

ПРАВДА ВОСТОКА

ПО ПЯТНИЦАМ

21 мая 2010 года

пятница

№ 99 (26793)

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ОСНОВАНА 2 АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

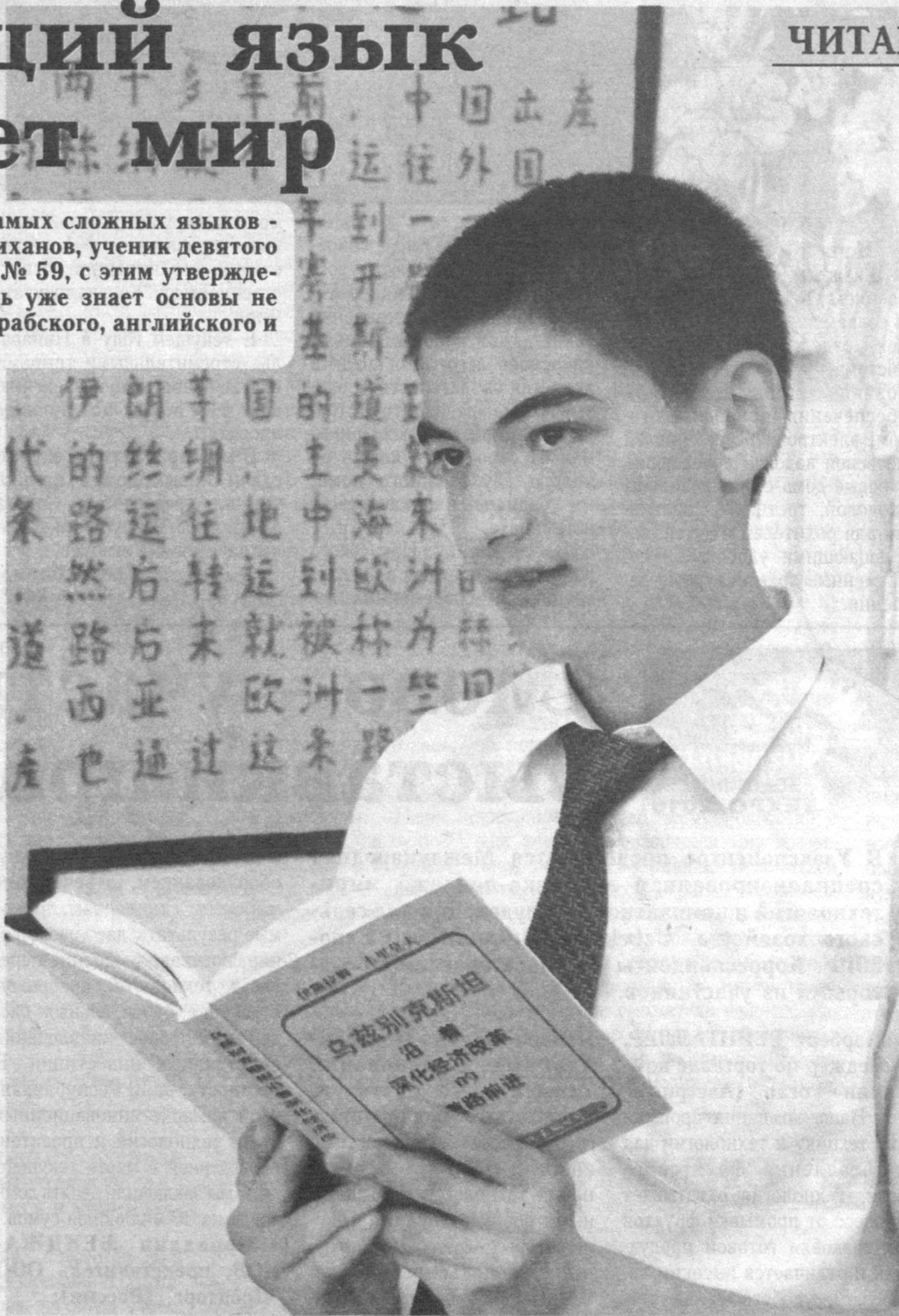
Знающий язык познает мир

Считается, что один из самых сложных языков - китайский. Но Хусан Ганиханов, ученик девятого класса столичной школы № 59, с этим утверждением не согласен. Парень уже знает основы не только китайского, но и арабского, английского и русского языков.

- Когда впервые во втором классе увидел иероглифы, растерялся. И как все это понять и выучить? Китайский язык - тонированный, то есть одно слово при различной тональности может означать несколько понятий. Допустим, "ма" - четыре. Еще одна сложность состоит в том, что в китайском языке нет алфавита. Каждый иероглиф, имеющий определенный смысл, нужно просто запоминать, - рассказывает Хусан. - Сейчас изучаю китайский не только на школьных уроках. Увлекаюсь восточными единоборствами и живописью гошуа. Зная грамоту, могу по первоисточникам ознакомиться с их различными приемами и стилями.

Родители юного китаиста - преподаватели-языковеды. Отец в совершенстве знает фарси, а мама - арабский. Старшая сестра учится в КНР, в университете города Ланчжоу. После окончания школы Хусан собирается поступать в юридический колледж. Параллельно продолжит обучение в Центре изучения китайского языка имени Конфуция. В будущем Ганиханов видит себя переводчиком-синхронистом. Человек, знающий китайский, английский, арабский и русский языки, может пообщаться почти со всеми жителями нашей планеты.

Тимур Каримов.
Фото автора.



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

3 ЧТО НА ГРУДИ... И В СЕРДЦЕ?

Сегодня ООО "ART PRINT AND TEXTILE" выпускает аксессуары к спортивной одежде с использованием символики Узбекистана.

4 "БОЛЕЗНЬ НАПОЛЕОНА"

Недавно врачи разработали новый метод диагностики аллергии - "тест двойным уколom".

5 СУДЬБА - ВСЕГДА БЫТЬ НА ВЫСОТЕ

Династия Ташкенбаевых впишет еще немало ярких страниц во всемирную цирковую историю.

6 МАЛЕНЬКИЙ КУСОЧЕК СЧАСТЬЯ

С этого и началось мое увлечение кардмейдингом или, как мне больше нравится, "открыткотворчеством".

8 ВЫВЕТРИВАЕТСЯ ЗАПАХ СВЕЖЕЙ КРАСКИ

Ровно через неделю стартует Универсиада, в которой примут участие спортивные делегации со всех регионов Узбекистана.

Современные дома - веление времени

В Приаралье празднуют новоселье

В аулах Кизил уй Кегейлийского района и Узункул Нукусского района хозяевам вручены ключи от сорока современных домов.

Как и во всех регионах страны, в Республике Каракалпакстан последовательно продолжают работы по благоустройству сел, дальнейшему улучшению условий жизни сельского населения.

Согласно постановлению Президента Ислама Каримова "О дополнительных мерах по расширению масштабов строительства жилья в сельской местности" от 3 августа 2009 года в минувшем году было начато строительство совре-

менного жилья по типовым проектам в аулах Киличинок Элликалинского района, имени Ойбека - Ходжейлийского района, Узункул - Нукусского района и Кизил уй - Кегейлийского района.

В каждом из этих аулов по заказу Каракалпакстанского филиала специализированной дочерней инжиниринговой компании "Кишлок курилиш инвест" при акционерном коммерческом банке "Кишлок курилиш банк" по типовым

проектам было возведено по 20 индивидуальных новых домов, а также построены объекты социального значения и коммуникационные сети.

По рекомендованному институтом "Кишлок курилиш" типовому проекту, разработанному с учетом природно-климатических условий региона, в ауле Кизил уй Кегейлийского района построено восемь двухэтажных шестикомнатных домов и 12 одноэтажных четырехкомнатных. Ключи от них вручены хозяевам.

- При строительстве особое

внимание уделялось надежности и привлекательности жилья, - говорит строитель Тальат Бутаев. - В ходе выполнения строительно-монтажных работ были освоены 1 миллиард 191 миллион сумов. В основном применялись местные строительные материалы. Своевременная их доставка с кирпичных заводов, предприятий "Кизилкум цемент", "Коракалпок иккиламчи кора металл" и Ташкентского предприятия по производству труб обеспечила высококачественное и быстрое выполнение работ.

(Окончание на 2-й стр.)

ПРАВДА ВОСТОКА

УЧРЕДИТЕЛЬ-КАБИНЕТ МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Индекс 178

Главный редактор
А.С. Усманов

Газета отпечатана в типографии издательско-полиграфической акционерной компании «Шарк».

Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

НАШ АДРЕС:

100029, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Телефон отдела писем: 233-15-20.

Адрес в Интернете: www.pv.uz

E-mail: pvinfo@doda.uz

Редакция рукописи не рецензирует и не возвращает.

Материалы, опубликованные под знаком PV, печатаются на коммерческой основе.

Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов.

Выходит 5 раз в неделю

Газета зарегистрирована в Агентстве печати и информации Республики Узбекистан Рег. № 0005 от 17.09.2009 г. Способ печати - офсетный, формат А-2, объем 2 п.л.

Тираж 15314 экз.

Время подписания в печать по графику 21.00.

Время подписи: 21.30
Итог по УзА: 21.25

Цена свободная

Дежурный редактор - Т.Низаев.
Дежурный - К.Чанышева.
Корректор - Р.Колочева.
Оператор ЭВМ - А.Ковтунов.

Медицинский десант из Ташкента

В Наманганской области проходит месячник профилактики женских заболеваний.

Здесь уже побывали врачи Республиканского онкологического центра под руководством доктора медицинских наук, профессора Нафисы Юлдашевой. Гости посетили больницы Касансайского, Уйчинского, Чартакского районов, где ответили на многочисленные вопросы пациентов, а также ознакомили коллег с последними методами лечения различных заболеваний.

Помимо встреч был проведен медицинский осмотр сельских женщин, девушек. Им были даны подробные консультации и рекомендации по профилактике, лечению онкологических и других заболеваний.

В рамках месячника медики встретились с учащимися и преподавателями Наманганского медицинского колледжа.

Ойбек Ортиков.
Соб. корр. "Правды Востока".

В Приаралье празднуют новоселье

Фото А.Канназарова (УзА).



(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

В каждом новом доме, построенном из жженого кирпича и современных стройматериалов, отдельная отопительная система, установлено оборудование. Проложены сети обеспечения природным газом, электроэнергией, чистой питьевой водой. Переехавшие в новые дома семьи довольны столовой, гостиной, спальнями для родителей и детей, совмещающими удобство и современные архитектурные решения.

Мы рады, что в нашей ауле построили такие современные дома со всеми удобствами, - говорит Алишер Айтимбетов. - Предоставление таких домов молодым семьям на основе льготного кредита является свидетельством оказываемой Президентом страны огромной заботы. Принимая от строителей ключи от нового двухэтажного дома, мы убедились в их качественной работе.

В ауле Узункул Нукусского района также сданы в эксплуатацию 20 современных до-

мов, возведенных строительным управлением №1 общества с ограниченной ответственностью "Коракалпоктамир".

В текущем году в Приаралье стремительными темпами ведутся работы по возведению еще 310 домов по типовым проектам.

В мероприятиях по случаю сдачи новых домов принял участие председатель Совета Министров Республики Каракалпакистан Б.Янгибаев.

А.Арттыкбаев.
Корр. УзА.

Побеждает трудолюбие

Объектом семейной заботы стали земли фермерского хозяйства "Маматкул Мехроб кушчинор", что в Тайлакском районе.

Руководитель хозяйства - Сухроб Рахимов. Его отец Мизроб-ака и брат Мехроб - трактористы. Ответственность за 25 гектаров земли и впрямь семейная - от качества работы механизаторов зависит судьба будущих урожаев. Кстати, технику фермеры приобрели за счет доходов, которые приносят зерновые, овощи, повторные посевы подсолнечника, фасоли, других бобовых. Есть и своя небольшая животноводческая ферма.

Четвертый сезон трудятся фермеры. Обрабатывая землю, ухаживая за посевами и получая хорошие урожаи, трудолюбием, любовью к земле они побеждают самую сильную соперницу - природу и опережают своих коллег. По итогам районного конкурса "Ташаббус-2010" Сухроб Рахимов назван лучшим фермером.

Наталья Шакирова.
Соб. корр. "Правды Востока".
Самаркандская область.



Слово - участникам выставки-продажи

В Узэкспоцентре продолжается Международная специализированная выставка-продажа минитехнологий и компактного оборудования для сельского хозяйства "Uzbekistan Agrominitech Expo-2010". Корреспонденты УзА побеседовали с некоторыми из участников.

Норберт РЕЙНТАЛЛЕР, менеджер по торговле компании "Vogel" (Австрия):

- Наша компания производит технику и технологии для изготовления фруктового сока. Технология охватывает процесс от промывки фруктов до упаковки готовой продукции и отличается высоким качеством, удобством, соответствуя всем современным требованиям. Экспортируем продукцию в страны Азии, Европы и Америки.

Хотел бы особо отметить, что в Узбекистане уделяется огромное внимание развитию сельскохозяйственной промышленности, малого бизнеса и частного предпринимательства. В стране созданы благоприятные условия для плодотворного сотрудничества с иностранными инвесторами. Нынешняя выставка позволяет наладить еще более тесные контакты со многими узбекскими компаниями и найти новых партнеров.

Анвар ШЕРОВ, директор

Центра научных и прикладных исследований Ташкентского института ирригации и мелиорации:

- В работе выставки наш институт участвует с рядом новых технологий и компактных оборудованиями, в числе которых - сеялка, безмоторный водоподъемный насос, технология совместного выращивания хлопка и кунжута. Особое внимание фермеров привлек новый насос, который работает без двигателя и одновременно выполняет функции водоподъемника. Устройство может поднимать проточную воду на высоту до 20-30 метров за счет энергии этой воды. Новинка особенно полезна для фермерских хозяйств горной и предгорной местности.

Под руководством Президента Ислама Каримова проводится широкомасштабная работа по развитию сельского хозяйства, повышению квалификации и мастерства специалистов. Внедряются новые производственные мощности,

оснащенные технологическим оборудованием, отвечающим мировым стандартам. Весомые результаты дает расширение посевов, внедрение передовых технологий, совершенствование оросительных систем и широкое привлечение иностранных инвестиций. В частности, на III Республиканской ярмарке инновационных идей, технологий и проектов, проведенной в марте текущего года, мы заключили десять договоров на 36 миллионов сумов.

Нураддин БЕКДЖАНОВ, представитель ООО "Продторг" (Россия):

- В выставке участвуем второй раз. Наше предприятие предлагает технологии по изготовлению рыбных консервов. Компактное оборудование, представленное нами на выставке, способно перерабатывать до тонны продукции в день. Большой интерес к ней проявляют фермеры, в частности, расширяется сотрудничество с предпринимателями Джизакской и Сырдарьинской областей.

Внимание, уделяемое в Узбекистане развитию промышленности, повышает активность деловых людей. Созданные здесь широкие возможности и льготы для иностранных предпринимателей способ-

ствуют росту интереса российских инвесторов к сотрудничеству. Стоит отметить высокое качество продукции узбекских предприятий. Мы провели переговоры со многими из них и договорились о разработке и реализации взаимовыгодных проектов. В первый же выставочный день подписали шесть договоров.

Петер ШЕВЕНЬ, коммерческий директор компании "Budager" (Венгрия):

- Наше предприятие участвует в данной выставке впервые. На ней мы предлагаем технологию по производству глазированных творожных сырков. Продукция, аккуратно упакованная благодаря новейшему оборудованию, отличается высоким качеством и изысканным вкусом.

Международная выставка-продажа организована на высоком уровне. Здесь мы познакомились с представителями многих фирм и компаний и убедились в том, что качество произведенной в Узбекистане продукции ни в чем не уступает продукции других стран.

Записали
Н.Манзурова,
М.Умарова.
Корр. УзА.

"...Ни на минуту не должны оставаться вне поля зрения проблемы утверждения среди молодежи принципов здорового образа жизни, ограждения ее от наркомании, безнравственности, различных пагубных воздействий, угроз и влияний, проникающих извне под маской "массовой культуры", - подчеркнул Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов в докладе на торжественном собрании, посвященном 17-летию Конституции Узбекистана.

Тогда же главой государства были определены основные задачи на 2010 год - Год гармонично развитого поколения: "Обогащение духовного мира наших детей, воспитание их в духе национальных и общечеловеческих ценностей остается самой актуальной задачей". Круг близких людей, школа - кирпичики в фундаменте воспитания человека. Список можно дополнить влиянием книг, театра, кино и даже одежды.

Если опять же продолжить тему об одежде, то для культурного человека она имеет большое значение. Это и проявление вкуса, и сопричастность, скажем, не к группе поклонников Человека-Паука, а стране, в которой родился, вырос.

- Выбор одежды - вопрос не только психологии и педагогики. Это еще и вопрос ее производства и продажи. Принцип "Есть спрос - будет предложение" неуместен, когда речь заходит о морально-эстетической стороне выпускаемого товара, - считает менеджер по продажам ООО "ART PRINT AND TEXTILE" Нодир Мухамедов. - Продукция на нашем предприятии выпускается по иным законам - воспитания уважения к истории и культуре Родины.

- Местами распространения футболок с дикими и пошлыми надписями становятся вещевые рынки, - продолжает Нодир. - Их привозят из-за рубежа. Есть и те, кто в погоне за легкими деньгами организует подпольное производство. Узнают, какой товар пользуется спросом, ищут надписи в Интернете и наносят их на белые футболки. Осуществить контроль над такой продукцией практически невозможно. Другое дело - официально зарегистрированные предприятия по выпуску текстиля. Они должны нести ответственность за свой товар.

Сегодня ООО "ART PRINT AND TEXTILE" выпускает аксессуары к спортивной одежде с использованием символики Узбекистана, футболки с элементами восточных узоров, изображением исторических и архитектурных сооружений Узбекистана, сувенирные сумочки с вышитым рисунком каравана на Великом шелковом пути. Приятно осознавать, что товар завоевывает на рынке позиции. Причем не только на внутреннем, но и внешнем - продукция предприятия отправляется на экспорт в страны ближнего и дальнего зарубежья. Чем больше будет подобных производств, тем большую конкуренцию они смогут составить подпольному и привозному товару. Однако полностью закрыть ему путь к рынку - задача не из простых. Но другого не дано. Дорога духовной бедности должна быть закрыта. Представители разных министерств и ведомств, каждый из нас должен чувствовать ответственность за воспитание будущего поколения. Возможно, тогда непреходящие ценности перевесят на чаше весов бескультуре и пошлости.

Оксана Кадьшева.

Что на груди... и в сердце?

"Что за чертовщина?" - разглядывала я футболку, подаренную знакомыми на день рождения. На черном фоне хорошо вырисовывался золотистый контур представителей рая и ада. А через неделю увидела подобную чертовско-ангельскую коллекцию в одном из магазинов. Хочешь подчеркнуть свою чистоту и порядочность - вот тебе нимб. Только не на голову, а на грудь. Предпочитаете носить около сердца рогатого? - нет проблем! А как вам, кстати, надпись на майках "Анархия" или с изображением листа марихуаны? Вдгонку к ним можно приобрести "смертоносный" рюкзак: скелет в черном платке угрожающе размахивает косой.

На улице вас встретят герои гламурного шоу - монстры-уроды, бэтмены, представители потустороннего мира. Что-то непонятно? На помощь готовы прийти "вездесущие" надписи: "Купи пива", "Толстых детей труднее похитить", "Если мне понадобится твое мнение, я выбью его из тебя!" В "заморских" производителях одежды угадываются творческие натуры, из которых фантазия буквально бьет ключом. Жаль, правда, что по головам покупателей, которых наши торговцы пытаются превратить в бездумных марионеток.

Под грудой хлама пустых фраз, пошлых и глупых рисунков оказываются погребенными общечеловеческие ценности. Божественное слово "любовь" зарубежные изготовители одежды пускают на поток, становясь законодателями не только моды, но и новой морали. В ее основе ни к чему не обязывающие отношения, жажда денег и удовольствий.

Товар надо показывать "лицом" - этим

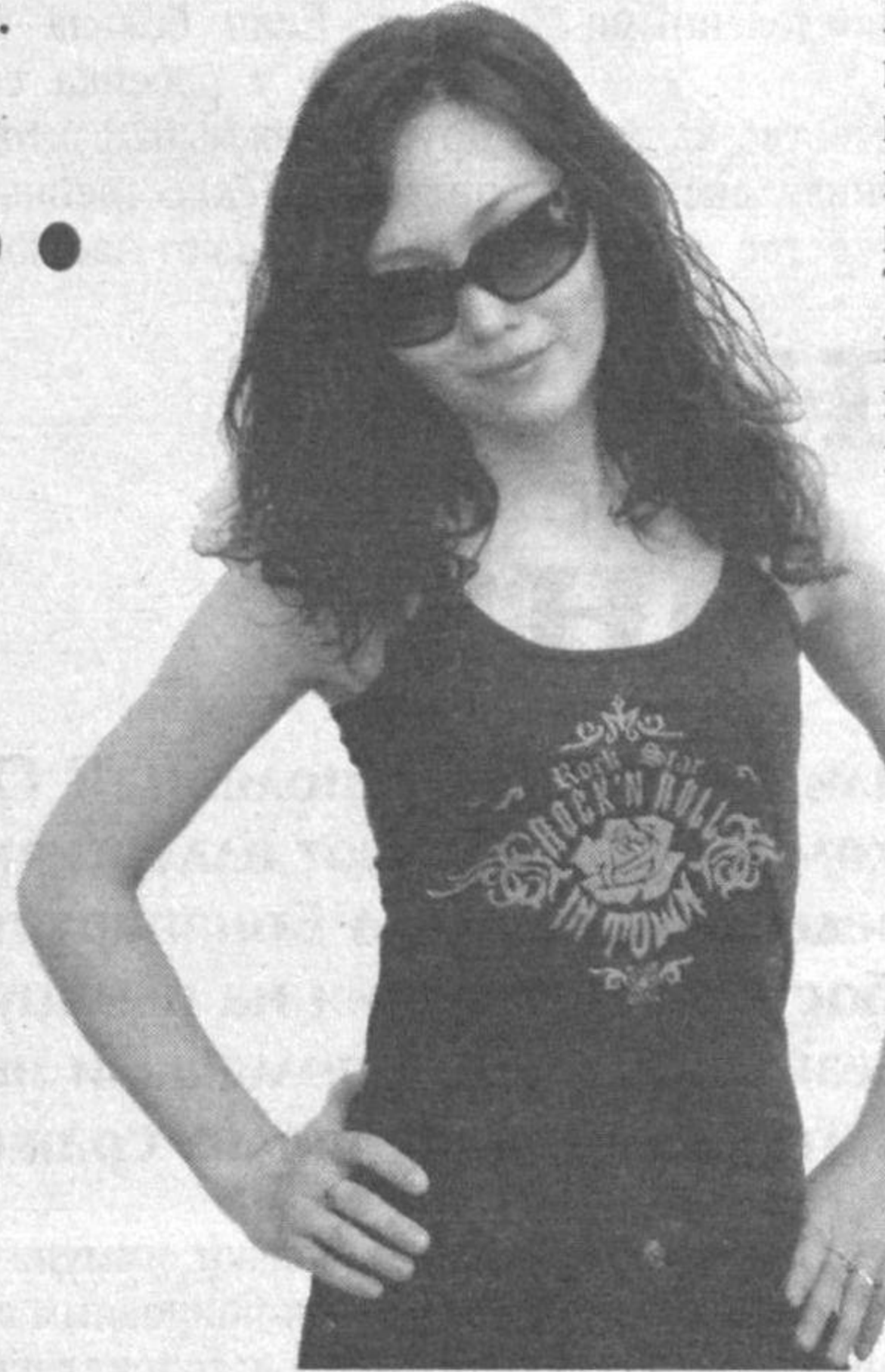
правилом решили воспользоваться продавцы одного из вещевых рынков столицы. Они представили его во всей красе. Надпись "Поцелуй от мира" с изображением пухлых губ на "пятой точке" покупателям видна издали. Производители ширпотреба постарались обозначить тему светлого чувства со всех сторон. Подтверждают эту мысль и другие надписи, расположившиеся теперь уже на груди. А вот и майка для серьезных мужчин - "Не помню, значит, не было!" Вполне вероятно, что такой джентльмен захочет пополнить свой гардероб следующим шедевром: "Еще один коктейль, пожалуйста. Вы все еще выглядите уродливой".

Добрались горе-дизайнеры и до детских вещей, украсив их изречениями: "Мои родители прожигают жизнь", "Главный в семье - я". Интересно, а как себя чувствует человек в майке, на которой написано, что она тщательно протестирована... на животных?

Носим надписи на груди и не осознаем, что исподволь они "отпечатываются" в душе.

- Такие футболки прежде всего рассчитаны на молодежь, - считает директор психологического центра "Хислат консалтинг" Ольга Аванесова. - Надевая майку с нестандартной, даже пошлой надписью, подростки чувствуют себя оригиналами. Это еще и способ бунтовать, вводить взрослых в смятение.

В майке с изображением кумира подросток чувствует себя сильнее. Но кто становится кумирами молодежи? Герои боевиков, комиксов, монстры. Надев майку с таким персонажем, ребенок себя героем почувствует, но отнюдь им



не станет. Вся его ответственность за себя и за близких сведется к тому, что он в трудный момент жизни попытается нащупать в кармане пистолет.

Навязываемое нам культурное пространство прежде всего направлено на развлечение. И современный человек, особенно дети, в этом пространстве не могут получить сообщения о том, что культура - это труд. Труд духовный, нравственный, интеллектуальный. "Попса" же проповедует иные заповеди - делай что хочешь, нет запретов! "Кричат" об этом, призывая к псевдосвободе, и рисунки, надписи на майках. Изо дня в день они подтачивают наше сознание. И восприимчивые ко всему подростки с еще несформировавшимся мировоззрением поддаются влиянию новомодной психологии. Здесь мерилom человеческих отношений выступает не благородство, сострадание, гражданская позиция, а эгоизм, себялюбие, бездумное поклонение низменным инстинктам. Спрашивается, сможет ли человек, выросший на таких "идеалах", совершенно беззащитный перед любыми испытаниями, защитить свою Родину, жену, детей?

Сегодня в самых отдаленных селениях фирменные ателье шьют одежду для взрослых и детей. Появились и ученические коллекции.

В кишлаке Окёр по инициативе педагогов 36-й общеобразовательной школы организована мини-фабрика. Почти все изделия шьют здесь из отечественных тканей, фурнитура тоже местная. Многие аксессуары сделаны руками учащихся. Демонстрационный зал школьников - один из лучших в округе. Он создан при финансовой поддержке мастеров, учителей, родителей и женского клуба "Дугоналар", внесли свой пай и сельские бизнесмены.

Здесь прошла выставка "Бахор ва либос". Большинство работ выполнены с участием школьниц. Привлекают подростковые костюмы классического стиля. Чистые линии, приталенный силуэт, разные оттенки. Коллекция получила приз - хрустальную вазу. Школьная фабрика представила замечательную коллекцию весенней одежды для подростков, молодежи, детей дошкольного возраста. Выпускницы 2009 года из замшевого материала изготовили "сказочную" форму. Она называется "коинот" и считается перспективной одеждой для жителей третьего тысячелетия. Это обувь, брюки, пальто, украшенные разноцветным бисером.

На соседней витрине - широкополая шляпа.

Дизайнеры из восьмого класса

Нарядную школьную форму шьют сельские юные модельеры

- Можно ли ее купить?

- Эта модель выставочная. Если закажете, то девочки из восьмого "А" изготовят ее, - говорит учительница Мохира Хамракулова.

Выпускница школы Дилобар Юнусова привезла на выставку свой трикотаж. Окончив промышленный колледж, она стала менеджером совместного предприятия, расположенного в Окёре. Но продолжает шить и кроить. Она член клуба "Дугоналар". В свободное время приходит на школьную фабрику.

В демонстрационном зале привлекают полсотни новинок. Пусть не все получается пока хорошо, но видно, что ребята постоянно в творческом поиске.

- Создавая модели, девушки не пытаются кому-то подражать, - говорит учительница Рахима Мирзахожеева. - Они создают эксклюзивные вещи. Регулярно участвуют в выставках, встречаются с профессионалами. Это помогает повышать качество швейных изделий.

Развитию школьного бизнеса помог грант японского правительства. В 2008 году после капитальной

модернизации учебных классов и всего комплекса инфраструктуры в качестве безвозмездной помощи выделило школе более 60 тысяч долларов. Кроме швейной линии, ребята обзавелись компьютерами, инвентарем для оборудования учебных классов, станками для обработки металла, спортивным инвентарем.

Изменился и облик старой одноэтажной школы. Какой она была, рассказывают только фотографии. Новое современное здание на 1100 ученических мест. Интернет связал ребят с японскими и российскими школьниками.

Нынче школьные швеи впервые реализуют свою продукцию за пределами области. Заработанные средства направляют на развитие инфраструктуры родного Окёра, покупку сырья, поддержку малоимущих семей.

Нурмухаммад Ватанияр.
Соб. корр. "Правды Востока".

Андижанская область.

РЕАКЦИЯ НА ЧУЖОЕ

Именно так переводится с греческого языка "аллергия". Некоторые ее симптомы описал греческий врач Гален еще во II веке до нашей эры. Однако серьезные исследования стали проводиться только с середины прошлого века. Термин ввел венский педиатр Клемент Фон Пиркет в 1906 году. Он заметил, что у некоторых пациентов наблюдаемые симптомы вызваны определенными веществами из окружающей среды.

Сегодня известно огромное количество аллергенов, на которые реагирует иммунная система человека, а вместе с тем и множество видов

И поэтому пик пришелся на март и апрель. Самыми опасными носителями аллергенов считаются чинара, орешник, клен, ольха и дуб.

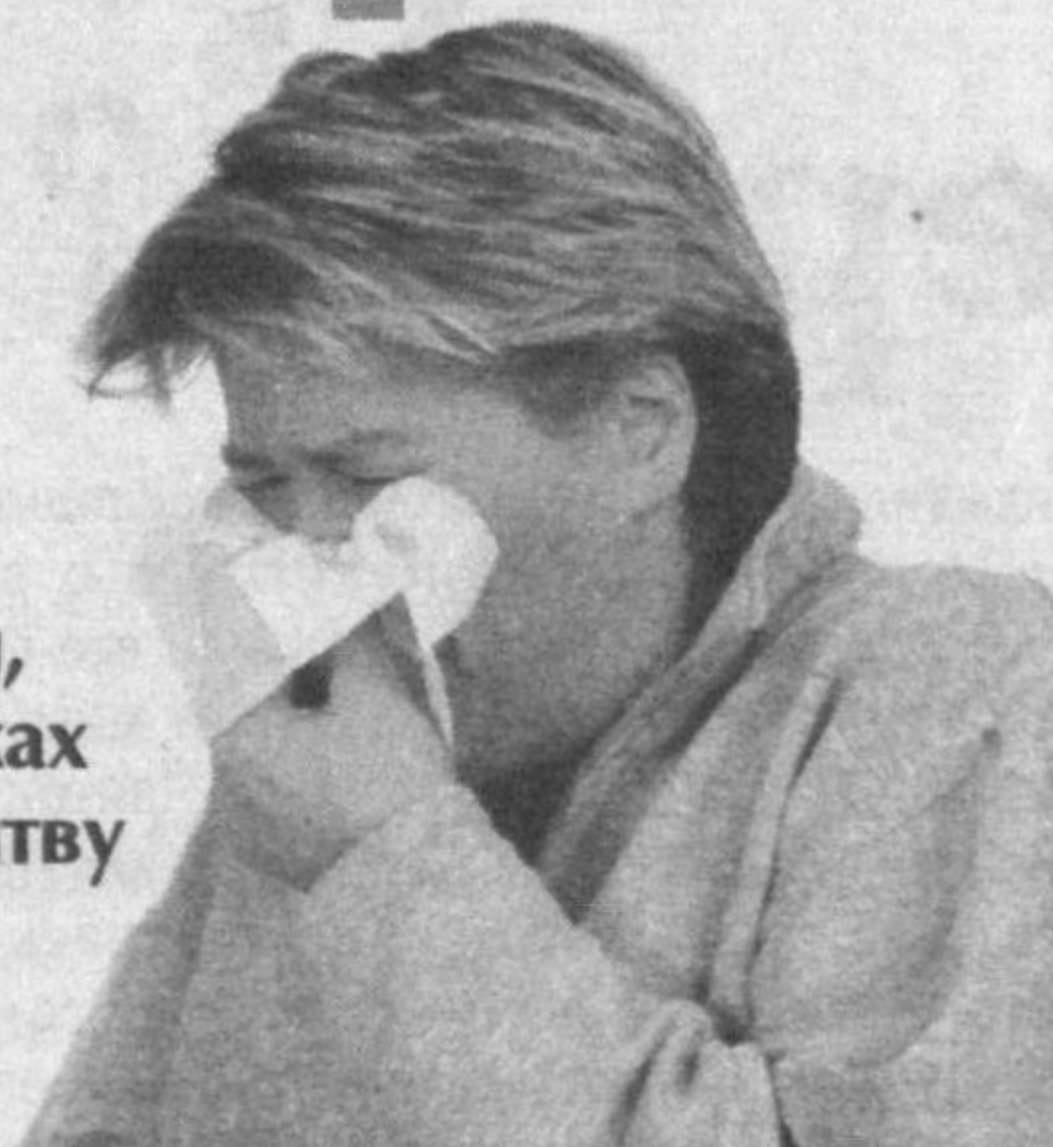
ДВОЙНОЙ УКОЛ

- Основным фактором развития аллергии остается наследственность, - продолжает Жамшидбек Азадбекович. - Если оба родителя страдают этим недугом, то в 70 процентах случаев он передается детям. Если больна только мать, вероятность аллергии у ребенка сводится к 40 процентам. Другой важный фактор - окружающая среда и питание. Искусственные материалы, которые сегодня окружают нас повсюду, кондиционируемый

Сегодня в Республиканском специализированном центре аллергологии есть все необходимое оборудование для диагностики. В зависимости от жалоб врач решает, на какой вид аллергии следует проводить тест. Когда ринит, отек мешают дышать, что означает, это аллергия запущена. Больного отправляют на спирометрию органов дыхания, чтобы выявить, не перешло ли заболевание в бронхиальную астму. Специально для проведения этого вида диагностики центр недавно закупил новое оборудование. Пациенту достаточно сделать выдох в специальную трубку.

"Болезнь Наполеона"

Вы когда-нибудь слышали о "болезни Наполеона"? Оказывается, именно так медики в узком кругу называют аллергию. В дневниках его генералов найдены сведения о том, что Бонапарт проиграл битву при Ватерлоо из-за обострения аллергии на пыльцу растений. Сильный насморк, слезившиеся глаза помешали полководцу объективно оценить ситуацию на полях сражений.



Недавно врачи разработали новый метод диагностики аллергии - "тест двойным уколом". Он очень простой - под кожу вводят небольшие дозы различных аллергенов и наблюдают за местной реакцией. Если на месте укола образуется покраснение, появляется зуд, значит, аллерген обнаружен. Местную реакцию устраняют сразу же после проведения теста специальными препаратами. Однако его, как

аллергии. Самая распространенная - поллиноз. У большинства больных обострение случается весной. Оно вызвано цветением растений. И может длиться три, а то и четыре сезона - с конца зимы до глубокой осени, когда неприятные ощущения вызывают уже плодоносящие растения. Кроме того, аллергия на клещей из домашней пыли - тогда человек не может прийти в себя круглый год. В списке наиболее распространенных аллергенов - фрукты и овощи: цитрусовые, орехи, шоколад, мед, клубника, земляника, дыня, ананас и томаты.

Последствия могут быть от самых безобидных - насморк, затруднение дыхания, кашель, головная боль, небольшие высыпания на коже - до угрожающих жизни, например, анафилактический шок. Человек может потерять сознание, биться в судорогах и даже умереть. К счастью, такая реакция на аллергены, передающиеся через воздух, возникает крайне редко. Традиционно при аллергии повышается утомляемость, усиливается раздражительность, снижается иммунитет.

- Еще 15 лет назад аллергией страдало 5-10 процентов населения Земли. В настоящее время из-за ухудшения экологической обстановки и других факторов эта цифра увеличилась в несколько раз. Причем последние данные говорят о том, что количество больных не зависит от уровня научно-технического прогресса в регионе. Аллергиков одинаково много в больших городах и в глубинке, отдаленной от крупных промышленных предприятий и дорог, - отмечает кандидат медицинских наук, член Европейской ассоциации аллергологов и клинических иммунологов, врач Республиканского специализированного центра аллергологии Жамшидбек Назаров. - Сегодня в нашей стране более 30 процентов населения подвержены этому недугу. Большинство из них страдает сезонной аллергией на пыльцу растений. В этом году цветение более 40 лиственных деревьев и кустарников, обычно вызывающих ее, началось рано, в феврале.

воздух делают иммунную систему более восприимчивой к природным аллергенам. Такие условия создают благоприятную среду и для развития клещей - возбудителей аллергии на домашнюю пыль.

- Сегодня можно говорить о том, что различные виды аллергии могут быть связаны между собой. В частности, распространены случаи, когда аллергия на пыльцу определенного дерева, например, березы, сочетается у человека с аллергией на киви, морковь, - продолжает Жамшидбек Азадбекович. - Кроме того, аллергия - заболевание системное, зависящее от общего состояния организма - уровня иммунитета, заболеваний желудочно-кишечного тракта.

Независимо от того, есть ли у человека аллергия или нет, лучше чаще бывать на свежем воздухе, больше двигаться. Поменьше есть кислые, соленые и сладкие продукты, отдать предпочтение нежирному говяжьему мясу, кисломолочным продуктам, кашам. Особенно это важно соблюдать беременным женщинам.

Если неприятные симптомы появились, нужно сразу обратиться к врачу. Ведь аллергия может со временем видоизменяться, переходя в более серьезные формы. Диатез, с которым сталкивается большинство младенцев, если его не лечить, в будущем превратится в бронхиальную астму.

- Как правило, люди приходят к нам, пройдя через нескольких врачей-специалистов. Они начинают лечить больного, исходя из симптомов, и часто только усугубляют болезнь. Например, если лор не сможет отличить аллергический ринит от насморка, вызванного ОРВИ, то он может порекомендовать больному весьма неприятные процедуры, вплоть до операции носовой перегородки, которые не дадут никакого положительного эффекта, а еще и усугубят его положение и дальнейшее лечение, - считает Жамшидбек Назаров. - Аллерголог проведет необходимые тесты и определит аллерген. А затем назначит необходимое лечение.

и большинство других процедур, лучше проходить до обострения болезни.

ПРИВИВКА ОТ АЛЛЕРГИИ

- Есть ошибочное мнение, что аллергия неизлечима, - говорит Жамшидбек Азадбекович. - На самом деле сегодня существует уже пятое поколение препаратов, которые не только облегчают и устраняют симптомы, но и лечат саму причину заболевания, при этом не вызывая побочных эффектов. Однако применять их нужно, только посоветовавшись с врачом. Кроме того, хороший результат дают другие методы лечения. Среди них - специфическая иммунотерапия. Больному в течение определенного периода вводится аллерген в малых дозах. Со временем иммунная система привыкает к этому веществу и перестает на него реагировать. Сделать "прививку" лучше заранее - при поллинозе, например, еще в начале зимы. Этот метод, хотя и не дает быстрого результата, в перспективе позволяет вылечиться от аллергии полностью.

Подразделения центра работают сегодня и в регионах республики. В некоторых из них имеются стационарные отделения, где проходят лечение больные с тяжелыми формами болезни. А в областных поликлиниках существуют кабинеты аллергологов.

В 1996 году при РСНЦ аллергологии организована школа. Ведущие работники центра обучают молодых специалистов, а также граждан тому, как правильно контролировать аллергию, какие профилактические меры следует предпринимать и как лечить этот недуг. Здесь выпускают и специальные брошюры для пациентов. Подобные школы сегодня успешно функционируют в семи областях республики.

Все это позволяет надеяться на то, что количество больных аллергией начнет сокращаться. Однако случится это только в том случае, если пациенты вовремя обратятся за помощью.

Оксана Ведева.

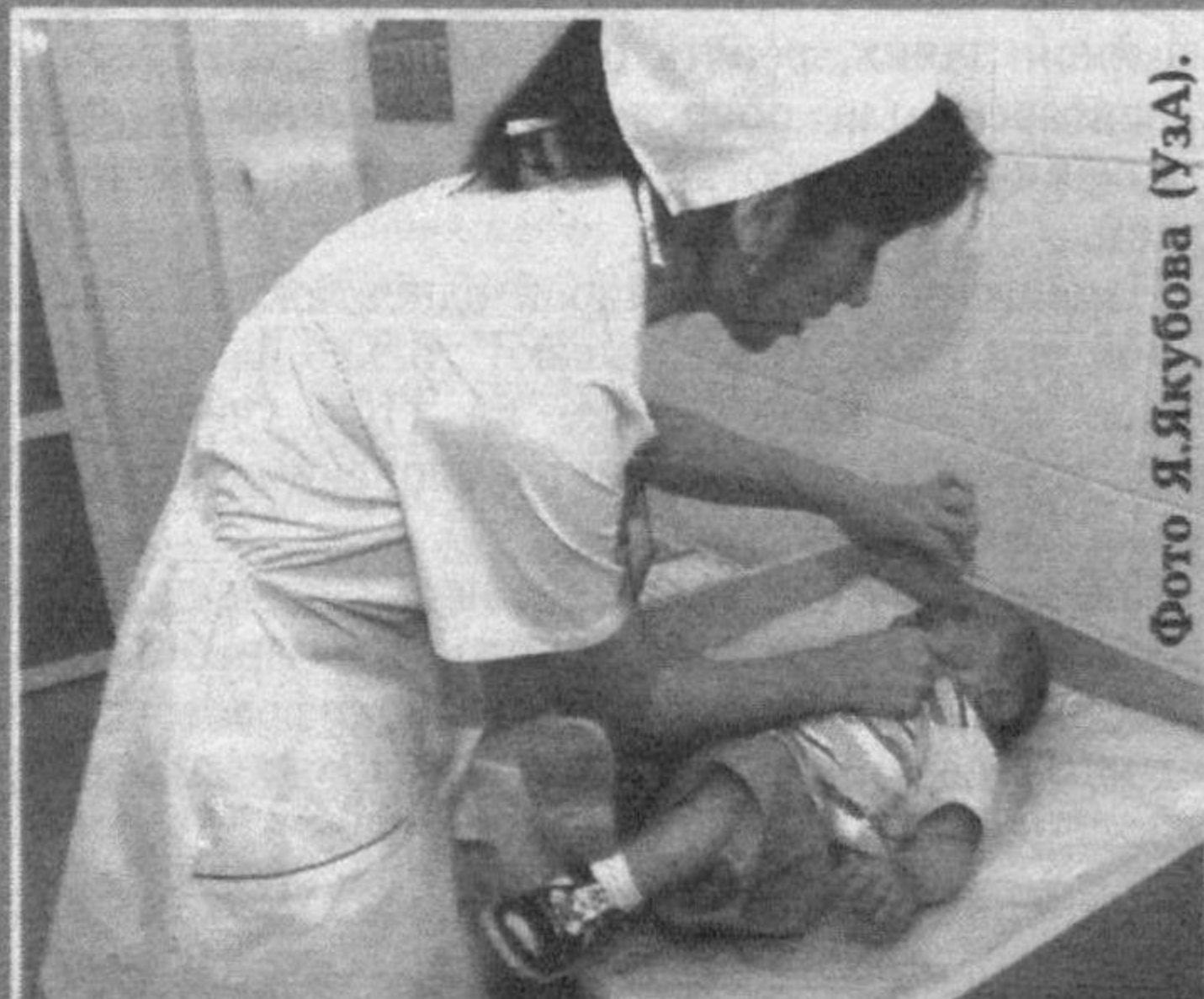


Фото Я.Якубова (УзА).

Для здоровья детей

Внимание и заботу государства о воспитании здорового и гармонично развитого молодого поколения можно видеть в нашей стране повсюду.

В стране продолжаются Национальные дни иммунизации, проводимые в целях защиты от полиомиелита детей в возрасте до пяти лет. Во всех медицинских, лечебно-профилактических учреждениях Приаралья ведется массовая вакцинация против этого острого инфекционного заболевания.

В Ходжейлийском районе в вакцинации 14462 детей в 18 местах действуют постоянные, в 27 - временные специальные группы. Особое внимание этой работе уделяется и в отдаленных аулах.

- В ходе Национальных дней иммунизации на нашей территории будут привиты 1330 детей, - сказала руководитель сельского врачебного пункта "Дустлик" Мухаббат Ембергенова. - Действуют четыре группы.

**А.Артыкбаев.
Корр. УзА.**

Судьба - всегда быть на высоте

История узбекского цирка своими корнями уходит в эпоху Амира Темура. Первые сведения о нем упоминаются в письменных источниках XIII-XIV веков, уже когда ни один праздник или народное гуляние не обходились без выступлений бродячих артистов - дрессировщиков и акробатов, масхарабозов, жонглеров и факиров. Но особенно любимым зрелищем были "игры" на канатах. Средневековый поэт писал, восхищаясь искусством дорбозов: "Удивительно было их хождение на канатах. От изумления люди побросали свои дела. Конец каната так высоко укрепили, что верх его терся о небесный свод..."

Родоначальник династии Ташкенбаевых - Эгамберди, в народе более известный как Ходжи-дорбоз, стал знаменит в середине XIX века. Он рано остался без отца, и мать отдала его в ученики к лепешечнику при караван-сараях. Как-то там остановились паломники, направлявшиеся в Мекку. Мальчик уговорил хозяина отпустить его с ними. Дорога, пролежавшая через степи и пустыни, была изнурительной. Эгамберди заболел, и караванщик оставил его в одном из кишлаков. Дав немного денег хозяину дома, он сказал на прощание: "Если выздоровеет - отдадите их ему, а если вдруг умрет - будет на что похоронить". Эгамберди поправился. Гуляя как-то по местному базару, увидел дорбозов и нанялся в ученики. Быстро освоил гимнастику, акробатику, хождение по канату. Через шесть лет, накопив нужную сумму, совершил хадж и вернулся на родину - в кишлак Асака Андижанской области. Здесь и начал давать представления. За ним закрепилось имя Ходжи-дорбоз, то есть дорбоз, совершивший хадж.

Вскоре он решил выступить в большом городе и отправился пешком в Ташкент. В один из дней 1866 года, когда Эгамберди успешно выступал на ташкентских улицах и базарах, пришла радостная весть - в Асаке у него родился сын. Счастливый отец решил назвать его Ташкенбаем.

Уже с первых лет жизни отец учил малыша премудростям профессии дорбоза, с семи он уже выступал вместе с отцом. Эгамберди прожил недолгую жизнь, и ему не суждено было увидеть успехи сына. С 18 лет Ташкенбай стал работать самостоятельно, объединившись с комиками-масхарабозами и музыкантами. В 1908 году он становится лучшим дорбозом и симбозом Туркес-

танского края. Тысячи зрителей с замиранием сердца и восхищением наблюдали, как бесстрашно на высоте 25-30 метров без страховки босыми ногами он ходит по канату с завязанными глазами, садится, бежит...

И вот уже вместе с Ташкенбаем выступают его сыновья - Кадырджан, Шакирджан и Абиджан. 1935 год стал особенно знаменательным для семьи дорбозов. Их пригласили в Москву, затем в Санкт-Петербургский цирк, где появилась возможность перенести древний жанр национального искусства под купол цирка. Атракцион под названием "Дорбозы" был воссоздан на манеже, но не потерял от этого колорита Востока: на манеж под звуки карнай и сурная на красочно расписанной кокандской арбе выезжали артисты в национальных костюмах, а арена цирка преображалась в восточную базарную площадь.

И начиналось завораживающее действо: танец первой узбекской женщины-канатоходца Марьямхон Фахриддиновой, жены Шакирджана, уступал место искусным дорбозам. Завершалось выступление выходом Ташкенбая Эгамбердиева, который, несмотря на свои 70 лет, с необычайной легкостью проделывал на симдоре сложные трюки. Одна из газет писала тогда: "Чрезвычайно своеобразное зрелище представляет собой выступление семейной труппы канатоходцев под управлением Ташкенбая Эгамбердиева. Узбекские артисты работают на большой высоте на канате, натянутом наклонно. Их движения ритмичны и безошибочно точны. Один из канатоходцев прошел над всей ареной с завязанными глазами, казалось, он обладает каким-то шестым чувством. Большое впечатление производит выступление самого Ташкенбая Эгамбердиева, глубокого старика, обладающего почти юношеской силой и гибкостью".

Поднявшись впервые на канат в семилетнем возрасте, Т.Эгамбердиев выступал до 81 года.

Дарить людям восторг и всегда быть на высоте - девиз династии канатоходцев Ташкенбаевых.

- Канатоходец - профессия, которую нужно осваивать с раннего детства. С трех-четырех лет малышей начинают учить гимнастике, акробатике, лет в шесть-семь ставят на канат. Чтобы заниматься этой профессией, нужно ее безум-



но любить, - говорит театровед Пулат Ташкенбаев, автор диссертации "Цирковое искусство Узбекистана конца XIX - начала XX века". - Профессия физически очень тяжелая, нередки ушибы, переломы. Артист должен обладать огромным терпением, ведь порой проходят годы, прежде чем удастся трюк. Выбатываются не только выносливость, но и чувство партнера, взаимовыручки, которые должны ощущаться без единого слова на подсознательном уровне. И, конечно, чувство ог-

Однажды юный Эгамберди увидел во сне длинную веревку, один конец которой лежал у его ног, другой уходил вдаль. "Держись за этот путь, это твоя жизнь", - услышал он голос. Пророчество сбылось - уже шестое поколение династии канатоходцев Ташкенбаевых, насчитывающей более 150 лет, идет по дороге циркового искусства.

ромной ответственности за все, что делаешь, когда носишь такую фамилию.

Сегодня в династии Ташкенбаевых есть киноактеры, археологи, художники и дизайнеры. Но даже в иной профессии они не могут обойтись без цирка. Семья и сегодня насчитывает более 50 человек, половина из которых посвятили себя цирковому искусству. Собраться вместе удается нечасто - поездки, гастроли... Но даже в эти редкие встречи, конечно же, не могут не вспомнить свои корни.

Заслуженный артист Узбекистана Алим Ташкенбаев (внук Ташкенбая Эгамбердиева) в конце 30-х годов прошлого века жил с дедушкой в цирковой гостинице в Санкт-Петербурге. Дед был его наставником и на манеже, и в жизни, учил, как себя вести, держать в руках столовые приборы. "Учись, - говорил он, - ты будешь ездить по всему миру, это тебе пригодится". Впос-

ледствии Алим Ташкенбаев создал свою труппу и объездил весь мир. Заслуженный артист Узбекистана Эркин Ташкенбаев вспоминает, что дед учил его правилу, которое стало своеобразным кодексом чести дорбозов - никогда не сдаваться. "Зритель не должен знать о трудностях нашей работы. Что бы ни случилось, улыбайся", - говорил он.

Народный артист Узбекистана Ташкенбай Эгамбердиев до 90 лет был художественным руководителем атракциона и столичного цирка. Его именем названы улицы в Ташкенте и Асаке, парк культуры и отдыха в родном для великого дорбоза городе. А в 1991 году Ташкентскому государственному цирку присвоено его имя.

Дело Ташкенбая Эгамбердиева продолжили его сыновья Кадырджан, Шакирджан и Абиджан, внуки, правнуки.

Сегодня практически нет уголка на земле, где бы не побывали канатоходцы Узбекистана. Династия Ташкенбаевых достойно представляет национальный цирк на мировой арене, успешно участвует в международных конкурсах и фестивалях.

В 2000 году на 10-м Международном фестивале европейских цирков в бельгийском городе Льеж труппа канатоходцев Узбекистана под руководством заслуженного артиста Алимджана Ташкенбаева удостоена приза "За мастерство и мужество". 2003 год принес артистам третье место и приз зритель-

ских симпатий на международном фестивале "Винтерцирк" в голландском городе Апелдорн. На этом же фестивале через шесть лет Ташкенбаевы завоевали второе место.

В 2007 году в Дрездене канатоходцы Узбекистана под руководством Рустама Ташкенбаева стали обладателями Гран-при - "Золотого кубка". В том же году Бехзод Ташкенбаев, приняв участие

в первом Всемирном чемпионате в Республике Корея, вошел в пятерку сильнейших канатоходцев мира. Соревнующиеся должны были пройти на 25-метровой высоте по натянутому над рекой Ханган канату, длина которого составляла один километр. Сделать это нужно было за максимально короткое время. Представитель знаменитой династии преодолел дистанцию за 13 минут, уступив всего полторы минуты китайскому коллеге.

На 12-м Международном фестивале циркового искусства в Пекине в прошлом году узбекские канатоходцы под руководством Мурата Ташкенбаева завоевали почетное третье место и стали обладателями приза "Бронзовый лев". На Пекинском фестивале, который по праву считается одним из самых престижных в цирковом мире, в нынешнем году участвовали представители более двадцати стран мира. Сложные трюковые комбинации, выполненные узбекскими канатоходцами с невероятной легкостью и изяществом, причем без страховки, вызвали бурные овации. Мурат, Тахир, Бехзод и Джамшид Ташкенбаевы заняли третью ступень пьедестала почета.

Сейчас Бехзод и Джамшид Ташкенбаевы готовятся к международному фестивалю циркового искусства, который пройдет в августе-сентябре в Испании и очередному чемпионату канатоходцев в Республике Корея.

Династия Ташкенбаевых впишет еще немало ярких страниц во всемирную цирковую историю. Ведь это их жизненный путь, их судьба - всегда быть на высоте!

Ирина Рибар.
Фото из архива семьи Ташкенбаевых.



У каждого из нас есть мир "для себя" - мир увлечений. Это может быть коллекция монет или плюшевых медведей, традиция играть в теннис по воскресеньям или ежегодные походы в горы. Что-то оставшееся из детства или приобретенное с возрастом. Увлечение - это начало, первый шаг, с которого все начинается и что потом приносит удовольствие. Важна направляющая рука наставника, помогающего найти свой мир. Именно в молодости, когда поиски своего "я" как никогда актуальны, увлечение становится не просто способом скоротать свободные минуты, а путеводным светом, вселяющим веру в свои силы и уверенность в будущем.

В мире книг

Истина между строчек

Сумерки. Распахнутое окно. Удобное кресло. И книга - небольшая по размеру, но огромная по содержанию. Рушатся границы времени и пространства, реальность смешивается с книжной. В твой мир проникают новые люди и события, переживания и мысли.

Невозможно представить мир без книг, а человеческую жизнь вне книжных сюжетов: многое теряет смысл. Однако в наше время руки большинства сверстников не доходят до художественной литературы. Этому есть вполне логичные объяснения. Во-первых, люди связывают себя работой, учебой, домашними делами, а каждую свободную секунду тратят на "ничегонеделание". Так многие предпочитают сегодня отдыхать. В результате живут словно по инерции. Во-вторых, с развитием высоких технологий новое поколение уже не так заинтересовано в книгах. Зачем, если есть Интернет и телевидение с большим количеством развлекательных программ, игр? А уроки литературы вместо того, чтобы заинтересовать, частенько вырабатывают отторжение от книг.

К счастью, на мне это сильно не отразилось. Могу с гордостью сказать: "Я читаю". Больше того, в последнее время книги стали ближе, чем иные люди: они не задают лишних вопросов, не поучают, не предают. И я поняла, что их нельзя сравнивать - ставить одно произведение выше другого, заносить одних авторов в список обязательных, других - отвергать. Ведь у каждого читателя свои предпочтения.

Рада, что у меня есть возможность читать не потому, что "надо", и не то, что, якобы, "любому образованному человеку необходимо прочесть", а именно произведения, дающие ответы на те вопросы, которые волнуют.

Сегодня книга стала доступнее даже кинофильма. Я имею в виду ее электронный вариант. За считанные минуты скачаешь на компьютер или мобильный телефон.

Я, например, давно пристрастилась к чтению с "сотки" в общественном транспорте или во время перемен между занятиями. Хотя у такого чтения "впопыхах" есть и свои минусы. Лучше, конечно, взять любимый томик, сидя дома. Чтение превращается в настоящий уик-энд на природе в кругу любимых - непринужденный, легкий, приносящий удовольствие. Почитайте, вам понравится.

Юлия Ведяева.

Учащаяся Сабир-Рахимовского академического лицея при НУУз.

Идти и подниматься

12 подруг и тренер

Я сижу на скамейке запасных. Верчу в руках трехцветный мяч. Синий, как небо в августе, желтый, как песок под ногами, белый, как сливочное мороженое...

Всегда хотела спросить у знаменитых Бэкхема и Рональдо, Шараповой и Кабаевой, помнят ли они свою первую тренировку. Я помню. Пыльный зал, выкрашенная темно-зеленым площадка. 12 игроков и туго натянутая от стены до стены сетка. Человек со свистком - мой будущий тренер. Помню, увидела большие улыбающиеся серые глаза и поняла, что должна остаться. Прийти еще раз и еще. Пока не докажу сама себе, что чего-то добились. Падала, набивала синяки, разбивала колени в кровь. Но всегда поднималась. Помогали подруги и наставник.

Думала, это навсегда...

Однажды пришлось уйти. Закрыть за собой дверь. Нелепо, глупо, сумбурно. Казалось, просто беру

тайм-аут на несколько недель. А потом поняла, что уже не вернусь. Никогда. Не помогли даже разговоры "по душам" с тренером, упреки подруг. В спорте есть такое понятие - "потолок". Достигаешь какого-то уровня и понимаешь - идти дальше нет смысла. Начинается борьба, выйти победителями из которой могут только великие. Хотя, рано или поздно, уходят и они. Некоторые - на пике славы, другие - постепенно скатываясь вниз. Главное - оставить о себе память в сердцах болельщиков и не потерять друзей, тех, с которыми вместе боролись за победу.

Ветер гоняет по волейбольной площадке маленькие песчинки. Вдалеке, как два одиноких дерева, столбы, на которые натягивается сетка. Сегодня ее нет, как не было вчера и не будет завтра. Моя игра уже сыграна. А жаль...

Мария Уханова.



Мои мысли о жизни

Гармония

Для меня стать всесторонне развитой личностью - значит быть в гармонии с жизнью. А это огромное счастье.

Некоторые мои сверстники считают, что для счастливой жизни достаточно иметь внешнюю привлекательность. Тогда будет легко достичь всего, о чем мечтаешь. Но мне кажется, что эти люди ошибаются. Внешняя красота изменчива, не постоянна. А духовная год от года только совершенствуется, если человек работает над собой.

С таким человеком интересно и легко общаться, он правдив и честен, духовно обогащается сам и делает лучше мир вокруг. Если он будет стремиться к гармонии личной, то и общество будет благополучнее.

Луиза Хуснутдинова.

Студентка Узбекского государственного университета мировых языков.

Его Величество случай

Путь к мечте

Как-то гуляли по городу и увидели здание, где расположился районный центр творчества учащихся. Узнали, что здесь есть музыкальная студия. Мы давно мечтали о собственной группе, поэтому обратились к директору.

Во время разговора вошел наш будущий, как потом оказалось, руководитель Евгений Львович. Узнав о затее, попросил слезть. Что мы и сделали. Очень боялись строгого вердикта. Дрожавшим голосом спросили: "Ну как, можно ли нам вообще петь?" А в ответ получили ободряющее: "Не просто можно, а нужно!"

Но оказалось, что трудности только начинаются. Нам не хватало музыкантов. Вновь помог счастливый случай. Выяснилось, в центре занимаются барабанщик и гитарист, которым нужны вокалисты. Так у нашей мечты появился звук, а у них - голос.

Отсутствие полного состава оказалось не единственной проблемой. Наши родители были всевозвездно встревожены тем, что занятия музыкой помешают учебе. Но хорошие оценки со временем не стали хуже, и это их убедило.

Сегодня у группы есть название - "Пять судеб", его придумывали все вместе. Недавно состоялось наше первое выступление на концерте центра творчества учащихся. Конечно, это только начало, но оно придало нам уверенности в том, что любая, даже самая невероятная на первый взгляд мечта осуществима.



Виктория Зуйкова.

Анна Евтушенко.

Юнкоры Центра детского творчества "Янгилар форуми".

Своими руками

Маленький кусочек счастья

Однажды подруга показала необычную открытку, которую сделала сама. На темно-синем картоне "летали" серебристые стрекозки. С этого и началось мое увлечение кардмейдингом или, как мне больше нравится, "открыткотворчеством".

Пересмотрела все сайты в Интернете, прочитала много блогов, посвященных самодельным открыткам. Оказалось, в мире очень много людей, для которых это не просто хобби.

Я села за первый "шедевр". Сказать, что было сложно, значит ничего не сказать. Казалось бы, вырезай себе детали, приклеивай их на картон или цветную бумагу, завязывай банты и - готово. На самом деле нужно невероятное терпение. Некоторые детали настолько малы, что порою кажется - у тебя руки, как у великана. Устаешь, словно целый день бегала по стадиону.



Но все это пустяки, когда видишь улыбку того, кому открытка предназначалась. Первая реакция, как правило, недоверие: "Неужели сделано вручную?" Затем - восхищение. И, наконец, искренняя радость. Этот момент самый трогательный. Понимаешь, что твоя работа, пусть где-то несовершенная, приносит другим хорошее настроение. Так было и с первой открыткой, с которой улыбалась девочка в джинсовом сарафанчике. И со второй, на которой уютно устроился маленький плюшевый медвежонок с красным бантом. И со всеми другими. Для каждой я придумываю особенную историю, сказку. У главного героя всегда есть имя. Но отдаю открытки без малейшего сожаления. Ведь они, будто маленький кусочек счастья, частичка моей души, которую я дарю близким людям.

Аниса Икрамова.

ВНИМАНИЮ ОРГАНИЗАЦИЙ И ПРЕДПРИЯТИЙ



Общество с ограниченной ответственностью
ЛУКОЙЛ Узбекистан Оперейтинг Компани

ООО "ЛУКОЙЛ Узбекистан Оперейтинг Компани" объявляет конкурсные торги "Поставка устьевого оборудования, запасных частей и приспособлений к ним для эксплуатационных газовых скважин Кандымской группы месторождений и участка Хаузак - Шады Денгизкульского месторождения".

В конкурсных торгах могут участвовать юридические лица, местные и зарубежные организации, имеющие опыт выполнения аналогичных поставок, которым законодательством Республики Узбекистан либо законодательством страны их государственной регистрации не запрещено участвовать в конкурсных торгах и/или в осуществлении поставок аналогичного оборудования в Республику Узбекистан.

Предприятия и организации, выступающие в качестве претендентов, должны соответствовать требованиям, установленным в конкурсной документации, в том числе иметь:

- ✓ среднегодовой оборот не менее 5 (пяти) млн долларов США за последние 3 (три) года по поставкам продукции, аналогичной выставляемой на конкурс, в том числе устойчивой к сероводороду, не менее 3 (трех) млн долларов США;
- ✓ необходимые разрешения для выполнения поставок, являющихся предметом конкурса;
- ✓ возможность получения необходимых банковских гарантий в соответствии с условиями конкурсной документации.

Участники предоставляют данные о своем участии в судебных процессах или разбирательствах в арбитражных судах в связи с контрактами, заключенными за последние 5 (пять) лет и текущими контрактами.

Полный комплект конкурсной документации на русском языке можно получить после подачи письменной заявки (заявки на фирменном бланке за подписью руководителя принимаются до 11 июня 2010 года) по адресу:

Республика Узбекистан, 100015, г. Ташкент, ул. Шевченко, д. 34-А, ООО "ЛУКОЙЛ Узбекистан Оперейтинг Компани", телефон (+998 71) 140-40-40/140-60-50, факс (+998 71) 140-40-41/140-60-51, e-mail: uzbekistan@lukoil-overseas.uz

Письменная заявка претендента должна содержать следующую информацию: полное наименование предприятия; почтовый адрес; телефон; факс; адрес электронной почты; Ф.И.О и адрес электронной почты контактного лица.

Комплект документов будет выслан по e-mail или почте без какой-либо ответственности за утерю или позднее прибытие, а также может быть выдан уполномоченному представителю участника конкурса, прибывшему по вышеуказанному адресу после представления письменной заявки на участие в конкурсных торгах.

Источник финансирования: за счет собственных средств ООО "ЛУКОЙЛ Узбекистан Оперейтинг Компани".

Конверты с конкурсными предложениями должны быть доставлены по адресу: Республика Узбекистан, 100015, г. Ташкент, ул. Шевченко, д. 34-А. Последний срок представления предложений до - 10.00 22 июня 2010 года.

Вскрытие конвертов с конкурсными предложениями состоится 22 июня 2010 года в 11.00 по адресу: Республика Узбекистан, 100027, г. Ташкент, ул. А. Ходжаева, д. 1 в присутствии уполномоченных представителей участников, пожелавших принять в этом участие.

ВНИМАНИЮ ОРГАНИЗАЦИЙ И ПРЕДПРИЯТИЙ



Общество с ограниченной ответственностью
ЛУКОЙЛ Узбекистан Оперейтинг Компани

ООО "ЛУКОЙЛ Узбекистан Оперейтинг Компани" объявляет конкурсные торги "Поставка технологической оснастки для крепления обсадных колонн для газовых скважин участков Хаузак и Шады Денгизкульского месторождения и Кандымской группы месторождений".

В конкурсных торгах могут участвовать юридические лица, местные и зарубежные организации, имеющие опыт выполнения аналогичных поставок, которым законодательством Республики Узбекистан либо законодательством страны их государственной регистрации не запрещено участвовать в конкурсных торгах и/или в осуществлении поставок аналогичного оборудования в Республику Узбекистан.

Предприятия и организации, выступающие в качестве претендентов, должны соответствовать требованиям, установленным в конкурсной документации, в том числе иметь:

- ✓ среднегодовой оборот не менее 5 млн долларов США;
- ✓ за последние 3 (три) года опыт работы в качестве поставщика продукции, аналогичной выставляемой на конкурс;
- ✓ необходимые разрешения для выполнения поставок, являющихся предметом конкурса;
- ✓ возможность получения необходимых банковских гарантий в соответствии с условиями конкурсной документации.

Участники предоставляют данные о своем участии в судебных процессах или разбирательствах в арбитражных судах в связи с контрактами, заключенными за последние 5 (пять) лет, и текущими контрактами.

Полный комплект конкурсной документации на русском языке можно получить после подачи письменной заявки (заявки на фирменном бланке за подписью руководителя принимаются до 11 июня 2010 года) по адресу:

Республика Узбекистан, 100015, г. Ташкент, ул. Шевченко, д. 34-А, ООО "ЛУКОЙЛ Узбекистан Оперейтинг Компани", телефон (+998 71) 140-40-40/140-60-50, факс (+998 71) 140-40-41/140-60-51, e-mail: uzbekistan@lukoil-overseas.uz

Письменная заявка претендента должна содержать следующую информацию: полное наименование предприятия; почтовый адрес; телефон; факс; адрес электронной почты; Ф.И.О и адрес электронной почты контактного лица.

Комплект документов будет выслан по e-mail или почте без какой-либо ответственности за утерю или позднее прибытие, а также может быть выдан уполномоченному представителю участника конкурса, прибывшему по вышеуказанному адресу после представления письменной заявки на участие в конкурсных торгах.

Источник финансирования: за счет собственных средств ООО "ЛУКОЙЛ Узбекистан Оперейтинг Компани".

Конверты с конкурсными предложениями должны быть доставлены по адресу: Республика Узбекистан, 100015, г. Ташкент, ул. Шевченко, д. 34-А. Последний срок представления предложений - 10.00 22 июня 2010 года.

Вскрытие конвертов с конкурсными предложениями состоится 22 июня 2010 года в 11.00 по адресу: Республика Узбекистан, 100027, г. Ташкент, ул. А. Ходжаева, д. 1 в присутствии уполномоченных представителей участников, пожелавших принять в этом участие.

**НАЦИОНАЛЬНАЯ ХОЛДИНГОВАЯ КОМПАНИЯ
«УЗБЕКНЕФТЕГАЗ»
ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
«O'ZTASHQINEFTGAZ»**

Объявляет о продлении ТЕНДЕРА №36/10-ТМ сроком на 15 дней со дня опубликования на поставку трубной продукции в количестве 33228,30 т (согласно тех. заданию).

Объявляет о продлении ТЕНДЕРА №43/10-NGU сроком на 15 дней со дня опубликования на поставку цементировочных агрегатов ЦА-320 в количестве 5 ед. и агрегата кислотной обработки скважин в количестве 1 ед. для АК «Узнефтегаздобыча» (согласно тех. заданию).

Срок окончания приема заявок на участие в тендерах № 36/10, 43/10 - до 18.00 (ташкентское время) 4 июня 2010 года.

Объявляет о продлении ТЕНДЕРА №41/10-NGU сроком на 30 дней со дня опубликования на поставку цементно-смесительных машин в количестве 2 ед. (согласно тех. заданию).

Объявляет о продлении ТЕНДЕРА №44/10-NGU сроком на 30 дней со дня опубликования на поставку запасных частей для тампонажной техники (согласно тех. заданию).

Объявляет о продлении ТЕНДЕРА №45/10-НМ сроком на 30 дней со дня опубликования на поставку ингибитора коррозии для процесса добычи газа в количестве 163 т (согласно тех. заданию).

Объявляет о продлении ТЕНДЕРА №46/10-KS сроком на 30 дней со дня опубликования на поставку приборов КИПиА для ДКС «Зеварды» и ДКС «Памук» (согласно тех. заданию).

Объявляет о продлении ТЕНДЕРА №47/10-ЕРУ сроком на 30 дней со дня опубликования на инжиниринг, поставку технологического оборудования, программно-технического комплекса

автоматизированной системы управления технологическим процессом (АСУТП) и оборудования для строительства котельной объекта «УНПБС-3 Шуртан 5, 6 очереди» (согласно тех. заданию).

Объявляет ТЕНДЕР №61/10-NGU сроком на 30 дней со дня опубликования на поставку биметаллических втулок к насосам типа F-1600 в количестве 2300 шт. (согласно тех. заданию).

Объявляет ТЕНДЕР №62/10-НМ сроком на 30 дней со дня опубликования на поставку диэтанолamina в количестве 618 т (согласно тех. заданию).

Объявляет ТЕНДЕР №63/10-ЕРУ сроком на 30 дней со дня опубликования на поставку конструкции уплотняющего затвора мягкого типа РУМ-2 в количестве 15 шт. (согласно тех. заданию).

Срок окончания приема заявок на участие в тендерах № 41/10, 44/10, 45/10, 46/10, 47/10, 61/10, 62/10, 63/10 - до 18.00 (ташкентское время) 21 июня 2010 года.

✉ Подробную информацию по продленным и объявленным тендерам можно получить по адресу: ОАО «O'zTashqineftgaz», Узбекистан, 100047, г.Ташкент, ул. Истикбол, 21.

☎ Телефоны/факсы: (99871) 236-76-74, 232-10-49.

Официальный сайт: www.ogutrade.uz

E-mail: tmarketing@mail.ru

@ Публикация тендеров в СМИ: газеты «Труд» (Россия) и «Правда Востока».

Web-site: www.ogutrade.uz, www.dgmarket.uz, www.dgmarket.com, www.tenderweek.com

За мечтой, парящей в небе

Не одно поколение летчиков республики выбрало своей судьбой авиацию благодаря той искре, которую зародил в них авиамodelный спорт. Их последователей можно встретить сегодня на учебно-спортивном аэродроме "Аранчи".



Одной из пяти школ авиамodelного спорта республики уже почти двадцать пять лет руководит Анатолий Душаков. Наставник одного из самых многочисленных авиакружков всегда в окружении ребят, затаив дыхание наблюдающих за планированием воздушного "боя".

- Здесь ребята учатся многому, - говорит Анатолий Душаков. - Они получают навыки в слесарном, токарном, фрезерном деле, а также осваивают черчение, конструирование, дизайн. Этот увлекательный вид спорта вырабатывает в них целеустремленность, усидчивость, заражает любознательностью, учит думать. Некоторые из тех, кто пришел в авиамodelный спорт десятки лет назад, и сегодня приходят на поле со своими моделями. Среди них и те, для кого авиация стала профессией. Это, в частности, специалисты Национальной авиакомпании "Узбекистон хаво йуллари" Жавахир Валиев - ныне штурман аэропорта "Карши" и Роман Фаттахов - авиатехник. Среди нынешних воспитанников немало мальчишек, планирующих стать представителями второго, а то и третьего поколения летных династий. К примеру, братья Шахрияр, Шахрубек и Хайрулла Палвановы. Ребят привел сюда дедушка. За четыре месяца

учебы в кружке они уже сделали собственные модели, а ведь младшему из них лишь восемь лет.

Неподалеку подготавливают модели к запуску более опытные спортсмены Самвел Григорьянц и Руслан Сибаков. За три года не раз становились участниками и призерами многих соревнований. Самвел - победитель турнира "Золотая осень", проводимого при поддержке Национальной авиакомпании. Руслан - неоднократный призер республиканских состязаний среди спортсменов авиамodelных кружков.

- Мое увлечение - электроника, - комментирует Руслан. - В авиации меня привлекает ее техническая сторона. Я твердо уверен, что мое увлечение станет профессией, хотя пока еще не решил - стану пилотом или авиационным инженером.

Сегодня под руководством Анатолия Душакова мальчишек, мечтающих о небе, более тридцати. Свяжут ли они свою взрослую жизнь с авиацией или нет - не важно. Главное то, что авиамodelизм развивает ребят, помогает им вырабатывать волю и добиваться поставленных целей. И есть люди, которые готовы посвятить себя их будущему.

Регина Носырева.
Фото автора.

Универсиада - 2010

Ровно через неделю стартует Универсиада, в которой примут участие спортивные делегации со всех регионов Узбекистана

Выветривается запах свежей краски

А Андижан, столица студенческих Игр, уже в праздничном убранстве. Ждет гостей. Символика Универсиады повсюду - на проспектах и зеленых улицах, административных зданиях, в парках и учебных заведениях. Хоть сейчас можно проводить соревнования по двенадцати видам спорта на более тридцати аренах, стадионах, залах и бассейнах, легкоатлетических секторах. В пяти вузах области капитально отремонтированы спортивные базы, на которых студенты могут тренироваться и вести подготовку к предстоящим турнирам. Там еще не выветрился запах свежей краски. На массиве Шурбулок завершилось строительство спорткомплекса детской футбольной академии. В распоряжении юных игроков - три поля, уютные раздевалки, душевые, тренажерный зал, аудитории для теоретических занятий. Современная футбольная инфраструктура.

Как сообщил хоким города Абдулхамид Нишанов, подготовлена и большая культурная программа. Проводят генеральные репетиции самодеятельные художественные коллективы, профессиональные артисты, вокально-инструментальные ансамбли. Не спортом единым будут жить делегации из различных регионов страны. Для них - викторины, конкурсы в гостиницах и комфортабельных общежитиях вузов, лицеев и колледжей.

Для журналистов оборудован компьютерами информационный центр. Отсюда будут от-

правлять свои статьи, корреспонденции и снимки аккредитованные репортеры. Хозяева намерены здесь организовать и пресс-конференции с победителями и призерами Универсиады.

Церемония торжественного открытия состоится на центральном стадионе "Баркамол авлод", который тоже преобразился после капитального ремонта. Трибуны - на двадцать тысяч зрителей. Пока секрет, каким будет праздничное шествие. Но известно, что в показательных упражнениях задействованы свыше пяти тысяч юношей и девушек.

Никто не сомневается, что представление запомнится участникам студенческих игр. Андижанцы имеют богатый опыт. Семь лет назад именно в этом городе были проведены финалы "Баркамол авлод" среди учащих колледжей и лицеев. И тогда хозяева проявили удивительное радушие и гостеприимство. Без сучка и задоринки прошли все состязания не только в областном центре, но и в ряде районов.

Однако следует заметить, что на спортивных аренах андижанцы действовали бескомпромиссно, не уступали приезжим командам, заняли в общекомандном зачете первое место.

И ныне являются фаворитами. В сборной области немало ярких личностей, на которых тренеры делают ставку. Надежды связаны с единоборцами Исламом Азимовым, Дониером Собировым, Шарофом Лутфуллаевым. Магистрантка Анди-

жанского государственного университета Ирина Морозова была лауреатом Гран-при в Китае. Намерены побороться за место на пьедестале легкоатлеты Диер Уктамов, Эльёр Давлятов, Улугбек Каримов. Помнится, семь лет назад на Играх "Баркамол авлод" в числе победителей по настольному теннису был Тимур Шириев. Закончил колледж, поступил в институт. Теперь он играет за студенческий клуб. И как член национальной сборной имеет неплохие шансы повторить свой успех. Для этого есть основания, Тимур - бронзовый призер чемпионата Азии.

Наставники надеются, что весомые зачетные очки в общую копилку внесут и теннисисты Аббор и Акмаль Исаковы, а также пловец Собит Алимов, являющийся рекордсменом области в ряде дисциплин.

В регламент проведения нынешней Универсиады внесены изменения. В частности, по таким игровым видам спорта, как футбол, ручной мяч, баскетбол и волейбол, в эти дни проводятся зональные турниры в Самарканде, Намангане, Карши, Ташкенте и Нукусе. Только победители этих соревнований получат путевки на поездку в Андижан. Такое новшество, по замыслу организаторов, еще более повысит конкуренцию и придаст динамику в борьбе за высшие награды в командных видах спорта.

Нурмухаммад Ватанияр.

Соб. корр. "Правды Востока".
г. Андижан.

Каникулы

Детский отдых - особый

В Наманганской области началась подготовка к летнему сезону. В этом году 11 детских лагерей, расположенных в предгорных Чустском, Касансайском, Янгикурганском районах, примут около шести тысяч детей.

Для тех, кто не сможет выехать за пределы города, - 60 пришкольных лагерей. Они откроются в Международный день защиты детей, а пока трудовые коллективы, профсоюзные организации, управления народного образования, здравоохра-

нения, культуры и спорта ведут подготовительную работу. Создана областная комиссия по организации и проведению отдыха школьников.

Ойбек Ортиков.
Соб. корр. "Правды Востока".
Наманганская область.

"Золотинка" ждет детей

Почти две тысячи школьников готовятся принять в дни летних каникул один из лучших загородных оздоровительных лагерей.

"Золотинка" - волнующий паролет детства для нескольких поколений. Более сорока лет в живописных ургутских горах отдыхают и укрепляют здоровье дети геологов всей страны. Многие мальчишки и девочки мечтают провести здесь каникулы. Уже практически все готово для того, чтобы встретить первых 600 ребят.

- В прошлом году мы построили новый летний клуб на 300 мест, где будут проходить различные мероприятия: концерты, конкурсы, просмотры фильмов и встречи с интересными людьми, -

говорит директор оздоровительного лагеря, заслуженный работник народного образования Владимир Великанов. - Сейчас завершается ремонт, подобраны кадры. С нетерпением ждем помощников - студентов СамГУ Джамшеда Атакулова, Шарофа Бабаева и Мохину Ахророву. Четвертый год подряд они проведут каникулы вместе с детворой. Это наши самые талантливые, инициативные вожатые!

Наталья Шакирова.
Соб. корр. "Правды Востока".
Самаркандская область.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

на 21-22 мая

По территории республики - переменная облачность, 21 мая в отдельных районах кратковременные дожди, грозы, 22 мая временами кратковременные ливневые дожди, грозы. Температура ночью - 12-17, 21

мая - 23-28, 22 мая - 19-24.

В Ташкенте 21 мая - переменная облачность, во второй половине дня кратковременный дождь, гроза. Температура ночью - 14-16, днем - 26-28.

22 мая - переменная облачность, временами кратковременные ливневые дожди, возможны грозы. Температура ночью - 14-16, днем - 19-21.

Узгидромет.