O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI MILLIY KITOB PALATASI INV.№

## СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ

● **ВЫСОКО ОЦЕНЕНЫ ЗАСЛУГИ** Национальной авиакомпании «Узбекистон хаво йуллари» в развитии гражданской авиации республики и освоении современной авиационной техники. Указом Президента Республики Узбекистан группа особо отличившихся работников авиакомпании удостоена правительственных наград.

● **ВОЕННАЯ РЕФОРМА,** осуществляемая в Узбекистане, направлена на дальнейшее укрепление обороноспособности страны. Ее актуальные вопросы были рассмотрены на заседании Совета Национальной безопасности при Президенте Республики Узбекистан, которое вел Президент страны, председатель Совета национальной безопасности Ислам Каримов.

● **КРЕДИТ В ЕВРО** — новой европейской валюте — первым в странах Средней Азии получит Национальный банк внешнеэкономической деятельности Узбекистана. Соглашение о предоставлении кредита на общую сумму 15 миллионов евро (эквивалент — 30 миллионов немецких марок) подписано в Ташкенте.

● **«ГОЛУБОЕ ЗОЛОТО САМАРКАНДА»** — под таким поэтическим названием вышел во Франции красочный фотоальбом, посвященный архитектурным шедеврам этого древнего города. Автор богато иллюстрированного издания госпожа Фредерик Брессанд — генеральный секретарь ассоциации темуридов, созданной во Франции.

*Эта дорогая Родина принадлежит всем нам!*

# ГОЛОС УЗБЕКИСТАНА

Общественно-политическая газета Народно-демократической партии Узбекистана | № 5 (347) 29 января 1999 г. | Цена свободная | Выходит с 5 марта 1992 года

# НАШ «СЭНДВИЧ» ЛЛОЙДУ ПО ВКУСУ

**Ряд изделий Ташкентского экспериментального завода легких металлоконструкций получил сертификат известной английской фирмы «Ллойд регистр». Коллектив предприятия считает это пока еще редким для Узбекистана знаком международного признания высокого качества продукции.**

Предоставляя предприятию, фирме право маркировать изделия своим знаком, «Ллойд» берет на себя ответственность за их надежность и качество перед клиентами. В случае рекламаций со стороны заказчика английская фирма выплачивает неустойку. В то же время автоматически лишает предприятие своего сертификата и накладывает крупные штрафные санкции. Так что те, кто пользуется доверием «Ллойда», за качеством следят в оба глаза.

— Несколько лет назад, — рассказывает главный инженер ташкентского завода Ф.Л.Маликов, — к нам пришло приглашение от «Ллойд регистр» для прохождения курсов по сертификации. В Портсмутском университете учились десять специалистов заводов легких металлоконструкций ряда стран, в том числе и я. Очень напряженные занятия шли два месяца, а затем я сдал экзамены, что удалось не всем. Получил сертификат аудитора фирмы «Ллойд». Уже дома, посоветовавшись, мы решили, что сможем пользоваться услугами этой известной фирмы. Отобрали изделия, и они успешно прошли аттестацию у английских специалистов.

**— Фаттых Латыпович, что дает предприятию сертификат Ллойда?**

— В первую очередь высокое чувство ответственности за выполняемую работу. «Ллойд регистр» отвечает за наши изделия перед заказчиками, мы отвечаем перед фирмой, с которой имеем соответствующий договор. Поэтому обстоятельно проверяем каждое изделие, периодически контролируют их и эксперты из Англии. Имея такого гаранта, можем смело участвовать в международных тендерах и конкурсах. Но пока и дома работы много.

...Все мы помним пятиугольник государственного «Знака качества». Им маркировались станки, машины, электробритвы, холодильники... Но, прямо скажем, качество не всегда отвечало требуемым стандартам. При переаттестации нередко решающими были не требования ГОСТов, а ведомственные и иные интересы.

Сертификат Ллойда завод легких металлоконструкций получил на пять лет. Потом надо заключать новое соглашение. Специалисты фирмы тщательно проверят не только соблюдение технологии изготовления, но и способов хранения, транспортировки продукции.

Поэтому на предприятии большое внимание уделяют оснащению заводской лаборатории современными испытательными стендами, оборудованием. Серьезным проверкам подвергаются не только, к примеру, плиты «сэндвич», но и поступающий металлопрокат — исследуют его механические свойства, химический состав и так далее.

Многослойные элементы «сэндвич» для облицовки промышленных холодильников, для кровли, стен разных сооружений, профильные листы различного назначения изготавливают на оборудовании всемирно известных фирм, таких, как итальянская «Фата», германская «Хеш». Заводчане несут ответственность не только за поставку, положим, металлоконструкций, но и за их монтаж, участвуют в этих работах. Во главу угла ставится доскональное соблюдение всех пунктов заключенного договора.

Собранные здесь мощные холодильники хорошо зарекомендовали себя на Газалкентском консервном заводе, Самаркандском СП «Сингапур». Ажурный крытый рынок в Намангане, собранный из легких металлоконструкций, привлекает продавцов и покупателей эстетическим видом.

Гарантия качества обеспечивает увеличение объемов производства. В прошлом году было изготовлено более четырех тысяч тонн сварных конструкций, профильного листа, одиннадцать тысяч квадратных метров плит «сэндвич». В нынешнем году эти объемы будут перекрыты. Завод принимает участие в реализации таких важных проектов, как строительство вагоноремонтного завода в Ташкенте, текстильного комбината на Кукче, крытого рынка на массиве Кадышева.

Много внимания уделяется и индивидуальным заявкам. Достаточно сказать, что двадцать процентов всех работ выполняется по индивидуальным заказам для развития малого и среднего бизнеса. И здесь гарантом качества служит сертификат Ллойда.

**Вячеслав ДРАЧЕВ**

# ПЕРВЫЙ АВТОКЕМПИНГ В КАРАКАЛПАКСТАНЕ

Удачно выбрано место расположения автокемпинга, открывшегося при въезде в город Ходжейли. В давние времена здесь, на пересечении троп, проходил Великий шелковый путь. Сегодня же это самый оживленный участок широкой магистрали, по которой везут народнохозяйственные грузы в Узбекистан, Казахстан, Туркменистан, Россию.

Уставшим от дальних рейсов водителям теперь есть где остановиться в любое время суток. В состав кемпинга «Ходжейли» входят комфортабельная гостиница, столовая, магазин, аптека, сауна, станция технического обслуживания, автозаправочные, другие необходимые службы. Пока водитель отдыхает, его машину приводят в порядок квалифицированные мастера автопредприятия.

**НА СНИМКЕ: автомобиль ремонтируют мотористы Пурханаддин Ырзашев и Алпысбай Кулжанов.**

**Фото А.МУРАТОВА** (УзА)

## У карты новостей

*Сообщают корреспонденты газеты «Голос Узбекистана» и УзА*

### АВТОЗАВОД ПЕРЕД ПУСКОМ

**Последние пусконаладочные работы завершаются на совместном узбекско-турецком предприятии «СамКочавто». С февраля здесь начнется производство миниавтобусов и специализированного автотранспорта 30 модификаций, в числе которых 4 вида автобусов для городских пассажирских перевозок и туристических экскурсий.**

Новый завод в Самарканде, обладая производственной мощностью в 3 тысячи автобусов и тысячу грузовиков при односменном режиме работы, будет действовать по гибкой системе выпуска автомобилей по заказам транспортных организаций всей республики и спецмашин по заявкам и проектам других ведомств нашей страны.

Поставщиками комплектующих деталей для Самаркандского автозавода станут совместные узбекско-корейские предприятия по производству лаков и красок, сидений и деталей интерьера автомобилей.

### НОВЫЕ МОДЕЛИ АВТОМОБИЛЕЙ

**На асакинском автомобильном заводе «УзДЭУавто» в этом году планируется выпустить сто тысяч автомобилей «Тико», «Нексия» и микроавтобусов «Дамас». Предусматривается продажа за рубеж машин и запасных частей к ним. В прошлом году только в Россию была отправлена 21 тысяча асакинских автомобилей.**

В новом году будет налаживаться производство более современных моделей автомобилей «Тико», соответствующих мировым стандартам. Асакинцы, принимая во внимание, что не только в государствах Средней Азии, но и во всем мире существует большая потребность в таких легких, не требующих много горючего автомобилях, собираются с 2000 года выпускать по 80 тысяч таких машин под названием «Матиз».

### РАСТЕТ АССОРТИМЕНТ ПРОДУКЦИИ

**На Кокандском предприятии строительных материалов налажен выпуск железобетонных конструкций для строящихся на основе новых проектов академических лицеев и профессиональных колледжей.**

Теперь предприятие будет поставлять такую продукцию для строительства спортивных залов и столовых учебных заведений городов и районов Ферганской долины.

Особенно велик спрос на крупные стеновые панели для многоэтажных домов, лотки для подземных коммуникаций и ирригации, железобетонные опоры для высоковольтных электролиний.

# ПРЕДЛАГАТЬ НАДО УМЕЮЧИ

## Вступил в действие Закон о рекламе

Тринадцатая сессия парламента Узбекистана приняла Закон о рекламе. Теперь все, что противоречит этому Закону, должно быть отменено. То есть предлагать товары и услуги надо умеючи, в соответствии с новым Законом. За его нарушение предусмотрены довольно крупные штрафы. В частности, за размещение недостоверной рекламы, несоблюдение порядка размещения внешней рекламы, рекламы в теле- и радиопередачах, на страницах газет и журналов.

В обсуждении проекта принимал участие и «Голос Узбекистана», высказав ряд пожеланий. Например, газета предлагала больше внимания уделить вопросам социальной рекламы. То есть такой, которая касается здравоохранения, охраны окружающей среды, профилактики правонарушений... В Законе, в отличие от проекта, статья 16 дополнена рядом новых, существенных положений. Так, информация, не носящая коммерческого характера, может размещаться в средствах массовой информации на благотворительной основе, то есть бесплатно для рекламодателя. Расширено само понятие «социальная реклама». Отныне оно охватывает также вопросы духовности и просветительства, что, безусловно, очень важно в современных условиях социально-экономических преобразований.

Обогащена в Законе статья, которая касается рекламы на телевидении и радио. Сказано, что реклама должна быть отделена от других программ. Теперь, надо полагать, будет меньше случаев, когда с целью размещения многократно повторяющихся коммерческих реклам, скажем, о заморских шоколадных конфетах или новых видах шампуня, прерывается демонстрация художественных и телевизионных фильмов. Паузы случаются 4-5 раз за сеанс, что лишь раздражает телезрителей, вызывая у них неприязнь к рекламе и аллергию к рекламируемым товарам, которые не по карману многим. Существенно и такое дополнение: телерадиопередачи продолжительностью более 10 минут не могут совмещаться с рекламой без согласия обладателя авторского права на передачу.

К сожалению, вступивший в силу Закон не запрещает рекламу табачных изделий и алкогольных напитков (статья 23). Правда, как и в проекте, делается целый ряд оговорок и ограничений. В частности, требуется, чтобы подобная реклама сопровождалась предупреждением о вреде курения и употребления алкоголя. Дескать, курите и пейте, но при этом помните о тревожных наставлениях врачей, насколько табак и алкоголь пагубны для вашего здоровья.

Нельзя сказать, что текст упомянутой статьи не претерпел каких-либо изменений. Внесено одно дополнение-ограничение: запрещается реклама алкогольных напитков крепостью свыше 28 градусов. А реклама напитков до 28 градусов по телевидению и радио запрещается с 7 часов утра до 22 часов вечера. Впрочем, курящие и пьющие вряд ли вообще нуждаются в такой рекламе.

Наружная реклама в Законе, в отличие от его проекта, названа внешней (статья 20). Возможно, так точнее. «Голос Узбекистана» не раз писал о недопустимости размещения внешней рекламы юридическими и физическими лицами методом хаотичного наклеивания на стенах, опорах у остановок городского транспорта, на столбах у дорожных переходов, подчеркивая, что это уродует облик города, не имеет ничего общего с культурой. Закон потребовал, чтобы такая рекламная информация размещалась на отдельных, специально поставленных конструкциях и щитах. Хочется верить, что теперь расклейка где попало бумажек-объявлений будет квалифицироваться как нарушение законодательства о рекламе с применением соответствующих санкций к виновным.

**Икрам АХМЕТОВ**

# РИШТАНСКАЯ МЕБЕЛЬ

Коллектив акционерного общества «Риштонмебель» Риштанского района Ферганской области наладил производство оборудования для учебных корпусов и общежитий академических лицеев и профессиональных колледжей.

Дело в том, что риштанские мебельщики стали победителями тендера по производству оборудования для учебных корпусов и общежитий, проведенном в Ташкенте Министерством высшего и среднего специального образования. Они представили на этот конкурс современную мебель, разработанную для этих целей.

Теперь эта продукция поставляется не только в Фергану, но и для новых учебных заведений в других областях.

**Р.КАМОЛОВ** (УзА)

# «ИЛ-114-100»: ЭКЗАМЕН СДАН ОТЛИЧНО!

**Два знаменательных события произошли в минувший вторник в жизни нашей страны: Президенту Узбекистана Исламу Каримову вручен диплом действительного члена Международной академии наук авиации и воздухоплавания за заслуги в развитии авиационной техники, а в столичном небе успешно испытана новая модификация пассажирского самолета «ИЛ-114-100», изготовленного на стапелях ГАО «Ташкентское авиационное производственное объединение имени В.П.Чкалова».**

Уже сейчас на постсоветском пространстве наиболее актуальной стала проблема замены двух с половиной тысяч самолетов «Як-40» и «Ан-24». Из них на долю России приходится почти полторы тысячи воздушных машин, на долю Узбекистана — многие десятки.

Так что нашим самолетостроителям напряженная работа гарантирована надолго. Как, впрочем, и российским партнерам из открытого акционерного общества «Авиационный комплекс имени С.В.Ильюшина» и Воронежского авиастроительного объединения, которые вкупе с узбекистанцами входят в транснациональную финансово-промышленную группу «Ильюшин». Что касается «Ил-114-100», то он является глубокой модификацией пассажирской машины «Ил-114» и предназначен для пасажирских перевозок по региональным трассам на расстояние до 1000 километров.

Новый «Ильюша» оснащен двигателями «PW-127H» канадской компании «Пратт энд Уитни» и воздушными винтами американской фирмы «Гамильтон стандарт». В результате улучшились летно-технические и эксплуатационные характеристики. Заметим, что у этого турбовинтового мотора ресурс составляет вчетверо больше, чем у российского.

На «Ил-114-100» цифровой пилотажно-навигационный комплекс позволяет экипажу из двух человек летать в любых климатических условиях. Причем самолет может эксплуатироваться в течение многих лет без капитального ремонта. Создатели крылатой машины подумали и о комфортных условиях для пассажиров: интерьер салона, вмещающего до 64 человек, соответствует международным требованиям, предъявляемым к самолетам подобного класса.

...На заводском аэродроме солнечным январским утром красовалась крылатая машина с изображением государственных символов Узбекистана и России. Как подобает при испытаниях, экипаж — усиленный. Командир корабля Игорь Гудков, второй пилот Василий Свиридов, бортинженер Владимир Титов, электрик Владимир Липкин, ведущий инженер по двигателям Александр Ульяшин докладывают о готовности к первому экзамену и получают полетное задание из рук председателя Межгосударственного авиационного комитета Татьяны Анодиной (кстати, в прошлом летчика-испытателя) и генерального директора ГАО «ТАПОиЧ» Вадима Кучерова.

— В добрый путь, ребята! — напутствуют экипаж провожающие.

Ровно в 11.00 новый «Ильюша» отрывается от полосы и устремляется в морозное небо Ташкента. Вскоре лайнер проносится над нами и приветственно покачивает крыльями. Сделав положенные развороты, испытав новинку в разных режимах, пилоты через 13 минут плавно приземляют самолет. Экипаж сразу попадает в окружение специалистов, в числе которых генеральный директор Авиакомплекса имени Ильюшина Виктор Ливанов, вице-президент компании «Пратт энд Уитни» по вопросам развития Джозеф Торкетти, руководитель НАК «Узбекистон хаво йуллари» Арслан Рузметов.

После короткого доклада командир-испытатель Игорь Гудков уже для журналистов подвел итог первого полета: «Машина — классная!».

Впереди — новые полеты на близкие и дальние расстояния. На базе новинки намечается создать различные модификации, включая грузовые варианты. В частности, уже в ближайшее время узбекистанская авиакомпания и российский «Аэрофлот» планируют заказать десятки «Ил-114-100».

В торжествах по случаю презентации лайнера приняли участие Премьер-министр Узбекистана Уткир Султанов, министр внешнеэкономических связей нашей страны Эльер Ганиев, хоким Ташкента Козим Туляганов, представители дипломатического корпуса и другие официальные лица.

Во второй половине дня Президент Узбекистана Ислам Каримов принял гостей из России и Канады, поздравил их с успешным завершением первого этапа взаимовыгодного сотрудничества. В частности, Президент отметил, что самолетом, прошедшим испытания, пользовались и раньше, но теперь он качественно изменился и у него хорошие перспективы.

Во время беседы состоялся обмен мнениями по вопросам дальнейшего расширения и углубления взаимовыгодного сотрудничества авиаспециалистов наших стран.

По завершении встречи Татьяна Анодина вручила Президенту Исламу Каримову диплом академика Международной академии наук авиации и воздухоплавания и отметила, что действительным членом этой академии становится только тот, чью кандидатуру утвердят все ее члены — выдающиеся ученые, конструкторы в данной сфере и почти все космонавты планеты. На этот раз их решение было единодушным. Тем более что Ислам Каримов в свое время трудился на Ташкентском авиазаводе, а ныне в качестве главы нашего независимого государства большое внимание уделяет развитию авиационной отрасли Узбекистана.

**Шахабутдин ЗАЙНУТДИНОВ**
**Фото Рашида ГАЛИЕВА**

## МНЕНИЕ ЭКОЛОГОВ

На технических испытаниях нового авиалайнера «ТУ-114-100» присутствовали и представители органов природоохраны. Заместитель начальника управления экономики и организации природопользования Госкомприроды Узбекистана **М.И. ДЖАМАЛОВ** говорит:

— Для нас, экологов, важно, что на самолете установлен канадский двигатель нового типа. Он значительно экономичнее и эффективнее ранее применяемого на «ИЛ-114».

Резко снижен шум, уменьшилось время взлета и посадки , самолет быстро набирает высоту, а это значит, что в приземном слое воздуха остается меньше вредных выбросов.

Технические характеристики авиалайнера отвечают высоким современным требованиям, что очень важно для экологии, поскольку в результате уменьшается антропогенная нагрузка на атмосферу. Ресурс двигателя таков, что на все время эксплуатации гарантирована его надежная работа.

Безусловно, создателям нового самолета скажут спасибо не только пассажиры, но и все, кого заботят состояние нашей атмосферы и в целом проблемы экологии.

*Вести НДПУ*

# ДРУЖЕСКИЕ ВСТРЕЧИ

В Центральном Совете Народно-демократической партии Узбекистана на днях состоялась встреча с Чрезвычайным и Полномочным Послом Исламской Республики Иран в Узбекистане Мохсином Покойином. Во время беседы господин посол с удовлетворением отметил дальнейшее улучшение отношений Ирана с Узбекистаном и большое значение этого для обеих стран.

Первый секретарь Центрального Совета НДП Узбекистана Абдулхафиз Джалалов рассказал о проводимых, под руководством лидера страны — Президента республики И.А.Каримова, коренных реформах и об участии в них организаций и членов партии.

* * *

Руководством ЦС НДП Узбекистана была принята делегация Фонда имени Фридриха Эберта (Германия) в составе координатора данного учреждения в Центральной Азии Альфреда Дибольда и его представителя в Узбекистане Наили Резяновой. Гостям было рассказано о месте Народно-демократической партии Узбекистана в обществе, ее структуре и составе, а также деятельности. В беседе, прошедшей в духе искренности, состоялся полезный обмен мнениями о состоянии и перспективах дружеских связей между НДП Узбекистана и Фондом имени Фридриха Эберта. Была высказана взаимная заинтересованность обеих сторон в дальнейшем развитии этих контактов и делового сотрудничества.

**Пресс-служба ЦС НДП Узбекистана**

# «МАМИНА ЗАБОТА» НА РЫНКЕ УЗБЕКИСТАНА

**В столичном торговом центре «Аркада» открылся второй в Узбекистане магазин для детей и будущих мам, специализирующийся на продаже товаров известной компании «Mothercare» («Мамина забота»).**

— То, чем мы занимаемся, доставляет нам особую радость, — сказал генеральный директор «Глобал трейдинг компани» Муниш Бхарат. — Это не просто бизнес ради прибыли, а дело очень нужное для жителей Узбекистана. Издревле детей старались окружить теплом и заботой. И наша цель — помочь в этом.

Открывая первый магазин осенью 1997 года, мы обещали, что создадим целую сеть таких магазинов. Как видите, обещание выполняется. Символично, что первый магазин был открыт в канун Года семьи, второй — в год, объявленный Годом женщин.

Новый магазин расположен в центре города. Его ассортимент сможет удовлетворить запросы самых требовательных покупателей — здесь представлены более тысячи наименований различных изделий, произведенных в Великобритании. Подобного изобилия товаров еще не было в нашей республике.

Думается, открытие нового магазина принесет много радостей и малышам, и их родителям.

(УзА)

*Курсом реформ*

# ОБНОВЛЕНИЕ ОТРАСЛИ

**РУКОВОДИТЕЛЕЙ** областных ассоциаций в государственной корпорации «Узхлебопродукт» называют «генералами». Звучит это шутливо, но по сути определяет главное: ответственность им приходится нести не только за производство, но и за судьбы людей. А значит — определять тактику и стратегию ведения дел, бороться за лучшее будущее своих трудовых коллективов.

Председатель Ферганской ассоциации хлебопродуктов **Гафуржон МИРЗАЕВ** — руководитель молодой и по возрасту, и по стажу — всего год занимает этот пост. Вырос в сельской семье, прошел большую жизненную школу, был молодежным лидером в районе, заместителем хокима, пробовал себя и в хозяйственных структурах. И вот ему доверили возглавить одну из крупных в республике областных ассоциаций хлебопродуктов. Наследство от прежнего руководства досталось неплохое, но жить старым багажом, как говорится, все равно что есть вчерашний плов.

— Я начал с разработки собственной программы, которая охватывает комплекс мер по совершенствованию и обновлению производства: от модернизации оборудования и упорядочения структуры управления до социальных перемен в каждом коллективе, — рассказывает Гафуржон Мирзаев. — Поскольку все наши предприятия являются акционерными, то мы в ближайшие два года должны за счет снижения затрат, улучшения качества продукции заметно поднять экономику, а значит, и заработную плату рабочих, пойти по пути замены устаревшего оборудования, внедрения новых прогрессивных технологий.

**РЕАЛИЗАЦИЯ** программы началась уверенно. Предприятия ассоциации поставляют городам и селам Ферганской области муку шести сортов, крупу четырех видов и макаронные изделия семи видов. Создана разветвленная сеть мини-пекарен. Действуют семь установок немецкой фирмы «Винклер» и шесть — турецкой «Экмосан». В результате заметно повысилось качество, расширился ассортимент хлебобулочных изделий.

**НА ПРОШЛОГОДНЕЙ** ташкентской ярмарке ферганские предприятия представили продукцию 90 видов и заняли второе место после столичной области. Но на этом не успокоились. В последнее время тут все чаще стало звучать слово «впервые». На прилавках магазинов Ферганы появились первые булки в целлофане. Такая упаковка придает товару эстетический вид, гарантирует его чистоту, позволяет удлинить срок хранения.

— У нас не было своего упаковочного оборудования, — вспоминает Гафуржон Мирзаев, — мы отправили за ним наших работников в Турцию. Они привезли установки в буквальном смысле в чемоданах в разобранном виде. Кое-кто может упрекнуть, что это излишество, что упаковка «ложится» на себестоимость и, естественно, на цену той же булки. Но, во-первых, надбавка крошечная, исчисляется тийинами. Во-вторых, мы ставим сегодня перед собой задачу выпускать продукцию только на мировом уровне. Нынче потребитель уже не тот, что был раньше, которого удовлетворяла угловатая буханка, порой плохо пропеченная или подгоревшая. Теперь подобные «изделия», если они и появятся, тут же идут на вторичную переработку, а смену, выпустившую их, как говорится, наказывают рублем. Хлеб должен быть и вкусным, и красивым.

Жизнь выдвинула и другое требование. Сегодня хлебопекам надо сотрудничать с земледельцами. В минувшем году предприятия ассоциации заготовили около 280 тысяч тонн собственной пшеницы — на 70 тысяч тонн больше, чем необходимо. Сейчас ставится задача учитывать сырье не по валу, а по тем требованиям, которые предъявляет технология хлебопечения. В прошлом году из Андижанской области привезли одну тысячу тонн элитных семян перспективных сортов пшеницы.

**ОПРЕДЕЛИЛИ** базовые хозяйства, которые будут заниматься производством «фирменного» зерна. Ими стали колхозы «Рапкан» Бешарыкского, имени Дехканова Учкупырикского и имени Рахимова Кувинского районов. В Ферганской области по опыту Андижана создаются свои семяочистительные комплексы. Ведь все начинается с доброго семени.

**ЗА СЕМЕНА** скажут спасибо прежде всего земледельцы, поскольку это и для них выгодно. Ну а хлебопекам надо наращивать мощности за счет модернизации предприятий и выпускать продукцию высшего качества.

К примеру, Кувинское акционерное общество хлебопродуктов — крупнейшее в Ферганской долине. Именно тут шесть лет назад впервые в республике начали выпускать собственные спагетти по итальянским рецептам. Известная римская фирма «Брайбанд» установила оборудование, внедрила свою технологию. Возрос авторитет предприятия, а десятки людей получили новые рабочие места. Выросли здесь не только производственные, но и экономические показатели. Скажем, рентабельность достигла 20 процентов. И еще один примечательный факт: Кувинское предприятие снабжает мукой всю макаронную промышленность Узбекистана.

**СВОЕГО** рода полигоном для отработки новых технологий стало Ферганское акционерное общество хлебопродуктов. С председателем областной ассоциации Гафуржоном Мирзаевым мы прошли по цехам предприятия. Здесь можно воочию увидеть перемены, происшедшие в отрасли за последние годы. С реконструкцией технологических линий, заменой оборудования старейший в области комбинат хлебопродуктов получил второе рождение. Во всех цехах чистота и порядок, я бы даже сказал — особый уют. В такой обстановке, наверное, просто руководить производством и людьми. Вот только достичь этого нелегко.

Но, глядя на обновленные цеха, я задавался вопросом: неужели для этого необходимо везти оборудование в чемоданах из другой страны? Разве мы сами скупы разумом и идеями? Почему же мы в последнее время все чаще превозносим закордонное и нередко принижаем свое. А когда речь заходит о зарубежной фирме, имеющей какое-то отношение к нашему предприятию, даже гордимся родством.

Одно дело, скажем, внедрить итальянскую технологию производства макарон и установить сложное оборудование. И совсем другое, когда надо разработать и изготовить простейший упаковочный агрегат. Тут совсем не обязательно следует обращаться к зарубежным умам.

**ВПРОЧЕМ,** не хочу зря винОватить руководителей предприятий. Просто наши конструкторские бюро и машиностроительные заводы мало работают на перерабатывающие отрасли республики. А ведь у них зачастую простаивают промышленные цехи, некуда приложить свободные рук. Если занять наших специалистов насущными проблемами, то наверняка программа обновления предприятий всей государственной корпорации «Узхлебопродукт» выполнялась бы гораздо быстрее.

**Михаил БАБИНЦЕВ**
Ферганская обл.

*Человек и его дело*

# ЦЕНТРАЛЬНАЯ ФИГУРА

**ЗАГЛЯНУЛ** в словари. Среди толкований слова «мастер» наиболее точными показались такие: «Специалист, достигший высокого умения, искусства, мастерства в какой-нибудь области» (Д.Н.Ушаков), «Руководитель отдельной специальной отрасли какого-нибудь производства, цеха» (С.И. Ожегов).

Утверждения, что мастер — значит наставник, воспитатель, я не обнаружил. Наверное, потому, что не каждому, даже хорошему мастеру, дано быть наставником. Между тем помню, как в не столь уж далекие времена выдвигали даже такой лозунг: «Каждый кадровый рабочий — воспитатель молодежи».

Но инициаторы призыва явно перестарались. Ведь среди кадровых рабочих далеко не все имеют необходимые данные, чтобы взяться за наставничество. Иной у станка, можно сказать, виртуоз, мастер золотые руки, а общаться с молодыми не склонен, ладить с ними не умеет. Как же ему новичков доверить?

**УБЕЖДЕН:** уметь хорошо работать и уметь научить хорошо работать — совсем не одно и то же.

Мне — восьмой десяток, почти 38 лет проработал у станка — фрезеровал, обрабатывал металл. Кое-что постиг и в человеческих отношениях. Думаю, многолетние наблюдения дают мне право поразмышлять о роли мастера на производстве.

За время работы довелось побывать под началом тринадцати мастеров. Сменялись они довольно часто. Подолгу никто не задерживался. А среди них были и выпускники института, техникума, школы мастеров, и выдвиженцы из наиболее опытных кадровых рабочих. Конечно, они отличались друг от друга. И представление о деле, и отношение к нему у них было разное.

Но на основе личных наблюдений я пришел к выводу: не будет никогда хорошим производственным мастером тот, кто уже с институтской скамьи помышляет об одном — продвижении вверх по служебной лестнице.

**МЕЖДУ ТЕМ** едва ли не самое важное качество мастера — это умение терпеливо овладевать опытом и столь же терпеливо передавать его другим. Что бы ни произошло, каким бы ни казался новичок ершистым и разболтанным, нельзя «рвать концы». Спасовать легче всего. А ты гни свое, кропотливо воспитывай, переиначивай его, вразумляй... И не делай поспешных выводов. Пройдут недели, месяцы, может быть, годы, но если ты действительно мастер, усилия твои дадут результат. Потому что великое дело — терпение. Терпение и, конечно же, вера в успех.

Давно знаю ветерана труда, почетного чкаловца Дмитрия Петровича Кубышкина. На «ТАПОиЧ» он проработал более пятидесяти лет. Был токарем, окончил школу мастеров и возглавил производственную группу. Возможно, порой ему и не хватало теоретических знаний, но он не терялся, проявлял завидное упорство. Выручали богатая практика, настойчивость, умение сплотить коллектив. Какое-то время мне довелось быть под его началом. Воочию наблюдал, как Дмитрий Петрович накапливал опыт, совершенствовал методы руководства, вел поистине творческий поиск. И это лучше всего говорило о том, что он любит свое дело, что ему чужд чиновничий карьеризм.

**ДОСТОЙНЫМ** примером может служить и другой мастер — Аюп Азамаев. Несколько лет он был станочником. Без отрыва от производства учился в авиационном техникуме. Стал дипломированным специалистом и вот уже 40 лет работает мастером. Хорошо знает каждого члена своего коллектива. Всегда готов поддержать человека, помочь ему и словом, и делом. Умеет найти выход из самого затруднительного положения.

— Руководство производственной группой, — говорит он, — это не только распределение рабочих операций, обеспечение выпуска доброкачественной продукции. Мастер в ответе и за воспитание человека, воспитание в нем стремления жить и трудиться в коллективе.

**СЕГОДНЯ** многие мастера тратят уйму времени и усилий на дела, совсем не предусмотренные их должностными обязанностями: «выбивают» необходимые материалы, что-то согласовывают, увязывают. Вот мастер катит на тележке детали, вот несет шаблоны, чертежи, режущий инструмент... Смотрю иной раз и думаю: а не превращаются ли наши мастера в подсобных рабочих? Стоит ли для этого заканчивать институт или техникум? Наверное, потому и не задерживаются люди на должности мастера.

Несколько лет назад нашей группой руководил Василий Иванович Петрашов. За плечами у него техникум и институт, но в мастерах ходил недолго. Поинтересовался, почему он перешел на другую работу.

— Как мастеру, — говорит он, — приходилось каждый вечер задерживаться в цехе, причем такие «продленки» становились все длительнее. Домашним это не нравилось, мне тоже. Вот и пришлось поменять работу.

Да, руководство коллективом — дело хлопотное. Вот и Виктор Петрович Ткаченко, начинавший у нас мастером после окончания техникума, через какие-то полгода подался в слесари. Мотивы?

— Дела в группе не ладились, — сказал В.Ткаченко. — Требования жесткие, а зарплата небольшая...

Сегодня во многих цехах есть люди, которые окончили техникум или институт, но продолжают работать у станка. Как-то разговорился с одним станочником, выпускником политехнического института. Спрашиваю:

— Если бы вам предложили работать мастером, перешли бы?

— Нет, — отвечает. — Непрестижная это должность. Однажды замещал ушедшего в трудовой отпуск мастера, так не рад был, что согласился. Детали рабочим доставляй, шаблоны и инструмент тащи. Даешь задание, а тебе возражают — норма, мол, нереальная.

**ЧТОБЫ** мастер действительно был центральной фигурой на производстве, надо освободить его от несвойственных функций, дать возможность заниматься своим делом. Следует подумать также и о материальных стимулах, об увеличении зарплаты.

Знаю, как нелегко начинать сразу мастерами выпускникам некоторых вузов. Похоже, что во время учебы они не получают всей суммы социологических, психологических и педагогических знаний, необходимых для командира производства. Прежде чем выпускник института станет мастером, может быть, имеет смысл направить его хотя бы на полгода «повариться в производственном соку». В рабочей среде ему многое раскроется, он научится общению с людьми, к нему придут необходимые управленческие навыки.

**В ЛУЧШЕЙ** организации, на мой взгляд, нуждается практика, которую проходят в цехах предприятия учащиеся авиационного техникума. Что иногда получается? Практиканты, большей частью девушки, избегают направления в цех, просятся в контору. И какие же из них выйдут технологи или мастера, если они не могут отличить фрезерный станок от токарного?

Хороший мастер — тот, кто хорошо знает и производство, и людей, кому в полной мере подвластны не только техника и технология, но и вся гамма человеческих отношений.

**Сергей ЧИНАЕВ,**
**пенсионер, бывший фрезеровщик «ТАПОиЧ»**

# МЕЛЬНИЦА АКСАКАЛА

Глядя на этого энергичного, умелого, повсюду успевающего человека, трудно поверить, что Кучкарали Холмирзаеву 70 лет. Поэтому жители кишлака «Норинкапа» Наманганской области нисколько не удивились, когда узнали, что аксакал решил открыть малое предприятие.

— В наше время наконец-то сбылась мечта многих предприимчивых людей, — считает Холмирзаев. — Сейчас, когда появилась возможность приложить руки, сердце, ум, накопленный опыт, трудно усидеть без дела. Помочь своей семье встать на ноги, многих людей обеспечить необходимой, доброкачественной продукцией — жалко упустить такой шанс.

Услугами молодого предприятия «Кучкар-ота» пользуются свыше 18 тысяч жителей Норинского района. На мельнице, организованной семьей Холмирзаевых, ежедневно перерабатывается до трех тонн пшеницы и двух тонн рисовой шалы, а на пилораме — 15 кубических метров досок. Причем работают здесь всего пять человек — глава предприятия, три его сына и помощник.

Неутомимый аксакал планирует расширить сферу услуг. От полученной прибыли на основе нынешнего производства он намечает открыть минипекарню и столярный цех для изготовления древесно-стружечных плит.

**НА СНИМКЕ: глава малого предприятия Кучкарали Холмирзаев и его сыновья Одилжон и Хурсандали.**

**Фото Шухрата ОЛИМОВА**
(УзА)

# НАРЯДЫ ЮНЫМ ПРИНЦЕССАМ

Частная фирма «Гузал», действующая в махалле Сайилжой, что в центре Джизака, подвела итоги своей деятельности в 1998 году и определила задачи на перспективу.

— Наш коллектив поработал плодотворно, — сказала директор фирмы Гульноз Нуртаева. — Так что Год женщин мы, а нас более шестидесяти, встретили достойно. Верю, и проведем его с ощутимой трудовой отдачей.

Годовой оборот «Гузала» приблизился к двум миллионам сумов. Эти деньги складываются из оплаты выполненных заказов на ручное производство золотошвейных изделий бухарского типа, начиная с изящных туфелек и кончая нарядными халатами и узорчатыми тюбетейками. Заказчиками фирмы являются концертные ансамбли, областной театр, детские сады. Словно юные принцессы щеголяют детсадовские девчушки в золотошвейных туфельках и тюбетейках. А, собственно говоря, чем они хуже? Недавно «Гузал» изготовил большую партию изделий для Джизакского филиала Узбекского концертного объединения.

**Наш корр.**
Джизак

# САДЫ В АРЕНДУ

В Кашкадарьинской области сады и виноградники стали сдавать в аренду на основе новой формы договора. До сегодняшнего дня более 13600 гектаров садов и почти 10700 гектаров виноградников отдано арендаторам на определенный срок. С них за каждый гектар сада взята арендная плата в размере 24,5 тысячи сумов, а за гектар виноградника — по 25 тысяч сумов. В результате в казну хозяйств поступили миллионы сумов дополнительных средств.

*Спрашивают — отвечаем*

# СИНДРОМ ХРОНИЧЕСКОЙ УСТАЛОСТИ

**Бывает, придешь на работу, а голова какая-то дурная. Вроде и выспался, и проблем нерешаемых нет, а все как-то не так. Словно тебя в вату запеленали. Настроения нет, что в руки ни возьмешь — все из них валится, и, главное, делать ничего не хочется и думать не можется. Поел, покурил, пошатался — день прошел. Думаешь, дома почитаю, телевизор посмотрю — все в норму придет. Ан нет. И дома та же самая петрушка. Только и хватает сил, что забраться на диван: уставиться в окно или в потолок пустым взглядом и не вставать ни под каким предлогом. Ни мыслей, ни эмоций, как будто у тебя изнутри все вытащили, во всем теле слабость и огромное, неизмеримое чувство усталости, точно на тебе целину вспахали. И когда же это все кончится? Неужели нет лекарств, помогающих при таком состоянии?**

**П.М.,**
Наманганская обл.

Синдром хронической усталости — совершенно новое заболевание. Раньше о нем и слыхом не слыхивали. Основной симптом его — очень сильная усталость и слабость. Длится такое безрадостное состояние иногда часами, иногда неделями. Определить заболевание существующими клиническими, лабораторными или другими методами невозможно. Анализы хорошие, кардиограмма отличная, УЗИ — лучше не бывает. Любой врач, соотнеся ваши жалобы с результатами обследования, сочтет вас симулянтом и в лучшем случае посоветует выспаться как следует и отдохнуть, сменив обстановку. В чем же тогда причина столь странной болезни, и болезнь ли это вообще?

Вот что считают некоторые специалисты по этому поводу.

Возбудителем синдрома хронической усталости является вирус совершенно нового поколения — информационный. Он не имеет ни молекулярной, ни атомной структуры — это торсионная цепочка, и обнаружить ее невозможно никакими методами современной диагностики. Хотя с учетом темпов развития науки, вероятно, скоро будут созданы приборы, которые смогут фиксировать этот недуг, и врачи научатся лечить таких больных.

Информационные вирусы, как и обычные, могут делиться, размножаться, очень сильно воздействовать на физическое состояние человека в зависимости от информации, которая в них заложена. Откуда же берется эта гадость?

Во-первых, вирусы гнездятся в геопатогенных (неблагоприятных) зонах. Во-вторых, вирусы формируются в окружающей среде. Сейчас всем живется нелегко, и, что греха таить, отрицательные эмоции, агрессия, неприязнь и угнетенное состояние духа встречаются не только у отдельных людей, но и у целых коллективов, например, если фирма обанкротилась. А это самая что ни на есть питательная и благотворная среда для размножения вируса хронической усталости. Практически каждый может подцепить его при скандалах на работе, в транспорте или дома.

Информационный вирус «липнет» к людям с ослабленной иммунной системой, поэтому профилактика простудных и хронических заболеваний не помешает: в здоровом теле — здоровый дух.

Что бы с вами ни случилось, помните, что любой вирус можно победить. Информационный, например, распадается от светлых мыслей. Насколько этому вирусу хорошо в нервной, напряженной обстановке, настолько ему плохо на открытых пространствах. Так что почаще выезжайте на природу.

Подумайте о том, что доброго, хорошего вы могли бы сделать для близких, друзей, а может, и незнакомых людей, с которыми сводит жизнь.

Заботливое слово, оказанная кому-то поддержка в свою очередь поддержат и вас, а чистота помыслов поможет восстановить душевное равновесие, поднимет эмоциональное состояние.

# «КЕЙС» ПО ДУШЕ ДЕХКАНАМ

**В нашей стране уделяется большое внимание развитию ведущей отрасли — сельского хозяйства. В частности, ярким примером может служить то, что в отрасль активно внедряются современная техника и технологии, в районах стали действовать машинно-тракторные парки.**

За последние годы на полях стали использовать высокопроизводительные машины и механизмы ведущих фирм мира. Достойно внимания то, что получаемые из-за рубежа машины и механизмы отдают в распоряжение МТП, которые в свою очередь оказывают хозяйствам образцовое техническое обслуживание на основе договоров.

Примером может служить сотрудничество с американской фирмой «Кейс». Различная сельскохозяйственная техника, произведенная этой фирмой, облегчает труд наших земледельцев. На сегодняшний день в МТП, действующих в нашей стране, имеется 1151 пахотный трактор «Магнум», 799 зерновых агрегатов «Кейс», 192 хлопкоуборочные машины и другая сельхозтехника.

Производительность труда комбайнов «Кейс» достаточно велика и продолжает повышаться. Так, если в 1997 году каждый комбайн убрал пшеницу на площади 708 гектаров, то в прошлом году этот показатель превысил 740 гектаров. В некоторых областях агрегатами «Кейс» было собрано зерно на площади до двух тысяч гектаров. Другими словами, в минувшем году лишь комбайнами «Кейс» был убран урожай на 70 процентах площадей.

Еще одной важной стороной использования современной сельхозтехники в МТП является то, что это дает возможность оказывать ей комплексную техническую помощь, хорошо готовить к сезону, а также заранее формировать бригады квалифицированных механизаторов. Если в результате использования сельхозтехники на МТП в 1997 году уборочный сезон продлился 78 дней, то в прошлом году эта кампания завершилась за 66 дней. Снизились потери зерна. В то же время намного сократились сроки подготовки земель к повторному севу.

Одним словом, продукция компании «Кейс» своими достоинствами пришлась по душе хлеборобам. Поэтому все более расширяется сотрудничество с этой фирмой. В частности, по взаимному соглашению в текущем году дехканам нашей республики будут доставлены еще тысяча пахотных тракторов «Магнум», 300 зерноуборочных комбайнов «Кейс». Сотрудничество не ограничивается лишь поставками техники из-за рубежа. Налаживается производство необходимых запасных частей и узлов на местах. Компания «Узкишлокхужаликмаш-холдинг» в нынешнем году намечает выпустить 300 хлопкоуборочных машин «Кейс», две тысячи двигателей марки «Каменс», 600 плугов для тракторов «Магнум», 800 дисков борон и другой техники.

В общем, все более расширяется сотрудничество машиностроительных предприятий нашей республики с фирмой «Кейс». Благодаря этому до 2000 года в МТП будут доставлены много хлопковых и универсальных пахотных тракторов, которые могут выполнять 30 процессов полевых работ. Скажем, введя небольшое изменение в сеялку, можно сеять несколько разновидностей семян.

В настоящее время на заводах государственно-кооперативного комитета «Узкишлокхужаликтаъминоттаъмир» налажен выпуск плугов, чизелей и других орудий для пахотного трактора «Магнум». Примером может служить то, что в прошлом году в МТП были доставлены 12 видов таких машин и механизмов.

В обеспечении производительной и бесперебойной работы сельскохозяйственных машин, в частности комбайнов «Кейс», важное значение имеет сервисное обслуживание. В настоящее время агрегатам «Кейс», находящимся в распоряжении МТП областей, оказывает услуги совместное предприятие «УзКейссервис». На местах действуют 13 технических центров, которые укомплектованы квалифицированными специалистами. В центрах созданы все необходимые условия для качественного обслуживания, а также имеются передвижные агрегаты, которые способны оказывать услуги непосредственно на полях.

Комбайны «Кейс» не только высокоэффективны, но и сложны в обслуживании. Актуальной задачей является подготовка квалифицированных механизаторов, способных умело управлять машиной. Ныне организовано обучение кадров в 4 учебных центрах государственно-кооперативного комитета «Узкишлокхужаликтаъминоттаъмир», в учебном центре при Ташкентском институте инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства, совместном предприятии «Узиталматор» и других учебных заведениях. За короткие сроки для обслуживания агрегатов «Кейс» подготовлены более 5000 трактористов и комбайнеров, а также более 100 инженеров и техников. Они успешно справляются с работой.

**Олим НОРБЕКОВ**
(УзА)

*Криминальные истории*

# ТОВАР ГРУСТНО МЫЧАЛ,

## когда его крали из «Новой жизни»

На 20-м километре Ахангаранского шоссе высится огромный каменный бык на постаменте. Это символ расположенного по соседству промышленного комплекса по откорму крупного рогатого скота «Янги хает» («Новая жизнь»). Хозяйство давно преследуют неудачи, оно никак не может наладить работу, ритмичную поставку говядины. Причины разные, в том числе нехватка кормов, особенно комбинированных.

Недавно к ним прибавилась еще одна, резко пошатнувшая экономику основного производителя говядины в столичной области. Отсюда украли 138 коров и бычков, прошедших откорм. Машины с печально мычавшим живым товаром умчались в неизвестном направлении.

Самое интересное, что группа мошенников и их жертва действовали в полном согласии. И понятно. Ведь непосредственное участие в этой крупной афере принял... главный бухгалтер комплекса Хасан Аманкулов. На его совести должностной подлог, связанный с оформлением финансовых документов на отпуск продукции. «Работа» главбуха дорого обошлась предприятию.

А началось все так безобидно. Аббас Атаходжаев, заместитель директора по коммерции фирмы «Савдо нашриети», встретил своего давнего знакомого А.Зуфарова. Разговорились. Оказалось, что собеседник служит советником фирмы «Проф-сервис», которая занимается выколачиванием дебиторской задолженности за перевозки с предприятий и организаций. Рынок породил и такую контору-толкача. Зуфаров сказал, что крупные деньги числятся за мелькомбинатами республики, которые не прочь погасить свой долг комбикормами. Спросил Атаходжаева, не сможет ли тот помочь отыскать покупателя-оптовика. В этот момент бывалый и сообразительный фирмач оживился и, потирая руки в предвкушении солидного барыша, ответил: постараюсь...

Атаходжаев не замешкался с ответом: уже на другой день он оповестил, что покупатель найден в лице «Янги хает». Правда, он сознательно скрыл, что предстоит иметь дело с неплатежеспособным партнером, оказавшимся на грани банкротства. Вскоре между фирмой «Проф-сервис» и промкомплексом была заключена сделка на поставку одной тысячи тонн комбикормов на два с лишним миллиона сумов. Разумеется, вопрос решался с ведома высшего начальства обеих сторон. И столь нужный товар хозяйство получило точно в срок, обусловленный в договоре.

Казалось, на этом функции Атаходжаева, оказавшего дружескую услугу, исчерпаны. Нет, его хитроумная игра только начиналась. Он знал, что промкомплекс в ближайший год ни за что не сможет рассчитаться за корма. Действительно, получателю едва удалось наскрести лишь 500 тысяч сумов, и то с большим опозданием. Значит, думал Атаходжаев, пришла пора склонить директора «Янги хает» А.Бегматова к бартеру: нет денег — плати натурой. А натура — это скот, откормленный, упитанный, за килограмм мяса которого на Эскижувинском базаре в Ташкенте заламывают 400 сумов.

Взяв дело в свои руки, переговоры от имени «Проф-сервиса» вел сам Атаходжаев, представляясь заместителем директора этой фирмы. Он стал «своим» и в «Проф-сервисе», завязал дружбу со здешним менеджером Виулом Яхъяевым и вовлек его в преступную группу, которую и возглавил. Делец приметил, что в офисе фирмы практически свободен доступ к печати, штампу, фирменным бланкам, и не упустил шанс воспользоваться ими. Замысел удался на все сто. На этом этапе он уже действовал не в одиночку, а пополнив группу. В нее вошли заместитель директора фирмы «КСИ» Виктор Андианидис, уже знакомые нам Яхъяев и Аманкулов, а также сельчане из Юкоричирчикского и Уртачирчикского районов Жаксибек Кадыров и Нигматулла Ходжиметов — люди, не обременявшие себя общественно-полезным трудом. Каждому была отведена определенная роль. Одни, например, получали и транспортировали скот, другие участвовали в его продаже, третьи были счетоводами и кассирами при подсчете выручки и ее дележе. В общем, преступной работы хватало всем.

Уже при первой операции группе удалось по поддельным доверенностям и накладным умыкнуть 40 коров и бычков. Спустя некоторое время из откормочных коровников промкомплекса воры забрали еще 78 животных. За ними мошенники приезжали несколько раз, но уже действуя от имени некой фирмы «Беллинсон и К». Потом ревизоры из Минсельводхоза, скрупулезно проверившие финансово-хозяйственную деятельность «Янги хает», напишут в заключительном акте: «Проф-сервис» товар не получил, лица, на имя которых выписаны доверенности, в ее штате не числятся». Да, воровали с размахом, обманывая всех, кого придется.

Однако известно: сколько веревочке ни виться... Все шестеро «подельников» один за другим оказались за решеткой. Нелегко пришлось следствию, которое вела областная прокуратура: потребовалось допросить десятки свидетелей, провести очные ставки, назначить комплексную ревизию, судебно-почерковедческую экспертизу... Наконец, вину мошенников удалось юридически безупречно доказать.

Ташкентский областной суд под председательством судьи И.Норметова определил каждому подсудимому строгую меру наказания. В приговоре сказано: А.Атаходжаев и его соучастники с целью хищения изготовляли фальшивые документы, подделывали подписи руководящих должностных лиц для получения и присвоения товарно-материальных ценностей. Значительный ущерб нанесен промкомплексу «Янги хает», экономике предприятий-кормопроизводителей.

Громкое дело завершено. Но что-то похожее может произойти там, где работают простофили, где должностные лица сперва видят свой карман, а не государственный. Хотелось бы, чтобы для них нынешний урок пошел впрок.

**И.КРАМОВ**

# ПО СВЕЖИМ СЛЕДАМ...

Пистолетные выстрелы прогремели на 125-м километре шоссе Кунград — Денау. Был смертельно ранен водитель «КамАЗа» Т.Ахраров, который скончался на месте. Его напарник Д.Нурмухамедов получил ранение в руку. Оба они из Ташкента, работники АТП-8 «Ташжилинвестстроя». Стреляли пассажиры, ехавшие в кузове их автомашины.

Известие о чрезвычайном происшествии на дороге поступило в Кунградский райотдел милиции. Тут же о нем известили прокуратуру и Министерство внутренних дел Республики Каракалпакстан. Их руководители взяли расследование под свой контроль. Тут же сформировали 24 оперативные группы, которые включились в поиск преступников. Одной из них, возглавляемой начальником райотдела полковником У.Турдаковым, удалось засечь убийц на железнодорожной станции «Ажиниез». Бандиты оказали вооруженное сопротивление, пытались бежать, но тщетно.

Выяснилось, что кровавое злодеяние совершили жители Шахристана Андижанской области К.Ташетов и А.Хаитов. Они захватили машину с мешками овощей с намерением продать товар в России. Почувствовав преследование, вывели из строя «КамАЗ» и скрылись. На днях преступники предстанут перед судом автономной республики.

**Наш корр.**

Каракалпакстан

# КОМПЬЮТЕРЫ ПРИШЛИ В ГЛУБИНКУ

В шести школах Навоийской области установлены компьютерные класс-комплекты с программным обеспечением «Pentium-2». Особо долгожданным и радостным стало это событие для учителей и учеников отдаленных селений Тамды, Хатырчи, Нурота, Канимех. Ведь теперь у них есть уникальная возможность осваивать науки посредством современной техники, причем самой новейшей модификации. Как сообщили в Министерстве народного образования Узбекистана, техническая оснащенность школ глубинки будет продолжаться в соответствии с Национальной программой подготовки кадров.

*Бывает же*

# СОРОКИ-ВАЛЮТЧИЦЫ

Как-то пришлось мне ехать автобусом из Ташкента в Газалкент. Дорога, в общем-то, не дальняя, но чтобы скоротать время, мы с попутчиком-соседом разговорились о том, о сем. Глянув в окно, я увидел стайку сорок, которые довольно низко летели вдоль дороги над полем в сторону Чирчика.

Я обратил внимание соседа на птиц:

— Видно, скоро похолодает, раз вороны и сороки жмутся поближе к человеку, к городу.

Попутчик согласно кивнул и в свою очередь поведал такую историю:

— То, что сороки — необычные птицы, знают все. Не зря о них ходит множество удивительных историй. Но то, что произошло со мной, считаю просто поразительным. И если бы дома не стоял телевизор, купленный с помощью сорок, я никогда не поверил бы, что такое возможно.

— Телевизор?

— Именно. Дело было так. Мы живем в собственном доме. В саду на высоком дереве напротив окна сороки свили гнездо. Несколько лет подряд сорочья чета в начале весны возвращалась к гнезду, обновляла, ремонтировала и расширяла его. Птицы высиживали яйца, затем появлялись птенцы...

И у меня семья росла. Понадобилось расширить дом, пристроить еще пару комнат. Пришлось пожертвовать частью сада и спилить несколько деревьев. Среди них, к сожалению, оказалось и то, на котором было сорочье гнездо. Я полюбопытствовал, что там внутри? Ведь известно, как сороки любят всякие блестящие вещи. Сунул руку и нащупал в глубине какие-то бумажки. Каково же было удивление, когда, развернув их, я увидел... доллары — несколько купюр среднего достоинства. Сами понимаете, сорокам валюта ни к чему, а мы ее поменяли и купили на сорочьи деньги новый телевизор.

...Доехав до Газалкента, я попрощался с соседом, а позже пересказал его историю знакомому орнитологу. Он прокомментировал ее коротко и профессионально:

— Сороки очень необычные птицы. Они отлично приспособились жить рядом с человеком, умело обращают эту близость в свою пользу. От них можно ожидать, что угодно. Ведут они оседлый образ жизни и могут вернуться на старое место и свить новое гнездо. Так что скорее всего они вернутся в сад вашего попутчика. Тогда пусть он скажет им спасибо за телевизор.

**Рафаэль АБДУЛЛАЕВ**

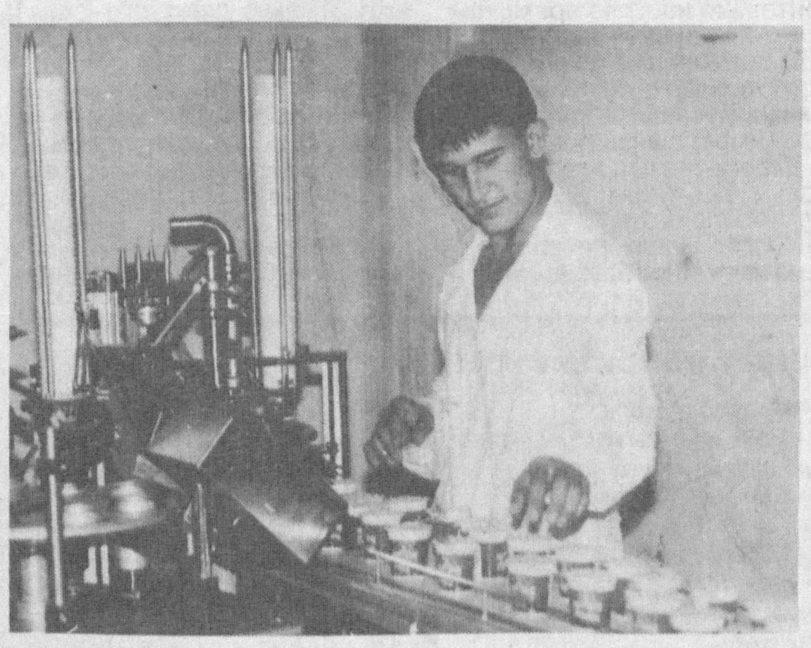
# УЧАТ МОЛОДЕЖЬ

**Акционерное общество открытого типа «Мутахасис» учит молодежь строительным профессиям.**

В 1998 году здесь подготовлено более трех тысяч строителей по двадцати специальностям. Они пополнили штаты не только строительно-монтажных организаций Ташкента, но и других городов и сел Узбекистана.

Примечательно, что этот старейший учебный центр, учитывая требования рыночной экономики, открыл курсы подготовки специалистов для работы на компьютере, бухгалтеров-экономистов. А совсем недавно «Мутахасис», расширяя свою специализацию, учредил отделение, где женщины овладевают искусством швейного дела.

**Наш корр.**



**НА СНИМКЕ: лучший оператор сувенирного цеха Газалкентского винзавода А.Раджапов.**

**Фото У.ШАРИПОВА**

*Зарубежный калейдоскоп*

## АСТРОЛОГАМ НЕ ВЕРЯТ

**Немецкие астрологи потерпели сокрушительное поражение.**

Вопреки их прогнозам в 1998 году не ушли под воду ни американская Калифорния, ни японские острова, не разразилась третья мировая война, русские не напали на Европу, деньги не обесценились, а германские футболисты не стали чемпионами мира. Не состоялось множество других предсказаний, и астрологи в значительной мере потеряли доверие.

Из 68 сколь-нибудь серьезных прогнозов сбылся один-единственный — Михаэль Шумахер не стал чемпионом мира в «Формуле-1». Но это немцев не утешило.

## ПОТРАТИЛ НА МЭРИЛИН

**Знаменитая Мэрилин Монро и через 30 лет после смерти продолжает сводить мужчин с ума.**

Одним из ее пламенных поклонников стал управляющий солидной британской фирмой Кевин Уилсон. Путем хитроумных махинаций он влез в кассу и растратил 500 тысяч фунтов на фотографии и личные вещи Мэрилин, которые покупал на аукционах.

Полицейские поразились, увидев, что все стены в доме 49-летнего фаната увешаны изображениями Монро. Роковая страсть погубила карьеру преуспевающего бизнесмена — растратчика посадили в тюрьму.

## ВИНО ЧАУШЕСКУ

**Накануне Нового года румынское правительство решило пополнить казну за счет наследства, оставленного Чаушеску.**

Сперва кого-то осенило сдавать иностранцам личные апартаменты бывшего диктатора, а теперь власти решили продать его коллекцию вин. На предновогоднем аукционе были распроданы 1140 бутылок прекрасных вин, подаренных Чаушеску собратьями по партии.

На аукционе победу одержала могущественная сеть румынских отелей, которая выложила 15 тысяч долларов, чтобы приобрести всю партию. В наступившем году вино из погребов Чаушеску появится в трех крупнейших отелях страны и за соответствующую цену будет предложено любителям шикарной выпивки.

## ДОРОГИЕ ПОДАРКИ

**Финансовое ведомство Германии скрупулезно подсчитывает, кто, что и кому подарил в течение 10 лет.**

Например, мужчина и женщина, не состоящие в браке, могут преподнести друг другу не облагаемые налогом подарки на сумму, не превышающую 10 тысяч марок. За все, купленное сверх нее, они должны платить налог. Если кто захочет утаить денежки от государства, то, как правило, находятся «доброжелатели», которых бесит благосостояние других.

Более благосклонно правительство к законным супругам — им разрешается без налогов проявить свою любовь на сумму 600 тысяч марок.

## ЮБИЛЕЙ МИККИ-МАУСА

**Впервые на экране кинотеатра на нью-йоркском Бродвее Микки-Маус появился 70 лет назад.**

Отец Микки-Мауса — Уолт Дисней. Поначалу он решил назвать нарисованную фигурку Мортимером. Но его жена Лилиан сочла, что это слишком высокопарно. В итоге лихой мышонок получил свое всемирно известное ныне имя.

Скоро рисованные мультфильмы с Микки-Маусом обрели широкую популярность, и победное шествие задорного мышонка по планете уже нельзя было остановить.

**По материалам печати подготовила А.ПЕРЧЕНКО**

# ТЕЛЕВИДЕНИЕ TV

## ПОНЕДЕЛЬНИК, 1

### Телеканал «Ўзбекистон»

6.30 "Ассалом, Ўзбекистон!" 8.00-8.40 "Таҳлилнома".

*

8.40 "Ўзлик". Художественно-публицистическая передача. 9.05 "Узбектелефильм" представляет. "Усуллар парвози". 9.30 "Спорт мира". 9.40 "Мысли о селе". 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Новости. 10.05 Мультсериал. 10.20 "Звезды мирового кино". 10.40 "В мире путешествий". 11.00 "Изҳор". Музыкально-развлекательная программа. 12.05 Дневной сеанс. "Немая любовь". Художественный фильм. 13.40 "Золотая корона". Телевизионная игра. 14.10-14.40 Концерт.

***

17.55 Программа передач. 18.10 "Юрт ҳавоси даво". 18.25 "Истеъдод". Музыкальная программа. 18.40 "Мувозанат". Информационно-развлекательная программа. 19.00 "Узбектелефильм" представляет. "Связь-на пороге развития". Премьера. 19.25, 19.55, 20.25, 21.00, 21.50 Реклама. 19.30 "Ахборот" (рус.). 20.00 Вести с бирж и банков. 20.10 Вечерние сказки. 20.30 "Ахборот". 21.05 "Истиқлолим-истиқболим". 21.25 "Олам кўшиққа тўлсин". Музыкальная программа. 21.55 "Подводная одиссея команды Кусто". Телесериал. 17-часть. 22.45 Программа "Маънавият". 23.45 "Ахборот". 00.15 "За спичками". Художественный фильм. 01.50-01.55 Символы Родины.

### УзТВ II

18.00 Программа передач. 18.05 Студия «Новое поколение» представляет («Веселая встреча») 18.25 Мультфильм. 18.40 «Муғанний». 18.55 Музыкальные мгновения. 19.00 «Давр». Информационная программа. 19.30 «О, молодость...» 19.50, 20.45, 22.45 Реклама. 19.55 «Доктор Финли». Телесериал (заключительная серия) 20.50 «Жахон». Международное обозрение. 21.10 «Сурур». 21.25 «Ҳудуд». 21.55 Музыкальные мгновения. 22.00 «Давр». Информационная программа. 22.30 Синема. «Остров головорезов». 00.30 «Спокойной ночи!»

### Уз ТВ III

17.55 Программа передач. 18.00 "ДАРАКЧИ". 18.10 "Ериттош". Мультсборник. 18.20 Телефакт (рус.). 18.30 "Жажда". Телесериал. 19.20 "О тебе и для тебя" (рус.). 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Реклама. 19.30 "Ахборот" (рус.). 20.00 "Бумеранг". 20.20 Музыкальные мгновения. 20.30 "Ахборот". 21.05 "Таттерт". Телесериал. 21.55 "Телефакт". 22.05 "Рассказы о Японии". 22.35 "ДАРАКЧИ". 22.45 "Спорт-тайм". 23.10 Мелодии и реклама. 23.20 Экран приключенческих фильмов. 01.00 «Спокойной ночи, мой город!»

### Международный телеканал

16.45 Программа передач. 16.50 "Мультпланета". 17.10-18.45 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

***

ОРТ

18.45 "Здесь и сейчас". 19.05 Программа "Мы". Телеканал «Международный» 19.45 Сериал. «Охота за шедеврами». ОРТ 20.45 "Спокойной ночи, малыши!" 21.00 "Время".

***

21.35 "История любви". Телесериал. 185-часть. 22.20 "Сегодня в мире" Информационная программа. 22.25 "Из клада времени". 22.35 Клип-антракт. 22.45 "Путешествие в музей". 23.00 "Вести". 23.30 Киносеанс. "Иван Васильевич меняет профессию". Художественный фильм. 01.00 "Ахборот" (рус.). 01.25 Ночной сеанс. "Смертельная схватка". Художественный фильм. 02.55-03.00 «Спокойной ночи!»

## ВТОРНИК, 2

### Телеканал «Ўзбекистон»

6.30 "Ассалом, Ўзбекистон!" 8.00-8.30 "Ахборот".

*

8.30 Обзор республиканских газет. 8.45 Лирические мелодии. 9.10 "Подводная одиссея команды Кусто". Телесериал. 17-часть. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 — Новости. 10.05 Изучаем новый алфавит. 10.35 Дневной сеанс. "Приключения Пана Кляксы". Художественный фильм. 1-серия. 12.05 "Инсон -ҳаёт гултожи". 12.25 "Мактублар-кабутарлар". 12.50 "Оталар сўзи-ақлнинг кўзи". 14.10 "Музыкальное путешествие". 14.30-15.45 "Приключения Пана Кляксы". Художественный фильм. 2-серия.

***

17.55 Программа передач. 18.10 "Заочная телевизионная олимпиада". 18.35 "Ҳунарманд". Тележурнал. 18.55 "Шеър ва шуур". 19.05 "Строитель". 19.25, 19.55, 20.25, 21.00, 21.55 Реклама. 19.30 "Ахборот" (рус.). 20.00 "На перекрестках экономики". 20.10 Вечерние сказки. 20.30 "Ахборот". 21.05 "Истиқлолим-истиқболим". 21.25 "Барҳаёт сиймолар". 22.00 Телевизионный театр. "Муҳаббат қасри". 1-часть. 22.25 "Выселенные в поисках жилья". Художественный фильм. 23.50 "Ахборот". 00.20-00.25 Символы Родины.

### УзТВ II

18.00 Программа передач. 18.05 «Подводная одиссея команды Кусто». Телесериал. 17-часть. 18.55 Музыкальные мгновения. 19.00 «Давр». Информационная программа. 19.30 Пейзажи Родины. 19.50, 20.40, 22.30 Реклама. 19.55 На телеканале «Ёшлар» премьера. «Следопыт Заррас», Телесериал (Греция) 20.45 «Марду-майдон». 21.10 Мелодии вечности: М.Узаков, Ю.Раджаби, К.Отаниёзов. 21.30 «Мое мнение». 21.50 «Ер ишқи». Музыкальная программа. 22.00 «Давр». Информационная программа. 22.35 «Интерфутбол». Лучший матч недели. 00.05 Восточная эстрада. 00.20 «Спокойной ночи!»

### Уз ТВ III

17.55 Программа передач. 18.00 "ДАРАКЧИ". 18.10 Для детей. "Сказка только начинается". 18.30 "Жажда". Телесериал. 19.20 "О тебе и для тебя". 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Реклама. 19.30 "Ахборот" (рус.). 20.00 "Опора". 20.20 "Клиника природы". 20.30 "Ахборот". 21.05 "Таттерт". Телесериал. 21.55 "Привет из Индии!" Музыкальный сборник. 22.05 "Все о туризме". Еженедельное обозрение. 22.35 "ДАРАКЧИ". 22.45 "Пятое измерение". 23.05 "Это-джаз". 23.30 "Морт и Фил". Мультсериал. 23.55 Мелодии и реклама. 00.05 "Кинооко". 01.45 «Спокойной ночи, мой город!»

### Международный телеканал

ОРТ

7.30-9.00

***

16.45 Программа передач. 16.50 "Мультпланета".

***

17.10-18.45 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

***

ОРТ

18.45 "Здесь и сейчас". 19.05 "Тема". Телеканал «Международный» 19.45 Сериал. «Охота за шедеврами».

*

ОРТ

20.45 "Спокойной ночи, малыши!" 21.00 "Время".

***

21.35 "История любви". Телесериал. 186-часть. 22.20 "Сегодня в мире". Информационная программа. 22.25 «Клип-антракт». 22.30 "Актуальная тема" (на узб.яз.). 22.45 "Немецкая волна на ТВ-4". 23.00 "Вести". 23.30 Киносеанс. "Завоевание планеты обезьян". Сериал. 4-серия. 01.05 "Ахборот" (рус.). 01.30 Ночной сеанс. "Инопланетянин". Художественный фильм. 03.00 -03.05 «Спокойной ночи!»

## СРЕДА, 3

### Телеканал «Ўзбекистон»

6.30 "Ассалом, Ўзбекистон!" 8.00-8.30 "Ахборот".

*

8.30 "Мехригиё". 8.50 "Узбектелефильм" представляет. "Афсонавий шаҳарда", "Бор экандa, йўқ экан". 9.10 "Гарантия". 9.35 Телевизионный театр. "Муҳаббат қасри". 1-часть. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Новости. 10.05 "Спрос и предложение". 10.30 "Уроки азбуки". 11.00 "Остонаси тиллодан". Литературная передача. 11.40 "Гражданин Узбекистана". 12.05 Дневной сеанс: "Пена". Художественный фильм. 13.25 "Поэты детям". 13.45 "Танцы, танцы, танцы..." 14.10-14.30 "Сирдошим".

***

17.55 Программа передач. 18.10 "Тебя ждет Родина!" 18.25 "Щит". 18.45 "Пой, моя молодость". Музыкальная программа. 19.05 "Точка опоры". 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Реклама. 19.30 "Ахборот" (рус.). 20.00 "Национальная программа образования в действии". 20.10 Вечерние сказки. 20.30 "Ахборот". 21.05 "Прямой эфир". 21.45 "Композиторы Узбекистана". 22.20 "Подводная одиссея команды Кусто". Телесериал. 18-часть. 23.10 Чемпионат Узбекистана по таэквандо. 23.40 "Ахборот". 00.10 "Уроки любви". 00.35 "День рождения". Теленовелла. 01.00-01.05 Символы Родины.

### УзТВ II

18.00 Программа передач. 18.05 Студия «Новое поколение» представляет («Ўйна болажон, ўйна») 18.20 Мультфильм. 18.40 «Минг бир маслаҳат». 18.55 Музыкальные мгновения. 19.00 «Давр». Информационная программа. 19.30 «Дил рози». 19.35 «Ракурс». 20.00 «Спорт-лотто». 20.10 «Лаззат». 20.25, 23.10 Реклама. 20.30 «Ринг». 20.45 «Ваша любимая певица». Г.Эркулова. 21.05 «Авторейд». 21.15 «На крыльях танцев». 21.35 «Ветер приключений». 21.55 Музыкальные мгновения. 22.00 «Давр». Информационная программа. 22.30 «Хит-коллекция». 22.50 «Все о моде». 23.15 Синема. «Неудачники». 00.45 «Спокойной ночи!»

### Уз ТВ III

17.55 Программа передач. 18.00 "ДАРАКЧИ". 18.10 "Ериттош". Мультсборник. 18.30 "Жажда". Телесериал. 19.20 "Усто". Телесюжет. 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Реклама. 19.30 "Ахборот" (рус.). 20.00 "Онагинам". 20.20 Музыкальный антракт. 20.30 "Ахборот". 21.05 "Таттерт". Телесериал. 21.55 "Умр йўлдоши". 22.25 "Заповедник Матсалу". Телефильм. 22.50 "ДАРАКЧИ". 23.00 Эстрадный концерт. 23.25 "Зеркало". Тележурнал. 23.45 Мелодии и реклама. 23.55 Видео-"О". 01.35 "Спокойной ночи, мой город!"

### Международный телеканал

ОРТ

7.30-9.00

***

16.45 Программа передач. 16.50 "Мультпланета".

***

17.10-18.45 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

***

ОРТ

18.45 "Здесь и сейчас". 19.05 "Человек и закон". Телеканал «Международный» 19.45 Сериал. «Охота за шедеврами». ОРТ 20.45 "Спокойной ночи, малыши!" 21.00 "Время".

*

21.35 "История любви". Телесериал. 187-часть. 22.20 "Сегодня в мире" Информационная программа. 22.25 "Дурдаршан". 23.00 "Вести". 23.30 Киносеанс. "Король джунглей". Художественный фильм. 1-серия. 00.40 "Ахборот" (рус.). 01.05 "Король джунглей". Художественный фильм. 2-серия. 02.10-02.15 «Спокойной ночи!»

## ЧЕТВЕРГ, 4

### Телеканал «Ўзбекистон»

6.30 "Ассалом, Ўзбекистон!". 8.00-8.30 "Ахборот".

*

8.30 Обзор республиканских газет. 8.45 "Музыкальный ринг". Телешоу. 9.10 "Подводная одиссея команды Кусто". Телесериал. 18-часть. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Новости. 10.05 "Мехр қолур". "Умид" представляет. 10.25 "Соғлом авлод учун". 10.45 "Ватанпарвар".

***

11.05 "Ёруғ олам кўзгуси". 11.20 "Ажаб саодат эрур". Художественно-публицистическая передача. 11.40 "Севги сурури". Музыкальная программа. 12.05 "Инсон ва замин". Тележурнал. 12.25 Дневной сеанс. "Поэма двух сердец". Художественный фильм. 14.10-14.50 "Жавоҳирлар хазинаси". Литературная передача.

***

17.55 Программа передач. 18.10 Для подростков. "Искры надежды". 18.30 "Карта". Международное обозрение. 18.45 "Четвертая власть". 19.00 "Хидоят сари". 19.25, 20.25, 21.00 Реклама. 19.30 "Ахборот" (рус.). 19.55 "Лицом к лицу". 20.10 "Вечерние сказки". 20.30 "Ахборот". 21.05 "За что я люблю Узбекистан". Публицистическая передача. 21.40 "Бир наво истар кўнгил". Музыкальная программа. 22.15 "Миллий таълим уфқлари". 22.40 Телевизионный театр. "Муҳаббат қасри". 2-часть. 23.15 "Сомон йўли". 00.05 "Ахборот". 00.35-00.40 Символы Родины.

### УзТВ II

18.00 Программа передач. 18.05 «Подводная одиссея команды Кусто». Телесериал. 18-часть. 18.55 «Мушоира». 19.00 «Давр». Информационная программа. 19.30 «Тараққиёт». 19.45, 20.35, 22.30 Реклама. 19.50 «Следопыт Заррас». Телесериал. 20.40 «Формула молодости». 20.55 «Одобнома». 21.05 «Қалбим ардоғи». Музыкальная программа. 21.15 «Санам». 21.35 «Мутойиба». 22.00 «Давр». Информационная программа. 22.35 Синема. «Кто хотел убить кролика Роджера?» 00.25 «Спокойной ночи!»

### Уз ТВ III

17.55 Программа передач. 18.00 "ДАРАКЧИ". 18.10 "Ериттош". Мультсборник. 18.20 "Жажда". Телесериал. 19.10 "Хозяйке на заметку". 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Реклама. 19.30 "Ахборот" (рус.). 20.00 "ТВ и театр". 20.30 "Ахборот". 21.05 "Оқибат". Телесериал. 21.55 "Ташкент и ташкентцы". 22.10 "Ривоят". 22.20 "Хорошее настроение". 22.50 "ДАРАКЧИ". 23.00 "Боболардан қолған бу наво". Телефильм. 23.30 Мелодии и реклама. 23.40 Кинооко. 01.20 «Спокойной ночи, мой город!»

### Международный телеканал

ОРТ

7.30-9.00

***

16.45 Программа передач. 16.50 "Мультпланета".

***

17.10-18.45 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

***

ОРТ

18.45 "Здесь и сейчас". 19.05 "В поисках утраченного..." Телеканал «Международный» 19.45 Сериал. «Охота за шедеврами». ОРТ 20.45 "Спокойной ночи, малыши!" 21.00 "Время".

***

21.35 "История любви". Телесериал. 188-часть. 22.20 "Сегодня в мире" Информационная программа. 22.25 "Глинка-44". 22.40 «Спорт-клуб». 23.00 "Вести". 23.30 "Планета кино". 23.50 Кинематограф. "Шакал". Художественный фильм. В главных ролях Р.Гир и Б.Уиллис. 01.30 "Ахборот" (рус.). 01.55 Ночной сеанс. "Удивительное путешествие". Художественный фильм. 03.25 -03.30 «Спокойной ночи!»

## ПЯТНИЦА, 5

### Телеканал «Ўзбекистон»

6.30 "Ассалом, Ўзбекистон!" 8.00-8.30 "Ахборот".

*

8.30 "Мусиқа билан сирлашиб". Музыкальная программа. 8.50 "Зийнат". 9.10 "Турон қизлари". Спортивная программа. 9.25 Телевизионный театр. "Муҳаббат қасри". 2-часть. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Новости. 10.05 Немецкий язык. 10.35 Мультсериал. 10.50 "Маржон". Телеклуб. 11.20 Из почты "Здоровья". 11.40 Эстрадные мелодии. "Умид" представляет: 12.05 "Вақтинг кетди". 12.25 "Кичкинтоймиз-гижингтоймиз". 12.50 Дневной сеанс. "Есения". Художественный фильм. 1-серия. 14.10-14.50 "Ишқнома". Литературная передача.

***

17.55 Программа передач. 1810 Для детей. "Бир сиқим тупроқ". 18.25 "Адолат мезони". 18.45 "Қалб гавҳари". 19.05 "Шанс". 19.25, 19.55, 20.25, 21.00, 21.55, 23.05 Реклама. 19.30 "Ахборот" (рус.). 20.00 "Радуга цветов". 20.10 Вечерние сказки. 20.30 "Ахборот". 21.05 "Тема". 22.00 "Санъат-дўстликка чорлайди". Музыкальная программа. 22.35 Телевизионный театр. "Муҳаббат қасри". 3-часть. 23.10 "Мир кино". 23.30 "Ахборот". 24.00 "Сын Земли". Художественный фильм. 01.25-01.30 Символы Родины.

### УзТВ II

18.00 Программа передач. 18.05 Студия «Новое поколение» представляет («Домашнее задание»). 18.20 Мультфильм. 18.35 Из фонда документального кино: «Аль-Фергани». 18.55 Музыкальные мгновения. 19.00 «Давр». Информационная программа. 19.30 «Право и обязанность». 19.45, 20.35, 22.30 Реклама. 19.50 «Следопыт Заррас». Телесериал. 20.40 «Автосалтанат». 20.50 «Специалисты». 21.05 «Наволарда аён этсам». 21.20 Интерспорт. 21.40 «Табаррук қадамжолар». 21.50 «Ўйна, гулим, ўйна...» 22.00 «Давр». Информационная программа. 22.35 Синема. «Незабываемые». 01.35 «Желая доброго утра!»

### Уз ТВ III

8.55 Программа передач. 9.00 "Ериттош". Мультсборник. 9.25 "Мелодии души". 9.40 "Пятое измерение". 10.00 Экран для детей. 11.40 "Это-джаз". 12.00 "Ташкент и ташкентцы". 12.15 "Ривоят". 12.25 "Хозяйке на заметку". 12.40 Эстрадный концерт. 13.10 "Все о туризме". 13.40-15.20 Кинооко.

***

17.55 Программа передач. 18.00 «ДАРАКЧИ». 18.10 "Ериттош". Мультсборник. 18.25 "Жажда". Телесериал. 19.15 "Дардингизга даъво". 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Реклама. 19.30 "Ахборот" (рус.). 20.00 "Приватизация: шаг за шагом". 20.20 Музыкальные мгновения. 20.30 "Ахборот". 21.05 "Оқибат". Телесериал. 21.55 "Литературный климат". 22.20 "В мире спорта". 22.40 Сказка для взрослых. 22.50 "ДАРАКЧИ". 23.00 "Служебный роман, или..." 23.25 Мелодии и реклама. 23.35 "Кинооко". 01.15 "Спокойной ночи, мой город!"

### Международный телеканал

ОРТ

7.30-9.00

*

16.45 Программа передач. 16.50 "Мультпланета".

***

17.10-18.45 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

***

18.45 "Дил изҳори".

***

ОРТ

19.15 "Здоровье". 19.45 "Поле чудес". 20.45 "Спокойной ночи, малыши!" 21.00 "Время".

***

21.35 "История любви". Телесериал. 189-часть. 22.20 "Сегодня в мире". Информационная программа. 22.25 "Ваш адвокат". 22.45 "Инжу". 23.00 "Вести". 23.30 Антология лауреатов Оскара. 23.45 Кинематограф. "Великолепие травы". Художественный фильм. 1-часть. 00.45 "Ахборот" (рус.). 01.10 "Великолепие травы". Художественный фильм. 2-часть. 02.10-02.15 «Спокойной ночи!»

## СУББОТА, 6

### Телеканал «Ўзбекистон»

6.30 "Ассалом, Ўзбекистон!" 8.00-8.30 "Ахборот".

*

8.30 Обзор республиканских газет. 8.50 "Мусиқа бўстони". Телеальманах. 9.10 "Мактуб йўлга чорлади". 9.35-10.45 "Умид" представляет.

***

11.05 "Манзил". Художественно-публицистическая передача. 11.45 Клуб "Шохрух". 12.15 Телевизионный театр. "Муҳаббат қасри". 3-часть. 12.45 "Перекресток". 13.10 "Бўстон". Тележурнал. 13.40 Дневной сеанс. "Есения". Художественный фильм. 2-серия. 14.45 "За что я люблю Узбекистан". Публицистическая передача. 15.20-15.50 "Профиль".

***

17.55 Программа передач. 18.00 "Бешбармоқ". Тележурнал. 18.25 "Экономика и мы". 18.50 "Счастливый случай". 19.25, 20.25, 21.00, 22.30 Реклама. 19.30 "Ахборот" (рус.). 19.55 "Вечерние сказки". 20.10 "Новости Узбекистана" (на англ.яз.). 20.20 "Спорт мира". 20.30 "Ахборот". 21.05 "Сельская жизнь". 21.25 Концерт мастеров искусства. 22.00 "Кто? Что?" Телесоревнование. 22.35 Телевизионный театр. "Муҳаббат қасри". 4-часть. 23.05 "Ахборот". 23.35 "Куй ва тасвир". 23.55 "Самраат". Художественный фильм. 1-серия. 01.00-01.05 Символы Родины.

### УзТВ II

7.55 Программа передач. 8.00 Студия «Новое поколение» представляет. 8.30 «Кўринмас дунё». 9.20 «Сурур». 9.30 «О, молодость...» 9.50 «Подводная одиссея команды Кусто». Телесериал. 17-часть. 10.40 «Муғанний». 10.55 «Ракурс». 11.20 «Мелодии вечности». М.Узаков, Ю.Раджаби, К.Отаниёзов. 11.40 Кинопрезент. 12.05 «Марду-майдон». 12.30 Знакомьтесь: Ф.Мирзаев. 12.45 «Минг бир маслаҳат». 13.00 «Синдбад». Телесериал. 13.45 «Тема дня». 14.05 «Стать ближе». 14.35 Синема. 16.05 «Ўйна гулим, ўйна». 16.20 География мира. 17.10 «На крыльях танцев». 17.30 Спортивное обозрение. 17.50 «Ер ишқи». Музыкальная программа.

***

18.00 Программа передач. 18.05 Студия «Новое поколение» представляет («Золотой ключик») 18.40 «Дилбарим». 19.00 «Давр». Информационная программа. 19.30 «Крупным планом». Э.Макдауэл. 19.45, 21.00, 22.55 Реклама. 19.50 По многочисленным просьбам телезрителей. У.Хашимов «Баҳор қайтмайди». Видеофильм. 1-часть. 21.05 «Бизнес-академия». 21.20 Мусиқа теграсида. 21.40 «Баҳс, мунозара, таҳлил...» 21.55 Музыкальные мгновения. 22.00 «Давр». Информационная программа. 22.30 «Твое время». 22.55 Синема. «Четыре свадьбы и одни похороны». В главной роли Энди Макдауэл и Хью Грант. 00.35 «Спокойной ночи!»

### Уз ТВ III

8.55 Программа передач. 9.00 "Ериттош". Мультсборник. 9.30 Мелодии для души. 9.45 "Любовь и тайны Сансет Бич". Телесериал. 10.30 "Автор". 11.00 Экран для детей. 12.40 "ТВ и театр". 13.05 "Дардингизга даъво". 13.15 "Вдова Бланка". Телесериал. 14.00 "Литературный климат". 14.25 "В мире спорта". 14.45 Сказка для взрослых. 14.55-16.35 "Кинооко".

***

17.55 Программа передач. 18.00 "ДАРАКЧИ". 18.10 "Ериттош". Мультсборник. 18.35 "Клиника природы". 18.45 "В защиту Закона". 18.55 "Глобус". 19.15 Музыкальный антракт. 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Реклама. 19.30 "Ахборот" (рус.). 20.00 "Янги ой чиққан кеча". 20.20 Мелодии для души. 20.30 "Ахборот". 21.05 "Тасанно". 21.30 "Даллас". Телесериал. 22.20 "Мисли гавҳар". 22.40 "ДАРАКЧИ". 22.50 "Зарафшон". Телефильм. 23.10 Мелодии и реклама. 23.20 "Кинооко". 01.00 "Спокойной ночи, мой город!"

### Международный телеканал

9.00 Программа передач. 9.05 "Планета кино". 9.25 Кинематограф. "Шакал". Художественный фильм. 11.05 "Английский язык для Вас!" 11.35 "Хушнудонлар". 11.55 "Дидар". 12.15 "Фиалка". 12.35 «Сиз кутган учрашув». 12.55 «О прекрасном и вечном». 13.15 «Малҳам». 13.40-14.05 «Музыкальный Олимп».

***

17.10-18.45 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

***

ОРТ

18.50 "Ералаш". Юмористический киножурнал. 19.20 "Серебрянная серия". Луи де Фюнес в комедии "Ресторан господина Септимы". 21.00 "Время".

***

21.35 "Вместе споем!" 22.20 "Это Китай". 22.35 "Бизнес-доктор". 10-часть. 23.05 Киносеанс. Аль Пачино в фильме "Мэрия". 00.45 "Ахборот" (рус.). 01.10 Ночной сеанс. "Обреченные со смертью". Художественный фильм. 02.40-02.45 «Спокойной ночи!»

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7

### Телеканал «Ўзбекистон»

6.30 "Ассалом, Ўзбекистон!" 8.00-8.30 "Ахборот".

*

8.30 "Камалак". Кинопередача для детей. 9.15 "Мозийдан бир мўъжиза". 9.30 "Писатель и время". "Умид" представляет: 10.00 "Служу Отечеству!" 11.00 "Болалигим-пошшолигим". 11.30 "Ўйла, изла, топ!" Телесоревнование.

***

12.15 "Келин-куёв". Телешоу. 13.00 "Сельская жизнь". 13.20 Поют солисты областей. 13.50 "Авторитет спорта Узбекистана". 14.05 Телевизионный театр. "Муҳаббат қасри". 4-часть. 14.35 "Веселые старты". Телесоревнование. 15.15-16.00 "Санамлар сарвари".

***

17.55 Программа передач. 18.00 "Золотая корона". Телевизионная игра. 18.25 "Встреча с чемпионом". Спортивная программа. 18.40 "Кўшиғимдасан Ватан". Музыкальная программа. 19.00 "Ўзлик". Художественно-публицистическая передача. 19.25, 20.00, 20.25, 21.10, 21.50 Реклама. 19.30 "Таҳлилнома" (рус.). 20.05 "Мир искусства". 20.30 "Таҳлилнома". 21.15 "Театр телевизионных миниатюр". 21.55 "В воскресенье вечером". Музыкально-развлекательная программа. 22.30 "Семья". Тележурнал. 23.00 ТВ-1 представляет: Телеанонс. 23.15 Новости кино. 23.30 "Создатели узбекского кино". 23.50 "Самраат". Художественный фильм. 2-серия. 00.55-01.00 Символы Родины.

### УзТВ II

7.55 Программа передач. 8.00 Студия «Новое поколение» представляет. 8.30 «В тени Везувия». 9.20 «Қалб тароnaси». Б.Ахмедов. 9.30 «Бизнес-академия». 9.45 «Пейзажи Родины». 10.05 «Лаззат». 10.20 «Подводная одиссея команды Кусто». Телесериал. 18-часть. 11.10 «Цирк, цирк, цирк...» 11.25 «Сладкие грезы». 11.40 Мелодии Чимгана. 12.05 «Обид-шоу». 12.45 «Санам». 13.05 «Интерфутбол». 13.25 «Одноклассник». 13.45 «Сурнай сеҳри». 14.00 «Синдбад». Телесериал. 14.45 «Твое время». 15.05 Синема. 16.35 «География мира». 17.25 «Мир за неделю». 17.45 «Наволарда аён этсам».

***

18.00 Программа передач. 18.05 Студия «Новое поколение» представляет («Бугуннинг боласи») 18.35 «Илк қадам». Н.Эрматова. 18.45 «Юртим кўрки». 18.50 «Нафосат». 19.00 «Давр». Информационная программа. 19.30 «Боқо гули». Музыкальная программа. 19.40, 20.50, 22.50 Реклама. 19.45 У.Хашимов. «Баҳор қайтмайди». Видеофильм. 2-часть. 20.55 «Факт и обозрение». 21.05 «Мусиқа салтанати». 21.30 «Очун». Усмон Носир. 21.55 Музыкальные мгновения. 22.00 «Давр». Информационная программа. 22.30 Кинопрофи. 22.55 Синема. «Великолепная семерка». 00.50 «Звезда рассвета».

### Уз ТВ III

8.55 Программа передач. 9.00 "Ериттош". Мультсборник. 9.30 Мелодии для души. 9.45 "Любовь и тайны Сансет Бич". Телесериал. 10.30 Зарубежный юмор. 10.45 "Тасанно". 11.10 Экран для детей. 12.50 "Дурдона". 13.10 Софокл. "Электра". Спектакль. 14.40 "Спорт-тайм". 15.05 "Вдова Бланка". Телесериал. 15.50 "Дикая природа". 16.15 Экран повторных фильмов.

***

17.55 Программа передач. 18.00 "ДАРАКЧИ". 18.10 Мультзагадка. 18.35 "Приключения Акбара". Телесериал. 19.10 "Поздравления и пожелания" 19.25, 20.00, 20.25 Реклама. 19.30 "Таҳлилнома" (рус.). 20.05 "Фаолият". 20.25 "Мелодии семи стран". 20.30 "Таҳлилнома". 21.10 "Даллас". Телесериал. 22.00 "Жавоҳирлар соҳили". 22.20 "Анекдот". 22.35 "Спорткент". 22.50 "ДАРАКЧИ". 23.00 Мелодии и реклама. 23.10 "Кинооко". 00.50 "Спокойной ночи, мой город!"

### Международный телеканал

9.00 Программа передач. 9.05 "Волшебный мир сказок". 10.20 "Парле ву франсэ?" 10.45 "Живая планета". 11.00 Новости Узбекистана (на англ.яз.). 11.10 Антология лауреатов "Оскара". 11.25 Кинематограф. "Великолепие травы". Художественный фильм. 13.25 "Сквер молодежи". 13.45-14.00 "Шарқона ёдгорликлар".

***

17.10-18.45 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

***

18.45 Программа передач. 18.50 "Уммон". 19.10 Клип-антракт.

*

ОРТ

19.20 "Золотая серия". Ирина Муравьева в фильме "Самая обаятельная и привлекательная".

***

21.00 "Саховат". 21.20 «Этот разнообразный мир». 21.40 "Жизнь". 22.05 «Мюзик-холл». 22.20 Воскресный кинозал. Художественный фильм. 23.55 "Таҳлилнома" (рус.). 00.20 Ночной сеанс. «Ее брачная ночь». 01.45-01.50 «Спокойной ночи!»

*Пестрый мир*

### ТРЕБУЕТСЯ СПЕЦИАЛИСТ

Вот уже несколько месяцев ведущая английская фирма — производитель противоугонных систем пытается нанять на работу... опытного вора-автоугонщика. Такой консультант сможет дать дельные советы по поводу повышения надежности продукции фирмы. Зарплата предлагается хорошая. Единственное условие — биография «специалиста» должна содержать хотя бы одно обвинение по соответствующей «специальности».

### КУРИЛЬЩИК НЕ СДАЕТСЯ

43-летний англичанин Питер Боддингтон каждый день ездит с лондонского вокзала Виктория в Брайтон и обратно. Проезд обходится ему в 2 тысячи 460 фунтов в год, но намного больше он платит в качестве штрафов за курение. Отважный курильщик в одиночку борется с запретом на курение в поездах, который ввела компания «Коннекс Саут Сентрал». За это время он не только заплатил 20 тысяч фунтов штрафа и судебных издержек, но и отсидел 14 дней в тюрьме. Но не сдается...

### СЛАДКАЯ ПАРОЧКА

Мелани и Кевин сблизились на почве любви к шоколаду, поэтому и венчаться решили сидя в ванне с шоколадным напитком, чтобы совместная жизнь была у них такой же сладкой... И, конечно, попросили дарить им на свадьбу только это кондитерское изделие.

### ОПЕРАЦИЯ «ЧИСТЫЕ РУКИ»

В США объявлена война официантам, уклоняющимся от мытья рук. Одна американская фирма даже разработала специальную ультразвуковую систему, которая бьет тревогу, если работник покинул туалет, не помыв руки. Установить ее изъявили желание все уважающие себя заведения общественного питания Америки.

## ОБЪЯВЛЕН СМОТР-КОНКУРС

Академия художеств Узбекистана и республиканский творческий союз «Тасвирий ойина» в связи с 800-летием великого сына нашего народа, национального героя Джалолиддина Мангуберды проводят республиканский смотр-конкурс по созданию произведения изобразительного искусства, отображающего его жизнь и воинские подвиги.

Победители конкурса будут определены в конце мая этого года.

Установлены следующие премии для победителей конкурса:

одна первая премия — цветной телевизор;

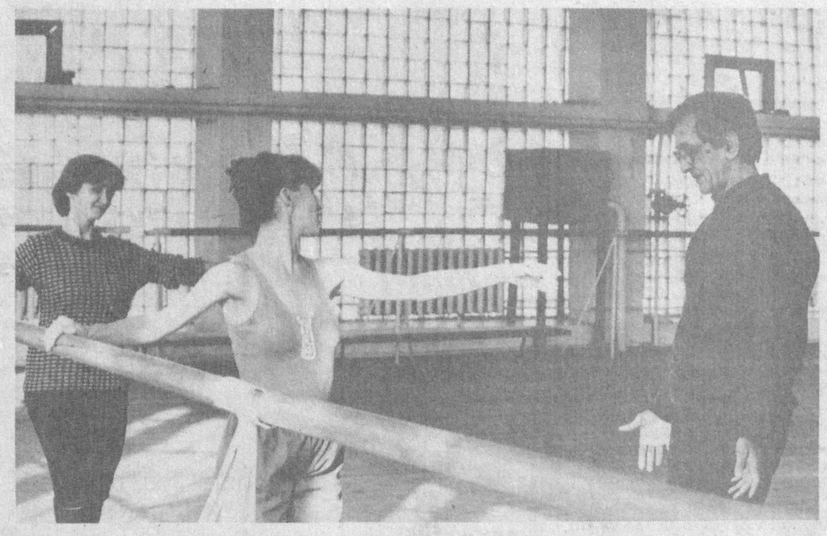
две вторые премии — видеомагнитофон;

три третьи премии — магнитофон.

Художники, изъявившие желание принять участие в конкурсе, свои произведения должны представить в управление «Информация и маркетинг» Академии художеств Узбекистана до 30 апреля нынешнего года.

Наш адрес: г.Ташкент, ул. Шарафа Рашидова, дом 40.

*Мастера сцены*



Мало кто из самаркандцев, особенно представителей старшего поколения, не знаком с творчеством Баходира Джурабаева — солиста Самаркандского областного музыкально-драматического театра имени Хамида Алимджана.

Творческие работы Б.Джурабаева получили высокую оценку на самых престижных международных конкурсах. За блестяще исполненную роль Меджнуна в фильме-балете «Лейла и Меджнун» мастеру присвоено звание лауреата кинофестиваля в Италии.

И сегодня Баходир Джурабаев, член Союза театральных деятелей, Союза кинематографистов Узбекистана, несмотря на свой шестидесятилетний юбилей, полон энергии, молодости, новых творческих идей. Кроме работы балетмейстером в своем родном театре, Б.Джурабаев занят сейчас созданием балетных классов в двух самаркандских школах.

**НА СНИМКЕ: Баходир Джурабаев проводит занятия с юными балеринами Самаркандского областного музыкально-драматического театра.**

**Фото Т.НОРКУЛОВА** (УзА)

*Спортивная хроника*

## УЛУЧШИТЬ ПОДГОТОВКУ РЕЗЕРВА

**В Ташкенте состоялась VII генеральная ассамблея Национального олимпийского комитета Узбекистана (НОК), на которой был заслушан отчет исполкома комитета о его работе в 1998 году.**

На ассамблее были подведены итоги работы НОК в прошедшем году, в котором состоялись зимние Олимпийские игры в Нагано, Игры доброй воли в Нью-Йорке, Первые всемирные юношеские игры в Москве, XIII Азиатские игры в Бангкоке.

Отметив весомый вклад НОК в повышение эффективности подготовки спортсменов к крупнейшим международным соревнованиям, распространение идей олимпийского движения в нашей стране, расширение географии контактов НОК с международными спортивными организациями, участники ассамблеи говорили также о том, что в Бангкоке узбекистанцами было допущено снижение спортивных результатов по сравнению с предыдущими Азиатскими играми. Это серьезный повод для глубокого анализа существующих методов подготовки спортсменов.

Главной задачей начавшегося года станет всесторонняя подготовка спортсменов нашей страны к Олимпийским играм 2000 года в Сиднее. Национальному олимпийскому комитету Узбекистана совместно с Госкомспортом республики, заинтересованными министерствами и ведомствами, Республиканским врачебно-физкультурным диспансером, спортивными федерациями Узбекистана предстоит большая работа по подготовке спортсменов.

### СТАДИОН МЕНЯЕТ СТАТУС

**Один из первых стадионов, построенных в Намангане, — «Динамо» сегодня меняет облик.**

Здесь завершена реконструкция основного спортивного сооружения. Возведен и новый корпус, в котором предусмотрены все условия для занятий различными видами спорта в холодное время года. Рядом разместились открытые площадки для волейбола, баскетбола, гандбола. Построен теннисный корт, продолжается строительство плавательного бассейна. С окончанием всех этих работ статус стадиона «Динамо» изменится. Он будет называться «Спортивно-оздоровительный комплекс».

Главным организатором реконструкции выступило областное управление внутренних дел, являющееся хозяином «Динамо». Но это не означает, что вход в новый комплекс будет ограничен. Главной целью проводимых работ по реконструкции стадиона как раз и является создание здесь наиболее благоприятных условий для регулярных занятий физкультурой и спортом не только для работников правоохранительных органов, но и всех горожан, в первую очередь детей и молодежи. Судя по всему, желающих заниматься в новом спортивно-оздоровительном комплексе будет достаточно много. Ведь расположен стадион «Динамо» в самом центре Намангана.

### НА ФУТБОЛЬНОМ ПОЛЕ — ДЕВУШКИ

**В спортивных комплексах школ № 9 и № 31 города Нукуса состоялось первенство женщин по мини-футболу Республики Каракалпакстан.**

В соревнованиях, которые продолжались в течение пяти дней, участвовали 16 команд. В упорной борьбе первое место заняла сборная команда девушек школы № 21. В ходе соревнований определилась достойная смена команде «Кирк киз», которая с успехом принимает участие в первенстве страны по мини-футболу.

### ХОРОШИЕ ШАНСЫ

**На супертурнире по шахматам в голландском городе Вейк-ан-Зее узбекистанец Рустам Касымджанов в седьмой партии встретился с российским гроссмейстером Владимиром Крамником, имеющим третий рейтинг в мире.**

Поединок завершился вничью, что красноречиво свидетельствует о хороших шансах нашего шахматиста Р. Касымджанов встретится также с чемпионом мира Гарри Каспаровым, который будет играть белыми.

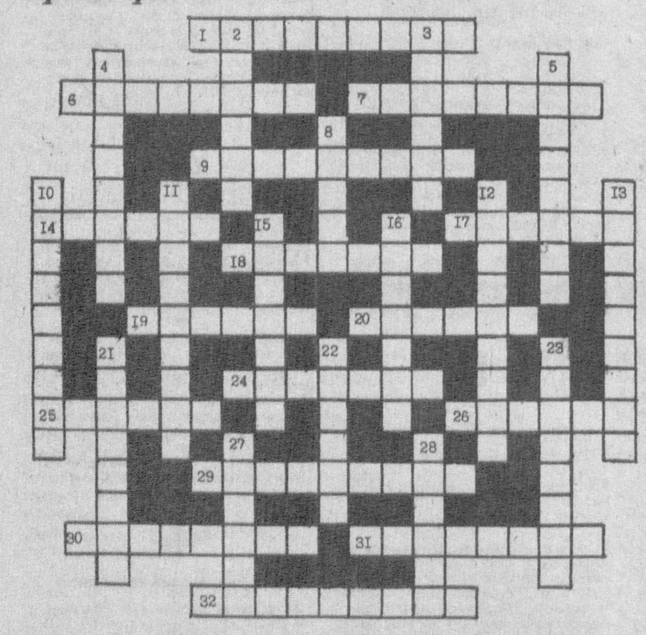
## НЕДЕЛЯ УЗБЕКСКОГО КИНО

В Республиканском доме кино началась неделя художественных, документальных и мультипликационных фильмов, созданных в 1997-1998 годах государственной акционерной компанией «Узбеккино». Мероприятие началось с показа фильма режиссера Р.Маликова «Пеший». В течение недели поклонники кино увидят такие художественные фильмы, как «Любовь», «Я хочу...», «Кичкина табиб» («Маленький знахарь»), «Земля предков», «Тилсимой — чудотворная девочка», «Единственная память», «Маргиена», «Минувшие дни», ряд документальных, а также мультипликационных фильмов.

— Это мероприятие, проводимое по инициативе «Узбеккино», свидетельствует о том, что в национальном кино появились новые жанры, новые направления, — говорит киновед Ф.Нодирова. — В целом узбекское кино переживает сейчас один из важных новых этапов. Целью этого мероприятия были просмотр и обсуждение фильмов, созданных за последние два года. Актуально, что в ходе недели наряду с художественными были представлены документальные фильмы, произведения для детей, созданные мастерами мультипликации. Необходимо отметить, что в последнее время усилилось внимание созданию фильмов для детей.

**Б.МАНСУРОВ** (УзА)

*Кроссворд*



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Представитель средств массовой информации. 6. Опера Дж.Верди. 7. В греческой мифологии бог врачевания. 9. Подпись художника. 14. Город в Китае. 17. Французский писатель, автор новеллы «Кармен». 18. Административно-территориальная единица в Турции. 19. Восточный фруктовый прохладительный напиток. 20. Мастер горячей обработки металлов. 24. Хирург, впервые в мире произведший пересадку человеческого сердца. 25. Прохладительный напиток. 26. Бурый каменный уголь низкого качества. 29. Голландский художник, автор картины «Даная». 30. Город в Японии. 31. Мореплаватель, совершивший первое кругосветное путешествие. 32. Положительный отзыв, похвала.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 2. Муза, покровительница астрономии. 3. Старинное холодное оружие в виде топора с длинной рукояткой. 4. Подлинник. 5. Раздел языкознания, изучающий теорию и искусство красноречия. 8. Город в Болгарии. 10. Вид изобразительного искусства. 11. Систематизированное собрание каких-либо предметов. 12. Нравоучительное изречение. 13. Первая русская печатная газета. 15. В греческой мифологии бог брака. 16. Литературное произведение в форме воспоминаний. 21. Ручательство, порука в чем-либо. 22. Ископаемая смола хвойных деревьев. 23. Город в Афганистане. 27. Промежуток времени в развитии чего-либо. 28. Правитель Золотой Орды.

**Составил Владимир ТЮРИКОВ**

### ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 4

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Затор. 6. Вестфалия. 9. Белена. 10. Инсула. 13. Чосон. 14. Легар. 16. Игрек. 21. Палитра. 22. Саратов. 23. Малахит. 24. Канифас. 26. Андорра. 28. Жатка. 29. Спика. 32. Оброк. 35. Тартар. 36. Нансен. 37. «Эксплорер». 38. Алиса.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 2. Артмане. 3. Окарина. 4. «Берег». 5. Пинск. 7. Ремонт. 8. Флюгер. 11. Коллонтай. 12. Центурион. 15. Гималаи. 17. Апекс. 18. Хамса. 19. Устав. 20. Овраг. 25. Фиксаж. 27. Дублет. 30. Перепел. 31. Конкорс. 33. Этика. 34. Анкер.

*Тест-шутка*

## ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ... МУЖА

**Вам необходимо что-то рассказать мужу или поделиться услышанной новостью? Ничего не получится: он читает. Или смотрит телевизор. Можно, конечно, прервать его занятие, но все равно он будет к вам невнимателен. Как же быть? Возможно, наш тест поможет. Прочтите 12 решений описанной ситуации и выделите два наиболее близких вам варианта. Итак:**

1. Тоже возьму газету и сяду читать.

2. Начну разговаривать с ним, пока он не догадается отложить газету.

3. Скажу, что невежливо не обращать на меня внимания.

4. Спрошу, о чем он читает с таким увлечением. Не ответит? Повторю вопрос.

5. Выйду из комнаты и первой не начну разговаривать. Когда муж сам заговорит, скажу, что о нем думаю.

6. Решу: «Пусть читает!» — и займусь делами.

7. Попрошу почитать вслух или рассказать мне прочитанные новости.

8. Скажу, что нам необходимо поговорить, когда он кончит читать.

9. Поставлю вопрос ребром: «Что надо сделать, чтобы ты уделял мне внимание?»

10. Спокойно объясню: я не против чтения, но и мне нужно внимание.

11. Очень вежливо и осторожно сложу его газету и скажу: «Послушай меня, милый...»

12. Начну говорить с ним на тему, которая его интересует. Постепенно завладею его вниманием.

**Все решения оцениваются очками так:**

| Номера: | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Очки: | 3 | 1 | 0 | 2 | 0 | 3 | 5 | 4 | 0 | 6 | 2 | 4 |

Если из двенадцати вас устроит только одно решение, удвойте причитающееся ему число очков. Теперь суммируйте.

**Вы набрали 9 очков и более**

Пожалуй, вы выбрали наиболее оптимальные варианты. Надеемся, что теперь у вас найдется время, чтобы и побеседовать, и почитать, и посмотреть телевизор.

**4-8 очков**

Вы не скрываете обиды, делаете это в резкой форме. Наверное, лучше было бы спокойно выяснить, почему он так невнимателен. Что это — равнодушие? Бестактность? А может, то, о чем вы рассказываете, ему неинтересно? Например, о любовных переживаниях вашей подруги — можно ли винить его за невнимание? Другое дело, если разговор касается успеваемости сына, неприятностей на работе... Тут уж приоритет очевиден.

**3 очка и менее**

Вы требуете, чтобы при первом же вашем слове муж немедленно был весь — внимание. И... вряд ли добиваетесь желаемого. Скорее всего, разговор превращается в перечисление обид.

К сожалению, мы часто забываем: что не сделают брань и грубость, то сделает доброе, ласковое слово. Эта истина относится и к женщинам, и к мужчинам.

*Человек и природа*

## КАБАНЫ ПОМОГЛИ

Браконьер, появившийся на озере, так ловко забрасывал в плавнях сети, что Никифор никак не мог подкараулить его на месте преступления. Ни днем, ни ночью.

Между тем у рыбы в самом разгаре был нерест. А полупудовые сазаны, жерехи, набитые икрой (сколько могло появиться молоди!), становились легкой добычей какого-то негодяя. И тогда егерь с двумя своими помощниками решил отправиться на дальние острова. Взяли телогрейки, домашней снеди, ружья, фонарики и погрузились в лодку. Должен же когда-то объявиться невидимка-браконьер! Может быть, даже не один... Но и этот вариант Никифор предусмотрел.

Арнасайские плавни бескрайни. И острова, заросшие тростниками, непролазны. Здесь настоящая вольница для уток, гусей, цапель, фазанов. И хорошее сытное место для хищников — шакалов, волков, лисиц... Сколько всякой живности вокруг!

Нередки в тугаях и семейства кабанов. Неповоротливые на вид дикие свиньи в минуты опасности очень проворны, они летят сквозь заросли, будто торпеды. Тогда лучше не попадаться им на пути. К тому же они прекрасно плавают, перебираясь с одного острова на другой.

Вот на одном из таких островов Никифор со своими помощниками и остановился. Выгрузили из лодки вещи. Постелили на зябкую траву брезент, уселись, запахнули телогрейки и стали ждать. Ни покурить, ни костра разжечь нельзя, а то выдашь себя.

Ночи в мае в нашем краю еще холодные. Очень медленно движется время, когда вокруг одни тростники, плеск темной воды, звон комаров да тусклые звезды в небе...

Луна показалась только в полночь. Полная, круглая. Щедрый свет ее сразу залил водную гладь далеко окрест.

И вот перед рассветом, на сломе ночи и утра, когда особенно тянет ко сну, Никифор услышал плеск воды. Вдоль соседнего острова медленно двигалась лодка. Человек с шестом старался держаться поближе к тростникам. Уж больно луна расщедрилась на свет. Другой же лихорадочно что-то перебирал руками в воде. Видимо, проверял сети... Через короткие промежутки времени в лунном свете поблескивали рыбины и, ударяя гулко хвостами, исчезали в утробе высокобортной лодки.

— Надо брать, — шепнул один из помощников. — А то уйдут.

— Подождем еще, — кивнул Никифор. — Никуда не денутся. У нас — мотор.

И тут из глубины тростниковых зарослей, с противоположного конца острова, послышался тихий волчий вой. В ночной тишине он казался особенно жутким, аж мороз по коже продирал.

Неожиданный вой волков насторожил браконьеров, затаившихся в лодке. Они застыли на месте, не зная, что делать.

А вой все нарастал. И тогда из глубины зарослей донесся страшный треск ломаемых тростников. Словно там сорвалось с места какое-то дикое стадо.

Двое в лодке на всякий случай оттолкнулись подальше от острова. И в этот самый момент в воду с громким сопением и хрюканьем ринулось кабанье семейство в пять-шесть голов. Браконьеры что-то панически закричали, но в ту же минуту их лодка качнулась и, потеряв равновесие, опрокинулась. При свете луны было видно, как они барахтались в холодной купели, хватаясь руками за склизкое дно своей лодки.

Кабаны же, отфыркиваясь, плыли к берегу. Из воды торчали только их острые морды.

— Ну теперь наш черед, — спокойно произнес Никифор. — Заводите мотор, не то мужики потонут от страха.

...Редчайший случай, когда кабаны помогли егерю задержать браконьеров. Ну прямо смех и слезы. А что сталось с нарушителями?

Никифор рассказывал, что после этого случая их больше ни разу не видели на озере.

**Николай КРАСИЛЬНИКОВ**

*Гороскоп февраля*

## ДРУЗЬЯ ВСЕГДА ВЫРУЧАТ

**По мнению астрологов, в феврале можно рассчитывать на помощь и поддержку друзей и коллег по работе, которые разделят с вами и печаль, и радость. Исключение составят 4 и 5 февраля, когда деловые отношения могут внезапно осложниться.**

**Во второй половине месяца ведите себя спокойно, старайтесь больше отдыхать. Встречайтесь с друзьями, благоустраивайте дом, уделите внимание своему внешнему виду.**

**Согласно восточным традициям, 16 февраля начнется год Желтого Кота (Кролика). Он сулит светлые надежды и перемены к лучшему.**

**Близится солнечное затмение, и перед ним возможны сложные ситуации и происшествия. Поэтому будьте внимательны на улицах, на работе и дома: автобус, компьютер или простой пылесос будут в это время не столь безопасными.**

**Дни с повышенной аварийностью: 3, 7, 8, 12-16, 18 февраля. А вот что можно сказать о знаках Зодиака.**

**ВОДОЛЕЙ.** В первых числах февраля оригинальные творческие идеи и склонность к реформаторству помогут решить возникшие проблемы. Не исключено начало новой карьеры. Но не рассчитывайте на успех вне коллектива. Проявить себя вам удастся только при поддержке коллег. Возможно, они даже выдвинут вас на новую должность. Любовь тоже будет способствовать успеху в делах. Однако вероятны финансовые трудности.

**РЫБЫ.** Не стоит заниматься самокопанием и взваливанием собственных проблем на других — это только ослабит ваш иммунитет. Лучше доверьтесь собственной интуиции и не пренебрегайте советами незнакомых людей. В любви вас ожидает гармония. Если собрались в путешествие, будьте внимательны и осторожны.

**ОВЕН.** В начале февраля благодаря возросшей активности и обмену информацией появится оптимистический настрой, результатом которого станут: обновление круга общения, неподдельный интерес к духовному познанию и добродушное отношение к окружающим. После 13 февраля перед вами откроются новые перспективы.

**ТЕЛЕЦ.** В первой половине февраля вам предстоит решить с коллективом ряд финансовых вопросов. Хорошенько к этому подготовьтесь: возможны разногласия. Есть вероятность угодить в криминальную ситуацию. Возможны и семейные неурядицы. Не замыкайтесь в себе и ищите поддержку в коллективе, помните, что «один в поле не воин».

**БЛИЗНЕЦЫ.** Многочисленные контакты, в том числе и зарубежные, и неожиданно возросший интерес к научным исследованиям если и не позволят совершить гениальное открытие, то уж точно обогатят ваш внутренний мир. Возможно, вы даже искупаетесь в лучах славы. К середине февраля расширится сотрудничество с организациями или влиятельными людьми.

**РАК.** Жизнь, к сожалению, не только праздники. Предстоящий период будет довольно сложным. Не забывайте: что ни делается — все к лучшему. Несмотря на возможные потери, вы измените ситуацию в свою пользу. Только не превышайте собственных полномочий и не унывайте ни при каких обстоятельствах.

**ЛЕВ.** Умение демонстрировать свою независимость пригодится вам в партнерских отношениях, пик которых придется на первую половину февраля. Безусловно, вам там будет отведена центральная роль. Но не увлекайтесь и не тяните одеяло только на себя. Всех денег вы все равно не заработаете, а утратить собственный престиж — пара пустяков.

**ДЕВА.** Чем бы вы ни пытались заняться, в конце концов все сведется к заботе о себе. В этом нет ничего предосудительного, потому что вам действительно настало время подумать о своем здоровье и настроить себя на правильный образ жизни. Не останется без внимания и ваш гардероб, который имеет шансы пополниться. В феврале вас ждут благородные партнеры и культурные мероприятия.

**ВЕСЫ.** Ваша интеллектуальная активность возрастет и будет замечена деловыми партнерами, которые не замедлят сделать вам новые необычные предложения. Выгодное сотрудничество принесет доход, а в круг друзей войдет влиятельная личность. В любви же ожидает масса приятных мгновений.

**СКОРПИОН.** Сконцентрируйтесь на решении личных проблем, тогда грядущие общественные неприятности пройдут стороной. Лучше всего направьте свою кипучую деятельность на создание домашнего уюта, тем более что в феврале вас намерены посетить родственники и многочисленные знакомые. Легкомысленные поступки могут осложнить отношения, особенно для родившихся между 6 и 12 ноября.

**СТРЕЛЕЦ.** Интуиция вас не подведет, и ваши оригинальные идеи наконец-то начнут претворяться в жизнь. В середине февраля творческие поиски увенчаются успехом и заслужат общественное признание. Полностью раскрыть свои таланты вы сможете в командировках, публикациях или культурных развлечениях. Весьма вероятны финансовые поступления и приобретение дорогостоящих предметов.

**КОЗЕРОГ.** Никто-никто не будет мешать вам красиво жить. Только для этого с вашей стороны потребуются недюжинные организаторские способности, направленные на поиск нового источника доходов. Однако путь к благополучию будет тернист. Так что запаситесь терпением и не торопите события. В середине февраля возможны крупные финансовые изменения.


Главный редактор
Азим СУЮН

Редколлегия:
Абдулла ОРИПОВ
Абдулхафиз ДЖАЛАЛОВ
Азиз НОСИРОВ
Одилжон ОЛИМЖАНОВ
Ислам ШАГУЛЯМОВ
Салим АШУРОВ
(первый заместитель главного редактора)
Норбобо ШАКАРОВ
(заместитель главного редактора)
Андрей ОРЛОВ
(заместитель главного редактора — «Голос Узбекистана»)
Алимкул СУЛТАНОВ
(ответственный секретарь — «Узбекистон овози»).
Валерий ЛАБАРЕШНЫХ
(ответственный секретарь — «Голос Узбекистана»)

ГОЛОС УЗБЕКИСТАНА

УЗБЕКИСТОН ОВОЗИ

Учредитель: Центральный Совет Народно-демократической партии Узбекистана.

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ул. Матбуотчилар, 32.
Наши телефоны: 133-54-55, 136-26-70.

Дежурный редактор Михаил БАБИНЦЕВ

Регистрационный №43. Объём — 2 печ.л. Способ печати — офсетный, формат А 2. Заказ Г-031. Типография Издательско-полиграфического концерна «Шарк», адрес предприятия: ул. Буюк Турон, д.41.

Номер подписан в печать в 17.00. По графику — 21.00.


## ВСТРЕЧА В МАХАЛЛЕ

**Центр пропаганды правовых знаний работает в Ташкентском государственном юридическом институте.**

На днях центр, возглавляемый доктором юридических наук, профессором З.Исламовым, организовал встречу группы ученых-правоведов с жителями махалли имени А.Хидоятова Акмаль-Икрамовского района. Она посвящалась злободневным вопросам правового воспитания граждан, особенно молодежи.

**Юнус ЗИЕДОВ**

*С миру по шутке*

*Разговор в окопе:*

*— Извините, вы на следующей атаке выходите?*

*— Нет, мне через одну.*

* * *

*— Представляешь, Генка купил персидский ковер и теперь всех заставляет при входе снимать обувь.*

*— Понятно, ковер-то персидский...*

*— Да, но висит-то он на стене.*

* * *

*— Доктор, скажите, какие зубы растут последними?*

*— Золотые.*

* * *

*Американка звонит подружке:*

*— Паршивая вчера получилась вечеринка — я так напилась, что оказалась в постели с собственным мужем...*

* * *

*— Тебе что больше всего нравится из еды? — спрашивает один гурман другого.*

*— Ужин с чужой женой.*

* * *

*— Мама, сегодня нас в школе учили писать.*

*— И что же ты написал?*

*— Не знаю, нас еще не учили читать.*

*Хозяйке на заметку*

## НЕ ТОЛЬКО ДЛЯ ПЛОВА

**Когда разговор касается риса, на ум сразу приходит плов. Но рис может стать основой самых разных блюд, например, таких.**

### КАША С СЫРОМ

В процеженный кипящий говяжий бульон, сваренный со специями и кореньями, положите рис и сварите до готовности. Бульона должно быть в 2 раза больше, чем риса. В отваренный горячий рис положите две-три ст. ложки сливочного масла, перемешайте и посыпьте мелко натертым сыром.

### КАША С ГРИБАМИ

Десяток небольших сушеных грибов промойте и замочите на полтора часа в двух стаканах холодной воды. Затем еще раз промойте и сварите в той воде, где грибы замачивались, только перелейте ее в другую кастрюлю, чтобы в нее не попал осадок.

Когда грибы будут готовы, выньте их, мелко порубите, а грибной отвар (примерно 1,5 стакана) доведите до кипения, посолите. Затем положите в него 40 г масла, нарезанную и поджаренную небольшую луковицу и 200 г риса. После 15 минут варки добавьте грибы и варите до готовности на медленном огне.

### ЗАПЕКАНКА

Рис (100 г) варите в воде 10 минут. Откиньте на сито, положите в мясной или куриный бульон (0,5 стакана) и варите на слабом огне. Одновременно сварите два яйца (не более 3 минут) и сразу переложите в холодную воду.

Сковороду смажьте сливочным маслом, положите на нее рассыпчатый рис, впитавший весь бульон, разровняйте и на его поверхности сделайте ложкой ямки для яиц. Яйца очистите, осторожно разрежьте пополам (желток у них полужидкий) и положите половинки в ямки на рисе. Посолите и поперчите по вкусу, посыпьте сверху натертым сыром (2 ст. ложки), полейте растопленным сливочным маслом (2 ст. ложки) и на 3-5 минут поставьте в горячую духовку. Желтки под слоем сыра не должны загустеть.

*Секреты кулинара —*

### КОНСЕРВЫ ИЗ КАПУСТЫ

Квашеная капуста на морозе замерзает, а в теплом месте прокисает. Сохранить ее можно путем консервирования. Делать это лучше всего через 15-20 дней после начала заквашивания, когда капуста имеет приятный вкус и аромат, плотную, но не жесткую консистенцию.

Капусту вместе с рассолом нагрейте в кастрюле почти до кипения (90-95 градусов) и в горячем виде переложите в подготовленные горячие банки. Укупорьте их крышками и дайте остыть. В таком виде квашенка хранится достаточно долго.