

УЧИТЕЛЬ

12 — 18 февраля

1992 года

№6 (1192)

Цена 16 коп.
(В розницу — 60 коп.)Газета издается
с января 1980 года

УЗБЕКИСТАНА

ВОЛШЕБНИЦЫ, КОТОРЫЕ УМЕЮТ ВСЕ

ВОСПИТАТЕЛЬ ГОДА-92



НА ДНЯХ Республиканский театр кукол гостеприимно распахнул свои сказочные двери для воспитателей детских садов Фрунзенского района, собравшихся на конкурс "Воспитатель года-92".

Финалисток оказалось восемь. Они предъявили свои "визитные карточки" в стихах и песнях, облачившись в костюмы сказочных персонажей. Потом отвечали на вопросы, демонстрируя уровень профессиональной подготовки, смекалку.

Увлекательно прошло и следующее задание конкурса: "Я — сказочный герой". Богатством фантазии отличался удивительный мир сказки воспитательницы детского сада №358 "Мишутка" Марины Владимировны Хасьян, тонко прочувствовала характер своего персонажа воспитательница детского сада №12

Екатерина Александровна Климова, а у воспитательницы детского сада №420 "Ласточка" Шоирры Мухамедовны Муминовой сказка была не простая, а волшебная.

Впрочем, все задания были нелегкими; и "Я люблю свой край родной", и "Мир твоих увлечений".

Большинство присутствующих в зале были очарованы Екатериной Александровной Климовой, матерью четверых детей, которая и спеть, и сплясать мастерица, и икэбаной занимается, и любовь сотрудников снискала. А какие шали вяжет рукодельница!

Молодая воспитательница детского сада №125 Римма Раимовна Фазлыева собрала различные тесты для определения развития умений и функций, которые необходимы детям для предстоящей учебы в школе, дидактические игры, игры с сюрпризными моментами, а также наглядные пособия, аналогов которым нет.

А уж сколько напекли, настряпали умелицы! Воспитательница детского сада №4 Любовь Александровна Матвеева даже рецепты своих таящих во рту изделий приложила! Отметило жюри и остроту частушек в ее исполнении.

А как было приятно всем узнать о том, что воспитательница детского сада №3 Ирина Александровна Соловьева — представитель целой педагогической династии.

И вот, наконец, итоги. Первое место присуждено Е.А.Климовой. Второе место поделили воспитательницы Ш.М.Муминова и И.В.Улыбина из детского сада №8, третье место заняла Р.Р.Фазлыева.

...Правда, это сегодня они — победительницы. А завтра волшебницы, которые все умеют, будут опять встречать своих незнакомцев и почему-то.

Л. УГАРОВА.

На снимке: воспитательница детского сада №12 Е.А.Климова — победительница Фрунзенского районного конкурса "Воспитатель года".

Фото А.АНИЧКИНА.

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ

И ВНОВЬ "САНЪАТ БАЙРАМИ"

ПОСЛЕДНИЕ годы смотр-конкурс "Санъат байрами" и недели музыки, некогда столь популярные, не проводились. Это нанесло заметный ущерб всей воспитательной работе в школах и внешкольных учреждениях, выявлению талантливых детей, сотрудничеству деятелей литературы и искусства с учащейся молодежью.

В связи с этим министр народного образования Республики Узбекистан издал приказ о проведении смотров-конкурсов, посвященных Наврузу, в общеобразовательных

школах, детских домах, школах-интернатах, детских секторах дворцов и домов культуры, махаллинских комитетах, жилищно-эксплуатационных управлениях, других общественных организациях и объединениях с обязательным привлечением педагогов и участников художественной самодеятельности.

Смотр-конкурс в учебных заведениях и по месту жительства должен пройти в феврале нынешнего года; городские и районные туры — в феврале-марте; с 16 по 21 марта смотр-

конкурсы должны пройти в Республике Каракалпакстан, городе Ташкенте, во всех областных центрах. Завершится "Санъат байрами" 29 марта большим праздничным концертом, в котором примут участие юные таланты, признанные лучшими по итогам областных туров.

Кроме того, в рамках конкурсов, которые состоятся в Каракалпакстане, всех областях и Ташкенте, должны пройти недели детской музыки, детской книги. К проведению этих недель надо привлекать писателей, поэ-

тов, журналистов, деятелей кино, композиторов, художников, артистов, организовывать выставки, викторины, концерты, обсуждение произведений литературы и искусства.

В приказе оговорена необходимость создания в районах, городах, областях оргкомитетов по проведению смотр-конкурсов, привлечения к организации "Санъат байрами" наиболее активных педагогов и учащихся. Тем более, что среди наших учителей немало талантов.

Хотелось бы, чтобы смотр-конкурс "Санъат байрами", проведенный в независимой Республике Узбекистан, прошел организованно, интересно, на хорошем уровне.

ТЕСТЫ ДЛЯ ОДАРЕННЫХ



№11 Чирчика Насиба Мирзаева. — Тем более что они помогают определить не только объем знаний, но и характер человека.

— Я приехала из Бостанлыкского района, — говорит ученица школы №22 Нигора Махаматова. — Очень люблю математику, несколько раз участвовала в олимпиадах. И я рада, что теперь представилась возможность еще раз проверить себя при помощи тестов, а в случае успеха — учиться в столь интересной и необычной школе. Тем более что наши учителя обещали: несколько самых способных, самых трудолюбивых учеников, вероятно, получат возможность съездить в Турцию...

А. МАМАДАМИНОВ.

На снимке: директор школы для одаренных детей Исфандиер Латипов беседует с учениками. Фото автора.

РАССЧИТЫВАТЬ ТОЛЬКО НА СЕБЯ

СЛОЖИВШАЯСЯ ныне ситуация такова, что средств, выделяемых госбюджетом на содержание профтехучилищ и техникумов, крайне недостаточно для нормального функционирования и дальнейшего развития этих учебных заведений. Нужны деньги, и немалые: на создание солидной материальной базы, на выплату приличной заработной платы преподавателям и стипендий учащимся...

Да, все это необходимо, но где взять средства? Даже стороннему наблюдателю очевидно, что задача эта не из простых. А как раз она в первую очередь волнует многих директоров училищ. В том числе и директора высшего профессионального училища имени Х.З. Каланова Т.И. Инагамова.

— Тимур Ильхамович, с введением рыночных отношений, вероятно, придется пересмотреть прежние методы работы...

— Да, действительно, традиционные подходы к системе образования оказались малоэффективными. Нужен новый, более высокий уровень, и, кажется, мы на него постепенно начали выходить.

— Расскажите об этом конкретнее.

— Наше училище готовит в основном программистов ЭВМ. Это обстоятельство накладывает отпечаток на всю нашу деятельность. Во-первых, нужна хорошая материальная база, т.е. приобретение и содержание дорогостоящих компьютеров, причем машин только высшего класса. В противном случае обрекаешь себя на постоянное отставание по уровню подготовки и обучения. Сейчас такие машины у нас есть. Во-вторых, многие преподаватели работают у нас по контракту. Мы в принципе в состоянии пригласить к себе преподавателя любого уровня, вплоть до профессора...

Понятно, что на государственные дотации всего этого не потянуть. Нужно было искать иные источники финансирования. И мы нашли их. Далеко ходить не стали. Постарались выяснить свои собственные возможности. Оказалось, что разработка программ как для учебного процесса, так и для процесса управления нам вполне по силам. Была организована специальная группа, которая как раз и занималась этими вопросами.

— То есть вы занялись выполнением заказов от других организаций и предприятий?

— Да. К примеру, недавно закончена работа для института вакцин и сывороток. Но примерно 70 процентов всей продукции разрабатывается непосредственно для самого училища.

— Тимур Ильхамович, если можно, расскажите подробнее о самой группе.

— Группа — это одно из подразделений

учебного заведения. В ее состав входит около 15 сотрудников. Многие из них — выпускники нашего училища. Теперь это специалисты высочайшего класса. У меня с ними заключен договор, по которому выполняется определенный объем работ, выплачивается зарплата и т.д. Денежный оборот этого подразделения — около миллиона рублей в год.

ПТУ И РЫНОК

Львиная часть заработанных средств идет в фонд нашего училища и расходуются на содержание учащихся и преподавателей, укрепление материальной базы, финансирование новых разработок.

— Вы сказали, что эта группа — одно из подразделений. Вероятно, только ею не ограничивается сфера вашей деятельности?

— Собственно с группы программистов мы только начали. Затем, когда появились кое-какие средства, организовали группу научно-педагогических разработок. Наши сотрудники сейчас готовят проект закона о системе профтехобразования в республике. На международной конференции, проходившей осенью 1991 года, наши разработки были высоко оценены. Появилась возможность заключать договоры с зарубежными партнерами. Сейчас ведутся переговоры с одной немецкой фирмой о создании центра повышения квалификации, который будет заниматься подготовкой наших специалистов, используя опыт и знания немецкой стороны. А контракт с австрийскими фирмами сделал возможным поставку компьютеров "IBM" не только для нашего училища, но и для ряда других организаций. А вообще планов на будущее много. Но, видимо, и проблем будет не меньше. Уверен, они нам тоже будут под силу. И рассчитывать в этом надо только на себя.

С. ПАК,
наш корр.

Изучаем
узбекский
язык
Ўзбек
тилини
ўрганамиз

Занятия ведет кандидат педагогических наук Р.ЮЛДАШЕВ
64-й урок

Форма -(а)р экан глагола

1. Повторение: урок 63-й (задания 3-5).

2. Глагольная форма -(а)р экан:

1) при сказуемом простого распространенного предложения выражает оттенок вероятности: ...бир чол яшар экан — жил-был один старик...;

2) при сказуемом придаточного предложения указывает на состояние или действие, параллельно которому совершается другое действие.

3. Составьте сложные предложения по образцу, данному преподавателем.

4. Прочитайте рассказ Ибрагима Рахима "Ишнинг кўзи" ("Суть дела").

ИШНИНГ КЎЗИ

Собиқ маҳалламизда Машрабхон ота исмли нуруний оқсоқол яшарди. Ёши юзга бориб қолса ҳам, бозор-ўчарга ўзи қатнар, бир хутмача қимиз ола келишни унутмасди. Кунлардан бир кун у бозордан қилган харидларини кўтариб ўз уйига қираркан, ҳанг-манг бўлди, хайронликдан хурмачаси қўлидан тушиб чил-чил синди...

— Нима қилиқ бу, нима қилиясизлар? — деди у чиннидай ҳовлисининг ўртасини кавлаётган мардикорларнинг олдида бориб.

— Ҳовуз қилиямиз, — деди уларнинг бири. — Ўғилнингизбурди.

"Бас қилинлар!" — деб бурди-да, Машрабхон ота уларни меҳмонхонасига таклиф қилди ва бир чойнак чойдан кейин бай пулини санаб бериб, мардикорларни жўнатиб юборди. Мардикорлардан хабар олгани келган ўғли Файзихон ҳам дарвозаси олдида ҳанг-манг қолди. Мардикорлар кўринмайдди. "Не ҳодиса юз берди?.. Дада... Дада!" деганича ичкарига югурди.

— Нима бўлди? Мардикорлар қани?

— Ҳақини бериб жўнатвордим.

— Нега?

— Ишнинг кўзини билмаганинг учун.

— Биронта ишим ёқмайди сизга. "Ишнинг кўзини билмайсан" деганингиз деган. Ишнинг кўзи қанақа бўлади?.. Уни бирон кимса кўрганми ўзи?!

Отаси ўғлига ҳеч сўз қотмади, аммо ишнинг кўзини амалда кўрсатмоқчи бўлди. Эрталаб мардикор бозоридан гишт қуйишга икки йигитни бошлаб келди, йўл-йўлакай бир хурмача қимиз олиб келишни унутмади.

— Гиштни мана шу тупроқдан қуясизлар, — деди у гиштиларга жўлида сочилиб ётган тупроқни кўрсатиб. — Булар тамом бўлгач, тупроқни шу чуқурликдан кавлаб оласиз. Айтиб қўяй, чуқурлигининг бўйи уч метр, эни уч газ... Текис ва соз бўлсин. Қуйилган гиштни кўчадаги йўлакчага терасиз.

Гишт қуювчи мардикорлар икки кунда уч метрлик чуқурликдан уч мингта хом гишт қуйдилар... Ҳовлида ҳовуз қурилди, тупроқидан қуйилган хом гиштни қўшнилари нақд пулга сотиб олдилар.

Эртасига отаси одатдагидай хурмача кўтариб қимиз бозорига йўл олгандан кейин ўғил ҳовлига чиқди. Топ-тоза ҳовли, тайёр ҳовузга қараб ўйланиб қолди. Қизиқ, шунча иш текинга тушди... Яна юз эллик сўм соф фойда...

Қимиз кўтариб бозордан қайтган отаси ўғлини ҳовлидаги янги қазилган ҳовузча олдида учратиб, хурмачасини ерга қўйди-да, ўғлининг олдида келди. — Ҳовузча қалай бўпти?

— Айтганимдан зиёда бўпти, дада? Қизиги шундаки, шунча ишни текинга туширдигиз. Пулимиз ёнимизда қолди.

— Сезганларинг шу холосми?

— Бошқа томонларини ҳам сезиб турибман. Бир кесак билан икки кўнни урдингиз. Ҳовуздан чиққан тупроқ гиштидан қўшимча юз эллик сўм соф фойда олдингиз...

Отaxon хулоса чиқаргандай ўғлига деди:

— Ҳали ҳам нодон экансан, энг асосий мулкни кўрмайсан. Мен сenga ишнинг кўзини кўрсатдим. Сен кўр-кўрона иш қилаётган эдинг. Бир ишни уч иш қилардинг. Мардикоринг ҳовлини тупроққа бос-тирарди. Кейин мардикор солиб кўчага ташиттирардинг. Сўнгра машина кира қилиб кўчадан олдиардинг. Ҳаммаси оворагарчилик, ҳаммаси пулга тушарди. Яхшироқ қара. Ишнинг кўзи эса мана бу!

Словарь к тексту: ишнинг кўзи — суть дела, бас қилинлар! — прекратите!, бай пули — задаток, тупроқ — земля (глина), нуруний — благообразный, харид — покупка, хурмача — горшочек (для молока), қимиз — кумыс, ҳанг-манг бўлмоқ — быть ошеломленным, чил-чил синмоқ — разбиться вдребезги, қилиқ — выходка, мардикор — поденщик (чернорабочий), ҳовуз — пруд (искусственный водоем), кўр-кўрона — вслепую, юз бермоқ — произойти, ҳақ (и) — плата за наем, сўз қотмоқ — сказать, гишт қуймоқ — формовать кирпичи, йўл-йўлакай — попутно, хом — сырой, соф фойда — чистая прибыль, кесак — комок земли, нодон — глупый, кира қилмоқ — нанимать, оворагарчилик — хлопоты.

5. Задайте друг другу вопросы по рассказу. Подготовьтесь (дома) к пересказу рассказа на узбекском языке.

6. Составьте вопросы и ответьте на них, употребляя придаточные предложения времени.

Образец:

— Айри бўлганда эди?! (Были бы вилы?!)

— Айри бўлганда нима қилардинг?

— Айри бўлганда, хашакни томга узатар эдим (узатардим).

Или:

— Гуруч бўлганда эди?!

— Гуруч бўлганда нима қилардинг?

— Гуруч бўлганда, ош қилардим.

7. Ответьте на вопросы.

Тошкентда қандай заводлар (комбинатлар, корхоналар) бор? Улар қайси ноҳияда жойлашган? Тошкентда (бошқа шаҳарларда) қандай институтлар бор? Улар қайси ноҳияда жойлашган?

ПРОБЛЕМУ ПОДСКАЗАЛА ЖИЗНЬ

Сегодня, когда идет процесс социального и экономического обновления нашего общества, задачи перестройки системы общего среднего образования в республике на принципах демократизации и гуманизации школы, обуславливают и необходимость нового подхода к системе профессионального обучения учителя. Это и понятно, ведь современная школа нуждается в учителе — личности с новым педагогическим мышлением, достойном гражданине, мастере своего дела. А профессионализм учителя, как известно, основывается на глубоком знании науки о воспитании, ее психологического фундамента, умении творчески применять теорию в решении конкретных педагогических задач. Следовательно, создание благоприятных условий для работы, забота об авторитете учителя и всесторонняя помощь в совершенствовании его профессионального мастерства должны стать сегодня главным направлением в деятельности методической службы.

ИМЕННО такой подход к работе с учительскими кадрами предполагает и концепция общего среднего образования в Узбекистане. "Основными условиями, — подчеркивается в концепции, — обеспечивающими профессиональное совершенствование мастерства учителя, являются преем-

ственность и взаимосвязь различных форм образования и самообразования, дифференциация и вариативность в выборе форм повышения квалификации". В этих нескольких фразах заложена целая программа деятельности методических служб всех уровней. В том числе и Ташкентского областного института повышения квалификации педкадров, который является одним из старейших в республике.

За 40 лет своего существования здесь сложилась определенная система форм непрерывного повышения квалификации учительских кадров: различные виды курсов (целевые, краткосрочные, проблемные, очно-заочные), конференции, проблемные семинары, школы передового опыта, педагогические чтения, фестивали методических идей и т.п. Эти и другие формы повышения профессиональной квалификации учителей школ Ташкентской области направлены на развитие основ педагогического мастерства.

Усложнение задач образования и воспитания подрастающего поколения требует определенной перестройки и работы с педагогическими кадрами, выдвигает проблему целостного подхода к формированию личности учителя, когда в центре внимания находятся не только предметные знания и умения, но прежде всего его гражданская и профессиональная позиции, сложные интегративные качества учителя, составляющие основу педагогического мастерства. В связи с этим возникает настоятельная необходимость повышения компетентности работников института повышения квалификации педкадров, т.е. тех, кто направляет и оказывает влияние на деятельность учителя в вопросах формирования и совершенствования педагогического мастерства. Знание закономерностей процесса становления мастерства, умение диагностировать его уровень позволяют оказывать учителю конкретную и действительно необходимую методическую помощь. Все это и определяет новое направление деятельности института — более высокий уровень научности и практической целесообразности. Этому способствует переход института на кафедральную систему работы и целенаправленное обучение работников института новым формам работы с педагогическими кадрами области.

Одной из таких форм является постоянно действующий семинар по проблеме "Основы педагогического мастерства". Слушателями проблемного семинара являются все сотрудники института — и умудренные педагогическим опытом, и их молодые коллеги. Учебный план проблемного семинара рассчитан на 36 часов. В его программе такие актуальные для современной школы темы, как педагогическое мастерство, его сущность и специфика; педагогическое мастерство в управлении общением; организация

педагогического взаимодействия; педагогическое мастерство в управлении учебно-воспитательным процессом курсовой подготовки учителей; основные идеи и принципы педагогики сотрудничества в опыте педагогов-новаторов; современная школа и новаторство; право на творчество и др.

Время менять. Время меняться

На занятиях проблемного семинара используются активные формы обучения: дискуссии, диспуты, деловые игры, "круглые столы", проблемные ситуации, что позволяет развивать творческую активность слушателей, ведет к взаимообогащению и приобщению к передовому педагогическому опыту.

Повышение профессионального мастерства учителя осуществляется, как известно, не только посредством курсов — этот процесс продолжается и в межкурсовый период через различные формы организации методической работы с учительскими кадрами непосредственно в школах. В целях координации деятельности методической службы работники Ташкентского областного института повышения квалификации педкадров проводят специальные семинары-практикумы обучающего характера для методистов райгорметодкабинетов. Для заведующих районными и городскими методическими кабинетами Ташкентской области проведен специальный семинар по основам педагогического мастерства — своеобразные авторские курсы, в работе которых участвовала доцент кафедры творческой педагогики Полтавского педагогического института Г. В. Брагина. Слушатели смогли познакомиться с опытом экспериментальной работы наших коллег по проблемам формирования педагогического мастерства современного учителя.

Такие профессиональные контакты Ташкентский областной институт повышения квалификации поддерживает с коллегами из Минска, Донецка, Омска, Новосибирска, Москвы, Дзержинска и других городов.

"Сегодня неотложна опережающая перестройка системы подготовки и переподготовки учительства", — подчеркивается в концепции общего среднего образования в Узбекистане. Без преувеличения можно сказать, что этот тезис успешно реализуется в деятельности научно-педагогических кадров Ташкентского областного института повышения квалификации: открытость педагогической деятельности, сотрудничество с учителем обеспечивают продвижение школы по пути ее обновления.

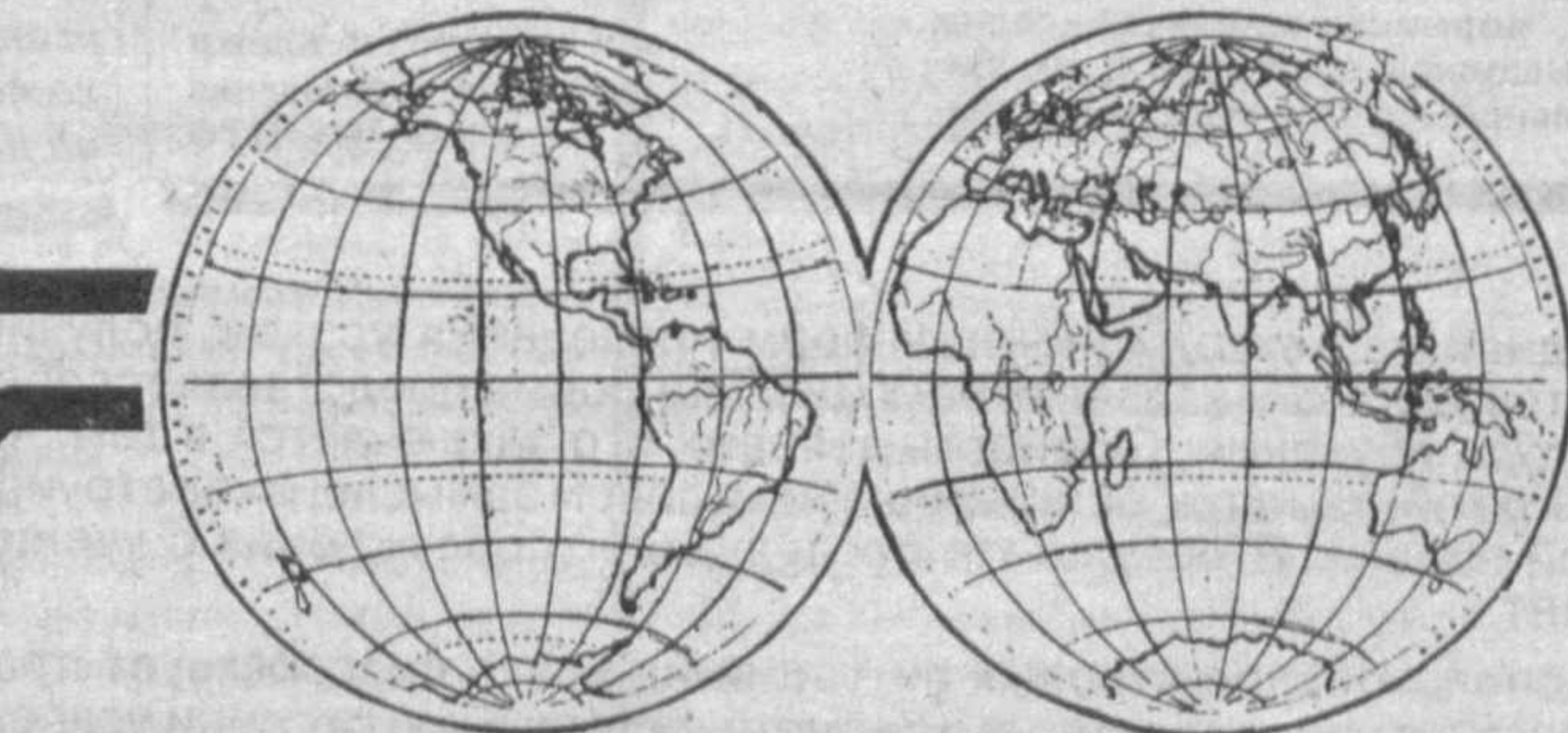
С. МУСАХОДЖАЕВ,
доцент кафедры узбекского языка и литературы,

И. ШЕФЕР,
старший преподаватель кафедры педагогики и психологии ТашоблиПК.

В АЛМА-АТЕ торжественно открылось американское посольство. Оно разместилось в старинном особняке, принадлежавшем до этого казахскому отделению Фонда культуры. Место посла пока вакантно.

В МИНСКЕ начала действовать международная экспресс-почта. Ее служащие берутся не только в считанные дни доставить в любую часть земного шара корреспонденцию, бандероли, посылки, но и гарантируют их сохранность. Действующая система отслеживания позволяет точно знать, где находится отправление в любой момент времени по всему пути следования.

В МОСКВУ прибыл генерал из Пентагона Роджер Уолтерс. Цель его визита — подготовка воздушного моста между Соединенными Штатами и Россией, который поможет осуществить крупномасштабную акцию по доставке в страну гуманитарной помощи. Продукты будут продаваться в магазинах по фиксированному ценам, а вырученные деньги поступят в фонд помощи малоимущим.



Во ФРАНЦИИ с официальным визитом побывал Президент Российской Федерации Б. Ельцин. Программа визита была насыщенной: беседы с Президентом Франции Франсуа Миттераном, переговоры с членами французского правительства, встречи с парламентариями, представителями деловых кругов, мэром Парижа. Подписаны документы о сотрудничестве между Россией и Францией.

ПРАВИТЕЛЬСТВО ПОЛЬШИИ решило выделить около десяти миллиардов злотых на оказание гуманитарной помощи народам СНГ. В торговом банке Варшавы открыт целевой счет. Нанегауженачали поступать деньги от государственных, общественных и религиозных организаций, от отдельных граждан.

В КУВЕЙТЕ дорожная полиция ввела новое правило: женщинам, закрывающим лицо чадрой, запрещено водить автомобиль. А в соседней Саудовской Аравии проблему безопасности движения решают проще — здесь женщины и вовсе не имеют права садиться за руль.

В ВОРОНЕЖЕ состоялась презентация первого в стране частного учебного заведения для девушек — Высших женских курсов. Уместно ли изучать этикет, говорить о гуманитарности и высоких нравах в век очередей и беспросветного хамства? Оказывается, не только уместно, но и необходимо. Об этом свидетельствует все возрастающее число девушек, желающих учиться на этих курсах.

РЕСПУБЛИКА МОЛДОВА рекомендована для принятия в Организацию Объединенных Наций. Такое решение принято на заседании Совета Безопасности ООН. Ранее с аналогичной просьбой в ООН обратились Казахстан, Узбекистан, Кыргызстан, Армения и Таджикистан.

Россия, Украина и Беларусь уже являются членами международного сообщества.

В ГРУЗИИ началась приватизация жилья. Квартиры передаются гражданам в частное пользование бесплатно, на добровольных условиях. Будущий владелец квартиры обязан заплатить только государственную пошлину. В среднем это — 500-600 рублей.

В ВЕНЕСУЭЛЕ ликвидирована попытка государственного переворота. 14 человек убиты, 31 — ранен. Руководители мятежников арестованы.

Катера береговой охраны США доставили в Гаити первую группу гаитянских беженцев, находившихся на американской военно-морской базе Гуантанамо. Общее число беженцев — 381. Среди них — 32 женщины и трое малолетних детей. Верховный суд США считает, что большинство гаитян, покинувших страну после сентябрьского переворота, не могут считаться политическими беженцами, а выехали с Гаити в "поисках лучшей жизни".

В ЕГИПТЕ двое суток свирепствовали штормы. Во многих районах закрыты шоссейные магистрали, прервалась подача электроэнергии. Это был самый жестокий ураган за последние 15 лет. Погибло 14 человек. Парализована работа средиземноморских портов. Два судна после столкновения затонули. Суэцкий канал закрыт для проводки судов.

КОНФЛИКТ ЛЕГЧЕ ПРЕДУПРЕДИТЬ

Вряд ли необходимо вновь подчеркивать, насколько важна прочная теоретическая подготовка в процессе профессионально-технического образования, знание общеобразовательных дисциплин, их взаимосвязь с рабочей профессией. Но одно нужно отметить: чтобы достичь желаемого, надо наладить четкий, хорошо организованный учебный процесс.

Как это сделано в СПТУ-49 Ташкента, выпускающем кулинаров и поваров.

Многие педагоги профтехучилища считают, что успех этого ПТУ во многом зависит от четкого координирования, планирования, организации, контроля, учета, осуществляемых заведующей учебной частью Майей Яковлевной Фальковой. За ее плечами уже 30 лет педагогической работы.

Вся ее деятельность направлена прежде всего на обеспечение работоспособности преподавателей теоретического обучения. А удается Майе Яковлевне достичь желаемого во многом благодаря тому, что она сама непрерывно учится. Ее требовательный характер, доброжелательность, сдержанность позволяют владеть собой, умело выбирать нужную "ноту" в общении с трудными подростками.

Майя Яковлевна умеет предупреждать конфликтные ситуации, возникающие вследствие повышенной обидчивости, эмоциональной неустойчивости учащихся

ся ПТУ. Например, изучив личностные особенности подростков С.Ташматова и У.Кадырова, завуч посоветовала мастеру группы учесть эмоциональные реакции ребят при вынесении им наказания, а также обязательно соблюдать педагогический такт в применении средств воздействия.

Беседуя с преподавателями, особенно начинающими, Майя Яковлевна упор делает на развитие мотивационной сферы личности самого педагога. Анализ уроков молодого преподавателя истории Ш.Садыкова, сделанный завучем, научил его сочетать самостоятельную работу учащихся с просмотром диафильмов; объяснение на уроке преподаватель стал подкреплять работой с учебником, документами, периодической печатью.

Майя Яковлевна утверждает, что уровень преподаваемой дисциплины определяется широким кругозором преподавателя, когда необходимо не только знать хорошо свой предмет, но и уметь обосновывать смысл многих фактов, разъяснять их практическое применение. Эту мысль она старается донести до каждого.

Г. ПАНТЕЛЕЕВА,
зав. кафедрой методики
профтехобразования
УзРПК ПТО.

РЯДОМ С ВАМИ

ОБУЧЕНИЕ ДОЛЖНО БЫТЬ РАДОСТНЫМ

ОТЛИЧИТЕЛЬНОЕ свойство работы учительницы начальных классов школы № 2 имени Островского Навоийского района Бухарской области Фариды Валиуллаевны Аблатиповой — настойчивое, целеустремленное воспитание у детей желания учиться, оптимизма, веры в свои силы. "Обучение должно быть радостным, — считает Фарида Валиуллаевна. — А поэто-

му стараемся поставить каждого ученика, а особенно слабого, застенчивого, неуверенного, в ситуацию успеха, чтобы ребенок почувствовал и увидел зримый результат своего собственного труда".

Основа методики Аблатиповой — учеба через игру. Она вызывает у детей радостное рабочее настроение. В игре удается активизировать внимание даже самых инертных малышей. Ведь шестилетним трудно понять приказы, запреты, призывы к долгу, они не могут долго задерживаться на учебных задачах. Вся сложность работы, считает Фарида Валиуллаевна, в том, что при любом уровне знаний шестилетки остаются детьми, для которых игра — смысл жизни. Выбирая игру, ученики Аблатиповой принимают и связанные с ней трудности, становятся целенаправленными, волевыми, сосредоточенными в их преодолении.

Часто к детям на урок приходят их любимые герои — Карлсон, Незнайка, почтальон Печкин, которые тоже хотят учиться и просят помочь ребятам решить задачу, ответить на вопрос, отгадать загадку. Для каждого учебного предмета Ф. В. Аблатипова подготовила наборы дидактических игр,

которые не только оживляют урок, но и облегчают детям усвоение наиболее трудного для них материала.

Подбирая игру к занятию, учительница руководствуется содержанием программы и учитывает принципы построения системы игр — дидактический, психологический и общественно-нравственный.

Она обращается к детям примерно так: "Дети, кто это к нам в гости летит?" или: "Сейчас мы поиграем", "Вы хотите поиграть?", "А где наша палочка-выручалочка?", "Посмотрите, что это в кармане у Карлсона лежит?" Загадочная интонация, понижение или усиление голоса, объявление игры от имени сказочного героя создают у детей игровое настроение.

Все игры — фонетические, графические, лексические, а также игры и упражнения для развития связной устной речи, упражнения для развития пальцев рук, глазомера — проводятся учительницей с учетом уровня психического развития, возрастных особенностей и интересов детей.

Учителя, которые продолжают обучать выпускников Фариды Валиуллаевны, отмечают, что ее ученики любят читать, аккратно относятся к книгам. Они способны к открытому общению со сверстниками и взрослыми, а знания и умения, приобретенные ими, служат хорошей базой для успешного обучения в последующих классах.

В. ШАРИПОВА,
методист районо.

Навоийский район.

Одной из нетрадиционных форм проведения уроков, получивших распространение в последнее время, является учебно-деловая игра (УДИ). Эта форма представляет собой один из важнейших компонентов активного метода обучения. Сущность деловых игр заключается в том, что в процессе их проведения моделируется реальная обстановка, основанная на игровом замысле, и конструируются различные варианты решения поставленной задачи. В результате последующего обсуждения с учениками определяется наиболее оптимальный вариант.

Использование игровых ситуаций на уроке способствует пробуждению и активизации познавательного интереса к преподаваемому предмету, повышению степени усвоения материала.

При проведении на уроке учебно-деловой игры особенно ярко раскрывается творческая личность учащихся, создается атмосфера раскованности, свободы мышления и, самое главное, активизируется процесс освоения новых знаний. Учебно-деловая игра не позволяет учителю работать по старой схеме, заключающейся в опросе домашнего задания и объяснении новой темы. Учитель переходит от постановки вопросов к методу целенаправленного диалога между учениками, заключающегося в формулировке вопросов по существу изучаемого материала и ответов на них. Процесс обучения при этом становится более увлекательным, а интерес к предмету заметно повышается.

Существует несколько способов проведения таких занятий. Рассмотрим метод конкретных ситуаций и ролевой метод.

Опыт. Возьмите на заметку

ИГРА НА УРОКЕ ИСТОРИИ

МЕТОД КОНКРЕТНЫХ СИТУАЦИЙ

ЭТОТ МЕТОД в основном осуществляется по инициативе учителя, который:

- выбирает описание ситуаций и раздает их ученикам,
- ставит конкретные вопросы,
- проводит дискуссии по ситуациям,
- дает оценку проведенному учениками анализу.

При использовании этого метода необходимо разделить класс на несколько групп. Каждая группа выбирает ведущего или ответственного, которому поручается не только организовать работу, но и самостоятельно поставить оценку своей группе. После выступления одной из групп проводится анализ, учащиеся из других

групп самостоятельно дают оценку выступлениям, делают обобщение проделанной работы.

Деление на группы целесообразно поручить самим ученикам, чтобы была лучше обеспечена психологическая совместимость и взаимопонимание внутри групп; ученикам необходимо сообщить заранее не только конкретные вопросы и рекомендовать литературу, но спланировать в общих чертах сценарий учебно-деловой игры. Когда группа получает конкретную ситуацию на уроке, необходимо порекомендовать использовать не только дополнительную литературу, но и чаще обращаться к первоисточникам. Так, например, ситуация может быть раскрыта на основе писем, статей и выступлений выдающихся личностей изучаемой эпохи.

Использовать метод конкретных ситуаций целесообразно после лек-

ционного материала. Лекционный материал лучше давать в форме блочного метода, то есть скомпоновать несколько тем в одну, выявить при этом главное. Блочный метод удобен тем, что ученики усваивают новую тему в виде раскрытого плана или в виде краткого конспекта. Роль учителя как носителя информации меняется. Ученикам представляется большая самостоятельность, а у учителя появляется больше времени для личных контактов с учащимися.

При использовании игровых ситуаций на уроках происходит закрепление и углубление знаний, полученных на уроках-лекциях, создаются условия для активного обмена приобретенными знаниями.

Метод конкретных ситуаций можно использовать не только на уроках истории, но и в новом курсе "Человек и общество".

РОЛЕВОЙ МЕТОД

МЕТОДИКА проведения урока таким методом заключается в следующем:

1. Уточнение ситуации, ее предварительный разбор.
2. Получение инструкции, подготовленной учителем, где описывается та позиция, которую в данной ситуации занимает ученик (играющий).
3. Деление класса на активных зрителей и исполнителей.
4. Распределение ролей.
5. Проведение дискуссии: зрители не только сравнивают кто "сыграл" лучше, но и отмечают недостатки.
6. Подведение итогов, обсуждение, в котором принимают участие не только зрители, но и исполнители.

Ролевой метод может быть эффективно применен на итоговых занятиях, где проходит обобщение темы. Так, в XI классах очень интересно можно провести учебно-деловую игру под названием "Пресс-конференция" или "Встреча с интересными людьми". Название урока может быть самое разнообразное.

Хочу отметить, что данная методика была представлена на городском и районном семинаре по истории в школе №91 Фрунзенского района, где получила положительную оценку. Буду рада помочь в ее использовании всем, кого заинтересовала моя статья.

Г. УБАЙДУЛЛАЕВА,
учитель истории школы №91.

Ташкент.

ОБЪЕМ И КАЧЕСТВО:

АНТАГОНИЗМ

НЕИЗБЕЖЕН?

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Нельзя сказать, что народное образование в республике находится в безнадёжном состоянии. Но признать, что уровень нынешнего образования не отвечает современным требованиям, всё же нужно. Констатация факта не главное. Важнее разобраться в причинах сложившейся ситуации, а потом наметить пути выхода из нее.

Так начал свой рассказ отличник народного образования республики Нemat Джуревич Нарханов. Он долгие годы работал в МНО Узбекистана, а потому имеет и право и возможность взглянуть на проблемы народного образования как бы изнутри. Его мысли, оформленные нашим корреспондентом, думается, заинтересуют читателей.

В НАЧАЛЕ предлагаю исследовать проблему, о которой мы упоминаем как-то вскользь, хотя мне представляется она одной из серьезнейших. Речь об отношении современного школьника к получению знаний.

Думаю, вы согласитесь со мной, уровень этого интереса сейчас — на нулевой отметке. Это касается и отношения к отдельным школьным предметам, и к процессу обучения вообще. И примеров тому много — они в каждой школе, в каждом классе. А как часто наши педагоги, особенно старшего поколения, повторяют своим нынешним ученикам: "Вот твой отец (или мать) учился хорошо, хотя и не было никаких условий для этого. А у тебя, мальчик (или девочка), сейчас есть все, но ты почему-то не хочешь учиться".

Но виноват ли в этом ученик? Думаю, мало кто из учителей задумывался над этим вопросом.

Одна из причин — в непомерно большой нагрузке современного ученика. Возьмите учебный план средней общеобразовательной школы республики на нынешний учебный год. Согласно ему, суммарная недельная нагрузка с 1 по 11 классы составляет от 365 до 370 часов. На мой взгляд — это очень много, и сегодняшний школьник не в состоянии нести такой груз.

А ведь так было не всегда. Я проанализировал учебные планы разных лет, начиная с 1933–34 учебного года и отметил для себя: средняя недельная нагрузка в 1934–35 учебном году была 270 часов, в 1937–38г. — 240, 1944–45г. — 271, 1950–51г. — 287,5... Иными словами, до восьмидесятых годов учебный объем практически не превышал 300 часов в неделю. И вдруг резкий скачок в 1984–85 учебном году — сразу 360 часов. Получается, что нынешние дети имеют учебную нагрузку на 60–70 часов больше, чем их родители!..

Но кто, когда и где дал точное научное обоснование: а в состоянии ли школьники — с точки зрения педагогики, физиологии, психологии, морали — нести эту колоссальную нагрузку? Насколько оптимален современный учебный план?

По-моему, однозначно: учебный объем не может расти бесконечно. Но тогда вопрос: а каков его допустимый предел? Где граница, которую нельзя перешагивать? И здесь тоже нет четкого и конкретного ответа нашей науки.

Кроме того, учебный объем не должен зависеть от языка обучения. Пока же эта разница существует. Сравните две цифры: в школах с русским языком обучения учебный объем по 2 варианту учебного плана составляет 356 часов, а в школах с узбекским языком — 370. Речь-то идет о разнице не в один или два часа, а сразу в 14!..

Пока же налицо одно: школа должна чуточку реагировать на социальный заказ общества,

и когда перед обществом возникают новые задачи, неизбежно они встанут и перед школой. Отсюда и введение новых престижных предметов, и углубленное изучение то одного, то другого, то третьего — лишь бы успеть за потребностями общества. Но при этом решается эта задача не за счет улучшения качества обучения, а за счет все того же увеличения учебного объема. Простой пример: когда-то в школе математика преподавалась в объеме 48 часов. Но в эпоху НТР решили, что этого мало — теперь на математику отведено аж 60,5 часа. И самое парадоксальное то, что ученые обосновали их необходимость.

Как обосновали и увеличение объема многих других школьных предметов. Но почему бы тогда не обосновать и оптимальность общего объема? К сожалению, до этого дело так и не дошло.

И все же я твердо убежден: 370 часов — это огромнейшая нагрузка. Хотя понимаю и другое: сейчас резко сократить этот объем очень сложно. И прежде всего потому, что встанет вопрос о занятости учителей: с резким сокращением часов изменится, причем в худшую сторону, социальное положение учительства.

Вот и получается: с одной стороны, ученикам тяжело выдерживать такую нагрузку, а с другой, невозможно ущемлять интересы большой армии педагогов. Тем более теперь, когда мы стоим на пороге рыночных, довольно суровых отношений.

Пока я не могу предложить конкретных рецептов. Но что мешает заинтересованным, авторитетным людям рассмотреть эту проблему со всех сторон и в итоге решить ее?

Но, к сожалению, это не единственная проблема, которая требует решения. Не менее важным мне представляется и вопрос о качестве подготовки учительских кадров. А ведь здесь тоже главенствующее положение занимает объем, количество выпущенных педагогов из вузов и педучилищ, равно как и количество абитуриентов, ставших студентами. Хотя, по-моему, давно пора задаться вопросом: а сколько и каких учителей надо готовить для сегодняшней и завтрашней школы?

Остановимся в качестве примера на учителях начальных классов. Ежегодно их выпускается огромное количество, а нагрузки полноценной для всех давно уже не хватает. Есть много городов и районов в республике, где явный избыток этих педагогов. Например, в Хорезмской, Андижанской, Сырдарьинской областях, где я не раз сталкивался с фактами, когда некуда было трудоустроить учителей начальных классов. А ведь их ежегодно "поставляют" педвузы и педучилища. Из-за отсутствия потребности выпускники стали получать свободные дипломы, но это не решает проблемы.

Как-то мне довелось побывать на распределении в Ургенчском педучилище, на котором присутствовали представители всех районов области. И лишь один из них заявил, что в их районе нужны учителя начальных классов — во всех других их был переизбыток.

Так что кадровая проблема налицо. И если всерьез заниматься вопросом разгрузки ученика от непосильного для него объема, то одновременно мы должны отрегулировать планы приема в педвузы и училища в соответствии с потребностью в их выпускниках. В противном случае мы будем иметь в самое ближайшее время огромную армию безработных педагогов.

Но вернемся вновь к причинам невысокого интереса школьников к учебе. Мне кажется, что это напрямую связано с содержанием образования. Бесспорно то, что оно отстало и весьма существенно от современных требований. Более того, за последние двадцать лет содержание обучения практически не пересматривалось. В итоге оно мало связано с национальной культурой, традициями народов, проживающих на территории нашей независимой республики. Оно чересчур теоретизировано в ущерб практическим занятиям, апробированию теории в конкретных делах.

Вспомните, как происходит знакомство школьников с природой. Сначала это чисто символическое приобщение к окружающему миру, потом изучение ботаники, затем биологии. Но вот сможет ли выпускник школы сам окупивать деревья в саду или квалифицированно ухаживать за комнатными растениями?..

Пока практические умения школьников явно отстают от жизни. А ведь теория без практики мертва — это аксиома. И тем не менее школа продолжает идти по этому, мягко говоря, странному пути. Что, естественно, не может не снижать интереса школьников к процессу обучения.

Я считаю, что надо всерьез заняться изучением и обновлением содержания обучения в современной национальной школе — будь она узбекская, казахская, русская или любая другая.

Мне могут возразить, что уже введены в школах "Однoмoдa", староузбекская письменность. Но мне кажется, это лишь начало, первые шаги. А идти предстоит дальше.

Отсюда вытекает и проблема организации дифференцированного обучения. Если мы не будем учитывать психологические, физиологические, педагогические возможности индивида, если мы и дальше будем идти по пути методики единых требований к обучению и оценке знаний, то вряд ли когда-либо вообще придем в расцвету образования.

Если мы со временем смогли бы в самом раннем возрасте определять природные способности и склонности детей и, учитывая это, группировать их, то тогда бы мы получили великолепные условия для раскрытия талантов каждой личности. А отсюда до расцвета всего общества в целом останется полшага.

Поэтому дифференцированное обучение — это сегодня чрезвычайно актуально. Но не забывайте: это не новация. У нас в народной педагогике главным методом в обучении письму, счету, ремеслу был индивидуальный подход к ребенку, помноженный на возможности личности в данном педагогическом процессе.

К примеру, приводили к гончару нескольких ребят, и усто после непродолжительной беседы безошибочно определял, есть ли у каждого из них природные данные, стоит ли браться за их обучение. И если этих склонностей мастер не обнаружит, ничто не заставит его возиться с этим ребенком. У на-

родных мастеров никогда не было жестких и одинаковых для всех сроков обучения, ибо у каждого своя степень усвоения учебного объема.

У нас же при профильном обучении — не только единый для всех объем, но и единые сроки. И лишь дифференцированное обучение способно изменить положение. И не только изменить, но и поднять интерес школьников к учебе.

А ТЕПЕРЬ об учебниках.

Нынешние школьные учебники, мне кажется, должны быть другими. Сейчас они не интересны, в них ставятся вопросы и тут же даются ответы к ним. То есть расшифровывается все. Такой учебник не формирует у ученика навыков поиска, не пробуждает жажды знаний.

В моем представлении школьный учебник должен прежде всего вызывать у ребенка интерес, выполнять роль ведущего в мире глубоких и разносторонних знаний. Точки в учебнике быть не должно — лишь многоточия.

А если еще и брать во внимание дифференцированное обучение, к которому мы все равно рано или поздно придем, то не должно быть одного учебника для всех, как не должно быть одинаковых для всех учебных программ.

Н а развитие интереса к учебе влияют еще и условия обучения — это, мне кажется, тоже бесспорно. В какой школе учится ребенок, чем она располагает для усвоения теоретических знаний и особенно для практических занятий — все это накладывает отпечаток на развитие детского интереса к учебе.

Пока же чаще всего многие интересные идеи, оригинальные предложения не реализуются из-за отсутствия элементарных помещений для их организации и проведения. И вряд ли стоит этому удивляться. Ведь известно, что 70 процентов всех школ республики работают в две, а то и три смены. Не отсюда ли длинный список кружков, якобы работающих в каждой школе, и почти полное отсутствие самой работы.

Да о какой полноценной внеклассной работе можно говорить, если в большинстве школ даже учебное расписание составляется прежде всего с учетом "двухсменки", а отнюдь не с учетом интересов школьников. А как хотелось бы, чтобы составляя расписание уроков, завуч думал сначала о ребенке, а потом уже о педагоге.

Тут я вспоминаю пример из личной практики, вернее, из практики моего сына-шестиклассника. У него в один день спаренные уроки математики, на следующий день этого предмета нет вообще, зато есть родной язык и литература, русский язык и литература — то есть сразу 4 "языковых" урока. На третий день вновь две математики и ни одного урока по языку и литературе. Можно ли говорить о нормальном восприятии при подобном расписании уроков? И я вижу по собственному сыну, как ему трудно, хотя уверен, если мне доведется обсуждать эту проблему с завучем школы, он докажет мне объективность и необходимость именно такого расписания. И боюсь, останутся неуслышанными мои слова о необходимости равномерного распределения всей учебной нагрузки. А ведь стремиться к этому необходимо!..

Я остановился лишь на наиболее важных, существенных причинах, влияющих на интерес школьника к учебе, по сути снизивших его до недопустимых пределов. А их гораздо больше. Но что важно: причины эти вполне устранимы, проблемы вполне решаемы. Правда, работа не из легких. Кто же возьмется за нее? Этот вопрос сейчас должен волновать нас больше всего.

Раздел 1.

На пути к современной цивилизации

"ЧЕЛОВЕК

И ОБЩЕСТВО"

Глава 2.

ЦИВИЛИЗАЦИИ

ПРОШЛОГО

9. ОСОБЕННОСТИ ДРЕВНИХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ

Эпохи, как и люди, неповторимы. Каждая имеет свой характер, только ей присущие черты. Удаленность древних цивилизаций от нас во времени и пространстве не позволяет в точности воссоздать их облик, реально почувствовать дыхание жизни в высоких духовных устремлениях и самых обыденных делах некогда живших людей. Тем не менее мы стремимся заглянуть в мир древности, чтобы, поняв его, лучше понять себя. Древность манит нас, влечет своей загадочностью и необъяснимым обаянием.

МИР ДРЕВНИХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ

Одни цивилизации прошли перед вами в курсе древней истории: "Дар Нила" — цивилизация Древнего Египта; Месопотамия — одна из древнейших в мире цивилизаций; загадочный Древний Китай; цивилизация Древней Индии, названной еще в древности страной мудрецов; Древнегреческая цивилизация, чьи достижения легли в основу европейской культуры; цивилизация Эллинизма, в которой как бы встречаются Запад и Восток; рождая высочайшие проявления культуры; Древний Рим с его особой системой ценностей.

О других цивилизациях вы узнавали в связи с историей нашей страны. Это цивилизации Средней Азии, сохранявшие свое культурное своеобразие и в греко-македонскую эпоху; самобытные цивилизации Закавказья, одной из особенностей которых была жизненность культурных традиций. Особое место занимала цивилизация Скифов, которые не имели собственной письменности, и потому сведения о них дошли из инокультурных источников и из археологических находок.

Мир древних цивилизаций включает и малоизвестные нам цивилизации Африки и Южной Аравии, традиции которых сохранялись много веков и повлияли на Египет; цивилизации Древнего Ирана; Древнего Афганистана; Малой Азии, которая была естественным мостом в передаче культурных достижений; древние цивилизации Юго-Восточной Азии — региона неповторимой культуры, сравнительно поздно открытой учеными и относительно мало изученной; Древнеаппонская цивилизация, и сейчас поражающая своей загадочностью, доказывающая, что ее культурные ценности обладают достаточными возможностями как во времени, так и в пространстве; цивилизации Нового Света, где представлены почти все стадии развития человечества.

Конечно, в коротком очерке невозможно дать подробное описание мира древних цивилизаций. Наша задача — взглянуть на тот путь, который человечество прошло от древних цивилизаций до современной эпохи.

ОТЛИЧИЕ ДРЕВНОСТИ ОТ ПЕРВОБЫТНОСТИ

Древние цивилизации при всей их несхожести между собой представляют все же некое единство, противостоящее тому, что цивилизацией не является — доклассовому и догосударственному, догородскому и догражданскому, дописьменному состоянию общества и культуры. Еще сравнительно недавно первобытное общество даже называли доисторическим. Сейчас, когда исследование периода, предшествовавшего цивилизации, обогатилось новыми данными, от этого определения пришлось отказаться.

Тем не менее возникновение и развитие социально-классовых отношений, городов, письменности создает такую содержательную наполненность самого исторического времени, какой до него не могло быть. Безусловно, цивилизации древности сохраняли многое из первобытного общества, например, зависимость от природы, мифологические формы мышления, речи, культа и ритуала, ориентированные на природные циклы. Вспомним, что в религиозных верованиях древних народов отражалась смена времен года, умирание и возрождение природы. Однако характер взаимодействия общества с природой при переходе от первобытного общества к древним цивилизациям существенно меняется. Изменения связаны с познанием природы, стремлением полнее использовать ее богатство для удовлетворения по-

требностей общества, переходом к производящему типу хозяйства.

Зависимость людей от природы была все еще велика, особенно в экстремальных ситуациях природных бедствий — наводнений, землетрясений, извержений вулканов и т.п. Тем не менее овладение металлами, накопление знаний и передача их с помощью письменности меняли формы этой зависимости. Невозможно представить себе Древний Египет или Междуречье без ирригации, Древнюю Грецию — без мореплавания и морской торговли, главным, что знаменовало переход от первобытности к древним цивилизациям, однако, стало начало производственной деятельности человека. Этот скачок в развитии общества получил название "аграрной революции". При этом на всем протяжении древности общество осознает себя как часть природы, связанную с ней тесными узами. Однако — это своеобразная часть, где человек играет нередко роль творца и создателя.

Переход от первобытности к цивилизации связан и с изменением характера взаимодействия людей в обществе, с рождением нового типа общественных отношений, связанных с сосредоточением населения и экономической деятельностью в городах, усложнением социальной структуры, становлением государственности, с появлением новых видов деятельности, особенно в сфере управления и обучения, с изменением характера и способов передачи информации.

Для догородской бесписьменной культуры первобытности характерно отсутствие каких-либо самостоятельных каналов передачи информации: обучение необходимым хозяйственным, промысловым и ремесленным навыкам, как и религиозному ритуалу, строилось на непосредственном подключении обучаемого к соответствующей практике. Человек при этом полностью был погружен в деятельность, он не отличал своих поступков, своих отношений. Его мышление было "нерасчлененным", без выделения существа происходящих событий и процессов господствовал обычный, который замечал обобщенные представления, а жизнь текла медленно, изменения происходили редко, от поколения к поколению в укладе жизни мало что менялось.

Овладение новыми видами деятельности способствовало развитию иного типа сознания и появлению иных каналов передачи информации. От человека требовалось уже не простое повторение образцов, а размышление, анализ собственных действий и состояний. Первоначально он был присущ лишь части древнего общества. Носителями такого типа мышления были прежде всего чиновники и ученые писцы. Люди, управляющие сложным царским или храмовым хозяйством, планировавшие крупные строительные работы или военные походы, занятые прогнозированием будущего, накоплением полезных сведений, совершенствованием системы письма и подготовки будущих ученых, не могли ограничиться автоматическим воспроизведением действий по образцу, традиции, шаблону. Требовались новые знания, новые способы действий.

Новые возможности хранения и передачи информации дали появление письменности, дошедшие до наших дней письменные памятники древности приоткрывают нам завесу времени и позволяют проникнуть в мир древних цивилизаций. Например, одна из древнейших цивилизаций — Месопотамия — достаточно хорошо изучена благодаря прочтению многочисленных надписей на глиняных табличках, испещренных клинописью. В известной мере можно считать такую табличку символом Древнего Междуречья. Письменность, зародившаяся здесь еще в древности, стала своего рода средством международного общения на всем Ближнем Востоке. Среди сохранившихся записей встречаются ритуальные надписи, "научные" (сборники примет, медицинских рецептов, астрологических предсказаний, шумеро-аккадские словари) и литературные тексты, которые переписывались и переводились на другие древние языки.

Среди обнаруженных табличек встречаются древнейшие из известных человечеству правовые акты (законы царя Хаммурапи и еще более древние законы Урунимгина (2318–2312 до н.э.), провозгласившего лозунг "Пусть сильный не обижает вдов и сирот!").

Вавилонские "рукописи" на глине содержат математические трактаты и астрономические сборники. Многие из того, что дала миру вавилонская наука, мы используем и теперь, например, шестидесятеричный счет — деление круга на 360 градусов, часа — на 60 минут и т.д.

Древняя письменность Междуречья донесла до нас и любопытные литературные источники. Так, в эпосе о Гильгамеше ставится один из "вечных вопросов" о смысле человеческого существования, о поисках бессмертия. Видение мира человека в древней литературе Междуречья оказало значительное воздействие на литературу соседних народов, на Библию, а через нее — на литературу Европы и Америки.

Чтение и понимание древних письменных источников со всей остротой ставит задачу воссоздания целостной картины древних цивилизаций.

"ОЧЕВИДНОЕ — НЕВЕРОЯТНОЕ"

При всей кажущейся доступности достижений древних цивилизаций одной из наиболее сложных проблем для современной науки остается проблема правильного понимания этих достижений. Мир древности во многом остается загадочным и неясным. Простота древности оказывается призрачной, а глубокое проникновение в прошлое больше ставит вопросов, чем дает ответов на них.

Чаще всего при воспоминании о древности мы обращаемся к Древней Греции. Многие стороны ее жизни знакомы нам с 6 класса. Кто не помнит о знаменитой Саламинской битве, кому не знакомо имя Фемистокла? Но, вспоминая об этих событиях, мы не задумываемся над тем, что именно накануне Саламинского сражения Фемистокл распорядился принести в жертву трех знатных персидских юношей. И никому это не показалось чудовищным или неуместным. Сама идея акта заклинания состояла в том, что человеку просто давался статус жертвы, подобно жертвенному животному. Кстати, раз уж речь зашла о жертвенных животных, разве задумываемся мы над тем, что древние античные храмы, включая прекрасный Парфенон, во время жертвоприношения напоминали общественные бойни? Как бы мы выносили запах крови и горелого мяса и жира? А ведь это был бы античных святилищ.

А психология рабства? Разве она не порождает сплошь и рядом поразительные с нашей точки зрения явления? В лучшую пору демократических Афин раба, который ни в чем не обвинялся и даже не подозревался, а просто привлекался к дознанию в качестве свидетеля, в обязательном порядке полагалось допрашивать под пыткой. Примечательно не сам этот факт — истории известны и более жестокие нравы, — а отношение к нему общества самого просвещенного и свободного государства тогдашнего мира.

Да, древние цивилизации исключали чужака и презирали неполноправного. Презирали откровенно и спокойно, не прибегая к лицемерию или оговоркам. И в то же самое время в лоне древних цивилизаций зарождались принципы всецеловеческого единства и нравственного совершенствования личности, осознание ею возможности выбора и ответственности. Эти принципы утвердились вместе с появлением и развитием мировых религий, которые непременно предполагали привлечение на свою сторону верующих, сознательно выбирающих данную веру, а не принадлежащих к ней по закону рождения.

В дальнейшем именно мировые религии играли роль одного из факторов цивилизованной интеграции.

Пока нравственность не отделялась от священных родовых "табу", а личное моральное сознание отождествлялось с общественным мнением родового коллектива, самостоятельный выбор образа мысли, образа жизни был невозможен. Разрушение автоматизма традиций рода сделало актуальной проблему самостоятельного выбора жизненной позиции каждым отдельным человеком.

Именно в период древних цивилизаций была открыта власть идеи, исходя из которой, можно было заново строить поведение человека

среди людей, подчиняя его не привычке и ритуалу, а истине. Отсюда такое богатство красочных и необычных деталей в биографиях борцов за свои идеи, подобных философу Диогену, поселившемуся в глиняном сосуде (пифосе), или великому мудрецу Сократу, принявшему по приговору суда яд (цикуту), но не отказавшемуся от того, что он считал истинной.

В лоне древних цивилизаций возник идеал верности истине, поиска и распространения ее, невзирая на страх перед насилием, готовность в крайних ситуациях подтвердить свою верность истине мученичеством или даже смертью. Так, легенда о греческом философе Зеноне Злейском гласит, что он на допросе в присутствии тирана Неарха откусил себе язык и выплюнул его в лицо врага.

ЕДИНСТВО МИРА ДРЕВНИХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ

ДАННЫЕ современной науки показывают, что древние народы находились в постоянных конфликтах, взаимовлиянии и взаимообогащении. Несмотря на географическую удаленность, очень древними были связи Ближнего Востока, Средней Азии и Индии; влияние месопотамской цивилизации доходило до Аравии. Греки и римляне добывались до Индии, реже — до Китая, индийские торговые колонии существовали в Иране и Египте. Подтверждением этих контактов являются не только археологические данные, но и результаты экспедиций Тура Хейердала на копиях древних судов египтян (экспедиция "Ра") и жителей Междуречья (экспедиция "Тигрис").

Исключительно важными этапами в углублении связи Запада и Востока были походы Александра Македонского, образование огромной державы, затем эллинистические государства и Римская империя, о которых речь пойдет далее. В этих державах складывалась самобытная культура, сочетавшая элементы различных культур в органическое целое.

Свой вклад в становление древних цивилизаций внесли в древности кочевые народы. Они освоили необозримые просторы степей, недоступных для земледелия пустынь и полупустынь. По сути дела, земледельцы и кочевники не могли существовать друг без друга, без взаимного обмена продуктами земледелия и скотоводства — важнейшего элемента хозяйственной системы древнего мира. Так складывались рыночные отношения — обмен продуктами деятельности, основанный на разделении труда.

Фундамент древних цивилизаций закладывали не только представители народов, у которых получила расцвет культура, но и неисчислимое множество безвестных тружеников, оторванных войнами и насилием от своих очагов и брошенных в каменоломни, мастерские, на поля рабовладельческих вилл и галеры. Многие выдающиеся творцы культуры древности были рабами. Вспомним, что рабом из Фригии был Эзоп, баснописец, чьи произведения не только широко были известны в Греции, но и оказали влияние на творчество М. Лютера, Ж. Лафонтена, Г. Лесинга и И. А. Крылова. Римским рабом был Теренций, к которому восходят истоки европейской драмы. И этот ряд имен может быть продолжен.

Древние цивилизации — не угасшие миры, свет от которых еще идет к нам. Их достижения — часть современной культуры. Мы обращаемся к ним не только ради эстетического наслаждения завещанными древностью шедеврами литературы и искусства. Уроки прошлого призваны служить благородным целям современности — взаимопониманию и взаимообогащению народов, взаимному уважению и осознанию себя наследниками общего богатства древних цивилизаций.

Вопросы и задания:

1. В чем состоит отличие древних цивилизаций от первобытного общества?
2. В чем состоит трудности современного понимания древних цивилизаций?
3. Какие связи существовали между древними цивилизациями?



чем, каждого участника выставки ждет хоть скромная, но награда.

В числе лучших посетители выставки в один голос называют комплект учебно-наглядных пособий по природоведению для учащихся начальных классов школ с узбекским языком обучения (автор — учительница школы №124 Акмаль-Икрамовского района Т.Шакирова), подвижную универсальную модель по стереометрии преподавателя школы №222 Куйбышевского района М.Джаббарова. Замечательные наглядные пособия по обучению малышей узбекскому языку представлены детскими садами Куйбышевского района, прекрасный материал к урокам труда выполнен учительницей школы №2 Г.М.Евтиевой. Всего не перечислить!

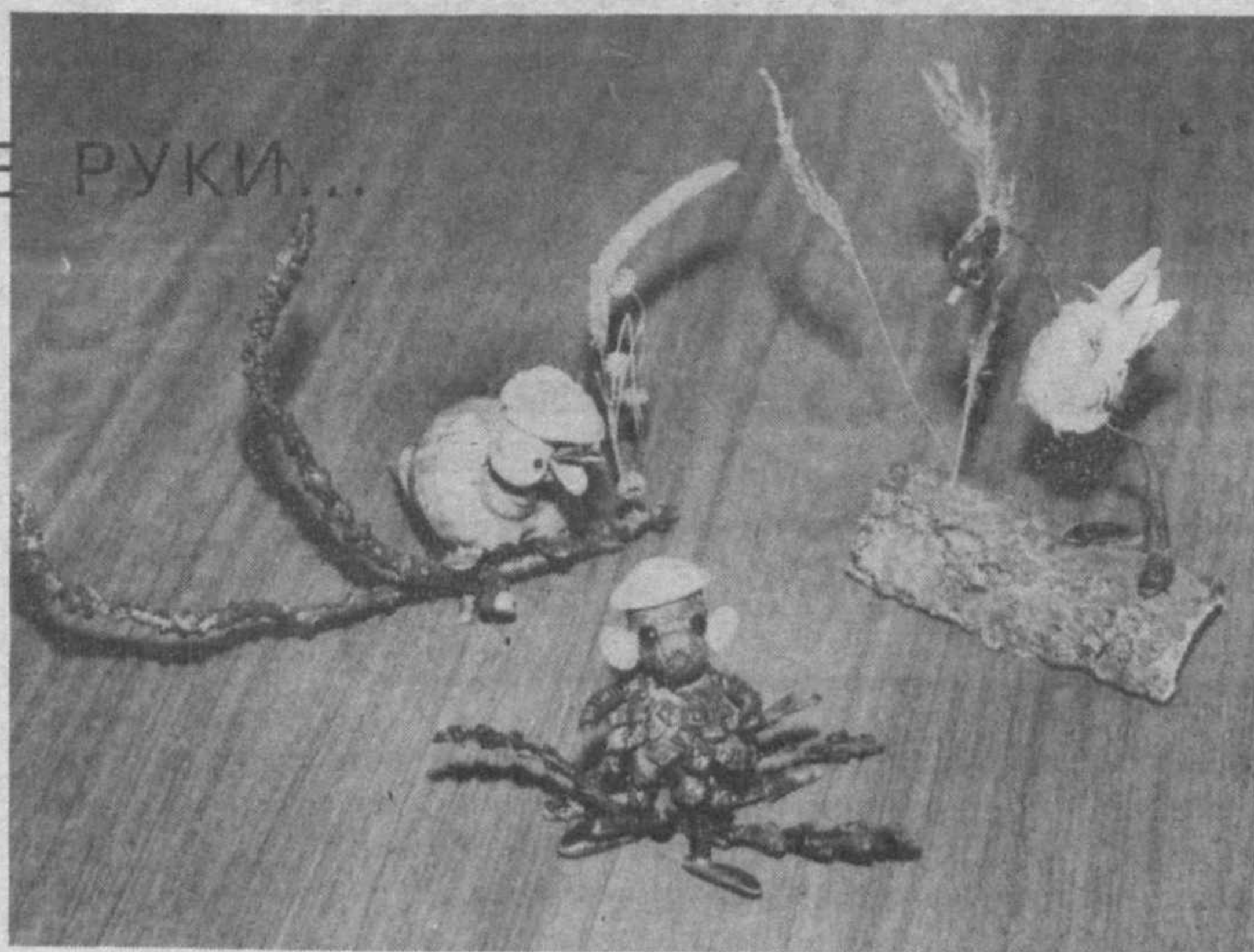


Нет, не от скуки изготовлены все эти замечательные наглядные пособия, представленные на выставке в городском центре детско-юношеского творчества (бывший Дворец пионеров имени Островского). Цель выставки оригинальных наглядных пособий — не просто выявить талантливых самобытных учителей, но реально помочь школам в приобретении наглядных пособий.

На выставке представлены 400 экспонатов. Все без исключения работы отличаются прекрасным исполнением, вкусом, художественным оформлением. Предназначены они детям, и потому игровой элемент здесь выполняет не послед-

НА ВСЕ РУКИ...

ТВОРЧЕСКИЙ ПОЧЕРК



ями, не дожидаясь указаний сверху, и лишний раз подтвердил, что в условиях рынка надеяться надо лишь на себя.

М.ПАРЕНСКАЯ,
наш корр.

На снимках: электровикторина слесарного инструмента разработана и изготовлена учителем труда школы №223 И.Н.Войновым; поделки учителя труда школы №2 Г.М.Евтиевой; стереометрические фигуры и координатная система учителя Р.Т.Каримова; электрифицированное табло для начальных классов Л.А.Гудиной; наглядные пособия, игры и поделки учителей школ Кировского района.



нюю роль. Одним словом, здесь есть на что посмотреть и что выбрать.

Восторженно говорить можно о

каждой работе. И все же компетентная комиссия отобрала около 100 работ, авторы которых будут поощрены солидными премиями. Впро-

И все же главной заслугой выставки является то, что к ней проявили внимание промышленные предприятия города. Устроители и организаторы выставки — работники ГУНО Ташгорисполкома — провели большую подготовительную работу, чтобы убедить предприятия в необходимости и полезности сотрудничества с учреждениями народного образования. Огромная заслуга в этом начальника ГУНО Х.К.Юлдашева, его заместителя Л.М.Пинчук. ГУНО берет на себя изготовление лучших учебно-наглядных пособий. Кроме того, массовое производство пособий начнется на малых предприятиях, созданных при ГУНО, в некоторых ПТУ и межшкольных учебно-производственных комбинатах.



Отрадно, что Ташкент постарался решить проблему обеспечения школ учебно-наглядными, пособи-

Фото К.АГАМЯНА.

Актуально!

РЕШАЯ ОБЩИЕ ЗАДАЧИ

Если кратко сформулировать задачи республиканской Ассоциации торгово-экономических и пищевых техникумов, то можно выделить единую — объединение усилий по повышению качества специалистов, разработка новых форм и методов учебной и воспитательной работы. За краткой формулировкой — большая работа, проводимая инициаторами создания Ассоциации, уже дающая свои первые плоды.

РАССКАЗЫВАЕТ председатель правления Ассоциации, директор Ташкентского коммерческого техникума Юсуп Якубович Расулов:

— Главное, из чего мы исходим при создании Ассоциации — это стремление донести до всех, кто занят подготовкой специали-

стов, последние достижения в этой области, помочь в совершенствовании педагогического процесса, облегчить труд преподавателей. Ассоциация не носит замкнутого характера, один из пунктов нашего устава подчеркивает ее открытость для вступления новых членов, независимо от ведомственной принадлежности. Согласитесь, что существовавшие ранее и все еще сохраняющиеся ведомственные барьеры и границы во многом наносили ущерб нашей основной работе — воспитанию настоящих специалистов своего дела. Сейчас сохранять подобное положение означает искусственное торможение в решении общих задач. Работа, уже проводимая Ассоциацией, позволяет не только обобщать и распространять накопленный опыт, но и на этой основе подойти к разработке концепций подготовки специалистов в системе техникумов, дать конкретные рекомендации по перепрофилированию отдельных учебных заведений с учетом складывающегося спроса на специалистов. Развивающиеся рыночные отношения не оставили в стороне и нашу основную работу. Сейчас, используя взносы членов Ассоциации, мы имеем более широкие возможности в проведении семинаров, смотров, олимпиад, различных встреч. Если говорить о конкретных направлениях нашей деятельности, то можно выделить три основных направления. В первую очередь мы об-

ратили внимание на унификацию программ парка ЭВМ, которыми располагают учебные заведения. И сразу столкнулись с проблемой — приобреталась техника не по единому плану, что привело к "разногласию" в оснащении им техникумов. В сложившейся ситуации пришлось идти по пути разработки отдельных программ для каждого типа машин. Однако, учитывая широчайший спектр разработанных программ, можно с уверенностью говорить о правильности выбранного курса. По каждой профессии, обучение которой ведется в системе Ассоциации, имеется своя, оригинальная программа. Идет интенсивное их использование, обмен. Нужно сказать, что за весьма умеренную плату мы готовы предоставить эти программы и тем, кто в них нуждается. Наши специалисты помогут их внедрить, наладить обслуживание ЭВМ.

Вторым направлением стала наша издательская деятельность. Используя богатый педагогический и профессиональный опыт наших сотрудников, мы выпускаем оригинальные учебные пособия, специально "приспособленные" для конкретных ситуаций. Довольно сухое изложение, например, "Основных правил работы магазина и обслуживания покупателей" было переработано в 75 конкретных ситуаций, более продуктивно и легко запоминающихся учащимся. Большую работу по разработке наших пособий

ведет главный специалист Ассоциации Михаил Исаакович Фельдман. Он же является автором русско-узбекских разговорников в форме бесед покупателя и продавца, в которых отражены и основные правила торговли. Выпускаем мы и много другой печатной продукции, приобрести которую может любой учащийся.

Большим подспорьем в педагогической работе являются наглядные пособия — факт давно известный и не требующий комментариев. Но где их достать, когда в силу сложившихся обстоятельств разорваны экономические связи между целыми регионами? Но, оказывается, и эти трудности преодолимы. Кропотливая работа по переписке и установлению контактов с различными предприятиями привела к тому, что уже сейчас наша Ассоциация может снабдить практически любое учебное заведение необходимым материалом. Это слайды, диафильмы, наборы информативного материала для кодоскопов, различные виды муляжей и др. Обращаясь к нам не только члены Ассоциации — помощь оказывается всем. Большим спросом пользуются эти пособия и в системе профессионально-технического обучения — диапазон наглядного материала "по профессиям" очень широк.

Время диктует новые формы сотрудничества. Создание республиканской Ассоциации торгово-экономических и пищевых техникумов — одно из таких явлений, ведущее к общей и единой цели.

А. ЛЮБЕЧАНСКИЙ,
наш корр.



Мамочка.

Фото К. АГАМЯНА.

ИЗДАНО "УКИТУВЧИ"

СЛОВАРЬ В КАРТИНКАХ

За последние годы издательство "Укитувчи" выпустило немало учебников и учебно-методических пособий в помощь изучающим узбекский язык. Вот и еще одно пособие такого рода недавно увидело свет. Оно явилось результатом плодотворного сотрудничества двух авторов — Н. Махмудова и Б. Тухлиева.

В пособии "Изучаем узбекский язык. Картинный словарь" реализуются возможности словесного и визуально-изобразительного изучения узбекского языка (из 1300 приводимых в учебнике слов 830 даны непосредственно в картинках).

Все слова учебника объединены в несколько тематических групп ("Человек", "Семья", "Одежда", "Природа" и др.). Здесь же даются микродиалоги, представляющие лексический материал в связном контексте. Представляет интерес и то, что в пособии лексико-грамматический материал

вводится в популярной форме (в форме кратких комментариев). Каждый раздел снабжен упражнениями для самопроверки, завершается развернутым текстом.

Но содержание пособия не сводится только к языковому материалу и помогает приобщить обучающегося к культуре, духовным ценностям узбекского народа, его быту. А потому несомненной удачей авторов является то, что в пособии представлены слова, обозначающие национальные реалии народа (например: сумалак, лапар, тамбур, кулча и др.). Это делает материал по-настоящему содержательным и интересным, а роль самого пособия оказывается шире и значительнее того, что определено в названии.

Р. ТУМΠΑРОВ,

аспирант УзНИИПН
им. Т. Н. Кары-Ниязова.

Главный редактор: А.ДАЛИМОВ.

Учредители:

Министерство народного образования,
Центральный комитет профсоюза работников
народного образования и науки,
Педагогическое общество Республики Узбекистан.

НАШ АДРЕС:
700083, Ташкент,
ул. Ленинградская, 32.

Телефоны: редактор - 32-54-10, 33-50-55;
заместитель редактора - 33-04-21;
ответственный секретарь - 32-56-18.
Отделы: школ и дошкольных
учреждений - 32-58-80;
педвузов и ПТУ - 32-53-45.

Газета выходит по средам. Отпечатана в
типографии издательско-полиграфического
концерна "Шарк" Республики Узбекистан
Индекс 64596, заказ № 6492.

Время подписания по графику 21.00,
номер подписан в 16.00

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

МОЛОДЫМ ПОД СИЛУ ЭВМ

В компьютерном классе средней школы имени Муниса Хорезми Багатского района урок информатики ведет молодой учитель Якуббай Мавлянов. Выпускник этой школы, он вернулся сюда после окончания Самаркандского государственного университета имени А. Навои.

Пятый год работает Якуббай со старшеклассниками. Ребята успешно осваивают вычислительную технику, в частности компьютер "Электроника", справляются с решением сложных задач.

Благодаря молодому, энергичному педагогу удалось расширить компьютерный класс: в мае прошлого года были получены и установлены новые компьютеры советско-болгарского производства "Правец".

Р. ДЖАББАРОВ.

Багатский район,
Хорезмская область.

У меня есть книги и наглядные пособия: О.Бахтина. "Задания для самостоятельной работы по истории древнего мира"; Н.Аппарович. "Раздаточный иллюстрированный материал по истории средних веков"; Г.Годер. "Раздаточный материал по истории древнего мира"; Г.Кулагина. "100 игр по истории"; карты по истории России IX-XIX вв. Куплю или обменяю вышеуказанные на: Г.Донской. "Задания для самостоятельной работы по истории средних веков"; В.Мерзлова. "Викторины по истории древнего мира и средних веков"; "Картины по истории древнего мира" под ред. А.Антоновой; "Картины по истории средних веков"; картины по истории для 5, 8, 9 классов; Н.Аппарович. "Апplikации по истории средних веков"; Ф.Коровкин. "Апplikации по истории древнего мира"; Д.Никифоров. "Альбом по истории культуры средних веков"; картины по новой истории (I, II периоды); марки, альбомы для марок для кружка "Юный филателист", который работает в школе № 259 по вторникам с 14.00 до 17.00 (кольцо 25, 28, 29 трамвая). Приглашаем всех желающих со своим фил.материалом и предложениями в наш КЮФ. Наш адрес: 700190, Ташкент-190, Юнус-Абад, 9 квартал, школа № 259. Савина Валентина Николаевна.

Куплю, обменяю, продам

Вы можете
найти себе друга по переписке
в любом уголке нашей страны!

Вы можете
стать обладателем ценной
педагогической информации,
предложив для обмена,
купли или продажи
изготовленные лично вами

учебные пособия,
наглядный материал!
Вы можете
обменяться
коллекциями,
книгами, значками,
фотографиями,
марками!
Вы можете
купить
или продать
любую вещь!

Все это будет возможно, если вы
воспользуетесь услугами
нашей газеты,
поместив на ее страницах
любое объявление
частного характера!

Для этого
необходимо
перевести 25 рублей
на расчетный счет N 100609809,
код 172682315, Мехнатское ПСБ г. Ташкента,
а квитанцию об оплате и текст объявления
переслать в редакцию по адресу:

Всего

25 рублей —

и половина ваших проблем

будет решена!

"Учитель Узбекистана"

с вами сегодня, завтра, всегда!

Коллектив Республиканского учебно-методического центра Минобразования Республики Узбекистан выражает глубокое соболезнование директору Н.М.Миркурбанову по поводу смерти его матери МИРКУРБАНОВОЙ Тамары Валиевны.