

ПРАВДА ВОСТОКА

ПО ПЯТНИЦАМ

ОЗБЕКISTON
JAVASI
СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

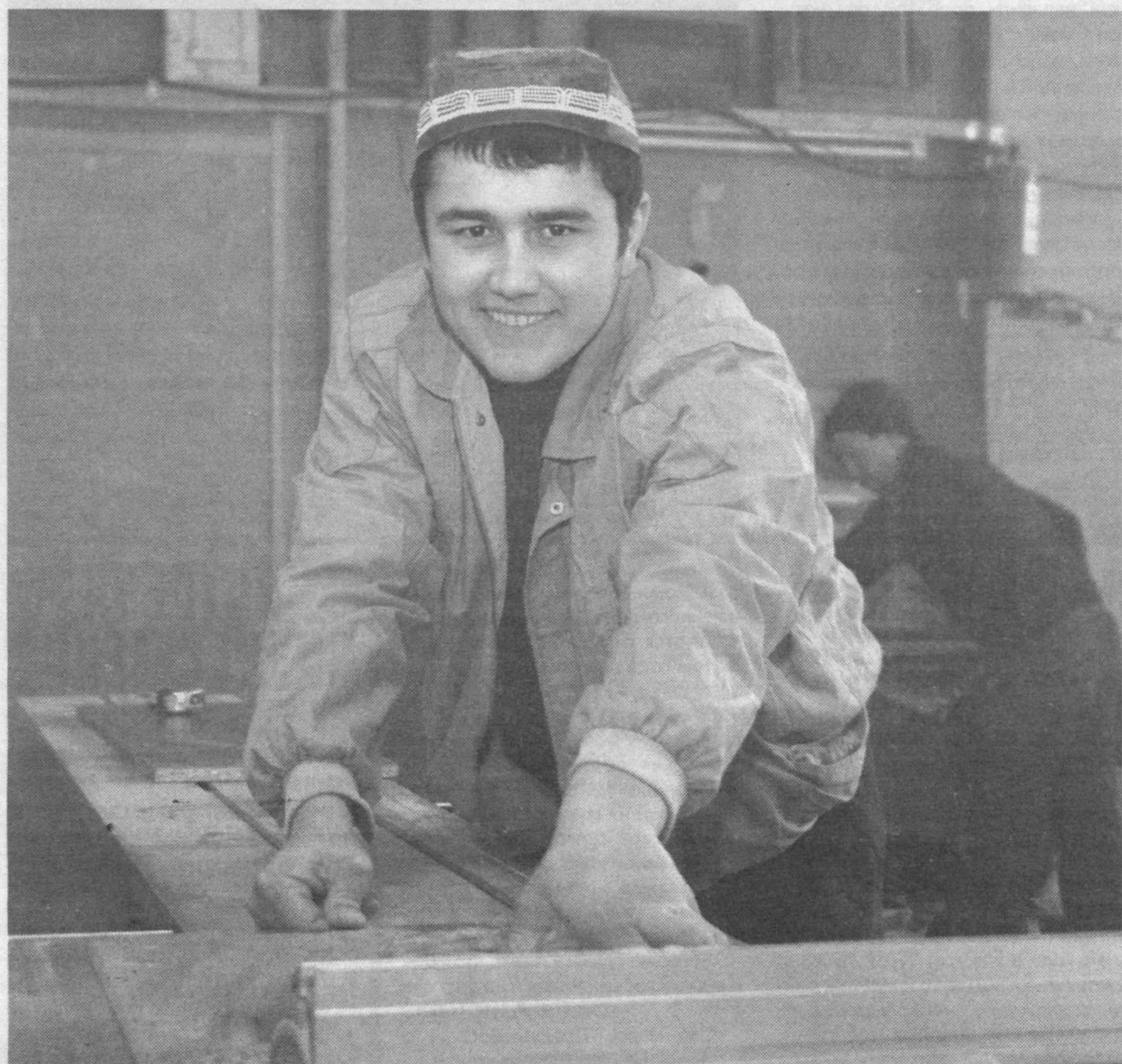
ОСНОВАНА 2 АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

1 февраля 2008 года

пятница
№ 22 (26216)

Цена свободная

УЧРЕДИТЕЛЬ - КАБИНЕТ МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



На частном предприятии "Олимжон", расположенном в махалле Домбрабад Чиланзарского района, занимаются изготовлением кухонной мебели. Столы, пеналы, шкафы, табуреты различных размеров и отделки пользуются популярностью у покупателей, доступной ценой и качеством изготовления. Трудятся на предприятии в основном

молодые мебельщики, Сухраб Каримов - один из них. Для него работа на предприятии - это возможность получить специальность, а затем и самому начать собственное дело.

НА СНИМКЕ: Сухраб Каримов делает заготовки для мебели.

Фото Владимира Гончаренко.

ДЕЛОВОЙ КУРЬЕР

ИНВЕСТИЦИИ - В ТЕКСТИЛЬ

В нынешнем году на текстильный рынок Узбекистана вступил еще один стратегический инвестор из Южной Кореи - компания "Hain Tex Co Ltd", выкупившая активы ОАО "Намангантестиль".

В свое время южнокорейское иностранное предприятие "ДЭУ Текстиль Компани" выбрало Узбекистан в качестве стратегического партнера. Хлопковая пряжа и суровая ткань из узбекского хлопка с использованием передовых технологий из Южной Кореи экспортируются теперь и в Европу.

В 2006 году международная корпорация Daewoo приобрела фабрику "Фергана текстиль". Новое юридическое лицо получило название ООО "ДЭУ Текстиль Фергана". Только в нынешнем

году в модернизацию и реконструкцию фабрики компания намерена инвестировать 10 млн долларов из общей суммы инвестиций в 68 млн долларов.

Благодаря совместным усилиям двух иностранных текстильных предприятий Фергана стала одним из самых крупных текстильных городов страны и солидных поставщиков хлопчатобумажной пряжи и тканей на мировой рынок.

Приобретение еще одной южнокорейской компанией акций крупного наманганского

текстильного предприятия, главной специализацией которого является выпуск сорочечных тканей, упрочит славу Ферганской долины как текстильного края. Помимо того, индийская компания "Спентекс" намерена вложить в нынешнем году в модернизацию и реконструкцию еще одного иностранного предприятия по крашению тканей - "Спентекс Маргилан" - 700 тысяч долларов.

В общей сложности инвестиции в текстильную отрасль в рамках Инвестиционной программы на 2008 год включают в себя восемь инвестиционных проектов стоимостью 85,2 млн долларов.

Венера Темирова.

АНАЛИЗ РАБОТЫ КЕНГАШЕЙ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

На состоявшемся заседании Кенгаша Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан был рассмотрен вопрос о деятельности областных, районных, городских Кенгашей народных депутатов в Джизакской, Сырдарьинской и Ташкентской областях в 2005-2007 годах.

Работа депутатского корпуса в трех регионах страны была изучена в целях реализации задач, вытекающих из программного выступления Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова на пятом пленарном заседании Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан, в котором была особо подчеркнута необходимость коренного улучшения взаимодействия верхней палаты с местными Кенгашами народных депутатов, а также с органами исполнительной власти для достижения сбалансированности общегосударственных и региональных интересов, последовательного осуществления в стране общественно-политических и социально-экономических реформ.

Основной задачей изучения данного вопроса является оказание непосредственной практической помощи в действенной реализации местными Кенгашами народных депутатов своих полномочий.

Анализ работы Кенгашей народных депутатов в указанных областях и их постоянных комиссий показал, что они осуществляют свою деятельность в соответствии с Конституцией Республики Узбекистан, Законом Республики Узбекистан "О государственной власти на местах" и другими нормативно-правовыми актами.

В результате улучшения планирования работы местных Кенгашей народных депутатов существенно расширился круг рассматриваемых ими вопросов, связанных с развитием регионов. Сенаторами и депутатами местных

Кенгашей народных депутатов ведется регулярный прием граждан, а также осуществляется работа, направленная на решение вопросов, поднятых на встречах с избирателями.

В целях повышения эффективности деятельности постоянных комиссий местных Кенгашей народных депутатов в решении вопросов регионального развития перед сенаторами, избранными от области, и постоянными комиссиями местных представительных органов поставлены конкретные задачи и закреплены определенные районы.

Изучение показало, что постоянными комиссиями областного Кенгаша народных депутатов Джизакской области успешно реализуются актуальные для региона программы, среди них такие, как "Развитие фермерского хозяйства", "Улучшение мелиоративного состояния земель", "Улучшение обеспечения населения области чистой питьевой водой" и другие. Местными Кенгашами народных депутатов Сырдарьинской области и их постоянными комиссиями проводятся мероприятия по реализации рекомендаций и предложений, связанных с дальнейшим развитием экономики и социальной сферы региона. Стало традицией ведение еженедельного приема граждан председателем Сырдарьинского областного Кенгаша народных депутатов, а также депутатами и сенаторами в районах и городах области.

(Окончание на 2-й стр.)

ЗИМНИЕ ЗАБОТЫ ДОРОЖНИКОВ

Нынешняя суровая и снежная зима прибавила работы труженикам Навоийской областной организации по эксплуатации территориальных дорог "Автоюл".

Особое внимание в этих условиях уделяется обеспечению безопасности на дорогах и бесперебойному движению транспорта. В этих целях были образованы специальные механизированные группы. Очистка дорог от снега и льда, их уборка проводятся с помощью 27 автогрейдеров, 14 бульдозеров, 52 специальных тракторов, 17 экскаваторов, 43 грузовых машин. Это предприятие обслуживает

около 4200 километров дорог, из которых 300 километров приходится на международные магистрали, 2878 километров - трассы республиканского значения. В прошедшем году на территории области было проложено и отремонтировано 170 километров дорог. На опасных участках были установлены бордюры.

Яркул Умар.
Корр.УзА.

ПРАВДА ВОСТОКА

Индекс 178

Главный редактор
А.С. Усманов

Газета отпечатана в
типографии
издательско-
полиграфической
акционерной
компании «Шарк».

Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.

НАШ АДРЕС:

100000, Ташкент,
ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Телефон отдела
писем: 233-15-20.

Адрес в Интернете:
www.pv.uz

Редакция рукописей не
рецензирует и не возвращает.

Материалы,
опубликованные под
знаком П, печатаются на
коммерческой основе

Редакция не несет
ответственности
за достоверность
содержания рекламных
материалов

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ:

Отдел рекламы
«Правды Востока».
Тел.: 233-70-98,
236-57-12, комн.444,
тел./факс (371) 233-70-98

Выходит 5 раз в неделю.

Газета зарегистрирована в Агентстве печати
и информации Республики Узбекистан
Рег. № 005

Способ печати - офсетный,
формат А-2, объем 2 п.л.
Тираж 15629 экз.

ИНФОРМАЦИОННАЯ
ПОДДЕРЖКА - UzPAK.
Т.: 114-63-41, 114-63-42.
E-mail: info@uzpak.uz

Время подписания в печать
по графику 21.00.
Время подписи: 21.25. Итог по УзА: 21.25

Утерянный план на квартиру
по адресу: г.Ташкент, Учтепин-
ский район, массив Чиланзар,
квартал 13, дом 15, кв.24, выдан-
ный на имя Махкамова Кахра-
мона Рахимджановича, считать
НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

Утерянную круглую печать
частного предпринимателя
Лебедева Вадима Георгиеви-
ча, зарегистрированного в
Чиланзарском районе г.Таш-
кента, считать **НЕДЕЙ-
СТВИТЕЛЬНОЙ**.

**ПРИЕМ РЕКЛАМЫ
в «ПВ»
с 9.00 до 18.00,
кроме субботы
и воскресенья
Комн. 444.**

ПРОСЛАВЛЯЯ РАБОЧУЮ ПРОФЕССИЮ

Задвижки различных видов производятся в акционерном обществе открытого типа "Наманганмаш".

В последние годы предприя-
тие, на котором создана база
современного производства, на-
ладило тесное сотрудничество с
рядом зарубежных стран. "На-
манганмаш" первым в регионе
приступил к производству литых
стальных и чугунных задвижек,
выпускает широкий ассортимент
товаров народного потребления.
Вместе с тем здесь освоено про-
изводство конвейерных роликов и
запасных частей, необходимых
для "Бекободцемента", Алма-
лыкского и Навоийского горно-
металлургических комбинатов и
других производств. На предпри-
ятии работает более 380 чело-
век. В течение 11 месяцев про-
шедшего года произведены и до-
ставлены заказчикам конвейер-
ные ролики на 700 миллионов
сумов. Особое внимание здесь
уделяется экспорту. В 2007 году
за рубеж отправлено продукции
на 260 тысяч долларов.

Начальник цеха по производ-
ству оборудования Иномиддин
Бурхонов руководит ответствен-
ной работой - производством об-
разцов задвижек диаметром от 50
до 300 миллиметров, различных
установок, соответствующих ми-

ровым стандартам. При изгото-
влении особо сложных деталей
практически все модельные об-
разцы создаются по его рациона-
лизаторским предложениям.
Здесь впервые в области был от-
крыт цех по выплавке стали и чугу-
на. А ныне стальные и чугунные
задвижки нужного диаметра экс-
портируются в Россию, Болгарию,
Украину, Польшу, Китай и другие
страны.

За короткий срок на предприя-
тии наладили производство четы-
рех новых видов чугунных задви-
жек, приспособленных к работе в
щелочной и кислотной среде, мик-
роимпульсных клапанов с поли-
мерным покрытием рабочей час-
ти.

Член профкома предприятия,
активист схода граждан махалли
Исок чуян города Намангана, на
протяжении всей своей жизни про-
славляющий профессию рабочего
Иномиддин Бурхонов по указу
Президента от 24 августа 2007
года награжден орденом "Фидо-
корона хизматлари учун".

НА СНИМКЕ: литейщик чугу-
на Ибрагим Тилабаев.

**Фото Хотамы
Мамадалиева (УзА).**



ИТОГИ ГОДА РАДУЮТ

**Нодир Ходжаев радостно улыбается - в гости к нему
пришли Нуратдин Абилов и Камал Турганбаев. За пос-
ледние годы Нодир-ака очень подружился с молодыми
людьми. Чуткие, внимательные, они стали словно чле-
нами семьи ветерана.**

- По всей республике под нашим
патронажем находятся более ста по-
жилых людей, которых мы посеща-
ем не только в праздники, но и в
будни, - рассказывает заместитель
председателя каракалпакского рес-
публиканского отделения ОДМ "Ка-
молот" Нуратдин Абилов. - И сами
ветераны, одинокие пенсионеры не-
редко приходят к нам рассказать о
проблемах, просто пообщаться. На-

пример, инвалиду по зрению Мырза-
баю Ниязымбетову трудно передви-
гаться по городу одному, потому к
нам он приходит с внуками.

Особое внимание уделяется не
только пожилым людям. В минув-
шем году в Нукусе, Турткульском,
Тахтакупырском и Муинакском рай-
онах открылись четыре центра по
социальной поддержке молодежи.
Молодые люди приходят сюда в

удобное для них время, постигают
азы компьютерной грамотности,
швейного дела. Все услуги предос-
тавляются бесплатно. Такие центры
в этом году планируется открыть во
всех районах Каракалпакстана.

В прошлом году при непосред-
ственном участии каракалпакского
отделения общественного движе-
ния молодежи "Камолот" 17 моло-
дых семей из Нукуса, Амударьин-
ского, Чимбайского, Шуманайского
и Ходжейлийского районов получи-
ли льготные жилищные кредиты,
выданные каракалпакским филиа-
лом Ипотека-банка.

Большие планы у "камолотовцев"
и активистов движения и на этот год.

Алена Аминова.

**Соб. корр. "Правды Востока".
Каракалпакстан.**

ВСТРЕЧА БИЗНЕСМЕНОВ

**В Ташкенте состоялась
презентация ЗАО финансо-
во-промышленной компа-
нии "Рыбинсккомплекс". Ее
организаторами выступили
Торгово-промышленная
палата республики и Торго-
вое представительство
Российской Федерации в
Узбекистане.**

Основной целью проведения
презентации было формирование
крепких деловых связей, поиск по-
тенциальных партнеров на рынке Уз-
бекистана.

- Российская Федерация является
одним из стратегических партнеров
Узбекистана в области торгово-эко-
номических отношений, - отметил
председатель Торгово-промышлен-
ной палаты республики Алишер
Шайхов. - Для развития взаимоотно-
шений двух стран заложена прочная
правовая основа, определены глав-
ные направления сотрудничества.

Представители более 80 узбек-
ских компаний и фирм ознакомились
с деятельностью ЗАО ФПК "Рыбин-
сккомплекс", с новыми технология-
ми, специальным оборудованием,
используемым в различных сферах.

Компания специализируется на
проектировании, изготовлении и
строительстве зданий на базе блок-
контейнеров - легких металлокон-
струкций.

Как отметил заместитель гене-
рального директора ЗАО ФПК "Ры-
бинсккомплекс" И. Медведев, зда-
ния, которые возводит компания, -
сейсмостойкие, что для регионов с
повышенной сейсмичностью очень
актуально, они удобны в эксплуата-
ции как в южных регионах, так и
северных.

Продукция российской компании
представляет интерес для предприя-
тий Узбекистана, работающих в
строительной, нефтегазовой, энер-
гетической, золотодобывающей и
горнодобывающей промышленно-
сти, а также в водоснабжающей сфе-
ре.

**Джамия Аипова.
Корр. "Правды Востока".**

АНАЛИЗ РАБОТЫ КЕНГАШЕЙ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

На заседаниях постоянных ко-
миссий и сессиях местных Кенга-
шей народных депутатов обсужда-
ются вопросы трудоустройства и
социальной защиты населения,
развития фермерского движения и
активизации деятельности орга-
нов самоуправления граждан. Ме-
стные Кенгаши народных депута-
тов Ташкентской области ведут
совместную работу с органами са-
моуправления граждан по реше-
нию актуальных вопросов регио-
на. В частности, члены постоян-
ных комиссий Кенгашей народ-
ных депутатов, сенаторы и депута-
ты Ташкентской области совме-
стно с органами самоуправления
граждан проводят мероприятия,
направленные на реализацию про-
грамм по трудоустройству насе-
ления и благоустройству городов,
поселков и кишлаков, а также
улучшению спортивно-оздорови-
тельной работы среди населения.
Так, в 2006-2007 годах в Ташкент-
ской области трудоустроено около
80 тыс. человек, в 67 населенных
пунктах проведены благоустрои-
тельные работы.

Кенгаш отметил, что в результа-
те проведенной работы наметились
позитивные сдвиги в деятельности
Джизакского областного, Джизак-
ского городского, Фаришского, За-
аминского, Зарбдорского, Мирза-
чульского, Пахтакорского район-
ных, Сырдарьинского областного,
Янгйерского городского, Акалтын-
ского, Хавастского районных,
Ташкентского областного, Чир-
чикского городского, а также Киб-
райского, Юкоричирчикского,
Зангиатинского районных Кенга-
шей народных депутатов.

Вместе с тем на заседании Кен-
гаша сенаторы обратили внимание
на имеющиеся недостатки и неис-
пользованные резервы в работе
некоторых районных, городских
Кенгашей Джизакской, Сырдарь-
инской и Ташкентской областей.
В этой связи они отметили важ-
ность усиления организационной
работы Кенгашей народных депу-
татов и их постоянных комиссий
по решению приоритетных задач,
связанных с социально-экономи-
ческим развитием этих регионов.
Участники заседания также выс-
казали предложения о необходи-
мости регулярного обсуждения

вопросов приоритетного развития
регионов на сессиях местных Кен-
гашей народных депутатов и засе-
даниях соответствующих постоян-
ных комиссий, установления кон-
троля за исполнением принятых
решений, совершенствования
планирования работы местных
Кенгашей народных депутатов и
их постоянных комиссий с учетом
актуальных вопросов региона, зас-
лушивания отчетов постоянных
комиссий о проделанной работе на
заседаниях местных Кенгашей на-
родных депутатов.

По итогам заседания Кенгаш
Сената Олий Мажлиса Республи-
ки Узбекистан принял соответ-
ствующее постановление, направ-
ленное на дальнейшую активиза-
цию деятельности местных Кенга-
шей народных депутатов и их по-
стоянных комиссий.

В заседании Кенгаша приняли
участие сенаторы, председатели
областных, отдельных районных,
городских Кенгашей народных де-
путатов Джизакской, Сырдарьин-
ской и Ташкентской областей,
представители средств массовой
информации.

УзА.

УХВАТИЛИСЬ ЗА НИТОЧКУ

Не сложно представить, что может почувствовать молодая женщина, если вдруг выяснится, что ее отправляют за пределы родной страны вовсе не для того, чтобы она работала там официанткой в фешенебельном ресторане или бибиситом в уважаемой семье, как это изначально было обещано. А в качестве живого товара для заведений сомнительного толка.

Сурае Хусейновой (имя, по понятным причинам, изменено, как и имена других фигурантов по этому делу - автор) повезло. Она узнала об этом до того, как попала в самолет, отправляющийся в

Звонок раздался в самом начале июля. Звонившая представилась подружкой Машкуры, Иродой Каюмовой, и предложила схему: Анна находит девушек для "работы в отеле". Затем связывается по телефону в Ташкенте с неким Авазом Хаитовым, в обязанности которого входит оформление всех необходимых документов, в том числе виз и приглашений на выезд и приобретение билетов. Все расходы берет на себя Ирода. А Мазаева получает по 300 долларов за каждую девушку через "Вестерн юнион".

Мазаева связалась с Хаитовым. Тот подтвердил готовность к сотрудничеству. Есть контакт! Но первый ход все же надо оставить за Каюмовой. Анна звонит и говорит, что ей срочно нужны деньги.

прибывает в аэропорт. Ее передают "из рук в руки" Авазу, который проводит девушку через посты. Она садится в самолет и прощается, родные пенаты!

Любой конвейер требует сырья. Причем, бесперебойно. Нет ритмичности - нет конвейера. Анна прекрасно это понимает. Но понимает и то, что одна с такой задачей не справится. И тогда обращается за помощью к проживающей в соседнем с ней доме 55-летней пенсионерке Гульчехре Миразизовой. Почему именно к ней? Да потому, что, кроме обычного высшего образования, та имеет за своими плечами богатый криминальный опыт и именно по таким делам. И две судимости впридачу.

За Миразизовой, как говорится, "не заржавело". Воодушевленная обещанием "доли от бизнеса", Гульчехра подсуетилась и вскоре дала знать Анне, что какие-то ее знакомые Коля и Алена подобрали двух кандидатов "на экспорт", и даже взяли у них паспорта для оформления необходимых документов.

Вшестером они встретились на площади Аль-Хорезмий, что в Чиланзарском

И вот тут конвейер дает сбой.

Тщеславие! Непонятное и необъяснимое желание показать свое, неизвестно на чем основанное, кажущееся превосходство. Именно это и толкнуло Мазаеву бросить в лицо Хусейновой:

- Для таких, как ты, там дело всегда найдется. Будешь работать в борделе, пока с лихвой с нами за все не рассчитаешься!

С этого и начался скандал, в который вмешались сотрудники правоохранительных органов. Хусейнова заявила, что отказывается лететь в Шарджу. Мазаева, в запале, не стеснясь находившихся в здании аэропорта пассажиров и не замечая присутствия представителей органов внутренних дел, кричала, что Сурае все равно придется отработать и возместить затраченные на подготовку ее поездки средства.

Дальше - дело техники. Мазаеву и Хаитова задержали. С. Хусейнова и А. Алимова написали соответствующие заявления. Было заведено уголовное дело.

Таким образом, трафик, заработав-

ТРАФИК

ПО УСКОРЕННОМУ ГРАФИКУ

город Шарджа. Прямо в международном зале ташкентского аэропорта началась бурная ссора, привлекая внимание несших здесь службу сотрудников органов внутренних дел и Службы национальной безопасности. Вынужденные вмешаться, они задержали всех ее участников. И таким образом ухватились за ниточку, которая и привела к большому криминальному клубку.

СГОВОР

Сорокасемилетняя Анна Мазаева познакомилась с Машкурой, когда в качестве официантки обслуживала гостей на мероприятии "бешик туй" в одном из частных домов в столичном массиве Себзор. Машкура сразу расположила ее к откровенному разговору. Анна жаловалась на жизнь. Говорила, что осталась без квартиры, нуждается в деньгах и не знает, где и как их заработать.

Машкура словно этого и ждала. Слушала сочувственно, понимающе кивала, цокала языком, входила в положение. В общем все было разыграно, как по нотам. Выслушав сетования новой знакомой, заявила, что может помочь ей заработать, наладив прибыльный бизнес. Мол, ее подружка Ирода Каюмова живет и работает в Дубае и с ее помощью можно там устроиться на работу, например, поваром. И Машкура готова посодействовать. Но гораздо выгоднее находить желающих подзаработать девушек и наладить их отправку в Объединенные Арабские Эмираты. С каждой такой отправки Анна получала бы по 300 долларов.

Предложение было заманчивым. Зерно попало на плодородную почву. И хотя Машкура точно не сказала, для какой работы нужны в Дубае девушки, Анна обо всем догадалась сама. Но моральная сторона вопроса для нее значения не имела. Она уже мысленно складывала в голове: "300 + 300 + 300..." Картина рисовалась просто замечательная. В предвкушении грядущих перспектив, Мазаева оставила номер своего "мобильника" Машкуре, которая пообещала вскоре позвонить.

Пусть Ирода вышлет 600 долларов, а она потом отправит ей двух "клиентов". Каюмова соглашается, и уже через три дня Анна получает заветные "зеленые".

Значит - сработало. Теперь и Мазаевой нельзя заставлять себя ждать. Надо кого-то срочно отправлять в Дубай. Но кого?

ПРОБНАЯ ПАРТИЯ

Анна думала недолго. "Высокие нравственные устои" не помешали женщине предложить первой протопить тропу в Дубай собственной дочери. А чтобы Вере было не так скучно, та решила прихватить с собой подружку М. Федотову, которой тоже были нужны деньги "до зарезу".

А дальше, следите за датами.

Уже 10 июля Мазаева лично знакомится с Хаитовым и передает ему паспорта обеих девушек. Примерно через пять дней Аваз сообщает, что уже "сделал" визы для Веры и Маши. Еще через четыре дня звонит и говорит: "Билеты на руках, вылет завтра. В шесть утра надо быть в международном аэропорту "Ташкент". Не правда ли, завидная оперативность. Впрочем, как будет видно из дальнейшего, Хаитов с такой же, достойной лучшего применения, скоростью оформлял выездные документы и приобретал авиабилеты и для других жаждущих поработать в ОАЭ. А это, согласитесь, не имея "нужных знакомств в нужных местах", практически невозможно.

Итак, старт был дан. Каюмова позвонила Мазаевой и сообщила, что встретила подруг, и они уже приступили к работе.

КОНВЕЙЕР

Аппетит приходит во время еды. И Мазаева в этом смысле не исключение. К 28 числу того же месяца она находит некую Марину, горящую желанием попытать счастья в дубайском "отеле". Дальше - по той же цепочке. Паспорт Марины передается Хаитову. Уже 4 августа тот сообщает, что визы получены и билеты куплены. А 5 августа, в уже отработанном порядке, Марина в шесть утра

районе столицы. Осмотрев "товар" и оставшись довольной "кондициями", Мазаева не жалеет красок на описание всех преимуществ работы в Эмиратах. Рассказывает и о том, что ее дочь неплохо там зарабатывает и, еще немного поработав, сможет приобрести квартиру в Ташкенте. Но Сурае Хусейнова и Алия Алимова в подобной обработке вовсе не нуждаются. Наоборот. Они все для себя давно решили и очень хотели отправиться в ОАЭ.

С "посредниками" договорились так: сразу по получении денег от Каюмовой, Коля и Алена получают за обеих девушек 300 долларов, 100 - за услуги Миразизова. Остальное, понятное дело, должна получить Мазаева.

А дальше запускается схема Хаитова: паспорта - документы на выезд - авиабилеты... Правда, Аваз сообщил, что сначала отправит одну Хусейнову, так как на Алимову выездные документы еще не готовы. Впрочем, узнав об этом, Алия не расстроилась, рассудив, что если подруге там не понравится, та даст ей знать.

СТОП, МАШИНА!

1 сентября 2007 года около 6 часов утра Алена привезла С. Хусейнову и А. Алимову к магазину "Шухрат" и передала их, как эстафетную палочку, Мазаевой. Втроем они поехали к торговому центру Яккасарайского района, где их встретил Хаитов и на такси повез в аэропорт.

Как часто случается, большая мощная машина вдруг выходит из строя из-за какого-то не на совесть закрученного винтика. Точно так же любую, даже самую хорошо продуманную, операцию можно завалить одним неосторожным и не вовремя сказанным словом.

Итак, конвейер крутится и, на первый взгляд, работает исправно. Хаитов, отойдя в сторонку, "решает вопросы" с какой-то дамой, которая затем подходит к нашим героям и собирается увести с собой Сурае, чтобы помочь ей. Девушка уже прощается с подружкой. И напоследок спрашивает у Анны, в который уже раз уверена ли та, что ее действительно там встретят и устроят на работу.

ший было по ускоренному графику, был ликвидирован.

При задержании в сумочке Мазаевой обнаружили паспорт на имя Р. Лариной. Оказалось, что эту женщину Анна тоже пыталась отправить на заработки, только в Индию. Но там что-то "не срослось". Мазаева не отдавала паспорт, тянула время. Наконец, Ларина отказалась от поездки и потребовала вернуть документ. Но Анна сказала, что уже затретила серьезную сумму и вернет его только после того, как Ларина ей заплатит.

Позже эти действия суд квалифицирует как совершение преступления, предусмотренного статьей 227 ч 2 п.п. "а,б" Уголовного кодекса Республики Узбекистан - умышленные действия, выразившиеся в завлании, сокрытии важного личного документа, совершенные в отношении паспорта, повлекшие тяжкие последствия.

Следствие, а затем и Чиланзарский районный суд города Ташкента по уголовным делам под председательством судьи М.М.Кан распутали весь клубок совершенных преступлений. Определена вина каждого участника, назначены соответствующие наказания. В отношении неустановленных лиц - Коли, Алены, Машкуры, проходящих по делу, часть уголовного дела выделена в отдельное производство и объявлен розыск. В розыске и "дубайский контрагент" Ирода Каюмова.

Но, по иронии судьбы, легче всех отделалась Анна Мазаева. Хотя судом путем частичного сложения наказаний ей и было назначено наказание в виде лишения свободы сроком на пять лет и три месяца в колонии общего режима, учитывая, что она до этого не имела судимостей, к ней применили амнистию и освободили из зала суда. А вот ее подельникам Г. Миразизовой и А. Хаитову предстоит отбывать в колонии общего режима шесть и пять лет и три месяца, соответственно.

Александр АРИСТОВ.
Корр. "Правды Востока".

НОВЫЕ ПЛАНЫ НАУЧНОГО ОБЩЕСТВА "ГЕРМАНИЯ - УЗБЕКИСТАН"

В Берлине состоялось пятое собрание членов Научного общества "Германия - Узбекистан". В мероприятии приняли участие представители научных кругов Узбекистана и Германии, в том числе делегация Ташкентского государственного педагогического университета имени Низами (ТГПУ), ученые из университетов немецких городов Фрайбург, Трир, Байроут, Тюбинген.

Выступивший с докладом председатель общества, профессор университета имени Альберта-Людвига Йенс Петер Лаут отметил, что за период существования научное общество сумело установить хорошие контакты в сфере науки, образования и культуры между Узбекистаном и Германией, внесло существенный вклад в развитие научных и образовательных обменов между двумя странами.

За прошедший период были осуществлены совместные проекты по проведению целого ряда научных конференций, публика-

ции книг, организации выставок.

Обществом было оказано содействие в организации обмена студентами и преподавателями. Было особо отмечено активное сотрудничество между ТГПУ и университетами Фрайбурга и Тюбингена.

В ходе собрания профессор университета города Тюбинген Хорст Ферстер информировал участников заседания об осуществляемом при финансовом содействии фонда автомобильного концерна "Фольксваген" образовательном проекте в Узбекистане. Основная цель проекта - сбор

страноведческих материалов об Узбекистане и организация курсов по повышению квалификации преподавателей немецкого языка из Узбекистана в Германии и Австрии.

Профессор университета города Триер К. Пандер рассказал о своем участии на международной научной конференции "Вклад Узбекистана в развитие исламской цивилизации", состоявшейся в городах Ташкенте и Самарканде в августе 2007 года. По словам немецкого ученого, объявление ISESCO столицей исламской культуры в 2007 году Ташкента явилось еще одним подтверждением и признанием мировой общественностью усилий правительства страны по сохранению уникального наследия узбекского народа, возрождению исламской толерантной культуры. По мнению

К. Пандера, в Узбекистане имеются все возможности для проведения научных исследований по вопросам истории древней цивилизации, религии, развития градостроительства, торговли на Великом шелковом пути. Узбекистан располагает огромным архивом древних рукописей, материальными ценностями в виде исторических архитектурных сооружений и археологических находок.

Присутствующих ознакомили с перспективными планами научного общества. На 2008-2010 годы запланированы выпуск ряда книг в области германистики, научно-аналитического каталога 1000 узбекских сказок на немецком, английском, узбекском и русском языках, организация научных конференций, проведение праздничных мероприятий "Навруз" в городах Германии.

На собрании состоялось избрание правления Научного общества "Германия - Узбекистан", в состав которого вошли также ученые Узбекистана.

ИА "Жахон".

Берлин.

ПЯТНИЦА - ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ

По инициативе общественных организаций и управления народного образования Андижанской области, отныне каждая пятница недели объявлена "Днем оздоровления подрастающего поколения".

В этот день во всех 746 общеобразовательных школах, школах-интернатах, 570 детских садах, в 50 спортивных школах, а также в 46 внешкольных учреждениях дети, школьники и их родители могут заниматься физкультурой и спортом. В этом им будут помогать опытные спортсмены, тренеры и учителя физического воспитания.

Кроме того, в Дни оздоровления планируется организация спортивных соревнований, встреч молодежи со звездами узбекского спорта, которые также будут способствовать широкой пропаганде физического воспитания и здорового образа жизни.

К. Низамов.

НИА "Туркистон-пресс".



JOB ANNOUNCEMENT ARAL SEA OPERATING COMPANY, LLC

ARAL SEA OPERATING COMPANY, LLC is a joint venture operating company in oil and gas industry established by shareholder companies, NHC Uzneftgaz, CNPS International LTD, KNOC Aral LTD, Lukoil Overseas Aral LTD, and Petronas Carigali Overseas SDN, BHD to govern joint operations in Contract area and is granted rights for prospecting, exploration and development and production of Hydrocarbons.

Now the Company is looking for more professionals for the following positions:

ACCOUNTANT - Executes accounting function including cash management and invoice processing and payment services. Executes cash handling, accruals and invoice payment activities. Carries out a role of cashier of the company. Prepares various reports on the Company's obligations, cash position and other special analyses under the management of Chief accountant.

RISK MANAGEMENT AND PLANNING EXPERT - Executes risk management and planning function including indenting, assessing and mitigating risks and developing financial plans. Prepares financial plans including long term financial projection under the management of finance and planning coordinator

INTERPRETER - Performs and coordinates administrative activities, and storing, retrieving, and integrating information for dissemination to staff and clients. Translates oral and written from English to Russian or vice-versa

The potential candidate must: hold a relevant degree, acquired a minimum of 3 years of work experience direct to the advertised field, demonstrate excellent English and Russian communication skills (both oral and written), computer literate and be professional.

Closing date: FEBRUARY 10, 2007: To apply, please send your CV along with a cover letter to jmallabaev@aralsea-op.com or bring to our office in Block A, of International Business Center, 10th floor located in 107 B, Amir Temur street. For more detailed information please check our job announcement published at www.uzjobs.com

Contact person: Mr. Jobir Mallabaev, phone: +998 71 120 0111, +998 71 120 0110; mob. +998 93 388 8353



ОБЪЯВЛЕНИЕ НА ВАКАНСИЮ ООО «АРАЛ СИ ОПЕРЕЙТИНГ» СП

ООО «АРАЛ СИ ОПЕРЕЙТИНГ» СП - компания, специализирующаяся в отрасли нефти и газа, учреждена совместно с иностранными компаниями ООО «Лукойл Оверсиз Арал», Китайской CNPS Интернейшнл, «KNOC Арал», «Петронас Каригали Оверсиз» и с узбекской стороны - НХК «Узбекнефтегаз» для разведки, геологии и использования нефтяных ресурсов на определенной территории Узбекистана.

Компания намерена принимать на работу по следующим вакансиям:

бухгалтер - координирует все бухгалтерские счета компании с наличными и безналичными расчетами. Составляет финансовую отчетность, ведет учет основных и текущих средств и т.д. Контролирует наличный оборот и управляет политикой наличного оборота компании. Выполняет функции кассира;

эксперт по управлению рисками и планированию - занимается всеми документами компании, связанными с финансовой стороной. Планирует текущие расходы и доходы. Также составляет бюджеты для компании в рамках АХР и ИП. Внедряет методы финансового моделирования;

переводчик - выполняет и координирует административные действия, хранит, восстанавливает и объединяет информацию. Переводит с английского на русский язык и наоборот.

Кандидаты должны иметь: высшее образование, опыт работы по своей специальности минимум три года, обладать знанием русского и английского языков, профессионализмом и умением работать с компьютером.

Для участия в отборе, пожалуйста, присылайте заполненную анкету с резюме на наш электронный адрес: jmallabaev@aralsea-op.com, или же можете сдать в наш офис по адресу: ул. Амира Темура, Международный Бизнес-центр, блок «А», 10-й этаж **до 10 февраля 2008 года**. Подробную информацию можно найти на сайте www.uzjobs.com

Контактное лицо: Жобир Маллабаев.

Телефоны: 120-01-11, 120-01-10, 388-83-53.

ПОЖАЛУЙ, УЖЕ НЕТ ОТРАСЛИ, В КОТОРОЙ НЕ ИСПОЛЬЗОВАЛИСЬ БЫ ДОСТИЖЕНИЯ ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЙ. ОНИ СТАЛИ НЕОТЪЕМЛЕМОЙ ЧАСТЬЮ НАШЕЙ ЖИЗНИ. ПРЕДЛАГАЕМ ВАШЕМУ ВНИМАНИЮ НЕКОТОРЫЕ НОВИНКИ ИЗ МИРА ЭЛЕКТРОНИКИ.

(По материалам Интернета подготовила Алена Димова).

АВИАЛАЙНЕРЫ ПОД КОНТРОЛЕМ

Ученые из немецкого университета Саар разработали систему магнитных сенсоров, которая способна отслеживать передвижения самолетов в небе над аэропортом даже в самых плохих метеорологических условиях.

Ученые подошли совсем близко к коммерциализации своей системы наземных датчиков, которые позволяют экипажам воздушных судов и диспетчерам устанавливать местоположение самолетов в плохую погоду более точно.

В основе метода лежит теория о небольших флуктуациях магнитного поля Земли под действием металлических корпусов самолетов. Эти изменения способны регистрировать специальные датчики, которые находятся на земле (например, на некотором расстоянии от взлетно-посадочных полос, рулежных дорожек и "перрона").

Их преимущество не только в том, что они могут стать "глазами" авиадиспетчера во время сильного снегопада или тумана. Сенсоры компактны, что позво-

ляет разместить их буквально где угодно.

Их производство не требует больших затрат. Как результат, устанавливать их несложно и они потребляют мало энергии. От датчиков не идет никакого излучения, нет интерференции с другим авиационным оборудованием.

Предварительное тестирование (в аэропортах Франкфурта и Саарбрюкена в Германии, а также в Салониках в Греции) показало, что система безошибочно определяет модель самолета (каждая из них обладает характерными параметрами вносимых в поле Земли искажений) и его местоположение с точностью до 7,5 метра в 75 % случаев (что, по заверениям разработчиков, соответствует по точности современным системам управления воздушным движением).

Аэропорт в Салониках, например, часть года закрыт из-за сильнейших туманов. Авиадиспетчеры не видят воздушные транспортные суда, которые приземляются на расстоянии двух километров от командно-диспетчерского пункта. Тесты показали, что даже самый плотный туман или ливень не способны помешать новой системе управления, которая способна, к примеру, "видеть" сквозь дома.

Единственно, что любопытно: не окажется ли самолет "Boeing 787 Dreamliner" (большая часть которого выполнена из углеродного композита) для такой системы невидимым?

Так, во время предварительных тестов ученые обратили свой взор на парковки аэропорта, где всегда очень сложно найти свободное место. Система может отслеживать трафик автомобилей и сообщать водителям об освобожденных местах.

С МОНИТОРОМ В КАРМАНЕ

Чарлин Байер и ее коллеги из исследовательского института Джорджии разработали жилет с карманными сенсорами, которые будут изучать воздух вокруг больного, предрасположенного к приступам удушья.

Носить аппарат можно в любом кармане, но новинку обкатывали на специально изготовленном жилете. Система сенсоров в одном из карманов будет постоянно отслеживать состояние и состав воздуха вокруг. На ночь аппараты можно выложить на прикроватный столик.

"Нам необходимо получить информацию о том, что вызвало астматический приступ, а для этого нужны данные по состоянию окружающей среды непосредственно перед его началом", - поясняет Байер.

Надо отметить, что приступ удушья может быть вызван самыми разными стимулами: аллергенами, температурой воздуха, инфекциями. И в каждом конкрет-

ном случае - "раздражитель" свой.

Новинка каждые две минуты замеряет уровни формальдегида, углекислого газа, озона, диоксида азота в окружающем пространстве, температуру и относительную влажность воздуха, а также общее количество летучих органических соединений, которые выделяются с поверхности окружающих предметов мебели, красок, стен и так далее.

Кроме того, на специальный сетчатый фильтр с помощью помпы, прокачивающей воздух, собираются образцы частиц, количество которых подсчитывается через определенные промежутки времени. Впоследствии состав сбора можно проанализировать в лаборатории.

"Аппарат вместе с батарейками весит около 500 граммов. После сделанных замеров он "засыпает", чтобы сэкономить энергию", - добавляет участник проекта, исполнительный директор компании "Keehi Technologies" Марк Джонс.

В другом кармане жилета расположен электронный пневмотахометр, который периодически измеряет скорость потока выдыхаемого воздуха. Если у человека произойдет приступ удушья, то по времени, когда это случилось, Байер с большой вероятностью сможет определить, что именно его вызвало.

Шесть добровольцев уже провели проверку системы на себе, и в одном случае выяснилось, что астма преследует человека чаще всего дома, из-за того, что внутри помещения повышена концентрация вредных летучих органических соединений.

НОВОСТИ

ДЛЯ ТЕХ, КТО ЛЮБИТ ЧИТАТЬ

Долгожданная новинка голландской компании "Polymer Vision" - мобильное устройство с раскладным гибким экраном "Radius".

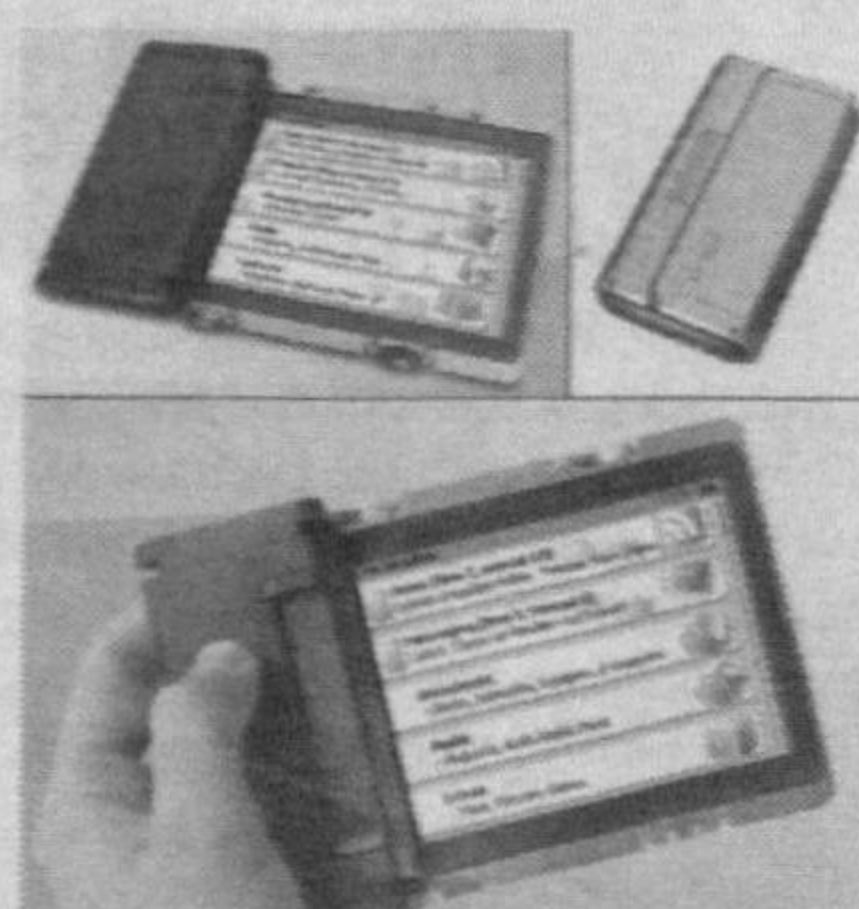
"Radius" - это, в первую очередь, сверхкомпактная электронная книга, но также RSS-ридер, мобильный телефон (стандарта 3G HSDPA), MP3-плеер и устройство для работы с электронной почтой. Вес нового аппарата составляет 115 граммов, а габариты - всего 115 x 57 x 21 мм.

Экран аппарата имеет диагональ 5 дюймов (13 см).

По своей конструкции - это электронная бумага, черная (16 градаций серого), причем позволяющая себя сгибать. Так что "Radius" предоставляет удобство чтения электронной книги приличного размера в карманном аппарате, сходном по габаритам с обычными мобильниками.

Продуманный интерфейс позволил в этом необычном устройстве обойтись всего 8 кнопками. Также "Polymer Vision" с особой гордостью сообщает, что "Radius" обеспечивает своему владельцу аж 30 часов чтения без зарядки батареи. И еще надо отметить, что тут есть разъем USB 2.0, связь Bluetooth и слот для карт microSD.

Карл Макголдрик, исполнительный директор "Polymer Vision", заявил, что в следующие 5 лет компания намерена создать аналогичное по форме устройство, которое будет сочетать мобильник с цветным 8-дюймовым экраном, причем этот аппарат должен пойти дальше "Radius" - "научиться" показывать видео.



САМЫЙ БОЛЬШОЙ В МИРЕ

Компания "Panasonic" представила на выставке бытовой электроники "2008 International CES", проходящей в Лас-Вегасе, самый большой в мире плазменный дисплей, а также ряд других интересных новинок.

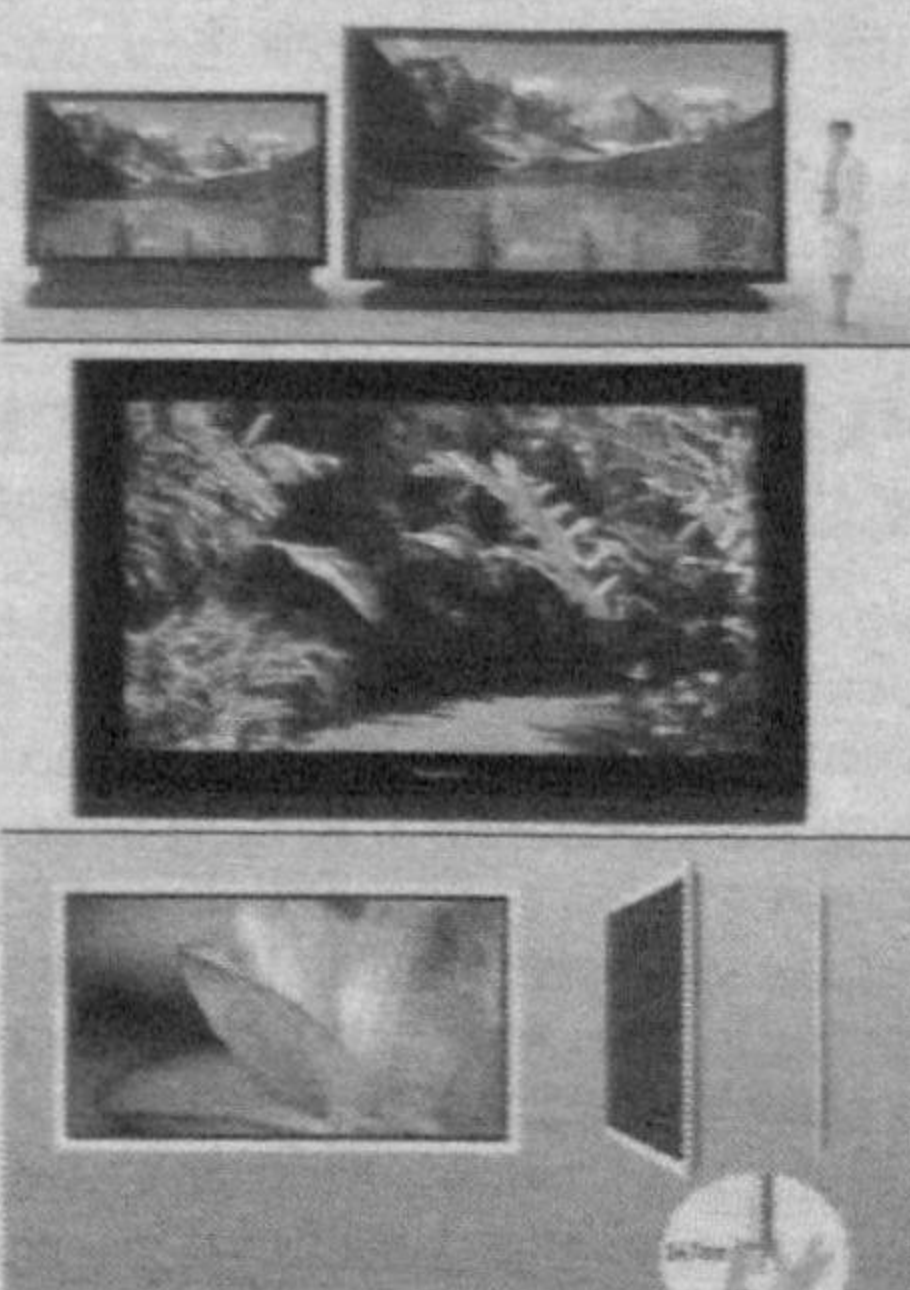
Размеры видимого изображения у новой суперпанели составляют 3,31 x 1,87 м, а разрешение - 4096 x 2160 точек (общее их число, таким образом, более чем в 4 раза превосходит параметры стандарта 1080p HD). При этом ни по качеству картинки, ни по ее яркости, ни по передаваемым цветам новинка не уступает своим предшественникам.

Компания рассчитывает на большое будущее этого рекордного аппарата не только на рынке домашних кинотеатров, но и в коммерческой сфере, и в индустрии развлечений.

Кроме 150-дюймовой плазменной панели, на CES могут увидеть 42-дюймовую плазменную панель, которая потребляет вдвое меньше энергии, чем существующие модели той же диагонали с той же яркостью. Новая технология - кардинально переработанные управляющие схемы и улучшенные светящиеся ячейки - будет распространена на будущие модели компании.

Также в Лас-Вегасе "Panasonic" представил 50-дюймовую плазменную панель с толщиной корпуса всего в 24,7 мм. Это примерно вчетверо тоньше панелей-предшественниц с той же самой диагональю. Неплохо для такого размера. Тут, кстати, надо вспомнить телевизор толщиной с монету.

Добавим также, что вес тонкой панели "Panasonic" составляет 22 килограмма, что вдвое меньше, чем у 50-дюймовой "плазмы", имеющейся сейчас на рынке.



Шведские ученые выяснили, что разговор по мобильному телефону перед сном негативно влияет на самочувствие человека, и советуют не говорить много на ночь по телефону, чтобы хорошо выспаться.

Профессор Бенг Арнец из Упсальского университета, команда ученых из университета Уэйна и ученые из института Каролинска провели совместные исследования влияния излучения мобильного телефона на сон человека и выяснили, что мобильный телефон способен вызвать бессонницу, головную боль и проблемы с концентрацией внимания.

На протяжении полутора лет ученые обследовали 35 мужчин и 36 женщин в возрасте от 18 до 45 лет, которые подвергались периоди-

ческому облучению сигналом частотой около 884 мегагерц, что приблизительно соответствует количеству облучения, получаемому при разговоре по мобильному телефону.

Остальные участники исследований получали безобидные дозы облучения, что было необходимо для чистоты эксперимента.

Первая группа исследуемых, которая подвергалась настоящему облучению, сообщила о появлении головных болей, о том, что им тяжело стало засыпать, и что они не могли нормально выспаться.

Исследование такого типа является самым крупным на сегодняшний день. Было получено огромное количество данных. После более тщательной обработки результатов ученые смогут точнее определить причины, по которым излучение мобильных телефонов так негативно влияет на сон человека и его самочувствие.

УДАР ГОНГА - И НЕТ ОТРИЦАТЕЛЬНОЙ ЭНЕРГИИ

Презентация в Ташкенте национальной борьбы Юго-Восточной Азии пенчак-силат (персилат) - как продолжение политики толерантности Центра восточных единоборств и боевых искусств Узбекистана.

ЭТОТ ВИД ЕЩЕ НАЗЫВАЮТ "ПОЕДИНКОМ МОЛНИЙ"

Красоту и изящество приемов продемонстрировали махат-гуру - ведущие мастера, приехавшие в составе сингапурской делегации во главе с одним из руководителей Международной федерации персилата шейхом Аплаутдином Якубом.

- Особо популярен пенчак-силат в Индонезии, Малайзии, Брунее, на Филиппинах, в Сингапуре, Вьетнаме, а также среди малайцев в Таиланде, - сообщил он. - Еще в 1986 году первый чемпионат мира состоялся за пределами Азии - в Вене (Австрия). Есть поклонники в Голландии, Бельгии, Франции, Великобритании. Как демонстрационный вид спорта был представлен на Азиатских играх-2002 в Пусане (Южная Корея). Ныне Международная федерация объединяет единоборцев из почти пятидесяти стран. Надеюсь, что в нашей семье теперь будут и атлеты из Узбекистана.

- Разумеется, совсем не случайно мы приехали в Ташкент, - продолжил шейх. - О том, какое внимание уделяется развитию боевых искусств в нашей стране, рассказали коллеги из Индонезии, которые в прошлом году приняли участие в традиционном фестивале в столице республики. Восторженные отзывы. Отличная организация показательных выступлений, гостеприимство, а главное - это был парад достижений узбекистанцев в различных направлениях боевых искусств и восточных единоборств. Редкое явление, если учесть, что представители этих видов спорта довольно ревностно относятся к успехам собратьев по ремеслу. Всех объединить - это многого стоит. Вам удалось воплотить декларируемый ритуал родоначальников всех стилей восточной борьбы: "Удар гонга очищает место проведения поединков от отрицательной энергии".

...ЧТОБЫ НЕ ВАРИЛИСЬ В СОБСТВЕННОМ СОКУ

Центр создан в 2004 году. Скоординировал усилия 22-х федераций. Раньше они действовали, кто как мог. Зачастую переоценивали свои возможности, толком не могли организовать даже городские первенства. Тем самым дискредитировали в глазах общественности тот или иной вид спорта. Вместо популяризации - антиреклама.

Наслаивались и другие негативные явления. Появилась целая каста сенсеев-преподавателей, которые по затасканным учебникам сомнительного происхождения, контрабандным видеокассетам учили ребятшек явно запрещенным приемам борьбы в полуплегальных секциях и кружках.

И все это было поставлено еще и на

коммерческую основу. Поборы с родителей детишек были фактически узаконены. Финансовый криминал прикрывался благородным словом "спонсорство".

Выхолащивался воспитательный дух восточных единоборств. О развитии гармоничной личности не было и речи.

С такого тяжелого наследия началась миссия Центра - вернуть изначально предназначенное боевым искусствам благородное слово "спонсорство". Сделав прозрачной деятельность всех федераций, которые варились в собственном соку и держались обособленно. Повысить авторитет узбекских атлетов на международной арене. Активизировать интеграцию в мировой спорт, укреплять контакты с международными и континентальными федерациями.

Что удалось сделать за четыре года? Показателен прошлый сезон, когда наработаный опыт позволил основать довольно прочные традиции.

АХ, ФЕСТИВАЛИ! ШОУ ЧЕМПИОНОВ И ПРИЗЕРОВ

Смотр начался с показательных выступлений настоящих командос из Джакарты. Само присутствие группы "Маршал Артс" - признание высокого престижа ежегодного ташкентского фестиваля восточных единоборств и боевых искусств. Со всего мира съезжаются поклонники и фаны в Индонезию, чтобы лицезреть ристалище прославленных бойцов. А тут - сами нанесли визит. Плавные, но мощные ката чередовались ломкой пальцами металлических пластин. Зрелище запоминающееся. А с виду гости не производили особого впечатления - хрупкие, миниатюрные.

Казалось, что организаторы допустили тактическую ошибку. Чем могут удивить зрителей наши единоборцы после столь ярких номеров гостей? Ан нет. Поразила сборная Узбекистана по ушу. Синхронные акробатические трюки под музыку в "тему" завожжили. Столь же яркое впечатление было от упражнений с мечами, нунчаками, копьями. Отметим, что узбекская команда удачно выступила на чемпионате Азии в корейском городе Енг-джу, куда съехались представители 28 стран. Серебряную медаль завоевал Бобур Рахматов, бронзовыми призерами среди молодежи стали Ерлан Мейербеков и Дмитрий Ким.

Искусные приемы различных школ продемонстрировали воспитанники федерации каратэ. Крушили и ломали кирпичи, доски, черепицу. Среди них были участники самого престижного розыгрыша Кубка мира - Kobe Osaka International. Шеф-рефери Всемирной федерации каратэ Томми Морис тогда заявил, что "Узбекистан вышел на качественно новый уровень развития - впервые и взрослые каратисты республики взойли

на пьедестал почета". На счету наших зрелых земляков оказались сразу четыре золотые, две серебряные и три бронзовые медали. Сборная Узбекистана в общем зачете заняла пятое место среди команд 35 государств. Несомненный успех. Причем среди отличившихся - представители различных областей республики. Например, Люция Байбулатова - из Карши, Аббос Кутбитдинов - воспитанник андижанской школы каратэ, Фарход Каримов - самаркандец, из Ташкента - Рустам Ашуров.

На фестивале блеснули своим мастерством и подопечные федераций таэквандо как в направлении ITF, так и WTF. Они продемонстрировали "классику" - высокую амплитуду сложных движений, действовали профессионально и быстро. И у таэквандистов немало достижений. Второй раз подряд лучшим тренером года признан Юрий Ли. Четыре его ученика из клуба "Алекс" выполнили норматив мастера спорта международного класса.

Еще один лауреат года в этом виде - Евгения Каримова. 18-летняя девушка победила в номинации "Золотой пояс". Чемпионка республики, обладательница бронзовой медали первенства Азии, серебряный призер Азиатских игр в Дохе (Катар) получила путевку и на Олимпиаду в Пекин. С ней поедут в Китай также Акмаль Эргашев и Дмитрий Ким. Напомним, что на прошлых играх четырехлетия в Афинах в спортивной делегации были только два таэквандиста по версии WTF. Увеличение олимпийского представительства - тоже заслуга Центра.

Лучшей федерацией признана общественная спортивная организация универсального боя. И вот почему. Впервые в Ташкенте в начале ноября прошел чемпионат мира.

- Пять таких мировых форумов состоялись в России, по одному - в Украине и Черногории, - сообщил президент Международной федерации универсального боя Сергей Новиков. - Унибой наконец-то теперь и на азиатском помосте. Дебют превзошел все ожидания. Ташкентский мундиаль смело могу назвать по организации проведения и достигнутым результатам основным событием прошедшего года в череде различных международных состязаний и турниров в календаре федерации.

Новиков также заявил, что Узбекистан стал главным форпостом по развитию универсального боя в Азии. Подчеркнем, что именно в нашей столице ныне располагается и штаб-квартира континентальной конфедерации по этому виду спорта, возглавляет которую наш соотечественник Сардор Ташходжаев. Есть и примеры для подражания среди файтеров. Защитил свой титул чемпиона мира Алишер Абдуллаев. Он стал обладателем также и "Золотого пояса года" среди мужчин. Алишер и на тренерской стезе оказался талантливым наставником.



Его ученики выходят на лидерские позиции на республиканской арене.

И в честь товарища по сборной Абдуллаева - Бахтияра Ахмедова, который также является чемпионом мира по кикбоксингу и рукопашному бою, прозвучал Гимн Узбекистана. В активе унифайтеров еще "серебро" Мурада Хонтураева и семь бронзовых наград.

Но даже в таком многообразии все же самым значимым событием сезона стал конкурсный проект "Мисс единоборства" под патронажем Центра. Впервые в истории развития боевых искусств девушки боролись не на татами, а на подиуме демонстрировали свое обаяние, женственность. Первой леди признана таэквандистка Дилобар Сагдуллаева. Ей и выпала честь зажечь факел традиционного объединительного фестиваля восточных единоборств и боевых искусств.

ИНТЕГРАЦИЯ В МИРОВОЙ СПОРТ

На этот форум, получивший уже статус международного, и приглашены представители пенчак-силата. В ходе переговоров принято решение на базе одного из действующих клубов создать секцию по персилату. Провести совместные тренинги спортсменов, семинары для тренеров и судей. А первой пробой сил может стать Гран-при в марте на лучшую специальную технику по различным видам борьбы, который намечается провести вместе с известными зарубежными бойцами из Японии, Кореи, России, Германии, Таиланда, Сербии. Налажены прямые контакты со спортивными руководителями этих стран. В Узбекистане побывала, в частности, представительная делегация из Южной Кореи. Мастер-класс провел основатель реального айкидо профессор Любомир Врачаревич из Сербии. Прочные связи с Ассоциацией единоборств из Кельна, члены команды которой уже дважды приезжали в Ташкент, чтобы себя показать и других посмотреть. И вот теперь появились друзья из Сингапура.

Тимур Низаев.

Обозреватель "Правды Востока".

ПЯТНАДЦАТИЛЕТНИЙ ЧЕМПИОН

Ученик восьмого класса школы-интерната при Ургенчском колледже олимпийского резерва Максад Сапаев стал чемпионом области по шахматам.

Максад завоевал этот титул, обыграв теперь уже экс-чемпиона Руслана Ниязметова и других шахматистов Хорезма. Набрал 10 очков из 11 возможных.

Теперь ему предстоит дебютировать в первой лиге чемпионата Узбекистана.

Умарбек Абдукаримов.

Хорезмская область.

ИНДИЙСКИЙ "БАЛ" АННЫ СИДОРОВОЙ

Стадион "Гачибули" в индийском городе Хайдарабаде стал для Анны Сидоровой своеобразным "балом", на котором состоялось ее волшебное превращение в принцессу. Ее успеху отдали должное многие мастера "королевы спорта".

Над ней не довлел груз ответственности, ведь "первым номером" в команде являлась чемпионка Азии Замира Амирова. Однако на предварительных этапах состязаний многое зависит и от воли жребия. Так получилось, что Замира попала в компанию сильнейших и не сумела выйти в финал.

ГЕРОИ ВСЕМИРНЫХ ВОЕННЫХ ИГР

А вот Анна фортуна улыбнулась: финишировав в предварительном и полуфинальном забегах в первой четверке, она оказалась в числе восьми претендентов на медали. Для девушки это уже был успех.

После первого круга Сидорова бежала четвертой, поэтому оператор военной телестудии смело развернул камеру, сосредоточившись на съемке сектора для прыжков в длину, где также боролась за медали наша Анастасия Журавлева. И как же мы потом сожалели, что не успели снять феерический финиш Ани. Буквально на последней стометровке решила судьба серебряной награды.

"Серебро" нашей Золушки особенно ценно еще и потому, что это была первая награда в активе атлетов Узбекистана на Всемирных военных играх.

Аблай Камалов.

История Республиканского театра кукол неразрывно связана с именем заслуженного работника культуры Узбекистана, художника Вениамина Акудина, который прослужил в нем более 40 лет. Сегодня невозможно вспомнить, сколько им создано эскизов к спектаклям, придумано кукольных персонажей, которых он с любовью называет своими детьми. "Надо проверить по эскизам. Думаю, около тысячи", - говорит художник. А еще он работает в области театрального и киноплаката, мультипликации, книжной графики и живописи. "Сколько ж вы натворили!" - восхищаются коллеги.

чтобы на сцене было, как говорится, за что "глазу зацепиться", но главное, все-таки, в стремлении помочь актеру в дальнейшем создании образа и функциональности декораций. Потому что одним из требований сценического одеяния для кукольного спектакля всегда была установка на портативность, легкость сбора конструкции и совмещение двух вариантов: стационарного и выездного. Если драматический и музыкальный театры начинаются с вешалки, то кукольный, прежде всего, с ширмы, без

- Какова дальнейшая судьба кукол?

- Как и у людей - разная. Иногда приходится делать дубликат, так как кукла изнашивается. Когда спектакли возобновляют, у куклы появляется второй шанс или вторая жизнь. Так получилось со спектаклем "Сэм-бо", который шел в театре очень долго. Есть этапные работы, которые надолго остаются и в памяти автора, и в истории театра. Среди них могу выделить детскую рок-оперу "Пахта-ой", рок-оперу для взрослых "Звезда и смерть Хоакина Муриетты".

МАСТЕР И ЕГО МАРГАРИТА

Наш разговор состоялся в мастерской главного папы Карло страны, или Шамамата, как его стали называть после проиллюстрированной им книги Ш. Сагдуллы "Качал-палван". Эскизы к спектаклям, любимые куклы на стене, только что начатый набросок акварелью - здесь ни на минуту не прекращается творческая жизнь. А вот о том, как все начиналось, вспоминает сам мастер:

- Клан Акудиных перебрался в голодные 30-е годы из Самары сначала в Сырдарью, а затем - в Ташкент. Отец умер рано, и, чтобы поднять на ноги троих детей, маме пришлось пойти работать уборщицей в школу. В маленькой квартирке при ней мы и жили. Стал посещать радио- и изокружок. Учась в пятом классе, делал маслом копии с картин известных художников, а любовь к электронике сохранил на всю жизнь. Уже тогда педагоги прочили мне судьбу художника. Конечно, для мамы, едва владеющей грамотой, слышать это было лестно. Потом - художественное училище, институт. Работал много, поэтому пророчество сбылось достаточно быстро. Стал регулярно выставляться в Музее искусств, Союзе художников, куда меня принимал Урал Тансыкбаев еще во время учебы в институте. Позднее меня избрали председателем художественного совета по оформительскому искусству комбината "Рассом", и по иронии судьбы преподаватель изокружка, пророчивший мое будущее, - Григорий Трифонов, работавший там художником, сдавал мне выполненную работу.

- Что повлияло на выбор стать театральным художником?

- Еще в то время, когда наша семья жила при школе, постоянно участвовал в массовых мероприятиях и вечерах - нравилась их атмосфера. Со старшей сестрой мы ходили на концерты и представления в летний театр парка имени Кафанова, который ласково называли "кафанчиком". Учась в училище, сделал оформление к спектаклю "Колобок" кукольного театра Дворца пионеров. Но по-настоящему увлек театром педагог Владимир Александрович Рыфтин - главный художник ГАБТа имени Навои. Все практические занятия проходили в его кабинете, а свободное время - в "закулисах" театра с его многочисленными цехами. В конце 60-х серьезно занимался графикой и меня рекомендовали режиссеру В. Иогельсену, которому потребовалась афиша к кукольному спектаклю для взрослых "Двенадцать стульев" по Ильфу и Петрову. Идею подкинул сам Владимир Сергеевич, процитировав слова Маяковского: "А вы знаете, Вена, что театр - не отражающее зеркало, а увеличительное стекло". Фраза так понравилась, что я изобразил Кису Воробьянинова и Остала Бендера под лупой, сквозь которую их рассматривает рабочий, как в "Окнах РОСТА". В 61-м уже самостоятельно сделал декорации и куклы к детскому спектаклю "Веселые медвежата". Директор Ташкентского театра кукол Ананьева просила педагогов после окончания института направить меня к ним на работу главным художником. Звали и в театр имени Горького. Дилемма была решена в пользу кукольного театра.

- Но вы не успокоились, получив постоянную прописку в театре кукол?

- Художник независим в своем творчестве, поэтому делал спектакли в театре Горького с корифеями сцены Загурской и Лобачем, затем получил приглашение в открывшийся театр "Еш гвардия". Привлекали к работе и на "Узбекфильме". Продол-

жал работать акварелью, заниматься графикой, постоянно участвовал в республиканских выставках линогравюры.

- Вам довелось поехать по миру: на фестивали театров кукол, гастроли и даже участвовать в открытии театра в Кабуле...

- Это была командировка в 1987 году, в которую с режиссером Исой Якубовым нас направило Министерство культуры бывшего Союза. Ее целью было открытие кукольного театра для афганских ребятшек. В подарок мы повезли уже готовый спектакль и параллельно подготовили еще один. Все заготовки делали сами, а материалы, необходимые для изготовления кукол, анилиновые красители и клей покупали на местном базаре. В свободное от репетиций время я на закрепленном за нами микроавтобусе уезжал рисовать то узкие кабульские улочки, то крепость Болла гиссар. Передвигались совершенно свободно. Когда я показал свои акварели советнику по культуре, он ужаснулся: "Ты был в таких местах, куда нашим ходить не рекомендуется!"

Что касается миссии по открытию детского театра, то мы ее выполнили достойно. Спектакль получился веселый и красочный. В день премьеры афганских ребятшек ожидало настоящее чудо - открытие собственного кукольного театра и сюрприз - расписанные сказочными сюжетами шиты, которыми украсили фойе. Не смолкал детский смех, а праздничное настроение передавалось даже солдатам с автоматами в руках, сидящим в зале. Прошли годы, а я бережно храню те работы: горные пейзажи, маленький аэропорт, расположенный среди гор, и барражирующие небо вертолеты.

- В мифологии куклу наделяли сверхъестественными способностями и отнюдь не "игрушечным" характером. Более сорока лет вы создавали кукол. Удалось ли узнать за это время - есть у нее душа?

- Насчет души не знаю. Но каждый кукольный персонаж, созданный художником, имеет не только внешний образ, уже определенный автором, но и свой характер. Порой приходится сделать не один десяток набросков, чтобы его найти. Случается, что приходится учитывать и видение образа режиссером спектакля. К примеру, ставил в нашем театре пьесу Полякова "Гурий Львович Синичкин" известный режиссер из Ленинграда Александр Белинский. В ней есть герой Борзиков. Так вот, режиссер требовал, чтобы он был похож... на известного в те годы драматурга Сафронова. Или спектакль "Рим Тим Ти" о семье косолапых. Медведь-папа - хозяин мастерской, медведи-малыши, медведица - важная дама. Герой один - медведь, а образы все разные. Каждый раз отталкиваясь от поставленной задачи. К примеру, спектакль "Песня о счастье" по пьесе Наби Давли начинался с появления чудовищных голов. Ну как изобразить, к примеру, дракона Аждаха - рогатого, пузатого, фиолетово-зеленого? Приходилось делать и такие чисто фантастические образы. Хотя всегда стремился к тому,



которой он не может существовать и которая диктует свои условия.

- Никогда не жалели о том, что поменяли театр актера на театр кукол? Размах не маловато было?

- Нет, потому что отдавая в руки актера куклу, должен дать что-то интересное, чтобы на основе изобразительного образа он смог создать актерский и соединить их в единое целое. Художник создает форму, дает пищу для размышления, остальное - задача актера. Мы работаем рука об руку, исполняя его пожелания в виде механики: движений глаз, рта, которые должна уметь делать кукла. К примеру, в спектакле "Таня-сорока" один из героев должен был раздвигаться, а руки Гармсиля (Сухова) в "Пахта-ой" растягивались на всю сцену. В пьесе А. Файнберга по сказке "Стекляшок" почти все персонажи были из оргстекла. Кукольный театр интересен своей условностью и символичностью.

- Куклу нужно еще начинить механикой. Знаю, что вы и этим занимаетесь.

- В пьесе "Рахим и жук" известного режиссера А. Кабулова по ходу действия волшебник превращает мальчика в великана. Нужно было его трансформировать в гигантскую узнаваемую куклу с подвижной лицевой мимикой, управляемую двумя актерами. Работа требовала выдумки. Посидел несколько ночей, но сделал. Потом механику всегда делал сам.

- Говорят, что к куклам вы относитесь как к детям. Любите их так же?

- Конечно. Моя любимица - принцесса Аврора из спектакля "Спящая красавица", вышедшего еще в 1971 году. Долго не мог найти ее образ, как вдруг в руки попала книга по искусству с репродукцией, изображающей испанскую инфанту Маргариту. Я сразу понял: так это же моя принцесса! Такой она и получилась, похожей на Мону Лизу: без бровей, с удивительным взглядом.

- Какой спектакль самый любимый?

- Как обычно, тот, над которым работаешь, - последний. Потому что выкладываешься полностью и тебе кажется, что это - лучшее из созданного тобой. А иначе работать не умею. Если уж делать - так выстрадать, но чтобы получилось то, что надо.

- Чем сейчас занимается главный сказочник?

- Реализмом, точнее - живописью. За долгую жизнь накопилось много впечатлений. Обезил практически весь мир, не попал только в Японию, хотя уже была запланирована командировка. По старым этюдам пишу работы маслом, акварелью, которую всегда любил, но, к сожалению, она стала в последние годы "товаром некоммерческим".

- Не тоскуете без театра?

- Связь поддерживаю и после выхода на пенсию. А тосковать некогда. Работа в театре предполагает коллективное творчество, в мастерской - чисто индивидуальное. Конечно, все зависит от того, как относишься к работе, можно отдать эскизы и Бог с ними... Я же и декорации порой делал сам. Буквально на днях пришли из театра, попросили помочь сделать крутящийся пандус для спектакля. Пришлось посидеть пару вечеров.

- Кроме искусства есть еще интересы в жизни?

- Автоматика, заниматься которой заставляет жизнь. Сгорел самовар, сделал таймер, и теперь он выключается автоматически. Люблю столярные работы: делаю рамы, подрамники, грунтовую холсты. Нужно пойти в подвал и сделать электричество - могу, водопровод, кран поменять - пожалуйста. Я человек старой формации, который привык надеяться только на самого себя. Поэтому что знаю, что готово будет вовремя, а служить - долго.

Ирина Рибар.

Фото Владимира Гончаренко.

ВЕСЕЛЫЙ

УГОЛОК

Модельеры наконец-то повернулись лицом к простому народу и стали разрабатывать одежду для полных и невысоких женщин.

Вы бы видели, как забавно она смотрится на стройных и высоких манекенщицах!

- Учительница по литературе поставила мне двойку.

- Почему?

- Да в сочинении "Как я провел лето" я написал: "Спасибо, хорошо!"

- Вчера наш шеф проводил чем-

пионат офиса по пасьянсу "Косынка"...

- И какие призы???

- Трех победителей выптали на фиг...

- Скажите, а где тут поезд на Одессу?

- Уже ушел.

- Вот, здрасте! А куда?

Сидит мужик в ресторане, курит. С соседнего столика к нему обращается дама:

- Извините, не могли бы вы

перестать курить. Ваша сигарета меня очень раздражает.

Мужик, затягиваясь:

- Меня она вообще убивает...

Женщины не молчат, они лишь перестают говорить вслух.

Долго не был дома. У тараканов начались голодные обмороки.

Новости про птичий грипп.

Страусы чихают под землю!!!

Кроты в панике!!!

"INTEGRAL ASIA"

Компьютеры P4

с 17" монитором

от 675 000 сумов

со склада в Ташкенте.

Продажа по перечислению и в кредит.

Г.Ташкент, ул.Фаргона йули, 13/12,
тел.: 233-10-46, 120-30-27, 120-30-28,
факс 120-30-26.

Товар сертифицирован
e-mail: sale@onlineuz.net,
www.integr-asia.com



ПРОГНОЗ ПОГОДЫ



на 1-2 февраля

По территории республики - переменная облачность, 1 февраля без осадков, лишь по Каракалпакстану, Хорезмской области в отдельных районах снег. 2 февраля в отдельных районах республики осадки (дождь, снег). Местами туман. Ветер восточный, с переходом на западный, 7-12 м/сек., 2 февраля местами с усилением до 15-20 м/сек.

Температура 1 февраля ночью - 0-5 мороза, днем - 3-8 тепла, 2 февраля ночью 2-7 мороза, днем - 2 мороза - 3 тепла; по северу 1 февраля ночью - 3-8 мороза, днем - 3 мороза - 2 тепла, 2 февраля ночью - 8-13 мороза, днем - 2-7 мороза.

По горным районам республики - переменная облачность, 1 фев-

ля без осадков. 2 февраля в отдельных районах снег. Лавиноопасно. Местами туман. Ветер восточный, с переходом на западный, 7-12 м/сек., 2 февраля местами с усилением до 15-20 м/сек. Температура ночью 3-8 мороза, днем - 3 мороза - 2 тепла.

В Ташкенте 1 февраля - переменная облачность, без осадков. Ночью и утром туман. Ветер восточный, 3-8 м/сек. Температура ночью - 0-2 мороза, днем - 6-8 тепла. 2 февраля - переменная облачность, к вечеру возможны осадки (дождь, снег). Ночью и утром туман. Ветер западный, 7-12 м/сек. Температура ночью - 2-4 мороза, днем - 1-3 тепла.

Узгидромет.

Общество с ограниченной ответственностью «BENEFIT-PLUS»,

зарегистрированное Яккасарайским хокимиятом г. Ташкента (ИНН 205339518, ОКПО 19856881),

в соответствии с протоколом учредителя

№1 от 30 января 2008 года ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение двух месяцев со дня опубликования объявления по адресу: г. Ташкент, Яккасарайский район, ул. Юсуф Хос Хожиб, д. 38, кв. 2. Телефон 55-70-86.

Совместное бюро реализации проектов «Здоровье-2»
и «Укрепление здоровья женщин и детей» (СБРП)
объявляет о вакансиях для работы по проектам
«Здоровье-2» и «Укрепление здоровья женщин и детей»

1. Местный консультант для создания учебного центра
компьютерной грамотности
при Институте здоровья Министерства здравоохранения
Республики Узбекистан

Квалификационные требования:

- Образование высшее техническое в области информационных технологий, дополнительное наличие педагогического образования приветствуется и является преимуществом.
- Опыт работы в области: (i) информационных систем, (ii) создания и внедрения учебных центров, создания их инфраструктуры, подготовки и проведения учебного процесса по информатике, информационным системам, обучения компьютерным навыкам, (iii) применения и использования ИКТ в деятельности государственных органов, государственных и правительственных структур, крупных государственных и негосударственных организаций в течение последних двух лет. Знание нормативно-правовой базы и законодательства Узбекистана в области образования и ИКТ, наличие личного опыта преподавания в центрах компьютерной грамотности приветствуется и является преимуществом. Желателен опыт работы в международных проектах.
- Знание русского языка обязательно, хорошее знание узбекского и английского языков является преимуществом.

Срок работы - 3 месяца.

2. Специалист по закупкам (АБР) Совместного бюро реализации
проектов

Квалификационные требования:

- Высшее техническое/юридическое образование, бизнес-управление или другое, связанное с закупками.
- Стаж не менее двух лет работы в сферах закупок, инженерной или эквивалентной деятельности.
- Опыт работы по закупкам в проектах, финансируемых АБР и/или другими международными финансовыми институтами (МФИ), является преимуществом.
- Знание процедур закупок, применяемых согласно местному законодательству в сфере закупок, знание Инкотермс-2000 и основных таможенных процедур.
- Свободное владение английским, узбекским и русским языками, навыками работы в программах редактирования текстов, электронных

таблиц, электронной почты, графических программах (в частности MS Word, Excel, Power Point).

3. Финансовый менеджер/главный бухгалтер Совместного бюро
реализации проектов

Квалификационные требования:

- Высшее образование в экономической, финансовой, бухгалтерской области.
- Опыт работы не менее пяти лет в финансовом управлении, бухгалтерском учете проектов или смежных сферах.
- Стаж не менее трех лет работы в качестве финансового менеджера или главного бухгалтера в организациях общественного сектора, опыт работы в проектах, финансируемых МБРР, МАР, АБР или другими финансовыми организациями.
- Навыки и опыт работы в бухгалтерии, финансовом управлении, планировании и аудите.
- Приветствуются навыки работы с программным обеспечением по бухгалтерскому учету.
- Владение бухгалтерскими квалификациями и/или специализированное обучение в финансовой и бухгалтерской сфере являются значительным преимуществом.
- Высокий уровень владения русским (устная речь и письмо) и английским языками. Знание узбекского языка предпочтительно.
- Навыки по работе с MS Word, Excel, бухгалтерскими программами.

4. Ассистент по закупкам (МАР/АБР)

Квалификационные требования:

- Высшее техническое/юридическое образование, бизнес-управление или другое, связанное с закупками.
- Стаж не менее одного года работы в качестве специалиста/ассистента по закупкам/логистике в проектах, финансируемых ВБ, АБР или другими МФИ.
- Высокий уровень письменного и разговорного русского и английского языков. Рабочее знание узбекского языка является преимуществом.
- Владение навыками работы в программах редактирования текстов, электронных таблиц, электронной почты, графических программах (в частности MS Word, Excel, Power Point).

Претендентам необходимо предоставить свои подписанные резюме до 15 февраля 2008 года по установленной форме на английском и русском языках в офис СБРП по адресу: г. Ташкент, ул. Паркентская, 51, Ташкентский институт усовершенствования врачей, 3-й этаж или по электронной почте office@jpib.uz или факсу.

Тел./факсы: 268-08-19, 268-25-39, 268-12-13, 267-73-47.

Формат резюме доступен по адресу: http://www.jpib.med.uz/doc/CV_Format.doc и http://www.jpib.med.uz/doc/CV_FormatRus.doc