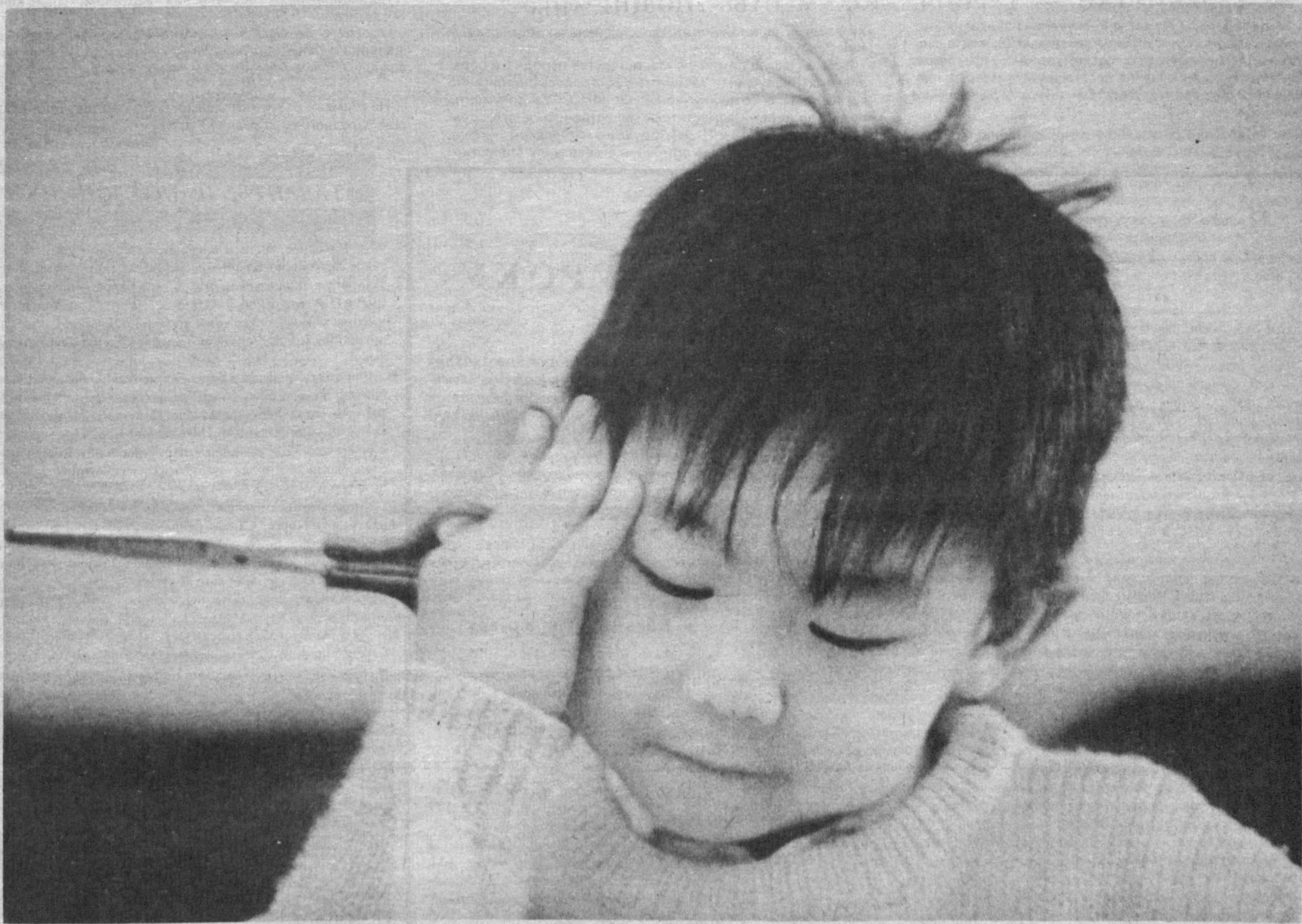


Газета издается
с января 1980 года

УЗБЕКИСТАНА

Под знаком творчества



Кем вырастет этот малыш? Каким человеком он станет? Чем будет заниматься в жизни?

Эти вопросы волнуют не только его родителей, но и воспитателей, и

психологов городского центра детско-юношеского творчества.

Материал о деятельности центра читайте на

4-й стр.

АНКЕТА

Дорогие друзья!

Это исследование мнений среди учителей, школьников, родителей, представителей других социальных групп и слоев Республики Узбекистан проводится по важной и актуальной проблеме. Она указана в названии анкеты — "Каким быть школьному учебнику?"

В результате исследовательской работы предстоит получить данные о том, какими критериями необходимо руководствоваться для разработки научно-методической литературы для средних учебных заведений республики.

"КАКИМ
БЫТЬ
ШКОЛЬНОМУ
УЧЕБНИКУ?"

АНКЕТА

7-я стр.

Заполнять анкеты несложно. Достаточно обвести кружком шифр того ответа, который совпадает с Вашим мнением. Или же на свободных строках записать свои предложения, оценки, пожелания.

Все анкеты будут обработаны на компьютере, получены дифференцированные сведения о состоянии мнений общественности по ряду ключевых проблем. Результаты будут учтены при подготовке новых учебников для школ Узбекистана.

Благодарим вас за сотрудничество!



УЗБЕКИСТАН — ТУРЦИЯ: ДОКУМЕНТЫ ПОДПИСАНЫ

БЕСЕДЫ в МНО и Минвузе Республики Узбекистан, посещение школ и высших учебных заведений Ташкента, знакомство с достопримечательностями города — программа пребывания в нашей столице делегации Министерства национального образования Республики Турция была весьма насыщенной.

Было подписано соглашение и между Министерством высшего и среднего специального образования Респуб-

ки Узбекистан и Министерством национального образования Республики Турция.

А в минувшую пятницу в министерстве народного образования Республики Узбекистан состоялось подписание соглашения о сотрудничестве. От МНО РУз документы подписал первый заместитель министра народного образования Узбекистана Ю. Н. Абдуллаев, с турецкой — глава делегации, заместитель помощника-секретаря Министер-



ства национального образования Республики Турция Кенан Колукиса.

От своего имени, а также от имени всех членов турецкой делегации Кенан Колукиса пожелал всем узбекистанским друзьям больших успехов в их столь нужном труде.

Наш корр.

На снимках: во время подписания документов в Министерстве народного образования Республики Узбекистан.

Фото А.КАРАБАЕВА

Выход один — совершенствовать мастерство, задуматься над словами, которые мы произносим на уроке, "шлифовать" свою речь.

Очень важно начало урока. От того, каким оно будет, зависит и продуктивность остального времени.

Итак, названа тема урока, а дальше?.. Можно обозначить основную цель, проблему, познакомить с планом изучения нового материала. Но я весь этот "концеларит" заменяю эпиграфом, предваряющим основную идею урока.

Что может быть эпиграфом к уроку? Любая мысль, поразившая меня своей ге-

ЭПИГРАФ

К УРОКУ

ственно совершается в зеленых листьях."

Вторая группа — это эпиграфы к урокам, заключающие в себе информацию об истории науки, жизни ученых-биологов, основных открытиях. Здесь я стараюсь "дать слово" людям, открывшим излагаемую идею, закон, причину явления.

целью не только рассказать о возможных методах размножения и продемонстрировать их, но и пробудить в ребятах желание самим попробовать выращивать растения.

Эпиграф в этом случае такой: "Вон тот цветок, что стебель наклонил, Мне больше всех цветов на свете мил

Опыт.

Возьмите на заметку.

Среди множества приемов и методов, имеющих сегодня на вооружении учителя, самым действенным остается, на мой взгляд, древнейший из них — великая сила слова. Через слово несем мы нашим ученикам знания, мораль, нравственность, ключ к пониманию окружающего нас мира. Мы хотим, чтобы наши ученики слушали нас внимательно, с интересом. Но сколько бы наглядности, технических средств, опытов мы ни демонстрировали, если все это обрамляется сухими, равнодушными неточными словами, эффекта желаемого мы не получим.

ниальностью, точностью, эмоциональной силой. Это и строка поэтического произведения, прозы, и мудрые мысли философов, пословицы, поговорки и т.д. Они, естественно, дословно не запоминаются, поэтому их приходится "коллекционировать" на отдельных карточках и систематизировать по темам.

Эпиграф к уроку может нести различные смысловые нагрузки.

Приведу примеры некоторых из них, используемых мною на уроках биологии в разных классах.

Первая группа — это эпиграфы, отражающие основную идею темы.

Например, 11 класс, тема "Биотехнология":

"Микроб — это гадкий утенок первых лет эпидемиологии, благодаря успехам науки и техники, достижениям человеческого гения превратился в прекрасного лебедя современной биотехнологии..." (Б. Я. Нейман).

Или: 11 класс, тема "Фотосинтез":

"Жизнь растений представляет постоянное превращение энергии солнечного луча в химическое напряжение" (К. А. Тимирязев).

Подбирая эпиграф, необходимо учитывать возраст ребят, их способность понять и осмыслить вами сказанное. Например, тема "Питание и дыхание растений", 6 класс:

"Дайте самому лучшему повару сколько угодно свежего воздуха, сколько угодно солнечного света и целую речку чистой воды и попросите, чтобы из всего этого он приготовил вам сахар, крахмал, жиры и зерно — он решит, что вы над ним смеетесь. Но то, что кажется совершенно фантастическим человеку, беспрепят-

10 класс, тема "Современная система растений и животных".

"Ариаднина нить ботаники — классификация, без которой хаос" (К. Линней).

10 класс, тема "Основные положения теории Ч. Дарвина":

"Хотя мне предстоит больше пинок, чем пенсов, я не откажусь, если только жизнь позволит, от своего труда" (Ч. Дарвин).

Третья группа — это эпиграфы, которые заключают в себе проблему. Ее необходимо разрешить в ходе дальнейшего объяснения, а для этого эпиграф должен быть обязательно записан на доске рядом с темой урока. В конце урока мы опять возвращаемся к теме. Я прошу ребят проиллюстрировать примерами данное высказывание, доказать его правильность.

Например, семинарское занятие "Основы дарвинизма":

"Эволюционное учение только потому и восторжествовало, что приняло форму дарвинизма" (К. Тимирязев).

Четвертую группу образуют эпиграфы, которые показывают, что вопросы, решаемые на уроке, волновали умы древних философов, мыслителей, поэтов.

Например, 10 класс, тема "Происхождение человека":

"Где круга этого начало, где конец, Откуда мы пришли, — куда уйдем отсюда?" (Омар Хайям).

Иногда место эпиграфа у меня занимает девиз урока, т.е. краткое изречение, выражающее руководящую идею поведения и деятельности.

С помощью девиза придаю практическую направленность уроку. Так, проводя в 6-м классе уроки по теме "Вегетативное размножение растений", ставлю

Не потому, что он красивее прочих, А потому, что сам его я посадил" (М. Маршак).

Иногда это просто призыв к наблюдательности. Как, например, в 8-м классе по теме "Многообразие птиц":

"Я начал с удовольствием следить за жизнью птиц... и в своей простоте удивился, как это каждый джентльмен не делается орнитологом..." (Ч. Дарвин). Автобиография.

И, наконец, есть группы "универсальных" эпиграфов. Это те, которые подойдут ко многим урокам. Хотя в них и не заключена информация по конкретной теме, они говорят нам о радости и муках научного творчества, о потребности человека в умственном труде.

Например, "Кто хочет съесть ядро ореха, должен расколоть его скорлупу" (Платон).

"Видеть легко, трудно предвидеть" (В. Франклин).

Во всех случаях важным условием к применению эпиграфов является требование органического влечения их в структуру урока, иначе смысл применения их теряется.

Итак, эпиграф к уроку — это лишь капля в "словесном" море. Но он дает возможность подняться нашей речи над обыденностью, показать богатство, ясность и глубину мыслей, отраженных в слове, является стимулом к продолжению урока на заданном высоком уровне.

Н. БЫЧЕНКОВА,

учитель биологии
школы-гимназии № 51.

Самарканд.

ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ

Наверное, многим покажется слишком уж рядовым такое название вокально-инструментального ансамбля, созданного в ташкентском Дворце пионеров и школьников имени Н. К. Крупской, — "Школа". Но его участники иного мнения: они не только сами постоянно учатся, овладевая артистическим мастерством, но и учат других слушать музыку.

Еще года два назад ребята и не мечтали о больших концертах, о своей программе — тихо, незаметно жил тогда ВИА. Но вот затишье кончилось. "Новую жизнь" руководитель ансамбля Владимир Николаевич Крахмалев начал с приобретения современной аппаратуры. А потом были прослушивания, укомплектование групп и репетиции, репетиции, репетиции...

У молодого ансамбля уже есть большие победы, но основная — в конкурсе "Санъат байрами", где "Школа" заняла первое место.

Хорошо знают ребят в детских домах, школах-интернатах, госпитале, где они часто выступают.

И кто знает, может быть, очень скоро имена юных солистов ансамбля "Школа" Эллы Габитовой, Василия Сергеева, Нади Воробьевой, Юли Мироненко и Глеба Стрельбицкого будут знать любители эстрадной песни всей республики?..



В. МАНЕНКОВ.

На снимке: идет репетиция.
Фото автора.

ПЕДАГОГ

И ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ

На днях в Чирчике столичной области состоялся областной семинар "Школа непрерывного образования педагогических кадров", посвященный повышению квалификации педагогических кадров по проблемам воспитания в межкурсовой период. В работе четырех секций семинара приняли участие более 120 методистов, классных руководителей старших классов школ Ташкентской области.

В психолого-педагогической секции классных руководителей шло практическое занятие на тему "Деловые и моральные качества учителя". Вед его практический психолог, директор учебно-производственного комбината г. Чирчика В. М. Муковникова. Учителя получили ответы на вопросы: "Какими качествами должен обладать учитель?", "Какие качества ученика больше ценятся?" Завершилось занятие "круглым столом", в котором приняли участие заведующий горно М. А. Белухина и специалисты отдела "Проблемы общественного воспитания" Ташкентского областного института повышения квалификации педагогических кадров.

С. САИДУМАРОВ.

СЕЙЧАС уже можно сказать однозначно, что генеральной идеей новой школы является идея развития ученика. Наступила пора практической реализации этой идеи.

Не претендуя на авторское место в ряду современных нововведений, хочу поделиться некоторыми соображениями и опытом уже почти трех лет работы по организации дифференцированного обучения. Речь идет не о формах организации процесса, а о той подготовительной работе с учащимися, которая предшествует самой дифференциации.

Наблюдения, опросы, анкетирование старшеклассников, анализ реальных учебных достижений в процессе их работы (в том числе и в классах дифференцированного обучения) показывают, что многие ученики углубленные знания получают по предмету не за счет применения эффективных приемов организации своей учебной работы, адекватной методам научного познания, а за счет усидчивости, старательности, большого объема времени, отводимого на проработку учебного материала. Это вызывает перегрузку, переутомление, неверие в свои познавательные возможности, потерю интереса к учению. Дифференциация в таком случае не дает ничего, а то еще и вредит учащимся.

Ведь как на деле формируют классы углубленного и профильного обучения? На определенной ступени школы, руководствуясь преимущественно оценочными показателями предшествующего периода, зачисляются в спецклассы одних и беззащитно избавляются от других. Но без опытной психолого-медицинской службы практически невозможно определить и различить, где природные задатки, а где приобретенные знания и умения. Поэтому в спецклассах собираются дети с разными способностями и разной подготовкой. Желание любой ценой укомплектовать класс приводит и к тому, что в классы дифференцированного обучения зачисляются учащиеся, функционально не готовые к изучению предмета на повышенном уровне. Таким образом, в стремлении к форсированной дифференциации учебно-воспитательного процесса проявляется непоследовательность и дилетантизм, а в конечном итоге извращение самой сути дифференцированного обучения.

СЧИТАЮ, что работу по выявлению познавательного "профиля" ученика необходимо вести на всех этапах школьного обучения. В настоящее время дифференциация начинается в 10-х классах, а в отдельных случаях в 7-8-х классах, но к этому времени многие возможности ребенка не получают развития, угасают. Более ранняя дифференциация затруднена в силу того, что учащиеся еще не обладают достаточными знаниями, понятийной базой, у них отсутствуют устойчивые индивидуальные предпочтения в той или иной области научного знания. Их учебные интересы даже в течение одного года сменяются два-три раза, о чем свидетельствуют проведенные обследования. Поэтому мы пришли к выводу о необходимости создания целого пропедевтического курса, который бы решал задачу формирования необходимой базы знаний, устойчивых интересов и подготовки учащихся к осознанному выбору предмета углубленного изучения. Дифференциация же, по нашему мнению, должна являться органическим продолжением этой предварительной подготовки. В этом случае выбор формы обучения на последнем этапе не начало, а итог работы.

Каким же может быть пропедевтический курс? Из сказанного логически вытекает, что он должен быть интегрированным, например, естественнонаучным, гуманитарным, эстетическим и т.д.

В 1989 году мы предприняли попытку разработки и внедрения интегрированного естественнонаучного курса для учащихся в 5-7-х классах, куда заложили научные знания из области географии, биологии, физики, химии, астрономии, в сопряжении с вопросами экологии. Учебный план на время эксперимента решили не менять, а воспользовались резервом часов, имеющимся в школьном компоненте. Прогнозируемые негативы эксперимента — перегрузка учащихся, отсутствие свободы выбора (возможность менять характер деятельности в соответствии с меняющимися интересами), увеличение затрат времени на учебную деятельность — решили снять следующим образом. Во-первых, провели от-

бор детей в экспериментальные классы, причем к этой работе подключили и учителей-предметников, и учащихся, и родителей.

Во-вторых, предусмотрели возможности свободного перемещения детей в параллелях 5-х классов. Наблюдения показали, что если в 5-х классах единичные переходы учащихся из класса в класс имеют место, то в последующих классах (6-7-х) этого не происходит. И, в-третьих, отказались от тради-

Внимание: эксперимент

ДЕЛО

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЧЕСТИ

онных методов, приемов и средств обучения детей. В основу преподавания курса положили принципы занимательности, игровых ситуаций и вариативности самостоятельной подготовки учащихся.

ОДНА из самых крупных бед нынешней школы в том, что основной упор делается на развитие памяти. Она преобладает, доминирует над мышлением. Творческий потенциал школьников до сих пор глушат авторитарная педагогика и авторитарная методика. Мы же уверены, что обучение невозможно без хорошо организованной связи с процессом образования и обеспечивает развитие познавательной активности и творческого мышления обучаемых, учит их самостоятельности, умению думать, рассуждать, творить и созидать.

Конечно, многое, если не все, в осуществлении такого подхода к обучению и в создании ситуации комфортного общения на уроке зависит от учителя. Не помогут никакие приемы, если ученик не хочет общаться с учителем, не любит его, не уважает. Это аксиома педагогики. Поэтому в подготовительный к эксперименту период наша творческая группа, в состав которой вошел директор школы № 11 Р. У. Бектимиров, завуч Л. О. Тараскина и автор этих строк, решила непростую задачу: кому доверить практическое внедрение экспериментального курса? Главным в таком подборе считали мнение учащихся и личное желание учителя участвовать в эксперименте. Сейчас уже можно сказать, что определилось и внедренческое звено нашей творческой группы. В нее вошли учителя математики школы № 11 В.Н.Ким и М.Синельникова. Причем, если В.Н.Ким пришлось начать преподавание курса "с чистого листа", то Н.И.Ли и М.Синельникова "вживались" в эксперимент поэтапно, с интервалом в учебный год. К этому времени были уже первые результаты, осмысленный анализ промежуточных итогов, определились направления корректировки содержания курса. Считаю, что мы сделали правильный выбор, доверив этим педагогам судьбу эксперимента.

Согласно личностно-деятельному подходу человек по-настоящему овладевает знаниями только тогда, когда чувствует в них потребность, когда может сделать их средством собственной деятельности. Такого сознания за короткий срок не достичь.

Последнее время предпринимаются попытки спасти положение проведением интегрированных уроков. Ссылаясь на закон, открытый Иостом и поддержанный многими другими теоретиками и практиками, можно утверждать, что при распределенном (расгнущено) обучении конечные результаты всегда выше, чем при концентрированном погружении". Учиться надо постоянно, потому эпизодические интегрированные уроки могут, на мой взгляд, лишь продвинуть, не решить эту проблему.

Все это убедило нас в том, как важна последовательная работа по поддержанию интереса детей в приобретении знаний, основанная на развитии тех запросов и потребностей, которые формируются в процессе взаимодействия ребенка с природой. В этом смысле интегрированный курс должен явиться развивающим и активизирующим фактором миропонимания и одновременно связующим звеном для различных предметов, изучающих природу и человека.

При этом хочу подчеркнуть важность ма-

тематики, которая лежит в основе общенаучного типа интеграции учебных дисциплин и функции и реализуется в процессе обучения наиболее широко. Именно поэтому в учебный план для контрольных классов введен дополнительный час математики из школьного компонента.

ПРОГРАММА курса "Наука и окружающий мир" для 5, 6 и 7-х классов включает по 33 часа. Наряду с теоретической частью курса предусматривается и практическая деятельность, увязанная с рассматриваемыми вопросами. Разработка практической части проводится учителем самостоятельно, с учетом возможностей и условий, имеющихся в школе. Кроме того, учителю предоставляется возможность вносить необходимые изменения в содержание программы, самостоятельно определять количество времени на изучение тем и выполнение практических заданий, менять последовательность изучения тем и вводить новый учебный материал.

Конечно, те, кто изъявит желание познакомиться с программой курса, неизбежно выскажут критические замечания. Предвижу упреки в примитивизме, в обособности самой сути интеграции в целом и ее реализации в данной программе, в дублировании ряда вопросов, изучаемых в процессе других систематических курсов и т.д. Наш вариант программы, может быть, и далек от идеального, но мы всегда старались рассматривать ее в динамике и развитии. Достаточно сказать, что в течение двух с половиной лет она была переработана трижды с учетом замечаний педагогов, преподающих данный курс, наблюдений и анализа результатов ее внедрения.

Признаюсь, перед началом эксперимента были опасения в том, что учащиеся могут не "потянуть" материал. Но, положив руку на сердце, кого из учителей не волнует эта проблема? Совместная подготовка к урокам и их последующий анализ показали, что в принципе любой материал можно изложить на том доступном уровне, который соответствует достигнутому уровню развития ребенка. В этом смысле "повторное" изучение ряда вопросов в последующем, т.е. в ходе изучения систематических курсов, не дублирует отдельные темы интегрированного курса, а является их развитием, когда изучаемый материал предстает перед учащимися в более высоком качестве и в более сложной системе. Такое повторение не только не сомнительно, но и необходимо.

Введение данного курса многое дает и учителям, его преподающим. Они единодушно отмечают расширение своего теоретического кругозора, повышение общего методического уровня. Ведь один и тот же материал в ответах учащихся учитель видит в ином ракурсе, в новых взаимосвязях. Благодаря этому приходит осознание психологических механизмов усвоения возможных трудностей, приемов и методов их преодоления. Это побуждало к поиску, с одной стороны, дополнительного материала, а с другой стороны — эффективных способов объяснения. В одних случаях учителем применяются конспекты уроков в виде опорных листов. В других — краткие планы-схемы изучения определенных тем, в третьих слу-

чаях приходилось довериться педагогическому (методическому) экспромту и т.д.

Мне могут возразить, что так работать трудно! В связи с этим хотелось бы привести слова В. Ф. Шаталова: "Учить по облегченному варианту — куда как просто, обеспечивать высокое качество знаний — значительно труднее. Но для кого труднее? Прежде всего для учителя, растерявшего свой научный багаж. А для глубоко знающего преподаваемый предмет (это означает и постоянно пополняющего свои знания, осведомленного в последних достижениях своей науки) — дело профессиональной чести дать его основы — всего лишь основы, ведь речь идет о школе — каждому нормальному ребенку. Что нужно сделать, чтобы дети "взяли" эти основы? Иными словами, как учить детей, чтобы они хотели и могли учиться, — вот основная проблема, которая встает перед учителем, если он считает себя профессионалом".

Беседы и анкетирования, проведенные с родителями контрольной группы учащихся, показывают, что родители отмечают появление устойчивых интересов у детей по математике (70 процентов), физике (25 процентов), химии, географии, биологии. Положительным, на наш взгляд, является то, что в этом ряду называются и такие предметы, как иностранный язык, литература, история. Это говорит о том, что нам удалось избежать нивелировки познавательных интересов учащихся. Родители отмечают, что при выполнении домашнего задания дети стремятся сделать больше заданного учителем по математике (40 процентов), по физике (25), по географии, биологии, химии, истории, русскому языку и литературе. 92 процента родителей считают целесообразным введение предмета "Наука и окружающий мир", причем ряд родителей считает этот предмет обязательным для всестороннего развития ребенка. 85 процентов родителей отмечают положительные тенденции в развитии детей, в том числе 82 процента связывают появление этих позитивных сдвигов с введением экспериментального курса. Отмечается, что мышление детей стало более осмысленным, расширился круг их интересов, возросла самостоятельность. Пишут родители и о том, что ребенок стал добрее, внимательнее к живому миру, стал более чувствительным и эмоциональным. На вопрос о том, какие предметы они бы посоветовали выбрать своему ребенку для углубленного изучения в 8-м классе, 80 процентов называют математику, 30 процентов — химию, 27 — физику, географию, иностранный язык...

Дифференцированное обучение планируется начинать с 8-го класса. Профиль учащиеся выбирают сами, в соответствии со своими наклонностями и интересами. Результаты анкетирования помогают определить спектр предлагаемых профилей для каждого из экспериментальных классов. Например, в 1992 году планируются такие профили, как математический (физико-математический), химический (химико-биологический), иностранный язык (ин. язык и математика), физика, астрономия. Сохраняя общий для всех учащихся базовый (инвариативный) компонент учебной программы для профильного обучения, будут предложены вариативные программы, предполагающие изучение того или иного курса на повышенном уровне. Относительно небольшого количество ребят в микрогруппах по профилю (4-8 человек) открывает возможность для работы по индивидуальным программам.

Конечно, нас легко упрекнуть в том, что и здесь возникают дополнительные расходы, связанные с оплатой труда педагогов. Простые расчеты показывают, что на дополнительную оплату в год потребуются около 1 тысячи рублей. Согласитесь, что сравнивать эти затраты с расходами на сомнительные широкомасштабные эксперименты нельзя. Тем более что городской Совет народных депутатов и исполнителный комитет города поддерживают наш эксперимент.

Кроме этого, одновременно намерены использовать резервы, заключенные в сотрудничестве школы с базовыми предприятиями. Прорабатываются и вопросы разумного сочетания бесплатного и платного обучения, но это уже "больная" часть проблемы, решение которой нам не хотелось бы форсировать.

Ю. ШИХАТОВ,
заместитель заведующего горно.

Гулистан.

— Меня всегда настораживает смена вывески. Считаю, что невозможно вмиг изменить свои принципы, мировоззрение, сущность. Как долго в связи с этим пришлось перестраиваться вам? Этот вопрос к вам, Галина Мамедовна.

— Можете поверить, для нас это оказалось несложно. Никто из нас не изменял своим принципам. Все мы, работники внешкольных учреждений, всегда старались, чтобы нашим воспитанникам было интересно жить. Не спорю, время сейчас сложное, и современные дети на все требуют честных ответов. Пионерское движение умерло как-то безболезненно, и это, на мой взгляд, вполне закономерный процесс, ведь жизнь не стоит на месте. Рано или поздно это должно было произойти. Но наши задачи — задачи воспитателей — разве стали другими? Разве сегодня нам не приходится учить детей добру, состраданию, умению понимать, слышать других людей? Эти задачи остаются приоритетными на все времена. А содержание работы мы пересмотрели задолго до смены вывески. Без громких слов, без лишней шумихи, ненужного ажиотажа еще два года назад весь коллектив критически оценил свою деятельность и пришел к выводу, что если мы собираемся работать на самом современном уровне, то без психологической службы нам не обойтись. Провели мы и реорганизацию отделов, открыли новые кружки, школы, студии. Выбрали несколько главных направлений в работе...

— ...Затянули эксперимент?

— Да нет, экспериментом это нельзя назвать. Мы даже не брали статус экспериментальной площадки, хотя это сулило массу льгот и поблажек. Изменения в нашей работе, конечно, произошли, но воспитание творческой личности всегда оставалось главным направлением всей деятельности внешкольных работников, и мы следовали ему неукоснительно все годы. Так что об эксперименте и речи не было.

А вот подходы к внешкольной работе коренным образом изменились. На одном из заседаний координационного совета работники городских внешкольных учреждений в нашей системе больше не будет (именно такой статус придавался дворцам и домам пионеров), абсолютно все внешкольные учреждения — СЮТы, СЮНы и ДПШ становятся базой для развития детского творчества.

Сегодня у ребенка богатый выбор видов творческой деятельности. Только в нашем центре 2769 ребят занимаются в 62 кружках.

— Значит, к аттестации внешкольных работников вы подошли во всеоружии?

— Я уверена, что если бы аттестация состоялась еще несколько лет назад, она прошла бы на самом высоком уровне. Коллектив у нас работает замечательный, высокопрофессиональный, преданный любимому делу. Отрадно, что впервые прошедшая во внешкольных учреждениях аттестация подтвердила это. По ее результатам из 44 аттестуемых специалистами I-й категории признаны 25 человек, II-й категории — 19 человек. Наконец-то к деятельности внешкольных работников стали относиться серьезно.

С нового года мы приравнены в льготах к учителям общеобразовательных школ, нам повысили зарплату. Если общество на-

дня всегда находились на положении бедных родственников. Существует ли эта проблема для вас?

— Сказать, что мы остро нуждаемся в каких-то средствах, не могу. Во всяком случае, в городе к проблемам внешкольных учреждений всегда относились с пониманием. С искренней благодарностью хочется сказать о начальнике ГУНО Хамидулле Каюмовиче Юлдашеве. Беспокорный, творческий человек, он и нам не дает жить спокойно, всегда готов поддержать любую инициативу. Трудно пришлось бы без его поддержки.

Теперь о проблеме зарабатывать деньги. Открыли мы при нашем центре несколько хозрасчетных школ. Название одной из них — "Шоколадная дорога" — позаимствовано из сказок Джанни Родари не случайно. В школе занимаются детишки "шоколадного возраста" — от 4-х до 9-ти лет. Основное направление школы — эстетическое воспитание малышей.

Под знаком творчества

Все меняется в нашей жизни. Неутихающие споры вокруг деполитизации детских учреждений завершили сменой вывески на городском Дворце пионеров и школьников. Теперь здесь находится центр детско-юношеского творчества. Коренным образом изменилось содержание внешкольной работы с детьми. Наш корреспондент Марина Паренская беседе с директором городского Центра детско-юношеского творчества Галиной Мамедовной Хамзаевой и заведующим психологической службой центра Миной Владимировичем Меликсетовым.



Действуют у нас еще клуб будущих первокурсников "Земляничная поляна" и воск-



это насущная потребность любого учреждения, работающего с детьми.

Две основные цели ставит наша служба перед собой: работа на нужды центра и координация деятельности практических психологов города.

Начиная работать, мы сделали основной упор на повышение психологической культуры сотрудников центра. Этому способствовали специальные занятия, тестирование, дискуссии, мини-тренинги. В своих расчетах мы оказались правы. Воспитание психологической культуры — процесс длительный, но сдвиги уже есть. Между воспитателями и воспитанниками центра установились добрые отношения, улучшилось взаимопонимание. Лишь в таких благоприятных условиях ребенок полностью раскрывается, наилучшим образом проявляются его способности. Проводим тестирование, занятия со старшеклассниками. Сегодня начала действовать комплексная программа по изучению, определению и развитию одаренных детей. Это очень большая и важная работа. Одно из главных ее направлений заключается в том, чтобы помочь развить также свои способности руководителям кружков.

— Но разве профессионализм не предполагает наличие способностей?

— Во все нет. Это не синонимы. Способности относятся к области творчества. Можно быть хорошим профессионалом и на достаточно высоком уровне, грамотно проводить занятия. Если же эти занятия озарены светом творчества, полета, вдохновения — можно утверждать, что перед вами настоящий мастер, творец. Именно такие педагоги нужны для работы с одаренными детьми.

— Значит, работники центра сегодня в самом выигрышном положении, коли им на помощь пришла психологическая служба.

— Мы готовы помочь и другим педагогам города. Сотрудники нашей службы совместно с коллегами — практическими психологами подготовили два коммерческих курса "Основы практической психологии" и "Работа с одаренными детьми", причем второй рассчитан как на воспитателей, так и на преподавателей вузов. В основе программ гуманистический подход к детям. Курсы ставят целью обучение учителей, воспитателей психологической грамотности в области практической психологии. Они включают в себя два тренинга, которые помогут осуществить психологическую коррекцию личности учителя или воспитателя.

Надеемся, что районные отделы народного образования воспользуются услугами центра. Кроме того, при нашей службе действует лекторий для родителей. За консультацией к нам может обратиться любой желающий — подросток или взрослый, не имеет значения. Мы готовы помочь всем.

— Последний вопрос к вам, Галина Мамедовна. Что убеждает вас в необходимости вашей работы?

— Во-первых, то, с каким удовольствием ходят к нам ребята. Сегодня наш центр представляет собой внешкольное учреждение нового типа. Мы отошли от узкоспециализированной клубной работы, и это, в свою очередь, открыло широкие перспективы и для нас, и для наших воспитанников.

При центре действует городской совет внешкольных работников, и сегодня это действительно совет, а не диктат. Мы вместе ищем новые формы работы, и хотя каждый идет своим путем, у нас общая цель: сегодня внешкольные учреждения города готовы для общества таких людей, которые смогут реализовать свои способности в полной мере.

Предваряя ваш вопрос, трудно ли работать в наше время, хочу ответить: легко никогда и не было. Но сегодня — как никогда интересно.

Фото А. Караваева.



чинает понимать, что воспитание подрастающего поколения — дело государственной важности, значит, оно движется вперед.

— На республиканской конференции внешкольных работников два года назад остро встал вопрос об умении зарабатывать деньги. Ведь не секрет, что внешкольные учре-

ждения всегда находились на положении бедных родственников. Существует ли эта проблема для вас?

— Сказать, что мы остро нуждаемся в каких-то средствах, не могу. Во всяком случае, в городе к проблемам внешкольных учреждений всегда относились с пониманием. С искренней благодарностью хочется сказать о начальнике ГУНО Хамидулле Каюмовиче Юлдашеве. Беспокорный, творческий человек, он и нам не дает жить спокойно, всегда готов поддержать любую инициативу. Трудно пришлось бы без его поддержки.

вать и особенности нашего региона, количество детей в семьях. Не все в мире определяется отношениями купли-продажи. Во всяком случае, мы в коллективе единомышленны в этом мнении.

Ориентируясь на развитие творческих задатков в ребятах, мы продолжаем создавать условия для развития национальных прикладных ремесел, национальной культуры. На это сориентирована работа нескольких студий и школ центра.

Большой популярностью пользуется кружок национальной вышивки, который ведет Э. Ергашева, студия керамики — руководитель Н. Арифджанов, студия росписи по дереву, руководит которой А. Шукуров. Вот-вот откроется студия "Восточная миниатюра", занятия в которой будут вести профессиональные художники.

Возвращаясь к вопросу о деньгах, хочу отметить, что сектор массовой работы центра готов сегодня сотрудничать с любыми предприятиями города в организации массовых мероприятий. Свои услуги населению готова предложить и психологическая служба центра.

— В связи с этим у меня вопрос к Миной Владимировичу. Психология пока еще слишком робкая гостья в школах, детских садах. О том, что психологическая служба действует во внешкольном учреждении, я, признаться, еще не слышала...

— Вы совершенно правы. Это новшество. Но с каждым днем сотрудники центра убеждаются, что психологическая служба —

На днях невольно стал свидетелем разговора двух женщин. Первая сетовала:

— Молодежь улицы, на которой я живу, не дает мне и моим соседям покоя. Вечерами ребята группами собираются под окнами и под бречанье гитар поют разные песни. Сделаешь замечание — и в ответ услышишь грубость...

Вторая поддержала разговор:

— Многие подростки не учатся и не работают. Страшно подумать, какая участь ждет их. Даже не верится, что недавно они учились в школе.

В разговоре собеседниц была тревога за будущее молодого поколения, попытка найти ответы на вопросы: откуда среди нас берутся такие молодые люди? С кого они берут пример? Неужели в наш век, когда вокруг столько интересного и увлекательного, они не могут найти применения своей энергии и силе?

Давайте и попытаемся ответить на эти вопросы.

Вам приходилось слышать слова: "Не та пошла нынче молодежь, мы в свое время были не такими... А сейчас и поведение не то, и музыка не та, и танцы, и мода не те?.."

Прописные истины

— Частенько старики поругивают нас, — ответил он на мой вопрос о нынешней молодежи. — Но с уверенностью могу сказать: современная молодежь отличная. За примером далеко ходить не надо. Скажу о своих одноклассниках. Ребята дружные, готовы помочь товарищу в любую минуту. Мы заканчиваем школу и понимаем важность происходящего. Каждый из нас уже твердо решил, куда идти учиться, где будет отдача от его трудовых устремлений. За нас учителям краснеть не придется.

А вот строки из сочинения выпускницы 11-го класса школы № 22 имени Хамзы Туракурганского района Рахимы Ибрагимовой: "Мой папа — учитель. У него большой педагогический стаж. А это значит, что он многим людям сделал добро, воспитал, дал знания. Хочу быть похожей на него. Если моя мечта свершится, буду самым счастливым человеком".

Рахима считает великим счастьем приобщение к труду. Это понятие привил ей отец. Она уверенно идет к своей цели.

МОЛОДЕЖЬ,

ПРИНИМАЙ

ЭСТАФЕТУ!

Ничего нового в этих разговорах нет. Из поколения в поколение эта тема остается извечной. Говорят, что еще при раскопках Древней Греции нашли дощечку с надписью: "Не та пошла молодежь". Почему же проблема отцов и детей вечна? Наверное, все дело в том, что смена поколений — это смена интересов, взглядов, помыслов.

Жизнь не стоит на месте. Стремление молодежи к удобству, красоте быта естественна и закономерно. Это подказано самой жизнью. Всемерное удовлетворение материальных и духовных потребностей — важная черта образа жизни современного человека.

И все идет своим чередом: что-то остается, что-то уходит в прошлое, и подчас совершенно напрасно старики бранят музыку, танцы, моду...

Но при смене поколений есть и такое, что переходит от одних людей к другим и остается в сердцах навсегда. В том числе и чувство любви к Родине. Оно выражается прежде всего в отношении к труду.

Ежегодно в народное хозяйство страны вливается около трех миллионов юношей и девушек, окончивших школы и вступающих на большой трудовой путь. И то, как они подготовлены к большим делам, зависит от тех, кто прямо или косвенно принимал участие в их воспитании. "Что посеешь — то и пожнешь".

Учитель — первый человек, который видит ребенка в процессе труда. Как много передается от него детям! Значит, школа является той кузницей, где происходит закалка характера, мировоззрения и жизнедеятельности представителей грядущего поколения.

Как-то мне пришлось разговаривать с учеником 11-го класса 34-й намаганской школы А. Бекбулатовым. Он и его одноклассники помогли учителю в ремонте классных комнат.

став студенткой НГПИ.

И все же поведение части молодежи вызывает беспокойство. Примером тому — диалог женщины, с которого начался наш разговор. Как могло случиться, что недавние прилежные ученики превратились в нарушителей общественного порядка? Может, в этом вина старших товарищей?

Около одного из домов — пустая, забытая всеми территория. Как-то 15-16-летние ребята этого дома решили своими силами сделать здесь волейбольную площадку. Посоветоваться об этом пришли к старшим.

— Никаких площадок. Будете еще окна бить да под гитару выть, — категорически возразил дядьком.

А подумал ли он, какой вред нанесет тем самым воспитанию ребят? Тем более что пустырть так и осталась "голым" местом. А дети теперь играют в волейбол под окнами дома, вечерами в подъездах под гитару поют песни. И всякое бывает: то мяч влетит в окно, то звонкие голоса ребят слышны в квартирах. А кто виноват?

Еще пример. В областном центре буквально на глазах намаганцев вырос жилищный массив "Дуслук". За два года его население достигло почти 5 тысяч человек. Добрая половина новоселов — дети. Так вот, представьте себе то, что на массиве нет ни одной детской площадки, не говоря уже о спортивном городке. Куда деться здешней молодежи в свободное время. А ведь можно же создать в жилых массивах молодежные клубы, комнаты для игр, библиотеки, читальные залы, организовать различные кружки, спортивные секции. Тогда жизнь в общественных домах станет полной и интересной. Глядишь, и "разногласия" между старшими и молодежью утихнут.

И. ИСКАНДАРОВ.

Назматган

Поездка в Дели



Недавно группа учеников и учителей ташкентской школы № 92 возвратилась из Индии. Они были приглашены одной из частных школ Дели. Визит этот был ответным — летом у узбекских ребят гостили делийские школьники, которые также побывали и в Самарканде.

В Дели наши дети жили в индийских семьях, присутствовали на уроках языка хинди, труда, рисования, пения, ознакомились с достопримечательностями городов Дели и Агра.

А учителя двух государств обменялись опытом работы. В школе № 92 язык хинди преподается вот уже тридцать лет. На этом языке проводятся уроки по истории и географии Индии. На хинди на школьных вечерах звучат произведения писателей Индии, ставятся спектакли по пьесам индийских драматургов, выпускаются стенные газеты, посвященные памятным датам этой страны.



МОСТЫ ДРУЖБЫ



На снимках: девятиклассница Саodat Капировова исполняет народный индийский танец; ученица одиннадцатого класса Рано Агзамова рассказывает о своих впечатлениях; урок языка хинди в девятом классе вел учительница М. Ба-

бахорджиев; преподаватели языка хинди М. Халимурзаева и Х. Арпиева рассказывают коллегам о поездке в Индию.

Р. Шамсуддинов (фотохроника УЗТАГ).

Раздел I.

На пути к современной цивилизации

"ЧЕЛОВЕК
И ОБЩЕСТВО"

Глава 2. ЦИВИЛИЗАЦИИ ПРОШЛОГО

8. Что такое мировая цивилизация

ИСТОРИЯ

В "ДВУХ ИЗМЕРЕНИЯХ"

Уже несколько лет вы изучаете историческое прошлое народов нашей страны и других государств и народов мира. Многие из вас наверняка читали книги с историческими сюжетами. Давайте попытаемся мысленно охватить весь путь, который прошло общество с момента появления человека разумного до сегодняшних дней. При этом нам придется мыслить по меньшей мере в двух измерениях: в "вертикальном" — имея в виду многие тысячелетия, отделяющие нас от первобытных людей; и в "горизонтальном" — подразумевая множество племен, народов, стран, дополняющих реальное историческое пространство на каждом отрезке общественного развития.

Какие же образы или обобщенные представления возникают при этом в нашем сознании? Думаем, что в сознании многих просто выстраивается некая хронологическая последовательность сменяющих друг друга этапов, стран, отдельных регионов: первобытное общество, древний Восток; Греция и Рим эпохи рабовладения; древнерусское государство с центром в Киеве; средневековая Европа; Россия Петра I; и снова Европа, а затем и Северная Америка, киньящие в "котле" первых буржуазных преобразований; и вновь Россия эпохи революционных преобразований, и, наконец, многоликий сегодняшний мир, всю палитру красок которого при желании можно свести лишь к двум оттенкам: цивилизованные страны и все остальные. В этом смысле понятие "цивилизованность" выступает синонимом высших достижений человека и человечества. Заметим попутно, что именно так это понятие трактовал, к примеру, Ф. Энгельс, противопоставляя эпохе цивилизации, предшествующей ей период варварства. Однако сегодня многие ученые и политики считают, что данное определение этого понятия является слишком узким.

ВВЕРХ ПО ЛЕСТНИЦЕ,

ВЕДУЩЕЙ...

Итак, что же такое исторический процесс? Одним он представляется в виде лестницы, каждая ступень которой — это этап развития, открывающий перед человечеством новые возможности и перспективы. И все народы постепенно восходят по ней, правда, происходит это не одновременно. Возможно и перескакивание через ступени, и задержка на той или иной стадии развития. С этой точки зрения сегодня все ступени лестницы исторической эволюции заняты какой-то частью населения. Большинство расположено на ступенях с надписью "капитализм". Несколько государств относят себя к социалистическим. Но, помимо этого, мы найдем на земном шаре и такие области, где сохранились, пусть в неясном виде, феодальные, рабовладельческие и первобытные отношения. В марксистском учении об обществе, как вам уже известно, эти ступени исторического прогресса получили название "общественно-экономических формаций". В рамках этого учения на первый план выдвигается выявление того общества, что присуще разным странам, находящимся в рамках одной формации. А это позволило, по словам Ленина, перейти от описания общественных явлений к их научному анализу, основанному на изучении общих закономерностей развития и особенностей их проявления в различных странах. Выстроилась и внутренняя логика мировой истории. "Хаос и произвол, царившие до сих пор во взглядах на историю и на политику, сменились поразительно четкой и стройной научной теорией, показывающей, как из одного уклада общественной жизни, развивается, вследствие роста производительных сил, другой, более высокий, — из крепостничества, например, вырастает капитализм" (В. И. Ленин. Полн. собр. соч., т. 23, с. 46). Высшим этапом развития которого рано или поздно достигает все человечество, по мыслям основоположников марксизма станет коммунизм. Повсюду на земле утвердилось общество свободных и сознательных тружеников, установится полное социальное равенство, создадутся условия, при которых "все источники общественного богатства пользуются полным потоком", а личность каждого получит всестороннее и гармоничное развитие, осуществится самый справедливый принцип: "от каждого по способностям, каждому по потребностям".

Эти представления, еще недавно рассматриваемые в нашем общественном сознании как единственно верные, сегодня воспринимаются многими достаточно критически. Во-первых, усиливаются сомнения относительно достижимости в обозримом будущем коммунистической фазы развития (некоторые философы и политологи утверждают, что такое состояние человечества вообще не достижимо). Во-вторых, не все исторические факты "укладываются" в формационную модель. Так, из курса истории известно, что одновременно с рабовладельческими государствами Средиземноморья существовали племена, находившиеся на стадии первобытного, архаического строя, а также и общества восточного типа. Теоретически рабовладельческий строй представляет собой следующую ступень после родового, а в реальной же истории он с этим строем сосуществовал вплоть до своей гибели, которую и принесли ему народы и племена, находившиеся на более примитивной стадии. В-третьих, наряду с усилением интегральных процессов в мире нарастает и многообразие, "мозаичность" социальной действительности.

НЕПОВТОРИМОЕ СВОЕОБРАЗИЕ

Отталкиваясь от последнего довода, рассмотрим другую систему взглядов на всемирную историю. В ее основе идея уникальности социальных явлений, своеобразие пути, пройденного отдельными народами. С этой точки зрения исторический процесс — это смена целого ряда цивилизаций, существовавших в разное время в разных регионах планеты и одновременно существующих в настоящее время. В науке существует множество определений понятия "цивилизация". Выше уже упоминалось, что долгое время цивилизация рассматривалась как этап исторического развития человечества, следующий за дикостью и варварством. Сегодня исследователи признают этот смысл понятия недостаточным и неточным. Под цивилизацией понимается качественная специфика (своеобразие материальной, духовной, социальной жизни) той или иной группы стран, народов на определенном этапе развития. "Цивилизация — это совокупность духовных, материальных и нравственных средств, которыми данное общество вооружает своего члена в его противостоянии внешнему миру", — пишет советский историк М. Барг.

По мнению ряда исследователей, цивилизации решительным образом отличались и отличаются друг от друга, так как основываются на несовместимых системах социальных ценностей.

Любая цивилизация характеризуется не только специфической общественно-производительной технологией, но и в не меньшей мере соответствующей ей культурой. Ей присущи определенные философия, общественно значимые ценности, обобщенный образ мира, свой принцип жизни, представляющий основы духа народа, его мораль, убежденность, определяющий отношение к самому себе. Основной принцип жизни объединяет людей в народ данной цивилизации, обеспечивает его единство на протяжении всей собственной истории.

Среди множества цивилизаций историки выделяют так называемые традиционные общества: Древняя Индия и Китай, государства мусульманского Востока, Вавилон и Древний Египет. Их самобытные культуры были поддержанием сложившегося образа жизни. Предпочтение отдавалось традиционным образам и нормам, вобравшим в себя опыт предков. Виды деятельности, их средства и цели менялись очень медленно.

Особым типом цивилизации стала европейская, которая начала свой разбег в эпоху Возрождения. Она основывалась на других ценностях. Среди них: значение науки, постоянное стремление к прогрессу, к изменениям сложившихся форм деятельности. Иным было и понимание природы человека, его роли в общественной жизни. Оно основывалось на христианском учении о морали и отношении к человеческому разуму, как созданному по образу и подобию божественного и поэтому способному к постижению смысла бытия.

Таким образом, цивилизованный подход к историческому процессу предполагает учет и изучение в первую очередь того своеобразного, самобытного, что есть в истории народа или целого региона.

Вместе с тем данный подход, доведенный до крайнего своего выражения, может привести к полному отрицанию общих черт в развитии народов, элементов повторяемости в историческом процессе. Так, русский историк Н. Я. Данилевский писал, что не существует всемирной истории, а есть лишь история данных цивилизаций, имеющих индивидуальный замкнутый характер.

Эта теория расчленяет всемирную историю во времени и в пространстве на изолированные и противопоставляемые друг другу культурные общности. Она выглядит сейчас на исходе нашего столетия, когда резко усилились взаимодействие и взаимовлияние разных стран и народов, исторически ограниченной. Вряд ли она в достаточной мере отражает и реальность прошлых этапов развития.

Таким образом, знакомство с общественно-исторической мыслью прошлого не только рисует картину достижений и успехов в развитии общественного сознания, но и служит предостережением от чрезмерного увлечения какой-либо идеей, от неоправданного расширения границ ее применения.

Сегодня историки и обществоведы, учитывая, что цивилизационный подход, в современном его понимании, в основу изучения прошлого и настоящего ставит человека, его использование считают очень плодотворным, помогающим объяснить явления и процессы, не укладывающиеся в схему формационного анализа.

Как относятся цивилизационный и формационный подходы в изучении общественной жизни? Некоторые исследователи, подчеркивая слабость формационного подхода, предлагают вообще отказаться от его применения в науке. Однако не все разделяют эту точку зрения. В частности, достаточно убедительно аргументируют свою позицию сторонники рассмотрения формационного подхода как дополнительного компонента цивилизационного анализа.

ЦИВИЛИЗАЦИЯ И КУЛЬТУРА

Понятие "культура" почти столь же многозначно, как и понятие "цивилизация" (первое из них имеет около ста смысловых значений). В наиболее общем смысле под культурой понимается творческая деятельность человечества, направленная на преобразование действительности, на выявление и развитие возможностей и способностей человека. Принято выделять культуру материальную (техника, материальные ценности) и духовную (наука, искусство, философия, мораль и т.д.).

Связь цивилизации и культуры была подчеркнута давно. Но характер этой связи оценивается по-разному. Многие исследователи считают, что развитие культуры — это и есть развитие цивилизации. Такая точка зрения наиболее распространена и в бытовом сознании. Она зародилась еще в эпоху Просвещения, когда Вольтер, Тюрго рассматривали культуру как, в первую очередь, развитие разума. При этом "культурность", "цивилизованность" нации или страны противопоставлялись "дикости" и "варварству" первобытных народов.

Вместе с тем уже в XIX веке обозначился и другой подход, резко "разводящий" понятия культура и цивилизация. Так, немецкий философ О. Шпенглер (1880–1936 гг.) выделял восемь культур. Каждая из них проходит в своей жизни ряд стадий и, умирая, превращается в цивилизацию. Переход от культуры к цивилизации означает упадок творчества, героических деяний, когда художественное творчество оказывается ненужным, а торжествует механическая работа. Сторонники такого подхода отрицают взаимосвязь и преемственность в развитии культуры.

С развитием теории ценностей (М. Вебер и др.) вновь были сближены понятия "цивилизация" и "культура". Под духовной культурой стали понимать в первую очередь систему ценностей и идей, присущих данному обществу. Именно эта система ценностей придает целостность и неповторимое своеобразие той или иной цивилизации.

ЕДИНАЯ МИРОВАЯ
ЦИВИЛИЗАЦИЯ
ИЛИ МНОГООБРАЗИЕ
ЦИВИЛИЗАЦИЙ

В исторической науке и общественном сознании уже давно идет спор о том, движется ли мир к единой цивилизации, ценности которой станут достоянием всего человечества, или сохранятся и

даже усилится тенденция к культурно-историческому многообразию и общество будет представлять собой совокупность ряда самостоятельно развивающихся цивилизаций.

Сторонники последней из указанных позиций подчеркивают ту беспорочную мысль, что в основе развития любого жизнеспособного организма (в том числе и сообщества людей) лежит разнообразие. Распространение же единых, общих для всего народа ценностей, жизненных укладов положит конец развитию человеческого общества.

Весомые аргументы есть и у другой стороны. Утверждается и подкрепляется конкретными фактами общественно-исторического развития, что некоторые основные, выработанные определенной цивилизацией формы ее достижения получают всеобщее признание, распространение.

Так к ценностям, зародившимся в европейской цивилизации, но приобретающим сейчас общечеловеческое значение, относят следующие.

В сфере отношений общества с окружающей действительностью — это достигнутый уровень развития производительных сил, современные технологии, порожденные новым этапом научно-технической революции.

В сфере экономики общечеловеческая база включает в себя систему товарно-денежных отношений, наличие рынка. Опыт, накопленный человечеством, показывает, что оно не выработало пока никакого иного механизма, который позволял бы рационально измерять производство с потреблением.

В политической сфере в общечеловеческую базу входит правовое государство, действующее на основе демократических норм.

В духовной сфере общим достижением всех народов являются великие достижения науки, искусства, культуры, плоды мысли и творчества многих поколений.

В сфере нравственных отношений — это общечеловеческие моральные ценности.

Важнейший социальный и моральный аспект анализа мировой цивилизации — прохождение личности в обществе. Какова степень ее экономической, политической и духовной свободы? Есть ли социальные условия для ее полноценного развития, реализации многообразных интересов и потребностей? Ответы на эти вопросы дают возможность определить уровень цивилизованности того или иного сообщества.

Здесь мы лишь перечисляем основные проявления общечеловеческого начала. Подробнее рассмотрим их в дальнейшем.

ГРОЗИТ ЛИ МИРОВОЙ
ЦИВИЛИЗАЦИИ КРИЗИС?

Нередко приходится слышать, что, не успев еще окончательно сложиться, современная цивилизация рискует погибнуть, не выдержав бремени острых проблем, которые охватили все человечество. Эти проблемы получили название глобальных. К ним относятся угроза ядерной катастрофы, экологическая опасность, чреватая не менее серьезными последствиями, чем ядерный конфликт. К тяжелым социальным и экономическим последствиям может привести все увеличивающийся разрыв между развитыми и развивающимися странами.

Конечно, глобальные проблемы таят в себе угрозу всему человечеству. Но и разрешение их требует единения, кооперации усилий всех стран и народов, несмотря на глубокие различия между ними. Очевидно, в трудных современных поисках решения этих проблем будет развиваться и внутреннее единство человеческого мира.

Вопросы и задания:

1. Когда мы употребляем выражение "вести дела цивилизованно", "цивилизованные страны", какой смысл мы вкладываем в понятие цивилизация? Раскройте другие значения этого понятия.
2. Как связаны цивилизация и культура?
3. В рамках формационного подхода исследователи чаще всего используют понятия "классы", "базис", "надстройка". А какие понятия следует использовать изучая действительность в рамках цивилизационного подхода?
4. Учитель поставил перед учениками два вопроса. Дайте характеристику средневековой европейской цивилизации. Назовите основные черты феодальной общественно-экономической формации. В чем ответы могут совпасть, а в чем они должны различаться?

АНКЕТА

1. Как вы думаете, каким является уровень преподавания в средних учебных заведениях Республики Узбекистан?

- 01 высоким 02 средним 03 низким

2. Удовлетворяет ли вас качество учебников и учебных пособий?

- 01 вполне удовлетворяет 03 не вполне удовлетворяет
02 удовлетворяет 04 не удовлетворяет
05 не выдерживает никакой критики

3. Соответствуют ли возрасту и знаниям учащихся сведения, изложенные в учебниках:

	полностью соответствуют	не полностью соответствуют	не соответствуют	затрудняюсь ответить
правила	01	02	03	04
содержание заданий	01	02	03	04
методические материалы, тексты	01	02	03	04
способ подачи материала	01	02	03	04

4. Насколько ваше учебное заведение обеспечено наглядными пособиями:

	полностью обеспечено	не полностью обеспечено	совсем не имеем	затрудняюсь ответить
плакаты	01	02	03	04
диафильмы	01	02	03	04
диапозитивы	01	02	03	04
фотоматериалы	01	02	03	04
видеотехника, видеофильмы	01	02	03	04
музейные экспозиции	01	02	03	04

5. Все мы сталкиваемся с различными мнениями школьников, учителей, родителей, общественности о проблемах преподавания в школах, качестве учебной литературы... В какой мере окружающие вас люди удовлетворены:

формами и методами преподавания:

	полностью удовлетворены	удовлетворены	не полностью удовлетворены	не удовлетворены	трудно сказать
химии	01	02	03	04	05
биологии	01	02	03	04	05
физики	01	02	03	04	05
математики	01	02	03	04	05
истории	01	02	03	04	05
узбекского языка	01	02	03	04	05
русского языка	01	02	03	04	05
иностранного языка	01	02	03	04	05
географии	01	02	03	04	05

качеством учебников, методической литературы:

	полностью удовлетворены	удовлетворены	не полностью удовлетворены	не удовлетворены	трудно сказать
химии	01	02	03	04	05
биологии	01	02	03	04	05
физики	01	02	03	04	05
математики	01	02	03	04	05
истории	01	02	03	04	05
узбекского языка	01	02	03	04	05
русского языка	01	02	03	04	05
иностранного языка	01	02	03	04	05
географии	01	02	03	04	05

6. Соответствует ли, на ваш взгляд, уровень учебников и учебных пособий по истории Узбекистана, узбекскому языку и литературе содержанию процессов, происходящих в культурной жизни республики?

- 01 вполне соответствует 03 совсем не соответствует
02 соответствует 04 затрудняюсь ответить

7. Считаете ли вы, что школьный учебник должен быть интересен?

- 01 только детям 03 детям и родителям
02 детям и учителям 04 каждому, кто хочет учиться

8. Как вы полагаете, как изменилось содержание учебников за последние годы?

- 01 сильно изменилось 03 трудно сказать
02 изменилось, но не очень 04 совсем не изменилось

9. Возникает ли у вас желание самому подготовить какие-либо разделы учебного материала или, может быть, даже весь учебник в целом?

- 01 да 02 нет

10. К каким авторам Вы испытываете наибольшее доверие?

- 01 авторам из Ташкента 03 из Москвы и бывших союзных республик
02 из городов республики 04 зарубежным
05 ни к кому не испытываю доверия

11. Какие изменения, по вашему мнению, нужно внести в методику преподавания узбекского языка в русских школах (напишите)

12. На что нужно, на ваш взгляд, обратить особое внимание при составлении новых учебников (напишите)

13. Как вы считаете, стоит ли вводить в средних учебных заведениях такие предметы, как менеджмент, маркетинг, рыночная экономика?

- 01 да 02 нет 03 затрудняюсь ответить

14. Известны ли вам учебники по названным выше предметам?

- 01 да 02 нет

АНКЕТА

15. Считаете ли вы, что учебник должен иметь приложение:

- 01 методическое руководство к учебнику 04 сборник диктантов, упражнений или задач
02 учебный кино- (видео-, диа-) фильм 05 раздаточный и дидактический материал
03 словарь 06 ничего не нужно

16. В какой степени должен быть иллюстрирован школьный учебник?

- 01 содержать много иллюстраций и графического материала
02 иллюстраций должно быть немного
03 без иллюстраций, чтобы не отвлекать внимание учащихся
04 затрудняюсь ответить

17. Отвечает ли, на ваш взгляд, полиграфическое оформление учебников современным эстетическим требованиям?

- 01 вполне отвечает 03 скорее не отвечает, чем отвечает
02 удовлетворительно 04 совсем не отвечает
05 затрудняюсь ответить

18. Способствуют ли нынешние учебники самостоятельным занятиям, развитию познавательной активности учащихся?

- 01 вполне способствуют 03 не очень
02 способствуют 04 не способствуют
05 затрудняюсь ответить

19. Просматриваете ли вы учебники своего ребенка?

- 01 да 02 нет 03 изредка

20. Согласны ли вы с принципом: "Вновь учиться вместе со своим ребенком"?

- 01 да 02 нет 03 затрудняюсь ответить

21. Допускаете ли вы существование альтернативных учебников, несколько отличных от школьных программ?

- 01 допускаю 02 не допускаю 03 допускаю с определенными оговорками

22. Отметьте, есть ли необходимость создания учебников по таким предметам, как:

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 01 астрология | 10 этика поведения |
| 02 экстрасенсорика | 11 искусство общения между людьми |
| 03 парапсихология | 12 психология |
| 04 сексуальное воспитание | 13 логика |
| 05 теология (различных конфессий) | 14 медицина |
| 06 восточные единоборства | 15 журналистика |
| 07 военное дело | 16 торговля |
| 08 экология | 17 право |
| 09 социология | 18 философия |
| | 19 по другим дисциплинам |

(напишите):

23. В какой степени обеспечены учащиеся учебниками?

- 01 полностью 02 частично 03 плохо обеспечены

24. Удовлетворяет ли вас нынешняя система распространения учебников?

- 01 удовлетворяет 03 скорее не удовлетворяет
02 удовлетворяет, но ее нужно улучшить 04 система никуда не годится

25. Считаете ли вы, что часть тиража учебников должна передаваться в свободную продажу по рыночным ценам?

- 01 да 02 предложение не приемлемо 03 предложение нуждается в изучении

26. Какие из известных вам издательств выпускают, на ваш взгляд, школьные учебники должного качества?

- 01 "Просвещение" 02 "Укитувчи" 03 затрудняюсь ответить

27. В какой степени в нынешних учебниках учитывается опыт практической работы педагогов?

- 01 полностью учитывается 03 плохо учитывается
02 недостаточно 04 затрудняюсь ответить

В заключение просим ответить на несколько вопросов о себе:

28. Ваш пол 01 мужской 02 женский

29. Ваш возраст
01 до 25 лет
02 25-39 лет
03 40-54 года
04 55 лет и старше

30. Ваше образование

- 01 среднее или неполное среднее
02 среднее специальное, среднее техническое
03 высшее или неполное высшее
04 имею ученую степень

31. В какой отрасли вы работаете

- 01 учитель
02 в производственной сфере
03 в сфере культуры, науки, искусства
04 в другой области (укажите какой)

32. Если вы работаете в школе, то укажите, какой предмет вы преподаете

Если вы хотите участвовать в других опросах общественного мнения, получать социологические анкеты по почте, просьба указать свой адрес:

индекс _____ город/район _____

Ф. И. О. _____ тел. _____

На каком языке вы хотели бы получить анкеты: на узбекском; на русском (подчеркните)

Еще раз благодарим за сотрудничество!

Заполненные анкеты просим вложить в конверт, подписать на нем адрес и отправить по адресу:

700128, Ташкент, а/я 1905. Служба общественного мнения.

Ассоциация создана при фонде культуры Узбекистана. Президентом единогласно избран магистр экстрасенсорики Яхъё Шермухамедов. В беседе он рассказал о целях и задачах, стоящих перед экстрасенсами республики. Объединить экстрасенсов, выявить феноменов — это уж не такая простая работа, она требует максимума внимательности, ответственности и верности духу и буквам принятого устава. В уставе ассоциации отмечается

**ДЕЙСТВУЕТ
АССОЦИАЦИЯ
ЭКСТРАСЕНСОВ
УЗБЕКИСТАНА**

необходимость регистрации школьников, студентов, обладающих биополем. Одаренные выпускники школ и техникумов по направлению ассоциации принимаются в медицинские вузы без вступительных экзаменов. Кроме того, будут функционировать постоянно действующие лечебные центры в Ташкенте и в областных центрах намечены оздоровительные благотворительные сеансы в школах-интернатах, домах инвалидов и престарелых. Лечебные профилактические мероприятия будут

проводиться опытными медиками-экстрасенсами. На основе изучения методов Ибн-Сино разрабатываются методические рекомендации. Кроме того, при ассоциации будут функционировать курсы повышения квалификации экстрасенсов, учебный центр им. А. Кашпировского и лечебный центр им. Лукмана Хакима. В этих центрах преподаются восточные, евроазиатские методы лечения. На основе договора экстрасенсы Узбекистана будут иметь возможность зарабатывать валюту в Австралии, Японии, Турции, ближ-

невосточных странах.

Нет сомнений в том, что вновь созданное объединение экстрасенсов Узбекистана с честью будет направлять свой божественный дар на благо человека.

К. СИРАЖИДДИНОВ,
кандидат философских наук.

КОНКУРС КРАСОТЫ

впервые прошел в Кунградском районе. Его организовал старший пионервожатый железнодорожной средней школы №83 Кунградбай Иspanов. Шесть его участниц выдержали нелегкий экзамен. Сначала они представились зрителям по строгим правилам национальных обычаев, затем рассказы-

вали о знаменитых женщинах-казашках, о национальной одежде, переводили пословицы с русского на казахский язык, пели, танцевали, готовили национальные блюда.

Конкурс прошел живо, интересно и стал экзаменом на знание культуры и

национальных обычаев казахского народа.

Главный приз завоевала ученица 10 "б" класса Ляззат Картбаева (219 баллов).

У. БАРАНБАЕВ.

Кунград,
Республика Каракалпакстан.

Республиканский педагогический институт

русского языка и литературы

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

на замещение должностей профессорско-преподавательского состава:

доцента кафедр:

- методики воспитательной работы,
- методики преподавания русского языка и литературы,
- русского языкознания,
- современного русского языка №3,
- методики преподавания в высшей школе;

ст.преподавателя кафедр:

- философии (2),
- пропедевтики и развития речи (2),
- практического курса русского языка №2,
- современного русского языка №3,
- русской литературы,
- русского языкознания;

преподавателя кафедр:

- политической истории,
- практического курса русского языка №1,
- пропедевтики и развития речи,
- практического курса русского языка №2,
- советской литературы,
- теории и практики перевода и литературы народов СССР.

Срок конкурса — месяц со дня опубликования.

Наш адрес: 700110, г. Ташкент, ул. Академика Решетова, 4.

Телефон: 75-93-11.

У ВАС ЕСТЬ ШАНС

Вы считаете, что где-то живет человек, близкий вам по духу? Вы уверены, что можете согреть теплом своей души чей-то одинокий дом? Вы чувствуете в себе потребность любить, понимать, сострадать? В любом случае у вас есть возможность устроить свою судьбу, прислав объявление в службу знакомств нашей газеты "ШАНС". Для этого следует перечислить 20 рублей на расчетный счет №100609809 Мехнатское ПСБ г.Ташкента, код 172682315, а квитанцию об оплате и текст объявления переслать в редакцию по адресу: 700083 г. Ташкент, ул. Ленинградская 32.

"УЧИТЕЛЬ УЗБЕКИСТАНА" "ШАНС"

Не упустите свой шанс!

Абонент №04.

Мне 17 лет, рост 165 см. Глаза карие, волосы длинные каштановые. Моя будущая профессия — учитель начальных классов. В свободное время слушаю музыку, люблю читать детективы, романы. Люблю петь, занимаюсь гимнастикой.

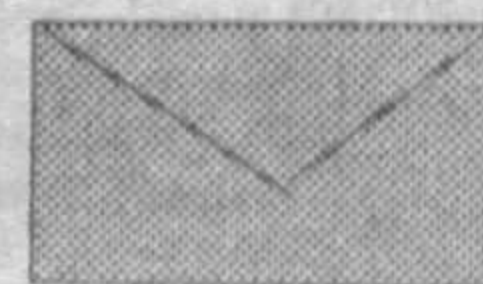
Абонент №05.

Мне 17 лет. Рост 160 см. Глаза серые, волосы каштановые длинные, по национальности узбечка. В свободное время читаю книги, люблю заниматься кулинарией. Пишу в надежде, что вы поможете мне найти положительного человека лет 23-х, который бы реально смотрел на жизнь. В этой жизни так много вранья, а я не хочу быть обманутой. Может быть, где-то живет человек, близкий мне по духу.

Главный редактор: А.ДАЛИМОВ.

Учредители:

Министерство народного образования, Центральный комитет профсоюза работников народного образования и науки, Педагогическое общество Республики Узбекистан.



НАШ АДРЕС:
700083, Ташкент,
ул. Ленинградская, 32.

Телефоны: редактор - 32-54-10, 33-50-55; заместитель редактора - 33-04-21; ответственный секретарь - 32-56-18.
Отделы: школ и дошкольных учреждений - 32-58-80; педвузов и ПТУ - 32-53-45.

Газета выходит по средам. Отпечатана в типографии издательско-полиграфического концерна "Шарк" Республики Узбекистан. Индекс 64596, заказ № 6492. Время подписания по графику 21.00, номер подписан в 16.00.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Коллектив Узбекского республиканского педагогического института русского языка и литературы выражает соболезнование доценту кафедры методики преподавания русского языка и литературы С.Ю.Исламбековой по поводу кончины ее мужа **УБАЙДУЛЛАХОДЖАЕВА Акбара.**

Коллектив Узбекского республиканского педагогического института русского языка и литературы выражает соболезнование доценту кафедры теории перевода Х.Н.Маматовой по поводу кончины ее матери **МАХМУДОВОЙ Олияхон.**