



## Дискуссионная трибуна: обсуждаем проект Платформы ЦК КПСС к XXVIII съезду партии

Сегодня, вероятно, каждая партийная организация напоминает растревоженный улей. Не исключение и партком Самаркандского объединенного авиаотряда. На собраниях, в беседах коммунисты высказывают свои точки зрения, порой диаметрально противоположные. Но многие вопросы: какой должна быть партия коммунистов, как ускорить процесс демократизации внутрипартийной жизни, как повысить роль партии и ее авторитет в обществе? — дается ответ в проекте Платформы ЦК КПСС к XXVIII съезду партии. И все же многое остается неясным. Об этом размышляет секретарь парткома Валиджан Хамиджанович Гусак:

— Мы внимательно ознакомились с проектом Платформы, и многие высказали свои соображения. Суммируя предложения коммунистов отряда М. Третьякова, В. Бакаева, А. Самодурова, А. Елиманова, С. Сахназарова, Г. Минкурову, я бы сделал такие замечания:

— необходимо отказаться от дробления на группы и цеховые организации, а создать одну монолитную, а главное, дееспособную первичную партийную органи-

цию. Но, пожалуй, наиболее

## ПРИОРИТЕТ

пенчательность партийных органов. Предлагается такая схема: съезд КПСС — ЦК КПСС — съезд компартий республик — ЦК компартий республик — районная конференция — РК партии — собрание (конференция) первичной партийной организацией — партком. Такая схема позволит сократить аппарат, устроить звенья: обком — горком. Роль райкома будет сведена лишь к выполнению учетной, информационной и консультативной функций;

— установить периодичность отчетов и выборов партийных органов снизу доверху раз в два года;

— избирать секретарей партийных организаций и членов бюро непосредственно на собраниях, конференциях на альтернативной основе;

— необходимо, чтобы кандидаты на руководящие должности в партии всех уровней выдвигались в первичных партийных организациях. Такой порядок даст всем коммунистам возможность непосредственного участия в выработке и осуществлении

— явлений политики;

— установить размеры членских взносов не более 1 процента от заработка платы.

Коммунистов-пенсионеров вообще освободить от уплаты взносов, так как пенсия является пособием, а с работающих пенсионеров взимать только с их зарплаты;

— необходимо, чтобы кандидаты на руководящие должности в партии всех уровней выдвигались в первичных партийных организациях. Такой порядок даст всем коммунистам возможность непосредственного участия в выработке и осуществлении

— явлений политики;





**КАШКАДАРЫНСКАЯ ОБЛАСТЬ.** Каршинский театр-студия «Мулат» — один из самых молодых коллективов республики. Он создан в конце 1988 года, но, несмотря на молодость, уже заявил о себе. На фестивале театральных коллективов Узбекистана он занял первое место за спектакль «Нензестный театр Хамзы по разным произведениям выдающегося узбекского поэта и драматурга. Он включает две пьесы: «Отравленная жизнь» и «Пошел я как-то вечером к своей душеньке».

Фото Ш. ШАРАПОВА (УзТАГ).

ке». Последнюю — комедию-фарс — зрители увидели после длительного перерыва.

Творческой деятельности молодого коллектива, которым руководит режиссер Абдурахмон Абдунаизаров, заинтересовалась гость из Финляндии — режиссер театра «Мотеллинкконен» из Хельсинки Хану Раутакайнен.

На СНИМКЕ: режиссер из Хельсинки Хану Раутакайнен с артистами театра-студии «Мулат».

Фото Ш. ШАРАПОВА (УзТАГ).

## Внимание! Новость!

### Впервые в регионе

С 9 по 14 апреля в Ташкенте будет проходить 1 региональный конкурс камерных ансамблей. В нем примут участие около 50 дуэтов, троек, квартетов из всех регионов Средней Азии и Казахстана.

В сентябре прошлого года в столице Узбекистана по инициативе Министерства культуры УзССР прошло региональное совещание, на котором представители регионов договорились о совместном проведении конкурсов по различным жанрам музыки. И вот первый шаг.

Каждая республика представила в жюри по два человека. От Узбекистана в него войдут заведующая кафедрой камерной музыки Ташгосконсерватории, доцент Ф. Умарова и профессор К. Усманов.

Конкурс будет проходить в два тура. В программах исполнителей — западноевропейской классики, произведения современных композиторов.

Т. НИКОЛАЕВА.

### Дружба

#### всего дороже

В праздник узбекской и киргизской поэзии превратилась встреча школьников и сельской молодежи старшего кишишца Заргалак, что раскинулся в Ходжабадском районе, с киргизским поэтом и журналистом Усманом Тимуром из города Ош.

Усман Тимур пишет свои стихи на киргизском и узбекском языках, работает заведующим отделом юношеской областной газеты «Легенды юности».

Почитателям современной поэзии двух южных братских республик Узбекистана и Киргизии хорошо известны его сборники «Моя биография», «Подарок Деда Мороза», «Из Дальнего Востока», многие его стихи переведены и на русский язык. (УзТАГ).

## Прилетал ли НЛО?

### ПОСТИ ОФИЦИАЛЬНЫЙ ОТВЕТ РЕДАКЦИИ НАШИМ ЧИТАТЕЛЕЙ

После публикации сообщения о прилете летающей тарелки («НЛО над Домом печати», «ПВ» за 1 апреля) мы сделали несколько выводов.

Первый, «Правду Востока» читают, причем довольно. Поэтому есть уверенность, что и другие материалы, не связанные с аномальными явлениями, будут побуждать читателей обращаться в редакцию.

Второй, 1 апреля бывает раз в году, а объясняться пришлось целую неделю. Значит, в республике на лицо напряженка не только с урожайностью сельхозкультуры и товарами народного потребления, но и с юмором. Вот тому несколько фактов.

Самые доверчивые захотели получить дополнительные сведения о посадке НЛО из первых рук в день выхода газеты. Но воскресенье журналисты упражнялись в розыгрышах дома, поэтому все пояснения о загадочном случае давал вахтер редакционного корпуса. По его отзыву, это было самое веселое де-жуэрство.

Наиболее осторожные выждали до понедельника. С предельной нагрузкой зарябали телефоны, и к середине дня работники отдела писем потребовали молоко.

Выпускница средней школы умоляла сообщить дату и время очередного появления инопланетян в Ташкенте. Другие аргументировано убеждали создателя авторов розыгрыша, что такой факт действительно был, и укоряли за попытку превратить события в шутку.

Были и серьезные звонки. Сильно разгневанный читатель потребовал подробно рассказать о прилете гуманоидов: «Хватит замалчивать правду от народа. Вы должны рассказать все, как было». В тембре его голоса мы услышали знакомые металлические.

ОТ РЕДАКЦИИ: Официально и авторитетно заявляем: все, что опубликовано 1 апреля на четвертой странице газеты, естественно, кроме подписи редактора, адреса и телефонов, — это шутка. Пусть наши шутки станут добрым напутствием и подтверждением тем, что мы делаем. Нашим читателям было упомянуто в заметке «Рекомендации нашим читателям притупить бытность до 1 апреля 1991 года и поспешить в олигархическое почтовое отделение, чтобы оформить подписку на «Правду Востока». Пока на этот год.

Почки профессионального аппарата. Вспытанные командно-административной системой, журналисты дрогнули и решили публично покаяться. Дело было так.

В 14 часов 15 мин. (ровно через четверть часа после окончания обеденного перерыва) фотокорреспондент Л. Гусевнов вышел на Ленинградскую, 32, навес объектов аппарата на здание и накал на спуск.

В результате несложных манипуляций снимок приобрел вид ночного. Ходжентик А. Сухарев с помощью кисточки и аэрозоля изобразил «тарелку» и шлейф. Так родилось уникальное «вещественное доказательство» прилета инопланетян. Правда, фотографии были вынуждены подарить президент одной уважаемой организации с надписью: «Это первоапрельская шутка». Ибо, как стало известно, в Москве и Ленинграде наш розыгрыш тоже принял за чистую монету, и специалисты стали собираться в Ташкент для изучения явления по всем правилам уфологии.

Сознаемся: в информации были правдивы только факты поздней сдачи газет в производство из-за нечеткого поступления официальных материалов да мизерных складов журналистов. Кстати, по некоторым данным, зарплату газетчикам повышают... Стыдно, видно, стало директивным землякам перед гуманоидами. Осталось решить проблему выхода газет без опозданий.

Не ждать же целый год... В заключение строки из письма читательницы Самойловой: «...Когда один из нас понял, что эта статья — первоапрельская шутка, от души посмеялся». Спасибо всем, кто хотя бы улыбнулся, прочитав нашу страницу «Не ве-рю!», для кого минувший выходной стал праздником счастья.

В. ШЕРБИНИН.

ПО СЛЕДАНИЯМ Гидрометцентра УзССР, в начале и конце недели на территории республики будет преобладать погода без осадков, ветер преимущественно восточный, 5—10 метров в секунду. Температура ночью 5—7 градусов, днем 15—20 градусов. По югу температура ночью 8—13 градусов, днем 18—23 градуса тепла. По Каракалпакии, Хорезмской об-

ласти ночью 3—8 градусов тепла, днем 13—18 градусов. В середине недели в большинстве областей Узбекистана пройдут кратковременные дожди, при этом возможны грозы, ветер западный, 7—10 метров в секунду, с обрывками дождя усиление до 9—14 метров в секунду. Средняя температура за неделю ожидается около нуля.

По мнению специалистов Гидрометцентра, погода в эти дни рекомендуется избегать выхода на улицу, а также избегать пребывания в помещениях с повышенной влажностью.

Поэтому бы вам еще вчера не сказать, что вы столь знаменитый богатырь? Раз-

мы оставили бы вас ночевать в конюшне? Вам была приготовлена чистая постель в одной из лучших комнат дворца. Ибо мы высоко ценим бесстрашных батыров, даже если они держали свою копью остряями в нашу сторону. Тех, кто переходил служить к нам, мы восстанавливали в прежних должностях. Ныне нам ве-рою и правдой служат предводители Отрара, Самарканда, Гурганджа, — и он, загибая пальцы, стал перечислять хорошо известные Шахматы Кухистани имена. — Тимур Малик с жалкими остатками своего войска отступил в пеки. Ты знаешь, что такое Каракумы, почему их назвали Черные пески.

ШАХМУРАД Кухистани стал пробираться к берегу, раздвигая плотные камышевые заросли руками. Голова кружилась, перед глазами все еще плыли круги. Дно становилось все тверже, а вода уже по колено. Наконец, он вышел на мягкую лужайку, залитую солнцем; захотелось броситься на нее и лежать, пока не вернутся силы. Вдруг какое-то движение привлекло его внимание — будто ворона, слетев с высокого куста, кинула ветку. С трулом, как сквозь туман, разглядел, что вовсе не кусты перед ним, не деревья, а три всадника. Глядят и ухмыляются. И не птица взлетела, а это взмыл в воздух архангел. Захлестнул ему шею, и он упал вперед, лицом вниз, в траву, пахнущую пылью дорог, утрамбованных копытами чужих коней. Его придавили к земле, заломили назад руки, принялись вязать, словно

науки наложили. Низкорослым монгольским лошадкам через них не перескочить. Домчал бы его Кок-Бургут до свободного Калан Кумба, к брату Эльмураду...

Трудно придется поклону-воду нынче без бошика, который всегда был у него под рукой. Хоть бы он достиг своей цели! Завтра, бли-

ше мы оставили бы вас ночевать в конюшне? Вам была приготовлена чистая постель в одной из лучших комнат дворца. Ибо мы высоко ценим бесстрашных батыров, даже если они держали свою копью остряями в нашу сторону. Тех, кто переходил служить к нам, мы восстанавливали в прежних должностях. Ныне нам ве-рою и правдой служат предводители Отрара, Самарканда, Гурганджа, — и он, загибая пальцы, стал перечислять хорошо известные Шахматы Кухистани имена. — Тимур Малик с жалкими остатками своего войска отступил в пеки. Ты знаешь, что такое Каракумы, почему их назвали Черные пески.

### МИРМУХСИН

## ХОДЖЕНСКАЯ КРЕПОСТЬ

«ТИМУР МАЛИК»



РАЗДЕЛ ВЕДЕТ КАНДИДАТ В МАСТЕРА У. ЭЛЬБЕКОВ

### • ЭКЗАМЕНЕРУЕТ БОЛГАРИЯ

Характеризуя прошлогодние выступления шахматистов Узбекистана в Болгарии, спортивный обозреватель молодежной газеты писал: «Свой самобытной игрой, поисками нестандартных решений сникнал болгарский шахматист Рашид Зиннатов. Тонко владея искусством атаки и защиты, он редко уступает своим грозным соперникам. Впрочем, простота, душевность и высокий нуаристический стиль, с которыми Рашид играет, делают его интересным и привлекательным».

— Надо подумать. Помимо понимания... Переходя тем, кто послал тебе, мне надо подумать три-четыре дня.

— Эх... — вздохнул Рашид. — Судьбу все равно не обманете. Думаете, они не понимают, что надеетесь?

Все пленило думают об одиночном и том же: Аллах поможет, произойдет чудо, и они окажутся на воле. Но это только в первые дни. А потом надежды тают, как дым от костра, и они соглашаются на все... Так что, если Птица Счастья во второй раз сядет вам на плечо, не мешайте, хватайте. Поверьте, я добрая вам хочу. Может, волна идти на вас.

— И говорить, приятно чистые строчки-отзывы о нашем земляке, о нашем великом чемпионе Узбекистана, научном математике и механике Ташгу, мастер спорта Рашид Зиятдинов с честью выдержал экзамен в Пловдиве. В минувшем году только в Пловдиве он дважды финишировал первым. В самом массовом турнире, где призовыми места достаются шахматистам десяти европейских стран, он набрал 7,5 очка из 9 и завоевал главный приз. Еще более серьезные испытания его ожидали в турнире мастеров, проводимом в Пловдиве. Рашид Зиннатов, выступавший в составе команды Узбекистана, занял первое место в шахматном доске, где призовыми места достаются шахматистам десяти европейских стран, он набрал 7,5 очка из 9 и завоевал главный приз. Еще более серьезные испытания его ожидали в турнире мастеров, проводимом в Пловдиве. Рашид Зиннатов, выступавший в составе команды Узбекистана, занял первое место в шахматном доске, где призовыми места достаются шахматистам десяти европейских стран, он набрал 7,5 очка из 9 и завоевал главный приз.

— И говорить, приятно чистые строчки-отзывы о нашем земляке, о нашем великом чемпионе Узбекистана, научном математике и механике Ташгу, мастер спорта Рашид Зиятдинов с честью выдержал экзамен в Пловдиве.

— И говорить, приятно чистые строчки-отзывы о нашем земляке, о нашем великом чемпионе Узбекистана, научном математике и механике Ташгу, мастер спорта Рашид Зиятдинов с честью выдержал экзамен в Пловдиве.

— И говорить, приятно чистые строчки-отзывы о нашем земляке, о нашем великом чемпионе Узбекистана, научном математике и механике Ташгу, мастер спорта Рашид Зиятдинов с честью выдержал экзамен в Пловдиве.

— И говорить, приятно чистые строчки-отзывы о нашем земляке, о нашем великом чемпионе Узбекистана, научном математике и механике Ташгу, мастер спорта Рашид Зиятдинов с честью выдержал экзамен в Пловдиве.

— И говорить, приятно чистые строчки-отзывы о нашем земляке, о нашем великом чемпионе Узбекистана, научном математике и механике Ташгу, мастер спорта Рашид Зиятдинов с честью выдержал экзамен в Пловдиве.

— И говорить, приятно чистые строчки-отзывы о нашем земляке, о нашем великом чемпионе Узбекистана, научном математике и механике Ташгу, мастер спорта Рашид Зиятдинов с честью выдержал экзамен в Пловдиве.

— И говорить, приятно чистые строчки-отзывы о нашем земляке, о нашем великом чемпионе Узбекистана, научном математике и механике Ташгу, мастер спорта Рашид Зиятдинов с честью выдержал экзамен в Пловдиве.

— И говорить, приятно чистые строчки-отзывы о нашем земляке, о нашем великом чемпионе Узбекистана, научном математике и механике Ташгу, мастер спорта Рашид Зиятдинов с честью выдержал экзамен в Пловдиве.

— И говорить, приятно чистые строчки-отзывы о нашем земляке, о нашем великом чемпионе Узбекистана, научном математике и механике Ташгу, мастер спорта Рашид Зиятдинов с честью выдержал экзамен в Пловдиве.

— И говорить, приятно чистые строчки-отзывы о нашем земляке, о нашем великом чемпионе Узбекистана, научном математике и механике Ташгу, мастер спорта Рашид Зиятдинов с честью выдержал экзамен в Пловдиве.

— И говорить, приятно чистые строчки-отзывы о нашем земляке, о нашем великом чемпионе Узбекистана, научном математике и механике Ташгу, мастер спорта Рашид Зиятдинов с честью выдержал экзамен в Пловдиве.

— И говорить, приятно чистые строчки-отзывы о нашем земляке, о нашем великом чемпионе Узбекистана, научном математике и механике Ташгу, мастер спорта Рашид Зиятдинов с честью выдержал экзамен в Пловдиве.

— И говорить, приятно чистые строчки-отзывы о нашем земляке, о нашем великом чемпионе Узбекистана, научном математике и механике Ташгу, мастер спорта Рашид Зиятдинов с честью выдержал экзамен в Пловдиве.

— И говорить, приятно чистые строчки-отзывы о нашем земляке, о нашем великом чемпионе Узбекистана, научном математике и механике Ташгу, мастер спорта Рашид Зиятдинов с честью выдержал экзамен в Пловдиве.