

# Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА / № 75 (10.128) / 20 АПРЕЛЯ 2004 ГОДА

## СТОЛИЦА: день за днем

### ОДНИМ абзацем

□ Представительство Немецкой экономики в Узбекистане объявило о посещении Ташкента и Самарканды с 26 по 29 апреля делегации предпринимателей земли Райнланд-Пфальц. Целью посещения бизнесменами из ФРГ нашей страны является изучение условий для инвестирования в экономику Узбекистана и налаживание партнерских отношений с узбекскими бизнес-кругами.

□ В академическом лицее при Ташкентском экономическом университете состоялся финал Республиканского конкурса по изучению дополнительного учебного пособия к курсу «Человек и общество». Сама книга была издана при поддержке Международного комитета Красного Креста для учащихся одиннадцатых классов в 1999 году. С того времени ежегодно проводится этот конкурс, в котором принимают участие учащиеся лицеев, колледжей и средних школ всех областей республики.

□ В Ташкентском государственном экономическом университете начата подготовка к спортивной «Универсиаде-2004», которая пройдет в городе Самарканде в мае этого года.

□ В Чиланзарском районе состоялась выставка собак «Звезда Востока-2004». В ходе выставки прошла ярмарка широкого ассортимента товаров, необходимых для содержания собак.

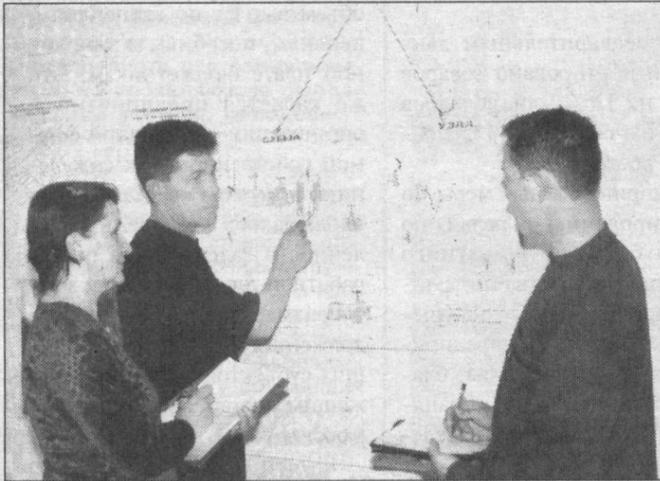
□ В Национальном университете Узбекистана **СЕГОДНЯ** пройдет семинар, организованный Комитетом женщин г. Ташкента для председателей женсоветов махаллей, направленный на совершенствование их работы.

□ Министерство труда и социальной защиты населения Республики Узбекистан совместно с американской благотворительной организацией «Samaritan's Purse» доставило в нашу страну наврузовские подарки для узбекских детей от их американских сверстников.

По сообщениям прес-службы городского хокимията и наших корреспондентов.

## ТСЖ: время действий

Азам Кутлахметов, являющийся председателем ТСЖ «Тофик коммуналхизматчи» на массиве Гулистон Чиланзарского района, всегда готов внимательно выслушать посетителя и решить его проблему в кратчайшие сроки. Обладая необходимым профессиональным опытом, он умело организует работу специалистов товарищества. Может сам одеться в спецовку и вместе с рабочими пройти по подвалу, осмотреть состояние крыши, проверить изоляцию труб, узнать — не протекает ли чердак, а если надо — то и лично заняться сваркой и устранить течь. Конечно, есть у ТСЖ и проблемы, которые трудно решить даже председателю. Одной из них является ликвидация задолженности жителей по оплате за эксплуатационные услуги. Дополнительных затрат требует и совершенствование материальной базы.



И все же старания Азама Кутлахметова и его коллектива видны для жителей, поэтому собственники из домов №№ 50, 46, 44 и 32 товарищества «Фаик» мечтают перейти под опеку ТСЖ «Тофик коммуналхизматчи».

Хотелось бы, чтобы таких хозяйственников, как Азамат Кутлахметов, стало как можно больше.

Фото и текст Алексея ПОПОВА.

## Финансовая поддержка социальной сфере

18 апреля в Лондоне в ходе ежегодного собрания Совета управляющих Европейского банка реконструкции и развития между правительством Республики Узбекистан и Исламским банком развития подписано финансовое соглашение о предоставлении кредита на сумму 23,8 миллиона долларов США для реализации проекта по оснащению современным медицинским оборудованием областных центров экстренной медицинской помощи.

Реализация проекта позволит оказывать квалифицированную медицинскую помощь на основе самых передовых медицинских технологий и оборудования во всех областях Узбекистана, что является значительным шагом в осуществлении второго этапа программы реформирования системы здравоохранения нашей страны.

Ранее была достигнута договоренность о формировании ряда инвестиционных проектов, в числе которых — оснащение современным медицинским оборудованием центров экстренной медицинской помощи в 172 районах Узбекистана.

Завершающий этап программы создания центров экстренной медицинской помощи будет осуществляться за счет средств Кувейтского фонда арабского развития.

ИА «Жахон».

## Заседание комиссии по радиочастотам

В Кабинете Министров состоялось очередное заседание Государственной комиссии по радиочастотам Республики Узбекистан. Его вел заместитель премьер-министра республики, председатель Госкомиссии по радиочастотам А. Арипов.

Рассматривался вопрос подготовки к участию в региональной конференции радиосвязи Международного союза электросвязи по созданию плана цифрового вещания, которая пройдет в мае текущего года в Женеве (Швейцария).

Члены комиссии обсуждали также ход выполнения постановления Кабинета Министров «О мерах по совершенствованию системы государственного регулирования в области использования радиочастотного спектра» от 11 ноября 2003 года, вопросы распределения полос частот для развития новых технологий. Утвержден порядок регистрации и эксплуатации любительских радиостанций на территории Республики Узбекистан.

УзА.

## ИНФОРМБЮРО

Вчера, сегодня, завтра

### В стране

● На заседании Комитета Олий Мажлиса республики по вопросам реформирования экономики и предпринимательству обсужден ход выполнения Закона «О гарантиях свободы предпринимательской деятельности» в Сурхандарьинской области.

● Состоялось расширенное заседание правления Центрального банка республики, посвященное итогам работы в первом квартале и дальнейшей деятельности.

● Работники Государственного таможенного комитета республики пресекли попытку провезти через территорию Узбекистана крупную партию наркотических веществ. Наркотики были спрятаны в пассажирском автобусе, следовавшем из Бишкека в Тюмень.

● В Самарканде состоялся региональный семинар на тему «Деятельность СМИ в современных условиях».

● Объединение «Узбекнаво», Союз композиторов Узбекистана, Государственная консерватория и музыкальный центр «Соз» стали организаторами республиканского смотр-конкурса «Янги номлар».

### В мире

● Как заявили президент США Дж. Буш и премьер-министр Великобритании Т. Блэр после состоявшихся переговоров, процесс восстановления Ирака будет доведен до конца. Буш заявил, что союзники более не заинтересованы находиться в Ираке.

● В Косово произошла перестрелка между миротворцами на идеологической почве. Погибли два американца и один иорданец. Тяжело ранены 11 человек — в основном миротворцы из США. Зачинщиками считаются военные Иордании.

● В Ганновере канцлер Германии Герхард Шредер отпраздновал свое 60-летие. Всего в торжествах участвовали 400 приглашенных, в том числе и президент России В. Путин.

● Во Владивостоке были захвачены в заложники 11 пассажиров междугородного автобуса. Подъехав к консульству США, злоумышленник попросил политического убежища. Однако после беседы с родственниками он сдался.

● В результате наводнения в Кемеровской области погибли 5 человек.

● В московском аэропорту «Внуково» открылся новый международный терминал, рассчитанный на обслуживание 4 миллионов человек в год. В этом здании три уровня, которым отведены строго определенные функции.

● В Пхеньяне начали собирать пианино для поставки в Австрию. Работа ведется по лицензии одной из старейших австрийских фирм, которая таким образом решила снизить расходы на зарплату рабочим.

## Выставки Medicina Uzbekistan-2004

**СЕГОДНЯ в РТВЦ Узэкс-поцентр открыла работу девятая Ташкентская международная выставка здравоохранения — Medicina Uzbekistan 2004. Организовали ее Британская выставочная компания ITE Group PLC и UzExproforma при поддержке Министерства здравоохранения РУз, Агентства по внешним экономическим связям и АО «Тибмахсулот».**

В выставке принимают участие около 50 компаний из Германии, Турции, Чехии, Израиля, Великобритании, Франции, Швейцарии и других стран. На долю иностранных участников приходится 80 процентов от общего количества экспонентов, что свидетельствует о возрастании интереса иностранных компаний к рынку Узбекистана.

На выставке широко представлена медицинская техника, включающая в себя медицинское технологическое оборудование, лабораторное оборудование, хирургические инструменты, а также и фармацевтика — различные лекарственные средства, препараты из лечебных трав, минеральные пищевые добавки и витамины, гомеопатические препараты, диетические продукты.

Несомненный интерес у посетителей вызвало ортопедическое и реабилитационное оборудование, оборудование для оказания первой помощи, спецодежда для медработников, одноразовые материалы для больниц и бытового использования.

В рамках выставки планируется проведение ряда семинаров на такие темы, как «Принципы рациональной терапии кишечных инфекций у детей», «Комплексная индивидуальная терапия парентеральных вирусных гепатитов» и т. д. Проводить семинары будут ведущие специалисты в области здравоохранения из России.

Такие профессиональные форумы, как выставка Medicina Uzbekistan 2004, входят в план мероприятий, нацеленных на улучшение состояния здоровья народа, поддержку системы здравоохранения, пропаганду здорового образа жизни. Выставка нацелена на развитие медицинской отрасли в стране, привлечение новых инвестиций в медицинскую промышленность. Представляя вниманию специалистов новые проекты, продукты, технологии, она поможет как работникам сферы здравоохранения, так и представителям деловых кругов, ознакомиться с мировыми достижениями в области практической медицины, фармацевтики и медицинской техники, а также установить непосредственные контакты, расширить сотрудничество.

Соб. инф.

Анализ состояния экономики в разрезе отраслей, итоги работы по подготовке программы школьного образования были обсуждены на заседании комплекса экономики и социального развития.

В январе-марте текущего года объем территориального внутреннего продукта возрос на 5,5 процента. Показатели роста производства промышленной продукции и товаров народного потребления за отчетный период почти идентичны, они составили более 115 процентов. На 30,3 процента возрос объем инвестиций по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, в том числе на 80 процентов увеличились иностранные инвестиции.

По предварительным данным, экспортировано товаров и услуг на 326,7 млн. долларов США, что составило 135 процентов роста.

Предпринимаемые меры по стимулированию и развитию малого бизнеса и частного предпринимательства позволили в первом квартале текущего года создать 1133 предпринимательские структуры, благодаря которым число незанятого трудоспособного населения уменьшилось на 7288. Более чем в два раза увеличился размер выделенных кредитов предпринимателям. В течение последних трех месяцев освоены иностранные кредиты на сумму 1,8 млн. долларов США и 1,6 млн. евро.

Вместе с тем в ряде отраслей экономики сохраняются тенденции роста убыточности, нерентабельности. Так, на заседании было подчеркнуто, что первопричиной снижения выпуска промышленной продукции на 66, товаров народного потребления — на 108 предприятиях является хроническая нестабильность их хозяйственно-финансовой деятельности.

Безусловно, такое положение дел напрямую отражается и на бюджетных показателях. По данным Государственного налогового управления г.Ташкента, на 1 апреля текущего года долги предприятий и организаций в местную казну составили 39,6 млрд. сумов. В

ланной работе в отчетном периоде.

Более трех месяцев прошло со дня реализации постановления Кабинета Министров республики об обязательной диспансеризации молодежи, вступающей в брак. Каковы предварительные итоги в данном на-

услуг предприятиям и населению на 79 млрд. сумов, что составляет 98 процентов выполнения намеченных задач. Но если взять в разрезе отдельных структур, низкие показатели наблюдались по «Ташгазу» и «Ташкентлифту». С отставанием идет капитальный ремонт жилых домов, построенных до 1991 года. Так, в течение января-марта текущего года необходимо было отремонтировать 183 дома, фактически работы выполнены на 51 процент. Причина, как было подчеркнуто на заседании, в недостатке финансовых и материальных ресурсов.

Неудовлетворительно осуществляется программа по установке приборов учета. На сегодняшний день уровень оснащенности жилого фонда столицы приборами учета холодной воды и газа составляет соответственно 25 и 52 процента.

Низкими остаются процентные соотношения по долгам населения за газ и отопление. Всего же по состоянию на 1 апреля 2004 года дебиторская задолженность населения по всем видам жилищно-коммунальных услуг составляет более 16 млрд. сумов, рост по сравнению с началом года превышает 16 процентов.

На заседании комплекса также говорилось о предпринимаемых мерах по стабилизации положения дел в коммунальном хозяйстве столицы, с учетом которых были даны конкретные поручения по каждой структуре с целью наведения надлежащего порядка.

Квартальный итог подвел и столичный комплекс по связям с общественными и религиозными организациями. На отчетном заседании в ряду основных вопросов был рассмотрен ход выполнения программы по Году доброты и милосердия.

Ильмира ЗАЙНУДИНОВА.

## В хокимияте города Ташкента

### ИТОГИ ПОДВОДЯТ КОМПЛЕКСЫ

**В столичном хокимияте прошли заседания комплексов по итогам работы в первом квартале текущего года.**

отчетном периоде выполнен объем выплат по стипендиям, пенсиям, пособиям и заработной плате бюджетникам. Что же касается предприятий и организаций с различной формой собственности, к сожалению, в первом квартале вновь наблюдалось увеличение численности задолжников по заработной плате. На конец марта размер просроченной задолженности 233 хозяйствующих субъектов рабочим и служащим составил 8,4 млрд. сумов.

С учетом вышеизложенного на заседании было акцентировано внимание всех ответственных работников на необходимость срочного принятия мер по социально ориентированным задачам, проведение анализа по предприятиям, действующим в программе локализации, ускорению процессов производства импортозамещающих и экспортоориентированных товаров, снижению внебанковского оборота денежной массы.

Также на заседании были заслушаны отчеты управлений культуры, среднего специального и народного образования, городского комитета по физкультуре и спорту о проде-

правлении? Данный вопрос был включен в повестку дня итогового заседания комплекса по вопросам охраны семьи, материнства и детства.

Актуальность данной темы понятна — формирование здорового поколения, сохранение генофонда являются основными задачами социальной политики страны. В течение последних трех месяцев 2243 пары прошли медицинское освидетельствование. У 486 молодых ребят, готовящихся к вступлению в брак, обнаружены различные заболевания. Все они были взяты на учет и прошли соответствующее лечение. Однако анализ показывает, что ни со стороны уполномоченных медицинских учреждений, ни отделений загса не осуществляется надлежащий контроль за четким исполнением всех намеченных рекомендаций, в том числе по соблюдению адресного прохождения диспансеризации.

Предприятия коммунальной сферы отчитались в ходе итогового заседания комплекса по вопросам коммунального хозяйства и капитального строительства. В первом квартале оказано коммунальных

## Интернет: увеличилось число провайдеров и пользователей

**Установленные государством льготы по уплате таможенных платежей при импорте оборудования для создания сетей передачи данных, компьютерной техники и комплектующих, а также программных продуктов в 2003 году составили 41 миллиард сумов.**

Услуги по обучению компьютерным и информационным технологиям, деятельность по реализации программных средств и их сервисному обслуживанию освобождены от налога на добавленную стоимость до января 2006 года. Сегодня число операторов и провайдеров достигло 187 и выросло по сравнению с 2002 годом на 137,8%. За это же время количество пользователей Интернетом увеличилось почти в два раза, или на более чем 500 тысяч человек.

Запуск портала государственной власти Республики Узбекистан «gov.uz» стал первым этапом организации взаимодействия государственных органов с гражданами через Интернет, то есть шагом к созданию так называемого «электронного правительства». К «всемирной паутине»

подключены 468 государственных учреждений, что значительно больше, чем в 2002 году. Например, внедрение на Республиканской товарно-сырьевой бирже единой электронной системы биржевых торгов облегчило предпринимателям Узбекистана доступ к материально-техническим ресурсам и привело к увеличению оборота почти в полтора раза.

Все это стало возможным благодаря реализации правительственной программы развития компьютеризации и внедрения информационно-коммуникационных технологий на 2002-2010 годы. В течение двух последних лет были разработаны и приняты Олий Мажлисом Законы «Об информатизации» и «Об электронной цифровой подписи». Одобрены в первом чтении и вынесены на обсуждение законо-

проекты «Об электронном документообороте» и «Об электронной коммерции». А в стадии разработки находится нормативный акт о компьютерных преступлениях. Сегодня уже упрощен порядок лицензирования пунктов коллективного доступа в Интернет.

Кроме того, разработана Концепция развития индустрии производства программных продуктов и информационных технологий, а также положение о свободной научно-технической зоне «Интеллект Узбекистана». Зарегистрирована в Министерстве юстиции общественная организация — Ассоциация молодых программистов, создана школа профессионального программирования, формируется специализированный центр по поддержке молодых программистов. Утвержден план действий по приватизации компании «Узбектелеком» с привлечением иностранных инвестиций. В течение 2004 года планируется реализация государственных активов ряда предприятий информационной отрасли, в частности, компании «Алокаинвест», «Коинот», «УзПАК» и ряда других.

А. АРСЛАНОВ.

## Военная форма юношам к лицу

В соответствии с постановлением Кабинета Министров «Об увольнении граждан, выслуживших установленные сроки срочной военной, альтернативной службы, и очередном призыве в Вооруженные Силы Республики Узбекистан» на местах продолжают проводиться работы по подготовке будущих защитников Родины на военную службу.

В военно-учебном центре караульных войск Министерства внутренних дел Республики Узбекистан также прошло одно из таких мероприятий. Выступившие пожелали выстроившимся в шеренги будущим воинам успехов в их почетной службе по защите мира и спокойствия страны.

— Почти двести юношей, которые до сегодняшнего дня прибыли из областей, надели военную форму, — говорит заместитель командира части по воспитательной работе подполковник Ахмаджан Мирзакаримов. — На протяжении месяца они пройдут начальный военный учебный курс и будут отправлены в подразделения.

УзА.

## «Моя махалля — моя гордость»

Мероприятие под таким названием прошло на днях в хокимияте Сергелийского района. Организаторами его выступили районные отделения фонда «Махалля», ОДМ «Камолот» и центра «Духовность и просветительство».

Дети махаллей имени Ш. Бурханова и С. Рахимова показали собравшимся концерт — танцевали, пели, читали стихи. А еще они организовали небольшую выставку своих работ — были там и рисунки, и различные ремесленные изделия.

— Это своеобразный творческий отчет о проделанной в течение года вместе с их педагогами-организаторами работе, — сказал Н. Шамшиев, председатель фонда «Махалля». — По-моему, неплохо. Самое главное, дети выступили с удовольствием, им все это интересно, а значит, педагоги-организаторы смогли найти к ним правильный подход.

Посмотреть на этой действо пришли представители других махаллей — всего собралось более 300 человек.

— Сейчас во всех махаллях нашего района активно ведутся благоустроительные работы, — продолжил Нугман Нигматович. — Хотя это наша повседневная работа, я думаю, что к ней тоже нужно разбудить интерес. Поэтому скоро мы начнем смотр-конкурс среди махаллей, микрорайонов, товариществ собственников жилья и улиц нашего района — это будет состязание по благоустройству, по обеспечению безопасности. Победители получат ценные подарки от фонда «Махалля».

Н. УМУРЗАКОВА.

## Год доброты и милосердия



## Компьютерная грамотность для инвалидов

Расширить границы мира — прежде всего детям и молодым — помогают сотрудники негосударственной некоммерческой организации «Центр IATP». Для этой цели полтора года назад в структуре центра появился специальный филиал, в котором ребята и девочки с ограниченными физическими возможностями, но проявляющие любознательность и настойчивое желание учиться, овладевают основами компьютерной грамотности.

Как рассказал один из организаторов и преподавателей центра Александр Солдаткин, сначала происходит тщательное знакомство с терминологией, необходимой пользователю персонального компьютера, затем слушателей учат управлению «мышкой», пользованию клавиатурой. Только после этого слушатели могут приступить к работе в текстовых редакторах.

Стоит отметить, что далеко не все обучаемые ограничиваются лишь навыками офисной работы на компьютере, некоторые из них продолжают обучение, что называется, «для продвинутых» — по программам «Fotoshop» и «Internet». В планах — установка в компьютерах центра и других обучающих программ и развивающих игр.

Текст и фото  
Алексея ПОПОВА.

## В плане много добрых дел

В городском парке культуры и отдыха «Гульшан» по инициативе Мирзо-Улугбекского кенгаша Либерально-демократической партии Узбекистана прошла благотворительная акция для детей-инвалидов и их семей.

Она — одно из первых мероприятий в программе, предусматривающей активизацию работы по организации досуга и отдыха детей-инвалидов, школьников.

Планируется создание компьютерных центров, кружков по интересам при клубах и парках, выполнение программ «Ешлар каноти», а также «Аеллар каноти» по бесплатному обучению женщин-инвалидов рабочим профессиям и впоследствии их трудоустройству.

Программы под девизом «Ешлар каноти» и «Аеллар каноти» заработали, и хочется пожелать инициаторам этого движения не сбавлять темпов и успешно вести работу на благо людей.

Камиль ФАТТАХОВ.

НА СНИМКЕ: председатель кенгаша Мирзо-Улугбекского района Либерально-демократической партии Узбекистана Н. А. Абдувалиев (справа) беседует с гостями встречи, прошедшей в парке «Гульшан».



## Национальная программа по подготовке кадров

## Учитель — это тот, у кого учатся

Талантливые учителя... Они совершенно разные, но и каждый из них сразу находит дорогу к сердцу ученика.

правил техники безопасности.

Работа, о которой так заботилась Фарида Абдусаламовна, имела действительно нелегкую задачу: школьники должны были самостоятельно наблюдать, выяснять и постараться объяснить, что происходит с телами, когда их нагревают. Для этого перед каждым учащимся находилась спиртовка, колба с водой, закрытая пробкой, а также медные пятики и некоторые другие предметы.

Прежде всего было приятно видеть, как после краткого разъяснения учителя школьники сразу же приступили к делу, и учебный кабинет превратился в настоящую лабораторию, в которой работают ответственные люди, буквально дорожащие каждой минутой. Это была неподдельная занятость, истинная устремленность в достижение поставленной цели.

Организованные и контролируемые Фаридой Абдусаламовной занятия не оставили равнодушным ни одного человека, находящегося в этой большой комнате, в том числе и нас, педагогов. Едва учащиеся завозились со своими приборами, как мы перестали быть простыми наблюдателями. Нас так и тянуло к этим мальчикам и девочкам, которые с завидной энергией взялись за дело. К проведению опытов учащиеся относились очень серьезно и ответственно.

Затем Фарида Абдусаламовна предложила начать обсуждение результатов самостоятельных наблюдений учеников. Не могу похвалиться за полноту своих запи-

сей, но я все-таки успел занести в блокнот до десятка ее вопросов, например: «Пропадает ли бесследно сгораемое в спиртовке? Что происходит с металлическим предметом, когда его опускают в пламя? Что происходит с водой при нагревании в колбе? Что из себя представляет само пламя? Что значит: тело расширяется? Почему и за счет чего происходит такое расширение? Все ли тела одинаково быстро расширяются при нагревании? От чего это зависит? Что такое тепловое движение? Какие вы знаете способы передачи внутренней энергии? Ребята отвечали, объясняя и доказывая. Работа шла основательная, серьезная, ответственная.

Стало очевидным и другое, не менее важное: учительница стремилась не только к тому, чтобы получить от своих воспитанников осознанные ответы по проведенному опыту. Не меньше заинтересована она была в том, чтобы ребята, побуждаемые ситуацией самостоятельно поиска, использовали знания, полученные на предыдущих уроках. Оказывается, повторение, опрос по пройденному не отменены, а лишь проводятся вместе с работой над новым материалом, и потому проходят незаметно, не превращаясь в самоцель.

— Что же остается сказать? — подвела итоги Фарида Абдусаламовна. — Скажу лишь одно: все хорошо поработали. А теперь перейдем к решению задачи. Давайте-ка для верности заглянем перед этим в учебни-

ки, а вдруг мы допустили неточность в своих определениях? Научные законы не терпят небрежности в формулировках.

И школьники зашелестели страницами. Их явно обрадовало то, что им удалось всем до единого правильно объяснить результаты своих наблюдений и дать определения физическим законам почти так же, как это было сформулировано в учебнике.

Когда в кабинете воцарилась тишина, Фарида Абдусаламовна в порядке обобщения сама сказала, в чем сущность закона сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах. Сделала она это весьма корректно, несколько не подвергая сомнению сказанное учениками. Ее вступительная фраза: «Итак, мы с вами выяснили» — повторялась неоднократно, поддерживая у школьников чувство сопричастности к общему поиску и веры в свои силы.

Начались упражнения. Каждый из учащихся получил карточку с заданием, которое включало до десятка задач по новому материалу. И снова на всех рядах — тишина. И так же, как во время работы с приборами, ни одного лишнего слова. Завидная сосредоточенность, неподдельный интерес владели классом.

Минут через десять большинство справилось с заданием, но никто из закончивших работу не торопился поскорее сообщить об этом учителю или заняться другими делами. Вскоре, как и следовало ожидать, в классе не осталось ни одного ученика, который бы не справился с заданием.

Рассказав, что предлагается сделать дома, Фарида Абдусаламовна вместе со звонком на перемену объявила об окончании урока.

На ее уроке я встретился с ситуацией настоящего сотрудничества учителя и учащихся. Здесь было все, что необходимо для активной самостоятельной работы детей по овладению знаниями для развития познавательного интереса и творчества. Саидамин МУСАХОДЖАЕВ.

Комедж — предприятие

Мастера всегда нарасхват

Молодые люди, которые оканчивают Республиканский художественный колледж Академии искусств Республики Узбекистан, по праву могут считаться хранителями и продолжателями традиций декоративно-прикладного искусства, влияющего на духовно-нравственное состояние и уклад жизни нынешнего поколения.

Художественное училище было организовано в 1949 году на основе объединения Ташкентского художественного техникума и Самаркандского художественного училища имени П.П. Бенькова. С самого начала здесь были открыты отделения театральных декораций, подготовки учителей по рисованию, скульптуре, а уже позже — отделение прикладного искусства (ганч, резьба по дереву и ковроделие).

Сегодня Республиканский художественный колледж — одно из самых престижных заведений изысканных искусств в регионе Средней Азии. Сюда стремятся поступить одаренные представители молодежи, которые в будущем хотят связать свою жизнь с изобразительным или прикладным искусством, стать художником-оформителем, мастером ганчарного дела или чеканщиком.



Что же касается материально-технической базы художественного колледжа, то здесь созданы все условия, чтобы учащиеся могли творить и совершенствоваться в своем мастерстве. Специальные мастерские оснащены необходимым инвентарем, который используется при работе. В колледже открыты для представителей подрастающего поколения современные элект-

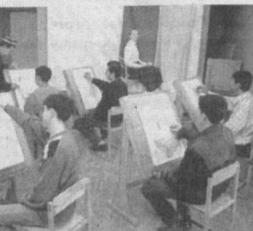
ронно-вычислительными машинами. Библиотечный фонд богат различной литературой, которой пользуется каждый, желающий расширить свои знания. Кроме того, в колледже имеется выставочный зал, в экспозицию которого входят предметы и художественные полотна учащихся, а также и спортивный зал для поддержания физической формы.

В колледж может поступить любой желающий, обладающий талантом и находящийся в постоянном поиске в области декоративно-прикладного искусства. Двери этого учебного заведения с богатыми традициями все-



ника сценического освещения, оформитель сцены, грим, бутафория и одежда). Также нельзя не вспомнить и об известных мастерах и художниках, которые в разные периоды времени трудились над воспитанием достойных продолжателей национальных традиций. Это Уста Ширин Мурадов, Т. Арсланкулов, Е. Раупов, Т. Татевосян, П. Беньков, А. Волков, внесшие огромный вклад в развитие культурного наследия нашей страны. Их силами за период более чем восьмидесятилет-

ней деятельности учебного заведения было подготовлено огромное число ведущих специалистов. На сегодняшний день многие бывшие воспитанники являются признанными мастерами, внесшими весомый вклад в современное декоративно-прикладное искусство.



М. ЩЕРБАКОВА.

При переходе к новым формам хозяйствования, а именно после акционирования изменились производственные отношения в сторону все большего учета мнений самих членов трудового коллектива. Работать стало значительно интереснее. И тогда на производство стала приходить рабочая молодежь. Их встретили опытные наставники, ветераны, передавшие знания в надежные руки.

— Да, приходит к нам молодежь, — рассказывает начальник производства Равиль Шавкатович Усманов, — в основном после школы, колледжа, пробуют себя в деле. Для человека много значит сознавать, что вот эта сложная, небходимая, интересная вещь выполнена твоими собственными руками. Конечно, чтобы стать настоящим профессионалом, надо многому научиться: спецфика нашего производства требует увлеченности, умения не бояться нового, искать и находить правильные решения. Так, как это получается, например, у Максима Гончарова, молодого, но очень серьезного специалиста.

Его основная черта — постоянное стремление к повышению уровня производственных знаний и мастерства. Сей-

Все профессии важны

Специалист широкого профиля

Научно-техническая фирма «Станки Узбекистана» — предприятие с большим и славным прошлым: разрабатывает и внедряет здесь станки широко применяются на промышленных предприятиях Болгарии, Прибалтики, России.

час он осваивает дефицитную специальность шлифовщика. При знакомстве Максим Гончаров оказался очень немногословным и мог бы показаться даже скромным и стеснительным, если бы не его взгляд, в котором не гаснет уверенность в себе, спокойствие и какой-то «рабочий» азартный «огонек».

На «СтанУз» его привел после школы старший брат. Впервые встав у станка, ощутив покорность металла в своих руках, парень вдруг понял, что ему это нравится. Два года проработал слесарем. Освоив специальность до IV разряда, решил покорить фрезерный станок. Получив и здесь IV разряд, пошел опять на новую специальность. Сейчас имеет II разряд шлифовщика. А в планах — освоение всех рабочих специальностей сначала на

участке, а потом и в цехе. Интересных специальностей здесь так много, что Максим боится, что на их изучение одной жизни не хватит.

Как относится к его «искам» начальство? По словам Владимира Константиновича Курошенко, начальника инструментального отдела, очень положительно! С каждой новой «рабочей мигрицией» Максима его ценность как работника значительно повышается, что отражается и на уровне его заработной платы, и на росте его авторитета в коллективе.



Максима уважают и за спокойный характер, и за возможность во время обеденного перерыва сразиться с ним в шахматы. Еще подкупает коллег стремление Максима помочь: когда что-то не совсем получается, он всегда придет на помощь, посоветует, как поступить.

Что ж, хочется пожелать Максиму Николаевичу не терять творческого огонька, ов-

ладеть всеми знаниями и мастерством, какие лягут на душу. А фирме «Станки Узбекистана» — побольше таких специалистов широкого профиля, как Максим.

Валерия ЕРЕМИНА. НА СНИМКЕ: молодой специалист Максим Гончаров за работой на круглошлифовальном станке. Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА.

РАБОТА

Наставники молодежи

С вниманием и добротой

Много лет в Республиканском профессиональном лицее по новым технологиям преподает Дилором-опа Даминова. Ее профиль — обучать девушек швейному мастерству. С большим вниманием она следит за тем, чтобы ее подопечные качественно выполняли задания, предназначенные для совершенствования мастерства. Если что-то у них не получается, она всегда подскажет и покажет, как справиться с проблемой. За это качество ее очень ценят учащиеся. Что и приносит свои положительные результаты. В прошлом году на конкурсе, проводившемся среди учебных заведений, где преподают швейное дело, ее воспитанницы стали обладательницами почетного диплома.

НА СНИМКЕ: Дилором-опа с одной из своих учениц. Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА.



Продавцы приходят в дом

Еще совсем недавно трудно было себе представить, насколько изменят нашу с вами жизнь рыночные отношения. Теперь не мы бегаем за товаром, а он за нами: в торговых палатках, переходах и даже на станциях метро. Более того, теперь продавцы стали приходить к нам в дом, возрождая существовавшую когда-то систему коммивояжерства.

Коммивояжером называют разъездного агента по сбыту товаров, действующего от имени конкретных предприятий. Все больше фирм используют коммивояжеров для реализации своей продукции. Такие специалисты нужны в каждом коллективе. Почитайте объявления с приглашениями на работу. Ручаемся, вы найдете там примерно следующий вариант: «Требуются молодые, целеустремленные люди-агенты по продаже. Заработки зависят только от вас». Это и есть приглашение в коммивояжеры. И может быть, кому-то из вас именно так предстоит войти в

рынок. При кажущейся простоте — это очень сложная работа, и добиться успеха в ней может только человек работоспособный, преданный делу. Да к тому же коммуникабельный, обаятельный, досконально знающий свой товар и способный ответить на тысячу «почему» своих потенциальных клиентов. Не помешают в этой работе выдержка, оптимизм и чувство юмора. И тогда у вас все получится по Марку Твену, который писал: «Раз открыв дверь коммивояжеру, вы уже совершили роковой шаг, и вам остается только покориться неизбежному...»

Это интересно

«10 заповедей» от Макдоналдса

Канадский ресторанный гигант — фирма McDonalds, обобщив свой опыт ведения дел, выпустила рекомендацию для тех, кто хочет преуспеть в бизнесе. Возможно, они окажутся полезными и для вас.

1. Не тратьте денег зря ради ложного престижа. Средства необходимо вкладывать исключительно в целях улучшения сервиса. 2. Не подводите клиента, держите слово и выполняйте свои обязательства в срок. 3. Не держите клиента за дурачка, не кормите его пустыми обещаниями и не подсовывайте очередные проекты. Его интересует не то, что вы сможете предложить когда-то в будущем, а конкретные нынешние услуги. 4. Успех предприятия в целом напрямую зависит от работы его отдельных подразделений. Чаще всего неудача кроется не в халатности отдельных сотрудников, а в плохой организации дела. 5. Научите персонал своевременно и без лишних эмоций исправлять ошибки. На

дружной квалифицированной команды, а потому необходимо воспитывать и выводить на руководящие посты толковых людей. Не жалейте денег на их образование. 9. Если вы руководитель, чаще прислушивайтесь к предложениям рядовых сотрудников, постоянно выходящих изнутри. 10. Сотрудники должны всегда приходить на помощь друг другу. Взаимовыручка — показатель слаженности команды. Подготовила Л. МАМИНА.

Комментарий специалиста

Главное — быть смелее

Как с пользой провести летние каникулы? Где подросткам можно подзаработать на карманные расходы, чтобы лишний раз не обращаться к родителям, когда нужны средства для похода на развлекательные мероприятия? Чтобы как-то сориентировать нынешнюю молодежь в сфере современного рынка труда, мы решили задать несколько вопросов начальнику отдела по труду и занятости населения Юнусабадского района Назиме Султановой.

— Как обстоят дела с трудоустройством школьников на летний период времени? — Нами ежегодно разрабатывается программа, предназначенная специально для ребят школьного возраста. На рынке труда для них мы можем порекомендовать, а впоследствии и предоставить несколько видов работ. Например, не очень сложную, практически нелпыную работу курьером в какой-нибудь организации или учреждении, расположенных на территории района. Такая работа больше всего подойдет старшеклассникам. Также иногда бывает возможность трудоустройства молодежи на автозаправочных станциях. Но здесь могут возникнуть некоторые сложности.

— Какого плана? — Самая главная проблема заключается в том, что не каждый руководитель возьмет на работу несовершеннолетнего юношу или девушку. В первую очередь из-за того, что за них надо будет нести определенную ответственность. Тем более что не все ребята школьного возраста имеют профессиональные навыки по той или иной специальности. Со своей стороны мы прилагаем максимум усилий, чтобы помочь ребятам. Но опять же очень многое зависит от работодателя.

— Скажите, пожалуйста, какая работа ведется сейчас по профориентации среди учащихся и трудоустройству будущих выпускников? — С апреля проводятся встречи, беседы, на которых сотрудники отдела по труду и занятости стараются разъяснить молодежи преимущества той или иной профессии. Ежегодно районный отдел народного образования, директора средних специальных профессиональных, а также высших учебных заведений предоставляют нам списки выпускников. Это необходимо для того, чтобы мы сами смогли ориентироваться, что можно будет предложить молодым специалистам. К этой работе мы подключаем наших инспекторов, которые сотрудничают с махаллинскими комитетами



района. Это намного упрощает работу, а заодно и конкретизирует всю картину. Сами же инспекторы уже на местах проводят беседы и выявляют молодых людей, наиболее нуждающихся в трудоустройстве.

— Ну а какие планы у вас на ближайшее будущее? — Приближается в конце мая мы планируем провести ярмарку свободных рабочих мест и вакантных должностей, ориентирясь именно на молодежь. Может, кто-то из них уже решил для себя не продолжать учебу и поискать работу. Для тех же, кто попытается поступить, но, как говорится, провалится, мы проведем подобную ярмарку в сентябре.

И напоследок мне бы хотелось сказать одну вещь. Пусть молодые не стесняются при выборе профессии и устройстве на работу. Сейчас это не модно. Почему бы не показать работодателям все, на что вы способны. Ну а если у вас не получается, то приходите к нам, мы вас сориентируем и постараемся научить тонкостям некоторых профессий.

М. ЯКШИГУЛОВА. НА СНИМКЕ: сегодня школьники — завтра специалисты своего дела. Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА.

Советы начинающим

О крепости духа и тела

Когда речь идет об успехе в бизнесе, в первую очередь учитываются профессиональные (квалификация, эрудиция) и человеческие (обаяние, уверенность) качества. Однако немало зависит от физиологии и психологии предпринимателя. Современный рынок труда предъявляет очень высокие требования в плане работоспособности, выносливости и умения «держать удар».

- 1. Развивай силу воли. Постоянно повторяй про себя: я хочу, я могу, я все сделаю. 2. Постарайся определить свои лучшие качества и культивируй их. Честно называй себе свои слабости. Кто обманывает себя, никогда не добьется успеха. 3. Укрой стресс. Пойми его причину, отбрось сомнения и не бойся вступать в спор. 4. Дейвай больше: гуляй, плавай, не давай застаиваться телу и духу. Хочешь чего-то достичь — оставайся всегда в форме. 5. Развивай положительное мышление. Пессимизм не улучшает качество жизни. 6. Будь решителен. Учи все «за» и «против», принимай такое решение, чтобы потом от него не отступать. 7. Будь прозорливым. Прочитай заранее степень риска — и тогда тебя ничто не собьет с пути. 8. Фантазируй. Разум не всеислен, доверь собственным ощущениям. 9. Помни: больше всего работе мешают гордость и трусость. Внимай советам и критике — это путь к успеху. 10. Не бойся поднимать планку своих возможностей — только так ты растишь! По утверждению журнала, этими советами пользовались не только многие успешные предприниматели, но и такие известные люди, как Вилли Брандт, Махатма Ганди, Мадонна. Попробуйте и вы!

В шутку и всерьез

Нанимаем... за обедом

Британские психологи разработали оригинальную методику определения характера человека по его манере поглощать пищу. Пользуясь ею, можно сделать достаточно точные выводы. Итак, как же мы едим и каков при этом наш темперамент? Жадно поглощающие еду — это люди, как правило, очень вспыльчивые; наслаждающиеся трапезой — обычно уверенные в себе. Если делаешь во время еды небольшие паузы — ты, скорее всего, человек действия; ешь быстро, но с толком — значит, быстро работаешь; если заботишься о наличии в пище витаминов, значит, слишком много внимания уделяешь малозначительным деталям; закрываешь при глотании глаза — опасаться разоблачения. А вот медлительные едоки, как это ни странно, хорошие организаторы, а люди, лишённые аппетита, равнодушно относятся к службе. К сведению лиц, занятых подбором кадров: теперь вместо достаточно ознакомления с резюме и рекомендациями вам вполне достаточно пригласить очередного кандидата в ближайшее кафе — там сразу и поймете, какой из него выйдет работник, подойдет он вам или нет.

## Накануне события

### Вихрем закружит «белый» танец...

Бальные танцы уже давно пользуются популярностью во всем мире. Из года в год мастера танцоров растут, границы этого вида искусства и в то же время спорта заметно расширяются, а у зрителей появляется возможность воочию наблюдать за происходящими событиями, «болея» или отдавая симпатии той или иной полюбившейся паре. Вот и VI ежегодный международный открытый турнир по спортивным танцам на кубок Узбекистана «Golden Rain-2004», который пройдет в первых числах мая в ГАБТе имени Алишера Навои, подарит ташкентцам и гостям столицы очередную встречу с головокружительным вихрем ритмов и мелодий.

В рамках этого турнира, организованного танцевально-спортивным клубом «Opiks» под руководством экс-чемпионки Узбекистана по спортивным танцам Елены Одинцовой и торговой марки «Рехопа» при поддержке авиакомпании «Трансаэро» и «Grand Mir Hotel», помериться силами в исполнении европейской и латиноамериканской программ смогут более 250 пар участников из стран Центральной Азии и России. Для удобства оценки выступления пары будут разделены на 20 возрастных категорий — от 5 до 35 лет. Участникам турнира предстоит непростая отборочная программа в четыре тура, за безукоризненным выполнением которой будут следить строгие судьи международной категории как нашей страны, так и Казахстана, Кыргызстана, России. Безусловно, танцорам придется нелегко, ведь, кроме точного выполнения движений, немаловажным будет и психологический настрой участников. Кто знает, может, «олимпийское спокойствие» станет решающим фактором в определении победителя, но в любом случае наградой за старание танцоров станет большой красочный гала-концерт, где выступят самые лучшие участники той или иной возрастной категории. А разделить радость этой встречи приглашены гости фестиваля — бронзовые призеры чемпионата России по спортивным танцам Егор Вышегородцев и Наталья Петрова.

Татьяна АЛТУХОВА.

## Театр

### Древняя легенда

В ГАБТе имени Алишера Навои в данный момент готовится премьера балета Георгия Мушеля «Легенда о древнем Афросиабе».

Об особенностях и новшествах этой постановки наша газета расскажет подробно позднее. Сейчас отметим, что либретто написано А. Слонимом и И. Юсуповым, последний выступил и балетмейстером постановщиком. Музыкальный руководитель и главный дирижер — Ф. Якубжанов.

Соб. инф.

Брамс всегда мечтал, чтобы его творчество было «источником радости и утешения», и мечта эта сбылась — во всем мире любят и почитают его музыку. И ташкентские концерты вызвали у слушателей глубокий эмоциональный отклик. Исполнение музыки Брамса отличалось тонкостью и вдохновением. В концертных вечерах прозвучали скрипичные, виолончельные, кларнетовые ансамбли с фортепиано, фортепианный дуэт и песни из цикла «Прекрасная магелона».

В первом концерте участвовали студенты и выпускники класса Анны Генриховны: это лауреат международных конкурсов, Президентский стипендиат, стипендиат фонда Владимира Спивакова Ирэн Гульзарова (фортепиано), лауреат международного конкурса, стипендиат фонда «Новые имена» Альберт Галимзанов (кларнет), лауреат республиканского конкурса Светлана Ле (фортепиано) и Рамиль Ханбеков (фортепиано), а также Екатерина Горхова (скрипка), Наталья Шинова (виолончель) и Дильдора Бекиева (фортепиано). Во втором вечере принимали участие сама Анна Генриховна (фортепиано), выступая в ансамблях с лауреатами международных конкурсов Наргизой Юсуповой (виолончель) и Альбертом Галимзановым (кларнет), с преподавателем кафедры камерной музыки Татьяной Мякушко (фортепиано) и певцом-баритоном, по основной профессии являющимся инженером, Георгием Епанчинцевым. Отметим еще раз, что организация концертов во многом явилась заслугой А. Н. Грингоф, мы решили задать несколько вопросов ей самой.

— Анна Генриховна, в ваших концертах очень часто звучит музыка Брамса. Что для вас

лично значит этот композитор и его творчество?

— Наверное, у каждого музыканта есть авторы, творчеству которых они отдают предпочтение. В данном случае я даже не могу назвать это предпочтением, это скорее — внутреннее тяготение. Музыка Брамса привлекает своей бесконечной многовариантностью во всех ее проявлениях. В первую очередь это глубина мысли, одновременно — ее высокий полет и сокровенность.

— Анна Генриховна, у вас очень насыщенная творческая жизнь: частые концерты, непрерывные занятия, репетиции... Что вас вдохновляет и является стимулом для такой напряженной, кипучей деятельности?

— Вдохновляет прежде всего «святая к музыке любовь!» Думаю, что в свое время, получая образование в Латвийской консерватории имени Я. Витола в Риге (ныне Высшая академия музыки), я имела потряса-

своих собственных концертах. Наша совместная работа имеет обратную связь, что само по себе весьма ценно. Благодаря их заинтересованности и желанию играть моя затрачиваемая энергия как бы возвращается ко мне обновленной и омоложенной, что придает мне силы и рождает новые идеи.

— Анна Генриховна, каковы ваши дальнейшие творческие планы. Что могут услышать интересного поклонники камерной музыки в ближайшее время?

— Как и все музыканты, я достаточно суеверна и стараюсь не делать громких прогнозов. Скажу лишь, что на фестивале современной музыки «Ильхом XX» состоится премьера Сонаты для виолончели и фортепиано «In D» Дмитрия Вареласа — молодого талантливого композитора и флейтиста, который по окончании Государственной консерватории Узбекистана совершенствует свое мастерство в Высшей академии музыки имени Сибелиуса в Хельсинки. Сонату исполнят мои выпускники — лауреат международных конкурсов Наргиза Юсупова (виолончель) и Ирэн Гульзарова (фортепиано). Кроме того, 2004 год — год 100-летия со дня смерти великого чешского композитора Дворжака, к творчеству которого я также очень тяготею. Эту дату невозможно обойти, поэтому есть идеи по поводу исполнения некоторых его камерных опусов. В следующем сезоне, имея творческие контакты с музыкантами из Германии, Бельгии, Франции, России, Турции, Латвии, надеюсь на осуществление некоторых совместных проектов.

Виолетта АТАЯН,  
студентка IV курса  
Государственной  
консерватории Узбекистана.

## Встреча с интересным собеседником Источник радости

В прошлом году музыкальный мир отметил 70-летие со дня рождения Иоганнеса Брамса — выдающегося немецкого композитора, яркой звезды на небосклоне европейской музыкальной культуры второй половины XIX века. Хотя и с запозданием, но это событие нашло отражение и в нашей музыкальной жизни. Жаль, что не удался фестиваль, посвященный творчеству Брамса, который планировался на осень 2003 года. Но дань памяти композитору состоялась — в течение двух вечеров в Малом зале Государственной консерватории Узбекистана звучала музыка Брамса. Инициатором проведения концертов, их идейным, творческим вдохновителем, а также непосредственным участником стала доцент кафедры камерной музыки Анна Генриховна Грингоф.

Сочетание масштабности и мощности с тонкостью и легкостью, но никогда — легковесностью. Это завораживающая череда гармоний и влекущая в неизведанное полифония. Словом, в музыке Брамса я вижу и чувствую все проявления жизни, человеческих эмоций. Фольклорные же моменты, будь-то немецкие или венгеро-цыганские (стиль «вербункош»), придают его музыке еще больше привлекательности, задора, красочности, сочности. В целом все это создает неповторимую музыку, которую я никогда не устану постигать.

Сочетание масштабности и мощности с тонкостью и легкостью, но никогда — легковесностью. Это завораживающая череда гармоний и влекущая в неизведанное полифония. Словом, в музыке Брамса я вижу и чувствую все проявления жизни, человеческих эмоций. Фольклорные же моменты, будь-то немецкие или венгеро-цыганские (стиль «вербункош»), придают его музыке еще больше привлекательности, задора, красочности, сочности. В целом все это создает неповторимую музыку, которую я никогда не устану постигать.

публикацию. Неизвестно, собирался ли писатель продолжать историю о Рыцаре Печального Образа, по крайней мере, следующие 10 лет он работал над другими произведениями. В 1614 году появляется фальшивое продолжение «Дон Кихота», подписанное псевдонимом Авельянеда. Сервантес был взбешен, и ему ничего не оставалось, как в 1615 году явить читателям настоящую вторую часть своего романа.

публикацию. Неизвестно, собирался ли писатель продолжать историю о Рыцаре Печального Образа, по крайней мере, следующие 10 лет он работал над



другими произведениями. В 1614 году появляется фальшивое продолжение «Дон Кихота», подписанное псевдонимом Авельянеда. Сервантес был взбешен, и ему ничего не оставалось, как в 1615 году явить читателям настоящую вторую часть своего романа.

За 400 лет влияние этого произведения ощутили на себе многие величайшие писатели мира. В различных языках возникло немало словообразований от имени Дон Кихота. Композиторов Людвиг Минкуса и Жоржа Массне роман вдохновил на создание: одного — балета, а другого — оперы. А киностановок этого шедевра просто не счесть.

Начав свой путь к сердцам читателей четыре века назад, хитроумный идалго Дон Кихот Ламанчский со своим оруженосцем Санчо Панса продолжают его до сих пор, побеждая зло и утверждая Справедливость и Великодушие.

Подготовил Степан ЗВЕЗДОЧКИН.

## Культура мира

### Энциклопедия целой эпохи

(К 400-летию «Хитроумного идалго Дон Кихота Ламанчского»)

Январь 1605 года. В Мадриде на прилавках магазинов книготорговца Франсиско де Роблеса появляются первые экземпляры романа «Хитроумный идалго Дон Кихот Ламанчский». Автор книги Мигель де Сервантес Сааведра был в ту пору плохо известен даже в самых узких литературных кругах Испании. За 20 лет до этого ему удалось опубликовать только один свой роман «Галатея». Но в июле 1605 года в Валенсии продавали уже пятое издание первой части «Дон Кихота». А спустя два года роман читала практически вся Европа, успех его был просто огромен. В эти дни, когда отмечается 400 лет с момента написания (1605 год — это дата выхода в свет) «Дон Кихота», хотелось бы вспомнить дошедшие до нас через века сведения, факты, предположения о том, как создавалось одно из величайших произведений не только испанской, но и мировой литературы.

Традиционно считается, что работу над романом Сервантес начал в 1600 году. Тогда он был уже немолод и сидел в тюрьме за то, что не мог оплатить свои многочисленные долги. На этот факт указывает сам автор в прологе «Дон Кихота», отмечая, что образ героя таков, «какого только и можно было породить в темнице». Изначально и сам Рыцарь Печального Образа, и его верный друг и оруженосец Санчо Панса должны были стать героями пародийными. Да и непосредственным поводом для написания «Дон Кихота» сначала было повальное увлечение рыцарскими романами в Испании XVI века. Но гений Сервантеса в процессе работы не смог удержаться только в рамках одного жанра. В книге можно найти и «следы» чистого рыцарского романа, и народных пародий на эти романы, и пародийных поэм итальянской литературы

позднего Возрождения, и характерные черты мавританской повести и плутовского романа.

Такая многоплановость и глубокое содержание произведения привели к тому, что оно сразу же стало величайшим творением и заключило в себе энциклопедию целой эпохи европейской истории. Исследователи творчества Сервантеса скрупулезно посчитали, что в «Дон Кихоте» участвуют 669 действующих лиц, принадлежавших ко всем слоям тогдашнего общества. Главные герои на века стали олицетворением: Дон Кихот — благородства и самоотверженности, а Санчо Панса — народного здравомыслия. В конечном итоге имена их давно стали нарицательными.

По более или менее точным сведениям первую часть «Дон Кихота» Сервантес закончил весной 1604 года. Но лишь к осени он получает разрешение цензуры на

## Плавание

### Цель — Афины!

Еще четыре завоеванные нашими спортсменами лицензии на предстоящие Олимпийские игры в Афинах — вот итог первенства и открытого чемпионата Узбекистана по плаванию, проходившего в эти дни в ГТК «Узбекистан».

Соревнования, проводимые под эгидой Госкомспорта Республики Узбекистан и Федерации плавания Узбекистана, собрали для участия более 250 пловцов, среди которых были как сильнейшие спортсмены республики, так и представители команд Казахстана, Кыргызстана и ФРГ. В течение четырех дней спортсмены двух возрастных групп — мужчины 1985 года рождения и старше, женщины 1987 года рождения и старше, юноши 1986-1987 годов рождения и девушки 1988-1989 годов рождения покорили водную гладь по полной программе выступлений, включавшей 38 видов.

Спортсменам предстояли непростые старты, ведь эти соревнования давали возможность не только улучшить свои результаты и приобрести соревновательный опыт, но и право завоевать путевку в Афины. Специально для этого были приглашены наблюдатели FINA — судьи О. Горлов (Россия), Е. Борисов (Россия), А. Гершевич (Казахстан). Они дали высокую оценку организации и проведению соревнований и работе судейской бригады (главный судья соревнований — В.А. Поляков, судьи — представители Республики Узбекистан).

Прекрасные условия для выступлений с применением электронного учета времени, да и важность самих стартов, безусловно, накладывали на спортсменов свой отпечаток. Конечно, не обошлось без волнения, но пловцы старались на все «сто». В итоге ряд спортсменов выполнил норматив мастера спорта и получил соответствующие удостоверения, а на дистанции 200 м на спине Саида Искандерова, 100 м баттерфляем — Олег Ляшко, 200 м баттерфляем — Сергей Паньков (все — представители ГТК «Узбекистан») и 400 м вольным стилем — Сергей Цой (представитель МНО, клуб «Металлург», Алмалык) добились высших наград — все они будут защищать честь нашей страны на предстоящей Олимпиаде в Афинах.

Что ж, поздравляем наших земляков и желаем им удачных олимпийских стартов и побед. А борьба за лицензии в Афины еще продолжается — ряд спортсменов республики в ближайшее время готовится пополнить копилку нашей сборной на аналогичных чемпионатах, которые будут проводиться в Казахстане и России.

Татьяна АЛТУХОВА.

ТСЖ «АКСАКАЛ» Бектемирского района объединяется с ТСЖ «Эркин-сервис» Бектемирского района.

Претензии принимаются по тел. 195-01-80.

Частная фирма «MARRENAXMAD» Юнусабадского района

**ЛИКВИДИРУЕТСЯ.**

Претензии принимаются в течение 2-х месяцев со дня публикации объявления по телефону 22-32-93.

## Гандбол

### Гонка за медали продолжается

В Джизаке начались игры третьего тура чемпионата Узбекистана по гандболу среди мужских команд. После двух предыдущих этапов лидирует чирчикский «Танкчи», набравший 22 очка. По 20 очков имеют столичные коллективы НУУ и «Ешлик», которые делят 2-3 места. На 4-й позиции с 16-ю очками гандболисты из НамГУ. Замыкают шестерку сильнейших дружины АГМК и БГУ.

Остальные участники продолжают борьбу с таких позиций: «Самарканд» — 10 очков, ДЮСШОР-5 (Ташкент) — 6, ТИТЛП — 4, у команды Ферганского педагогического института и дружины «Сырдарья» по 2 очка.

## Настольный теннис

### Путевка 40-я, олимпийская

Более 40 спортсменов из государств Центральной Азии и Ирана оспаривали в Душанбе единственную лицензию на афинскую Олимпиаду по настольному теннису. В этом женском отборочном турнире от Узбекистана под руководством тренера Саидикрама Бурханходжаева выступали 5 теннисисток. Одна из них, Манзура Иноятова, добилась наивысшего успеха. В финале она обыграла соперницу из Кыргызстана, тем самым оформив свое членство в олимпийской сборной команды республики.

Путевка Манзуры стала для Узбекистана сороковой по счету. Ранее право участвовать в греческих играх завоевали приверженцы 12 видов спорта: бокс — 8 лицензий, плавание — 7, легкая атлетика и борьба вольная — по 5, тяжелая атлетика и борьба греко-римская — по 3, тазквондо и стрельба пулевая — по 2. И по одной лицензии в активе

представителей четырех дисциплин — велоспорта, спортивной гимнастики, дзюдо и трюмпольна.

Потенциально число узбекских олимпийцев могут пополнить поклонники пятиборья, тенниса, плавания, бокса, легкой атлетики, а также гребли на байдарках и каноэ и гребли академической.

## Шахматы

### Кто всех краше и умнее?

В Ташкенте стартовал чемпионат Узбекистана по шахматам высшей лиги среди женщин. Претендентки на золотую корону начали борьбу по круговой системе.

Первенство оспаривают 12 сильнейших шахматисток страны. Больше трети участников представляют столицу республики — Ольга Собирова, Анжела Хегай, Ирина Геворьян, Ольга Кузнецова и Анастасия Сухорукова.

Все призы определяются 24 апреля.



## Антон — чемпион

В Тегеране завершился чемпионат Азии по шахматам среди участников до 16 и 18 лет. В соревнованиях, проводившихся по швейцарской системе в 9 туров, принимали участие около 70 претендентов.

Среди узбекистанцев в старшей возрастной группе высшего результата добился Антон Филипов. Набрал 7 очков из 9-ти возможных, он стал чемпионом континента. В младшей группе Джурабек Хамракулов с активом 5,5 очка занял 4-е место. У девушки шестерку лучших замкнула Юлдуз Хамракулова, отобравшая у соперниц 5 очков.

## • Реклама и объявления •

## Внимание !!!

АРХИТЕКТОРАМ, ДИЗАЙНЕРАМ, ХУДОЖНИКАМ

Комиссия по рекламно-информационной деятельности хокимията города Ташкента объявляет

## КОНКУРС

НА РАЗРАБОТКУ ЭЛЕМЕНТОВ ПРАЗДНИЧНОГО ОФОРМЛЕНИЯ ГОРОДА.

Предлагаемые работы могут содержать предложения

ПО КОМПЛЕКСНОМУ ОФОРМЛЕНИЮ УЛИЦ, ОТДЕЛЬНЫМ ЭЛЕМЕНТАМ ДИЗАЙНА, РАЗРАБОТКЕ РАЗЛИЧНОГО ТИПА ФЛАГОВЫХ КОНСТРУКЦИЙ, МАЛЫХ АРХИТЕКТУРНЫХ ФОРМ

В предложенных работах также должны учитываться мобильность, динамика, многофункциональность, национальный колорит

Приветствуются предложения по разработке элементов светового оформления предложенных работ

АВТОРЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ, ПРИЗНАННЫХ ЛУЧШИМИ, ПРИВЛЕКАЮТСЯ К ДАЛЬНЕЙШЕЙ РАБОТЕ И ПОЛУЧАЮТ СООТВЕТСТВУЮЩИЙ ГОНОРАР

Работы представляются до 20 мая 2004 года  
В виде компьютерной графики, эскизных рисунков, макетов  
по адресу: г. Ташкент, массив Госпитальный, д. 12 (ООО «Пойтахт жамоли»)  
(телефоны для справок: 1332707, 1526462)

## ОАО «Ташгипрогор»

сообщает, что 19 мая 2004 года в 14.00 состоится очередное годовое общее собрание акционеров общества по адресу: г. Ташкент, ул. Навои, 40.

### ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Отчет председателя правления общества о результатах финансово-хозяйственной деятельности общества за 2003 год.
2. Утверждение годового бухгалтерского баланса общества за 2003 год, счета прибылей и убытков.
3. Утверждение заключения аудитора о финансово-хозяйственной деятельности общества за 2003 год.
4. Утверждение акта ревизионной комиссии общества о результатах финансово-хозяйственной деятельности общества за 2003 год.
5. Утверждение бизнес-плана общества на 2004 год.
6. Утверждение председателя правления общества на 2004 год.
7. Распределение чистой прибыли по итогам 2003 года.
8. Утверждение аудитора на 2004 год.
9. Выборы нового члена ревизионной комиссии.

Наблюдательный совет.

## Футзал

### Даешь место в призерах!

Национальная сборная Узбекистана по футзалу была в Макао на чемпионате Азии. Играющий тренер Александр Королев призвал под знамена главной дружины 18 исполнителей. Часть из них — легионеры, выступающие в 4 клубах Казахстана. Остальные представляют узбекистанские коллективы «Джизак-С» и «Пахтакор». Последний, включая наставника, делегировал пятерых футболистов — Николая Одышева, Шавката Абдураимова, Равшана Холмухамедова и Шухрата Ташмурадова.

Наша сборная поспорит за место в четвертьфинале в группе «А», где ее соперниками будут многократный чемпион континента, неизменный лидер азиатского футзала сборная Ирана, а также спортсмены Индонезии, Камбоджи и Гонконга.

За право продолжить борьбу на следующей стадии соревнований поведут еще представители 13 стран. В группе «В» — Кувейта, Кореи, Китайского Тайпея, Мальдив; в группе «С» — Японии, Кыргызстана, Ливана, Филиппин, Макао; в группе «Д» — Таиланда, Малайзии, Китая и Гуама.

Команды, занявшие первые 3 места, квалифицируются на чемпионат мира.

## Уважаемые абоненты и жители г. Ташкента!

На основании решения хокимията г. Ташкента проводятся работы по расширению «Бумажной фабрики» и в период с 20.04.04 по 27.04.04 года в связи с переносом кабелей связи возможно некоторое ухудшение в работе телефонов у абонентов, проживающих на улицах Дж. Абидовой, Минг-Урюк, Лайлакобод. Администрация Центрального телефонного узла приносит свои извинения за временные неудобства.

**Телефоны для справок:**  
**135-04-25,**  
**135-09-10,**  
**135-72-20.**  
Администрация.

Организация продает автомобиль «ГАЗ-31029» 1996 года выпуска.

Форма оплаты — любая. Телефон для справок 133-30-34.

ООО «BOBUR-SHAYX» Мирзо-Улугбекского района (инн 200539675) сообщает об уменьшении уставного фонда с 12.536423 сума до 463321 сума.

## Отовсюду обо всем

### Ученые нашли скелет древнейшей домашней кошки?

Ученые утверждают, что обнаружили самое древнее доказательство особых отношений между людьми и кошками. На Кипре найдена могила, насчитывающая 9,5 тысячи лет, где рядом с человеческим скелетом обнаружен скелет кошки, сообщает Би-би-си.

Эту кошку можно теперь считать первой домашней кошкой.

Ученые до последнего времени полагали, что общий язык с кошками первыми нашли жители древнего Египта около четырех тысяч лет назад. Считалось, что именно в древнеегипетском государстве появились и первые домашние кошки.

Однако данные, опубликованные в журнале «Сайенс», позволяют предположить, что за приручение кошек люди взялись значительно раньше — вскоре после того, как далеких предков нынешних муток привезли на остров Кипр.

В ходе археологических раскопок ученым удалось обнаружить рядом с останками древнего жителя этого острова кошачий скелет. В могиле киприота эпохи неолита лежали и богатые дары, оставленные ему соседями по деревне.

Французские исследователи полагают, что их находка может свидетельствовать: кошка оказалась рядом со скелетом древнего жителя Кипра не случайно — она была домашним животным, и ее убили, чтобы похоронить вместе с хозяином.

По версии ученых, работавших на Кипре, дикие коты начали проявлять интерес к поселениям людей около 11 тысяч лет назад. Возможно, их привлекали полчища грызунов, собиравшихся у древних зернохранилищ, и на кошек поначалу обратили внимание именно как на специалистов по ловле мышей.

С этого и могла начаться дружба человека и кошки — дружба, которая и сейчас, многие столетия спустя, так же крепка, как и прежде.

Из суточных ритмов нашего организма наиболее знаком ритм бодрствования и сна. Вечером засыпаем, утром просыпаемся, и так — весь год. Казалось бы, свой сон мы должны знать досконально, но как же мы мало знаем о ритмах сна! Желая отоспаться, мы иногда ложимся пораньше. Однако, если нам вздумалось лечь спать слишком рано, сон вместо ожидаемых 10 часов сократится до 4: мы попали «не в фазу». Сон — такой же волнообразный ритмический процесс, как и остальные функции нашего организма. В нем есть фазы, когда человек легче просыпается, а есть периоды так называемого «мертвого сна» — «сатурново время» в астрологической терминологии. Сон, начавшийся в критической фазе ритма, может закончиться через 5 часов или через 17, но никогда не через 11 часов!

Если вы ложитесь на час позже обычного, время бодрствования на следующий день у вас удлинится на один час (раскачка ритма!), если ляжете на 3 часа позже, то на следующий вечер вас может одолеть бессонница — время бодрствования тоже удлинится на 3 часа. Бессонница в астрологических понятиях — это выпадение из ритма. Не торопитесь прибегать к снотворным — лучше поймите, когда вам лучше лечь спать и когда встать.

Народная мудрость утверждает, что вставать с восходом Солнца полезно для организма, а вот ложиться спать (или просто подремать) на заходе Солнца вредно. Действительно, поспав часок на заходе Солнца, вы встанете с чувством разбитости, а зачастую и с головной болью.

Сейчас нам предстоит обсудить чрезвычайно важный вопрос: «Как считать время?» Человечество избрало на редкость неудачный момент для начала отсчета суток — полночь. В это время не начинается практически ни один природный ритм, наша человеческая полночь природе чужда. Астрология, в которой нет ничего, что не было бы рассмотрено у природы, давно уже уяснила себе, что каждый ритм имеет свою шкалу времени, а сравнивать ритмы между собой нужно не по каким-то навязанным им абстрактным «часам», а по аналогичным (соответственным) фазам. Любый ритм, к чему бы он ни относился, — к развитию самой

большой галактики или к функционированию самой маленькой клеточки нашего организма, развивается по одним и тем же законам, проходит одни и те же фазы. Три фазы ритма сразу бросаются в глаза: начало, максимум проявления (акрофаза) и конец.

Световой день (от восхода до захода Солнца) и соответствующая ему ночь (от захода до восхода Солнца) делятся астрологами на 12 «магических часов»: 12 часов в дне, 12 — в ночи. Делается это очень просто с помощью отрывного календаря, где указаны моменты

тый часы оказываются переходными, как бы нейтральными.

Как видим, природа оказалась равно милостивой и к «жаворонкам», работающим с утра, и к «совам», разрабатывающимся только после полудня. Двенадцатый магический час непосредственно примыкает к заходу Солнца. На заходе Солнца наш организм перестраивается на «ночной» лад, подкорковые слои мозга перегружены информацией и, пользуясь отключением активного сознания (когда мы прилегли вздремнуть), посылает все тревоги дня в сновидения, заставляя нас шаг за шагом вновь их переживать. Через час-полтора мы просыпаемся как после тяжелой работы.

Из всего сказанного выше следует и такой вывод, что время подъема ото сна небезразлично нашему организму.

Следующим по продолжительности солнечным ритмом является 27-29 дневная периодичность продолжения солнечных пятен через центральный меридиан Солнца. Оно, как правило, вызывает магнитную бурю на Земле, неблагоприятно влияющую на самочувствие человека. При этом крупные группы пятен держатся на Солнце больше месяца и успевают совершить не один оборот вместе с поверхностью Солнца. Таким образом, отмечается 27-29 периодичность геомагнитных возмущений и связанных с этим неприятностей в нашей жизни.

Эмоциональный накал прибавляет нам еще и Луна. Ее период обращения вокруг Земли 27,32 суток. Два близких ритма способны вступить между собой в резонанс, создавая так называемые «биения», когда размах (амплитуда) колебаний резко увеличивается. Подобный эффект мы наблюдаем в угрожающем дребезжании стекла от «пролетающего» автобуса или грузового автомобиля. Биения способны разрушить объект, в котором они возникают. Известно, что Шалыпин умел своим басом разбивать тонкостенные стаканы. Библия повествует о том, что от звука труб разрушились стены Иерихона.

В ходе эволюции живые организмы научились избегать опасности лунно-солнечных биений, инстинктивно подавляя один из ритмов. К сожалению, «царю природы» — человеку — это пока не удается.

Владимир ЕВТЕЕВ.

## В ритмах Солнца

Все мы живем под Солнцем и ... под Луной. Днем преобладает солнечное влияние, ночью в свои права вступает Луна. Днем нами управляет сознание (Солнце), а ночью преобладают инстинктивные реакции (Луна). Инфаркты и инсульты чаще происходят ночью, а заметное падение внимательности и быстроты реакции (часто ведущие к неприятностям на дороге) — примерно через час после полудня, в период максимальной высоты Солнца над горизонтом.



Астролог различает от 7 до 12 фаз в каждом ритме (в зависимости от поставленной задачи) и сравнивает ритмы не по гражданским часам, а по фазам: первую фазу одного ритма с первой фазой другого, седьмую с седьмой, и так далее. Только при таком счете времени рельефно выявляются ритмические закономерности.

День и дневные ритмы астрологически начинаются с восходом Солнца. Ночь и ночные ритмы — с заходом Солнца. Моменты восхода и захода Солнца — важнейшие точки суток, время, когда каждый живой организм перестраивается с ночного режима жизни на дневной и наоборот. В эти моменты заметно меняются геофизические характеристики данной местности — содержание ионов в воздухе, направление ветра, электростатический заряд между облаками и почвой. Меняются и физиологические показатели нашего организма — частота дыхания, вязкость крови, сердечных сокращений. Так что наиболее разумно начинать отсчет времени с этих моментов.

восхода и захода Солнца, а также долготы дня. Путем несложных арифметических действий определяются ночные и дневные часы, величины которых различны для каждых суток. Но сумма дневного и ночного «магического часа» обязательно должна равняться двум часам. Часы при этом получаются «резиновыми»: летний дневной час длинный, зимний — короткий. Ночью все наоборот. Но при таком счете каждый час, вне зависимости от времени года, обозначает одну и ту же фазу ритма. В гражданском же счете времени 4 часа утра летом — это восход Солнца, первая фаза дневного ритма, а зимой — глубокая ночь, восьмая или девятая фаза ночного ритма. Понаблюдав за собой в астрологической шкале времени, вы заметите, что самые продуктивные, самые везучие магические часы — это первый, девятый и десятый, а также третий, пятый и шестой. Зато на второй и двенадцатый часы приходится наибольшее количество неудач; в меньшей степени это относится к четвертому и восьмому часу. А седьмой и одиннадцатый

## Телепузики выбирают здоровую пищу

Телепузики и другие принадлежащие Би-би-си экранные персонажи вскоре станут уговаривать детей есть поменьше нездоровой пищи, в которой много сахара, соли или жиров.

BBC Worldwide, коммерческое подразделение Британской вещательной корпорации, выдало лицензии на использование своих героев в рекламе более чем сотни детских продуктов.

Между тем пропагандисты здоровых диет приветствуют новые правила Би-би-си, имеющие отношение к образу жизни и питания детей.

В результате проведенного в прошлом году исследования было выявлено, что в одной банке спагетти производства фирмы Heinz с телепузиками на этикетке содержалось больше соли, чем дневная доза, рекоменду-

мая диетологами для шестилетнего ребенка.

Приняв во внимание это упущение, руководство Би-би-си пересмотрело правила, по которым BBC Worldwide дает разрешения на использование персонажей корпорации в целях пропаганды детских продуктов. И в ближайшие два года телепузики и их коллеги будут рекламировать лишь ту пищу, в которой снижено содержание соли, сахара и жира, а также основные продукты — такие, как мясо, рыбу, фрукты, картофель и молоко.

В процессе пересмотра правил участвовали не только диетологи и Агентство по

продовольственным стандартам, но и простые британские матери. В результате, если раньше детские персонажи не могли пропагандировать газированные напитки и некоторые виды сладостей, то теперь их нельзя использовать для рекламы целого ряда других продуктов, которые вызывают обеспокоенность диетологов.

Зато, как говорит исполнительный директор BBC Worldwide Руперт Гэвин, в числе тех товаров, к которым телепузики и Ко. будут привлекать детское внимание, появятся маленькие пакетики с овощами и сушеными фруктами. Исчезнут забавные существа с конфет и пирожных, но останутся на именных пирогах.

Диетологи приветствуют эти перемены. «Есть масса исследований, свидетельствующих о том, что детские персонажи могут позитивно влиять на кулинарные пристрастия детей, — говорит доктор Ханна Теобалд из Британского фонда здорового питания. — И это хороший пример. Надеюсь, ему последуют и другие».



Учредитель —  
ХОКИМИЯТ  
г. Ташкента

Главный редактор  
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции:  
700000,  
г. Ташкент, ГСП,  
ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована  
в Управлении печати и  
информации г. Ташкента.  
Регистрационный № 02-2

Газета выходит пять раз  
в неделю, кроме субботы  
и воскресенья.

### ТЕЛЕФОНЫ:

отдел писем — 133-29-70;  
отдел рекламы  
и объявлений —  
133-28-95; 132-11-38.  
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться  
в почтовые отделения по месту  
жительства или в отдел эксплуатации  
ГСП «Ташкент почтамта»,  
по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений  
в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной  
компании «Шарк».  
Адрес предприятия:  
ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан  
в компьютерном центре  
«Вечерний Ташкент».