

Газета издается с 1 января 1980 г.

№ 22 (1208)
10 — 16 июня 1992 года
Цена 1 руб. 20 коп.
(В розницу — 1 руб. 50 коп.)

Дарув

УЗБЕКИСТАНА

В ШКОЛЕ ИДУТ ЭКЗАМЕНЫ...

Бесспорно: сейчас в школе главные действующие лица — выпускники. Именно у них наиболее "жаркие" дни — экзамены. Именно к ним приковано в эти дни всеобщее внимание.

Школу №123 Акмал-Икрамовского района столицы республики в этом году покинут 80 юношей и девушек. Десять лет назад пришли они сюда учиться читать, считать, писать. Теперь же, превратившись из малышей-несмышленишек во взрослых людей, они стоят на пороге самостоятельной жизни. Трудно сказать, кем они будут завтра, какими будут. Пока же... идут экзамены.

Непросто всем: и учителям, которые экзамены принимают, и выпускникам, которые их сдают. Особенно этим двум девушкам, фотографию которых вы видите. Они должны подтвердить свое право называться медалистами. Первый, самый сложный барьер преодолен: письменные экзамены вместе с претендентами из других школ они сдавали районным комиссиям. Теперь Зиеда Азимбаева и Юлдуз Азимова сдают вместе со своими одноклассниками устные экзамены.

Волнуются учителя родного языка и литературы Мастура Хошимова, Хурият Наврузова, Шайрифат Абдурахманова, Дильбар Каюмходжаева, начиная очередной экзамен. Не меньше переживают они и потом, когда начинают проверять письменные работы.

Но пройдет еще несколько дней, и школьные выпускные экзамены останутся позади. Начнутся экзамены другие — посложнее. Их будет принимать сама жизнь...

Фото Х.МИРЗАКАРИМОВА.



Ставший независимым, Узбекистан привлекает к себе пристальное внимание мировой общественности. Процесс этот естественен — после долгих лет замкнутости бывшего советского общества республика широко распахнула двери для всего передового, нужного и интересного, накопленного другими странами.

И нам есть что показать самим, есть чем гордиться. Но царившие десятилетиями однобокость, тенденциозность буквально в любой сфере приложения сил все-таки наложили свой отпечаток. Сейчас специалисты всех отраслей производства, науки, образования нашей республики и других стран "открывают" друг друга. И большей частью с взаимовыгодным эффектом — ведь им есть что показать и о чем поговорить. Впрямую относится это и к сфере народного образования. С изменением политического статуса республики резко меняется и отношение к системе образования: ведь современные знания сегодня — самый ценный капитал любой нации. Это тот "заряд", который должен сработать на повышение благосостояния страны и завтра, и послезавтра, одним словом, стать прочной основой научно-технического прогресса. За то недолгое время, что прошло с приобретения нашей республикой независимости, в сфере народного образования сделано уже немало.

— Мне бы очень хотелось сразу оговорить следующее, — рассказывает Насирулло Мирсултанович, — моя поездка не является каким-то "открытием Америки", лишена сенсационности и в ее оценке нет преклонения перед западными достижениями, о которых порой можно прочесть в прессе. Это была чисто деловая поездка, рабочая, когда каждый день был буквально расписан по минутам, когда гостеприимные хозяева старались как можно продуктивнее использовать отпущенное время. Ведь мое пребывание полностью оплачивалось германской стороной, а зря здесь тратить деньги, и немалые, не принято. Много нового и интересного открыли для себя и немецкие коллеги.

Институт Гете — неправительственная организация со штаб-квартирой в Мюнхене. Ее задачи можно сформулировать следующим образом — распространение позитивного отношения к Германии и немцам, широкое знакомство мировой общественности с культурой страны, организация центров по изучению немецкого языка. И это не "тихая экспансия" Германии, наоборот — организации такого рода, как Институт Гете, были созданы после окончания второй мировой войны по инициативе общественности, стремящейся таким образом как бы искупить вину немецкого народа за причиненное в годы второй мировой войны.

Институт Гете имеет филиалы в 16 странах, один из них находится в Москве. Сейчас достигнута договоренность об открытии в следующем году такого филиала в Алма-Ате. В связи с этим хочется подчеркнуть характерную деталь — когда я сообщил германским коллегам о том, что в Республике Узбекистан около миллиона школьников в более чем 2,9 тысячи школ изучают немецкий язык, их удивлению не было границ. "Мы и представить себе не могли такого масштаба", — говорили нам сотрудники Института Гете. Естественно, что вопрос об открытии филиала в Ташкенте после моего сообщения начал приобретать конкретные контуры. К моим предложениям по этому вопросу серьезно отнеслись и в Баварии, и в Бонне — в Федеральном Министерстве внутренних дел, отделе, курирующем вопросы работы немецких школ. Начаты конкретные переговоры об участии специалистов института в разработке методического обеспечения преподавания немецкого языка в Узбекистане.

Забегая немного вперед, хочу подчеркнуть уникальность такой программы — ведь до сих пор у нас преподавание иностранных языков ведется по древним методикам, абсолютно не учитывающим психологию обучаемых, их нравы, традиции, литературу... А ведь это уже давно учитывается при разработке

Узбекистан — Германия: грани сотрудничества

ОТКРЫВАЕМ ДРУГ ДРУГА

методических программ для гимназий в Германии, где обучаются, например, дети турецких рабочих. Я расскажу об этом позже — сейчас мне хочется познакомить читателей с организацией работы государственного института школьной педагогики и учебно-воспитательных исследований.

Этот научно-методический центр можно сравнить в чем-то с нашим Республиканским учебно-методическим центром. Однако принципы работы здесь несколько иные. Дело в том, что любая исследовательская работа, проводимая здесь, так или иначе связана с конкретной программой практической работы в школе, с созданием точных методических рекомендаций, разработкой наглядных пособий. "Чистой наукой" здесь в основном занимаются в университетах, где большее внимание уделяется академическим проблемам, созданию и разработке теоретических работ по педагогике.

Институт, о котором идет наш рассказ, более "заземлен" на конкретную работу учителя в школе. Это поначалу меня несколько удивило — в Баварии, на которую работает институт, меньше 3000 школ, а здесь работает свыше 150 человек — масштаб в общем-то, по нашим меркам, несопоставимый. Ведь субсидируется этот институт государством, считающим, следовательно, необходимым затрачивать немалые средства на постоянное "подтягивание" уровня преподавания к требованиям сегодняшнего дня. Большое число педагогов-практиков, работающих в институте, формируется за счет создания временных творческих групп. Обычно срок их работы 1-2 года — столько, сколько потребует времени решение конкретной проблемы. Педагог-практик работает за счет учебных часов в гимназии, в удобное для школьников и себя время — его научная работа не должна мешать основной. Постоянная ротация временных творческих групп позволяет без особых затрат и денежных средств и времени "освоить" гораздо больший объем работ, чем если бы это делалось по старинке.

На самом высоком уровне рассматриваются сегодня вопросы материального обеспечения учебных заведений, педагогов...

С интересом присматриваются к зарубежным коллегам и наши специалисты. Уже начат обмен учащимися, педагогами. И в этом вопросе — изучении опыта — нет никакой однобокости. Опыт, кому бы он ни принадлежал, интересен независимо от своей "национальной" принадлежности.

Недавно в Федеративной Республике Германии побывал директор Республиканского учебно-методического центра Министерства народного образования Республики Узбекистан Насирулло Мирсултанович Миркурбанов. Побывал не просто в гостях — вся поездка, а состоялась она по приглашению Института Гете в Мюнхене, была насыщена различными встречами, посещениями учебных заведений, беседами с коллегами, работой в исследовательских центрах...

Сегодня мы начинаем цикл бесед с Н.М.Миркурбановым об опыте германской системы подготовки учительских кадров, работы учреждений системы образования, принципах издательской деятельности — одним словом, обо всем том, что может быть использовано и применено у нас в республике.

И еще очень важное обстоятельство — такой принцип организации работы способствует тому, что через научно-методический центр института проходит большинство педагогов-практиков. Этот опыт, мне кажется, заслуживает самого пристального внимания. А то зачастую у нас получается парадоксальная картина — активен педагог, занимается разработкой собственной методики, выступает с докладами на конференциях — значит, есть у него шанс прийти работать в учебно-методический центр. И получается — школа теряет активного, современного педагога, а педагог теряет связь со школой, превращаясь в "теоретика", быстро отстающего от требований дня. Это, конечно, недопустимо — кроме потерь, так сказать морального плана, впустую тратятся деньги, затраченные на псевдонаучные изыскания. (Замечу: сейчас мы начали у себя пересмотр принципов работы — нужно, чтобы она начала приносить конкретную отдачу).

Интересовал меня вопрос и тех критериев, по которым производится отбор преподавателя для работы в центре. Первый традиционен — активность в школе, публикация научных трудов, различные доклады на конференциях... Второй путь — отбор педагогов из постоянно пополняющегося банка данных на лучших преподавателей. Сотрудники института могут пригласить к себе педагога и предложить ему сотрудничество. Отказов практически не бывает, потому что работа, хоть и материально не более выгодная, считается весьма престижной и профессионально обогащающей.

В связи с этим мне снова хотелось бы вернуться к нашим проблемам. Недавно заработная плата была повышена всем работникам народного образования. Это, конечно, проявление большой заботы. Но если посмотреть на этот момент в иной плоскости — а все ли и всегда ли педагоги отработывают свою заработную плату? Ведь педагогическая работа — это основа в общем-то будущего нашего общества. И если относится к ней так, как относятся сегодня иные работники — значит, заложили мину замедленного действия под будущее. И в такой оценке нет никакого сгущения красок — это реальность, с которой мы зачастую сталкиваемся. Сегодня нужно четко осознать — будущее зависит от каждого из нас, от нашего конкретного вклада и качества работы.

Возвращаясь к основной теме нашей беседы, мне бы хотелось рассказать в следующей публикации о взаимоотношениях учителя и ученика, принципах работы учебных заведений, об учебниках.

Беседу записал А.ЛЮБЕЧАНСКИЙ.

(Продолжение в следующем номере).

Актуально!

Экономика и политика вторглись в нашу жизнь и жизнь наших детей, не спрашивая на то разрешения. Сегодня ребята открыто занимаются "бизнесом", поддерживая семейные традиции или вопреки им.

спортом, на обеспечение альтернативного выбора занятия по душе, на обучение его практическим навыкам ремесла. Потребуется от лагерных педагогов и знания о различных течениях республиканской детской организации и новых методических принципах их работы.

Отказ от прежней жестко спланированной си-

организации продолжается. Под красным знаменем еще недавно "единственно верной" идеологии учителей и вожатых нацеливали растить по сути приспособленцев. Лагерная дружина всегда была единодушно согласна с любым предложением начальника лагеря и старшего пионервожатого. И как беспощадно мы уничтожали личность, когда заставляли ее подлаживаться под настроение и мнение большинства! Большинство, известно же, всегда право.

Новое детское движение в республике предполагает разнообразие течений внутри него. И любой самостоятельный выбор ребенка достоин уважения. А воспитатели и вожатые должны помочь ребятам своевременной и компетентной информацией о каждом из течений и содействовать их осознанному независимому выбору. Это и значит на деле уважать личность, хоть чем-то одним, но выделяющуюся, не похожую ни на кого другого.

Все это должно получить отражение в специальной подготовке педагогов, которым поручили работу в лагерях начавшегося летнего сезона. Такая подготовка одинаково нужна и студентам-третьекурсникам, собирающимся на летнюю лагерную практику-впервые, и опытным педагогам из-за новизны экономической и политической обстановки в республике. Традиционный 150-часовой педвузовский курс

лекционно-практических занятий по истории, содержанию и практике пионерского движения изжил себя, но не отменен за ненадобностью, а лишь сокращен. И вместе с тем редкий студент способен организовать и самостоятельно руководить кружковцами, обучая их на профессиональном уровне. Вот и получается, что за одну только смену в каждом лагере 20-30 скучных "безрукых" вожатых отбывают разовую "повинность", функционируют в таком лагере 5-6 анемичных кружков, в которых ничему серьезному учиться невозможно. Стоимость же такого "сервиса" в лагерях существенно возросла.

В подобных условиях подросткам трудно определиться. И если они не смогут найти приложения своим силам и интересам ни в школе, ни в лагере, ни в туризме или спорте, то пути их реализации могут оказаться непредсказуемыми.

Вот почему работа с педкадрами лагерей не должна сворачиваться.

Новое и интересное, что привнесут в воспитательную работу лагерные педагоги и вожатые, следует собирать, накапливать и систематизировать для обогащения лагерной методической копилки и последующего его использования буквально "с колес", ибо ждать — значит упустить драгоценное время в деле подготовки квалифицированных специалистов-воспитателей.

З.ПОЯРКОВА, методист.

НЕ УПУСТИТЬ ВРЕМЯ

Еще вчера идеология отнимала у детей львиную долю даже каникулярного времени, лишая их возраста, пола, нации, бога — всего, что могло увлечь в сторону от исполнения "всемирно исторической миссии". "Наша Родина — революция", — пели октябрята, пионеры и комсомольцы...

Сейчас утилизируются все пионерские песни. А совсем недавно магнитофонные колыбельки с их записью звучали непрерывно в каждом лагере. Воспитательная работа в лагерях, как и в школах, уже не может быть идеологизированной. Нет места в ней и идеологизированным детским организациям. Усилия воспитателей и вожатых в летних оздоровительных учреждениях будут направлены на обеспечение возможностей раскрепощения ребенка, его физического оздоровления через систематические занятия

стемы воспитательной работы влечет естественный отход от разовых массовых форм воспитательных мероприятий с изнурительной подготовкой к ним. Массовыми останутся игры, соревнования, конкурсы, викторины, концерты, разнообразные по содержанию и тематике. Об их неиссякаемом множестве, я думаю, заранее позаботились воспитатели и вожатые.

Задачи воспитательной работы в лагере теперь иные. Каждый из детей должен реализовать свои возможности сообразно собственным силам и интересам. И пусть они выберут кружок, а потом несколько его поменяют. Это нормально: человек ищет себя.

Воспитание свободного человека с демократическим складом ума и души начинается очень рано, еще в семье, а в школе и детской

Точка зрения

ВСЕ ЛУЧШЕЕ — ДЕТЯМ?

В апреле этого года в Андижанском университете прошел восьмой фестиваль дружбы, на который были приглашены студенты из Средней Азии, России и Украины.

В фольклорном концерте фестиваля приняла участие и хоровая капелла музыкального отделения Андижанского педучилища им. Л.Толстого.

70 юношей и девушек в классических концертных костюмах, поющих чудесными голосами узбекские, казахские, кыргызские, таджикские, русские и украинские песни, произвели огромное впечатление на гостей и участников фестиваля. Это была настоящая радость общения с настоящим искусством.

Более десяти лет назад было создано музыкальное педучилище. Сегодня выпускники училища работают в детских садах и школах республики. А хоровая капелла — это гордость училища, к слову сказать — это один из двух хороших капелл в республике (первая существует при республиканском радиокомитете).

Руководитель хора Жасур Насихович Салахов, опытный педагог. Ребята с удовольствием поют в хоре и доставляют радость своим многочисленным слушателям.

Но сегодня и над хором, и над зданием нашего учебного заведения "стуснулись тучи". Педколлектив и учащиеся, их родители озабочены борьбой, которая ведется вокруг здания, где размещено училище. Дело в том, что до недавнего времени в городе функционировало два средних учебных заведения — педагогическое училище им.Л.Толстого (расположенное на окраине города, у Комсомольского озера), и музпедучилище, организованное в 1982 г. и находящееся в здании на улице Ленина, 8.

В прошлом году эти учебные заведения объединили в одно, открыв три отделения: школьное, рисования и черчения, музыкальное. Встал вопрос о том, что одно из зданий необходимо "вернуть" областными властям. Дирекция училища предлагает отдать здание на окраине, принадлежавшее ранее педучилищу им.Л.Толстого.

Один из претендентов на освобождающееся здание — областной институт усовершенствования учителей. Эта организация желает получить здание на ул.Ленина. Именно это, а не то, что предлагает новое училище.

Дирекция педучилища около года логично доказывает, что только здание на ул.Ленина подходит под специфику их работы. Во-первых, это здание довоенной постройки с высокими потолками и тол-

стыми, звукопроницаемыми стенами, что важно именно для занятий музыкой и пением. Во-вторых, здание находится в центре города, недалеко от авто- и железнодорожного вокзала. Учащимся, а это дети в основном 14—16 лет (все сельские жители), легко добираться до дома. И в-третьих, десять лет тому назад, когда здание бывшего пединститута переоборудовали под музучилище, из одной обычной аудитории сделали 3—4 маленьких. На это ушло немало средств. Таким образом, в училище сделали более 100 кабинетов. Этого потребовала специфика музучилища. Здесь ведется индивидуальное занятие с каждым студентом отдельно. А если институт усовершенствования добьется своего и получит здание на ул.Ленина, 8, то наверняка придется все опять переделывать — из маленьких кабинетов делать большие. Во сколько это обойдется по нынешним ценам и при тотальном дефиците, трудно даже подсчитать. И главное, многие дети допоздна занимаются музыкой прямо в училище. Это дети малоимущих родителей. Фортепиано, аккордеона и других музинструментов у них дома нет, и им приходится после самостоятельных занятий добираться до дома поздно вечером. А если это будет на окраине? Кроме того, здание, в которое "выпихивают" музучилище, плохо приспособлено для занятий музыкой — маленькие комнатки, низкие потолки, а число кабинетов в четыре раза меньше, чем в сегодняшнем — их всего 24! Непонятна и позиция областного отдела народного образования, почему-то сообщившего в Министерство народного образования республики о том, что именно это тесное помещенье... наиболее подходит для музыкального училища. Если в облоно приняли во внимание довод дирекции института усовершенствования о том, что "слушателям будет далеко добираться до места учебы", то что можно сказать о детях 14-16 лет? Ведь им добираться будет совсем не ближе и не легче. А как "перенесут" погрузку, разгрузку и переезд дорогостоящие музыкальные инструменты? Сколько учебного времени будет потрачено впустую?

Я думаю, что выражу мнение и горячую просьбу и детей, обучающихся в музыкальном училище, и их родителей, и педагогов к заведующему Андижанским облоно Ж.Х.Халилову, к министру народного образования республики Ж.Г.Юлдашеву пересмотреть принятое в облоно решение о передаче здания по ул.Ленина, 8 областному институту усовершенствования учителей. Этого требует сам принцип, который исповедуем мы уже много лет: "Все лучшее — детям".

С.АЛИЕВА, педагог.

ОТ РЕДАКЦИИ: публикуя письмо андижанского педагога С.Алиевой, пронизанное неподдельной тревогой за судьбу музыкального училища, редакция выражает уверенность в том, что в сложившейся ситуации возобладает здравый смысл и в первую очередь доброе отношение к детям. Мы берем под свой контроль результаты окончательного рассмотрения вопроса о размещении областного института усовершенствования учителей и обязательно вернемся к этой теме на страницах газеты.

ПРОТЕСТ В ЗОНЕ БЕДСТВИЯ

В городе Гюмри (бывший Ленинанкан) продолжаются акции протеста, вызванные резким ухудшением условий жизни, ростом цен на хлеб, молоко и другие продукты. Перекрыто движение транспорта, построены баррикады на улицах.

Министерство внутренних дел Армении резко осудило действия своих соотечественников, поскольку убеждено: в условиях газовой и транспортной блокады извне подобные забастовки являются "ударом в спину".

АНТИПРЕЗИДЕНТСКАЯ КАМПАНИЯ

В Омске создана инициативная группа по сбору подписей за проведение референдума о прекращении полномочий российского президента. Сбор подписей ведется у проходных крупнейших промышленных предприятий, где рабочие уже несколько месяцев не получают зарплату.

ОБСУЖДАЕТСЯ КОНСТИТУЦИЯ

Проект новой конституции Казахстана в первом чтении принят почти единогласно. Теперь предстоит его всенародное обсуждение. Президент республики Н.Назарбаев отметил, что в проекте Основного закона широко использованы международные правовые стандарты и опыт многих зарубежных стран. Высшей ценностью провозглашен человек, его жизнь и свобода.

ТАЙНА "ПОДЗЕМНОГО ОЗЕРА"

Администрация Курска обратилась к правительству России с просьбой выделить средства на ликвидацию экономического бедствия. Речь идет о "подземном озере". Оно образовалось из-за утечек на магистральном трубопроводе нефтебазы. На семиметровой глубине скопилось 100 тысяч тонн бензина и дизельного топлива. Ликвидация вопиющей бесхозяйственности обойдется городу в 22 миллиона рублей.

УКРАИНСКИЙ ПАСПОРТ... КАКОЙ ОН?

В Киеве изготовлен образец грядущего паспорта гражданина Украины. Пока это — единственный экземпляр. В нем нет графы "национальность". Несколько страниц отведено для визовых отметок. Оставлено место для штампа о прописке. Предполагается, что новые паспорта граждане Украины начнут получать уже в конце текущего года.

САМОЛЕТЫ — НАШИ. ДВИГАТЕЛИ — ИЗ АМЕРИКИ

На Воронежском авиазаводе началось серийное производство самолета ИЛ-96М. В нем 386 мест. Дальность полетов — 10 тысяч километров. Двигатель, весь набор радионавигационного и пилотажного оборудования изготовлены фирмой США. Это делает самолет вполне конкурентоспособным на мировом авиарынке. Уже поступили первые заказы от авиакомпаний, желающих его приобрести.



В КАБУЛЕ С НОВА СТРЕЛЯЮТ

Давняя вражда между Ираном и Саудовской Аравией отозвалась эхом пулеметных очередей и взрывов на улицах Кабула. Выяснили отношения боевики из двух соперничающих объединений моджахедов — шиитов и суннитов. Базары моментально опустели. Перестрелка охватила университетский городок. Погибло 20 человек, 80 получили ранения.

ДОГОВОРИЛИСЬ ТУРЦИЯ И НАХИЧЕВАНЬ

В турецкой столице подписан протокол о порядке использования кредита, предоставленного Турцией Нахичевани. Общая сумма кредита составляет 100 млн. долларов. Документ подписан министром иностранных дел Турции Хикметом Четином и главой парламента Нахичевани Гейдаром Алиевым.

И У КОРОЛЕЙ БЫВАЮТ ДОЛГИ

Король Греции Константин согласился погасить долг в 3 млн. долларов. Такова сумма аналогового, неплаченных королевской семьей. Часть королевского имения в пригороде Афин будет сдана в аренду посольству США. В целом же собственность греческого короля оценивается в 155 миллионов долларов.

ЗУБОВ НА ВСЕХ НЕ ХВАТИТ!

За минувшие 2 года на постоянное жительство в Израиль прибыло более тысячи стоматологов из бывшего СССР. Местные дантисты волнуются: они ощущают резкое сокращение числа пациентов. Однако есть в этой ситуации и положительный момент: теперь расценки на медицинские услуги стали существенно снижаться.

НАЙДЕНО ЗОЛОТО ФАРАОНОВ

Неподалеку от города Заказик в дельте Нила обнаружена настоящая "кладовая", полная изделий из чистого золота. На глубине 3 метров под фундаментом развалившегося храма обнаружены 120 изделий из золота и сердолика — кольца, браслеты, статуэтки. Находка относится ко времени правления фараона Рамсеса VI. Это уже второй клад, найденный в окрестностях города.

ЗАСУХА... В АНГЛИИ

Рекордная по силе и продолжительности засуха охватила центральные и южные районы Англии. Подобной засухи не было 250 лет! Нехватка влаги в почве достигла угрожающих размеров. Ущерб нанесен 95 процентам английских рек, озер и водоемов. Решается вопрос о введении специальных счетчиков, фиксирующих расход воды. Режим строжайшей ее экономии соблюдается промышленными предприятиями, сельскохозяйственными кооперативами и фермами.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН СРЕДНИХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ (XI вариант - 5-дневная учебная неделя)

| Учебные предметы | Количество часов в неделю по классам | | | | | | | | | | | | |
|---|--------------------------------------|-----------|-------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| | Трехлетняя начальная школа | | Четырехлетняя начальная школа | | | | | | | | | | |
| | II | III | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX | X | XI |
| Родной язык и литература | 9 | 9 | 7 | 8 | 8 | 8 | 8 | 7 | 6 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| Узбекский язык и литература | 2 | 3 | 0/2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Математика | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 |
| Основы информатики и ЭВТ | | | | | | | | | | | | 1 | 2 |
| История народов Узбекистана | | | | | | | 1/0 | | | 2/1 | 1 | 1/2 | 1 |
| Всеобщая история | | | | | | | 1/2 | 2 | 2 | 1 | 3/2 | 3 | 2/3 |
| Основы государства и права | | | | | | | | | | | 1 | | |
| Человек и общество | | | | | | | | | | | | | 2 |
| Этика и психология семейной жизни | | | | | | | | | | | | 1 | |
| Ознакомление с окружающим миром | | | 1 | 1 | | | | | | | | | |
| Природоведение | 1 | 1 | | | 1 | 1 | 1 | | | | | | |
| География | | | | | | | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | | |
| Биология | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2/1 | 1 | 1 | |
| Физика и астрономия | | | | | | | | 2 | 2 | 2/3 | 2/3 | 3 | |
| Химия | | | | | | | | | 2 | 2/1 | 2 | | |
| Черчение | | | | | | | | | 1 | 1 | | | |
| Иностранный язык | | | | | | | 4 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1/0 | | | | |
| Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | |
| Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Допризывная подготовка юношей | | | | | | | | | | | | 2 | 1 |
| Трудовое обучение | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Итого: | 22 | 23 | 18 | 20 | 21 | 21 | 28 | 29 | 30,5 | 30,5 | 30,5 | 30,5 | 30,5 |
| Школьный компонент: индивидуальные (групповые) учебные занятия, занятия по интересам, факультативные занятия, углубленное изучение отдельных предметов, профильное обучение, Трудовая практика (в днях) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 |
| | | | | | | | 10 | 10 | 10 | 16 | 20 | | |

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДЛЯ СРЕДНИХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ (XII вариант)

| Учебные предметы | Количество часов в неделю по классам | | | | | | | | | | | | |
|---|--------------------------------------|-----------|-------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------------|-----------|-----------|-------------|
| | Трехлетняя начальная школа | | Четырехлетняя начальная школа | | | | | | | | | | |
| | II | III | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX | X | XI |
| Родной язык и литература | 10 | 9 | 8 | 10 | 10 | 10 | 9 | 8 | 6 | 5 | 5 | 5 | 4 |
| Узбекский язык и литература | 2 | 3 | | | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 |
| Математика | 6 | 6 | 4 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 4/5 | 4 |
| Основы информатики и ЭВТ | | | | | | | | | | | | 1 | 2 |
| История народов Узбекистана | | | | | | | 1/0 | | | 2/1 | 1 | 1/2 | 1 |
| Всеобщая история | | | | | | | 1/2 | 2 | 2 | 1 | 3/2 | 3 | 2/3 |
| Основы государства и права | | | | | | | | | | | 1 | | |
| Человек и общество | | | | | | | | | | | | | 2 |
| Этика и психология семейной жизни | | | | | | | | | | | | 1 | |
| Ознакомление с окружающим миром | | | | | | | | | 1 | 1 | | | |
| Природоведение | 1 | 2 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | | |
| География | | | | | | | | | | | 2 | 3 | 2 |
| Биология | | | | | | | | | | | 2 | 2 | 2 |
| Физика | | | | | | | | | | | 2 | 3 | 4/3 |
| Астрономия | | | | | | | | | | | | | 1 |
| Химия | | | | | | | | | | | | 3 | 3/2 |
| Черчение | | | | | | | | | | | 1 | 1 | |
| Иностранный язык | | | | | | | | | | 4 | 3 | 2 | 2 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Допризывная подготовка юношей | | | | | | | | | | | | 2 | 2 |
| Трудовое обучение | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Итого: | 24 | 25 | 18 | 21 | 22 | 26 | 32 | 33 | 34 | 34,5 | 34 | 34 | 34,5 |
| Школьный компонент: индивидуальные (групповые) учебные занятия, факультативные занятия, углубленное изучение отдельных предметов, профильное обучение, Трудовая практика (в днях) | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | | | 2 | 2 | 3 |
| | | | | | | | | | | | 2 | 2 | 4 |
| | | | | | | | 10 | 10 | 10 | 16 | 20 | | |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ (РУССКИЙ ЯЗЫК ОБУЧЕНИЯ) С ВЫБОРОМ ПРОФИЛЯ

| Учебные предметы | Количество часов по профилям и классам обучения | | | | | |
|---------------------------------------|---|-----------|-----------------|-----------|---------------|-----------|
| | педагогический | | социологический | | биологический | |
| | X | XI | X | XI | X | XI |
| Русский язык и литература | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 |
| Узбекский язык и литература | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| История и история народов Узбекистана | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 |
| Человек и общество | | 2 | | | | 2 |
| Математика | 3 | 3 | 5 | 4 | 5 | 4 |
| Информатика | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 1-й иностранный язык | 6 | 6 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 2-й иностранный язык | 3 | 3 | 2 | 4 | | |
| Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Допризывная подготовка юношей | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| География и география Узбекистана | 1 | 1 | 1,5 | | | |
| Мировая художественная культура | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| Практикум общения | 2 | 2 | | | | |
| Психопедпрактика | 2 | 2 | | | | |
| Методика воспитательной работы | 1 | 1 | | | | |
| Практика | 1 | 1 | | | | |
| Биология | | | 1 | 1,5 | 4 | 4 |
| Социальная экология | | | 1,5 | | | 2 |
| История естествознания | | | | 1 | | |
| История философии | | | 1 | | | |
| Социальная психология | | | 1 | | | |
| Социальная философия | | | | 1 | | |
| Логика | | | 1 | 1 | | |
| Социология эмпирическая | | | 1 | | | |
| Социология теоретическая | | | | 1 | | |
| Политология | | | | 2 | | |
| Спецкурс | | | 1 | 1,5 | | |
| Химия | | | | | 3 | 3 |
| Физика | | | | | 2 | 2 |
| История и философия естествознания | | | | | 2 | 2 |
| Итого: | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 |
| Факультатив | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Всего | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 |
| Практика (летняя) | 120 | | 120 | | 120 | |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ (РУССКИЙ ЯЗЫК ОБУЧЕНИЯ) С ВЫБОРОМ ПРОФИЛЯ

| Учебные предметы | Количество часов по профилям и классам обучения | | | | | |
|---|---|-----------|-----------------------|-----------|---------------|-----------|
| | экономический | | физико-математический | | журналистский | |
| | X | XI | X | XI | X | XI |
| Русский язык и литература | 4 | 3 | 3 | 3 | 7 | 6 |
| Узбекский язык и литература | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| История и история народов Узбекистана | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 |
| Человек и общество | | | 1 | 1 | | 2 |
| Математика | 6 | 6 | 8 | 8 | | |
| Информатика | 2 | 1,5 | 2 | 2 | | 2 |
| 1-й иностранный язык | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 2-й иностранный язык | | | | | 2 | 4 |
| Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Допризывная подготовка юношей | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| География и география Узбекистана | 3 | | | | 1,5 | |
| Мировая художественная культура | | | 1 | | 1 | 1 |
| Практикум общения | | | | | 2 | 2 |
| Практика | | | | | | 3 |
| Социальная экология | | 1,5 | | | 1,5 | |
| История естествознания | | | | 1 | | 1 |
| История философии | 1 | | | | | |
| Политология | | 2 | | | | |
| Спецкурс | | 1 | | | | |
| Физика и астрономия | | | 6 | 6 | | |
| Технология производства | 2 | 2 | | | | |
| Экономическая история | 1 | 2 | | | | |
| Основы управления | 1 | | | | | |
| Введение в экономику | 2 | 1 | | | | |
| Теория организации и управления промышленной фирмой | | 2 | | | | |
| Зарубежная литература | | | | | | 2 |
| Машинопись | | | | | | 2 |
| Введение в профессию | | | | | | 1 |
| Технология журналистского творчества | | | | | | 1 |
| История журналистики | | | | | | 1 |
| Итого: | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 |
| Факультатив | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Всего | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 |
| Практика (летняя) | 120 | | 120 | | 120 | |

Отшумела недавняя мода учить детей музыке, причем всех подряд и "любой ценой". Даже эпидемия фигурного катания постепенно утихает, скромно посторонившись перед новым "шквалом": "хотим учить английский!"

А задумывались ли вы: отдавая дань моде, только аристократические салоны Санкт-Петербурга и Москвы блистали французским?..

К сожалению, после 1917 года этот язык впал в немилость в нашей стране, впрочем, как и все, что почитало дворянство. А в 1961 году о нем пришлось вспомнить, когда понадобились специалисты со знанием французского и при-

Всемирного Совета Мира, Всемирной Конфедерации труда, Международного олимпийского комитета (причем некоторые международные федерации этого комитета ведут работу исключительно на французском языке). Французским языком пользуются на международных научных съездах и симпозиумах по философии, психологии, языкознанию, праву, математике, медицине и т.д. Не говоря о том, что это один из наиболее распространенных языков мира, на котором говорят в Европе, Америке, Азии, Африке и на островах Океании.

Возможно, эти доводы кому-то покажутся неубедительными и далекими. Тогда — пример "поближе". На производственное швейное объединение "Красная заря" закупило французское оборудование и около 300 моделей парижского стиля; отправило во Францию группу молодых инженеров, технологов и др. специалистов для обмена опытом. Результаты этого сотрудничества почувствовало на себе покупатели: возрос спрос на продукцию "Красной зари" и у нас, и даже в Париже.

Если бы наши предки с прохладцей относились к изучению французского, мы бы вряд ли прочитали произведения Дюма и Бальзака, Жюль Верна и Сименона, Экзюпери и Стендаля, Флобера и Р.Ролана и многих других писателей. А сколько прекрасных художественных произведений, написанных по-французски, еще не переведены.

И вряд ли стоит сомневаться, что на современном этапе развития, когда независимый Узбекистан выходит на внешний рынок, когда кооперация и интеграция начинают развиваться в международном масштабе, без знания французского не обойтись.

Изучать этот красивый язык не рано и с детского сада, не поздно и в зрелом возрасте.

И. НАЗИРОВА.

Творческий поиск, стремление к самосовершенствованию — так можно охарактеризовать основные направления деятельности педагогического коллектива школы №3 г. Ферганы, где углубленно изучается французский язык. Отличительными чертами педагогов Г.И. Хужаевой, Г.П. Рубцовой, Т.М. Глазуновой, В.А. Швецово, М.Т. Смирновой и А.К. Зинатуллицы являются методическая грамотность, вдумчивый творческий подход к обучению и воспитанию школьников, заинтересованность в результатах и качестве своего труда. Высокий профессионализм и тщательная подготовка позволяют им проводить уроки на высоком методическом уровне. В их багаже, кроме традиционных по форме уроков, есть и такие, как уроки-конкурсы, уроки-концерты, межпредметные уроки и т.п.

скажу о тех, на которых мне довелось побывать. Урок в 5 "в" классе, который проводила Дильбар Аминовна Ибрагимова, был обобщающим по теме "Животный мир".

Сразу стало ясно, что все предыдущие уроки для ребят не прошли даром. Они выучили много пословиц, стихотворений и песен о животных, подготовили инсценировку, использовав богатый наглядный материал.

Этот урок нег и огромный воспитательный заряд. Дети говорили о любви к животным, бережном к ним отношении, с удовольствием рассказывали о своих любимых домашних животных.

Очень интересным был межпредметный урок в 7 классе, который провели учителя французского языка В.А. Швецова и Т.М. Глазунова совместно с учительницей русского языка и литературы С.Г. Скуровой. Он был посвящен творчеству французских писателей и назывался "Книги — это корабли мысли".

На этом уроке дети совершили путешествие в страну "Французская литература", узнали историю появления книги, говорили об отношении к ней в разные времена.

Первую остановку они сделали на "острове" "Мои первые книжки", где встретились с героями сказки Шарля Перро "Красная шапочка". Затем "кораблик" привез их в XVI век, где все окунались в прекрасный мир образных выражений, автором которых является известный французский писатель Франсуа Рабле. Последнюю остановку юные "путешественники" сделали там, где их ждали герои книги Антуана де Сент-Экзюпери "Маленький принц".

Во время урока дети показали хорошее знание французского языка и литературы. Они отвечали на вопросы, вели диалоги, рассказывали о писателях и героях их произведений, декламировали стихи и пели песни.

З. МУЗАФАРОВА,
методист кабинета иностранных языков Ферганского облИУУ.

(По просьбе автора гонорар перечислен в фонд газеты "Учитель Узбекистана").

ДА БУДЕТ ЖИТЬ ЯЗЫК ЭКЗЮПЕРИ

чем в большом количестве. Этот язык стали вновь вводить в различных учебных заведениях.

А между тем, французский язык является одним из официальных языков ООН и 30 ее специализированных учреждений — ЮНЕСКО, Международный суд, Всемирная метеорологическая организация, Всемирная организация интеллектуальной собственности, Международное агентство по атомной энергии, и т.д. Это рабочий язык многих международных организаций, в том числе

И ФРАНЦИЯ СТАЛА БЛИЖЕ

Многие они делают для того, чтобы привить ребятам интерес к французскому языку, активизировать их речь, расширить кругозор. В марте-апреле в школе прошел месячник французского языка, в программу которого входили открытые уроки и внеклассные мероприятия: концерт "Я люблю французский язык", "Праздник алфавита", вечер, посвященный 100-летию со дня смерти известного французского путешественника Жозефа Мартена, который умер и похоронен вдали от родной Франции — в Фергане.

Открытые уроки провели все учителя, но я рас-

"Светофор - 92"

КРАСНЫЙ



Увлекательно и интересно проходили нынешние состязания юных инспекторов движения в рамках городского конкурса "Светофор-92", организованного ГУНО Ташкентского хокимията и городской автоинспекцией.

Соревнование команд, а их было 12 из 11 школ города, проходили на базе школы №9 им. Г.Димитрова. Восемь этапов нужно было пройти мальчишкам и девчонкам, чтобы достичь финиша. Они показывали свое умение в регулировании дорожного движения, оказании первой медицинской помощи, езде на велосипеде, знании Правил дорожного движения, демонстрировали строевую подготовку... Большую помощь в проведении конкурса оказали работники Госавтоинспекции.

ЗЕЛЕНый

— Мы стремились к тому, — рассказывает начальник отдела Госавтоинспекции, майор милиции Бахтиберды Мурадов, — чтобы уже с юных лет ребята участвовали в подобных мероприятиях. Все это дает им прочные знания, умение владеть обстановкой на улице, а следовательно, и резко снижает возможность оказаться в экстремальной ситуации. Важно и то, что свои навыки и знания ребята передают своим сверстникам.

По итогам конкурса первое место заняла команда школы №282, второе — школа №249, а третье место жюри присудило команде школы №106.

На снимках: теоретический экзамен; семиклассник школы №291 Марат Шафиков показывает умение фигурной езды на велосипеде; майор милиции Б.Мурадов вручает победителям памятный диплом; команда школы №249, занявшая второе место в строевой подготовке.

Фото Х.ШОДИЕВА.

ЖЕЛТЫЙ



"ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО"

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ
МАТЕРИАЛ К ТЕМЕ

"МЕСТО И РОЛЬ ЧЕЛОВЕКА
В МАТЕРИАЛЬНОМ ПРОИЗВОДСТВЕ

ПРОБЛЕМЫ НТП В
РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН

В УСЛОВИЯХ существования содружества суверенных государств важной задачей является изучение процессов развития научно-технического прогресса в различных регионах страны. Конечно, эти процессы носят универсальный характер, они являются формой развития производительных сил в разных странах, независимо от характера социально-экономического строя, играют особо важную роль в повышении эффективности общественного производства, в удовлетворении постоянно возрастающих материальных и духовных потребностей населения.

Однако неодинаковые социально-экономические условия развития отдельных государств, формирования промышленного и сельскохозяйственного комплексов, характер структуры самой тяжелой индустрии, а также уровень материального производства в отдельных районах внутри страны определяют особенности НТП, темпы и масштабы внедрения его новейших достижений.

В Республике Узбекистан происходит активный процесс использования принципиально новых средств труда, качественные преобразования в материальном производстве и непродуцированной сфере. Развиваются наука, техника и технология, разрабатываются прогрессивные материалы, используются передовые методы организации труда. Осуществляется реконструкция и техническое перевооружение действующих предприятий, которые в результате этого обновляют свой потенциал, что становится главным фактором совершенствования производства, роста выпуска продукции по ассортименту и качеству, повышения производительности труда, экономии всех видов ресурсов. Возрос парк промышленных работ, средств комплексной механизации и автоматизации, станков с числовым программным управлением, используются такие достижения современной научно-технической революции, как гибкие производственные системы, ЭВМ и персональные компьютеры, роторные и роторно-конвейерные линии, лазерная, импульсная и др. технологии.

Вместе с тем темпы развития НТП в республике все еще недостаточны, допущено серьезное отставание в интенсивном применении новых, высокоэффективных видов техники и технологии, медленно преодолевается механизм торможения. Значительная часть предприятий в республике работает на износ, их оборудование устарело и физически, и морально, давно требует замены. Темпы обновления машин и другой техники, особенно в таких ведущих отраслях, как топливная, машиностроительная, легкая и пищевая, намного отстают от современных требований из-за нехватки средств и оборудования.

Долгие годы в республике происходил процесс не столько качественной модернизации, сколько количественный рост техники, в результате на многих предприятиях республики стоят станки 20-25-летней давности.

Многие ведомства и предприятия уделяют ма-

И НТП"

ло внимания преобразованию материально-технической базы производства, чтобы на этой основе значительно сократить сферу применения малоквалифицированного ручного и тяжелого труда, улучшить условия работы. Удельный вес ручного труда на значительной части предприятий республики составляет 50 процентов. Высок удельный вес ручного труда на ремонте машин и механизмов, на поточных линиях, механизированных и даже автоматизированных участках, он часто уживается с современными обрабатывающими центрами, с роботами и роторно-конвейерными линиями.

Значительно снижает эффективность использования новой техники практика использования не системы машин, которая обеспечивает полное соответствие между парком оборудования, технологией производства и рабочей силой, а отдельных высокопроизводительных машин. Недостаточно энергично внедряется комплексная механизация транспортных, погрузочно-разгрузочных, межцеховых и складских работ, где еще значителен удельный вес ручного труда.

Задачи развития научно-технического прогресса в народном хозяйстве Республики Узбекистан требуют осуществления коренной реконструкции всех его отраслей, комплексной механизации, автоматизации, роботизации, внедрения достижений индустрии информатики, чтобы значительно сократить удельный вес тяжелого физического и монотонного ручного труда, повысить его производительность. Предстоит ускорить разработку и добиться массового производства новых поколений высокоэффективной техники, систем машин, прогрессивных материалов, транспортных средств, особенно связанных с развитием микроэлектроники, биотехнологии, эффективными энергетическими источниками.

Важное значение имеет осуществление комплекса мер по ускорению внедрения изобретений и рационализаторских предложений, радикальному обновлению продукции в отраслях, производящих орудия труда, новые эффективные материалы с заранее заданными свойствами, постоянному совершенствованию технологических процессов.

Все это даст возможность в наибольшей степени использовать интенсивные методы ведения производства, осуществить в нем качественные изменения и тем самым добиться повышения его эффективности.

ПОВЫШАТЬ
ЭФФЕКТИВНОСТЬ
ПРОИЗВОДСТВА

ПРОБЛЕМА повышения эффективности общественного производства в условиях современного научно-технического прогресса является комплексной, фундаментальной. Она охватывает различные стороны развития производительных сил и производственных отношений, раскрывает тенденции их поступательного движения, процесс сращивания науки с производством, характеризует взаимоотношения между трудовыми коллективами и тружениками, экономические стимулы дальнейшего подъема общественного производства.

Повышение эффективности производства неразрывно связано с использованием различных форм собственности, с движущими мотивами и стимулами развития экономики, распределением, обменом и потреблением материальных благ и в конечном счете в этом процессе выражаются преимущества всей системы хозяйства, характер использования материальных, финансовых ресурсов и человеческого фактора.

Поэтому коренные задачи развития народного хозяйства Узбекистана могут быть успешно решены только на основе повышения эффективности производства путем использования достижений научно-технического прогресса. Только на этой основе можно обеспечить подлинный экономический суверенитет республики, решение ключевых вопросов производства товаров широкого потребления, все более полного удовлетворения потребностей населения, упрочения позиций Узбекистана в содружестве суверенных государств и на международном уровне.

Успех в повышении эффективности производства можно обеспечить, если постоянно улучшать всю систему показателей, которая характеризует этот процесс на различных уровнях развития народного хозяйства — предприятия (фирмы), ассоциации, объединения, отрасли и всей экономики Узбекистана в целом. Такими показателями являются темпы производства продукции с учетом нового качества экономического роста, повышение производительности труда, рентабельности, фондоотдачи, эффективное использование материальных ресурсов.

Особенно важно использовать производственный и научный потенциал республики для решения проблемы повышения производительности труда, являющегося главным условием роста эффективности производства, основным его критерием. На основе повышения производительности труда снижаются общественные издержки производства, необходимое рабочее время на выпуск единицы продукции, создаются условия для увеличения производства потребительских товаров и все более полного удовлетворения потребностей населения.

Повышение производительности труда требует всестороннего использования всех факторов, которые влияют на этот процесс, имеющихся резервов. Такими факторами являются научно-технический прогресс, профессиональный и культурный уровень работников, организация производства и труда, экономическое стимулирование.

Важнейшим показателем роста эффективности общественного производства является рациональное использование основных производственных фондов. В Республике Узбекистан имеются все возможности для повышения удельного веса активной части этих фондов — машин и оборудования, которые непосредственно заняты производством продукции. Чем лучше они используются, тем больший объем продукции получает республика, ниже себестоимость, облегчается задача их замены в значительно короткие сроки, а это, в свою очередь, является основным фактором развития научно-технического прогресса.

Крупными резервами улучшения этого показателя являются ускорение освоения вновь вводимых в действие мощностей, повышение сменности работы машин и оборудования, четкая организация каждого рабочего места, бесперебойное обеспечение труженика заготовками, материалами, повышение загрузки производственных мощностей, ликвидация все еще значительных потерь рабочего времени.

Повысить эффективность общественного производства позволяет снижение материалоемкости продукции, экономия сырья и материалов. Должны быть созданы все условия для ликвидации всякой бесхозяйственности и расточительства, полного и разумного использования ресурсов, материальных и природных богатств. Снижение материалоемкости про-

дукции означает уменьшение общих затрат сырья, материалов и других ресурсов, затраченных на изготовление единицы продукции. Это особенно важно в связи с тем, что с ростом производительности труда в условиях НТП все сильнее проявляется тенденция непрерывного вовлечения в производство металла, электроэнергии, хлопка, леса, цемента и других материальных ресурсов.

Снижение материалоемкости продукции достигается на основе все более широкого применения прогрессивных конструкторских решений, совершенствования технологических процессов, более глубокой и комплексной переработки сырья и материалов, внедрения безотходного производства, рационального использования вторичных ресурсов.

Обязательным условием повышения эффективности производства является улучшение качества продукции. Только на этой основе можно производить машины, обувь, одежду, мебель, продовольственные товары, которые по своим показателям соответствуют постоянно возрастающим потребностям населения, лучше удовлетворяют их спрос. Выпуск потребительских товаров, обладающих высоким техническим уровнем, надежностью и долговечностью, постоянное улучшение и расширение ассортимента и т.д. способствуют повышению реальных доходов населения, прогрессивным изменениям в структуре потребления.

Улучшение качества продукции повышает производительность труда. Чем выше надежность и долговечность, работоспособность продукции, тем меньше ее нужно для удовлетворения общественных потребностей. Лучше — это всегда означает и больше; на восстановленные работоспособности машин и приборов в республике расходуются миллионы рублей, тысячи тонн чугуна, стали, дорогостоящих цветных металлов, из которых можно было бы изготовить огромное количество новейшего оборудования. Нельзя забывать, что с высокой производительностью может выпускаться продукция низкого качества, можно переработать в плохие изделия большое количество хорошего сырья. Продукция низкого качества оседает на полках, затраченное на их производство сырье бесполезно расходуется, представляет для каждого из нас значительную потерю труда.

Всем трудовым коллективам республики предстоит большая работа по повышению качества продукции на основе ускорения научно-технического прогресса, строжайшего соблюдения технологической дисциплины, использования эффективных методов контроля, экономического стимулирования и ответственности производителей, а также преодоления их монополии в выпуске определенной продукции.

Все это свидетельствует об обширных и сложных задачах, стоящих перед трудящимися республики по повышению эффективности производства, достижению всестороннего прогресса, успешному решению важнейших социально-экономических проблем, обеспечению подлинного суверенитета.

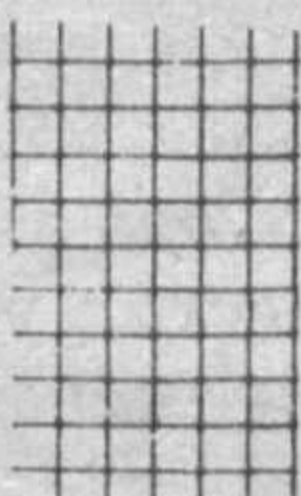
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ
ВОПРОСЫ:

1. Какие противоречия существуют в развитии научно-технического прогресса в Республике Узбекистан? Что, по вашему мнению, нужно делать для их разрешения? Аргументируйте свой ответ.

2. Какие показатели характеризуют повышение эффективности общественного производства, что следует предпринять для их улучшения?

Материал подготовил профессор М.ПЕРПЕР.

Сегодня всю седьмую полосу мы "отдали" читателям, людям, чьи имена вам хорошо знакомы по нашим публикациям. Л. Муртазина — учительница географии, В. Панов — директор ташкентского ПТУ-41, К. Юнусов и Ф. Зиннатуллин — педагоги. Но сейчас они представлены в новом качестве.



7-я
ПОЛОСА



А о том, насколько удачен этот дебют, судить вам. Разумеется, о художественных достоинствах этих рассказов, стихотворений можно спорить. Но бесспорно одно: если в наше нелегкое время в душах людей еще жива тяга к чему-то светлому, доброму, необыденному, это — здорово. Значит, еще не все потеряно!

КАМИЛЬ ЮНУСОВ

ПЕРЕУЛКИ ДЕТСТВА

Эти небольшие вещи вовсе не претендуют на роль образцов художественного слова.

Они — попытка автора воссоздать в отдельных эпизодах, картинах, образцах далекие теперь от нас, но незабываемые довоенные и послевоенные годы.

Они, как мгновенные, яркие вспышки, озаряющие наше прошлое. Они о детстве — о золотой поре жизни каждого из нас.

ХЛЕБ ОТ ЗАЙЧИХИ

ТЫЛОВОЙ хлеб трудных военных лет запомнился необычным на вид, на вкус и даже на запах. Был он какого-то красноватого цвета, липкий, с отстающей рыжей корочкой.

Мама уходила за ним на рассвете, долгие часы простаивала в длинной очереди. Возвращалась совершенно уставшей, но с победным блеском в глазах: "Достала!"

Она бережно положила принесенный хлеб на деревянный шаткий столик. Не торопясь, отрезала по кусочку, бросала в крутой кипяток горсточку сушеного урюка. И начиналось наше утреннее чаепитие.

— Ешь, — говорила мама. — Ешь, сынок! Этот хлеб принесла нам зайчиха с дальнего поля. И поэтому он такой вкусный.

Я ел, бережно подбирая каждую крошку. И никак не мог сообразить, как же эта зайчиха доставляет нам хлеб и какая она с виду.

Мне не терпелось взглянуть на нашу благодетельницу. И однажды я уговорил маму взять меня утром с собой.

По пробуждающейся Бухаре мы до-

шли до так называемого Зеленого базара. Здесь, у закрытых еще дверей хлебного магазинчика, уже гомонила огромная очередь. Мама встала в самый хвост ее, а я, покрутившись рядом, отошел в сторону.

После долгого томительного ожидания подошел автофургон, и начали выгружать хлеб. А потом началось столпотворение. Вся очередь, состоявшая в основном из женщин, стремилась одновременно пробиться к заветному окошку. Некоторые были с грудными детьми, но и их мотала и трепала расхо-дившаяся людская стихия.

Я давно уже потерял из виду маму. Она была где-то там — в самом кратере разбушевавшихся страстей.

Я вставал на цыпочки, изо всех своих силенок тянулся вверх. Я очень хотел увидеть там, в окошечке, ту добрую зайчиху, что дарит всем такой вкусный, такой замечательный хлеб. Но за мечущимися людьми, за их мелькающими руками и лицами так и не заметил ее.

МАРИЯ ИВАНОВНА

ПЕРВАЯ учительница запоминается, наверное, как первая любовь. Свою Марию Ивановну запомнил я такой, какой увидел ее в первый раз.

Невысокая, ладная, с внимательным прищуром больших серых глаз, шла она неторопливо меж наших парт. Шла, пытливо вглядываясь в каждого из нас. Шла и улыбалась доброжелательно. Ощутимо исходило от нее токи теплоты душевной и доброты человеческой.

И были первые, и последующие уроки, на которых, конечно же, далеко не каждый из нас отличался примерным поведением и прилежанием. Далеко не каждый и не каждая.

Но я не могу припомнить ни одного случая, когда бы наша учительница сорвалась на крик, вспыхнула бы и нагубила. Терпеливо и настойчиво прививала она нам азы грамоты и хорошего поведения.

Бывало, перо мое выводит в тетрадке нечто корявое, лишь отдаленно

напоминающее букву. И я ничего не могу поделать с моим пером и начинаю возбужденно ерзать на месте.

И вдруг ощущаю на своей руке теплую руку незаметно подошедшей сзади учительницы. Склонившись над партой, Мария Ивановна берет в свою ладонь мою уставшую ладошку с зажатой в ней ручкой и принимается вместе со мной медленно выписывать непослушную букву. Я чувствую одобряющее тепло руки моей помощницы, слышу ее ровное дыхание — и постепенно обретаю уверенность.

Так под неусыпным наблюдением нашей доброй и строгой наставницы кто со скрипом, а кто легко, без видимых усилий, овладели мы главной школьной наукой — научились читать и писать.

И когда сегодня рядом или где-то возникает мелодия и звучат слова нестарящего "Школьного вальса", в моем воображении тотчас же оживает образ Марии Ивановны — доброй и строгой феи нашей.

ВАЛЕРИЙ ПАНОВ
ЛИРИКА ВЕСНЫ

Чувства смутной, нежной тенью
Ждут твоих вестей.
Пробуждается природа —
Вестник новостей.

Вишни цвет ковром пушистым
Землю осыпает.
Белоснежные листочки
Вдоль дороги тают.

Растворяет сумрак зыбко
Стрелки солнечных часов.
Птицы песни распевают,
Гомон дивных голосов.

Цвет сиреневый, вечерний
Над рекой плывет,
Все кругом благоухает
И к любви зовет.

Искры светлячков летают
Где-то в вышине.
И ищу я в час вечерний
Встречи в тишине.

И шепчу тебе я нежно,
Будто бы во сне:
Дарит нам весна надежду,
Думай обо мне.

ФАРХАД
ЗИННАТУЛЛИН

НАВРУЗ

Я озяб, и надоели
Холода уже давно.
Душу выели метели,
И в глазах от туч темно.
Сердце просится на волю.
Поскорей бы уж весна,
Чтоб украсить мою долю,
Дай мне Бог чуть-чуть тепла.
Чтоб я мог в своих ладонях
Тридцать три согреть зерна,
Оросив слезой соленою
На коленях у окошка.
Дай мне мужество и воли,
Оживив зерна росток.
Крепче будут пусть ладони.
Стебелькам давая сок.
В очаге моем холодном
Разожгли огонь тепла.
Я в сосуде медном старом
Тридцать три сварю зерна.
И еще прошу тебя я
Всех зови, кто одинок.
Да и тех, кого уж время
Обращает на Восток.
Дам я каждому по капле,
Чтобы не был тяжким груз.
Ну а день тот назовем мы
Светлым именем — Навруз!

← Смех да и только →

ЛАРИСА МУРТАЗИНА
БРАК
"ПО РАСЧЕТУ"

ВАСЯ РЕПКИН был на редкость парнем скромным и несовременным. В свои 40 лет он еще не утратил детской наивности, искренности и доверчивости, верил во встречу с "прекрасной незнакомкой" и ждал...

Но однажды, осознав, что ждать больше без толку, — решил действовать. Будучи скромным, ненахальным, он, конечно, мог рассчитывать только на помощь посредников, т.е. брачных контор. Идея заманчивая, но как ее осуществить?!

Перечитав несколько газет, он убедился, что фраза "идеальная жена почему-то всегда незамужем" остается в силе, ибо все вдовы, разведенные и одиночки были как на подбор "красивы, обаятельны, еще моложавы". Мало того, все они очень умны, милы, добры, при квартирах и достатке. А самое главное — отличные хозяйки: и шьют, и вяжут, и пекут, и варят. Глаза у Василия разбежались — как тут суметь выбрать?!

И он решил действовать иначе. Получилось нечто невообразимое: "Пью, курю, стареющий, больной, безработный, дом сгорел, жена ушла, имею 3 детей, да к тому же на 2-их от первого брака платчу алименты, машину украли, но остались велосипед и собачка Тишка".

И тут такое началось... Из многих городов посыпались письма, телеграммы, переводы, не умолкали телефонные звонки. Квартира Васи стала напоминать пункт приема макулатуры. Сердобольных женщин интересовало все — как и при каких обстоятельствах сгорел дом, почему ушла жена, где живет собачка Тишка, если дом сгорел? Бедный "жених" только успевал придумывать версии за версией. Более того, почти все женщины в один голос принялись его перевоспитывать: не пей, не кури... Писем было около 500, и Вася входил в азарт, забывая, что он не царь Соломон и 700 жен ему вряд ли кто позволит иметь...

Чаша терпения была переполнена, когда "претендентки" стали приезжать в нему! Какое же было их удивление при виде "несчастного" Васи... Они принялись с еще большим рвением, усердием обхаживать его, закармливать и угождать...

Выход был один. И Вася решился. Женится он на... соседке Нюше.

"ИЗБРАННОЕ"

(из школьных сочинений)

Кулацкая хунта надвигалась на деревню

Запорожская Сечь привлекала Тараса потому, что там было военное училище

Руки у него были плечистыми

Петруша Гринев вынес из родного дома много хорошего.

Лермонтову так и хочется сочинить горячий стих и облить им ненавистное светское общество

Мать водила Прокля в баню и обдавала кипятком

У Гаврика треснула голова, но, несмотря на это, он кричал: "Тикайте!"

Потом он положил руку в подворотню сюртука и задумался.

ВПЕРВЫЕ В УЗБЕКИСТАНЕ!

ВНИМАНИЮ РОДИТЕЛЕЙ, ОЗАБОЧЕННЫХ ВЫБОРОМ ПРОФЕССИЙ ДЛЯ СВОИХ ДЕТЕЙ!
ВНИМАНИЮ ПОДРОСТКОВ, ВСТУПАЮЩИХ В ТРУДОВУЮ ЖИЗНЬ В РЫНОЧНЫХ УСЛОВИЯХ!

Конкурсный отбор на постоянную работу с лучшими условиями и оплатой труда ставит повышенные требования к профессиональной подготовке претендентов. Предпочтение отдается универсалам.

На базе действующих в г.Ташкенте ПТУ №№ 8, 14, 17, 41, 43 создана

Ассоциация ПТУ "Универсал",

предоставляющая юношам после окончания 9 или 11 классов возможность получить престижные многопрофильные профессии по усовершенствованной трехгодичной программе.

Это — гарантия трудоустройства.

Это — возможность получения оптимальных доходов выпускниками Ассоциации ПТУ.

Это — повышенная конкурентоспособность

подготовленных нами специалистов.

Обучение проводится за счет бюджетных ассигнований, частично — на коммерческой основе за счет средств учащихся, а также по хозяйственным договорам с предприятиями и организациями.

Ассоциация ПТУ "Универсал" проводит конкурсный набор групп на 1992-93 учебный год по следующим смежным профессиям:

1. Водитель кат. "С", автослесарь ТО.
2. Водитель кат. "С", электрогазосварщик, слесарь-сантехник.
3. Водитель кат. "С", машинист-бульдозерист, автослесарь ТО.
4. Водитель кат. "С", машинист автокрана, автослесарь ТО.
5. Водитель кат. "С", автослесарь ТО, станочник широкого профиля.
6. Водитель кат. "С", автослесарь ТО, штукатур-маляр.
7. Водитель кат. "С", автослесарь ТО, столяр-плотник.

Прием документов в ПТУ-8 по адресу:

ул. Усмана Юсупова, Авиационный проезд, д.10 (напротив кафе "Полет").

Автобусы: №№ 18, 48 э, 97; трамваи: №№ 10, 23, 28; троллейбус № 10.

Справки по телефонам:

41-38-22.

41-75-54.

ШКОЛА-ЛИЦЕЙ, ШКОЛА-КОЛЛЕДЖ ОБЪЯВЛЯЕТ

прием абитуриентов в 1-й класс.

Учащиеся 1-9-х классов (пролицей) будут изучать 4 основных языка.

Специально закрепленный за каждым классом воспитатель научит правильному поведению в обществе, светским манерам.

В 10-й класс (лицей) принимаются юноши и девушки, окончившие 9-й класс общеобразовательной школы.

Прием на конкурсной основе!

Заканчивающие лицей получают специальность дизайнера по пошиву одежды и художника-модельера.

Обучение ведется на узбекском и русском языках.

Наш адрес: г.Ташкент, Акмал-Икрамовский район, кв.11, дом 61-а.

Телефон: 75-94-61.

Транспорт от метро "Чиланзар": автобусы 41, 70, 87, 50. Остановка "11-й квартал".

Зам. гл. редактора Е. Хламова.

Учредители:

Министерство народного образования, Центральный комитет профсоюза работников народного образования и науки, Педагогическое общество Республики

НАШ АДРЕС:

700083, Ташкент, ул. Ленинградская, 32.

Телефоны:

гл. редактор — 32-54-10, 33-50-55; зам. гл. редактора — 33-04-21; ответственный секретарь — 32-56-18.

Газета выходит по средам. Отпечатана в типографии издательско-полиграфического концерна "Шарк" Республики Узбекистан.

Индекс 64596, заказ Г-146.

Время подписания по графику 21.00, номер подписан в 18.00.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

ЮНОШИ И ДЕВУШКИ!

* Если вас привлекает производство воздушных судов, передовая технология и высокая зарплата,

* если вы желаете на льготных условиях продолжать учебу в авиационном техникуме, высших технических учебных заведениях и со временем стать командирами производства,

ТО ПРИХОДИТЕ НА УЧЕБУ

К НАМ — в СПТУ №33

им.С.И.Кадышева.

Принимаются жители г.Ташкента и прилегающих районов.

Мы готовим высококвалифицированные кадры для Ташкентского авиационного производственного объединения им.В.П.Чкалова по профессиям:

1. Слесарь-сборщик летательных аппаратов.
2. Слесарь механосборочных работ.
3. Слесарь по изготовлению и доводке деталей летательных аппаратов.
4. Станочник широкого профиля.
5. Оператор станков с числовым программным управлением.
6. Фрезеровщик.
7. Электрогазосварщик.
8. Швее-мотористка (для девушек).

Сроки обучения: от 6-ти месяцев до 3-х лет.

Условия приема: общие для ПТУ.

Образование: 9-11 класс. (8 класс как исключение).

ДЛЯ ВАС:

- Пятидневная учебная неделя.
- Высокая стипендия.
- Бесплатное 2-разовое добротное питание и обмундирование.
- Мастерские и кабинеты с современным оборудованием и электроникой.
- Мастера и преподаватели высшей категории. 100-процентная выплата зарплаты во время практики на ТАПОиЧ.

Обучение на русском и узбекском языках.

ДЛЯ КУЛЬТУРНОГО ДОСУГА:

Спортзал, тренеры — мастера спорта, ВИА, ансамбль национальных инструментов, духовой оркестр, радиокружок, изостудия, кружок компьютерной техники.

НАШ АДРЕС:

Ташкент, 700207, ул.Генерала Петрова, 331.

Тел.: 96-58-20, 96-39-72.

Коллектив аппарата Министерства народного образования Республики Узбекистан выражает глубокое соболезнование начальнику отдела физической культуры и спорта К.И.Шаропову по поводу безвременной кончины его брата

ШАРОПОВА Мусо.

Коллектив учителей средней школы №160 г.Ташкента выражает соболезнование завучу школы Ф.Х.Джахангировой по поводу смерти ее матери

ДЖАХАНГИРОВОЙ
Сурмахон.