

**Об открытии пятнадцатой сессии
Олий Мажлиса Республики
Узбекистан первого созыва**

Пятнадцатая сессия Олий Мажлиса Республики Узбекистан первого созыва открывается 19 августа 1999 года в 10 часов в зале заседаний Олий Мажлиса Республики Узбекистан.

**К сведению депутатов Олий
Мажлиса Республики Узбекистан:**
регистрация депутатов Олий Мажлиса Республики Узбекистан будет производиться 18 августа с 9 часов до 18 часов в Олий Мажлисе Республики Узбекистан.

**К сведению депутатов Олий
Мажлиса, входящих в составы
депутатских фракций политических
партий и блока депутатов,
избранных от представительных
органов власти:**
собрание фракции Народно-демократической партии состоится 17 августа в 17 часов в зале заседаний Центрального совета этой партии.

Фракция партии «Ватан тараккиети» собирается 18 августа в 9.30 в зале заседаний Института мониторинга действующего законодательства при Олий Мажлисе Республики Узбекистан. В этот же день в Олий Мажлисе в 13 часов состоится собрание фракции Социал-демократической партии «Адоллат», а в 15 часов - собрание блока депутатов, избранных от представительных органов власти.

НАВСТРЕЧУ ДНЮ НЕЗАВИСИМОСТИ

СОЛИДНОЕ ПОПОЛНЕНИЕ

Пахотные трактора «Магнум», «Кейсы», кормоуборочные комбайны «Марал» давно уже перестали быть редкими новинками на широких просторах области. Из года в год пополняются современной техникой машинно-тракторные парки. Благодаря этому заметно улучшились качество и эффективность полевых работ, что, в свою очередь, благоприятно сказывается на конечном результате - урожае сельскохозяйственной продукции.

Высокопроизводительная техника значительно укрепила и материальное положение самих МТП. К примеру, в прошлом году объемы выполненных работ в хозяйстве области исчислялись 692 миллионами сумов. А уже в нынешнем сезоне сумма возросла вдвое. И то, что в области своевременно и без потерь убирали зерновые, можно смело записать и в актив новой сельхозтехники: со 130 тысяч гектаров сняли золотые колосья комбайнеры районных МТП.

Недаром, рассказывая о своих успехах, оператор Иштыханского машинно-тракторного парка № 44 Ходжаахмед Усманов благодарно поглядывал на неустанный трудягу - «Кейс». За жатву убрал хлеба с 1480 гектаров, намолотил 5270 тонн зерна. Х. Усманов удостоен ордена «Мехнат шухрати». Лишь немногим уступил ему еще один лидер страды - «пятитысячник»-комбайнер Джамбайского МТП А. Сидиков.

А о том, как надежен в работе пахотный трактор «Магнум», лучше всего поведает оператор Джамбайского МТП «Маладор» М. Эшнарзоров; у него самые высокие показатели. За сезон опытный механизатор вспахал 1853 гектара.

Для ритмичной работы техники созданы современные станции технического обслуживания, - говорит начальник отдела новой техники АО «Агроинвестсервис» Азим Юсупов. - Одна из них - «Кейс-А» работает непосредственно при нашем АО и занимается постгарантийными ремонтами и наладкой. А филиал СП «Узкэйсервис», что в поселке Чархен, помимо гарантийного обслуживания техники, помогает в подготовке специалистов для МТП. Обучение и переподготовку на базе СП прошли уже более 300 операторов зерноуборочных комбайнов, свыше 500 специалистов, работающих на «Магнуме».

И еще одной новостью поделился Азим Юсупов. До конца этого года в МТП области ожидается солидное пополнение. На помощь земледельцам придут 16 хлопкоуборочных «Кейсов», 35 новых тракторов «Магнум», а также более сотни «стальных трудяг» от «Узкэйстрактора».

Соб. корр. «Правды Востока».

Самаркандская область.



Успешно завершили минувший год земледельцы общественного хозяйства «Бухоро» Касансайского района. Успешно начат и нынешний год. Выполнены задания по сдаче коконов. Планируется продать 2805 тонн фруктов, 330 тонн картофеля, 2950 тонн овощей, 850 тонн винограда. И в достигнутых успехах немалая заслуга умелого предпринимателя Рохатжон Охуновой. Вот уже 20 лет она является руководителем этого хозяйства. Она заботливая мать, любящая жена. Ее супруг Усмонжон-ака работает счетоводом. Они вырастили трех сыновей и дочь. Дети уже взрослые и каждый занят своим любимым делом.

НА СНИМКЕ: слева арендатор Саид Базаров, руководитель хозяйства Рохатжон Охунова и арендатор Насиб Жиянова. Фото Тургунбека Махкамова (УзА).

СВЕКЛОВИЧНОЕ ПОЛЕ ХОРЕЗМА

В важную отрасль превратилось свекловодство в Хорезме. Спрос за выращивание этой культуры теперь так же строг, как за возделывание хлопчатника или риса.

Ныне свекловичное поле области достигло 14 тысяч гектаров - почти в два раза больше прошлогоднего. Выращиванием свеклы занимаются более 100 коллективных, ширкатных, акционерных хозяйств и агрофирм. Разместилась она и в подворьях многих дехкан. Отдельные специальные хозяйства по возделыванию этой культуры в области нет, ибо ее рекомендуют размещать на севооборотных участках. Так что под свеклу всюду отведены самые лучшие площади, чтобы не повторить прошлогоднюю ошибку. Опыт показал, что на засоленных, заболоченных или песчаных участках урожай свеклы не вяжет.

Второй год в оазисе выращивают сахарную свеклу, которая служит основным сырьем для узбекско-турецкого предприятия «Хоразм шакири». Решено довести ее урожайность со 167 до 200 центнеров. Значит, будет собрано не менее 280 тысяч тонн корнеплодов.

Хорезмская область.

ВНИМАНИЕ УХОДУ ЗА ХЛОПЧАТНИКОМ

В хокимияте Кашкадарьинской области состоялось совещание, посвященное обеспечению ускорения ухода за хлопчатником, проведению пахотных и других сельскохозяйственных работ.

Выступивший на совещании заместитель премьер-министра республики, министр сельского и водного хозяйства Б.Олимджонов отметил, что хотя и были достигнуты определенные успехи в осуществлении реформ сельского хозяйства области, но также был допущен ряд недостатков в ускорении ухода за хлопчатником, проведении вспашки площадей, освоившихся от пшеницы.

Серьезной критике был подвергнут и то, что на местах не было уделено должного внимания заготовке грубых кормов к зимовке скота.

А. Тайпазов. Корр. УзА.

Как отмечают специалисты, виды на урожай хорошие. Радует густота стояния.

И все же свекла - это сложная агротехническая культура, требующая к себе не меньше ухода, чем, скажем, хлопок. Важный момент, на который рекомендуют обратить серьезное внимание специалисты из Молдовы, пришедшие на помощь хорезмцам, это защита растений от сельскохозяйственных вредителей, насекомых, поражающих листья и корень растений. В это время свекловодам следует быть особенно бдительными, своевременно выявлять и уничтожать пораженные вредителями участки.

Не за горами и уборочная. Как свидетельствует опыт лучших свекловодов, нужно качественно подготовить комбайны и транспортные средства. Задержка при транспортировке урожая на завод может привести к высыханию корнеплодов. Это снижает качество сырья и уменьшает процент выхода сахара.

Заблаговременно подготовились к приему урожая свеклозаготовительные пункты Шаватского и Ургенчского районов. Приведены в готовность все приемо-подающие механизмы, автосовосное хозяйство, складские помещения. Свеклоуборочные агрегаты по образцу молдавских коллег стал изготавливать и Ургенчский завод кормоуборочных машин.

Юсуп Ибрагимов. Соб. корр. «Правды Востока».

Хорезмская область.

ЗАСЕДАНИЕ КОМИССИИ

В Олий Мажлисе Республики Узбекистан состоялось расширенное заседание Комиссии по соблюдению конституционных прав и свобод человека. В его работе приняли участие члены Рабочей группы по обеспечению защиты прав и свобод человека, представители министерств и ведомств, неправительственных организаций, работников средств массовой информации. Заседание было посвящено вопросам, внесенным в повестку дня ХУ сессии Олий Мажлиса, и обсуждению отчета о выполнении за пятилетний период его деятельности.

Как отмечалось на заседании, после обретения нашей страной независимости в Узбекистане активно идет процесс формирования законодательных основ и организационных структур, обеспечивающих защиту и осуществление основных прав и свобод

граждан страны в соответствии с общепризнанными нормами международного права. Наше государство, исходя из ведущих тенденций международного развития, открыто заявило о своей приверженности защите прав человека, взяло на себя от

ветственность за их соблюдение на своей территории, разработало и ввело в действие организационно-правовой механизм в сфере прав и основных свобод человека, определил свои приоритеты в данной сфере.

Построение целостной системы государственной защиты прав человека потребовало создания ряда дополнительных институтов и механизмов. Важное место в этой системе занимает парламентский институт Уполномоченного по правам человека (омбудсмена). Его создание и деятельность открывают новую страницу в от

К ВОСЬМОЙ ГОДОВЩИНЕ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ТАШЛАК ПРЕДПРАЗДНИЧНЫЙ

Активную подготовку к празднованию Дня независимости развернули трудовые коллективы, общественные организации Ташлака. Об этом рассказывает хоким района, депутат Олий Мажлиса Сотвалдо Мирзоев.

Стабильно работают промышленность и транспорт. Весомую лепту в зерновую независимость страны внесли труженники аграрного сектора. Произведено 16 тысяч тонн отборной пшеницы - на 1,3 тысячи тонн больше, чем в прошлом году. Особую ответственность чувствуют хлопководы. В прошлом году район не справился с планом заготовки, нынче на полях зреет ранний и богатый урожай. Осенью соберем около 24 тысяч тонн ценного текстильного сырья. Хлопкоперерабатывающий завод, пять его заготовочных готовых к приему нового урожая.

Саловоды, арендаторы отправят на праздничные ярмарки горожан десятки тонн овощей, фруктов, бахчевых.

Чтобы ошутить приподнятое настроение ташлаковцев, достаточно побывать на новостройках. Два десятка объектов значатся в списке пусковых к празднику. Что особенно замечательно, большинство из них - сооружения культурного, медицинского, спортивного и социального назначения.

Среди них духовно-просветительский центр, который воздвигается рядом со спортивным комплексом имени Амира Темура. Здесь размещается двухэтаж-

ное здание «Мазнават ва матрифат», музей, Дом бракосочетания, сквер Памяти. В строительстве этого уникального комплекса ташлаковские предприниматели вложили без малого 20 млн. сумов. К празднику откроется бульвар с фонтаном, аллеями, торговыми лавками, павильонами, прохладительных напитков. Завершаем его на средства промпредприятий, бизнесменов.

Скоро состоится торжественный пуск автоматической газораспределительной станции, которая получит теперь «голубое топливо» напрямую от главной магистрали Коканд-Фергана-Андижан. Стоимостью ее превышает 80 млн. сумов. АГРС на сто процентов улучшит газоснабжение 160-тысячного населения района.

Праздник по-особому встретят целители Калачинского массива. Сюда поступят газ, питьевая вода. Дешевым топливом будут обеспечены также жители еще восьми кишлаков. В канун Дня независимости заложим фундамент для строительства нового колледжа в хозяйстве имени Навои.

Похорошели улицы, гузары, махаллы в десяти сельских сходах граждан. Главная дорога оформлена огромными стендами, кото-

рые рассказывают о социальном развитии района. По инициативе аскалов проводятся хашари. Люди побелили, покрасили свои дома, посадили вдоль дорог цветы. В каждой махалле проводились конкурсы на образцовый дом, чествовали 50 лучших семей. Особенно заметно изменилось лицо поселка Яккабут - зеленые газоны с двух сторон главной магистрали, тротуары, уложенные плиткой, обновленные дорожные покрытия будут радовать глаз.

Массовые гуляния ташлаковцев пройдут в спортивном комплексе. Здесь полным ходом развернулись подготовительные мероприятия. Четыре фольклорные группы, три десятка семейных, танцевальных и хореографических ансамблей выступят перед участниками торжества с новыми содержательными программами. Одним словом, мы стараемся сделать все для того, чтобы праздник был отмечен достойно, а у людей было прекрасное настроение.

Беседа записал Нурмухаммад Ватанияр. Соб. корр. «Правды Востока». Ташлаковский район. Ферганская область.

ИНИЦИАТИВА УРГУТЦЕВ

В Самаркандской области идет оживленная подготовка к достойной встрече восьмилетия независимости нашей страны. Работники предприятий, организаций, трудовых коллективов, учащиеся радостно встречают эту знаменательную дату. Инициатива хокимията Ургутского района «К восьмилетию независимости - восемь школ» еще более вдохновило всех к созидательному труду.

В настоящее время в районе есть 130 школ, в которых учатся 86 тысяч школьников. Ежегодно их заканчивают 2500-2600 учащихся и получают путевку в самостоятельную жизнь. Здания школ в хозяйствах имени Бобура, Ибн Сино, Улугбека, Ахунбаева, Шарафа Рашидова, «Акрамобод», «Тижлуво», «Зарафшон» данного района, строительство

которых было начато 10-12 лет назад, но из-за экономических трудностей было приостановлено, теперь по инициативе районного хокимията будет завершено к празднику независимости. Строительство осуществляется в основном методом традиционного хашара. В настоящее время в самом разгаре работы в новых зданиях школ со столовыми, подсобными помещениями, спортивными площадками.

Ныне в новых школах завершаются отделочные работы. С 1 сентября здесь будут обучаться 3734 ургутских ребенка.

Х. Шукуров. Корр. УзА.

Х. Шукуров. Корр. УзА.

ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ

В столичном Дворце Дружбы народов состоялся гала-концерт, посвященный восьмилетию нашей страны с участием победителей, лауреатов смотр-конкурса Праздника песни Узбекистана, мастеров искусств и молодых исполнителей нашей республики.

Выступивший перед началом концерта министр по делам культуры Х. Джурев отметил, что в четвертый раз проводимый праздник песни Узбекистана является важным фактором в открытии молодых талантов, создании новых песен. И действительно, в период проведения смотр-конкурса «Узбекистон - Ватанимани» («Узбекистан - Родина моя»), который продолжается с начала года, родились десятки песен, воспевающих чувство любви к Родине, созидательный труд народа, добрых матерей, прекрасный край, дружбу и человечность. Самые лучшие из них представлены на завершающем этапе смотр-конкурса. Определены и награждены победители.

На сцену поочередно поднимались артисты - представители Республики Каракалпакстан, города Ташкента и областей, а также различных министерств и ведомств. Прекрасные песни в их исполнении своим различием по тематике и исполнению продемонстрировали то, насколько наш народ любит искусство и богат талантами.

В этот день во всех городах и кишлаках нашей страны широко отмечался традиционный Праздник песни Узбекистана. Были представлены большие праздничные концерты с участием известных артистов, коллективов художественной самодельности.

Б. Мансуров. Корр. УзА.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

СЕЛЬСКИЙ ВРАЧЕБНЫЙ ПУНКТ

В Фаршском районе серьезное внимание уделяется развитию сельской инфраструктуры. Открываются новые предприятия культурно-бытовых и торговых услуг. В частности, на днях в кишлаке Ухум, расположенном в 55 километрах от районного центра, сдан в эксплуатацию сельский врачебный пункт, оснащенный современным медицинским оборудованием. На строительство центра здоровья было потрачено почти 15 миллионов сумов.

В кишлаке Михин этого района начал работу такой же врачебный пункт.

ЗА СВОЙ СЧЕТ

В этом году нет надобности в выделении средств из бюджета для ремонта здания средней общеобразовательной школы № 10 Кетейлинского района. Сто тысяч сумов, полученные от продажи урожая бахчевых и овощей, выращенных на трех пришкольных гектарах земли, хватило на качественный ремонт школы.

На земле, выделенной школе по решению хокима района ассоциации сельскохозяйственных кооперативов имени М. Джуманазарова, педагогический коллек-

тив и учащиеся вырастили обильный урожай. Намечено продать продукции еще на четверть миллиона сумов. Полученные средства в основном были потрачены на приобретение необходимых для школы учебных пособий и оборудования.

НА ОСНОВЕ ЗАРУБЕЖНОЙ ТЕХНОЛОГИИ

В Бахмальском районе Джизакской области дало первую продукцию узбекско-американское совместное предприятие «Санавик». Из Франции сюда была доставлена производственная линия, которая за час способна переработать 3 тонны овощей, произвести их сушку и расфасовать в специальные бумажные мешки. При вводе в строй данной линии непосредственную помощь оказали американские коллеги. Уже сейчас определенная часть продукции стала экспортироваться, в частности в Россию.

С пуском в эксплуатацию предприятия около 400 сельских юношей и девушек были обеспечены работой.

В КИШЛАК ПРОВЕДЕН ГАЗ

Сбылась давняя мечта жителей кишлака Сегишари Зааминского района Джизакской области. В кишлак проведен природный газ. За короткий срок проложено одиннадцать километров газопровода. Особенно довольны этим новшеством домохозяйки.

(По сообщениям корр. УзА.)

НЕЗАВИСИМОСТЬ: СЕГОДНЯ И ВСЕГДА

ЭКСПЕРИМЕНТЫ «АЛПОМЫША»

В конце прошлого года ПО «Красный двигатель» сменило форму собственности. Теперь это - открытое акционерное общество. И название у него новое: «Алпомыш». Связав свое будущее с именем сказочного героя, акционеры намерены создать мощное современное производство - одним словом, индустриальный богатырь на древней самаркандской земле.

Для начала предприятие перешло на «голубое топливо». Чтобы лучше оценить это событие, следовало небольшое отступление. Более полувека назад для плавки чугуна использовали кокс. Но в последнее время все чаще проставляли в литейном цехе вагранки. Кокс - сырье заводное, и зависимость от зарубежных поставщиков обернулась лихорадкой для всего производства. А в мае и вовсе без работы, с минимальной зарплатой остался полуротационный коллектив.

Выручит только газ - решило руководство «Алпомыша». Выполнить все инженерно-технические работы помогли и специалисты «Ташсельмаша». А когда была получена первая продукция, результаты превзошли все ожидания. Качество лития не только не уступало прежнему, но и значительно превосходило его. Хотя, как подчеркнул генеральный директор ОАО «Алпомыш» Бахтияр Эргашбеков, добиться высокой температуры (1700-1800 градусов), необходимой для плавки металла, было нелегко.

Убедившись, что эксперимент удался, теперь мы готовим к запуску вторую вагранку на газом топливе, - продолжает Бахтияр Зикриевич. - Это позволит более увеличить объемы лития и в сто раз же раз - выпуск гильз цилиндров.

Назвал генеральный директор и такую цифру, благодаря энергопереворужению уже сегодня предприятие экономит ежемесячно порядка двух миллионов сумов. Но даже и не это самое важное. Главное - работает завод, стремительно наращивая выпуск, набирает темпы.

Пожалуй, будет к месту сказать, что это далеко не единственный случай, когда смеялая инженерная мысль и решительность руководства помогли сделать очередной шаг вперед. Еще несколько лет назад предприятие выпускало всего три наименования продукции гильзо-поршневой группы. А сейчас производит уже более 20 видов, обеспечивая запасными частями практически весь автомобильный и тракторный парк страны: от легковых автомобилей до большегрузных КамАЗов. Кроме того, отпала необходимость завоза деталей, что позволило сэкономить около шести миллионов долларов США. Но и эта цифра - не предел.

Практически вся хлопкоуборочная техника, работающая на полях республики, производится Владимирского завода. Причем исправно служат этим машинам

помогает поршни самаркандского «Алпомыша». В том числе и ребристые, что осваивает ныне завод.

Уже позади все подготовительные работы, проект по выпуску ребристых гильз для двигателей перешел в стадию эксперимента. Большую помощь в этом оказали киевские ученые-конструкторы, с их подачи теперь на заводе плавятся одновременно чугун и алюминий - основа производства ребристых гильз.

Новинка прошла испытания на Владимирском тракторном заводе. Эксперимент продолжали механизаторы. Пока ни одной рекламации. Согласитесь, хороший подарок ко Дню независимости республики. Качественные изделия самаркандского завода традиционно конкурируют с аналогичной продукцией из стран ближнего зарубежья.

Правда, в последнее время интерес к продукции «Алпомыша» не утратил из-за цен, которые не устраивают покупателей. А заводчане в этом виноваты меньше всего. Ибо работают они на привозном сырье и все сложнее удерживать на плаву в бурном потоке рыночной экономики. Но в последнее время растет число предприятий, производящих конкурентоспособную продукцию у нас в республике. Стоило, например, Навоийскому горно-обогатительному комбинату освоить выпуск кварцевого песка, как первым его потребителем

стал «Алпомыш». Но заводу нужны еще и алюминий, марганец, огнеупоры и многое другое. И все это достается не просто трудом, а еще и по высоким ценам. В итоге ползет вверх и цена на готовую продукцию. Поэтому на базе завода прорабатывается план выпуска опытных образцов, ежемесячная потребность которых только у самого предприятия составляет сорок тонн. А еще это новые объемы работ, это прибыль, от которой зависят не только экономические благополучие предприятия, но и его социальная сфера. Даже в самые тяжелые времена не экономили на содержании собственного санатория-профилактория, где поправляют здоровье заводчане, пенсионеры, ветераны предприятия. Два ведомственных детских сада на 450 мест - по-прежнему один из лучших. Объект особой заботы заводчан - детский загородный лагерь санаторного типа «Алпомыш». Кстати, по итогам прошлого летнего сезона он был признан лучшим в республике и получил признание отлучного профессора среди детских здравниц машиностроителей.

Здесь создан музей, экспозиция которого регулярно пополняется. Сама жизнь вписывает все новые страницы в заводскую летопись добрых дел.

Наталья Шакирова. Соб. корр. «Правды Востока». Самаркандская область.

XXI века, в период укрепления независимости нашего государства, углубления демократических реформ и построения гражданского общества, интеграции в мировое политическое и экономическое пространство. С уверенностью можно отметить, что создание законодательных гарантий и институциональных структур, призванных обеспечить защиту прав и свобод граждан, будут способствовать развитию действенных механизмов реализации конституционных прав, свобод и законных интересов личности.

ШАГИ РЕФОРМ

КТО ИЩЕТ - ТОТ НАЙДЕТ

Накануне восьмилетия независимости страны, расположенное в Ташкенте узбекско-американское совместное предприятие "Супертекстиль" достигло стопроцентной проектной мощности

Предприятие, специализирующееся на производстве пряжи, полностью отвечающее самым современным стандартам, в месяц производит продукции не 60 тонн, как планировалось в начале года, а 140 тонн. Продукция предприятия пользуется большим спросом, и поэтому ее охотно раскупают клиенты. В то время, когда руководители некоторых предприятий задумываются над проблемой продажи своей готовой продукции, коллектив "Супертекстиля" заботит об обратном. Генеральный директор предприятия Кахрамон Сариев говорит, что не успевают заполнять склады ограничивают наши возможности свободного действия на товарном рынке.

Во время нашего пребывания на предприятии один из клиентов внес предложение о стопроцентной предоплате за 500 тонн продукции. Однако ему в этом отказали. Причины этого объяснил Кахрамон-ака: "На такое предложение клиента согласился бы на любом предприятии страны. Однако в условиях меняющихся цен на мировом рынке мы не соглашались на это. Потому что уверены в качестве своего товара и знаем, что он не залежится на складах. А раз так, зачем же нам заранее связываться с клиентами? Пожалуй, если кто-то желает делать закупки малыми партиями, мы примем такое предложение. Думать о маленькой нынешней прибыли, забывая о перспективных возможностях - это не дело разумного человека".

Велика потребность текстильных предприятий страны в пряже "Супертекстиля". Есть причина тому, что существует очередь клиентов на продукцию именно "Супертекстиля", хотя такого рода пряжа производится и на других подобных предприятиях, где использование этой пряжи повышает эффективность работы оборудования и повышает качество продукции.

Не секрет, что не все прядильные фабрики в нашей стране работают на полную мощность. В беседах с руководителями таких предприятий они называют различные причины: недостаток сырья, устаревшее оборудование, отсутствие средств у клиентов и так далее. Между тем опыт "Супертекстиля" показывает, что все это лишь отговорки. Конечно, здесь установлено современное оборудование, квалификация работников может похвалиться, коллектив любого подобного предприятия. Но ведь

можно и на других предприятиях создать такие же условия! Оборудование - это безжизненное железо, - говорит Кахрамон-ака. - Однако если его задействовать с любовью, получишь хорошую прибыль, не будешь следить за ним - и используя самое лучшее оборудование, будешь получать некачественную продукцию. Наши специалисты, контролирующие оборудование, получают в два-три раза больше. А при таких условиях у нас есть моральное право и требовать от них работы, и они работают очень усердно. Без этого работа бы остановилась. Средняя заработная плата обычных рабочих составляет 16 тысяч сумов. Есть много желающих поступить к нам на работу. Все это в совокупности и есть один из факторов высокого уровня труда и технологической дисциплины".

К. Сариев многие годы работал руководителем текстильного комбината в Бухаре. В те времена слава об этом предприятии распространилась далеко за пределы страны. Однако из-за переполоха, поднятого Галлом и ему подобными, он был вынужден временно оставить любимую работу. После обретения независимости, вновь вернувшись в свою сферу, заново начал работу. После того, как был назначен руководителем "Супертекстиля", стал использовать свой богатый опыт. Прежде всего собрал вокруг себя талантливых мастеров, высококвалифицированных специалистов. Создал все условия для их работы и отдыха. Наладил регулярную выдачу зарплаты, материальную помощь, питание. Территория предприятия - одно заглаженное.

Текстильная промышленность - непрерывный процесс. Если оборудование будет простаивать хотя бы один день, потребуются много времени, чтобы вновь запустить его в дело, отрегулировать его работу. А это - лишние затраты времени и сырья, упущенные выгоды. И поэтому на предприятии работа организована в три смены, на сто процентов используется мощность оборудования. В недалеком будущем планируется переход на четырехсменную работу. Вот тогда будет организована беспереывная работа предприятия. В результате будет выпускаться продукция на 10-15 процентов больше проектной мощности. Будут созданы новые рабочие места.

Наладившая регулярную работу "Супертекстиля" - лишь одна сторона проблемы. Если приостановится поставка сырья, будут вступать затрачены все усилия. И в этом вопросе работа проводится в нескольких направлениях. Везде ценится тот покупатель, который вовремя выпла-

чивает деньги за продукцию. Поэтому оборотные средства предприятия всегда в движении. Своим образом жизни Кахрамон-ака и с поставщиками сырья. Также на основе взаимного договора перерабатывается и сырье фабрик, которые по некоторым причинам простаивают. Это тоже приносит дополнительный доход.

На предприятии, которое начало действовать в мае 1997 года, быстро был проведен процесс освоения нового технологического оборудования. Только в прошлом году за рубеж было отправлено 20 тонн пряжи. В этом году за границу продано уже 26 тонн продукции. Сейчас идет работа по отправке за пределы страны еще 400 тонн пряжи. А это - неплохой показатель для небольшого предприятия, в котором работают всего 300 человек.

На предприятии есть конкретная программа развития производства. Выпуск качественной продукции, высокие заработки работников повышают авторитет "Супертекстиля" среди клиентов. "У предприятия, не имеющего своего имиджа, нет будущего", - говорит Кахрамон-ака. Нынешняя задача - повышение авторитета предприятия за рубежом. Только тогда не будет отбоя от иностранных покупателей.

"Сейчас мы успешно выполняем поставленную задачу, - говорит К. Сариев. - Наше предприятие достигло проектной мощности и в производстве, и в экономическом плане. Теперь наступило время заниматься вопросами его расширения. Естественно, если из хлопкового волокна производить пряжу и продавать - твой сум увеличится в два раза. А если наладить производство тканей - сум увеличится в 3-4 раза, пошив из этих тканей готовой продукции увеличит эти деньги в 5-6 раз". И руководители предприятия заняты сейчас именно этой проблемой. Не будет удивительным, если все это осуществится в ближайшие 2-3 года.

Накануне восьмилетия независимости страны мы все задались вопросом: "Что дала мне независимость? А что я дал независимости?" Однако я не задавал этих вопросов Кахрамону-ака. Потому что ответы на них были ясны и так. Независимость дала Кахрамону-ака и руководителю им предприятию возможность независимой работы. А коллектив, которым руководит Кахрамон-ака Сариев, отдает независимости тепло своей души, знания и опыт. Это не высокопарные слова. Это истина, которая является фактором развития нашего общества.

Мусулмон Намоз.
Корр. УзА.

АЙВЫ И ЯБЛОК БУДЕТ ВДОСТАЛЬ

На редкость прохладным выдался нынешний сезон в Ферганской долине. Таких невысоких летних температур, регулярных сильных ветров и дождей не помнят даже аскалы. Все это в сочетании с другими неблагоприятными факторами нанесло ощутимый ущерб садам, огородам и виноградникам во всех хозяйствах Ферганской области.

Специалисты территориального объединения "Мевасаб-вадбирлаш" с сожалением констатируют, что абрикосов, персиков будет собрано гораздо меньше намеченного. Убытки труженики отрасли рассчитывают покрыть за счет перевыполнения заготовок и переработки гранатов, айвов, яблок. На эти культуры прохладное лето 99-го года не повлияло.

Всего же по объединению будет заготовлено около 7 тысяч тонн фруктов, 15 тысяч тонн овощей.

Потеря могло быть больше, если бы не попытки опытных земледельцев и виноградарей противостоять капризам погоды.

В хозяйствах "Муя", "Бехзод", АПК Кувазы, "Анор" Кувинского, имени Т. Шодиевой Ферганского районов на территории садов в междурядьях они посадили овощи и кормовые культуры.

Тщательно обрабатывали деревья и виноградники "лекарствами" от сельхозвредителей, ввели дополнительные подкормки, местные удобрения. Пусть лишь одну треть урожая черешни и винограда, но все же удалось спасти.

Несколько лучше обстоят дела со сбором абрикосов и персиков в Кувинском хозяйстве "Анор", знаменитом на всю страну удивительными по вкусовым качествам плодами гранатов.

А всего по области работники отрасли заготовили пока 400 тонн персиков, абрикосов, черешни. Гораздо упрощается процесс заготовки овощей и картофеля. Только в хозяйствах "Муя" и "Бехзод" убрали с огородов по 200 тонн картофеля, капусты и других овощей. И темпы заготовки растут с каждым днем. На консервные заводы отправлено свыше 150 тонн томатов, около 100 тонн огурцов, а сбор урожая продолжается, и скоро ежедневная заготовка поднимется до 200-300 тонн в сутки.

Юрий Гентшке.
Соб. корр. "Правды Востока".
Ферганская область.

НУЛЕВОЙ ЦИКЛ - ДОСРОЧНО

Коллективы подразделений, возводящих строительный лицей в колхозе имени Шафа Рашидова, наметили себе рубеж: нулевой цикл закончить досрочно, к концу нынешнего года, освоив 50 миллионов сумов.

Первый шаг на этом пути сделан - завершены земляные работы на объекте. Строители приступили к укладке бетона в фундамент здания.

Лицей предусмотрено ввести в эксплуатацию в 2001 году.

Наш. соб. корр.
Ангорский район,
Сурхандарьинская область.

СООБЩЕНИЕ ЦЕНТРАЛЬНОГО БАНКА

Центральный банк Республики Узбекистан установил с 17 августа 1999 года следующие курсы иностранных валют к суму для учета и таможенных платежей *

1 австралийский доллар	86,21
1 австрийский шиллинг	10,27
1 англ. фунт стерлингов	213,56
10 бельгийских франков	35,04
1 голландский гульден	64,14
10 греческих драхм	4,33
1 датская крона	19,01
1 дирхам ОАЭ	36,05
1 доллар США	132,39
1 египетский фунт	38,77
10 испанских песет	8,50
100 итальянских лир	7,30
1 канадский доллар	89,24
1 китайский юань	15,99
10 люксембург. франков	35,04
1 малайзийский рингит	34,84
1 немецкая марка	72,27
1 польский злотый	179,99
1 СДР	0,30
1000 турецких лир	23,77
1 филиппинская марка	21,55
1 французский франк	88,31
1 швейцарский франк	141,35
1 евро	1,10
10 южнокорейских вон	11,53
1 японских иен	5,32
1 российский рубль	28,49
1 украинская гривна	

* Курсы установлены без обязательности Центрального банка Республики Узбекистан покупать или продавать валюты на данном курсе.

Азамат Суенов.
Пресс-секретарь Министерства по чрезвычайным ситуациям.

- Узбекистан, восемь лет назад обретя свою независимость,ступил на нелегкий путь построения открытого гражданского общества, базирующегося на рыночных отношениях. Каковы, на ваш взгляд, основные критерии оценки зрелости такого общества и что здесь является главным, а что второстепенным?

В реальной ситуации в стране, основанной на принципах демократии, рыночная экономика - дело обычное. Эти две системы сосуществуют всегда параллельно. Но в действительности не очень зависят друг от друга. Во всяком случае, я могу судить по своей стране, которая долгое время оставалась социалистически ориентированной, но с самого начала своего существования была демократическим государством. Для меня самым главным фактором существования такого общества является то, когда конкретный человек, личность может реализовать в полном объеме свой талант и внести по мере своих сил и возможностей вклад в экономику своего государства. Принимая во внимание ситуацию, в которой находился Узбекистан в переходный период, после распада СССР, наша страна развивалась очень хорошо, сохраняла баланс между стабильностью и либерализацией общества.

- Какие особенности "узбекской модели" развития вы больше импонируете?

Объекты независимости

Колорит восточных базаров

Тот, кто в ближайшее время не бывал в районе Чиназа, сегодня не знает этих мест. Преобразился рынок на берегу Сырдарьи, известный в народе под названием "Балик бозор". На данной территории, которая выполняет свою роль юго-западных ворот Ташкентской области, строится не только современный рынок, но и ряд торговых и культурно-бытовых объектов, соответствующих мировым стандартам. Видя такие созидательные работы, нельзя не радоваться.

Но до того, как говорить о строительстве и значимости данного рынка, необходимо остановиться на значительной созидательной работе в столичной области. В настоящее время новую жизнь обрели все городские и районные рынки области.

Известно, что издревле восточные базары являлись символом достатка и изобилия, накопления, были местом общения людей. К сожалению, в период тоталитарного режима стали нарушаться всеобщие правила и законы, которые здесь издревле соблюдались. Только благодаря независимости изменилось отношение к базарам, стало уделяться больше внимания развитию их деятельности. В Ташкентской области также плодотворно используются эти возможности. Как отметил председатель ассоциации "Виллоуборсалдо" Абдували Мирсалиев, коренные изменения в этом направлении в основном произошли в последние три года. За данный период все городские и районные рынки почти полностью реконструированы, построены новые.

Приведем несколько примеров. На Алмалыкском базаре "Ойдин" не было почти никаких условий для осуществления торговли, летом декане были вынуждены торговать под палящим солнцем, а зимой - под снегом и дождем. А в настоящее время здесь создан прекрасный комплекс. В современном стиле построена автостанция.

Достоин внимания то, что побывавший здесь посетитель может не только осуществить торговую сделку, но и за палочкой чаю отдохнуть и почитать газеты и журналы в чайхане, воспользоваться услугами парикмахерской. На территории рынка работают аптеки, стоматологическая поликлиника, различные увеселительные аттракционы. В общем, своеобразный колорит и обаяние восточного базара. Ибо видя изобилие и достаток, щедрость этих рынков, душа радуется. Подобные положительные перемены можно наблюдать в других городских и районных рынках области. Самое важное, в развитии деятельности рынков, в ускорении строительных и благоустроительных работ инициативу проявляют местные хокимияты. Потому что там, где благоустро-

Второе рождение Джизакского аккумуляторного

Эксімбанк США выступил гарантом по займу на строительство в Джизаке автомобильных аккумуляторов.

Экспортно-импортный банк США объявил о предоставлении гарантии по займу "Бэнк оф Нью-Йорк" в размере 54 миллионов долларов на финансирование подбора пяти американских компаний на строительство Джизакского завода автомобильных аккумуляторов. В роли главного подрядчика выступит компания "Иксайд корпорейшн", которая в прошлом году для управления новым заводом уже создала совместное узбекско-американское предприятие "Уз-Эксайд". Строительные работы будет вести компания "Америкэн технолоджи групп" (АТГ). В проекте также принимают участие "Линклайтер корпорейшн" из штата Калифорния, "Оксмастер Инк" из штата Джорджия и "Уирч мэнофакчуринг кампэни" из Минчигана. Джизакский завод, который планируется ввести в строй уже через два года, будет выпускать до одного миллиона синхронных автомобильных аккумуляторов в год и перерабатывать почти 8 тысяч тонн синхронных отходов от старых аккумуляторов батарей. Продукция нового завода будет обеспечивать не только внут-

СЛОВО - ДИПЛОМАТАМ

СВОИМИ ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ ДЕЛИТСЯ НОАХ ГАНГЕНДЛЕР, ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ ПОСОЛ ГОСУДАРСТВА ИЗРАИЛЬ

Накануне восьмой годовщины провозглашения независимости Республики Узбекистан информационное агентство "Жахон" попросило ответить на несколько вопросов главу ряда дипломатических представительств, аккредитованных в Ташкенте. Взгляд со стороны бывает острее, и у дипломатов, обычно имеющих опыт жизни и работы в других странах, не похожих друг на друга ни по социальному укладу, ни по развитию, конечно, есть возможность сравнить, разглядеть то, что для нас стало привычным. У них уже сформировался свой взгляд на происходящие события в нашей стране, проводимые реформы.

Израиль так же, как и Узбекистан, страна, расположенная на Востоке. Поражает уникальное сочетание древневосточных и современных культурных ценностей. Узбеки так же, как и израильтяне уважают свои традиции и одновременно проявляют интерес к другим культурным ценностям. Мы очень высоко оцениваем модель развития Узбекистана. Строительство принципиально нового государства Республики Узбекистан основано на богатом прошлом и настоящем. Например, возрождение Великого шелкового пути, восстановление древних городов и т.д. И это отношение к прошлому и настоящему я нахожу очень интересным.

- Ответите ли потенциальным возможностям наших стран уро-вень двустороннего сотрудничества между ними?

История взаимоотношений между Узбекистаном и Израилем я бы разделил на два этапа. До визита Президента Республики Узбекистан И. Каримова в Израиль и после визита. Сейчас наши отношения интенсивно развиваются по ряду направлений: политическому, экономическому, в области науки, культуры. Что касается экономического сотрудничества, то на повестке стоит около 10 проектов. Надеюсь, в ближайшее время все они перейдут в практическую плоскость.

- Как Вы считаете, потенциально с какой готовой продукцией Узбекистан мог бы по-настоящему выйти на мировой рынок?

Я думаю, Узбекистан мог бы выйти на мировой рынок, во-первых, с изделиями из хлопка, шелка, с продукцией агроиндустрии: овощами, фруктами, цветами. И

во-вторых, с продукцией промышленного характера, основывающегося на высоких технологиях. Принимая во внимание тот факт, что наша страна обладает большим количеством ноу-хау, то это может быть и техника, например, автомобили.

- Ваше самое яркое впечатление за все время пребывания в Узбекистане?

Пожалуй, самое яркое впечатление - наблюдать за созданием и построением нового государства. Страна встает на путь экономического подъема, уверенно движется вперед. А тот факт, что евреи, жившие на этой земле несколько тысячелетий, стали как бы частью узбекского народа, помогает нам лучше и легче, чем представителям других стран мира, понимать страну, вникнуть в тонкости общения.

Я побывал почти во всех городах Узбекистана. Мне очень нравится его столица - Ташкент, который постоянно строится, хорошеет на глазах. Это очень хорошо организованный город. Я с удовольствием хожу на представления, проводящиеся в честь больших праздников на площади Мустакиллик. Эти мероприятия позволяют сопоставить с прошлым, познать бытие с настоящим, увидеть необычные яркие костюмы, послушать замечательную восточную музыку...

ИА "Жахон".

"ПРАВДА ВОСТОКА" ОТВЕЧАЮТ

"ЗАМКНУТЫЙ КРУГ"

Под таким заголовком 9 июля было опубликовано письмо нашей читательницы Ю. Алифановой. Она написала, что длительное время обивает пороги коммунальных служб Мирзо-Улугбекского района, чтобы ликвидировать утечку горячей воды в подвале. В результате в ее квартире буквально нечем дышать от пара. На публикацию ответил заместитель хокима Мирзо-Улугбекского района, начальник кзб Б. Усманханов. В подвальном помещении дома № 3 на Карасу-6 произведены сварочные работы по замене поврежденного участка трубы ГВС, ХВС. Силами АП-10 заменен трехметровый лежак, проведена также профилактический ремонт вентилей стояка.

"НЕ ПОСОСЕДСКИ"

Под таким заголовком 24 июня в "ПВ" было напечатано письмо инвалида второй группы И. Абрагана. Он писал, что его сосед И. Саркисов (ул. Невская, д.18-а) без разрешения хокимията, санэпидемстанции самовольно решил расширить занимаемую им территорию. Около забора инвалида он построил высокую галубятню, и это новое строение почти полностью затемнило окна частного жилого дома. А случись пожар и галубятня, и дом Абрагана могут сгореть дотла.

На публикацию пришел ответ начальника инспекции "Шахарадорзот" А. Абдулхамидова и и. о. прокурора Хамзинского района, юриста 1-го класса К. Гуломова. В них говорится, что факты, приведенные в письме, проверкой подтвердились. Действительно, И. Саркисов с 1997 года без соответствующих разрешений возводил второй этаж над кухней у себя дома. И. Саркисову дано предписание снести самовольно построенную часть дома, и при контрольной проверке установлено, что второй этаж дома снесен. Требования автора письма в редакцию полностью удовлетворены.

«КОГДА КРЫША - РЕШЕТО»

Под таким заголовком 26.05.99 в газете была напечатана критическая заметка, в которой жильцы жаловались на худую крышу дома. Вот что ответил редакция на выступление заместителя генерального директора территориально-коммунального эксплуатационного объединения хокимията Ташкента В. Каримджанов.

- Статьи «Когда крыша - решето», опубликованная в нашей газете, рассмотрена и по ней приняты меры. Силами кзу Акмал-Икрамовского района Ташкента текущим ремонтом кровли приведена в надлежащий порядок.

НИА "Туркистон-пресс".



Детально готовится к празднованию 8-й годовщины независимости коллектив кокандского парка культуры и отдыха имени Навои. В парке, раскинувшимся на площади в 14 гектаров, восстанавливаются памятники архитектуры. В реконструкции парка участвуют более ста строительных организаций, 400 строителей. В скором времени

обновленный парк, утопающий в цветах и зелени, примет гостей.

НА СНИМКАХ: кладчик кирпича Алижон Юнусов за работой; мастера Рахматулла Эргашев и Айвар Юлдашев.

Фото Шухрата Олимова (УзА).

СОЦИАЛЬНЫЙ СРЕЗ

ЛЯНГАР ПОСЛЕ ОПОЛЗНЯ

кой области, труд аварийно-спасательных сил позволили избежать человеческих жертв. Боевая готовность и четкие действия службы областной защиты гражданского населения способствовали быстрому открытию автомобильных дорог, что предотвратило образование искусственного озера в районе скопления оползня и исключило повторные ситуации.

Семидесятилетний Афанди бобо Ашуров - сторож Лянгарского коллективного подпольного хозяйства, вспоминает: - 12 мая прошлого года в половине четвертого утра со стороны холма послышался неестественный, непонятный звук, который все усиливался. Собаки тревожно лаяли, предвещая беду. Ее почувствовало и мое сердце. Тогда страшно только тогда, когда я увидел, как движется оползень. Тут же позвонил в отдел по чрезвычайным ситуациям и предупредил председателя мажалисского комитета о надвигающейся беде. Через некоторое время на место прибыли районные и управленцы по чрезвычайным ситуациям Кашкадарьин-

ской области, труд аварийно-спасательных сил позволили избежать человеческих жертв. Боевая готовность и четкие действия службы областной защиты гражданского населения способствовали быстрому открытию автомобильных дорог, что предотвратило образование искусственного озера в районе скопления оползня и исключило повторные ситуации.

Семидесятилетний Афанди бобо Ашуров - сторож Лянгарского коллективного подпольного хозяйства, вспоминает: - 12 мая прошлого года в половине четвертого утра со стороны холма послышался неестественный, непонятный звук, который все усиливался. Собаки тревожно лаяли, предвещая беду. Ее почувствовало и мое сердце. Тогда страшно только тогда, когда я увидел, как движется оползень. Тут же позвонил в отдел по чрезвычайным ситуациям и предупредил председателя мажалисского комитета о надвигающейся беде. Через некоторое время на место прибыли районные и управленцы по чрезвычайным ситуациям Кашкадарьин-

ской области, труд аварийно-спасательных сил позволили избежать человеческих жертв. Боевая готовность и четкие действия службы областной защиты гражданского населения способствовали быстрому открытию автомобильных дорог, что предотвратило образование искусственного озера в районе скопления оползня и исключило повторные ситуации.

НА ДОВЕРИТЕЛЬНОЙ НОТЕ

Как уже сообщалось, на днях в Кабинете Министров состоялось заседание инициативной группы Республиканского совета по духовности и просвещению, на котором воспитанию молодежи уделялось особое внимание. Своими размышлениями на эту тему делится доктор филологических наук, профессор Хамидулла АКАРОВ.

В этом году мне довелось побывать, знакомясь с программой подготовки журналистских кадров, действующей в Брюссельском свободном университете, в библиотеке Гейленского университета (Голландия). Профессор Витман рассказал о работе голландских студентов над редкими изданиями книг, в числе которых работы нашего великого соотечественника Мухаммада аль-Фаргани. Через некоторое время сам наблюдал, как слушатели этого крупнейшего в Европе университета осторожно, бережно листали страницы знаменитых трудов по астро-

мии, математике.

Студенты внимательно изучали пометки на полях книг, которые принадлежали виднейшим ученым мира, читавшим труды Фаргани.

Такие занятия со студентами идут в индивидуальном порядке, при содействии преподавателя-востоковеда. В поточных занятиях такой эффективности добиться невозможно, подумал я. В Брюссельском свободном университете мы познакомимся с профессором Жаном Бланкоффом Аурелией, темой работы которого в магистратуре является научный труд о взаимовлиянии русской и фламандской литературы (XIX век). Стал свидетелем регулярных встреч, оживленных бесед, порою горячих споров между маститыми учеными и этим начинающим исследователем, которые приносили свои результаты: рождалась научная концепция, определялись принципы подхода к литературным памятникам.

Об этом решил рассказать читателям и потому, что сам как преподаватель факультета журна-

листики ТашГУ имени Улугбека и впоследствии Института искусств имени Уйгура всегда тяготел к такой индивидуальной форме обучения студентов, в меру своих сил и возможностей пытался осуществить этот замысел. В поисках новых форм и методов обучения будущих специалистов все больше убеждался: время оценивать возможности учащихся "скопом" прошло. В этом нам помогли и тестовая система проверки знаний, и внедрение рейтинга в учебный процесс. Для студентов Института искусств, а также факультета журналистики ТашГУ и Университета мировых языков, думаю, весьма полезно постоянное общение с творческими работниками, ведущими учеными, профессиональными журналистами, преподавателями, которые не только знакомы с теорией дисциплины, но и являются практиками.

С молодыми исследователями и аспирантами просматривать сложные по своей фактуре, изобразительному ряду и закаркарованному тексту первые две серии двенадцатисерийной документальной картины "И. Каримов. Узбекистан на

пороге XXI века". Мои молодые коллеги хорошо знали книгу, по которой поставлен фильм и которая является методологической основой их научных изысканий.

Текст вдохновил кинодокументалистов на создание новой художественной ткани, которая во многом позволила донести до зрителя глубину теоретических размышлений нашего Президента о духовности, об экологии, о глобальных проблемах конца тысячелетия.

Мы обсуждали принципы перенесения словесного ряда в изобразительный, необходимость своеобразного синтеза звучащего слова и зрительного ряда, анализировали архитектуру фильма. Об этом шли беседы, с этих позиций разбирали кадры.

После скрупулезного сравнительного анализа фильма и книги пришли к выводу, который явился своеобразной рекомендацией создателям сериала: в первых двух сериях фильма слово порою занимает доминирующее положение и несет основную смысловую нагрузку. Объяснить это обстоятельство можно - лента имеет прекрасную литературную основу. Однако, думаю, уместно напомнить о том, что изобразитель-

ный ряд должен доминировать в кинопроизведении...

Созерцая трехкурсовые, наглядно гениальной музыкой Бетховена на занятиях, получил двойное удовольствие - и от "Аппассионаты", и от вдохновенных, прекрасных лиц молодых слушателей. Музыка лилась, словно родниковая вода. Наступила такая тишина, которой обычно трудно добиться в аудитории.

Через несколько дней навестил вчерашних слушателей в общежитии ТашГУ. В трех-четырех комнатах звучала "Аппассионата". Она проникла в студенческое общежитие. И в этот вечер рассказ о музыке был продолжен.

Мне подумалось: не лозунгами, высокими словами надо воспитывать молодежь. Иначе. Индивидуальный подход к каждому, выслушав, уважая друг друга.

Через некоторое время слушали шамаком. Попробовали снять "экранизацию" песни "Нарсулло", и у каждого получилось свой сюжет. Кто-то ее воспринял как плач о близком. Кто-то как внутренний монолог юноши, разлученного с возлюбленной.

Такие беседы, дискуссии с музыкальными пазами, кинематографическими фрагментами состоя-

лись после кинопросмотров в залах Дома кино, в академическом театре имени А. Навои, где со студентами посмотрели балет С. Юдакова "Юности Насреддина".

Слушали симфоническую музыку на концерте, организованном в здании Академии государственного и общественного строительства, на съемочной площадке видеопрограммы "Кущи ботмайдиган юрт" беседовали с творческой группой. В квартире народной артистки С. Эшонтураевой одна из студенток взяла у актрисы последние интервью. Будущие искусствоведы встречались с заслуженной артисткой Ю. Ризаевой, музыкантом, певцом, мастером музыкальных инструментов А. Абуллаевым, основателем национального кино Н. Ганиевым, актрисой театра и кино Л. Сарымсаковой.

Остается добавить, что все это происходило вне расписания и учебной программы. Продуманная система обучения в магистратуре, уверен, позволит еще больше сблизиться педагогам с их аудиторией. Ныне требуется развить не только умственные способности студентов, но и его человеческие качества, творческие склонности, увлечения. Это сложнее, но и интереснее.

СОТРУДНИЧЕСТВО МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕФОН: НОВЫЕ УСЛУГИ

Многие коренным образом изменились в технике и технологиях телекоммуникаций Узбекистана в годы независимости. Благодаря использованию открывшихся новых возможностей, на предприятиях связи осуществлены крупные мероприятия по развитию и техническому переоснащению.

Рассказывает генеральный директор акционерной компании "Халкаро Телеком" Майрам ХАЛИМУРОВА:

Системы связи преобразуются на глазах. На местных сетях телекоммуникаций в Узбекистане уже действуют цифровые электронные АТС общей емкостью почти на 700 тысяч номеров (около половины всей емкости), причем эти современные станции внедрены не только в столице, но и в Каракалпакстане, во всех областях страны. В первом полугодии завершено освоение крупного кредита японского фонда ОЭСР, что позволило в Республике Каракалпакстан, Хорезмской, Бухарской и Навоийской областях построить цифровые АТС на 252 тысячи номеров, проложить около двух тысяч километров волоконно-оптического кабеля. Введена в эксплуатацию ВОЛС Бухара-Нукус, завершена реконструкция радиорелейной линии связи Самарканд-Карши. Кабельные и радиорелейные цифровые линии связи построены в направлении на Ферганскую долину. С помощью этих линий узаконные регионы по цифровым каналам подключены к сетям международной связи. В минувшем году было завершено строительство уникального объекта - международной Транс-Азиатско-Европейской кабельной магистрали на волоконно-оптическом кабеле (ТАЕ-ВОЛС), соединившей Шанхай в Китае и Франкфурт-на-Майне в Германии. Связующее звено в Узбекистане составляет более 900 километров. Ввод в эксплуатацию этой магистрали позволил соединить Восток и Запад тысячами новых скоростных каналов, обеспечить выход республики на мировые информационные системы. Это стало дополнением к созданным ранее спутниковым каналам международной связи.

Теперь имеется возможность для организации высокоскоростных цифровых каналов на все регионы республики, а также на любую страну мира, предоставлять новые услуги, такие, как видеоконференция, аудио и телемосты, а также удовлетворить запросы на услуги Интернет. С 1996 года подключился к ней Узбекистан. Число абонентов стремительно растет, ведь информационные возможности Интернет огромны. Доступ к ним осуществляется по каналам связи, которые вполне достаточно, чтобы обслужить запросы потребителей.

Для регулирования возрастающего интереса к сети Интернет и квалифицированного обслуживания потребителей эти услуги предоставляются республикой своим постановлением от 5 февраля 1999 года возложило функции национального оператора на государственную компанию UzPAK.

UzPAK подключает и обслуживает других операторов (про-

вайдеров) сетей передачи данных республики, включая их взаимодействие с сетями Интернет и другими мировыми системами.

Организация и проведение Интернет-мостов - одно из примечательных мероприятий из серии осваиваемых новых услуг телекоммуникаций. Сеансы аудио- и видеоконференции становятся обычными, так как для этого имеются реальные возможности.

Так, в конце июня проведена видеоконференция с медиков. Хирурги Узбекистана вместе с коллегами из США, Швейцарии стали участниками международной хирургической операции, которую выполнили с блеском и показали специалистам Ташкента, Лозанны, Хьюстона по телевидению.

Первые видеоконференции с участием многих стран, в том числе и Узбекистана, проведены в 1998 году, когда вошла в эксплуатацию ТАЕ-ВОЛС. Тогда руководители администраций связи и специалисты десяти стран вели деловой диалог по созданию каналов цифровой связи о значении построенной супермагистрали, ее больших возможностях для обмена информацией между десятками государств, миллионами потребителей услуг связи. Кстати, тогда же была проведена первая видеоконференция с участием ведущих вузов Германии и стран Среднеазиатского региона. На этой конференции ученые и студенты активно использовали новейшие технические средства связи для обмена мнениями, новостями, предложениями о сотрудничестве в развитии дистанционного обучения.

Сегодня цифровые АТС и электронное "транспортное кольцо" в Ташкенте, цифровое оборудование на радиорелейных станциях и волоконно-оптические кабельные линии, международная магистраль ТАЕ-ВОЛС дают возможность предоставлять самые разнообразные современные услуги любому заказчику на высоком уровне качества обслуживания. Мир реальных и виртуальных построений взаимоотношений, конструирования моделей обмена информацией все больше становится доступным не только определенному кругу специалистов, но и широкому слою потребителей услуг связи. Никто уже не удивляется возможностям общения с помощью сотового телефона, а на пороге стоит задача практического подключения глобальной мировой спутниковой связи.

Мир информационной техники и технологий, системы коммутации и передачи, компьютеризация различных сторон деятельности и жизни человека все более создает комфорт, но и ставит новые проблемы перед отраслью телекоммуникаций, от решения которых будут зависеть процессы модернизации и предоставления потребителям услуг телекоммуникаций, по объему и качеству отвечающих мировым стандартам.

Хотелось бы особо сказать и о рейсах, предназначенных для деловых людей. Коммерческие рейсы в Турцию и Объединенные Арабские Эмираты уже существуют давно. В последнее время появились и новые направления. Такими, к примеру, может служить рейс Ташкент - Нагоя (Япония). "Бонинг-767" преодолевает это расстояние за 8 часов. Начаты полеты по маршруту Лондон - Самарканд - Лондон, планируется открыть новые рейсы из столиц стран Европы в Бухару, Ургенч, где имеются уникальные архитектурные и исторические памятники Узбекистана.

Мы уже упоминали о том, что НАК "Узбекистон хаво йуллари" делает многое для обновления своего самолетного парка, а значит, и создания пассажирского комфорта во время полетов. Расскажите об этом подробнее.

Постоянная забота об обновлении парка самолетов - главная задача руководства нашей компании. Большая часть вырубленных средств направляется именно на эти цели. И это правильно: чем больше будет у нас современных лайнеров, тем больше будет расти авторитет компании. Современные самолеты помогут нам расширить объемы перевозок, открыть новые направления. Сейчас авиакомпания, чьи перевозочные документы признают 55 стран, располагает обширным парком современных самолетов, таких, как "А-310", "Бонинг-767", "PG-85", "Ту-154М", "Ил-62", "Ил-76", "Ил-86" и т.д. За прошлый год перевезено более полутора миллионов пассажиров и почти 45 тысяч тонн грузов. Буквально на днях из Сентла (США), где находится завод по производству "Бонингов", будет доставлен "Бонинг-757" для нашей компании.

Все во имя и во благо пассажира - таков наш девиз. Приходите к нам сегодня, и вы в этом убедитесь.

Беседу вел Акрам Ташкенбаев. Корр. "Правды Востока".

МЕЖДУНАРОДНАЯ ЖИЗНЬ ДВУХЛЕТНИЙ КЛАДОИСКАТЕЛЬ

277 тысяч франков принесла в семейную копилку находка двухлетнего французского мальчика

Француз по имени Адриан нашел клад, который затем продал с аукциона, обогатив семейную копилку на 277 тысяч франков (примерно 35 тысяч долларов). Необычная ситуация заключается в том, что кладовщик в тот момент, когда он сделал свою находку, едва исполнилось... два года.

В ноябре 1997 г. 26-месячный мальш, ковыляя в сопровождении отца по тропинкам леса Монморанси, что к северу от Парижа, заметил под деревом какой-то блестящий крупица. Мальчуган тут же бухнулся на четвереньки, чтобы подобрать находку. Рассерженный папаша собрался было отругать сына, но тут увидел, что Адриан держит в ручонках монету с изображением короля Людовика ХШ. Вооружившись палочкой, отец Адриана принялся разгребать опавшую листву и неподалеку обнаружил еще не-

сколько монет, а затем и полустислевый сверток.

Специалисты, получившие возможность ознакомиться с находкой, насчитали в общей сложности 425 монет, которые были отчеканены в период между 1557 и 1651 годами. По мнению ученых, речь идет о кубышке богатого негодяина, который решил от греха подальше припрятать свои денежки в лесное время Фронды. Монеты пролежали под землей почти три с половиной века, пока их не обнаружил глазастый мальш.

Недавно клад, получивший

название "сокровище Адриана", был пущен с аукциона через компьютерную сеть Интернет. Приобрести старинные монеты пожелали более 400 покупателей, но наибольшую цену - 434 тысячи франков - предложил археологический музей департамента Валь-д'Уаз, на территории которого и был найден клад. Музейные работники подарили себя с удачным приобретением, поскольку речь, по их словам, идет о "настоящем сокровище, коллекция исключительного значения".

Довольны и родители Адриана. Правда, половину суммы, вырученной от продажи клада, пришлось отдать владельцу земельного участка, на котором была сделана находка. Но ведь и 217 тысяч франков на дороге не валяются.

БОЛГАРИЯ: ФЕСТИВАЛЬ ВИНА И ТРЕЗВОЙ ПОЭЗИИ

Разного рода фестивали проводятся в Болгарии, но этот действительно неповторим: "Фестиваль вина".

Из мифологии известен один эпизод. Бог Дионисий с чашей красного вина сидит в окружении миз. Ведь именно с тех пор и возникли праздники, называемые "дионисиевскими". Это "дионисиевское начало" вдохновило энтузиастов в болгарском городе Хасково организовать подобный фестиваль.

В хасковском варианте есть два акцента: вино и поэзия. Сразу стоит пояснить, что тут собрались не любители "заложить за галстук", а те, кто ценит вкус и качество, но не количество выпитого вина. Причем воспитание культуры потребления, как поговаривали древние, "эликсир жизни" одна из целей фестиваля. Этой теме посвящена специальная конференция "Вино в веках".

Она иллюстрирована выставкой, где можно увидеть огромную палитру вин, которые производятся в Болгарии. Специалисты же будут пояснять, какие вина белые - или красные - в какое время года рекомендуются употреблять.

Конечно, не обошлось и без всякого рода карнавалов, шествий, театральных представлений под открытым небом, народных гуляний. Но "изюминкой" фестиваля стала международная встреча поэтов с юмористическим названием "Пьяная метафора". Авторы стихов из семи стран провели поэтические вечера, на которых они продемонстрировали свои импровизаторские способности, сочиняя (в трезвом состоянии) в честь слушателей строфы в черед вина...

Лучшее из того, что создало их поэтическое вдохновение, останется на память в поэтической антологии фестиваля в Хасково.

ОТДЫХАЮТ КАЖДЫЙ ЧЕТВЕРТЫЙ ДЕНЬ

В среднем в году жители Турции отдыхают 90 дней, получая при этом зарплату.

Согласно докладу, подготовленному местной конфедерацией профсоюзов работников, Турция занимает второе место среди 36 развитых стран мира по продолжительности праздников и выходных, уступая "пальму первенства" Южной Корее.

В документе обращается внимание на то, что праздники, длившиеся порой до 17 дней, ведут к значительным материальным и трудовым издержкам. Только на примере госслужащих ежегодные потери Турции составили минимум 6 млн. человек-дней. Забастовки, в которых в прошлом году в общей сложности приняли участие 283 тыс. человек, принесли ей куда меньше убытков, чем оплаченные выходные представители государственного сектора.

Профсоюзные работодатели призвали власти страны коренным образом пересмотреть политику выплат и начислить зарплату, лишь исходя из количества реальных трудовых дней.

АЛЕН ДЕЛОН СТАНЕТ БОГАЧЕ

"Руки прочь от Алена Делона!" - такой недвусмысленный совет дает французская Фемида, грубо вставшая на защиту актера, давно превратившегося в национальное достояние и неприкасаемый монумент.

В этом лишний раз смог убедиться известный журналист Жан-Франсуа Кан, отличающийся независимостью и смелостью суждений. Он оштрафован по обвинению в диффамации сразу на 150 тыс. франков (20 тыс. долларов) за то, что осмелился приподнять дымовую завесу над скандальным прошлым киноактера. Это рекордная штрафная санкция, когда-либо выписывавшаяся за подобный проступок.

Чем же провинился журналист? Да лишь тем, что полгода назад перепечатал постановление суда. Казалось бы - какие пустяки! Ан нет: все, что касается Делона, не является пустяками.

Напомним суть дела. В августе прошлого года Делону удалось по суду "временно запретить" журналисту Бернару Вье-

ле публиковать "неапроторованную биографию", чем вызвал всеобщее возмущение писательского и журналистского корпуса. Из солидарности с автором журнал "Марианна", издаваемый Каном, перепечатал постановление суда, в котором, кстати, изложены претензии актера и данные, которыми оперировал Вье. Публикация была предостановлена: "Что мы не имеем права знать о Делоне".

Оказывается, писал журнал, широкая публика не имеет права знать о том, что в Сайтоне в конце пятидесятых Делон утнал джип. Или о том, что он задерживался в Марселе за незаконную покупку револьвера. Или о любовных треугольниках различной сексуальной ориентации, одной из вершин которых был Делон. О том, что он подозревался в убийстве некоего Стефана Марковича, ко-

торый имел связь с тогдашней супругой актера Натали Делон. Как гангстер Жаки Эмбер вместе с Делоном открыли центр верховой езды в Провансе. И даже о том, что во время государственного переворота в Бенине, организованного самим известным французским наемником Бобом Денаром, перевозка наемников и вооружений осуществлялась самолетами частной авиакомпании, принадлежавшей Алену Делону.

Так все это или нет было на самом деле, сказать трудно. Одно ясно: открыто заявлять об этих подозрениях во Франции чревато крупными финансовыми неприятностями. Суд считает, что "Марианна" причинила Делону "сознательное зло в меркантильных целях", а посему должна быть подвергнута жестоким санкциям, хотя и меньшим, чем те, на которые претендовал актер. Он-то требовал с "Марианны" 1 млн. франков (около 180 тыс. долла-

Гузар для женщин

Более 50 женщин получили постоянную работу после пуска в эксплуатацию цехов по ковроткачеству, золотопрошивному делу и выпечке хлебобулочных изделий в махаллинском гузаре "Мустаккиллик" города Кургантепа. И поэтому местные женщины решили на-

зывать это место "Аеллар гузари" - "Гузар для женщин".

Теперь в махалле действуют все виды культурно-бытовых услуг. Здесь, кроме вышесказанных цехов, работают "Салон красоты", аптека, а также магазины по продаже швейной и национальной реме-

ленной продукции. В настоящее время в махалле десятки молодых людей изучают секреты национальной ремесленности на основе программы "Мастер-ученик".

К. Низамов. Корр. Уз.

Прием рекламы в "ПВ"

с 9.00 до 18.00, кроме субботы и воскресенья. Комн. 429 и 439.

ЗАПЧАСТИ

к/м ВАЗ, "Москвич", ГАЗ-24, УАЗ, ЗИЛ, МАЗ, КамАЗ. Условие оплаты - перечисление. Возможна бесплатная доставка со склада покупателю в пределах Ташкентской области. Адрес: ул. Нукуская, 29 (в здании Дома быта), ориентир - Северный ж. д. вокзал. Тел.: 54-56-97, 54-49-11. Пейджер (067) 90-79.

КОВЕР-САМОЛЕТ ЗАКАЗЫВАЛИ?

Думаю, не надо быть Синдбадом-Мореходом или Марко Поло, чтобы совершить кругосветное путешествие и привести из заморских стран, кроме незабываемых впечатлений, экзотические сувениры. Можно избрать более легкий путь. Для этого достаточно посетить ташкентский центральный антикварный магазин, расположенный на первом этаже Государственного музея искусств Республики Узбекистан.

Одно это соседство со многими объясняет. Прежде всего то, что представленные здесь на продажу всевозможные предметы, должны быть, наверное, тоже сродни искусству. Сразу замечу, что в реальности так оно и оказалось. В магазине действительно можно выбрать довольно интересный подарок и сувенир как для себя, так и для дорогих тебе людей. А если вы гость нашей столицы, то вам тем более повезло, так как в память о нашем солнечном, доброжелательном восточном городе и его жителях на витринах магазина можно подобрать различные интересные антиквары - фарфор, картины, ювелирные изделия...

На Востоке испокон веков самым ценным подарком человеку в день свадьбы, и в другие не менее дорогие для него праздники, ковер, он будет всегда прекрасным украшением вашей гостиной, напоминая о великодушном подарке, которую унаследовали вы и ваши внуки, а возможно, и правнуки. Но это в том случае, если коверное изделие действительно высококачественное. А в этом магазине продавцы знают толк в коврах. Они предлагают покупателям широкий ассортимент ковров и создание ручной работы, и не только восточных мастеров. В широком выборе имеются также ковры иранского и казакского производства.

Однако все же знатоки, например, никогда не пройдут мимо коврах изделий из Туркменистана. Великолепные мастерицы сумели в центральном орнаменте, в яркости и глубине красок передать народные традиции и свой талант, особый колорит рисунка родного края.

Ковровые изделия магазин охотно покупает и у жителей. Помню, у моей соседки-старушки десятилетиями лежали на балконе небольшие ковры, брошенный похер такого же старинного сулдука. И как же она однажды была обрадована и удивлена, когда ее никому не нужный ковер оказался персид-

ским. Опытные оценщики назвали бабушке его реальную цену, о которой она и не могла мечтать.

А ведь у многих из нас в квартире хранятся тоже десятилетиями старинные подвески, посуды, напольные часы, музыкальные инструменты... Лыдятся из года в год антикварная мебель, которую можно отреставрировать. Этими услугами, а также продажей и покупкой занимается антикварный магазин в Государственном музее искусств.

Кроме антиквариата, продавцы магазина могут предложить своему покупателю и отличный выбор изобразительных полотен из частных коллекций, а также картины современных художников. Ну а любители ювелирных украшений смогут здесь подобрать мастерицы сделанные кольца, цепочки, броши из серебра и золота. Так что, кто хочет сделать хороший подарок своей любимой, а может быть, себе, украсит интерьер квартиры, воспользуясь шансом и посетит центральный антикварный магазин в Ташкенте, и вы не прогадаете. По крайней мере, иностранные туристы редко выходят из этого магазина с пустыми руками.

Галина Петренко.

ПЛОДОТВОРНАЯ БЕСЕДА

В военизированной противопожарной подразделении № 3 Мирабадского района Гаиного управления внутренних дел города Ташкента прошла пресс-конференция для работников средств массовой информации.

В ходе пресс-конференции полковник внутренней службы, заместитель начальника отдела

по противопожарной охране Главного управления внутренних дел города Ташкента М. Агзамов и начальник военизированной противопожарного подразделения № 3 Мирабадского района майор внутренней службы А. Макхамов рассказали о мерах по предотвращению пожаров на территории, материальном и духовном

ущербе, который наносят социально-экономической жизни района пожары, а также о повышении квалификации сотрудников системы, о проведении духовно-просветительской работы, ответили на интересующие вопросы журналистов.

А. Сувонов. Корр. Уз.

Вопрос номер один для пассажиров: как заблаговременно приобрести авиабилет, чтобы в определенный день спокойно вылететь из Ташкента? Обычно предварительная продажа билетов начинается за 15 дней до дня вылета, но когда лучше этого для граждане подходит к кассе, им нередко касиры отвечают: билеты уже проданы! Как могут быть проданы билеты на рейс, если в продажу они не поступали?

Не секрет, такие случаи были, мы принимали меры. Нарушителей наказывали, но случаи повторялись. Теперь введено новшество, которое позволяет избежать неприятных инцидентов. Если раньше предварительный билет за 15 дней до вылета можно было приобрести во всех кассах, то теперь они продаются только в отдельных. Наложен строгий контроль за их продажей. Но перепутки, навязавшиеся на перепродаже авиабилетов, не отказались от своих намерений легко заработать на чужих деньгах. Не имея возможности заниматься перепродажей авиабилетов в главном агентстве по продаже билетов, как напротив гостиницы "Россия", они переместились теперь к кассам аэропорта Ташкента. Они действовали нагло и напористо, не давая возможности гражданам обратиться за билетами к кассирам. А там билеты для продажи всегда имеются! Так что переплатить можно легко избежать.

Борьба с перепродажниками, наверное, - сегодня одна из главных задач работников ГАВС. А что происходит с задержанными на месте с полными перепродажниками, какие их ждет наказания?

В наше рыночное время борьба с перепродажником может вестись только цивилизованным путем. Законодательно перепродажу в прошлом спекулянт - не может быть привлечен к уголовной ответственности. Мы можем его пристыдить, провести беседу, наказать его оштрафовать и т.д. Но на него эти меры почти не действуют. Остается одно - совершенствовать реализацию билетов в кассах аэропорта, где продается измерное количество авиабилетов. В основном это те, что сланы обратно гражданам по каким-то причинам и нереализованные по брони.

Фазил Имамджидович! Мы, пассажиры, нередко видим такую картину, когда граждане осаждают кассы за билетами, срочно надо вылететь, билетов в продаже нет, а сальдо в салоне самолета, он летит пустой, а ведь столько людей осталось за бортом. Почему?

- Это "работа" не только перекупщиков, но и самих касирос, среди которых были и нечестоплотные. Говорю потому, что с ними мы расстались. При прежней системе предварительной продажи авиабилетов, когда они реализовывались одновременно во всех кассах, остальные касиры через перекупщиков "забирали" львиную долю билетов, создавали искусственный дефицит, взвинчивали цены. Вот один из таких примеров. Совместно с работниками правоохранительных органов провели проверку: у четырех касирос - О. Базылок, В. Белохатков, А.Д. Жемилевой и Ш.Ахмедовой были выбраны в "зачис" в общей сложности 167 мест. В итоге 47 мест на самолетах, совершающих рейсы внутри республики, остались "упущенными". Тем самым экономический ущерб, нанесенный авиакомпаниями, составил 128,284 сума.

Но мы немного отклонились от основной темы беседы. Сегодня желающих вылететь, скажем, в Симферополь, Минеральные Воды, Ростов, Самару и другие направления хоть отбавляй, а рейсов недостаточно.

Еще до недавнего времени частота полетов гражданских авиалиний по этим и другим направлениям составляла один рейс в неделю. Сейчас осуществляется два рейса в неделю. Мощности авиакомпаний "Узбекистон хаво йуллари" позволяют нам сделать и большее количество рейсов, но существует так называемый паритет, которого необходимо придерживаться нашей стороне. Наши партнеры по СНГ такими возможностями не обладают, приходится нам подстраиваться под них. Чтобы как можно полнее удовлетворить спрос граждан и гостей Узбекистана, вылетающих по этим направлениям, наша

компания заменила типы самолетов. Теперь вместо "Ту-154" летают "Ил-86". Возобновились полеты из Ташкента в Санкт-Петербург. Тула летает "Бонинг-767", "забирающий" 207 пассажиров сразу.

Цены на билеты постоянно растут, но пассажиры не боятся, немало среди них людей пожилого возраста, пенсионеров. Сущес-

ПУТЕШЕСТВИЕ НАЧИНАЕТСЯ С...АВИАКАССЫ

Сейчас самый разгар отпусков. Как обычно, в такой период люди стараются отдохнуть, поправить здоровье, навестить родственников, родителей, побывать в родных краях. Приятное путешествие в отпуск к любой семье, кто решил воспользоваться авиацией, начинается с приобретения билетов. Отметим, что проблема с их приобретением имеет давнюю историю, здесь без трудностей не обходилось. Как обстоят дела с приобретением билетов сегодня, какие новшества введены в улучшение обслуживания пассажиров, куда и какие летят самолеты из Узбекистана и обратно? Эти и другие вопросы, волнующие тех, кто собирается провести отпуск, поехать в близкие или дальние зарубежье, мы задали директору Гаиного агентства воздушных сообщений Национальной авиакомпании "Узбекистон хаво йуллари" Ф. КАДЕРМЕЕВУ.

стуют ли льготы для пассажиров, какие они?

Для определенной категории граждан существуют достаточно ошутимые льготы. В некоторых случаях они составляют 25 процентов от стоимости билета. Такие льготы распространяются на рейсы, следующие в Казань, Уфу, Самару, Ростов, Челябинск, Тюмень и некоторые другие направления. Следует отметить, что теперь в Москву, Казань, Омск, Бишкек и другие крупнейшие города стран СНГ можно летать не только из Ташкента. Также возможность имеют сегодня жители многих областей центр - Анджияна, Наманган, Карши, Нукуса, Ургенча, Ферганы, Самарканда.

Мы говорили о рейсах, осуществляемых в странах СНГ. А в какие государства ближнего и дальнего зарубежья сейчас предпочитают летать представители Узбекистана, каков характер этих рейсов?

Прежде чем ответить на этот вопрос, приведу некоторые данные анализа деятельности ГАВС, который мы проводим постоянно.

Так вот, данные анализа свидетельствуют о том, что по сравнению с прошлым годом продажа авиабилетов нынче увеличилась на 5,2 процента. Факт этот очень интересный. В первую очередь, это говорит о росте благосостояния наших граждан, что является следствием проводимых в нашей стране экономических реформ. Теперь наши со-

граждане совершают поездки в страны ближнего и Среднего Востока не только для деловых встреч, но и чтобы провести отдых на всемирно известных курортах Турции, Объединенных Арабских Эмиратов, Греции, Таиланда, Болгарии. При этом хочется отметить, что интенсивность рейсов в эти страны идет по нарастающей.

Хотелось бы особо сказать и о рейсах, предназначенных для деловых людей. Коммер

ТВОРЧЕСТВО

КРАСОТА СОХРАНИТ МИР

Народ Республики Узбекистан готовится к празднованию Дня независимости. Накануне 8-й годовщины независимости в Самарканде с 25 по 31 августа пройдет II международный музыкальный фестиваль "Шарк тароналари".

О его значении, предосторожностях сегодня рассказывает министр культуры Республики Узбекистан Хайрулла Джураев.



Прежде всего следует отметить историческое значение этого события. Авторитет "Шарк тароналари" определяется не только количеством участников в нем представителей многих стран мира. Идея проведения международного музыкального фестиваля в Самарканде принадлежит Президенту Узбекистана Исламу Каримову. Она была настолько актуальной, что уже первый фестиваль, состоявшийся в 1997 году, привлек к себе пристальное внимание многочисленных деятелей искусства. Он прошел под флагом и патронажем ЮНЕСКО и ряда всемирно известных музыкальных организаций.

Как участник многих международных мероприятий могу сказать, что подобный солидный фестиваль не проводился ни в одной азиатской стране. Конечно, фестивалей много и проводятся они в разных странах. Цель и задача многих из них коммерческая - отвлечь как можно больше видеосюжетов с участием "звезд", на их основе сделать телешоу и обогатить ими телепередачи, получить коммерческую прибыль. В основе же нашего фестиваля "Шарк тароналари" лежит взаимообогащение культур.

В республике разработана концепция духовного развития молодого поколения Узбекистана. Она базируется на двух столпах.

Первый - национальные ценности (наследие предков) и второй - духовное богатство, имеющее общечеловеческое значение. На мой взгляд, обычай и традиция следует не только сохранять, но и развивать в духе времени. В частности, история нашего музыкального искусства насчитывает 4-5 тысячелетий. Это наследие нужно не только сохранять в музеях и библиотеках, но и изучать, развивать, приводить в соответствие с требованиями времени. Только тогда обогатится его содержание, повысится его значение, будет налажена его преемственность от поколения к поколению.

Нынешняя молодежь идет по стопам наших предков, но в восприятии мира она намного опережает нас. Поколения, которые придут после нас, достигнут еще большего. Поэтому следует особо отметить духовное значение фестиваля "Шарк тароналари".

В ходе I международного фестиваля представители Южной Кореи в интервью средствам массовой информации открыто заявили о том, что "несмотря на то, что его государство очень богато и развито, тем не менее оно не в состоянии проводить такие форумы". Это признание объясняет и большое политическое значение фестиваля "Шарк тароналари".

На мероприятии, проводимые в рамках форума, приглашены гости из многих стран мира. И здесь не ставится вопрос провозглашения политических лозунгов, в частности в сфере искусства, - это не отвечает интересам нашей национальной культуры. Наша цель - возведение искусства в ранг приоритетных направлений государственной политики, демонстрация его как неотъемлемой части мира культуры. Все культурные мероприятия, проводимые в республике в последние годы, все больше укрепляют авторитет Узбекистана в глазах мирового сообщества.

В соответствии с положением фестиваля в нем могут

принять участие девять представителей от одной страны - исполнители, музыковеды, деятели искусства. Если количество заявок превышает эту цифру, то вопрос решается в рабочем порядке. Наши представительства за рубежом уже давно приступили к работе в этом направлении. В организационный комитет поступило много заявок от желающих принять участие в фестивале.

В настоящее время мы получаем материалы с аудио-, видеозаписями музыкальных произведений из разных стран. После их просмотра членами специальной отборочной комиссии будут выявлены непосредственно конкурсанты. Несомненно, второй фестиваль не должен уступать по качеству и значимости первому. С этой целью мы развинули широкую подготовительную работу.

Фестиваль является не только конкурсом или смотром, но и в первую очередь зрелищем - шоу. Люди приходят сюда отдохнуть и насладиться увиденным на фоне величественного Регистана, узнать о новостях музыкального и песенного жанра.

Торжественные церемонии открытия и закрытия нынешнего музыкального форума будут отличаться от первого.

На прошлом фестивале состоялась демонстрация театрализованного представления "Великий шелковый путь" в постановке известного узбекского режиссера Б. Юлдашева на музыку М. Бафрова.

Церемония открытия нынешнего музыкального форума пройдет под девизом "Как прекрасен этот мир!". Действительно, следует признать, что красота сохраняет мир. А ее защита является одним из основных экологических вопросов. Говоря об экологии, следует отметить, что это понятие вбирает в себя не только проблемы окружающей среды, но и отношения между людьми.

К примеру, наша с вами беседа, взаимообмен приветствиями, улыбки, взаимная вежливость, уступчивость - все это, несомненно, является экологией общества. В ее основе лежит духовность. Это и есть экология человека. Красота сохраняет человека - весь мир.

Недавно по инициативе ЮНЕСКО начала действовать долгосрочная программа ООН "Культура мира". Проведением фестиваля "Шарк тароналари" Узбекистан вносит свой весомый вклад в ее реализацию.

Участие на фестивале представляет государства Европы и Америки свидетельствует о большом интересе к восточной музыке, песенному искусству, духовности, культуре, существующим испокон веков во всех частях света. Восток ассоциируется со Средней Азией, Индией, Китаем и др. В этой связи следует отметить, что наша земля является одним из древних регионов и колыбелью человеческой цивилизации. Именно поэтому в Европе из года в год увеличивается интерес к науке, истории, культуре, обычаям и традициям восточных стран и народов. На I музыкальном фестивале "Шарк тароналари" представители Германии и Франции исполнили на узбекских национальных музыкальных инструментах, в частности чанге (музыкальный инструмент наподобие цимбала), восточные мелодии, музыкальные произведения нашего народа.

Или же, например, одна американская группа изъявила желание принять участие в нашем форуме и попросила прислать ей ноты. Ее просьба была удовлетворена. Мы выслали им рекомендации, ноты и кассеты.

Ведущий специалист Калифорнийского университета

по восточной музыке профессор Филипп Скайлер, изъявив желание принять участие в фестивале, попросил нас оказать ему содействие в этом. С этой же просьбой он обратился и в посольство Республики Узбекистан в США, отмечая при этом, что для них фестиваль "Шарк тароналари" - это крупный музыкальный форум.

Ожидается также прибытие из английских университетов специалистов по восточным музыкальным инструментам и исполнению восточных песен.

Престиж и авторитет фестиваля "Шарк тароналари" повышается не только в государствах Востока, но и Западе. Увеличение количества его участников свидетельствует о росте внимания к нему.

Подготовка такого крупномасштабного мероприятия сопряжена и с определенными трудностями.

Регистан, где будет проходить фестиваль, является нашей святыней и почитаемым памятником. Проведение здесь различных зрелищ - трудный и сложный вопрос. Ибо требуется предпринять серьезные подготовительные работы и составление точных расчетов с целью недопущения нанесения какого-либо ущерба или вреда памятникам старины.

На площади Регистана будет установлена импровизированная сцена. Местом туда по наущению приглашенного Самарканд посетит группа ведущих ученых и специалистов в области акустики из Японии. Совместно с ними вычислена возможная мощность звучания музыкальных инструментов в период фестиваля. Ибо все мы хорошо знаем по физике, что направленный звуковой луч высокой частоты имеет разрушительную силу. Поэтому мы не должны допустить, чтобы нашим памятником был нанесен какой-либо ущерб. Там, где проводятся большие торжества, обычно устраиваются и фейерверки. Поэтому наши специалисты намерены закупить за рубежом безвзрывные безопасные пиротехнические приспособления.

В общем, в этом отношении предпринимается все меры предосторожности и строго соблюдаются правила охраны памятников.

Кроме Регистана, в Самарканде сооружены еще пять сцен. В середине волею одного из тенитистов и прохладных парков построен амфитеатр. Вода в фонтанах переливается здесь всеми цветами радуги.

Гала-концерт участников фестиваля пройдет на площади Регистана.

Наша первоочередная цель - познакомить мир с искусством Узбекистана. В рамках фестиваля будет организован показ образов народного творчества и национальных костюмов. Например, если на конкурсной сцене участники выступят с одной песней, то в других местах они смогут показать многогранное искусство своего народа. Этот форум должен пройти в духе праздника.

К форуму выпущены и будут реализованы лазерные и мультимедийные I фестивали, специальный альбом, где найдут отражение особые события, происшедшие на I фестивале, новые имена исполнителей, их жизненный и творческий путь.

Гостям будут показаны все памятники Самарканды, разработана специальная программа. Представители всех государств будут принимать и сопровождать гостей-принимателей самаркандцев. Надеемся, что этот фестиваль оставит у всех самые теплые воспоминания и впечатления.

С инициативой спонсирования настоящего форума выступили более 30 предприятий, компаний, фирм и организаций. Среди них Национальная авиакомпания "Узбекистон хаво йуллари", Национальный банк Республики Узбекистан, Госкомпечать, фирма SONY, национальная компания "Узбектуризм", Ташкентское авиационно-производственное объединение имени Каюмова, "Узавтотранс", Государственный таможенный комитет и другие.

Материал подготовил корреспондент ИА "Жахон" Бахтияр Ирисов.

КРИМИНАЛЬНЫЕ СЮЖЕТЫ

ГОРЕ-КОНТРАБАНДИСТЫ

Работники таможенного поста Ферганского аэропорта обратили внимание на необычное поведение пассажира рейса Фергана-Казань. Это насторожило их на мысль о более тщательном досмотре ее багажа. Сотрудница таможенного поста Оманова обнаружила в багаже женщины золотые цепочки, кольца, несколько сот долларов и 380 российских рублей. Все это, конечно, не было включено в декларацию.

Не потрудились заполнить этот документ и Валентина Д., у которой при личном досмотре в сумочке сверх установленных законом оказалось 350 долларов. Материальные ценности и валюту других пассажиров, пытавшихся с помощью нехитрой операции утаить их, были конфискованы в пользу государства, а горе-контрабандисты оштрафованы. Мы же напомним читателю, что из Узбекистана разрешается вывозить 1500 американских долларов, причем количество вывозимой валюты обязательно указывать в таможенной декларации. Лишь в этом случае вы не попадете в нелегкое положение.

ГЕРОИН ИЗ ТАДЖИКИСТАНА

Криминальная шестерка встретилась в тихом укрываемом местечке древнего Коканда. В компании было четверо мужчин и две женщины. Но собрались они не для любовных утех, а с целью купли-продажи наркотиков. Долго торговались покупатели и продавцы, а когда пришли к соглашению и стали передавать "товар", из ночной тьмы появились оперативники. У задержанных изъяли около килограмма героина, как оказалось, доставленного из Таджикистана.

БЕНЗИН НАШ, А ИДЕИ ДОРОГО СТОЯТ

Все чаще ферганским таможенниками приходится предотвращать ввоз горючего. Так, Шавкат М. из Куваши на машине КамАЗ попытался переправить в Кыргызстан тонну солярки. Не получилось. Да и жителю Ошской области с этим не повезло. Возвращаясь из Ферганы, он попытался вывезти 300 литров дизельного топлива. Наказание за вывоз материальных ценностей, различных товаров, валюты довольно серьезное. Поэтому нарушителям следует крепко подумать, прежде чем идти "на дело".

Борис Хатунцев, Юрий Гентшке.



Шахматные Вестер

Раздел вегет

кандугат

в мастера спорта

Улугбек Эльбеков

ОШИБКА

ОШИБКА РАЗНЬ...

В шахматной игре первопринципа проигрыша - в ошибке. Бывает, что грубая и малозаметная ошибка в дебюте, попадание в тонко подстроенную ловушку, неудачный ход вызывают катастрофу для ошибившегося, и его поражение следует быстро и неотвратимо. Получить мат за доской всегда неприятно. Но если он наступает мастеров на... тринадцатом ходу, случай становится особенно памятным.

ГОЛЬЦАУЗЕН - ТАРРАШ

(Берлин, 1912 г.)

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Kf6 4. d4 e5 5. 0-0 d6 6. Kc4 ed 7. Kc3 0-0 8. h3 Le8 9. Le1 Kd7 (грубая ошибка, повлекшая катастрофу) 10. Cc7+ Kc6 11. Kc6 Kc6 12. Kf5+ Kc6 13. Kf5X

ШАВРАК - ХАУРАБ

(Бремен, 1918 г.)

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Cc5 4. 0-0 d6 5. h3 h5 (пасивный ход, дающий инициативу черным) 6. Kf2 Kf6 7. Cc4 Cc4 8. h4 (ошибка и, видимо, решающая) 9. Kc4 Kf5 10. Cc3 Kf4 11. Cc5 Kf4 12. Kc4 Kf4 13. Kc4 Kf4 14. Kc4 Kf4 15. Kc4 Kf4 16. Kc4 Kf4 17. Kc4 Kf4 18. Kc4 Kf4 19. Kc4 Kf4 20. Kc4 Kf4 21. Kc4 Kf4 22. Kc4 Kf4 23. Kc4 Kf4 24. Kc4 Kf4 25. Kc4 Kf4 26. Kc4 Kf4 27. Kc4 Kf4 28. Kc4 Kf4 29. Kc4 Kf4 30. Kc4 Kf4 31. Kc4 Kf4 32. Kc4 Kf4 33. Kc4 Kf4 34. Kc4 Kf4 35. Kc4 Kf4 36. Kc4 Kf4 37. Kc4 Kf4 38. Kc4 Kf4 39. Kc4 Kf4 40. Kc4 Kf4 41. Kc4 Kf4 42. Kc4 Kf4 43. Kc4 Kf4 44. Kc4 Kf4 45. Kc4 Kf4 46. Kc4 Kf4 47. Kc4 Kf4 48. Kc4 Kf4 49. Kc4 Kf4 50. Kc4 Kf4 51. Kc4 Kf4 52. Kc4 Kf4 53. Kc4 Kf4 54. Kc4 Kf4 55. Kc4 Kf4 56. Kc4 Kf4 57. Kc4 Kf4 58. Kc4 Kf4 59. Kc4 Kf4 60. Kc4 Kf4 61. Kc4 Kf4 62. Kc4 Kf4 63. Kc4 Kf4 64. Kc4 Kf4 65. Kc4 Kf4 66. Kc4 Kf4 67. Kc4 Kf4 68. Kc4 Kf4 69. Kc4 Kf4 70. Kc4 Kf4 71. Kc4 Kf4 72. Kc4 Kf4 73. Kc4 Kf4 74. Kc4 Kf4 75. Kc4 Kf4 76. Kc4 Kf4 77. Kc4 Kf4 78. Kc4 Kf4 79. Kc4 Kf4 80. Kc4 Kf4 81. Kc4 Kf4 82. Kc4 Kf4 83. Kc4 Kf4 84. Kc4 Kf4 85. Kc4 Kf4 86. Kc4 Kf4 87. Kc4 Kf4 88. Kc4 Kf4 89. Kc4 Kf4 90. Kc4 Kf4 91. Kc4 Kf4 92. Kc4 Kf4 93. Kc4 Kf4 94. Kc4 Kf4 95. Kc4 Kf4 96. Kc4 Kf4 97. Kc4 Kf4 98. Kc4 Kf4 99. Kc4 Kf4 100. Kc4 Kf4 101. Kc4 Kf4 102. Kc4 Kf4 103. Kc4 Kf4 104. Kc4 Kf4 105. Kc4 Kf4 106. Kc4 Kf4 107. Kc4 Kf4 108. Kc4 Kf4 109. Kc4 Kf4 110. Kc4 Kf4 111. Kc4 Kf4 112. Kc4 Kf4 113. Kc4 Kf4 114. Kc4 Kf4 115. Kc4 Kf4 116. Kc4 Kf4 117. Kc4 Kf4 118. Kc4 Kf4 119. Kc4 Kf4 120. Kc4 Kf4 121. Kc4 Kf4 122. Kc4 Kf4 123. Kc4 Kf4 124. Kc4 Kf4 125. Kc4 Kf4 126. Kc4 Kf4 127. Kc4 Kf4 128. Kc4 Kf4 129. Kc4 Kf4 130. Kc4 Kf4 131. Kc4 Kf4 132. Kc4 Kf4 133. Kc4 Kf4 134. Kc4 Kf4 135. Kc4 Kf4 136. Kc4 Kf4 137. Kc4 Kf4 138. Kc4 Kf4 139. Kc4 Kf4 140. Kc4 Kf4 141. Kc4 Kf4 142. Kc4 Kf4 143. Kc4 Kf4 144. Kc4 Kf4 145. Kc4 Kf4 146. Kc4 Kf4 147. Kc4 Kf4 148. Kc4 Kf4 149. Kc4 Kf4 150. Kc4 Kf4 151. Kc4 Kf4 152. Kc4 Kf4 153. Kc4 Kf4 154. Kc4 Kf4 155. Kc4 Kf4 156. Kc4 Kf4 157. Kc4 Kf4 158. Kc4 Kf4 159. Kc4 Kf4 160. Kc4 Kf4 161. Kc4 Kf4 162. Kc4 Kf4 163. Kc4 Kf4 164. Kc4 Kf4 165. Kc4 Kf4 166. Kc4 Kf4 167. Kc4 Kf4 168. Kc4 Kf4 169. Kc4 Kf4 170. Kc4 Kf4 171. Kc4 Kf4 172. Kc4 Kf4 173. Kc4 Kf4 174. Kc4 Kf4 175. Kc4 Kf4 176. Kc4 Kf4 177. Kc4 Kf4 178. Kc4 Kf4 179. Kc4 Kf4 180. Kc4 Kf4 181. Kc4 Kf4 182. Kc4 Kf4 183. Kc4 Kf4 184. Kc4 Kf4 185. Kc4 Kf4 186. Kc4 Kf4 187. Kc4 Kf4 188. Kc4 Kf4 189. Kc4 Kf4 190. Kc4 Kf4 191. Kc4 Kf4 192. Kc4 Kf4 193. Kc4 Kf4 194. Kc4 Kf4 195. Kc4 Kf4 196. Kc4 Kf4 197. Kc4 Kf4 198. Kc4 Kf4 199. Kc4 Kf4 200. Kc4 Kf4 201. Kc4 Kf4 202. Kc4 Kf4 203. Kc4 Kf4 204. Kc4 Kf4 205. Kc4 Kf4 206. Kc4 Kf4 207. Kc4 Kf4 208. Kc4 Kf4 209. Kc4 Kf4 210. Kc4 Kf4 211. Kc4 Kf4 212. Kc4 Kf4 213. Kc4 Kf4 214. Kc4 Kf4 215. Kc4 Kf4 216. Kc4 Kf4 217. Kc4 Kf4 218. Kc4 Kf4 219. Kc4 Kf4 220. Kc4 Kf4 221. Kc4 Kf4 222. Kc4 Kf4 223. Kc4 Kf4 224. Kc4 Kf4 225. Kc4 Kf4 226. Kc4 Kf4 227. Kc4 Kf4 228. Kc4 Kf4 229. Kc4 Kf4 230. Kc4 Kf4 231. Kc4 Kf4 232. Kc4 Kf4 233. Kc4 Kf4 234. Kc4 Kf4 235. Kc4 Kf4 236. Kc4 Kf4 237. Kc4 Kf4 238. Kc4 Kf4 239. Kc4 Kf4 240. Kc4 Kf4 241. Kc4 Kf4 242. Kc4 Kf4 243. Kc4 Kf4 244. Kc4 Kf4 245. Kc4 Kf4 246. Kc4 Kf4 247. Kc4 Kf4 248. Kc4 Kf4 249. Kc4 Kf4 250. Kc4 Kf4 251. Kc4 Kf4 252. Kc4 Kf4 253. Kc4 Kf4 254. Kc4 Kf4 255. Kc4 Kf4 256. Kc4 Kf4 257. Kc4 Kf4 258. Kc4 Kf4 259. Kc4 Kf4 260. Kc4 Kf4 261. Kc4 Kf4 262. Kc4 Kf4 263. Kc4 Kf4 264. Kc4 Kf4 265. Kc4 Kf4 266. Kc4 Kf4 267. Kc4 Kf4 268. Kc4 Kf4 269. Kc4 Kf4 270. Kc4 Kf4 271. Kc4 Kf4 272. Kc4 Kf4 273. Kc4 Kf4 274. Kc4 Kf4 275. Kc4 Kf4 276. Kc4 Kf4 277. Kc4 Kf4 278. Kc4 Kf4 279. Kc4 Kf4 280. Kc4 Kf4 281. Kc4 Kf4 282. Kc4 Kf4 283. Kc4 Kf4 284. Kc4 Kf4 285. Kc4 Kf4 286. Kc4 Kf4 287. Kc4 Kf4 288. Kc4 Kf4 289. Kc4 Kf4 290. Kc4 Kf4 291. Kc4 Kf4 292. Kc4 Kf4 293. Kc4 Kf4 294. Kc4 Kf4 295. Kc4 Kf4 296. Kc4 Kf4 297. Kc4 Kf4 298. Kc4 Kf4 299. Kc4 Kf4 300. Kc4 Kf4 301. Kc4 Kf4 302. Kc4 Kf4 303. Kc4 Kf4 304. Kc4 Kf4 305. Kc4 Kf4 306. Kc4 Kf4 307. Kc4 Kf4 308. Kc4 Kf4 309. Kc4 Kf4 310. Kc4 Kf4 311. Kc4 Kf4 312. Kc4 Kf4 313. Kc4 Kf4 314. Kc4 Kf4 315. Kc4 Kf4 316. Kc4 Kf4 317. Kc4 Kf4 318. Kc4 Kf4 319. Kc4 Kf4 320. Kc4 Kf4 321. Kc4 Kf4 322. Kc4 Kf4 323. Kc4 Kf4 324. Kc4 Kf4 325. Kc4 Kf4 326. Kc4 Kf4 327. Kc4 Kf4 328. Kc4 Kf4 329. Kc4 Kf4 330. Kc4 Kf4 331. Kc4 Kf4 332. Kc4 Kf4 333. Kc4 Kf4 334. Kc4 Kf4 335. Kc4 Kf4 336. Kc4 Kf4 337. Kc4 Kf4 338. Kc4 Kf4 339. Kc4 Kf4 340. Kc4 Kf4 341. Kc4 Kf4 342. Kc4 Kf4 343. Kc4 Kf4 344. Kc4 Kf4 345. Kc4 Kf4 346. Kc4 Kf4 347. Kc4 Kf4 348. Kc4 Kf4 349. Kc4 Kf4 350. Kc4 Kf4 351. Kc4 Kf4 352. Kc4 Kf4 353. Kc4 Kf4 354. Kc4 Kf4 355. Kc4 Kf4 356. Kc4 Kf4 357. Kc4 Kf4 358. Kc4 Kf4 359. Kc4 Kf4 360. Kc4 Kf4 361. Kc4 Kf4 362. Kc4 Kf4 363. Kc4 Kf4 364. Kc4 Kf4 365. Kc4 Kf4 366. Kc4 Kf4 367. Kc4 Kf4 368. Kc4 Kf4 369. Kc4 Kf4 370. Kc4 Kf4 371. Kc4 Kf4 372. Kc4 Kf4 373. Kc4 Kf4 374. Kc4 Kf4 375. Kc4 Kf4 376. Kc4 Kf4 377. Kc4 Kf4 378. Kc4 Kf4 379. Kc4 Kf4 380. Kc4 Kf4 381. Kc4 Kf4 382. Kc4 Kf4 383. Kc4 Kf4 384. Kc4 Kf4 385. Kc4 Kf4 386. Kc4 Kf4 387. Kc4 Kf4 388. Kc4 Kf4 389. Kc4 Kf4 390. Kc4 Kf4 391. Kc4 Kf4 392. Kc4 Kf4 393. Kc4 Kf4 394. Kc4 Kf4 395. Kc4 Kf4 396. Kc4 Kf4 397. Kc4 Kf4 398. Kc4 Kf4 399. Kc4 Kf4 400. Kc4 Kf4 401. Kc4 Kf4 402. Kc4 Kf4 403. Kc4 Kf4 404. Kc4 Kf4 405. Kc4 Kf4 406. Kc4 Kf4 407. Kc4 Kf4 408. Kc4 Kf4 409. Kc4 Kf4 410. Kc4 Kf4 411. Kc4 Kf4 412. Kc4 Kf4 413. Kc4 Kf4 414. Kc4 Kf4 415. Kc4 Kf4 416. Kc4 Kf4 417. Kc4 Kf4 418. Kc4 Kf4 419. Kc4 Kf4 420. Kc4 Kf4 421. Kc4 Kf4 422. Kc4 Kf4 423. Kc4 Kf4 424. Kc4 Kf4 425. Kc4 Kf4 426. Kc4 Kf4 427. Kc4 Kf4 428. Kc4 Kf4 429. Kc4 Kf4 430. Kc4 Kf4 431. Kc4 Kf4 432. Kc4 Kf4 433. Kc4 Kf4 434. Kc4 Kf4 435. Kc4 Kf4 436. Kc4 Kf4 437. Kc4 Kf4 438. Kc4 Kf4 439. Kc4 Kf4 440. Kc4 Kf4 441. Kc4 Kf4 442. Kc4 Kf4 443. Kc4 Kf4 444. Kc4 Kf4 445. Kc4 Kf4 446. Kc4 Kf4 447. Kc4 Kf4 448. Kc4 Kf4 449. Kc4 Kf4 450. Kc4 Kf4 451. Kc4 Kf4 452. Kc4 Kf4 453. Kc4 Kf4 454. Kc4 Kf4 455. Kc4 Kf4 456. Kc4 Kf4 457. Kc4 Kf4 458. Kc4 Kf4 459. Kc4 Kf4 460. Kc4 Kf4 461. Kc4 Kf4 462. Kc4 Kf4 463. Kc4 Kf4 464. Kc4 Kf4 465. Kc4 Kf4 466. Kc4 Kf4 467. Kc4 Kf4 468. Kc4 Kf4 469. Kc4 Kf4 470. Kc4 Kf4 471. Kc4 Kf4 472. Kc4 Kf4 473. Kc4 Kf4 474. Kc4 Kf4 475. Kc4 Kf4 476. Kc4 Kf4 477. Kc4 Kf4 478. Kc4 Kf4 479. Kc4 Kf4 480. Kc4 Kf4 481. Kc4 Kf4 482. Kc4 Kf4 483. Kc4 Kf4 484. Kc4 Kf4 485. Kc4 Kf4 486. Kc4 Kf4 487. Kc4 Kf4 488. Kc4 Kf4 489. Kc4 Kf4 490. Kc4 Kf4 491. Kc4 Kf4 492. Kc4 Kf4 493. Kc4 Kf4 494. Kc4 Kf4 495. Kc4 Kf4 496. Kc4 Kf4 497. Kc4 Kf4 498. Kc4 Kf4 499. Kc4 Kf4 500. Kc4 Kf4 501. Kc4 Kf4 502. Kc4 Kf4 503. Kc4 Kf4 504. Kc4 Kf4 505. Kc4 Kf4 506. Kc4 Kf4 507. Kc4 Kf4 508. Kc4 Kf4 509. Kc4 Kf4 510. Kc4 Kf4 511. Kc4 Kf4 512. Kc4 Kf4 513. Kc4 Kf4 514. Kc4 Kf4 515. Kc4 Kf4 516. Kc4 Kf4 517. Kc4 Kf4 518. Kc4 Kf4 519. Kc4 Kf4 520. Kc4 Kf4 521. Kc4 Kf4 522. Kc4 Kf4 523. Kc4 Kf4 524. Kc4 Kf4 525. Kc4 Kf4 526. Kc4 Kf4 527. Kc4 Kf4 528. Kc4 Kf4 529. Kc4 Kf4 530. Kc4 Kf4 531. Kc4 Kf4 532. Kc4 Kf4 533. Kc4 Kf4 534. Kc4 Kf4 535. Kc4 Kf4 536. Kc4 Kf4 537. Kc4 Kf4 538. Kc4 Kf4 539. Kc4 Kf4 540. Kc4 Kf4 541. Kc4 Kf4 542. Kc4 Kf4 543. Kc4 Kf4 544. Kc4 Kf4 545. Kc4 Kf4 546. Kc4 Kf4 547. Kc4 Kf4 548. Kc4 Kf4 549. Kc4 Kf4 550. Kc4 Kf4 551. Kc4 Kf4 552. Kc4 Kf4 553. Kc4 Kf4 554. Kc4 Kf4 555. Kc4 Kf4 556. Kc4 Kf4 557. Kc4 Kf4 558. Kc4 Kf4 559. Kc4 Kf4 560. Kc4 Kf4 561. Kc4 Kf4 562. Kc4 Kf4 563. Kc4 Kf4 564. Kc4 Kf4 565. Kc4 Kf4 566. Kc4 Kf4 567. Kc4 Kf4 568. Kc4 Kf4 569. Kc4 Kf4 570. Kc4 Kf4 571. Kc4 Kf4 572. Kc4 Kf4 573. Kc4 Kf4 574. Kc4 Kf4 575. Kc4 Kf4 576. Kc4 Kf4 577. Kc4 Kf4 578. Kc4 Kf4 579. Kc4 Kf4 580. Kc4 Kf4 581. Kc4 Kf4 582. Kc4 Kf4 583. Kc4 Kf4 584. Kc4 Kf4 585. Kc4 Kf4 586. Kc4 Kf4 587. Kc4 Kf4 588. Kc4 Kf4 589. Kc4 Kf4 590. Kc4 Kf4 591. Kc4 Kf4 592. Kc4 Kf4 593. Kc4 Kf4 594. Kc4 Kf4 595. Kc4 Kf4 596. Kc4 Kf4 597. Kc4 Kf4 598. Kc4 Kf4 599. Kc4 Kf4 600. Kc4 Kf4 601. Kc4 Kf4 602. Kc4 Kf4 603. Kc4 Kf4 604. Kc4 Kf4 605. Kc4 Kf4 606. Kc4 Kf4 607. Kc4 Kf4 608. Kc4 Kf4 609. Kc4 Kf4 610. Kc4 Kf4 611. Kc4 Kf4 612. Kc4 Kf4 613. Kc4 Kf4 614. Kc4 Kf4 615. Kc4 Kf4 616. Kc4 Kf4 617. Kc4 Kf4 618. Kc4 Kf4 619. Kc4 Kf4 620. Kc4 Kf4 621. Kc4 Kf4 622. Kc4 Kf4 623. Kc4 Kf4 624. Kc4 Kf4 625. Kc4 Kf4 626. Kc4 Kf4 627. Kc4 Kf4 628. Kc4 Kf4 629. Kc4 Kf4 630. Kc4 Kf4 631. Kc4 Kf4 632. Kc4 Kf4 633. Kc4 Kf4 634. Kc4 Kf4 635. Kc4 Kf4 636. Kc4 Kf4 637. Kc4 Kf4 638. Kc4 Kf4 639. Kc4 Kf4 640. Kc4 Kf4 641. Kc4 Kf4 642. Kc4 Kf4 643. Kc4 Kf4 6