

4 — 10 марта

1992 год

№9 (1195)

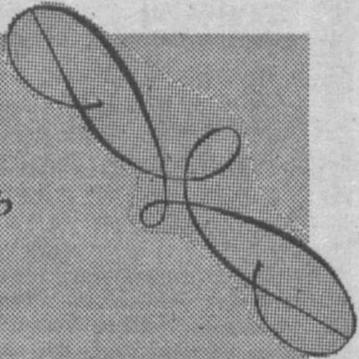
Цена 16 коп.  
(В розницу — 60 коп.)

Газета издается с 1 января 1980 года

11 МАР 1992

# Звезда

## УЗБЕКИСТАНА



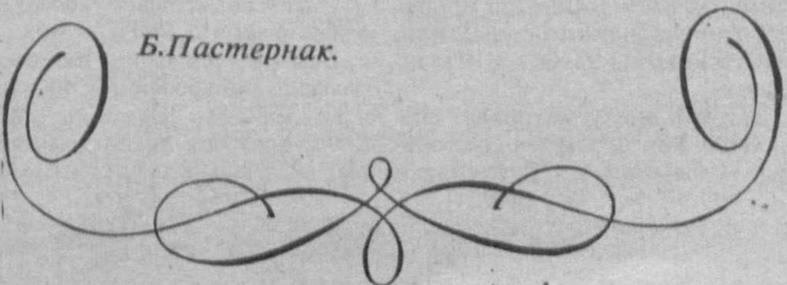
Этот  
весенний  
день  
всегда  
был,  
есть  
и будет  
самым  
светлым  
днем  
в году.  
С праздником вас,  
дорогие наши женщины!

*Любить иного — тяжёлый крест,  
А ты прекрасна без извилин,  
И прелести твоей секрет  
Разгадке жизни равносилен.*

*Весною слышен шорох онов  
И шепчет новостей и истин.  
Ты из семьи таких основ.  
Твой смысл, как воздух,  
Бескоростен.*

*Легко проснуться и прозреть,  
Словесный сор из сердца  
вытрясть,  
И жить, не засоряясь впредь.  
Все это — не большая  
хитрость.*

Б.Пастернак.



Претворяя в жизнь государственную программу по поиску, развитию и поддержке талантливых детей в республике, Министерство народного образования и Академия наук Узбекистана приняли совместное постановление о проведении 25-27 марта I Республиканского слета одаренных детей Узбекистана, утвердили состав организационного комитета.

В соответствии с этим мы сегодня публикуем положение о проведении слета, который планируется сделать традиционным в рамках праздника Навруз.

## ПОЛОЖЕНИЕ О РЕСПУБЛИКАНСКОМ СЛЕТЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ УЗБЕКИСТАНА

1. Организаторами слета являются: Министерство народного образования и Академия наук Узбекистана. Приглашаются: телевидение, радио, представители печати, фонда Улугбека, Детского фонда, республиканского научного центра "Нихол", творческих союзов.

2. В слете принимают участие учащиеся общеобразовательных школ, гимназий, лицеев, колледжей, спецшкол-интернатов, ПТУ, внешкольных учреждений. Возраст участников слета не старше 18 лет.

3. В целях подготовки и проведения слета, руководства работой различных его секций формируется оргкомитет, который утверждает председателей секций и состав жюри.

В период работы I слета организуются четыре жюри по следующим секциям: художественно-эстетическая, экологонатуралистическая, краеведческая, научно-техническая. Секции могут делиться по жанрам.

4. Слет проводится в целях:

- привлечения к работе с одаренными детьми научной, педагогической, инженерно-технической, творческой интеллигенции и общественности;
- поиска, развития и поддержки талантливых детей;
- развития творческих способностей, по-

знавательных интересов учащихся;

- расширения кругозора участников слета в различных областях знаний, привития им навыков самостоятельной творческой работы;
- выработки конкретных рекомендаций органов народного образования в работе с одаренными детьми.

5. Для участия в слете от областей, Республики Каракалпакстан и города Ташкента направляются победители конкурсов на лучшее творчество детей (художественное, научно-техническое, композиторское, исполнительское и т.д.).

Состав делегаций не должен превышать 20 человек, в т.ч. не более 4 руководителей, на которых возлагается полная ответственность за здоровье детей, организацию их досуга. Руководителями делегаций должны назначаться одаренные, творчески работающие учителя и воспитатели детских садов.

Сведения об участниках I Республиканского слета до 25 февраля сообщать в управление внеклассной и внешкольной работы Министерства народного образования Узбекистана по прилагаемой форме.

Делегации выезжают на слет только по официальному вызову. Проезд участников слета в Ташкент и обратно, их багаж оплачиваются командировавшей стороной, а питание, проживание — Министерством народного образования из расчета 40 руб. в сутки на одного человека.

6. Работа слета проводится по секциям и начинается с открытия творческой выставки.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- творческое участие и самостоятельность исполнения;
- актуальность;
- эффективность;
- общественно полезная направленность;
- оригинальность;
- умение обосновать тему.

Продолжительность защиты 7-10 минут. В секциях проводятся:

- конкурсы юных поэтов, писателей, журналистов, композиторов, исполнителей;
- выступления ученых, специалистов, педагогов-новаторов, творческих работников, тематические экскурсии;
- в перерывах организуются различные мини-конкурсы, викторины, вечера, видеопросмотры, тестирование участников слета;
- "круглый стол" по проблемам работы с творчески одаренными детьми, в котором принимают участие учителя, педагоги и воспитатели, являющиеся руководителями групп.

7. Оценка творчества участников слета осуществляется специальным жюри по направлениям и жанрам представленных на секциях работ.

Количество членов жюри должно быть не менее 5 человек.

Лучшие работы награждаются Почетными грамотами Министерства народного образования, Академии наук Узбекистана, ценными подарками.

Оргкомитетом слета и заинтересованными организациями утверждаются поощрительные призы для детей и учителей (за оригинальность, перспективность, региональную особенность, эстетичность, дизайн и т.д.).

По прибытии на слет руководитель делегации представляет в оргкомитет следующие документы:

- справку о состоянии здоровья детей и учащихся;
- анкеты руководителей учащихся;
- командировочное удостоверение.

Республиканский фонд имени Улугбека, созданный с целью поддержки талантливой молодежи, был первым шагом в этом на-

## РАСТИМ ТАЛАНТЫ

правлений. Первым, но не единственным.

Постановление Совета Министров республики в 1990 году предусматривало создание в республике специальных школ-интернатов для одаренных детей, было разработано и положение о лицейных классах. Руководствуясь этими документами, Академия наук Республики Узбекистан и Главное управление народного образования г.Ташкента заключили договор о сотрудничестве, главной целью которого является организация специализированных классов для одаренных учащихся. Договор подписан вице-президентом АН Республики Узбекистан Т.Р.Рашидовым и заместителем министра народного образования республики, начальником ГУНО Х.К.Юлдашевым.

Договор предусматривает следующие обязательства со стороны Академии наук Республики

Узбекистан: сотрудники институтов совместно с учителями школ будут вести обучение одаренных учащихся, имеющих

склонность к математике, физике, химии, биологии, географии, информатике, согласовывая учебные планы по всем предметам с ГУНО; привлекать учащихся спецклассов к научно-исследовательским работам, предоставлять учащимся базу для лабораторных работ и практических занятий, оказывать содействие школам в оснащении кабинетов по спецпредметам. В свою очередь ГУНО берет на себя заботу об оказании методической и практической помощи в разработке и выполнении учебных планов и программ, финансировании спецклассов, оплате работы сотрудников АН Узбекистана.

Итогом совместной работы АН Узбекистана и ГУНО в школах станет ежегодная научно-практическая конференция по спецпредметам. И еще такая немаловажная деталь: выпускные экзамены в спецклассах бу-

дут приравнены к вступительным экзаменам в вузы по профилю.

Определены базовые школы для сотрудничества с институтами Академии наук: ими стали школы №№203, 63, специализирующиеся на изучении химии и биологии, №№109 и 114 (география), №№197 и 225 (физика), №№115 и 148 (математика), №№40, 94, 234, 138 (информатика). Наставниками этих школ стали институт экспериментальной биологии и растениеводства, институт кибернетики, институт перспективных исследований и новаций, физико-технический институт, отделение географии Академии наук Узбекистана, институт химии полимеров.

В рамках договора предусмотрено совместное проведение олимпиад, создание творческих групп по составлению принципиально новых учебных программ, организация встреч учителей, работающих в спецклассах, и старшеклассников с учеными.

Отрадно, что ГУНО предпринимает уже не первые реальные шаги на пути реформ в народном образовании.

М.ВЕРЕСОВА.

## УСПЕХОВ ВАМ И ДОЛГОЛЕТИЯ!



С удовлетворением сообщаем, что заместитель министра народного образования Муртазо Султанович Султанов на общем собрании Инженерной академии Республики Узбекистан избран академиком-советником секции "Материаловедение".

Мы надеемся, что М.С.Султанов будет активно участвовать в работе вышеуказанных филиалов и секции, а также в целом в деятельности Инженерной академии.

**В.КАБУЛОВ,**  
президент Инженерной академии  
Республики Узбекистан, академик.

От редакции. Журналисты нашей газеты поздравляют М.С.Султанова с избранием академиком-советником Инженерной академии и желают ему долгих лет жизни, творческого долголетия и дальнейших успехов во всех делах на благо народного образования независимого Узбекистана.

## В НАЧАЛЕ ПУТИ.

ЕСЛИ еще 20 лет назад учительское слово было законом для учащихся и правилом для родителей, то сегодня от учителя ждут не только слова, но и дела. От учителя сегодня требуют воплощения передовых идей, мыслей на практике.

Вот о таком сотрудничестве хочу рассказать на примере учителя начальных классов средней школы №1 имени М.В.Ломоносова Х.Х.Мирзамутдиновой. Человек душевный, мягкий, она и детей учит быть отзывчивыми, добрыми. Ее "шестилетки" уже в 4 классе. Что они умеют, что они знают? Умеют логически мыслить, составлять задачи, расшифровывать ребусы, сочинять рассказы, лепить, рисовать, вышивать, шить. А главное — общий кругозор учащихся широк, их интересы выходят далеко за рамки программы школы. Бывая на уроках в этом классе, думаешь о тех скрытых возможностях педагогики, раскрыть и познать которые может каждый учитель, если он не случайный попутчик детей.

...Тихо звучит музыка, головы детей склонились над тетрадами, надо решить самому, и только самостоятельно, задачу, пример. Взлетел вверх первый флажок, за ним второй, третий: это сигналы учителю о выполненных заданиях. А вот урок математики: начинается игра "Поле чудес" или "Счастливы случай", разгорается дух соревнования. Кто быстрее и правильно ответит на вопрос? Звучит гонг, прошла минута, отметили того, кто больше других набрал очков.

А как хочется догадаться самому, какой зверь прячется под результатом решения примера. Правильное решение — ключ к отгадке. Дети Х.Х.Мирзамутдиновой любят и умеют составлять задачи и, самое главное, усложнять условие. Взаимоотношения детей строятся на доверии, уважении.

Суметь найти общие интересы, объединяющие родителей, учащихся, — самое главное для учителя. Впереди долгий путь, и хочется верить, что финал будет ярким. Иначе зачем принимать бой в смотре-конкурсе "Учитель-92", на котором Х.Х.Мирзамутдинова и ее питомцы получили высший балл?

**В. ГАБДУЛИНА,**  
заместитель директора школы №1  
имени М.В.Ломоносова.

Денау.

## ПРОБЛЕМА

## ПУСТЬ УЛЫБНЕТСЯ КЛОУН

СОСТРАДАНИЕ всегда было неотъемлемой частью человеческой морали. Сочувствие к ближнему, в силу каких-то причин страдающему от аномалий своего развития, уже давно приобрело конкретные формы. Но если раньше мы говорили о таких людях с оттенком жалости, то сегодня призывы о помощи инвалидам приобретают и довольно значимый социальный оттенок. Мы говорим о вовлечении их в нормальный жизненный цикл, говорим о вовлечении их в трудовой процесс. И не только говорим, но многое и делаем. Созданные общества слепых, глухих

располагают сегодня солидной производственной базой, где трудятся люди, чьи отклонения в развитии не являются препятствием для ведения обычной жизни. Конечно, со своей спецификой, своими тонкостями и условиями.

Существуют и специальные учебные заведения, существуют и факультеты в вузах, где готовят будущих наставников для тех, кого сухой строкой документа называют "лицами с аномалиями развития".

...**ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКИЙ** факультет Ташкентского государственного педагогического института им. Низами. Здесь готовят специалистов, которые станут проводниками, наставниками тех, кто страдает различными отклонениями в слухе и речи. Мы хотим остановиться в своем рассказе на одной из проблем, решить которую можно было бы совместными усилиями общественности, заинтересованных организаций, государственных учреждений и отдельных лиц. Хорошо известно, какую огромную роль играет сегодня использование современной вычислительной техники. Компьютеризация оказалась общественным процессом, по отношению к которому наблюдается редкое нынче единодушное одобрение. Использование компьютерной техники в специальном обучении и реабилитации людей с отклонениями в развитии приобретает особое значение.

Эти возможности успешно реализуются во многих странах — США, Канаде, Корею, Китае. Самое обширное применение находит использование компьютеров в повышении общего уровня знаний обусловленной категории людей. Ведущая компания в производстве

компьютерной техники — IBM уделяет особое внимание созданию специальных программ "Чтец", "Видимая речь" и многих других.

По инициативе этой компании и органов народного образования во многих городах Содружества созданы региональные центры по компьютерной технике. Есть такой центр и в Ташкенте. Он базируется на нашем факультете, где начата обширная программа применения как названных программ, так и по разработке своих оригинальных программ с учетом специфики как диагнозов обучаемых лиц, так и отдельных профессий. Руководители нашего центра прошли специальную подготовку у специалистов фирмы IBM и получили сертификаты о полученных знаниях, теперь уже сами могут готовить кадры для дальнейшего применения компьютеров в обучении лиц с отклонениями в развитии. Полученные нами компьютеры позволяют привлечь к обучению работе на них студентов — будущих педагогов, наших преподавателей, тех, кто хочет приобрести навыки работы на ЭВМ по специальной программе. Используя компьютер, можно помочь человеку, практически лишенному слуха, отработать громкость, интонацию, высоту его речи, научить его отличать звуки, то есть восстановить каким-то образом утраченную возможность общения. Но это — начальный этап, после которого начинается основная работа — приобретение навыков определенной

профессии. Например, оператора ЭВМ. Все это относится и к программе, разработанной IBM для слепых — "Чтец". К слову сказать, в одной из московских школ для слепых детей уже состоялся выпуск специалистов-операторов ЭВМ.

Недавно компьютерное оборудование получили и ташкентские школы №101 для глухих и №102 для слабослышащих детей. Наш региональный центр будет вести занятия для педагогов этих школ по специальной программе, обучая их навыкам работы с компьютерами. Обучение платное, и мы не делаем из этого секрета. В общем-то символическая плата пойдет на нужды центра, стремящегося вовлечь в свою работу большее число специалистов.

К сожалению, мы сталкиваемся и со многими проблемами. Попробуем сформулировать их в порядке значимости. Созданный нами Региональный центр по компьютерной технике — организация общественная. Отсутствие денежных средств не позволяет нам расширить и компьютерный парк, финансировать разработку программ обучения различным профессиям при помощи ЭВМ. Большая часть работы ведется нашими энтузиастами на общественных началах. А еще есть и учебный план, нагрузки по факультету, собственная научная работа...

Выход мы видим в создании ассоциации "Дефектолог", имеющей статус юридического лица. Это позволит нам сконцентрировать усилия по зарабатыванию собственных средств "на решение" стоящих задач, привлечь к работе специалистов, снабдить их научными разработками. Однако мы хорошо понимаем и то, что в одиночку справиться с большой программой вовлечения в нормальную жизнь нетрудоспособных детей и инвалидов нам будет не под силу. Здесь нужны объединенные усилия всех заинтересованных в этом важном деле сторон. В первую очередь мы обращаемся к Узбекскому обществу слепых, Узбекскому обществу глухих, органам социального обеспечения, к руководителям благотворительных фондов, совместных и крупных промышленных предприятий. Кроме решения большой нравственной задачи, будет решаться и важная социальная проблема — привлечение к труду тысяч и тысяч пока еще нетрудоспособных людей. Мы можем помочь и родителям, которые в силу обстоятельств вынуждены сидеть дома со своими детьми, не участвуя в общественном производстве. Нужно помочь всем специальным школам республики в приобретении компьютерной техники. Это могли бы взять на себя шефы — крупные промышленные предприятия или ведомства. Мы же подготовим педагогические кадры, снабдим их

специальными программами. Постоянный обмен опытом, деловые связи со всеми региональными центрами по компьютерной технике в разных городах позволяют нам рассчитывать на успех в этом важном деле. Наши деловые контакты с фирмой ИМВАЛТЕХ помогут педагогам пройти хорошую подготовку, получить пакеты программ и компьютерную технику. Нами ведется создание банка данных о всех лицах, нуждающихся в помощи. Располагая сведениями об отдельных категориях людей с различными недугами, мы сможем помочь в планировании потребностей в компьютерной технике, программах.

Наверное, можно подсчитать и экономический эффект от вовлечения в общественное производство большой категории людей, пока в нем не занятых. Но подсчитать тот огромный нравственный эффект, который принесет забота о страдающих людях, пожалуй, невозможно. Да, наверное, это и не нужно: ведь помочь им — забота общая, это наш общий долг.

...На дисплее компьютера клоун. Если плохо слышащий ребенок выполнит упражнение правильно, клоун весело улыбается. Если упражнение не получилось — клоун грустит. И так хочется, чтобы клоун почаще улыбался, вызывая ответную улыбку человека, возвращающего к нормальной жизни.

Л.МУМИНОВА,

кандидат педагогических наук, декан дефектологического факультета ТГПИ им. Низами, менеджер регионального центра по компьютерной технике;

Х.ГАЙНУТДИНОВ,

кандидат педагогических наук, инструктор-методист регионального центра.

**От редакции:** публикуя эту статью, редакция просит откликнуться не только упоминающиеся в ней организации и ведомства.

Мы обращаемся ко всем, кто может чем-то помочь в решении важной социальной задачи — реабилитации людей с различными недугами.

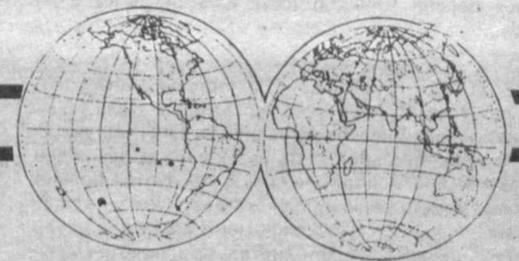
В дальнейшем мы предполагаем вернуться к поднятой теме и рассказать о том, как будет обстоять дело в решении этой важной проблемы.

КАИР. Египетская полиция арестовала 46 исламских экстремистов в провинции Бени-Суйф. Как минимум, 10 человек из числа арестованных принадлежат к подпольной террористической организации "Джихад", на счету которой целая серия громких политических убийств.

КАБУЛ. Действовавшее в провинции Кундуз крупное формирование оппозиции из Исламской партии Афганистана в составе 630 человек объявило о своем присоединении к процессу национального примирения.

ТОКИО. С неожиданной проблемой столкнулось Министерство иностранных дел Японии, установившей дипломатические отношения с независимыми государствами — членами СНГ. Во всем министерстве не нашлось человека, который мог бы сносно объясняться на украинском, белорусском, казахском или узбекском языках. С русским языком куда проще. Знатков его в министерстве достаточно.

ДЕЛИ. Крестьяне индийского штата Западная Бенгалия обратились к властям с просьбой защитить их от диких слонов. Только в прошлом году стада этих животных уничтожили урожай на сумму 2,4 млн. рупий. Но самое печальное — гибнут люди. За 1991 год в Западной Бенгалии слоны затоптали 69 человек.



БОНН.

Михаил Горбачев собирается посетить Германию. Это будет первое зарубежное турне после ухода в отставку. Российский политик приезжает в Германию по приглашению издательского концерна, неоднократно публиковавшего его произведения на немецком языке. В апреле здесь выйдет в свет его очередная книга "Распад Советского Союза — моя точка зрения".

ИРАК. На тайных счетах лидера Ирака Саддама Хусейна находится от 10 до 30 миллиардов долларов, которые и помогают ему удержаться у власти. С таким сенсационным заявлением выступил представитель министерства финансов США. По его словам, деньги эти используются для приобретения жизненно важного сырья и товаров в обход экономических санкций ООН.

Хельсинки. Узбекистан, Таджикистан, Беларусь, Молдова и Украина отныне являются полноправными членами Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе. Президенты независимых государств, поставив свои подписи под документами о присоединении к этому акту, обязуются уважать права человека.

ЛОНДОН. Не прекращается экономический спад в Великобритании. На сегодняшний день число безработных достигает 2,6 млн. человек. Это самый высокий уровень безработицы за последние четыре года.

## ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ

Представляю вам моего собеседника — это председатель Бозского районного комитета профсоюза работников просвещения, учитель-методист высшей категории, отличник народного образования Каримжон Зикиров. Разговор шел о материальной и моральной поддержке, которую оказывает райком профсоюза сейчас, в это достаточно сложное время.

— Бесспорно, теперь деятельность первичных профсоюзных организаций в учреждениях просвещения после известного Указа о деполитизации школы приобретает особые оттенки, особую значимость...

— Я понимаю, что вы хотите сказать. Безусловно, сейчас положение профсоюзов чрезвычайно высоко и в то же время ответственно. Ведь наша общественная организация по-прежнему остается самой массовой. В одном только нашем районе свыше двух тысяч членов профсоюза.

— Все прекрасно осведомлены об известных указах Президента И.А.Каримова: о двукратном повышении зарплаты педагогам, о льготах, им предоставленных. Однако в действительности все не так легко и просто, как казалось. Деньги обесцениваются с невероятной быстротой, рыночные цены взлетели, товаров первой необходимости катастрофически не хватает...

— 31 год трудовой деятельности за моими плечами, но я не помню, чтобы когда-либо была такая сложная экономическая ситуация. А между тем учителя — это значительная часть нашего общества, и все экономические и политические катаклизмы больно задевают и их тоже. И нельзя забывать, что у педагогов очень много свободного времени, когда они могли бы где-то заработать дополнительные деньги: сначала уроки, а потом и дополнительные занятия. Вот почему сейчас главная забота профсоюза — это поддержка работников народного образования в нынешних сложных условиях.

Указом Президента Республики Узбекистана о предоставлении учителям государственной помощи в размере 2 миллионов тенге в год на личные нужды...

Многие педагоги выделены на участки для индивидуального жилищного строительства. Многие из них одновременно со строительством занимаются обустройством участков: выращивают овощи, фрукты, бахчевые культуры.

## ПОДДЕРЖКА

— А здоровье работников народного образования? Об этом, наверное, райком профсоюза тоже не забывает?

— Безусловно. И стараемся делать все возможное, все, что в наших силах, хотя и понимаем, что это лишь капля в море.

22 педагога района ездили по выделенным нами путевкам в дома отдыха и санатории, расположенные как в Узбекистане, так и за его пределами. Это способствовало укреплению здоровья таких учителей, как Абдулатто Ходжиматов, Абдумалик Ибрагимов, Алиджан Азимов, и других.

Однако желающих и нуждающихся в специальном отдыхе и лечении у нас гораздо больше, чем путевок, которые ежегодно предоставляются в наше распоряжение. И, к сожалению, вопрос этот, несмотря на то, что мы его неоднократно ставили перед областными и республиканскими органами, никак не решается.

— А какие льготы вы предоставляете молодым учителям, в частности тем, кто только прибыл в ваш район на работу?

— О них у нас — особая забота. Прежде всего молодых специалистов закрепляем за более опытными, и те помогают начинающим увереннее делать первые шаги.

В нынешнем учебном году в школах района 33 "новичка". И могу с твердой уверенностью сказать, что везде им созданы самые благоприятные условия для труда.

И еще особо хочу сказать об опытных педагогах, много лет отдавших делу обучения и воспитания подрастающего поколения. Именно им мы в первую очередь оказываем материальную поддержку. Особенно в нелегкие минуты жизни, связанные с потерей близких людей.

Недавно, к примеру, сразу в 8 педагогических семьях случились несчастья. И мы выделили деньги учителям Ахмаджону Алиеву и Солиджону Шокирову из школы №3, Мухаммаджону Нуриддинову из школы №6 и всем остальным.

Кроме того, за большие заслуги в обучении мы выделяем денежные премии наиболее отличившимся педагогам. Недавно 12 таких учителей получили по 150–160 рублей.

Конечно, работы перед нами — непочатый край. Особенно теперь, когда особо остро встает задача социальной защиты работников народного образования. И решать ее должны именно профсоюзы.

Интервью провел М.РАХМОНОВ.

Бозский район, Андижанская область.

## ЧИТАТЕЛЬ И МЫ

Куда  
исчезла  
доброта?

ДЕВИЗ "Человек человеку друг, товарищ, брат" звучал (и в действительности это было так) на протяжении всей моей жизни, сколько я помню себя. А что же мы видим по телевидению, слышим по радио, с чем сталкиваемся сегодня в жизни? Почему забылись эти прекрасные слова? Может, мы сами изменились? Почему мы стали жестокими по отношению друг к другу? Куда исчезли доброта, милосердие, отзывчивость, внимание и уважение между людьми? Ведь этими качествами славилась мы во всем мире. Какая черная сила пролетела над нашей головой, над нашей землей? Страшно представить себе все то, что происходит между людьми в разных уголках нашей некогда единой страны. Зло, ненависть, жестокость, национальная вражда. Еще страшнее, тревожнее то, что все это передается нашим детям. Дети не только наше будущее, но и наше продолжение. Мы всегда гордились нашими отцами и дедом, отдавшими свою жизнь за нас, за справедливость на земле во имя человека. Рождается вопрос: будут ли гордиться наши дети нами? Вот почему сегодня стоит перед учителями, воспитателями острейшая задача — своевременно правильно ориентировать учащихся в окружающем мире, в соответствии с теми изменениями, которые происходят в мире. И вместе с тем уделить огромное внимание нравственному воспитанию. Без этих качеств нет движения вперед.

Человек и природа взаимосвязаны. Но и здесь мы нарушили закон. Мы также стали жестокими и по отношению к природе, окружающему миру. Так давайте же, пока еще не совсем поздно, задумаемся: наш прекрасный мир, наша чудесная планета ждет от нас помощи. Я понимаю, что пишу расхожие мысли, но не могу не обратиться к коллегам. Сегодня от каждого из нас зависит, какими вырастут наши ученики. Для этого каждому из нас надо просто внимательнее взглянуть на себя, отбросить все наносное, плохое, постараться быть искренними со своими учениками, да и со всеми окружающими.

Нужно учиться говорить не только самому, а уметь слушать и детей, развить их мысли, сделать их своими друзьями. Дети быстрее и трагичнее воспринимают негативные стороны жизни. Учителей и воспитателей есть сейчас главное оружие — это свобода мыслей. Нам надоело говорить одно, а делать другое. А дети наши все понимают. Их невозможно обманывать. Так давайте же будем откровенны и правдивы с нашими детьми. Я убеждена, они поймут нас. А может, скажут когда-нибудь: выстояли наши учителя в такое тяжелое для страны время, сумели сделать из нас настоящих людей с добрым сердцем и готовых к самопожертвованию ради людей.

Р.АЛТЫНБАЕВА,  
учитель школы №19.

Кибрайский район, Ташкентская область.

# Изучаем узбекский язык

# Ўзбек тилини ўрганамиз

ЗАНЯТИЯ ВЕДЕТ  
КАНДИДАТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК Р.ЮЛДАШЕВ  
66-й УРОК

Глагольная форма са керак.

қиларман...

1. Повторение: урок 65-й (задания 3,6,7). Рассказ о текущих делах с оттенком предположительности их выполнения. Например: Эртага корхона раҳбарига телефон

2. Глагольная форма са керак означает предположение в выполнении действия: Бугун ёмғир ёғса керак (Сегодня, наверное, пойдет дождь).

Личные аффиксы спряжения прибавляют-

ся к глаголу в форме условного наклонения: Мен тани(ма)сам керак. Сен тани(ма)санг керак....

## ЮМОРЕСКА

— Танидингизми, кеча сиздан стул харид қилган эдим, бугун бўлса, мана кўриб қўйинг, титилиб кетди!

— Наҳотки?! Утирган бўлсангиз керак—да?

Глагольная форма са керак является синонимичной будущему возможному времени глагола. Сравните: Мен бугун хат билан шугулланарман (Возможно, сегодня я буду заниматься письмом). — Мен бугун хат билан шугуллансам керак (Наверное, сегодня я буду заниматься письмом).

3. Составьте несколько предложений, употребляя глагольную форму са керак.

4. Прочитайте данные предложения, заменяя формы глагола формами, приведенными в скобках. Обратите внимание на значения этих форм.

1. У ҳовлига ҳовуз қурдирмоқчи (тиси келди). 2. Хашакни аравага ортиш мумкин (са бўлади). 3. Бўёқчи ишни ҳали бошлагани йўқ (-ганича йўқ). 4. Укам қайтишда алоқа бўлимига кириши мумкин (-а олади). 5. Бугун бизникига меҳмон келар (-са керак). 6. Яна юзта гишт бўлганда эди (-са эди)! 7. Қаттиқ гапиргани учун (-ганидан) хафа бўлди.

5. Составьте несколько предложений по образцу приведенных выше предложений.

## ОПЫТ. ВОЗЬМИТЕ НА ЗАМЕТКУ

## НАША ЖИЗНЬ СТАЛА ИНТЕРЕСНЕЕ

Вот уже шесть лет ясли-сад №9 "Наргиз" станции Термез ласково встречает детей железнодорожников. В 12 группах воспитываются 290 детей. Возглавляет садик Наргиз Шириновна Любарская, педагогический стаж которой 25 лет.

Здесь созданы оптимальные условия для всестороннего развития детей. В распоряжении дальнейшей мини-стадион, спортивные площадки, крытый плавательный бассейн с сауной, музыкальный зал, физиотерапевтический кабинет, скоро начнет действовать фитобар.

На территории садика построен автогородок, весной и летом малыши с удовольствием возятся на своем огороде и розарии. Все это создано при активном участии и помощи шефов — СМП-736 (начальник Ю.Ш.Сафаров) и ПЧ-20 (начальник И.С.Мусибит).

Задачей коллектива во все времена было создание гуманистического дошкольного учреждения, атмосфера которого проникнута добротой, вниманием и уважением к ребенку, верой в его будущее, в его возможности и способности. Наш девиз в работе "Не рядом, не над, а вместе с детьми".

Мы стараемся избавиться в работе от штампов, стандартов, стремимся, чтобы ребенок был активным, самостоятельным, мыслящим, проявлял свои творческие способности и возможности, чувствовал себя равным среди сверстников. С удовольствием убеждаемся, что наши дети растут именно такими. Секрет прост: мы уделяем огромное внимание работе с кадрами. Нестандартные формы работы с кадрами помогли нам добиться успехов. Может быть, наш опыт пригодится коллегам.

Одной из эффективных форм работы при проведении педсоветов мы считаем деловые игры нескольких типов:

а) игры тренировочного характера, в которых воспитатели решают короткие педагогические ситуации, учатся находить правильный подход к ребенку. Педагогические ситуации мы берем в журнале "Дошкольное воспитание", а также придумываем сами.

б) в игре "Стоп-кадр" воспитатели выявляют педагогическую целесообразность ситуации, изображенной на фотографии, и ищут правильное решение;

в) игры с элементами соревнования по типу "Что? Где? Когда?". В этой игре ставится задача, дается время на обсуждение и ответ, выявляются победители;

г) обобщающие комплексные игры "Вертушка". Они готовятся заранее. Каждый участник изучает литературу, методику, новейшие исследования, готовит пособия и т.д. И только тогда, когда тема

хорошо изучена, проводится игра.

Беседы за "круглым столом" проводятся по какой-то определенной теме. В беседах принимают участие представители науки, искусства, поэты,

писатели, художники, экологи и т.д. Хорошо организована у нас работа "Дискуссионного клуба", в котором участвуют опытные педагоги, увлеченные данным вопросом. Предметом дискуссий могут быть анализ педагогической и научной литературы, исследования в науке, обмен мнениями по какой-то проблеме.

Создавая в детском дошкольном учреждении творческие инициативные группы, мы старались привлечь туда людей, увлекающихся психологией, педагогикой, стремящихся разнообразить методы работы с детьми, ищущих свои пути в педагогике. Так, воспитательница Л.Д.Махова работает по теме "Экология", Е.Г.Старикова по математике, Е.М.Диковицкая после прохождения курсов практической психологии работает по типу свободного класса.

Организуя "Клуб творческих встреч", мы старались вести пропаганду передового педагогического опыта, в нашем клубе воспитатели делятся опытом, дают рекомендации эффективных методов работы.

Для проверки знаний воспитателей по определенной теме мы проводим регламентированные дискуссии, длительность которых не превышает 45 минут.

Очень интересно проходят собрания-диспуты, цель которых выявить и сопоставить мнения по любому вопросу.

Экспресс-анкеты или "экспресс-опросы" по различным вопросам. Например, "Охрана жизни и здоровья детей" и др.

Необычная форма консультаций — это решение педагогических кроссвордов.

Работа с перфокартами позволяет выявить знания по отдельным вопросам, разделам методики. Успешное решение перфокарты, конечно, достигается только после тщательного изучения данной темы или раздела.

Благодаря использованию нетрадиционных методов работы с кадрами повышается профессиональный уровень воспитателей, возникают творческие взаимоотношения между воспитателями и детьми, основанные на любви и взаимопонимании. Мы разрешаем детям "войти" в наш взрослый мир и исследовать его неигрушечные свойства и опасности. Мы приветствуем исследовательскую деятельность, метод открытий. В результате такой работы с кадрами мы открыли много новых интереснейших форм работы с детьми, родителями. Наши открытия обогатили жизнь больших и маленьких.

О.КЛИНКОВА,  
методист яслей-сада №9  
станции Термез.

## БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ И БИЗНЕС

## "НАВРУЗ-ОЙ"

Как ни развернешь газету — тут же встречаешься с рекламой. Море рекламы и на телевидении, и на радио, для чего нам нужна реклама сегодня? Давайте спокойно разберемся. Раздражительность в этом деле плохой помощник. Бизнес и благотворительность всегда идут рядом, и как об этом не рассказать?

Сотрудничество Детского фонда республики и биржи "Тошкент" началось недавно. Биржа "Тошкент" уже второй раз выступает генеральным спонсором больших масштабных программ, осуществляемых Детским фондом.

Вот только один факт. 800 млн. рублей выделила биржа "Тошкент" детскому фонду для осуществления Республиканской благотворительной программы — главный праздник которой "Навруз-ой" состоится в театре им. А.Навои в середине марта. Детский фонд дает благотворительный концерт и обед для гостей, а гостями будут семьи с детьми, приглашенные из всех областей республики. Только на подарки каждой семье биржа "Тошкент" выделила 200 тыс. рублей. "Навруз-ой" приближается, и сейчас идет серьезная подготовка к празднику. А для детворы и старших ребят на главной площади столицы состоится захватывающий дух праздник весны "Варрак сайли" ("Воздушный змей"). Детский фонд, городской комитет молодежных организаций, предприятие фонда "Наргиз" обещают его сделать веселым, увлекательным и интересным. Всех, кто хочет попробовать свои силы и творческие возможности, приглашаем на праздник. И все это — на деньги биржи "Тошкент". Так что, следите за рекламой, друзья!

ВСТРЕЧА  
СО ШКОЛЬНИКАМИ

На днях гостем ребят из педагогического класса школы №1 имени Хамида Алимджана Паркентского района столичной области был ректор Ташкентского госпединститута имени Низами К.Ю.Юсупов. Вместе с ним к школьникам приехали проректор по воспитательной работе Т.Курбанов, профессор кафедры общей педагогики М.Миркасымов, доцент Д.Джурбаева, докторант З.Валиева, преподаватель Р.Эшмухамедов.

Интересно, что двое последних много сил и энергии отдают ребятам, выбравшим для себя педагогическую стезю. Они не только читают им лекции по спецпредметам и организуют практику, но и взяли на себя общее руководство этим классом. При этом сумели подключить к работе и родителей своих учеников, и многих учителей школы, и самую широкую общественность.

Выступая перед школьниками и педагогами, ректор К.Ю.Юсупов говорил о задачах, которые стоят перед учителями сегодня, об условиях, созданных в институте для подготовки высококвалифицированных кадров.

А потом отвечал на вопросы. Учеников интересовали перспективы, вопросы подготовки кадров специально для школ нового типа, для начальных классов, для уроков "Однотема" и многое другое.

Встреча с руководителями и преподавателями Ташкентского госпединститута имени Низами еще раз убедила учащихся педкласса школы №1, что они, решив стать учителями, поступили правильно!

Р.ИШМУХАМЕДОВ,

помощник ректора ТГПИ им.Низами.

Паркентский район, Ташкентская область.

## РЕЗОНАНС

"НЕ ОГЛОХНУТЬ БЫ ОТ ШЕЛЕСТА БАНКНОТ"  
(УУ" №3 за 1992 г.)

Взяться за перо заставила статья Х.Бурнашевой "Не оглохнуть бы от шелеста банкнот", опубликованная в №3 за этот год.

Действительно, наша страна переживает тяжелый период истории, который мы долго будем анализировать, выяснять отношения, причины всех этих бед и искать виновных. А сейчас за выяснением отношений все забыли о будущем нашей нации — о детях.

И как бы нам ни было сейчас трудно, мне кажется, что уместнее было бы направлять государственные усилия именно в область образования детей, воспитания в них милосердия, культуры, доброты, великодушия, т.е. тех качеств, обладая которыми, образованный человек никогда не позволит себе поднять руку на другого человека, не оскорбит его, не бросит в беде.

Не секрет, что из школы порой выходят люди, не готовые к взрослой жизни, не умеющие жалеть и любить, сколько бы мы им на уроках об этом ни говорили. У детей пропало желание учиться, учиться, т.к. "заработать в кооперативном туалете в день можно больше, чем вы тут в месяц" заявил один мой

ученик, когда я отчитывала его за невыученный урок.

Да, престиж образования упал, поднялся курс денег: есть деньги — поступишь в вуз, зачем учить, себя мучить, а мы, учителя, как рыбы об лед бьемся, чтобы хоть что-то заложить

## Не забыть о будущем

в головы детей. Зато одеты и обуты наши ученики во много раз лучше нас. Кто из педагогов может похвастаться, что купил своему собственному ребенку ранец за 150-200 руб.? А разве не режет слух требование бастующих учителей (когда это было слышно!) в одном из городов России — обеспечить их колготками. А ведь действительно, разве может позволить себе педагог прийти в школу в рваных чулках, дырявых туфлях? Раньше на свою зарплату в 150-180 рублей я могла купить себе три пары самых лучших импортных туфель, а сейчас одна пара более 1000. Приобретение диафильмов, книг, наглядных пособий для уроков, карт, аппликаций — все за свою зарплату. Обещали в ГИУУ нам, историкам, что помогут в подписке одного-двух журналов, так необходимых нам сейчас, чтобы знать, о чем говорить на уроках, ведь учебники далеки от объективности, точки зрения на те или иные события меняются со скоростью света, но обещания повисли в

воздухе, все о нас забыли. Очень мало учителей могут похвастаться, что они отдыхали в санаториях по профсоюзным путевкам, туристические путевки для нас недостижимы, а кому, как не нам, педагогам, они нужнее всех? А подписка, дотации на обед где?

Один наш восточный мудрец говорил: "Срам стране, где учителя пребывают в бедности и нищете. Стыд тем, кто знает, что детей их учит бедствующий человек. Не только срам народу, который не заботится об учителях будущего поколения, но знак невежества. Можно ли поручить детей человеку удрученному? Можно ли забыть, какое изумление дает горе? Можно ли не знать, что дух подавленный не вызовет посторга? Можно ли считать учительство ничтожным занятием? Можно ли ждать от детей просветления духа, если школа будет местом принижения и обиды? Так говорю, так повторяю, что народ, забыв учителя, забыл свое будущее".

Мудрейшие слова. Полностью поддерживаю слова Х.Бурнашевой о том, что положение нашего учительства — критическое. Правильно, совершенно правильно — школу, надо срочно возрождать.

В.САВИНА,  
учительница школы №259.

Ташкент.

## Раздел 1.

## На пути к современной цивилизации

"ЧЕЛОВЕК  
И ОБЩЕСТВО"

Глава 2. ЦИВИЛИЗАЦИИ ПРОШЛОГО

## 12. ЦИВИЛИЗАЦИЯ ЭПОХИ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

Относительно временных и географических рамок цивилизации средневековья среди ученых нет единства. Мы будем иметь в виду Европу X—XIV вв., когда основные структуры этой цивилизации уже сложились, но еще не начали размываться элементами нового — индустриального общества.

## СРЕДНЕВЕКОВОЕ

## ОБЩЕСТВО

Пожалуй, все согласны с тем, что общество средневековой Европы было феодальным. Однако что же такое феодализм? В курсе истории УП и УШ классов он рассматривается как экономический строй, при котором собственники земли — феодалы эксплуатируют зависимых крестьян. Попробуем подойти к нему еще с одной стороны и посмотреть, чем жили люди средневековья.

## КРЕСТЬЯНСТВО

Если представить себе феодальное общество в виде пирамиды, то место крестьянства будет в самом ее основании. И это естественно, ибо, с одной стороны, оно являлось основной производительной силой этого общества, а с другой — самой бесправной его частью. Почему же общество отказало в уважении тем, кто его кормил? Отчасти это было результатом того, что труд в средние века не являлся непререкаемой ценностью. От Рима и варваров уважения к нему эта цивилизация не унаследовала. А читая Библию, человек средневековья не мог себе уяснить, что же такое труд — благо или наказание за грехи. Однако главное даже не в этом.

Мир феодальной деревни — совершенно особый мир, воспитывающий тип человека, непохожего на представителей других сословий. Долгое время крестьянское хозяйство было натуральным, и большинство крестьян всю жизнь проводили на одном месте, так ни разу не выехав за пределы деревенских земель. Вселенная этих людей ограничивалась родной деревней, замком сеньора и сельской церковью. О мире, лежавшем за пределами всего этого, они имели самые смутные представления.

Мысль о том, что общество развивается, была совершенно чужда крестьянам. Наоборот, постоянное общение с природой приводило их к уверенности, что все движется по кругу. Весну сменяла осень, за пахотой следовала жатва, и так было всегда. Это была великая консервативная сила, с крайним недоверием относившаяся ко всему новому. Их идеал был в прошлом, в "старых добрых временах".

Отсутствие образования и ограниченный словарный запас приводили к тому, что крестьяне были неспособны понять ни изысканную речь рыцарства, ни тем более латынь духовенства. Само собой отличались они от "благородных" и внешним видом. "Вонючий мужик" — так обычно именуют крестьян в рыцарских романах. Все это, взятое вместе, делало крестьянство абсолютно чуждым не только для высших сословий, но и для горожан. И "чуждость" эта вызывала иногда жалость, чаще презрение, но уж никак не мысль о равенстве всех людей.

Здесь, правда, надо отметить, что духовенство как хранитель всеобщей идеологии средневековья (христианства) занимало гибкую позицию. Оправдывая существующие порядки волей Господа, священнослужители одновременно порицали жестоких феодалов и называли крестьянский труд "угодным Богу".

Что касается рыцарства, то его отношение к крестьянству непримиримо. "Мужик" в рыцарской литературе — воплощение всего самого меркавого и отвратного.

Никакими качествами крестьянин не мог искупить "низость" происхождения. Так, в были-

нах княгиня величает Илью Муромца "деревенщиной" и "засельщиной". А среди легенд о короле Артуре есть и такая, где рыцарь, переодетый крестьянином, сопровождает знатную даму, оказывая ей услуги и спасая от опасностей. Та же вместо благодарности осыпает много "мужика" бранью.

Крестьянину, таким образом, навязывалось представление о себе как о существе низшем, предназначенном для службы господину.

Вместе с тем идея равенства была в общем-то чужда и самим крестьянам. Они, конечно, боролись с феодалами, совершая, кстати сказать, жуткие зверства (образ "добренького" крестьянина — сказка). Но, ненавидя феодала, они при этом смотрели на него снизу вверх. Тем более что он был не только угнетателем, но и защитником, без которого в то жестокое время просуществовать было нельзя. Изречения типа — "Когда Адам начал пахать, а Ева — ткать, где тогда была знать?" — звучали редко. Мир крестьян не мог породить идею равенства.

## РЫЦАРСТВО

Возникновение рыцарства было вызвано не столько расколом общества на классы, сколько военной необходимостью. Традиционная пехота варваров не могла эффективно противостоять конным воинам Востока, вторгавшимся в Европу. Война становится все более профессиональной, а вооружение все более дорогостоящим. И в результате общество окончательно делится на "тех, кто работает" и "тех, кто воюет" — появляется рыцарство.

Идеология нового сословия, объединявшего всех светских феодалов вплоть до короля, возникла не на пустом месте. За плечами у рыцарей были традиции предков — вождей и дружинников варварской эпохи. И рыцарская система ценностей представляла собой причудливый сплав варварства и христианства. Рассмотрим ее.

Центральным моментом рыцарского идеала была доблесть. Не следует смешивать ее с обычной для каждого рыцаря храбростью. Доблесть — это смелость, доходящая до безрассудства. Постоянный поиск опасностей и презрение к смерти. Все эти качества подчеркивают у героев рыцарских поэм. Так граф Роланд ("Песнь о Роланде") категорически отказывается просить о помощи, хотя враги многократно превосходят его отряд. А герой "Песни о Нибелунгах" в ответ на просьбу не ехать на пир к врагам, где его ожидает гибель, надменно отвечает: "Ответить им отказом не позволяет честь".

Идеалом рыцарства были не расчетливые политики, а такие люди, как Ричард Львиное сердце, который мог с горсткой воинов броситься на целое войско. Сила традиции была так велика, что короли ради подвигов рисковали интересами государства. А военачальники нередко жертвовали удобной позицией и проигрывали битву из боязни, что их обвинят в недостатке смелости. В битве при Азенкуре (1415 г.) французские рыцари со словами "Зачем нам эти лавочки!" отказались от помощи парижских горожан. Битва была проиграна, но "честь спасена".

Неразрывно связана с доблестью обязательность достойного поведения на рыцарском поединке. В одной из поэм, например, с восхищением рассказывается о том, как рыцарь перед боем с противником, у которого нет щита, предлагает ему свой. А тот, расстроженный таким великодушием, клянется, что не принесет ему вреда в битве.

Итак, благородство, учтивость, однако все в средневековье построено на контрастах. Наряду с цивилизованностью в рыцаре оставалась изрядная доля дикости от германского воина-зверя. Здесь и звериная эмблематика на гербах. Почтительные прозвища: Львиное сердце, Лев, Дикая вепрь. Автор "Песни о Нибелунгах" преспокойно описывает то, как рыцари на поле брани утоляют жажду кровью убитых врагов — обычай типично варварский.

Весьма важным аспектом ценностной системы рыцарства были вассальные отношения. Их экономическая основа проста — крупный феодал жаловал рыцарю земельное владение (лен), за что тот приносил ему присягу на верность. Отношения вассала с сеньором походили на отношения вождя и дружинника варваров.

"Служить всегда сеньору рад вассал,

Зной за него терпеть и холода.

Кровь за него ему отдать не жаль".

Со своей стороны сеньору надлежало заботиться о вассале, как о члене собственной семьи. Принося присягу, рыцарь вкладывал свои руки в руки сеньора, показывая этим, что он отдается на его милость. Сеньор обязан был проявлять исключительную щедрость к вассалу, ничего для него не жалея. Яркий пример этого мы находим в "Песне о Роланде", где Карл Великий отирает кровь с лица своего верного рыцаря краем роскошной горностаевой мантии.

В реальной жизни, конечно, сеньоры и вассалы бывало и предавали друг друга. Однако эта-лоном все-таки считалась верность.

Щедрость и роскошь, переходящие в мотовство, предписывались не только сеньорам, но и, вообще, всем рыцарям. Они — свидетельство доблести и широкой натуры. А коли так, то благородные рыцари старались перещеголять друг друга в причудах. Один велит засеять вспаханное поле кусочками серебра, другой приказывает готовить пищу на дорогих восковых свечах и т.д.

Чрезвычайно распространенной в литературе темой является рыцарское отношение к женщине. Культ "прекрасной дамы" (как и вера в Христа) являлся выражением порыва к чистой и высокой "прекрасной жизни", тоска по которой становилась тем больше, чем кровавее и грубее были нравы эпохи. Трепетное и почтительное отношение к женщине покрывало неуверенным очарованием идею рыцарства.

Однако и здесь реальность не всегда соответствовала идеалу. В семейных отношениях рыцари нередко были грубыми скотами. Сломанные носы жен — довольно обычное явление того времени. Да и вообще относиться к жене так же почтительно, как к возлюбленной, считалось дурным тоном. Контрасты эпохи, так сказать...

Варварскому поклонению оружию (особенно мечу) христианская религия придала новый смысл. В рукоять меча теперь вправлялись христианские святыни. Таким образом, он приобретал как бы сверхъестественную силу и сам становился священным предметом. Кроме того, воткнутый в землю меч представлял в виде креста, перед которым рыцарь, склонив колени, мог помолиться перед боем. "Се крест Господен, которого бегут враги". Этот момент был особенно важен в войнах с врагами "веры Христовой". И вообще, рыцарское оружие в средневековье — символ свободы и благородства. Другие сословия носить его права не имели.

Из прочих моментов рыцарского "кодекса чести" необходимо отметить обязательность мести за оскорбление родича и друга (наследие родового строя). А также нерушимость военного побратимства, которое считалось неподвластным даже смерти. К примеру, участники взятия Иерусалима в 1199 г. (1-й крестовый поход) утверждали, что на штурм шли не только живые, но и те, кто погиб в пути.

Не лишним будет заметить, что правила чести действовали только внутри рыцарского сословия и на иные не распространялись. Может быть, это одна из причин того, что доблесть и благородство причудливо переплетались в "хозяевах средневековья" с чванством, кровожадностью, необразованностью и т.д.

## ДУХОВЕНСТВО

Говорить о духовенстве как о сословии феодалов неправомерно. Слишком уж разные люди в него входили. От папы Римского до по-

следнего сельского священника. От князей церкви, имевших громадные феодальные поместья, до немощных отшельников. От подданных и интриганов до святых. Оно не являлось сословием в обычном смысле, так как было открыто для всех слоев населения. И бывало, что отпрыск знатного рода становился простым монахом, а выходец из крестьян достигал кардинальского звания. Что же объединяло этих людей? Только одно — все они входили в могущественную организацию, контролировавшую все связанное с идеологией средневековья — христианством. Именно о нем мы и поговорим специально, но прежде затронем еще один важный момент.

## МОНАРХИЯ И ЦЕРКОВЬ

## В СРЕДНЕВЕКОВЬЕ

И то, и другое вы уже изучали. Поэтому остановимся только на роли этих политических структур в обществе.

Короли, конечно, тоже были феодалами и рыцарями. Однако условия средневековья ставили их в особое положение. Во-первых, феодальная раздробленность. Тут "братья по классу" частенько были для королей не поддержкой, а врагами. Какая уж тут поддержка, когда на упрек короля: "Кто тебя сделал графом?" строптивый подданный отвечает: "А вас, Ваше Величество, кто сделал королем?" То, что короли при помощи городов боролись со знатной и опекали их как центры торговли и ремесла — это вам известно из курса истории УП класса. Таким образом, вера горожан в "доброе короля" отнюдь не наивна.

С крестьянами сложнее. Как известно, король все-таки был феодалом. Однако во Франции, например, инициаторами отмены крепостного права были именно короли. Людовик Святой освобождал крестьян целыми деревнями, за что те платили ему искренней любовью. Когда пронесся слух, что в крестовом походе король попал в плен, все крестьянство юга поднялось, чтобы идти ему на помощь.

Кроме того, считалось, что страна и весь народ (а не одни феодалы) вручены королю Богом, и это предполагало серьезное отношение к своим обязанностям.

Оставаясь по сути феодальной, королевская власть возвышалась над корыстными классовыми интересами, обеспечивая равновесие и стабильность всего общества.

Что касается церкви, то независимо от того, порицаем мы или оправдываем эту организацию, представить себе средневековье без нее невозможно. И для того, чтобы полностью уяснить ее значение, постараемся понять, чем являлось христианство для того времени.

## ХРИСТИАНСТВО

## И ЕГО РОЛЬ

НАМ, ОТДАЛЕННЫМ от средневековья несколькими веками, трудно понять, насколько неистовой и страстной была вера в Бога людей той эпохи. Как и рыцарская идея, была она выражением стремления к "прекрасной жизни". И определяла все стороны их существования, каждый их шаг от рождения до могилы.

Мир в представлении человека средневековья был не чем иным, как сценой, на которой разворачивалась борьба между "божьим" и "дьявольским" воинствами, борьба эта происходит на трех уровнях:

1. Между ангелами и бесами;
2. Между добрыми христианами и язычниками;
3. И, наконец, в душе каждого человека, так как Бог дал свободу выбора между добром и злом.

Те силы, которые мы именуем сверхъестественными, были для средневекового человека реальностью. В любой радости, в любом горе люди видели их вмешательство. Людей разных сословий посещали видения, во время которых они лицезрели ангелов, Деву Марию, Христа и т.д. Точно так же те, кто считались ведьмами и колдунями, иногда без всякой угрозы, пыток признавались в том, что заключили договор с дьяволом, и описывали его внешность. Это, понятно, человек "видел" то, что готов был увидеть. Представления христианского мира в виде города, осажденного врагами (иноверцами) с тайными врагами внутри него (отступники), рождало постоянное ощущение опасности.

Все важнейшие события эпохи прочно связаны с христианством. "Этого хочет Бог!" — под этот единодушный крик был провозглашен первый крестовый поход. "Язычники не правы, а христиане правы," — бросает Роланд, готовясь к битве с арабами. Можно сколько угодно объяснять крестовые походы экономическими причинами, но совершенно ясно, что они никогда бы не состоялись, если бы не глубокая религиозность большинства их участников. Короли отдавали города в обмен на религиозные святыни. Доблестные рыцари сражались во имя веры. Монахи-отшельники истязали себя "во славу Христову". Крестьяне поднимали восстания, намереваясь воплотить "царство Божие на земле". Знатные дамы ухаживали за больными бедняками, потому что нищие — "заступники богатых и знатных перед Богом". И не важно, что многие заповеди христианства нарушались, от этого они не переставали быть ценностями.

Сколько бы преступлений не совершал человек, мысль о неизбежном наказании отравляла ему жизнь, а возможность умереть без отпущения грехов была страшнее самой смерти.

Вместе с тем в средневековом христианстве можно выделить три уровня:

1. Высокое (церковное) христианство. Именно церковь определяла лицо всего христианства и его основные ценности (обязательность "слепой веры", спасение души — как цель жизни, культ святых и т.д.).

2. "Рыцарское" христианство. Рыцарству в христианстве наиболее близок и понятен был военный аспект. Слова Христа "Я принес вам не мир, но меч" они понимали буквально, и в этом принципе их поддерживала церковь, провозглашавшая долгом каждого борьбу за веру. Наиболее полным совпадением рыцарского и христианского идеалов были военно-монашеские ордена, возникшие во время крестовых походов.

Рыцарский культ "красной дамы" тоже имел в какой-то мере исток в христианстве, а именно в поклонении Деве Марии. Так, в одной из легенд рыцарь, заключая сделку с дьяволом, отрекается от Бога, но наотрез отказывается отречься от Божьей матери. А в другой — Дева Мария является к одному знатному юноше, целует его и нарекает своим рыцарем.

3. Простонародное христианство, смешавшее в себе церковное учение, язычество и предрассудки. Превратив основные языческие празд-

ники в христианские, церковь не искоренила язычества. И многие христианские обычаи продолжали восприниматься народом в категориях варварской магии. Например, существовало поверье, что во время церковного богослужения время останавливается и человек не стареет. В Южной Германии бытовал обычай, по которому, если в день святого Урбана портилась погода, его изображение бросали в грязь. Во всем этом типично варварские представления о том, что, совершая определенные обряды, люди могут оказывать воздействие на Бога, время и т.д. Сверхъестественные силы в простонародном христианстве предстают во плоти и весьма похожи на людей. Так, Христос тут может дать здорового пинка неградивому монаху. А какой-нибудь горожанин или крестьянин обводит вокруг пальца глуповатого дьявола.

Не всегда, однако, такое понимание религии было безобидным. Вера в чудодейственные свойства, например, привела к тому, что около 1000 г. народ в городах Умбрии (Италия) хотел убить отшельника св. Ромуальда, чтобы только не упустить случая завладеть его останками.

Страшным последствием предрассудков была также охота на ведьм, которая активно велась простонародьем.

Справедливости ради надо отметить, что не только религия влияла на общественную жизнь, но и жизнь оказывала обратное влияние на восприятие религии. Так рыцари представляли загробный мир в вассальных категориях. (Перед смертью Роланд поднимает к небу правую перчатку, которую и принимает архангел. Таким образом он присягает новому сеньору). А одна из крестьянских религиозных сект объясняла легенду о бунте Сатаны против Бога тем, что Сатана обещал ангелам, пошедшим за ним, снизить оброки и подати.

Все важнейшие моменты человеческой жизни (рождение, брак, посвящение в рыцари, смерть) были связаны с христианством. И на всех областях человеческой деятельности лежал его отпечаток. Христианство было своего рода осью этой цивилизации.

## МИР ГОРОДА

Именно в нем зрели силы, погубившие средневековую цивилизацию. В отличие от города античности, составлявшего единое целое с округой, город средневековья замкнут в себе. Ему одинаково чужды как мир деревни, так и мир феодального замка. Он живет своей, непохожей жизнью.

Город самоуправляется, он оцепенел крепостными стенами, отделяющими его от феодально-крестьянского мира.

По существу, город — это государство в миниатюре. Он смешал в себе представителей всех сословий.

Большая часть его населения — ремесленники, потомки крестьян. Живут в нем также представители знати и духовенства.

Однако в городе они приобретают новое каче-

ство — они горожане. Конечно, и внутри города идет острая борьба: знать против купечества, богатые против бедных. Однако стоит возникнуть внешней опасности, все мгновенно спланивается и выступают единым фронтом. "Выпадение" городов из средневекового общества определялось прежде всего тем, что они возникли как центры торговли и ремесла. Это определило особые условия жизни в них и формирование новых ценностей. Свобода и равноправие — именно "миру городов" обязана им Европа. Представление о них отбывалось во многовековой борьбе за самоуправление — коммуны. Именно здесь истоки парламентского управления будущего.

Средневековью свойственно объединение людей в различные корпорации (монашеские и рыцарские ордена, крестьянские общины, тайные общества и т.д.). Это естественно, так как противостоять опасностям этого мира в одиночку было почти невозможно. В городе роль таких корпораций прежде всего играли цехи (объединения ремесленников по профессиям). В 7-м классе вы изучали их прежде всего как организации, регулирующие процесс производства, карающие за недоброкачественную продукцию и защищающие своих членов от посягательства феодалов. Все это так, однако роль цехов гораздо шире. Так же, как и рыцарские ордена, цех происходит от военных союзов древних германцев. В раннее средневековье члены цеха были связаны совместным участием в религиозно-магических обрядах и называли друг друга братьями (вспомните обычаи варварской дружины).

Цеховые уложения регламентировали все стороны жизни до мельчайших подробностей. Кроме вопросов производства, сюда входили: указания о порядке крещения, проведения свадеб, видах одежды, заботе о нищих и даже перечень запрещенных ругательств с указанием размеров штрафа за каждое из них.

Именно в цеховой среде вырабатывается принципиально новое отношение к труду. Ремесленник находит в труде не только средство существования, но и удовлетворение. Создавая яркое, неповторимое изделие, мастер одновременно утверждался в мысли о собственной значимости и неповторимости. В городах, таким образом, рождается необычная для средневековья мысль, что человек не только часть какого-то сообщества, но и индивидуальность, ценная не знатностью или святостью, а своим талантом, проявляющимся в повседневном труде. Наконец, возникает принципиально новое представление о труде как о заслуге перед Богом.

Не вписываясь в христианскую схему и труд купцов. Ведь они трудились во имя богатства, в то время как Христос призывал не собирать ни серебра, ни злата, но заботиться о душе.

Большая часть населения города, таким образом, живет активной жизнью. В связи с этим радикально меняется представление о времени. Горожане в отличие от крестьян осознают, что оно движется не по кругу, а по прямой, и причем довольно быстро. Именно тут и рождается знаменитый принцип: время — деньги.

Город противостоит в средневековом обществе всем. Феодалам, стремящимся поживиться за его счет. Церкви, если она вмешивается в его внутренние дела. Он вырос из деревни, но и с крестьянами у него сложились отношения. С одной стороны, города часто выступают по отношению к ним как освободители. Бодонья (Италия) в 1257 г. выкупила у сеньоров 6000 крестьян. Воздух города "делает человека свободным". С другой стороны, крестьяне с их зажиточностью и консерватизмом чужды горожанам. Города сами эксплуатируют принадлежащие им деревни. Городские ремесленники борются против деревенских. А когда крестьяне бегут в город, чтобы стать свободными, их нередко встречают так: "Лодыри! Убирайтесь пахать!"

Средневековье, в свою очередь, во многом приемлет мир городов с трудом. Торговля имеет в себе нечто безобразное, постыдное, грязное, утверждает Фома Аквинский (один из "отцов церкви"). Да и вообще, большинство ремесленников и купцов, по церковному учению, попадают в ад, их труды не угодны Богу. Представители знати заявляют: "На этом свете есть три рода крикунов, которых трудно заставить молчать: коммуна мужиков, возомнивших себя сеньорами, спорящих женщин и стадо хрюкающих свиней. Мы смеемся над вторыми, презираем третьих, но да избавит нас Господь от первых".

Разумеется, все это не значит, что город был свободен от идей и традиций средневековья. В центре его обычно готический собор, символизирующий незыблемость церкви и создающий иллюзию близости к Богу. Городские колдуньи украшали статуи Роланда (влияние рыцарской идеи). Да и богатые горожане стремились подражать жизни феодалов. Города находились под неусыпным надзором королевской власти и церкви...

И все же свободный, осознавший свою индивидуальность горожанин средневековой Европы являлся носителем иных ценностей. Предвестником нового мира.

## ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Можно ли сказать, что утверждение христианства было прогрессивным явлением? Почему?
2. По каким причинам нигде, кроме городов, в средневековье не могла возникнуть новая система ценностей?
3. С чем связано появление в XIII в. механических часов на городских ратушах?
4. Могли ли при феодализме существовать демократические формы правления? Почему?
5. Обладание властью в средневековье обязательно сочеталось с обладанием собственностью. Какова причина этого?
6. Нередко церковь выступала против ростовщиков и произвола феодалов над крестьянами. Можно ли сказать, что она делала это исходя из интересов неимущих?
7. Чем, по вашему мнению, были вызваны массовые страхи (фобии) в средневековье (охота за ведьмами, ожидание близкого "конца света" и т.д.).

## ТАШКЕНТСКОЕ РАНДЕВУ



**БЕССПОРНО**, что событием в культурной жизни столицы Узбекистана стала неделя французской культуры. Она была богата долгожданными встречами с французскими спектаклями, живописью, новыми фильмами известных кинорежиссеров. Аншлаги, которого давно уже не было на симфонических концертах, вновь доказал, что существует еще не до конца "разбуженная" интеллектуальная зрительская аудитория.

— Людям необходима духовная жизнь, — говорил в антракте концерта исполнительный директор фирмы "Симфо-Т" Михаил Борисович Киреев.

— Интеллигенция нуждается в той особой атмосфере, которая свойственна светской жизни, а главным ее проводником всегда являлись лучшие произведения культуры. В дальнейших своих программах мы будем предлагать публике незаслуженно забытые и малоизвестные шедевры мировой классики.

Нелегкую ношу по организации и проведению недели взвалила на себя мадам Шанталь Контен. Являясь представительницей посольства Франции в Москве по педагогическому и культурному сотрудничеству, она участвовала в организации уже четырех фестивалей французского кино в Республике Узбекистан.

— Это только первые результаты деятельности французского информационного центра, — считает мадам Шанталь. — В июне, например, намечено провести специальные семинарские занятия для учителей. Организуем мы и курсы по бизнесу и деловому сотрудничеству. Также надеемся, что появится возможность отправить студентов Узбекистана на практику во Францию. Это касается, конечно, тех, кто владеет французским языком, для них предусматривается у нас специальная стипендия.

Большую нагрузку в организации этой недели нес и клуб любителей кино "Альтернатива". Зрители могли познакомиться со знаменитыми кинолентами режиссеров Шаброля, Ж. Буавена, Б. Жирардо, Р. Ферэ и других.

В планах клуба новые встречи с французским кинематографом, приглашение в Ташкент известного французского кинорежиссера Жана Люка Годара.

Что ж, до новых рандеву!

К. АГАМЯН,  
наш корр.

На снимках: встречи во время недели французской культуры в Узбекистане.

Фото автора.



Даниил Хармс



— Есть ли что-нибудь на земле, что имело бы значение и могло бы даже изменить ход событий не только на земле, но и в других мирах? — спросил я своего учителя.  
 — Есть, — ответил мне мой учитель.  
 — Что же это? — спросил я.  
 — Это... — начал мой учитель и вдруг замолчал.  
 Я стоял и напряженно ждал его ответа. А он молчал.  
 И я стоял и молчал.  
 И он молчал.  
 И я стоял и молчал.  
 И он молчал.  
 Мы оба стоим и молчим.  
 Хо-ля-ля!  
 Мы оба стоим и молчим!  
 Хэ-лэ-лэ!  
 Да, да, мы оба стоим и молчим!

16-17 июля 1937 года.

# ВОПРОС

## "ШАНС"

### ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН

Абонент №12

Молодой человек 24 лет, приятной внешности, хорошего воспитания, с разносторонними интересами, образование — высшее, рост — 180 см., надеется на знакомство с симпатичной девушкой 18-25 лет с веселым характером, европейской национальности, увлекающейся спортом, обеспеченной жильем в Ташкенте. Желательна фотография.

Абонент №13

Надеюсь на встречу с девушкой 18-25 лет с мягким характером, приятной внешностью, имеющей навыки ведения домашнего хозяйства. О себе: 25 лет, рост — 168 см., русский, работаю инженером-программистом, живу в Ташкенте, увлекаюсь английским языком. Желательна фотография, которую обязуюсь вернуть.

Абонент №14

Молодой человек 27 лет кавказской национальности (165) познакомится с интересной девушкой 18-25 лет, имеющей жилье в Ташкенте. Национальность значения не имеет. Возможен 1 ребенок. Желателен телефон.

## КАТАЛОГ ЗАВИДНЫХ ЖЕНИХОВ С АЛЯСКИ

В целом женское население США явно превосходит по численности мужское. Однако на Аляске, в самом северном штате Америки, для слабого пола ярко светит луч надежды на замужество. Здесь на одну женщину приходится примерно восемь мужчин!

Сузи Картер из Анкориджа в один прекрасный день осенила мысль, что подобная демографическая ситуация Аляски вполне может стать новым "золотым дном". Два года назад эта домохозяйка основала собственный ежеквартальный журнал "Аляска-мэн-мэгззин", начала публиковать фотографии холостых мужчин (не менее 60 в каждом номере). Загорелые, широко улыбающиеся, в большинстве своем бородатые, они с удовольствием позируют в каноэ, за штурвалом маленьких самолетов, у подножия скал. Тесты к снимкам весьма лаконичные. Адрес, круг интересов, вкусы и профессиональные успехи, тип женщины, о которой мечтает, — вот и вся информация, сопровождающая обычно портреты кандидатов в мужья.

"Это очень серьезное издание, предназначенное только для тех, кто желает вступить в законный брак", — не устает повторять миссис Картер, сорокапятилетняя мать девяти детей.

Своих клиентов-холостяков она находит главным образом через их матерей и сестер, обеспокоенных тем, что сын или брат никак не может найти себе пару. Наплыв желающих "опубликоваться" на страницах "Аляска-мэн-мэгззин" настолько велик, что уже существует длинный список "очередников".

В киосках "Аляска-мэн-мэгззин" продается по 6 долларов и раскупается мгновенно. В Нью-Йорке им торгуют из-под полы, и заламывают цену в восемь раз большую, чем официальная.

Любопытная подробность: среди клиентов Сузи оказался и ее 67-летний отец-вдовец. Публикация фотографии в журнале дочери позволила ему на склоне лет найти новую спутницу жизни и с холодной Аляски перебраться к ней в теплую Калифорнию.

«ГЕНЕРАЛЬ-АНЦАЙГЕР».

## НАШЕ АТЕЛЬЕ



### ПЕРЕШИВАЕМ ДЕТЯМ

#### Трикотаж

В любом доме лежат в глубине шкафов полузабытые свитеры, джемперы и другие трикотажные вещи, которые уже никто не носит: вышли из моды, надоели. Если трикотаж еще в хорошем состоянии, можно перешить детям.

Из переда и спинки свитера сделайте перед и спинку детского платья. Если резинка на нижнем крае цела, не отрезайте, оставьте ее. Рукава и воротничок сделайте из подходящей ткани. Из рукавов того же свитера сделайте жилет для сына. Обтачайте его той же тканью.

Комбинезон и сарафанчик шейте из ткани и отделайте трикотажем старого свитера или кофты. Если трикотаж тоньше ткани, посадите его на подкладку.

### Одеяло или плед

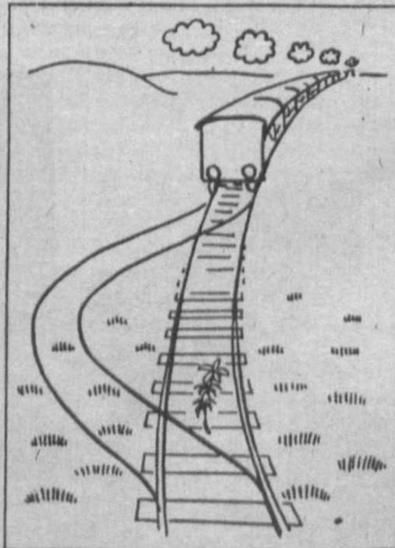
Из одеяла можно шить теплые детские пелеринки, которые очень удобны тем, что не стесняют движений ребенка. Пелерина с застежкой-молнией спереди. Кокетку, капюшон сделайте из другой ткани.

Если вы решили шить одинаковые пелеринки для дочки и сына, сделайте кокетки разной формы, чтобы дети их не путали.



— Нет, мне только тот!

## УЛЫБКИ — ЖЕНЩИНАМ



— Маша, я хочу тебе сказать...  
 — Вначале скажи, кто эта блондинка рядом с тобой!

Главный редактор А.ДАЛИМОВ.

Учредители:

Министерство народного образования, Центральный комитет профсоюза работников народного образования и науки, Педагогическое общество Республики Узбекистан.

НАШ АДРЕС:

700083, Ташкент, ул. Ленинградская, 32.  
 Телефоны: гл. редактор — 32-54-10, 33-50-55; зам. гл. редактора — 33-04-21; ответственный секретарь — 32-56-18.  
 Отделы: школ и дошкольных учреждений — 32-58-88, педвузов и ПТУ — 32-53-45.

Газета выходит по средам. Отпечатана в типографии издательско-полиграфического концерна "Шарк" Республики Узбекистан.

Индекс 64596, заказ №6492.  
 Время подписания по графику 21.00, номер подписан в 18.00.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12