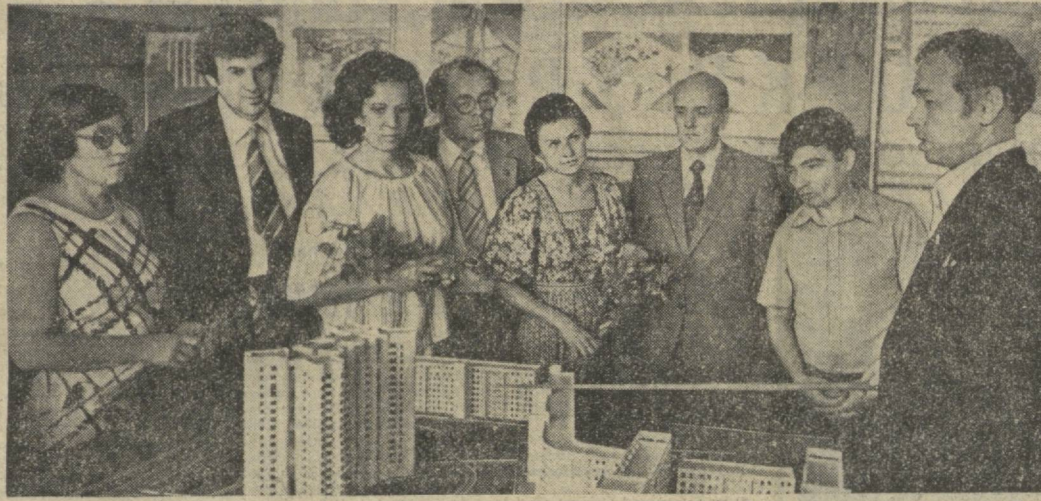


МЕЛОДИИ БРАТСТВА



Теоретическая встреча участников Всесоюзного фестиваля советской музыки в Узбекистане с ташкентскими архитекторами...

ФЕСТИВАЛЬ: ВСТРЕЧИ, КОНЦЕРТЫ, ПРЕМЬЕРЫ

От Аральского моря до пакистанских высот, в долине Зарашана и махачкалинских горах...

ПЕСНЯ И МОРЕ ОБАЯНИЕ ТАЛАНТА

Телевидение дало нам возможность видеть не только руни дирижера, но и лицо, глаза. Это во многом помогает понять отношение его к музыке...

Торни, художественный руководитель филармонии. Основная же его деятельность — восстановление хорового движения...

«Мне нравится, что Вы болжны не мной». — строки и мелодия, поражающие подлинностью чувств, старомодностью и современностью...

В 30-е годы Эрнесакс преподавал музыку и пение в школах, работал с различными хоровыми коллективами и сам сочинял музыку...

В годы Великой Отечественной войны он руководил хорами этнических национальных художественных ансамблей, работал в Москве, Ленинграде, Ярославле...

У САМОЙ границы Архангельской и Вологодской областей, на берегу таежной реки Сухоны...

ПРОДОЛЖАЕМ КОНКУРС «ШАШКИ-80»

ЗАВЕРШАЕМ ПЕРВУЮ ПОЛОВИНУ КОНКУРСА • БОРЬБА ОБОСТРЕАЕТСЯ • ЗАДАНИЕ ЧЕТВЕРТОЕ

ШАШЕЧНЫЙ конкурс, объявленный редакцией газеты «Правда Востока», Спорткомитетом Узбекстана и Федерацией шахмат республики...

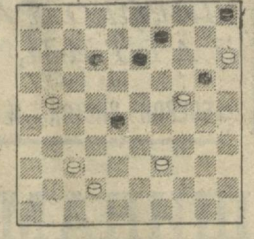


Диаграмма № 2 Белые начинают и выигрывают. КОНКУРС «64»

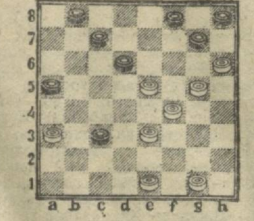


Диаграмма № 1 Белые проводят победу комбинацией.

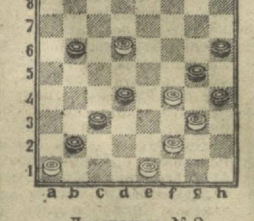


Диаграмма № 2 И здесь побеждают белые. Каким образом? КОНКУРС ЭРУДИТОВ

Жюри обращает внимание ряда участников (Н. Клеблева, Э. Рахимджанова из Ташкента и других) на необходимость высказать решения по каждому конкурсу...



Диаграмма № 1 У белых выигрыш. Набдите его.

ХРУСТАЛЬНЫЙ ЗВОН

ХРУСТАЛЬ из Замираны? Я не слышалась? Нет, все верно. Продавец улыбнулся...

В. ВОЛЕРНЕР. В начале статьи автор рассказывает о своем опыте работы в хрустальной промышленности...

СЕВЕРНЫЕ МАДОННЫ

Северный русский народный хор. Слава о нем распространяется далеко за пределы нашей страны. Долгие годы им руководила народная артистка РСФСР, лауреат Государственной премии СССР А. Я. Колотилова...

ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 29 СЕНТЯБРЯ

РАДИО

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 7.40 «Тигорская зорька». 8.15 «Хорошие новости». 8.45 «Новеллы адела Сурхана».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПРОГРАММЫ ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ВОСТОК» 9.00 «Время». 9.15 Утренняя гимнастика. 10.05 Г. Владыкина «Кот в сапогах».

ПРОГРАММЫ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ I 17.55 Программа. 18.00 Для школьников «Книжки для друзей».

ПРОГРАММЫ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ II 20.00 Программа. 20.05 Филм — детям «Чудотыква».

СЛУЖБА СПРАВКИ

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ

ТАШКЕНТСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ: старших преподавателей: политэкономии, узбекского языка, педагогики-психологии.

Коллектив Института искусствоведения Министерства культуры Узбекской ССР глубоко скорбит по поводу кончины ученого секретаря института ИСМАИЛОВА

Коллектив Ташкентского института народного хозяйства выражает глубокое соболезнование старшему преподавателю кафедры русского языка Ю. Ю. Юсупову по поводу смерти его дочери ШАХЛО

Ректорат, партийная и профсоюзная организация Ташкентского государственного университета выражают соболезнование доценту геологического факультета И. Р. Искандарову по поводу кончины его отца ИКРАМОВА РИШИ

ПРАВДА ВОСТОКА

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 700000, Ташкент-П, ул. Ленина, 41. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: заместитель редактора — 33-10-48, 33-72-77; ответственный секретарь — 33-24-68; свертгарат — 33-34-75; отделы: писем трудящихся и массовой работы — 33-15-20; пропаганды, марксистско-ленинской теории и коммунистического воспитания — 32-57-15; партийной жизни и местной печати — 33-41-47; советского строительства и быта — 33-14-75; промышленности, капитального строительства, транспорта и торговли — 33-16-38; сельского хозяйства — 33-44-92; науки, школ и вузов — 32-57-13; литературы и искусства — 32-55-10; внутренней информации, внешне-республиканской — 33-81-29; ночной редакции — 33-34-75; почем объявлений — 33-81-42. Собственные корреспонденты: в Ташкенте — 33-42-92; Нукусе — 2-64-52; Самарканде — 4-14-72; Гулистане — 2-17-30; Термезе — 31-45; Ургенче — 6-30-73; Бухаре — 3-13-55; Карши — 68-77; Намангане — 6-60-90; Фергане — 5-16-19; Андижане — 4-21-22. Дистгетчер издательства — 32-78-94; дежурный телефонной станции — 33-90-50.

Издательство «Медицина» Узбекской ССР адресует научным работникам, широкую кругу врачей-практиков новые книги: Г. Фаридуллина и А. Курмулова «Фармакология и радиационная антропология и их применение в медицине» — для сведения о фармакологии и медицинском применении лекарственных соединений, выделенных в современных исследованиях и медицинской практике алкалоидов, привлекательна наиболее широко применяемых в современных исследованиях и медицинской практике алкалоидов, привлекательна для применения в различных областях практики, клинических, невропатологических, неврологических, психиатрических, физиологических и патологических, изучающих их взаимодействие, адресована монография А. Азаровой, Н. Димития, Г. Левченко и др. «Трудоспособность при судорожном синдроме». Второе издание книги «Трудоспособность при заболеваниях внутренних органов» привлекательна для врачей-терапевтов ВК и ЦРК и их повседневной работе при решении вопроса о трудоспособности больных с заболеваниями внутренних органов.

Редактор Н. Ф. ТИМОФЕЕВ.