскольку материальное положение одних студентов позволяет осуществить выплату контракта полностью, а другим в нынешних условиях трудно выплатить даже 10 процентов контракта.

В этой связи мы ждем откликов должностных лиц по данной проблеме.

Пандемия выявила ряд недостатков в системе образования и особенно в ее управленческом механизме. Затронем хотя бы рассматриваемую проблему: почему размер контракта и скидки по нему определяет министерство? Это задача руководства каждого действующего в качестве независимого юридического лица образовательного учреждения, которая должна решаться с учетом его материальных возможностей. И при недостаточности средств для предоставления скидки руководству образовательного учреждения должно обратиться в министерство для получения субсидий.

В нынешнем году в вузах страны на обучение в бакалавриате выделено 162 тысячи 364, в магистратуре — 10 тысяч 425 мест. Для поступления в бакалавриат сдали документы 1 миллион 484 тысячи абитуриентов. Таким образом, на одно место претендуют более 10 человек, следовательно, свыше 1 миллиона 321 тысячи претендентов «останутся на улице». Разве они это заслужили? Между тем в СМИ неоднократно отмечается, что в разви-

тых странах при наличии платежной способности на какой-либо вид обучения принимаются до 90–95 процентов претендентов.

Сегодня в условиях пандемии с учетом того, что закрытые помещения не соответствуют эпидемиологическим требованиям, дано указание провести тестирование на стадионах городов и областных центров.

Если в настоящее время следить за публикациями в СМИ, то можно убедиться, что в них больше пандемии коронавируса затрагивается тема приема в вузы. В основном пишется об организационных вопросах — установке камер, обеспечении безопасности.

Естественно, возникает вопрос: какие меры принимает менеджмент высшего образования для проведения, как в зарубежных вузах, процесса приема в режиме онлайн и обеспечения прозрачности приема без участия государственных структур и при привлечении только настоящих специалистов? Может быть, для духовной и моральной поддержки молодежи, которая может «остаться на улице», целесообразно расширить возможности вузов и выделить дополнительные квоты по заочному, вечернему, дистанционному и дуальному видам обучения?

Определенно, отбор студентов в вузы — это важная задача, но также важным вопросом является и организация качественного и современного образования, и по этой теме мы будем говорить отдельно...

Одилжон ИМИНОВ,
председатель Комитета Сената
Олий Мажлиса
Республики Узбекистан
по вопросам науки, образования
и здравоохранения.
УзА.

Под председательством главы государства состоялось видеоселекторное совещание, посвященное созданию достойных условий для трудящихся за рубежом граждан и системной работе с ними. Обсуждены вопросы социальной, правовой, материальной и культурной поддержки наших сограждан, трудящихся за рубежом.

Состоялась встреча членов Молодежного парламента со Спикером Законодательной палаты Олий Мажлиса и руководителями фракций политических партий. На мероприятии состоялся обмен мнениями по вопросам установления связей между членами Молодежного парламента и комитетами Законодательной палаты Олий Мажлиса, обеспечения их участия в осуществлении парламентского контроля.

Президент Республики Узбекистан ознакомился с презентацией проектов по расширению туристического потенциала. Глава государства ознакомился с комплексом объектов, которые будут сданы в Бостанлыкском районе в ближайшие годы, и внес предложения по их улучшению. Поставлена задача удвоить туристический потенциал района за счет расширения притока туристов и видов оказываемых услуг в ближайшие два года.

Управление ООН по снижению риска бедствий (УСРБ ООН) в сотрудничестве с Исследовательским фондом «СИМА» и Азиатским центром готовности к бедствиям (ADPC) провели первый онлайн-семинар для стран Центральной Азии. Для участников из пяти центральноазиатских стран был представлен разработанный под эгидой УСРБ ООН проект «Поддержка национальной системы учета потерь в результате бедствий в Центральной Азии», целью которого является поддержка в использовании программного обеспечения «DesInventar-Sendai» для систематического сбора, документирования и анализа данных, связанных с потерями в результате бедствий и для улучшения отчетности по целевым задачам Сендайской рамочной программы.

По заказу Национального агентства «Узбекинфо» идут съемки мультипликационного фильма «Скупой бакалейщик». Фильм создается ГУП «Студия мультипликационных фильмов» совместно с ООО «Astir Animation» по рассказу из дастана Алишера Навои «Язык птиц». Ранее были созданы мультфильмы на основе произведений Навои «Лев и фазан», «Фархад и Ширин», «Семь планет». Премьера запланирована к 580-летию со дня рождения Алишера Навои.

В киноцентре Третьяковской галереи в Москве в августе-сентябре будут представлены узбекские фильмы. Это будут образцы творчества кинорежиссеров «новой волны» узбекского кино (1960–1970 годов) Ш.Аббасова, А.Хамраева, Э.Ишмухамедова, К.Камаловой.

Недавно вышел в свет посвященный Узбекистану роман «Четвертый столб» известной болгарской писательницы Марии Филиновой-Хаджи, автора более 10 книг; ее работы переведены на многие иностранные языки, включая узбекский. Новая книга на болгарском языке выпущена издательством «Имеон» в городе Пловдив Болгарии.

По материалам УзА.

Креативное мышление — одна из важных компетенций, необходимых человеку для успешного функционирования в современном обществе. Увеличиваются глобализация, объем доступной информации, некоторые профессии исчезают, появляются новые, постоянно развиваются «навыки XXI века», или «компетенции XXI века».

Все это требует высокого уровня развития когнитивных навыков, включая логическое мышление, способность сравнения, анализа и синтеза, выработки нестандартных решений проблем индивидуально и коллективно. Развитие этих навыков, в свою очередь, требует обучения и оценивания на основе компетенций, отхода от традиционной педагогики и устаревших методов оценивания.

Международная программа оценки PISA, в которой Узбекистан, как ожидается, впервые примет участие в 2022 году, оценивает навыки чтения, математики и

Опубликовано руководство по оценке уровня креативного мышления в исследовании PISA

естественных наук, а также творческое мышление учащихся. Чтобы развить и оценить творческое мышление, необходимо прежде всего понять саму область, изучить ее научную основу.

Компоненты области творческого мышления, факторы, влияющие на нее, на основе международных исследований обозначены в пособии «Объем оценки творческого мышления в исследовании PISA», подготовленном Министерством народного образования Республики Узбекистан. В частности, подробно описаны понятие творческого мышления, положительные и отрицательные факторы, которые могут повлиять на развитие творческого мышления в образовательном процессе.

Несомненно, понимание научных основ области творческого мышления поможет педагогам в выборе эффективных методов и технологий стимулирования творческой активности учащихся в учебном процессе.

Другой важный аспект — примеры тестовых заданий PISA, направленных на проверку творческого мышления, их описание, проверяемые компетенции и критерии оценки. Это будет большим подспорьем в понимании механизмов оценки творческой деятельности, принятых непосредственно в программе PISA. Учителя будут иметь возможность непосредственно анализировать и понимать, как работают такие задания, включать их в свои уроки.

К сожалению, на узбекском языке очень мало ресурсов для развития и оценки функциональных и творческих компетенций в образовательном процессе. Доступные ресурсы во многом основаны на содержательной педагогике, которая не всегда учитывает потребности человека XXI века.

Так как у многих нет доступа к источникам на иностранном языке, эта литература послужит ценным ресурсом для педагогов, специалистов в области образования.

Пособие будет разослано региональным учебным центрам, областным администрациям, 348 базовым школам для подготовки к международным исследованиям, а также профильным организациям.

Семинар дистанционного обучения по подготовке к программе оценки PISA

Грамотность чтения — необходимость и основа успеха не только в системе образования, но и в других областях. Одна из основных целей исследования PISA — сосредоточить внимание на способности учащегося читать книгу, выбирать, понимать, интерпретировать и оценивать информацию. Грамотность чтения — это способность человека понимать, использовать, размышлять и отвечать на тексты с целью обогащения своих знаний, развития потенциала и достижения своего места в обществе.

Министерством народного образования в рамках подготовки к международному исследованию PISA дан старт

проведению видеосеминаров для учителей-тренеров опорных школ всех регионов страны, методистов и преподава-

телей региональных учебных центров в целях повышения их знаний и навыков в области методик обучения, формирования читательской грамотности учащихся с учетом международных требований к знаниям.

Была представлена информация о структуре предметного изучения в области грамотности чтения программы PISA, об оценке и рефлексии текста по форме и содержа-

нию, выявлении контекста, развитии навыков работы с текстами и заданиями разных типов, представляющими проблемные ситуации, когнитивные уровни задач, форматы ответов.

Также были проанализированы стандартные и интерактивные задания программы PISA, улучшены навыки учителей по подходам к выполнению и оценке заданий.

Принято решение органи-

зовать дистанционное обучение учителей, прикрепленных к опорным школам, с помощью учителей-тренеров, участвовавших в видеосеминаре.

Напомним, с 23 июня по 2 июля 2020 года Министерством народного образования были организованы видеосеминары первого этапа для 1500 учителей в области математической грамотности, а с 6 по 15 июля — для 1856 учителей в области научной грамотности.

Будут созданы 150 школ, специализируемых на преподавании химии и биологии

Согласно постановлению Президента Республики Узбекистан «О мерах по повышению качества непрерывного образования и результативности науки по направлениям «химия» и «биология», в каждом регионе страны постепенно будут созданы 14 базовых специализированных школ по химии и биологии, в том числе школа-интернат для юных биологов и химиков имени Абу Али ибн Сино, которая будет адаптирована под статус этих учреждений. Планируется создание 150 школ с углубленным изучением химии и биологии.

Для координации эффективного преподавания химии и биологии в специализированных и базовых специализированных школах к ним будут прикреплены 55 кафедр высших учебных заведений.

Предусмотрено, что закрепляемые объединения, организации будут оказывать непосредственное содействие в обеспечении учебниками, лабораторным оборудованием и инвентарем, организации повышения квалификации и прохождения стажировки преподавателей, привлечении зарубежных специалистов, участии молодежи в престижных международных олимпиадах, а также возмещении других расходов образовательных учреждений.

По результатам аттестации начиная с 1 января 2021 года на 50% повышается размер установленной надбавки к

базовой тарифной ставке учителей по предметам «химия» и «биология», а также директора и заместителя директора по специализированным предметам, принятых в специализированные школы и базовые специализированные школы.

Министерства народного, высшего и среднего специального образования проанализируют и усовершенствуют программы подготовки учителей химии и биологии до 1 декабря 2020 года на основе опыта зарубежных университетов.

В 2020-2021 учебном году намечено наладить поэтапное применение в учебном процессе учреждений общего среднего образования вариативных учебных планов в области естественных наук, внедряемых в качестве эксперимента для учащихся, проявляющих интерес к предметам «химия» и «биология»,

а также принять меры для увеличения доли практических занятий в учебных программах естественных наук с целью формирования у учащихся практических навыков.

До 1 февраля 2021 года будет внедрена Национальная система сертификации по оценке уровня знаний по предметам «химия» и «биология». Абитуриенты с национальным сертификатом освобождаются от сдачи экзамена по химии или биологии при поступлении в государственное высшее заведение и получают соответственно максимальный балл по этому предмету.

Начиная с 2021 года будет организован национальный конкурс по созданию учебной и научной литературы по предметам «химия» и «биология» для образовательных учреждений на основе передового зарубежного опыта. Авторы, признанные победителями по результатам национального конкурса, поощряются единовременным денежным вознаграждением в размере 100 миллионов сумов за счет средств Фонда поддержки инновационного развития и новаторских идей.

С 2021 года один раз в каждые два года будут проводиться международные предметные олимпиады по предметам «химия» и «биология» имени Абу Рай-

хана Беруни среди студентов вузов. Победители этих олимпиад получают единовременную награду и право учиться в магистратуре на основе государственного гранта.

С 2021-2022 учебного года во всех высших образовательных учреждениях, подготавливающих кадры по направлениям «химия» и «биология», а также среди учащихся выпускных классов общеобразовательных школ будут организованы в несколько этапов (район (город) — область — высшее образовательное учреждение) олимпиады по предметам «химия» и «биология», для занявших 1—3-е места предусмотрено принятие на учебу без сдачи экзаменов за счет средств высших образовательных учреждений.

Подготовившим победителей международных и республиканских олимпиад по предметам «химия» и «биология» профессорам-преподавателям с 2021 года будут выплачиваться единовременно надбавки в размере 100% месячной заработной платы, преподавателям, ведущим кружки по предметам «химия» и «биология» для студентов, — надбавки в размере 25% месячной заработной платы на протяжении учебного года за счет внебюджетных средств высших образовательных учреждений.

В текущем учебном году в 1200 школах будут использоваться электронные дневники

С начала этого учебного года в 1200 школах страны будут отменены бумажные дневники и журналы. С одной стороны, это сэкономит время учителей, которое они тратят на заполнение бумажных журналов и написание отчетов от руки, а также улучшит электронное взаимодействие между родителями и школой.

Электронный дневник позволит родителям в режиме онлайн быть в курсе всех событий в школе и оценок ребенка, поддерживать связь с классным руководителем и другими учителями и помогать ученику своевременно преодолевать трудности в процессе обучения.

Kundalik.com находится в зоне TAS-IX, и интернет-трафик, в том числе через все мобильные операторы, при работе с платформой не расходуется. Вся инфор-

мация о пользователях хранится на серверах «Узбектелеком». Это означает, что персональные данные всех участников образовательного процесса находятся под надежной защитой.

Переход на данную систему освободит родителей от общения с классным руководителем через Telegram и другие мессенджеры, в результате чего расходы на трафик будут экономлены, а также будет предотвращено распространение личной информации через Telegram.

Согласно ряду исследований, дети, которые ощущают родительский контроль, имеют высокую мотивацию к учебе, более активно участвуют на уроках и демонстрируют больше своих талантов и потенциал.

За последние 2 года для учителей созданы условия для работы только с одним электронным журналом вместо 7 обязательных документов. Полный отказ от бумаги и переход на электронные журна-

лы упростит работу учителя. А сэкономленное время учитель может потратить на творческую работу с учениками или на повышение своих профессиональных навыков.

Перед началом 2020-2021 учебного года Министерство народного образования сообщает родителям учеников в Ташкенте и около тысячи школ во всех регионах страны, что вместо покупки бумажного дневника им следует подписаться на его электронный аналог Kundalik.com. О введении электронного дневника в остальной части страны будет дополнительно объявлено администрацией школ.

Стоимость подписки на Kundalik.com равна средней цене бумажного дневника (10 тысяч сумов в год). В течение первого месяца родители могут пользоваться системой в тестовом режиме.

По сообщениям
Министерства народного образования.



С 15 по 30 августа 2020 года документы выпускников 9-х классов общеобразовательных школ принимаются в 61 профессиональную школу через онлайн-платформу kasb.edu.uz. Для удобства выпускников 11-х классов с 25 августа по 25 сентября 2020 года планируется прием онлайн-заявок в колледжи и техникумы на 2020-2021 учебный год. Ответы на вопросы о процессе приема в учреждения профессионального образования можно получить по телефону 71-246-11-92 справочного центра в Министерстве высшего и среднего специального образования.

IT Park при поддержке Агентства США по международному развитию (USAID) запустил проект «Tumaris Tech», направленный на поддержку женского предпринимательства в сфере информационных технологий в Узбекистане. Проект направлен на усиленное вовлечение женщин в ICT экосистему: от развития BPO (Business Process Outsourcing) за счет обучения женщин, желающих работать как фрилансеры, до развития стартапов и обучения инвестициям.

В сходах граждан махаллей «Сариканда» и «Гулистон» в Сохском районе сданы в эксплуатацию две семейные негосударственные дошкольные образовательные организации. В этих учреждениях созданы все условия для детей.

В онлайн-олимпиаде интерактивно-образовательной платформы «Edu Market», организованной Министерством народного образования, Центром инновации, технологии и стратегии и «A'lo finance», приняла активное участие более 20 000 школьников в возрасте до 12 лет. Церемония награждения победителей, набравших по итогам четырех недель наибольшее количество очков среди юных пользователей платформ Android и iOS, состоится после улучшения эпидемиологической ситуации в стране.

Принято решение Государственной комиссии по приему в образовательные учреждения Республики Узбекистан, в соответствии с которым вступительные экзамены в бакалавриат будут проводить в две смены на центральных стадионах Республики Каракалпакстан, областей и Ташкента. На выполнение всех тестовых заданий, включая заполнение листа для ответов, будет выделено 180 минут.

Согласно постановлению Президента Республики Узбекистан в регионах будут организованы моноцентры «Ишга марҳамат», центры профессионального обучения в системе Министерства занятости и трудовых отношений Республики Узбекистан, краткосрочные курсы профессионального обучения совместно с Министерством высшего и среднего специального образования, пункты профессионального обучения населения основам предпринимательства, иностранным языкам, профессиям, востребованным на рынке труда, с привлечением негосударственных учреждений профессионального образования.

По материалам УзА и интернета.

Предпосылки успешности и стабильности

Педагогический коллектив общеобразовательной школы № 2 города Ферганы воодушевлен инициативами в эффективной организации деятельности учителей, проявляемой заботой о народе Узбекистана. Проводимые реформы являются предпосылками успешности и стабильности сферы образования.

Восстановлен истинный статус педагога, все действия, которые не входили в прямые обязанности учителей, отменены и запрещены. И теперь учитель то время, которое он тратил на сбор хлопка и перепись населения, может полностью посвятить работе с детьми. К великой радости остались позади дни, когда вместо преподавания нужно было заполнять ворох ненужной документации, тратя на это огромное количество времени и труда.

Впервые за историю нашей страны был запущен проект «Он-

лайн-школа», направленный на дистанционное обучение учеников общеобразовательных учреждений в условиях карантина из-за объявленной пандемии коронавируса во всем мире. Онлайн-уроки практически заменили традиционные уроки, дополнили и позволили разнообразить учебный процесс, оказались толчком для повышения ответственности родителей и поддержали их заинтересованность в дальнейшем контроле за успеваемостью ребенка.

Педагоги Узбекистана стали получать достойную заработную плату и

даже во время пандемии не остались без средств на проживание.

Организованные онлайн-конференции с участием международных специалистов по улучшению сферы образования дали дополнительный шанс учителям повысить свою компетентность и пополнить опыт.

Бесплатные дистанционные курсы повышения квалификации в передовых институтах мира пробудили огромный интерес к международному опыту у местных педагогов и пробудили желание работать над самообразованием.

И мы обещаем продолжить добросовестную работу по воспитанию и обучению гармонично развитого поколения, достойного своей страны!

Педагогический коллектив общеобразовательной школы № 2 города Ферганы.

Готовимся к началу учебы

Вместимость нашей школы составляет 220 мест, а в новом учебном году планируется принять 380 учеников. Занятия проходят в 9 предметных кабинетах. С помощью членов наблюдательного совета в выходные дни был полностью отремонтирован спортивный зал.

В преподавательском коллективе 30 учителей. Они организывают в онлайн-режиме занятия с участниками кружков, диалоги с детьми, предоставляют им необходимые советы и практическую помощь. На основе

5 важных инициатив главы государства наши учащиеся готовятся к различным мероприятиям — спортивным соревнованиям, конкурсам по музыке, искусству, столярному делу, шитью. Также в предметных кружках проводятся практические занятия по подготовке в вуз, решению тестовых заданий, закреплению знаний.

В этом учебном году 48 мальчиков и девочек впервые пойдут в школу, поступят в первый класс. Дети и их родители тоже с нетерпением ждут начала учебного года.

Олим АЗИМОВ, директор общеобразовательной школы № 58.

Наша главная задача

Повышение эффективности обучения — ключевой фактор в воспитании подрастающего поколения достойными сыновьями и дочерьми нашей страны, поэтому он находится в центре внимания нашей команды. В настоящее время по плану методического объединения школы опытные наставники на основе традиций «Устоз-шогирд», «Учись-учи» оказывают практическую помощь молодым специалистам.

В настоящее время в нашем учреждении обучаются 806 учеников. В новом учебном году их будет обучать 51 педагог. В распоряжении учащихся — 26 аудиторий, компьютерные классы, спортивный зал 12х24 метра, 4 открытых спортивных площадки. Имеется библиотека с 5450 книгами, во время каникул со школьниками проводились «круглые столы» по популя-

ризации чтения в интернете. Ученица 11-го класса Севара Норбаева стала призером республиканского конкурса «Лучший просветитель».

Благодаря спонсорам школа была полностью отремонтирована. В 1-м классе в новом учебном году будут учиться 78 мальчиков и девочек. В настоящее время составлен список их необходимых документов, для

всех классов предусмотрено распределение учеников на основе арендной системы.

Наши педагоги готовы использовать созданные условия и возможности для предоставления ученикам образования на уровне государственных образовательных стандартов. Школа является опорной, специализирующейся на углубленном изучении естествознания, обеспечена дополнительной литературой и методическими пособиями для обучения учащихся естественным наукам на уровне современных требований.

Файзулло БОЙЗОКОВ, заместитель директора общеобразовательной школы № 6

Зааминский район. Джизакская область.

Ненавязчиво и занимательно!

Современный человек старается экономить свое время и особенно ценит мобильность. Прослушивание аудиокниг можно совмещать с домашними делами, занятиями спортом, поездками. Возможно, именно поэтому во многих странах аудиокниги давно сравнялись в популярности с бумажными.

В режиме самоизоляции можно также активно использовать идею, связанную с аудиозаписью, направив ее на развитие учащихся. Мне, как словеснику, важно не только поддержать читательский интерес учеников, но и продолжить их просвещение в области литературы. Поэтому считаю хорошей идеей записи коротких (6–10-минутных) аудиороликов по своему предмету, в которых в ненавязчивой занимательной форме ребятам излагается то, что они должны знать и понимать, в чем должны хорошо разбираться, да и просто вспомнить позабытый материал.

Скажу честно, для меня это был первый опыт в подобном формате. Специальной аппаратуры для звукозаписи у меня нет, но подошел обычный диктофон на смартфоне. Приступая к воплощению своей идеи, ознакомилась с материалами интернета о том, как лучше сделать аудиозапись, на что обратить внимание при такой работе. Не думала о том, насколько интересным может быть этот процесс.

Вначале казалось, что все просто, но в итоге пришлось по несколько раз репетировать, редактировать, возвращаться назад и переписывать заново, начитывая на диктофон текст. Интересно вслушиваться в свой голос, в тон повествования, исправлять недостатки. Пришлось потрудиться...

Сделала записи первых аудиороликов литературоведения для своих кружковцев — ребят, занимающихся в литературно-творческом кружке «Лукоморье». В коротких аудиофайлах рассказывала учащимся о том, что такое художественный



мир произведений, о мифологии, взаимодействии фольклора и литературы, о мастерской художника слова.

Положительные отзывы ребят навели на мысль о создании цикла таких аудиороликов и о записи отдельных литературных произведений в формате аудиокнижек. Ведь литературоведение — поистине неисчерпаемая тема. Здесь всегда есть о чем рассказать юным читателям, чем заинтересовать и взволновать их умы и сердца.

Летние каникулы подходят к концу, закончится карантин, и дети снова придут в школу. А сейчас пусть отдыхают с пользой, узнают новое и интересное, читают и слушают разные книги, проверяют себя, хорошо ли усвоили таинства литературы. Множество замечательных открытий ждет их в предстоящем учебном году. А мы в содружестве с книгой поможем ребятам совершенствовать знания в области магического слова, ведь в ней скрывается множество тайн, раскрытие которых придаст нашим подопечным силы и мудрости.

Замира НУРМАНОВА, учитель общеобразовательной школы № 21 города Ангрена.

Ташкентская область.

Масштабные изменения происходят в Узбекистане во всех сферах, в том числе и в образовании. Огромное значение имеет обучение и воспитание подрастающего поколения. Большая радость для педагогов — выход учащейся молодежи на мировую арену. В 2021 году Узбекистан впервые примет участие в международных сравнительных исследованиях качества образования PIRLS, TIMSS и PISA.

PIRLS — международная исследовательская система оценки знаний учащихся по грамотному чтению текста и его осмыслению. Впервые программа начала свою работу в 2001 году. В настоящее время в современном обучении преподаватели используют тестовые испытания для проверки знаний и умений учеников. Узбекистан, участвуя в международных исследованиях, намерен войти в число конкурентных стран. Узбекская модель обучения имеет свои национальные особенности, поэтому целесообразно приблизить тестовые задания к международным стандартам обучения. Для этого ведется подготовка преподавателей и учеников к испытаниям.

Учитель должен проводить подготовку учеников, учитывая все компетенции и их использование в повседневной жизни, логические стороны при рассуждении, внимательное чтение, наблюдательность, умение делать выводы, доказывать положительные и отрицательные качества героев, персонажей. Ученик непосредственно должен овладеть читательской грамотностью, что является первоначальным требованием в PIRLS. Ему необходимо анализировать текст, самостоятельно искать ответы на вопросы. Нужно не просто проверять скоростное

Использование системы заданий PIRLS на уроках чтения в 3-м классе

чтение ученика, задавая вопросы, принимать ответ, но и отслеживать цепочку рассуждений обучающегося, постоянно направлять и расширять его кругозор.

При подготовке учеников к PIRLS немаловажное значение имеет интегрированный подход и связь с изучаемыми предметами, активизация мыслительной деятельности в обучении, развитие зрительного восприятия, умений делать умозаключения, находить способы дополнительной информации не только по учебному материалу, но и в повседневной жизни. Задания PIRLS включают в себя литературные и информационные тексты.

Первостепенная задача учителя — научить ребенка находить выход из ситуации, ориентироваться в обилии информации и использовать необходимую. Учитель готовит учеников к реальной жизни, правильным рассуждениям, выводам. В тестах PIRLS имеются варианты открытых и закрытых тестов. Ответы PIRLS — это не только нахождение правильного варианта, но и задания типа: обоснуйте свой ответ, дайте развернутый ответ, выберите приемлемый в повседневной жизни вариант и т.д.

Возьмем за пример разработки задания фрагмент из книги для чтения в 3-м классе авторов В.Кожуховской, В.Несговоровой, Р.Исангуловой.

Информационный текст:

ОСЕНЬ НА ПОРОГЕ

— Жители леса! — кричал однажды летом мудрый Ворон. — Осень у лесного порога. Все ли к ее приходу готовы?

— Готовы, готовы, готовы...
— А вот мы сейчас перемрем! — каркнул Ворон. — Сначала осень холоду в лес напустит. Что делать станете?

— Мы, белки, зайцы, лисички, в зимние шубы переоденем!
— Мы, ежи, летучие мыши, крепко уснем!

Отвечали птицы:
— Мы, перелетные, в теплые края улетим!

— Мы, оседлые, пуховые телогрейки наденем!

— Потом, — Ворон кричит, — осень листья с деревьев срывать начнет!

— Пусть срывает! — ответили птицы. — Ягоды видны будут.

— Пусть срывает! — ответили звери. — Тише в лесу станет!

Хотел Ворон еще что-то спросить, да махнул крылом и улетел.

Летит, а под ним лес разноцветный, пестрый — осенний. Осень уже перешагнула через порог. Но никого не напугала.

(По Н.Сладкову.)
Вопросы к тексту «Осень на пороге»:

1. Что хотел сделать мудрый Ворон однажды летом?

А) покричать, Б) увидеть зверей, В) предупредить обитателей леса, Г) увидеть птиц.

2. Что мудрый Ворон хотел сказать про осень?

А) осень не наступит, Б) осень скоро наступит, В) осень приходит после лета, Г) после осени наступает зима.

3. Как звери готовятся встретить осень?

4. Какие звери в зимнюю одежду переоденутся?

5. Какие звери впадают в спячку?

6. Куда улетают перелетные птицы?

А) на север, Б) на запад, В) на восток, Г) на юг.

7. Найдите и напишите предложение, которое подтверждает положительную сторону наступления осени для птиц.

8. Найдите и напишите предложение, которое подтверждает положительную сторону наступления осени для зверей.

9. Какие эпитеты используются в рассказе при описании осеннего леса.

А) разноцветный, Б) пестрый, В) осенний, Г) безмолвный.

10. Как вы думаете, почему в лесу станет тише, когда опадут листья?

11. Чему учит рассказ?

А) нужно прислушиваться к советам мудрых, Б) нужно быть наблюдательным, В) не надо бояться смены времен года, Г) нужно быть благодарным.

Такие задания, адаптированные к заданиям по международному исследованию качества чтения и понимания текста PIRLS, позволяют сравнить уровень и качество чтения и понимания текста учащимися начальной школы в широком спектре.

А.САДЫКОВА,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры «Дистанционное образование» ТГПУ им Низами.

Ю.ХОДЖАЕВА,
учитель общеобразовательной школы № 64

Шахриханского района.
Андижанская область.

Актуальные вопросы обучения русскому языку

В настоящее время в связи с осознанием важности социализации учащихся возникла необходимость внести некоторые изменения в традиционную методику преподавания русского языка, так как для большинства обучающихся в учебных заведениях Республики Узбекистан русский язык является неродным. В условиях многоязычного общества человек не может обойтись знанием только одного, родного языка, он нуждается в языке-посреднике, с помощью которого может вступать в языковые контакты с людьми разных национальностей.

В нашей стране таким языком-посредником, в силу исторически сложившейся ситуации, является русский язык. Обучению русскому языку в образовательных учреждениях нашей страны сегодня должно уделяться большое значение. Он является не только средством общения в государствах постсоветского пространства (куда уезжают жить, учиться или работать наши соотечественники), но и средством приобретения знаний по многим дисциплинам, потому что никто не отменял эффективности их изучения по старым учебникам. Но время не стоит на месте, жизнь требует перемен от программ, учебников, педагогов. А они возможны при условии работы над собой, учета ошибок, обновления мышления, саморазвития.

Казалось бы, во все времена основной задачей, стоящей перед большинством педагогов, являлось обеспечение прочного и сознательного овладения учащимися системой знаний и умений по орфографии, пунктуации, развитию словарного запаса, то есть обучение грамотной речи и письму.

Но существует проблема в отсутствии условий для формирования коммуникативных навыков. Ведь количество уроков русского языка как родного, ориентированных на изучение теории и развитие речи, рассчитано на «среднего» обучающегося, а детям, для которых русский язык не является родным, этого речевого опыта недостаточно.

Отсюда проистекает вторая проблема: сложность социальной и психологической адаптации нерусского ученика к русской культуре, новым ценностям ориентирам, отношениям в коллективе, когда речь идет об учащемся русской школы. А стоит ли тогда говорить, что за два часа в неделю, выделенные для изучения русского языка и литературы в национальной школе, невозможно усвоить и части теории предметов? Качество каких навыков и речевых умений ждать в итоге? Вот и определялась третья проблема: нехватка времени на развитие речи. Учитель стремится успеть дать элементарные понятия и проверить уровень овладения ими за короткий срок, а на эффективное повторение, закрепле-

ние, развитие речи урочного времени недостаточно.

Одним из вариантов решения проблемы являются дополнительные занятия как индивидуальные, так и групповые (факультативы, индивидуальные консультации, кружки, секции).

В процессе преподавания русского языка в современных условиях необходимо учитывать: отсутствие речевой базы, общение дома на «своем» языке, восприятие русского языка через призму родного, что неизбежно приводит к коммуникативным ошибкам. Задача преподавателя — преодолеть влияние родного языка, предупредить интерференционные ошибки в русской речи. И учить ему надо не правилам русского языка, а самому языку и его строю. Современная концепция образовательной системы страны предусматривает единство требований к знаниям выпускников, в том числе и по русскому языку. Однако обучающиеся в разных регионах страны имеют неравные стартовые языковые позиции, что выливается на региональных состязаниях по предмету, на олимпиадах.

Четвертая проблема в обучении русскому языку заключается в качестве разработки учебников. Очевидно, что действующие учебники русского языка и литературы для русских и национальных школ пока не позволяют эффективно преобразить языковые, грамматические знания учащихся в качественные речевые умения и навыки. Необходимы учебники, где будет помимо изучения грамматики, специализированная работа по освоению лексики и терминологии, а самое главное — особый акцент на развитии русской монологической и диалогической речи обучающихся.

Пятая проблема — в качестве подготовки педагогических кадров. Молодые педагоги — это вчерашние выпускники школ, проблемы в обучении которых описаны выше. Да и более «зрелое» поколение преподавателей сталкивается как с необходимостью обновления, пополнения собственного словарного запаса ввиду отсутствия, недостатка живого общения с носителями правильной русской речи, так и с необходимостью доопределения учащихся, на что уходит ценное время. А «переучивать» или хотя бы «повысить квалификацию» на месячных курсах по предмету — это нереально!

Преподаватель должен хорошо представлять, какие явления и связанные с ними лингвистические понятия универсальные — общие или специфические — свойственны только данному языку, знать материалы сопоставительной характеристики контактирующих языков на уровне звуковой системы, лексики и грамматического строя, случаи благоприятного и тормозящего воздействия родного языка на изучение русского.

Не менее злободневная и шестая проблема — это снижение объема чтения книг по первоисточнику, без

сокращений или пересказов. Даже владеющие речью учащиеся затрудняются в аргументировании собственного мнения с привлечением литературного примера. А ведь в нашем государстве все школы готовятся к участию в международных исследованиях (PISA, PIRLS, TIMSS) — мониторинге уровня знаний школьников! Последствием отсутствия интереса к чтению книг является понижение зрительной памяти, общеразвитической культуры, умения формулировать свои мысли. А ведь социализация выпускников, их адаптация в реальной, «взрослой» жизни и компетентность в применении полученных в школе знаний во многом зависят от языковой интуиции.

Седьмая проблема обучения связана с особенностями фонетического, грамматического и лексического строя русского языка, но эта обширная тема является основой уже другого исследования.

В данной же статье планировалось перечислить наиболее «болезненные» затруднения и, конечно, в написании ее мне помог опыт русистов из разных стран, описанный в соцсетях. Но немаловажными считаю и замечания коллег, выраженные кратко, может, жестко, но метко: «Мы учим детей читать, говорить, писать, понимать! Мы не готовим гастербайтеров!»; «Незачем устривать детей в русские школы, не создавая им речевых условий дома!»; «Как успеть за 90 минут в неделю продуктивно донести материал двух предметов?»; «Современные учебники — это некачественные перевод и/или подбор материала из старых, или, в противном случае, новое, но не менее малограмотное творчество далеких от школы людей! Учитель, исправляя/не исправляя грубые ошибки в учебнике, теряет авторитет в глазах учащихся, потому что они перестают верить печатному слову и начинают сомневаться и в компетентности педагога. Учитель или рецензент, что первостепенно?»; «Пишет к учителю — в прошлом! Знания педагога не внушают доверия, если он хотя в чем-то отстал от новых веяний, будь то музыка, мода, интернет!»; «Частные занятия эффективнее, т.к. родители требуют видимых результатов, а дети стремятся оправдать их ожидания. А бесплатное образование обесценилось!»; «Люди перестали читать. Книга — уже не источник знаний, зато возросла зависимость от гаджетов!»; «Русский язык — самый сложный язык современности!»

К сожалению, сегодня у нас не создана полноценная система кадровых, методических и организационных условий, реализация которых давала бы возможность обучающимся реально достичь владения русским языком на высоком уровне. Но филологи — все оптимисты! Мы с надеждой на улучшение смотрим в будущее и учим этому своих учеников.

Н.БИКМАЙКИНА,
методист Ферганского горУНО.

Вернуть популярность чтению

Сегодня для многих чтение не является жизненной необходимостью, а книга перестала быть другом, нравственным авторитетом. Постепенно исчезают традиции связанные с чтением, в том числе семейные, на которые опирались предшествующие поколения.

А ведь к книгам всегда относились бережно, передавая от поколения к поколению как бесценный дар. Во многих семьях собиравась библиотека, формировалась привычка семейного чтения. Было принято дарить книги, обсуждать прочитанное.

А сегодня? К сожалению, книга утрачивает свое значение, а значит, утрачивается духовный опыт и традиции, накопленные поколениями, что приводит к существенному снижению уровня грамотности населения, резкому падению общей культуры личности, разобщенности людей.

Постановление Президента Республики Узбекистан «О программе комплексных мер по развитию системы издания и распространения книжной продукции, по повышению культуры чтения» служит основополагающим фактором для искоренения пробелов в приобщении к чтению.

Сегодня те, кто напрямую связан с воспитанием подрастающего поколения, бьют тревогу. Каждый учитель, воспитатель, родитель, библиотечный работник старается внести свой вклад в это благородное дело. Книги во многом формируют человека как личность, меняют мировоззрение.

Чтение — одно из моих любимых занятий, которое дарит наслаждение сюжетом, героями, языком, юмором. Я люблю книги и много читаю, более того, испытываю маниакальную тягу к печатному слову. Книга — это развлечение и приключение. Она способна заставить нас плакать и смеяться, может утешить и подсказать выход из трудной ситуации, поведать о других странах и обо всем, что нас интересует. Стараясь читать, где бы ни находилась.

Еще не так давно к книгам относились с особым уважением и трепетом, а купить ее было непросто. Только состоятельные люди могли позволить себе приобретать книги и учиться. Прошло время, и все изменилось. Сейчас редко кто ходит в библиотеку, чтобы написать доклад. Но ведь книга не только несет в себе какую-то информацию, она открывает перед человеком новый, удивительный мир.

Возможно, с течением времени книга вновь обретет былую популярность и

чтение станет снова модным занятием. Читать необходимо. Чтение серьезных произведений заставляет нас думать, развивает логическое мышление. Не верите? А вы прочитайте что-нибудь из классики.

В воспитании лучших качеств большое значение имеет художественная восточная литература. Читая Омара Хайяма, мы учимся мечтать, философствовать, знакомясь с творчеством Навои, Бабур, становимся добрее и обретаем любовь к близкому человеку. Книги — часть культурного наследия. Они дарят нам общность впечатлений и знаний. Именно по ним мы познаем великое духовное наследие Абдуллы Кадыри, Абдулхамиды Чулпана, Абдурауфа Фитрата, Усмана Насыра, Махмудходжи Бехбуди и многих других просветителей, отдавших свою жизнь за свободу Родины и нации. Их произведения заставляют задуматься о ценности человеческой души и сострадании и милосердии. Что же касается современной литературы, мы не только с удовольствием читаем, но и любим ее. И даже сегодня, когда интернет окутал всю планету, книга не может себя изжить.

Учеными из Университета Суссека было доказано, что 16 минут чтения более чем в 2 раза снижает уровень стресса. И этот процесс идет быстрее, чем от прослу-

шивания музыки или от пешей прогулки. Поэтому читайте книги и прививайте здоровую привычку освоения знаний посредством книг своим детям. Не зря говорят, что люди делятся на две категории: тех, кто читает книги, и тех, кто слушает тех, кто читает.

В раннем детстве родители читали нам сказки. Затем мы, повзрослев, стали самостоятельно любоваться интересными и красочными картинками. Сколько приятных и запоминающихся моментов дали нам книги. Еще древние утверждали «Кто владеет знанием — тот владеет миром». Благодаря книгам человек учится говорить, думать, мыслить, фантазировать.

Я — учитель! Задача моей профессиональной деятельности — приобщить ребят к миру литературы и русского языка, научить связно выражать свои мысли, логически размышлять, работать в группе и самостоятельно. От работы получаю много позитивных моментов в общении с детьми. Но и меня дети учат многому: быть смелой и требовательной, мыслить, дерзать, творить, не боясь ошибиться!

Любите и берегите книги, и тогда они будут помогать вам всю жизнь.

Подготовила
Максуда НАЖМИДДИНОВА,
учитель
общеобразовательной школы № 60
Гиждуванского района.
Бухарская область.

Типологическое изучение образов

Меняется время, меняются взгляды на литературу и искусство, соответственно меняется и методика преподавания литературы. Во главу ее угла становится ориентация внимания учащихся на общечеловеческие ценности, сути литературных произведений, как отдельно взятой национальной литературы, так и мировой литературы в целом.

В связи с этим возрастает потребность в разработке различных направлений в анализе, типологическом изучении образов художественных произведений различных системных литератур, в выявлении их индивидуально-национальных и общих свойств. Исходя из этого полагаем, что учащиеся должны научиться устанавливать типологию образов художественных произведений писателей различных национальных литератур, отдаленных друг от друга во времени и пространстве.

Учащимся надо понимать, что, несмотря на то, что литература нового времени отличается большей дифференциацией национальных особенностей и индивидуализацией художественной манеры, тем не менее при изучении произведений, принадлежащих писателям разных народов и эпох, на уровне принципов изображения человека обнаруживаются сходства в построении сюжетных линий, решении отдельных концептуальных моментов, отображении психологических коллизий, достаточно устойчивых и поэтому повторяющихся.

Так, на занятиях по изучению творчества Н.Гоголя после заблаговременной подготовки учащиеся можно предложить сделать типологический анализ образов повестей «Старосветские помещики» Гоголя и «Люди в лунной ночи» («Ойдинца юрган одамлар») Тагай Мурада. Эти произведения сближают темы бедности и великой человеческой любви. Хотя в повести Гоголя ведущей темой является показ распада и разложения патриархального хозяйства и, соответственно, личности человека, патриархального мироощущения, нельзя не обратить внимание на тему одиночества и привязанности, которая нашла свое выражение во взглядах автора на своих героев, их внутренний мир, в его сострадании к их трагической судьбе.

Любовь гоголевских героев проявляется в патриархально-буклической форме, в той единственной форме, в которой она и должна была проявляться. Афанасий Иванович и Пульхерия Ивановна — люди, близкие к природе, можно сказать, дети природы. Старик живет в согласии со своими убеждениями в замкнутой среде, не чувствуя собственной трагедии. Чем больше они живут друг с другом, тем больше срастаются, спиваются. Их чувство любви, приземленное бытом, — великое чувство, воспетое в легендах, в песнях. Земная, обычная любовь, любовь-преданность, которую питают друг к другу гоголевские герои может выдержать самое трудное испытание — испытание временем. Она возмывает их над обленной жизнью, над жестокой окружающей средой периода распада патриархального мироощущения и возникающего нового, неизвестного уклада, служит нравственным уроком.

Не зря Гоголь, описывая их трогательное чувство, вспоминает легенду о Филемоне и Бавкиде, которая на протяжении многих веков служит человечеству идеалом непоколебимой любви и верности. Гоголь-психолог ставит в зависимость от чувства старосветских помещиков их среду обитания. Пока жили они вместе в согла-

нии и единодушии их любовью, «благодословенная земля производила всего в таком количестве», что им всегда было вдоволь. «Афанасию Ивановичу и Пульхерии Ивановне так мало было нужно, что все страшные хищения казались вовсе незаметными в их хозяйстве». Смерть Пульхерии Ивановны нарушает эту гармонию — осиротел и опустел Афанасий Иванович, их владения были разграблены.

В самом начале повести Гоголь, выражая свое отношение к ее героям, пишет: «Я до сих пор не могу позавидовать двух старичков прошедшего века, которых, увя! теперь уже нет, но душа моя полна еще до сих пор жалости, и чувства мои странно сжимаются, когда воображаю себе, что приеду со временем опять на их прежнее, ныне опустелое жилище и увижу кучу развалившихся хат, заглохший пруд, заросший ров, на том месте, где стоял низенький домик, — ничего более. Грустно! Мне заранее грустно!»

Нечто схожее наблюдается и в авторском отношении к героям повести «Люди в лунной ночи». Повествование Тагай Мурада, напоминающее стиль народных сказителей, проникнуто сочувствием к бездетным героям повести, пониманием их любви и привязанности друг к другу, глубокой человеческой симпатией к их жизни. Герои повести заканчивают свой жизненный путь в бесконечных ожиданиях и тоске по неродившемуся ребенку. Трагическое в облике героев, связанное с бедностью, обусловлено национальной психологией. Бездетная семья в народе считается неполноценной, и разводы в таких семьях, если не поощряются, то и не осуждаются.

И Каплан, и Оймомо глубоко переживают свою драму. Это несчастье первым испытывает на себе Каплан. Во второй главе оформляется завязка психологического конфликта, которая выразилась в словах Каплана: «Что-то бродит на душе. Вонзает свои пальцы. Раньше ходило только иногда. Теперь не знает ни дня, ни ночи покоя и паразитает душу. Хочется руками вырвать его отсюда, не получается...» Желание иметь ребенка заслоняет их большое человеческое чувство. Оно нагнетается со стороны родителей Каплана, которые, считая Оймомо бесплодной, требуют развода, мотивируя это тем, что окружающие тоже судачат о том же.

Особенность авторского отношения к действующим лицам раскрывается и в психологической обрисовке героев. Своё бездетное положение Каплан глубоко переживает, но он стойко отводит настойчивые требования родителей развестись с Оймомо и жениться на другой. Однако от среды, в которой он живет, уйти, спрятаться невозможно: «До каких пор будет подстраиваться под настроение людей? Или так продолжать свою жизнь? Неужели до конца? Кувшин разбивается не каждый день. На чужой роток не накинешь платок. Что произойдет, если он с кем-нибудь поспорит, и тот упрекнет его в лице в бедности? Вот уже несколько лет живет он в печали. В разговорах с людьми никому не может возразить, подкакивает даже тем, кто неправ. Бойтся возражать, бойтся отрицать. Следует течения жизни, течению дня. До каких пор?»

Повествователь, раскрывая душевное состояние своего героя через призму его восприятия жизни, его мысли и думы, показывает бездушность людей, жестокость среды, которая своей бестактностью над святыми человеческими чувствами отталкивает его от себя, обрекая на одиночество.

Глубокий психологизм Тагай Мурада проявляется в изображении внутренних переживаний героев, в их

отклике на внешние обстоятельства. Состояние Каплана после упреков бригадира, что они, не имеющие детей, еще опаздывают на работу, передается кратко и лаконично: «Каплан расстроился. С поникшей головой обрабатывал он виноградные ряды». Его не только не покидает чувство одиночества, бедности, оно все больше усиливается. Постоянное ощущение психологической ущербности, подвергаемое упреками, вынуждает Каплана пойти работать сторожем в глухое безлюдное место, находящееся на отшибе, вдали от кишлака: «Не хочу общаться с людьми. Бойсь говорить с ними».

Протест против годами скопившихся обид, тайных и открытых насмешек, издевательств и унижений выражается наружу и обрушивается на Оймомо. Развитие действия повести следует жизненной логике внутренних переживаний героя. Под давлением среды Каплан пойдет на разрыв супружеских отношений. Но это не облегчило его состояния. Он еще больше оцугнут себя совершенно одиоком в этом огромном и безумном мире. В результате разрыва он потеряет единственного близкого человека. «Он почувствовал себя совершенно одиоком. Хотя на все четыре стороны иди. Никого у него не осталось, не у кого искать ему защиты. Отец умер — опирался на жену, мать умерла — опять на жену опирался. Теперь, лишившись единственной опоры, ему только осталось опереться на столб веранды».

Страницы, повествующие о тоске Каплана по Оймомо, выражают волнующую любовь автора к своим героям. Любовь Каплана и Оймомо напоминает читателю веками живущие среди народа легенды о страстной любви Тахира и Зухры, Шахсанам и Гариба. Крик души Каплана выразился в песне тоски без слов. Любовь, вылившаяся в душе Каплана в могучую песню, приводит его к Оймомо, и навеки соединит два безмерно тоскующих сердца.

Психологические коллизии, выразившиеся в драматических эпизодах жизни, не могли заслонить в их духах большое человеческое чувство. Герои повести сохранили веру и любовь друг к другу, к окружающим людям, к молодому поколению, которое приходит им на смену и которое считают их своими родным дедом и бабушкой: «Мать, я их видел. Они читали бейт, слышишь, бейт».

Перед глазами деда прояснилось. Снова повернулся, посмотрел на холм. На холме две тени. Они рядом, иногда сливаются. Дед улыбнулся. С улыбающегося лица деда беспрестанно текли слезы. Откуда столько слез? Если душа велит, то слезам нет конца. Слезы потекли на губы. Стирая слезы рукавом, не отрывал глаза от холма...»

Гоголевские герои не могут жить друг без друга, привязанность превратила их в одно целое, отсутствие одного из них лишает смысла жизни другого. Такое же чувство глубокой человеческой любви, неприятие завершения известного жизненного пути рождает Каплана с Афанасием Ивановичем. Для Каплана Оймомо, с которой поделил всю свою жизнь, свои радости и горечи, тоже всегда жива, всегда рядом. Он также не может смириться с ее смертью, мысленно беседует с ней, в своих думах уверяет, что у них есть дети, есть внуки, будут и правнуки, и что они всегда будут помнить Каплана и Оймомо.

Гофуружон ТАШПУЛАТОВ,
учитель
общеобразовательной школы № 41
города Намангана,
кандидат филологических наук.

В сотрудничестве с педагогами

С каждым годом востребованность специалистов в сфере педагогической психологии возрастает, повышается заработная плата, происходит градация оплаты труда на основании количества учеников в школе, а следовательно необходимо увеличение штата психологов исходя из контингента учащихся, создаются улучшенные условия для работы с учениками.

На основании постановлений Президента Республики Узбекистан «О мерах по поднятию на качественно новый уровень системы духовно-нравственного и физически гармоничного воспитания молодежи, ее обучения и воспитания» от 14 августа 2018 года и

Кабинета Министров Республики Узбекистан «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы подготовки кадров в области психологии и профилактики правонарушений в обществе» от 7 июня 2019 года работающим не по специальности необходимо

пройти переподготовку, а специалист — курс обучения для повышения квалификации.

Педагоги-психологи ведут работу с профилактическими инспекторами в малых для организации качественной психологической службы, которая должна стать основной площадкой для работы с населением, детьми и их родителями, общественными организациями. Во многом оказанию психологической поддержки способствует организация call-центров психологической помощи населению. Педагоги-психологи обязаны проводить своевременную работу по выявлению учеников, нуждающихся в поддержке, путем проведения тестов, тренингов, доверительных бесед с детьми.

Психологическая служба в школе должна быть опорой для учащихся, которые нуждаются в помощи. Это

может быть достигнуто путем полной анонимности обращений, проведения «Недели с психологом» для учеников и занятий кружков по психологическому направлению.

Благодаря повышению грамотности населения должно быть достигнуто понимание различия и разделения между психологической и психотерапевтической поддержкой. Психологическая помощь может оказываться в любой жизненной ситуации, предназначена для моральной поддержки, тогда как психотерапевтическая направлена на выявление и лечение заболеваний психики.

М.ЗОКИРОВА,
заместитель директора
ГСОШ № 1 города Зарафшана,
О.ХАЛИЛОВА,
психолог.

Навоийская область.

Проблемы переходного возраста

Известно, что в переходном возрасте подросток может испытывать психологическую напряженность, отчаяние и депрессию.

При этом, естественно, психологов общеобразовательных школ интересует вопрос, есть ли психодиагностический тест, определяющий склонность к суициду среди детей и подростков, можно ли с его помощью выявить склонность к нанесению вреда себе и окружающим.

На этот вопрос ответил психолог-тренер Аюбиров Абдуллаев: — Пока психодиагностического теста, определяющего склонность к самоубийству, нет. Психологи не могут заранее предвидеть смерть человека. Лично я не знаю точного теста на склонность к суициду, который может дать хотя бы 50–60-процентный результат.

Есть некоторые тесты, которые выявляют не склонность к суициду, а определенные признаки, которые могут стать его причиной. Они, например, могут выявить наличие депрессии, отчаяния (самая распространенная причина суицида), одиночества (депрессии и одиночество отделяет один шаг). Так, отчаяние вызывает желание покинуть этот мир и создать новый, агрес-

сивность может быть направлена как на других, так и на себя, любая негативная эмоция, в том числе тревога, может привести к наплыву массы других негативных эмоций.

Однако ни один из этих признаков не дает права говорить, что человек склонен к суициду. Да, статистика показывает, что большинство людей, страдающих депрессией, покончили жизнь самоубийством, но и немало людей, которые поборол ее и живут с оптимистичным настроением.

Чтобы среди детей и подростков предотвратить вероятность нанесения вреда себе и другим, необходимо исследовать и устранять причины депрессии, отчаяния, одиночества, безнадёжности, агрессивности, сильной тревоги. Особенно важно формировать жизнен-

ные цели, ценности, заставляющие жить, стремление к мечте, развивать позитивное мышление, мотивацию, трудолюбие, тем самым удалять из сознания мысли о суициде.

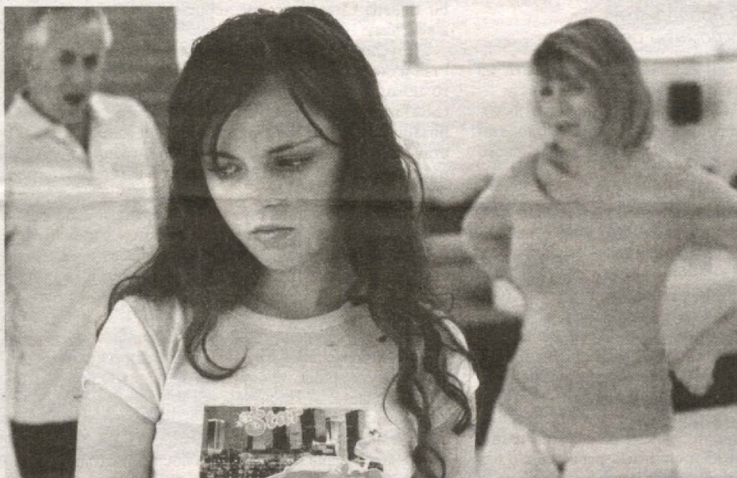
Не надо думать, что эта проблема только психолога, и он должен решать ее. Потому что суицид и депрессия — это медико-психологическая проблема. С научной точки зрения суицид является объектом изучения в психиатрии. Нужно

знать, что когда мы говорим о нарушениях в мозговой и высшей нервной деятельности, границы психологии заканчиваются и начинаются границы медицины. Психиатры лечат депрессию и незаконченный суицид медицинскими средствами, то есть лекарственными препаратами и другими терапевтическими методами. А психологи, зная сильные психотерапевтические методы, используют их в качестве вспо-

могательных средств. Это — профессиональный подход.

Мы не хотим этим сказать, что психологи должны прекратить изучать эту проблему. Им нужно беседовать с родителями или опекунами учеников, которых они считают проблемными, рекомендовать встретиться с соответствующим специалистом. К суициду могут подтолкнуть даже боли в области щитовидной железы, грудной клетки и желудке. Появление суицидальных настроений зависит не только от общего психологического, но и медицинского состояния человека. По статистике, каждые 2 из 3 суицидников последние три месяца перед смертью были на приеме у врача с жалобами на какое-либо заболевание. Значит, будет эффективнее, если мы будем обсуждать этот вопрос в тесном взаимодействии с медицинскими работниками.

Записала
Барно
МЕЛИКУЛОВА,
корр. УзА.



«Рисунок ребенка расскажет о многом...»

Рисование — интересный и полезный вид деятельности, потому что, развивая моторику рук, мы развиваем речь, мышление, работоспособность головного мозга. Чтобы убедиться в этом, достаточно взглянуть в любой учебник по психологии и понять нерушимую нервно-психическую связь этих процессов. Поэтому нужно с малых лет прививать ребенку интерес к рисованию.



Существует много хороших книг, журналов, альбомов для раскрашивания. Проводя разнообразные линии, ребенок учится психомоторной координации. И то, как он видит цвет и форму предметов, позволяет нам, взрослым, извлечь полезный урок. В рисунках отражается все, чем живет ребенок, его проблемы и еще не заданные им вопросы. Научившись «читать» изобразительное творчество своего чада, мы сможем понять, где и когда допустили ошибку в его воспитании, найти возможность ее исправить.

Рисунок для ребенка является не видом искусства, а его «языком», на котором он «говорит» о вещах, ситуациях, пока его устная и письменная речь бедна и несовершенна. Это своеобразный экран, отражающий детские мысли и переживания.

Как же научиться понимать изобразительный «язык» ребенка? Нужно обращать внимание на степень нажима и характер рисования линий под разным углом. Это расскажет о развитии ручных навыков, эмоциональном самочувствии. Нервные, прерывистые, спускающиеся линии — признак беспокойства и неуверенности в себе. Колочие и агрессивные черты — ответ на излишнее жесткое «управление» со стороны родителей.

Эмоциональное состояние человека передает и цвет. Например, «синий» говорит об уверенности и спокойствии, «зеленый» отражает ощущение надежности,

«красный» — напряженный цвет, говорящий о раздраженности и т.д. Заштриховывание и замазывание рисунка сигнализируют о негативных переживаниях.

Имеет значение и размеры фигур: как правило, чем меньше они нарисованы, тем неувереннее себя чувствует их автор.

О том, что означает или передает тот или иной элемент детского рисунка, можно почитать в специальной литературе или интернете. При этом важно помнить, что во время занятий рисованием с ребенком не стоит проявлять излишней настойчивости, нужно дать ему волю для самовыражения. Лучше объяснить все так, чтобы он сам больше спрашивал. Любой рисунок в той или иной мере отражает внутренний мир автора. Каждый рисует по-своему, выбирая форму, линии, краски, созвучные с внутренним ощущением и настроением.

Чтобы получить объективную оценку состояния ребенка, нужно наблюдать и анализировать его работы и его поведение на протяжении определенного времени. Сделать это лишь по одному рисунку будет неправильно, потому что эмоциональный всплеск или плохое настроение могут проявиться в момент рисования и носить разовый характер.

Подготовила У.ХИКМАТОВА,
психолог государственной
специализированной
общеобразовательной школы № 4
города Навои.

Молодые лидеры для будущего

В марте Фонд Евразия объявил конкурс заявок на участие в Академии молодежного лидерства Центральной Азии (Central Asia Youth Leadership Academy — CAYLA). В нем принимали участие молодые лидеры в возрасте от 18 до 30 лет из Казахстана, Таджикистана, Узбекистана и Туркменистана.

CAYLA является частью пятилетней Программы по поддержке гражданского общества в Центральной Азии, финансируемой Агентством США по международному развитию (USAID). Целью этой программы является формирование активного и отзывчивого гражданского общества в Центральной Азии. На отборочный тур поступило более 1000 заявок, в финале оказались 150 ярких представителей активной молодежи.

CAYLA предоставляет возможность обучения молодых лидеров в общественных деятелях, занимающихся продвижением позитивного развития в своих сообществах. Посредством программы молодежь приобретает основополагающие навыки лидерства, которые они

могут применять в проектах по развитию сообщества при поддержке программы малых грантов для участников CAYLA.

Говорят финалисты:
Айгерим Арипбаева, студентка Ташкентского государственного юридического университета, член проекта Street law Uzbekistan:

— Со дня объявления в стране карантина все учебные заведения и курсы закрылись. Чтобы не засидеться дома, начала подавать заявки на участие в разных онлайн-конкурсах, вебинарах, среди которых была CAYLA. На данный момент академия обучает нас по таким модулям, как социальное предпринимательство, креативное и критическое мышление, психология человека. Каждый финалист представляет проект,

который хочет реализовать в будущем, а академия помогает планировать необходимое для дальнейшей реализации, обучает основам нетрадиционного предпринимательства, выделяя для этого гранты. Горжусь, что у меня есть друзья по всей Центральной Азии, мы знакомы с известными социальными предпринимателями, коучерами и психологами.

Лайло Слонова, магистр Ташкентского государственного юридического университета:

— В связи с карантинными мерами в стране нам пришлось оставаться дома. Чтобы не тратить свое время зря, искала для себя что-то новое. Увидела объявление в Фейсбуке об отборе участников для Академии молодежного лидерства Центральной Азии. Являясь активным участником социальной жизни ТГЮУ, решила повысить свои лидерские качества с помощью онлайн-уроков в CAYLA. Участие в этом проекте для меня — новый опыт, знакомство с интересными людьми и единомышленниками. Кроме того, это

багаж новых знаний, который в дальнейшем поможет мне в разработке проектов по развитию гражданского общества в нашей стране.

Джасурбек Бекниязов, студент Каракалпакского государственного университета, сертифицированный тренер Street Law Kazakhstan по правам человека:

— В свои 19 лет мне удалось поучаствовать во многих волонтерских проектах, конференциях и семинарах. Участие в CAYLA стало неожиданным для меня событием. Подал заявку на участие в последний день и даже не мог себе представить, что буду в числе финалистов. В академии мы развиваем в себе навыки ораторского искусства, работы в команде, лидерские качества. В будущем намерен использовать знания, накопленные в рамках программы CAYLA, и при создании новых социальных проектов по правовому воспитанию подрастающего поколения.

Сабина ОДИНАЕВА, студентка Университета журналистики и массовых коммуникаций Узбекистана.

Сила — в единстве, единство — в вере

Нормальное состояние человека — быть нужным обществу, ощущать поддержку коллектива, в котором долгое время находишься, совместно проживаешь. В становлении любого человека, будь то ученик или работник предприятия, это чувство играет огромную роль.

Командный дух — ощущение единства. Быть на одной волне друг с другом, сосуществовать вместе — только таким образом можно прийти к первым высотам. Успех реализации процесса воспитания молодежи в первую очередь зависит от семьи и образовательного или спортивного учреждения.

В детских садах делается упор не только на развитие индивидуальных качеств ребенка, но и прививаются первые ростки командного духа. Это можно наблюдать на этапах подготовки к праздничным утренникам в учреждениях, где малыши демонстрируют свои таланты и чувство коллективизма при исполнении первых массовых инсценировок и танцевальных номеров. Мне в жизни очень повезло с начальниками. В нас вкладывали свою любовь и прививали чувство ответственности друг за друга профессионалы своего дела — воспитатель Antonina Chen и логопед Роза Авдонина.

Далее от чувства коллективизма у учеников общеобразовательных заведений зависит успех обучения. Не каждый педагог способен сплотить ребят еще с начальных классов. Только учитель с искренней любовью к детям может их объединить, увлекая в мир знаний. У нас были прекрасные классные руководители как в начальных, так и старших классах. Виктория Бабурова — молодой педагог, выйдя на работу после отпуска по уходу за ребенком, приняла нас, первоклашек, которые смотрели на нее как на Бога. Конечно, мы со своей

неуемной энергией порой не слушались, но благодаря первому учителю успеваемость в классе была на высоте. После четырех лет обучения Виктория Анатольевна передала нас в руки опытного педагога Венеры Сарibaевой. За время учебы в наших отношениях было разное, но Венера Садевокаевна терпеливо находила ключик к каждому.

В условиях реформирования современного общества изменилась социокультурная жизнь подрастающего поколения. Мощнейшим инструментом в решении сложных педагогических задач являются детские организации — один из факторов социализации ребенка. В становлении ребенка большую роль играют внешкольные занятия. Это могут быть спортивные секции и творческие организации.

Воспитание у детей чувства коллективизма особенно заметно среди воспитанников командных видов спорта. Как мастер спорта международного класса с уверенностью скажу, что от тренера зависит практически все. Принимая в команду, он не только передает свои знания, но и прививает это важное чувство каждому. Нам много, и все мы разные, с индивидуальными особенностями и характером. Поэтому очень трудно создать единую платформу для продуктивных тренировок. Тренеры О.Бортникова, Э.Файзуллаева, А.Пионтковская и другие не один год вели нас к пьедесталу, к тому, чтобы через наши успехи об Узбекистане узнали на мировой арене. Эльмира Файзуллаева и Оксана Бортникова за последние годы подарили нам неизмеримо много любви. В период подготовки к лицензионным стартам они находятся с нами чуть ли не круглосуточно. И пандемия этому не помеха.

Американский писатель Хелен Келлер писала: «В одиночку мы можем сделать так мало, зато сколько мы можем сделать все вместе!» Это верно. Мы — команда, единое целое. Несмотря на то, что в нашем

общении бывают разногласия, мы живем как одна семья, во взаимопонимании, всегда признаем свои ошибки и слабости, свободно говорим о том, что нас беспокоит, и не боимся осуждения. Наша продуктивность — не случайность, а результат совместного стремления к совершенству, разумного планирования и целенаправленных усилий.

Как и во всех коллективах, у нас были и подъемы, и спады, но мы всегда поражались твердой уверенности в нас. Наверное, благодаря этому мы начали чувствовать плечо рядом стоящего не только в композиции на воде, но и в жизни. Мы стараемся не оставлять друг друга один на один со своей болью и проблемой. Можно привести немало примеров тому. Именно коллективный дух помогает не падать духом. От каждого нашего лидера тренера мы взяли то, что будет вести нас по жизни, что передадим своим воспитанникам и детям.

Межличностные отношения играют большую роль в мотивации человека, особенно детей. Отсутствие любви, одного из базовых компонентов воспитания, провоцирует торможение развития человека, следовательно, не будет нужных результатов в конкурентной борьбе.

Отношения между наставниками, тренерами и воспитанниками должны быть открытыми и прозрачными. Командный дух очень важен для достижения общих целей и решения задач. Необходимо сделать так, чтобы каждый думал не «я», а «мы». Поэтому важно, что представляет собой человек, занявший позицию лидера, чтобы дети, занимаясь одним делом, понимали, насколько важны общение и поддержка — только так рождается командный дух.

Анастасия МОРОЗОВА, студентка Узбекского государственного института физической культуры.

Это было летом 2016 года на горно-полевом полигоне Фориш Джизакской области. Проходили соревнования по военному ориентированию и выживанию в сложных условиях. Наш взвод тоже принимал участие в этом мероприятии. Мы были сплоченной командой, почти как большая дружная семья. Погода стояла, как обычно, очень жаркая, но наша команда стойко держалась.

Первое задание было пройти 10 км пешком в полной экипировке, затем — 1000 метров полосы препятствий, далее — дойти до леса и продержаться один день. Каждому был положен суточный сухой паек: консервы с тушеным мясом, чай, сахар, галеты. Старослужащие нам рассказывали, что можно охотиться, когда сухой закончится. Но у нас охотничье снаряжение нет, а есть очень хочется. У меня при себе были жилка, охотничий нож, пачка спичек. Ног пригодились, чтобы из сухих веток сделать острое копьё, соорудить удочку для рыбалки. Я был очень горд собой, когда мне удалось соорудить капкан для кроликов. Взрослым парням галеты

Военные виды соревнований

— не еда, а баловство. На банке консервов долго не побегашь. Нам пришлось не только кроликов ловить, но и есть то, что удалось поймать.

В этой гонке на выживание мы научились фильтровать воду, используя футболку, песок и древесный уголь. На третий день мы изловчились и поймали кролика. Шашлык из него, как оказалось, не такая уж плохая пища.

Дальше было 35 километров маршброска. Точная ориентировка не указывалась. Первая контрольная точка была нами пройдена. Почти 7,5 км броска — и мы дошли до какого-то дома, где нашли фрагменты карты с указаниями, что в северо-западной части есть площадка с большим камнем, под этим камнем — записка-указание о продолжении маршрута. Отдых 10 минут, и движение на северо-запад по компасу. Двигались осторожно, как будто нас где-то поджидал враг, устроив западню. Пройти 10 км без травм нам не удалось, а это потеря необходимых нам очков. Под камнем было спрячено все, что нам было нужно. Здесь

решили хорошо отдохнуть, выставили охрану взвода, на отдых — 40 минут. Нам предстояло пройти еще 5 километров к северу, затем изменить курс и дальше пройти 2,5 километра к точке общего сбора. Это расстояние далось нам очень тяжело: горная река, которую нужно было переплыть, не сушила ничего хорошего. Отлично плавающий молодой боец переплыл на противоположный берег и завязал веревку-переправу, с помощью которой все перешли на другую сторону. Может показаться нескромным, но мы гордились, что отряд преодолел все трудности, вместе дошли до конца пути, где нас ждали.

Последний тур — стрельба из разных видов оружия и разных положений. Мне выпало стрелять из снайперской винтовки, но в цель попал не с первого раза. Тогда я впервые стрелял из разных видов оружия. Это было настоящим драйвом, так как все было понастоящему, на полной выкладке сил.

Подобные соревнования необходимы, чтобы уметь защищать Родину, которая нас воспитала. Она как родная

мать, которая кормит и одевает, дает тепло и уют, но и может потребовать от нас защиты. Мы должны помнить, что покой своей страны должны беречь смелые и сильные мужчины, которые имеют необходимые навыки и способны ценой своих жизней сберечь покой родной страны, во имя своих детей и их светлого будущего.

*Никогда не смотри назад:
Перевернута эта страница.
Ты шагаешь, идешь, бежишь,
А ведь можешь летать, как птица!..
Твой полет — это труд и честь,
Это знания и усилья.
И тебе самому выбирать —
Отрастут ли твои крылья.
А дорога — всегда вперед,
Не бывает она простой.
Пусть мечта тебя позвет,
Свяжет жизнь твою с высотой!..*

Дауылбай КУРБАНБАЕВ, курсант Военно-технического института Национальной гвардии Республики Узбекистан.

Выявлены сильнейшие мастера пумсэ

Ассоциация тэквондо Узбекистана (WTF) под девизом «Мы одолеем!» провела чемпионат Узбекистана по направлению тэквондо пумсэ, приуроченный к 29-летию независимости нашей Родины.

В чемпионате, организованном в режиме онлайн через ZOOM, приняли участие около 200 тэквондистов 18–30 лет.

В состязаниях среди мужчин непревзойденными оказались Мавлон Рустамов, Самандар Сарасв и Жонибек Нормаматов. Среди девушек лучшие результаты показали Мафтуна Умарова, Анна Табакова и Шахноза Шодмонова.

По итогам прошедшего под девизом «Мы одолеем!» первенства страны лучшими спортсменами были признаны Хасанбой Абдуганиев — среди мужчин, Лобар Яндашева — среди женщин. Лучшим рефери назван Аброр Каримов, лучшим тренером — Нуриддин Тошев.

Победителям и призерам чемпионата страны вручены дипломы и денежные вознаграждения.

УзА.



Для здоровья детей

Что может поддержать детей во время длительных, порой утомительных занятий. Конечно же, физминутка! Простые, подобранные соответственно возрасту упражнения — хороший кратковременный отдых для детей в дошкольных организациях и начальных классах.



Для чего нужна физминутка? Многие папы и мамы считают, что ребенок просто балуется, если после некоторого времени начинает елозить на стуле. Но это не так. Во время занятий дети испытывают напряжение, порой непонятное нам, взрослым. А небольшая физминутка поможет разрядить обстановку, переключить их внимание, что позволит им отдохнуть и даже активизироваться. Физическая подвижность снимет накопившуюся усталость ребят после монотонной работы, что положительно отразится на продуктивности занятия и даже может приобщить к спорту.

Преимущество динамических физминуток в том, что после нескольких грамотно подобранных упражнений у детей формируется правильная осанка, они перестают часто отвлекаться, вырабатывается концентрация внимания, укрепляются зрение, мышцы рук. Конечно, для здоровья это очень полезно. Также большой «плюс» такой разрядки в том, что дети, контактируя во время упражнений в непринужденной обстановке друг с другом, непроизвольно приобретают важные навыки коммуникации и работы в коллективе. А если в ритм упражнений ненавязчиво добавить пройденный материал, то в этом процессе дети лучше усвоят его.

Оздоровительные физминутки могут содержать в себе упражнения на разминку глаз, лицевых мышц или всего организма в целом. Примечательность их проведения — в возможности сделать паузу во время учебного занятия полезной.

После выполнения всего нескольких упражнений у детей и их учителя или воспитателя поднимается настроение, что гарантирует положительный результат их дальнейшей совместной работы. Учитывая возрастные особенности, педагог определяет время их проведения, продолжительность не должна превышать 1,5–2 минут.

Традиционная гимнастика под счет, с равномерным чередованием вдохов и выдохов рассчитана на укрепление определенной группы мышц. Двигательно-речевые физминутки содержат в себе дыхательную и артикуляционную гимнастику. Выполняя упражнения происходит воздействие на отвечающие за речь верхние и нижние отделы легких, их насыщение кислородом, снижение напряжения. А при выполнении психогимнастики с чередованием выражений разных эмоциональных состояний при помощи мимики происходит расслабление головных связок, тренируются мышцы лица.

Помимо упражнений для тела не надо забывать о физминутках для глаз, которые выполняются для снятия нагрузки и расслабления глазных мышц. Кстати, и взрослым такая разминка не помешает. Ведь мы все чаще проводим время за компьютером и другими гаджетами. Так как органы зрения детей еще находятся в стадии формирования, избежать ухудшения зрения, развития и прогрессирования миопии и гиперметропии поможет лечебная гимнастика для глаз, эффективность которой доказано многими исследованиями. Ее ежедневное выполнение

позволит устранить усталость глаз, восстановит остроту зрения и улучшит кровообращение в глазных яблоках.

Специалистами разработано немало методов упражнений для глаз. Главное — заинтересовать детей. Они с радостью будут повторять за учителем или воспитателем незамысловатые стихотворения. Важно менять их вместе с упражнениями, чтобы не напрягать одни и те же мышцы глаз или тела. Лечебная физминутка улучшит кровообращение у детей, они смогут взбодриться.

Танцевальные физминутки особенно любимы у детей. Выполняя упражнения под веселую музыку, они заряжаются положительной энергией. В ритмических же, в отличие от танцевальных, движения должны выполняться более четко.

Пальчиковая гимнастика оказывает положительное воздействие на мелкую моторику рук, развитие и коррекцию зрительно-моторной координации, пространственно-образного мышления, креативных способностей. Сюда можно отнести упражнения «Рисование в воздухе» — «Ленивые восьмерки» или «Двойные рисунки» (двумя руками — одинаковые формы), «Пальчики замерзли» (растяжение каждого в отдельности) и много других.

При использовании игры во время проведения гимнастики для ума происходит развитие логического мышления, воображения, памяти, внимания, познавательных процессов, умения принимать решения. Наклоны и повороты головы плюс дыхательная гимнастика способствуют улучшению головного кровообращения. В ходе упражнений происходит механическое воздействие на стенки сосудов, повышаются их эластичность и интенсивность умственной деятельности.

Избыточное напряжение в отдельных группах мышц появляется у детей, когда они возбуждены, взволнованы или угнетены. Сами они не смогут с этим справиться, поэтому их необходимо учить чувствовать и изменять степень напряжения. Релаксационная техника «напряжение-расслабление» наилучший способ научить детей не только распознавать возникшее в мышцах напряжение, но и избавляться от него.

Каждый педагог должен понимать, что физминутка сделает процесс усвоения знаний более легким и радостным. Учителя и воспитатели должны своевременно обнаруживать признаки проявления детской усталости и не дать им перерасти в переутомление.

Н. ПЕШЕВА.



ТЯЖЕЛАЯ АТЛЕТИКА

Регистрация стран-участников первого Международного онлайн-турнира по тяжелой атлетике «Кубок Независимости Республики Узбекистан», который пройдет 28–30 августа, завершилась. По ее итогам в соревнованиях примут участие спортсмены из 32 стран. Общее количество атлетов — 144, из них — 77 мужчин и 67 женщин. В настоящее время формируется программа соревнований в зависимости от весовой категории спортсменов.

МИРОВОЙ РЕКОРД ВО ВРЕМЯ КАРАНТИНА

В Монако в первом этапе «Бриллиантовой лиги» по легкой атлетике легкоатлет Джошуа Кипруи Чептегей (Уганда) побил мировой рекорд в беге на 5000 м. Он преодолел дистанцию за 12.35,36. Предыдущий рекорд (12.37,35), принадлежавший трехкратному олимпийскому чемпиону из Эфиопии Кенениса Бекеле, был установлен 31 мая 2004 года.

СТРЕЛЬБА ИЗ ЛУКА

Первое событие мирового рейтинга после пандемии COVID-19 должно пройти 2–4 октября в Анталье (Турция). В этом году международное турне было окончательно отменено в связи с продолжающимися ограничениями на поездки и проведение мероприятий. Мероприятия мирового масштаба в рамках кампании #BacktoArchery по стабильному и безопасному возвращению к соревнованиям было разрешено возобновить, начиная с 1 сентября. Чтобы сохранить статус мирового рейтинга, в турнире должны присутствовать как минимум четыре страны. На отдельных мероприятиях будет применен сокращенный график, а финалы будут транслироваться в прямом эфире на цифровых платформах Всемирной федерации стрельбы из лука. Будут соблюдены как все обязательные ограничения, налагаемые местными властями, так и новые правила проведения мероприятий, опубликованные организацией World Archery.

ПАРИЖСКИЙ МАРАФОН ОТМЕНЕН

Первоначально марафон был запланирован на 5 апреля, но организаторы были вынуждены отложить его из-за вспышки эпидемии. Все надеялись, что мероприятие можно будет провести 18 октября, но затем его снова отложили до 15 ноября. Однако, в связи с ростом числа случаев заболевания COVID-19 во Франции и тем, что многие международные бегуны испытывают трудности с посещением соревнований, организаторы приняли решение отменить забег 2020 года. Все участники парижского марафона, от команд организаторов до преданных партнеров мероприятия, разделяют это чувство разочарования, ведь они вложили в подготовку столько сил. В заявлении организаторов говорится: «Мы будем работать бок о бок с Ville de Paris над выпуском 2021 года, который соберет самых активных бегунов на самых красивых улицах мира. Те, кто уже записался для участия в марафоне этого года, при желании смогли зарегистрироваться на выпуск 2021 года. В другом случае, они получат ввучер, покрывающий расходы за нагрудник или другие дополнительные опции, либо им будет выплачена компенсация по истечении 18 месяцев». Четыре мировых марафона этого года в Бостоне, Берлине, Нью-Йорке и Чикаго были отменены из-за пандемии, в то время как лондонский марафон проходит по петлевой трассе с участием только элитных спортсменов.

По материалам НОК.

Источник жизненных сил



Природа и мы

Оказавшись в самоизоляции, многие с особой остротой ощутили, насколько не хватает для восполнения жизненных сил и энергии непосредственного общения с природой. И, конечно, как только было разрешено свободное передвижение за пределы места проживания, мы воспользовались этой возможностью, чтобы выехать в горы.

Разумеется, в жаркий августовский день хочется насладиться прохладой. Ее подарила нам горная речка с вольготно растущими по ее берегам и на склонах ущелья лиственными деревьями и арчами. Спокойный в это время года поток воды ласкает слух негромким журчанием меж разноцветных камней. Оно усиливается лишь в некоторых местах, в зависимости от величины водопада. На мелководье солнечными лучами высвечен каждый отшлифованный камушек...

Жизнь в природе идет своим чередом. Опустели птичьи гнезда — птенцы выросли, научились летать и самостоятельно добывать себе пропитание. Прошла пора разноголосья пернатых: с приближением осени они больше заняты заботами о подготовке к не столь уж отдаленным осенним холодам или о пополнении сил для отлета в теплые края.

Одиноко возвышающийся над ущельем остаток скалы предстает в образе стража на пути к горным вершинам. Под-



нимаюсь все выше по проложенной вдоль берега тропе, обратили внимание, что на орешниках не видно орехов, на дикорастущей вишне, которая даже в августе угощала нас горьковато-сладкими ягодами, тоже не было плодов. Да, в этом году зима не пощадит многие деревья, сыграло свою роль коварство изменчивой погоды. Не страшна она оказалась для алчи, тутовника и ежевики: их побеги щедро усыпаны поспевающим урожаем. Невозможно удержаться, чтоб не отведать этих витаминных даров!

Растения-однолетки, в начале лета покрывавшие землю буйной зеленью с цветами всех красок радуги, вызолочены жарким солнцем до яркого блеска. Лишь кое-где еще продолжают цвести мята, цикорий, мальва, чертополох, выюнки.

Бабочки, жуки и другие букашки спешат собрать с их цветков сладкий нектар. Но никто не покушается на ярко-красные плоды аронника пятнистого, будто приглашающего полакомиться ими: знают местные обитатели, что сок растения ядовит. Прямо на голом камне раскинулась розетка серебристо-зеленых листьев, укоренившаяся в маленькой расщелине. Нежными красными бусинками-ягодами унизаны веточки эфедры...

Самое время понаблюдать за жизнедеятельностью всякой мелкой живности. На кусте шипов-

ника слепили гнездо осы, целым коллективом дружно заканчивают опечатку отверстием маленьких сот. Неподдалеку раскинул причудливую сеть для охоты за насекомыми довольно большой паук с удивительной раскраской лап и загадочным рисунком на туловище. Стрекозы-вертолетики бороздят воздушное пространство во всех направлениях, приземляются на

облобованную веточку или былинку, а потом опять срываются в стремительный полет.

Привлеченная появлением людей в своих владениях серенькая пичуга устроилась на корявой ветке боярышника, внимательно наблюдая за нашим продвижением по тропе, позволила рассмотреть себя. А высоко в небе кружила пара орлов, высматривая добычу...

Можно бесконечно любоваться картинами нашей уникальной природы, открывая для себя тайнства жизни ее многочисленных обитателей. Вот только по-прежнему удручает то обстоятельство, что кое-где попадаются следы пребывания горе-туристов, которые не стесняются бросать по пути своего следования мусор. А ведь природа — это наш дом, и нам его беречь!

Ольга СУРГУТАНОВА.
Фото автора.



	<p>Главный редактор Хусан НИШОНОВ.</p>	<p>Перепечатка из «Учителя Узбекистана» допускается только с разрешения редакции.</p>	<p>Наш адрес: 100083, Ташкент, ул. Матбуотчилар, 32.</p>
<p>УЧРЕДИТЕЛИ Министерство народного образования, Министерство высшего и среднего специального образования, Республиканский совет профсоюза работников образования, науки и культуры Узбекистана.</p>	<p>Заказ V-4284. Тираж 3988. Объем — 3 п/л. Способ печати — офсетный. Формат А-3. Цена договорная. Газета зарегистрирована в Узбекском агентстве по печати и информации 22 декабря 2006 года. Регистрационный номер 0068. Газета выходит по пятницам. Подписные индексы: 216, 217.</p>	<p>Редакция рукописи не рецензирует и не возвращает.</p>	<p>Дежурные редакторы Наталья МОРОЗОВА, Ольга СУРГУТАНОВА. Верстальщик-дизайнер Александр ГРАНКИН.</p>
	<p>Телефоны редакции: (71) 233-56-16, (71) 233-58-54, (71)233-04-21 (факс).</p>	<p>Типография издательско-полиграфического творческого дома «Узбекистон». Адрес предприятия: ул. Навои, 30. Номер подписан в 18:30.</p>	<p>1 2 3 4 5 6</p>