

Жамият – ислоҳотлар ташаббускори

ЖАМОАТЧИЛИК ПАЛАТАСИ –

фуқаро, жамоат ташкилотлари, давлат бирлигини мустаҳкамловчи янги институт

Элдор ТУЛЯКОВ,
"Тараққиёт стратегияси" маркази
ижрочи директори

Буюк Соҳибқирон бобомиз Амир Темур "Давлат қонунлар асосида курилмас экан, унди салтанатнинг шукухи, кудрати ва таркиби йўқолади", дега бундан олти аср мукаддам таъкидлаган эди. Шубу ўғит бугун, XXI асрга келиб ҳам ўз мазмун-моҳиятни, долзарб аҳамиятини йўқотганий йўқ, Бинобарин, инсон ҳақ-хуқуқларини таъминловчи ва хизом қизувчи Конституция ва қонун устуровлигига ососланган ҳуқуқий-демократик давлатни барпо этиш Ўзбекистонда амалга оширилаётган сиёсий жараёнларда энг устувор мақсад этиб белгиланган.

Албатта, бу ўринда қонунларнинг амалиётда ишланиши мухим жihat ҳисобланниб, уларнинг ижроси таъминланishiда эса жамоатчилик назорати институтидан самарали фойдаланиш такозо этилади.

Аслида жамоатчилик назорати юртимизда узок ва қадими тарихий илдизларга эга. Бу институт бизда қадим-қадимдан оқсоқоллар кенгаши кўринишда намёён бўлиб келган. Бу кенгашлар маҳаллалар-

такомиллаштириш ва янада ривожлантириш, бу борадаги ишларни яхлит тизим асосида ташкил этиш имконини беради. "Жамият – ислоҳотлар ташаббускори" деган янги гоя илгари сурʼиган мазкур фармонга мувофиқ, марказда ва барча ҳудудларда олий мақомда ташкил этилаётган Жамоатчилик палатасининг энг асоси вазифаси фуқароларнинг давлат ва жамият ишларидаги иштирокини

Жамоатчилик палатаси фуқаролик жамияти институтларининг давлат органлари билан ҳамкорлиги даражаси, мамлакатни ижтимоий-иқтисодий ривожлантириши, жисмоний ва юридик шахсларнинг ҳуқуқ ва қонуни манфаатларини химоянишига кўшаётган хиссасини баҳоловчи кўрсаткичларни ишлаб чиқади. БМТнинг Барқарор ривожланниш мақсадларига еришишида жамоат ташкилотларининг ҳамкорлигини йўлга кўяди, мухим норматив-ҳуқуқий ҳуҗжат лойҳаларини жамоатчилик экспертизасидан ўтказиб боради.

натижалар ҳақида Президент, парламент ва ҳуқуматга мунтазам аҳборот киритиб бориш ҳам палата фаолиятининг долзарб ўйналишларидан ҳисобланади.

Шунингдек, мазкур палата Президент ва Олий Мажлисига фуқаролик жамоатчиликнинг холати ва ривожланниш тенденциялари тўғрисида йилгина митлый ҳисобларни таддим этиб бориши, Конституцияга ўзgartариш ҳамда тузатишлар киритиш тўғрисидаги тақлифлар, мамлакатни ижтимоий-иқтисодий ҳайтига оид ва жамоатчиликда аҳолида қизиши ўйтотдиган ўта мухим ва долзарб масалаларни доир конун ҳуҗжатларни лойҳаларини кўриб қилинганини ҳуқуқига эга бўлмоқда. Ўз навбатида, давлат органларига тақлифларни таддиган бароидарни таъминлаштириш, шунингдек, мазкур палата институтларининг имкониятиларидан кенг фойдаланиш ҳамда ҳорижкага ватандошлар билан яхиндан алоқалар ўрнатиш, ННТларга ҳалқаро ҳамкорликни ривожлантириша ёрдам кўрсатиб боради.

Палата фаолиятининг асоси ўйналишлари эса давлат, фуқаролар, фуқаролик жамоатчилик институтларининг тизими мулокотни йўлга кўйиш, уларнинг ижтимоий манфаатларни келишишини таъминлаш, фуқароларнинг давлат ва жамият ишларидаги иштирокини фаоллаштириш ҳамда давлат-хуқуқий шерпинликнинг замонавий механизми жорий этишига кўмаклаши, аҳоли фикрини тизими ўрганиб бориши, долзарб масалаларни мухокама қилиши ва уларнинг ечими бўйича тақлифлар киритиш, жамоатчилик фикрини ўрганиш, умумлаштириш ва таҳлилнишидан ишлаб бўлади.

Жамоатчилик палатаси фуқаролик жамоатчилик институтларининг давлат органлари билан ҳамкорлиги даражаси, мамлакатни ижтимоий-иқтисодий ривожлантириши, жисмоний ва юридик шахсларнинг ҳуқуқ ва қонуни манфаатларини химоянишига кўшаётган хиссасини баҳоловчи кўрсаткичларни ишлаб чиқади. БМТнинг Барқарор ривожланниш мақсадларига еришишида жамоат ташкилотларининг ҳамкорлигини йўлга кўяди, мухим норматив-ҳуқуқий ҳуҗжат лойҳаларини жамоатчилик экспертизасидан ўтказиб боради. Фуқаролар, ННТлар ва ОАВ вакиллари, блогерларнинг ОАВларда сўз ёрнинглиги, фуқароларнинг аҳборот олиш ва тарқатиш ҳуқуқини амалга ошириш, "жамоатчилик экспертизи", "жамоатчилик мониторинг" каби таъсирчан замонавий назорат шаклларини ёхта жорий этиш, ишлопотлар ва давлат дастурларининг жойларда, шунингдек, соҳаларда амалга оширилиши ўтидан жамоатчилик мониторингини ташкиллаштириш, тавсиялар ва

раҳбар-мутасаддилари хатти-ҳаракатларига нисбатан билдирилаётган муносабат туфайли кўплаб камчилик ва муаммолар, қонунгузилиши ҳолатларига чек қўйилаётгани барчага аён ҳақиқат.

Аммо очик тан олиш керак, жамоатчилик назорати субъектлари хисобланган фуқаролар, фуқароларнинг ўзини ўзи бошқариш органлари, нодавлат нотижорат ташкилотлар, оммавий аҳборот воситалари томонидан бу борада амалга оширилаётган чора-тадбирлар ҳозирча буғунги тундлаблари даражасидан.

"Тараққиёт стратегияси" маркази томонидан олиб борилган мониторинг ишлари ва таҳлиллар натижаси жамоатчилик назорати аksар ҳолларда номигагина, қуруқ расмиятчилик учун қоғоздагина ташкил этилгани, реал ҳаётда бу институтнинг ўрни ва роли деярли сезилмаётганидан далолат бермоқда.

Айниска, давлат органларига мурожаатлар ва сўровлар, давлат органларининг очик ҳайъат мажлислида иштирок этиш, жамоатчилик мухокамаси, эзувити, мониторинг, экспертизаси, жамоатчилик фикрини ўрганиш, фуқароларнинг ўзини ўзи бошқариш органлари томонидан ижро этувчи ҳокимият органларини, бошқа ташкилотлар ва муассасаларнинг хисоботларни эшигига каби жамоатчилик назоратини амалга оширишиниң конун билан белгилаб кўйилган саккизга шаклидан унумли фойдаланишмагати. Шу жумладан, жамоатчилик экспертизу, жамоатчилик мониторинги, жамоатчилик экспертизаси каби нормалар деярли ҳаётга жорий этилмаяпти.

Шунингдек, нодавлат нотижорат ташкилотлар, фуқароларнинг ўзини ўзи бошқариш органлари ва оммавий аҳборот воситалари давлат органларининг, улар мансабдор шахсларнинг фаолиятига таалуқли ва ижтимоий ҳамиятга эга бўлган масалалар мухокамаси бўйича жамоатчилик экспертизарини ўтказиб ҳамоатчилик назоратини амалга оширишиниң конун билан белгилаб кўйилган саккизга шаклидан унумли фойдаланишмагати. Шу жумладан, жамоатчилик экспертизу, жамоатчилик мониторинги, жамоатчилик экспертизаси каби нормалар деярли ҳаётга жорий этилмаяпти.

Якин вақт ичада фаолият бошлаши кутилаётган Жамоатчилик палатаси юқоридаги каби камчиликларни бартараф этишда ҳам алоҳида ўрин тутиши, шубҳасиз. Яни палата томонидан жамоатчилик назоратини амалга оширувчи субъектлар ўтасидаги

Муносабат



Интеллектуал мулк соҳасидаги янги стратегиялар

Тўлқин АБДУСАТТОРОВ,
Аддия вазирлиги ҳузиридаги
Интеллектуал мулк агентлиги директори

брендлар қандай яратилиши, уларнинг миллий ва ҳалқаро рўйхатдан ўтказилиши бўйича барча соҳа ва тармоқлар билан яқиндан ҳамкорлик ўрнатади ва уларга амалий ёрдам кўрсатади.

Демак, биз бугун интеллектуал мулк соҳасини тубдан ислоҳ қилиш бўйича истиқболдаги режаларни амалга оширишимиз керак. Ҳусусан, интеллектуал мулк соҳасидаги ҳуқуқий химояни янада кучайтириш максадида Аддия вазирлигининг штатлар доирасидан келиб чиқкан ҳолда ҳудудларда 28 та штат бирлигидан иборат бўлган интеллектуал мулк мухофазаси марказларини жорий этиш позим. Бундан ташқари, тадбиркорлик субъектларига янада кўзлайлар яратилиш учун интеллектуал мулк соҳасини тубдан ислоҳ қилиш бўйича истиқболдаги режаларни амалга оширишимиз керак. Ҳусусан, интеллектуал мулк соҳасидаги ҳуқуқий химояни янада кучайтириш максадида Аддия вазирлигининг штатлар доирасидан келиб чиқкан ҳолда ҳудудларда 28 та штат бирлигидан иборат бўлган интеллектуал мулк мухофазаси марказларини жорий этиш позим. Бундан ташқари, тадбиркорлик субъектларига янада кўзлайлар яратилиш учун интеллектуал мулк соҳасини тубдан ислоҳ қилиш бўйича истиқболдаги режаларни амалга оширишимиз керак. Ҳусусан, интеллектуал мулк соҳасидаги ҳуқуқий химояни янада кучайтириш максадида Аддия вазирлигининг штатлар доирасидан келиб чиқкан ҳолда ҳудудларда 28 та штат бирлигидан иборат бўлган интеллектуал мулк мухофазаси марказларини жорий этиш позим. Бундан ташқари, тадбиркорлик субъектларига янада кўзлайлар яратилиш учун интеллектуал мулк соҳасини тубдан ислоҳ қилиш бўйича истиқболдаги режаларни амалга оширишимиз керак. Ҳусусан, интеллектуал мулк соҳасидаги ҳуқуқий химояни янада кучайтириш максадида Аддия вазирлигининг штатлар доирасидан келиб чиқкан ҳолда ҳудудларда 28 та штат бирлигидан иборат бўлган интеллектуал мулк мухофазаси марказларини жорий этиш позим. Бундан ташқари, тадбиркорлик субъектларига янада кўзлайлар яратилиш учун интеллектуал мулк соҳасини тубдан ислоҳ қилиш бўйича истиқболдаги режаларни амалга оширишимиз керак. Ҳусусан, интеллектуал мулк соҳасидаги ҳуқуқий химояни янада кучайтириш максадида Аддия вазирлигининг штатлар доирасидан келиб чиқкан ҳолда ҳудудларда 28 та штат бирлигидан иборат бўлган интеллектуал мулк мухофазаси марказларини жорий этиш позим. Бундан ташқари, тадбиркорлик субъектларига янада кўзлайлар яратилиш учун интеллектуал мулк соҳасини тубдан ислоҳ қилиш бўйича истиқболдаги режаларни амалга оширишимиз керак. Ҳусусан, интеллектуал мулк соҳасидаги ҳуқуқий химояни янада кучайтириш максадида Аддия вазирлигининг штатлар доирасидан келиб чиқкан ҳолда ҳудудларда 28 та штат бирлигидан иборат бўлган интеллектуал мулк мухофазаси марказларини жорий этиш позим. Бундан ташқари, тадбиркорлик субъектларига янада кўзлайлар яратилиш учун интеллектуал мулк соҳасини тубдан ислоҳ қилиш бўйича истиқболдаги режаларни амалга оширишимиз керак. Ҳусусан, интеллектуал мулк соҳасидаги ҳуқуқий химояни янада кучайтириш максадида Аддия вазирлигининг штатлар доирасидан келиб чиқкан ҳолда ҳудудларда 28 та штат бирлигидан иборат бўлган интеллектуал мулк мухофазаси марказларини жорий этиш позим. Бундан ташқари, тадбиркорлик субъектларига янада кўзлайлар яратилиш учун интеллектуал мулк соҳасини тубдан ислоҳ қилиш бўйича истиқболдаги режаларни амалга оширишимиз керак. Ҳусусан, интеллектуал мулк соҳасидаги ҳуқуқий химояни янада кучайтириш максадида Аддия вазирлигининг штатлар доирасидан келиб чиқкан ҳолда ҳудудларда 28 та штат бирлигидан иборат бўлган интеллектуал мулк мухофазаси марказларини жорий этиш позим. Бундан ташқари, тадбиркорлик субъектларига янада кўзлайлар яратилиш учун интеллектуал мулк соҳасини тубдан ислоҳ қилиш бўйича истиқболдаги режаларни амалга оширишимиз керак. Ҳусусан, интеллектуал мулк соҳасидаги ҳуқуқий химояни янада кучайтириш максадида Аддия вазирлигининг штатлар доирасидан келиб чиқкан ҳолда ҳудудларда 28 та штат бирлигидан иборат бўлган интеллектуал мулк мухофазаси марказларини жорий этиш позим. Бундан ташқари, тадбиркорлик субъектларига янада кўзлайлар яратилиш учун интеллектуал мулк соҳасини тубдан ислоҳ қилиш бўйича истиқболдаги режаларни амалга оширишимиз керак. Ҳусусан, интеллектуал мулк соҳасидаги ҳуқуқий химояни янада кучайтириш максадида Аддия вазирлигининг штатлар доирасидан келиб чиқкан ҳолда ҳудудларда 28 та штат бирлигидан иборат бўлган интеллектуал мулк мухофазаси марказларини жорий этиш позим. Бундан ташқари, тадбиркорлик субъектларига янада кўзлайлар яратилиш учун интеллектуал мулк соҳасини тубдан ислоҳ қилиш бўйича истиқболдаги режаларни амалга оширишимиз керак. Ҳусусан, интеллектуал мулк соҳасидаги ҳуқуқий химояни янада кучайтириш максадида Аддия вазирлигининг штатлар доирасидан келиб чиқкан ҳолда ҳудудларда 28 та штат бирлигидан иборат бўлган интеллектуал мулк мухофазаси марказларини жорий этиш позим. Бундан ташқари, тадбиркорлик субъектларига янада кўзлайлар яратилиш учун интеллектуал мулк соҳасини тубдан ислоҳ қилиш бўйича истиқболдаги режаларни амалга оширишимиз керак. Ҳусусан, интеллектуал мулк соҳасидаги ҳуқуқий химояни янада кучайтириш максадида Аддия вазирлигининг штатлар доирасидан келиб чиқкан ҳолда ҳудудларда 28 та штат бирлигидан иборат бўлган интеллектуал мулк мухофазаси марказларини жорий этиш позим. Бундан ташқари, тадбиркорлик субъектларига янада кўзлайлар яратилиш учун интеллектуал мулк соҳасини тубдан ислоҳ қилиш бўйича истиқболдаги режаларни амалга оширишимиз керак. Ҳусусан, интеллектуал мулк соҳасидаги ҳуқуқий химояни янада кучайтириш максадида Аддия вазирлигининг штатлар доирасидан келиб чиқкан ҳолда ҳудудларда 28 та штат бирлигидан иборат бўлган интеллектуал мулк мухофазаси марказларини жорий этиш позим. Бундан ташқари, тадбиркорлик субъектларига янада кўзлайлар яратилиш учун интеллектуал мулк соҳасини тубдан ислоҳ қилиш бўйича истиқболдаги режаларни амалга оширишимиз керак. Ҳусусан, интеллектуал мулк соҳасидаги ҳуқуқий химояни янада кучайтириш максадида Аддия вазирлигининг штатлар доирасидан келиб чиқкан ҳолда ҳудудларда 28 та штат бирлигидан иборат бўлган интеллектуал мулк мухофазаси марказларини жорий этиш п



21 октябрь – Ўзбек тили байрами куни

“ҚАДРИНГ БАЛАНД БЎЛСИН, ОНА ТИЛИМ!”

Бошлиниши 1-бетда

Хабарингиз бор, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Мажкамасининг Давлат тилини ривожлантириш департаменти. Республика Маънавият ва мәърифат маркази, “Ўзбекино” миллӣ агентлиги, Ўзбекистон Ёзувчилар ва Журналистлари ижодий ўюнитлари билан ҳамкорликда “Қадринг баланд бўлсин, она тилим!” танловини ёзлон қилган эди.

Таъкидлаш жоизи, танловга киска вақт ичидаги 1750 та ижодий иш келиб тушигани юртдошларимиз, айниска, землиларинг ўзбек тилини ривожига бефарқ эмаслигини кўрсатди. Ахамиятлиси, танловга АҚШ, Франция, Россия, Жанубий Корея, Туркия, Эрон, Афғонистон, Озарбайжон, Козогистон, Қирғизистон, Тоҳикистон синглари ўндан ортик хорижий давлатлардан ҳам ижодий ишлар келиб туши. Ва бу унинг халқаро танлов маъномида ўтказилишига асос буди.

— Мазкур танлов, аввало, ўзбек тилининг давлат тили сифатидаги нуфузини ошириш учун фидойилик килаётган

жонкуярларни бир тадбир атрофида бирлаштириш, уларнинг фикр ва гояларини оммалаштиришга хизмат қилишга йўналтириди, — дедай Департаментнинг давлат тилини ривожлантириш ва давлат тили тўғрисидаги конун ҳужжатлари ижросини мониторинг қилиш бўлими мудири Шахобиддин Мусаев. — Шунингдек, юртимиздаги давлат тилини кенг тарбиғ этиши ва ўзбек тилининг давлат тилини сифатидаги нуфузини ошириш, давлат тили тўғрисидаги конун ҳужжатларига, адабий тил мөъёлларига риоя этилишини таъминлаш, ахоли, айниска, ёшларнинг дунёкараши, сўз бойлигини кенгайтириш, китобхонларни маданияти, ёзма ва оғзаки саводхонлигини ошириш каби муҳим жиҳатларни ҳам камрада олиши кўзда тутилган эди.

Пойтахтимиздаги Ўзбек Миллӣ академик драма театрида танлов голибларни тақдирлаш маросими ўтказилди. Голиблар 4 та йўналиш бўйича анилланди: “Энг яхши бадиий асар” (наср ва назм), “Энг яхши публицистик макома”, “Ўзбек тилининг хорижий давлатлардан ҳам ижодий ишлар келиб туши. Ва бу унинг халқаро танлов маъномида ўтказилишига асос буди.

— Мазкур танлов, аввало, ўзбек тилининг давлат тили сифатидаги нуфузини ошириш учун фидойилик килаётган

ижтимоий ролик”. Бундан ташқари, ҳар бир номинацияда 4 тадан рағбатлантируви мукофотлар ҳам ўзгалирни топди.

Ташкилотчиларнинг таъкидлашча, ижодий ишларда мустакиллиги ийларидаги давлат тилини ривожлантириш, мамлакатимиздаги тарихий жойлар, қадимий шаҳарлар, тарихий-меймормӣ ёдгорликлар, меймормӣ мажмӯалар, обидаларнинг номларини тарихий ва имлӣ асослар билан шарҳлаш, ёшлар онгу шуурига она тилига нисбатан эътиром тўйсунни сингдиривчи тасъирилар вositatларга эътибор қаратилгани кувонарли бўлди.

— Танлов ўзбек тилининг нуфузини нафакат мамлакатимизда, балки халқаро майдонларда ҳам мустаҳкамлаш, хорижидаги ватандошларимиз ва ўзбек тилини севучуни хорижилкларга ўзбек тилига муҳаббати ва эътиборини намойиш қилиш, тарбиғ этишига имконимиз ҳам яратди, — дедай Вазирлар Мажкамасининг давлат тилини ривожлантириш департаменти мудири Абдулағифор Қирғизбоеv. — Шунингдек, ижодий ишларда ватандарварлик, маънавий-адабий меро-

симиз, она тилимиз тарихига кизикиш, уни асрар-авайлашга чорлов каби эзгу гоялар нафаси сезилиб турди.

Тадбир давомида мумтоз куй-кўшиллар, она тилимизни улуғловчи шеърлар янгради. Шунингдек, йигилганлар эътиборига Ўзбек Миллӣ академии драма театри актёrlари ижросида “Алишер Навоий” ва Ўзбекистон давлат драма театри жамоаси саҳнадастирган Абдула Қодирий хаёти ва ижодидан хикоя қўлиувчи “Жиннан базми” спектаклидан парчалар хавонарли бўлди.

Танловда 1-уринни ёгаллаган голиблар базавий хисоблаш микдорининг 100 баравари (22 миллион 300 минг сўм), иккичин ўрин соҳиблари 75 (16 миллион 725 минг сўм), учинчи ўринга пойик кўргилганлар эса 50 баравари (11 миллион 150 минг сўм) микдорида пул мукофоти, эсадлик совғалар билан тақдирланди.

Нодир МАҲМУДОВ,
“Янги Ўзбекистон” мухбири

“ЎЗБЕК ТИЛИ – ҲАЛОЛ ОДАМЛАР ЯШАЙДИГАН ДУНЁНИНГ КАЛИТИДИР”

“Қадринг баланд бўлсин, она тилим!” халқаро танловининг “Ўзбек тилининг хориждаги тарбиботчиси” йўналиши голиблари “Дунё” АА мухбирига эксклюзив интервью берди.



**Шоҳмаммад Дағлар Уғли
(Озарбайжон):**

— Ассалому алайкум, азиз ўзбекистонлик дўстларим. Сиздан ажойиб хуҳабар олдим. Халқаро танловда биринчи ўринга мунносиб кўрілганим мен учун катта тұхфа бўлди.

Танлов ташкилотчиларига ва Тошкент шаҳридаги Ҳайдр Алиевномидаги Озарбайжон маданият марказига ўз миннатдорлигимни билдираман. Ушбу марказ мента ўзбек халқи ва адабиёти билан янада якиндан танишиш учун катта ёрдам берди.

Биз Озарбайжон ва Ўзбекистон ўтасидаги адабий, маданий, иктисодий ва башка соҳалардаги ҳамкорлик кундан-кунга мустаҳкамланғанда суръадимиз. Мамлакатларимиз ўтасидаги алопакаримиз бундан-да, ривок толишига ишонамиз.

Рауф Парфи каби шоирларга бешик бўлди. Назар Эшонкул, Ҳуршид Даврон, Тоҳир Малик, Ҳалима Ҳудойбердиева, Исақон Султон замонавий ўзбек адабиёти вакиллари эса янги ўзбек адабий муҳитини бутун жаҳонга тарбиғ қилишга хисса қўшид ва кўшумчада.

Шу нуктада назардан, улар менинг фаoliyatiyim учун муҳим ўрин тутган. Мени танловда голиб, деб топган хайъатъ аъзозларига раҳмат айтиш баробарида, устозларим Begali Қосимов, Умарали Норматов, Наим Камиров, адабиётшунос Tўra Mирzodan бутун умр миннатдор эканини айтмоқчиман. Afuski, уларнинг кўпчилиги орамизда йўқ. Ўзбек халқига хурмат ва ёхтимоли ишларни тутканни таълимни ўзига хос, маънавий-адабий меро-

МИЛЛАТНИНГ МАЪНАВИЙ БОЙЛИГИ

XX аср иккичи ярмида ўшлар таълим-тарбиясини мақсадли ислоҳ этиши натижасида юксак тараққиётга эришган давлатлар рўйхатига бир эътибор қаратайлик: Япония, Жанубий Корея, Финляндия, Норвегия... Ушбу давлатлар ислоҳотни боғчадан бошлаб, бир неча ўн йилликда ўзига хос, самарали таълим-тарбия тизимини яратиш эвазига фуқаролари ижтимоий химояланган, иқтисодий барқарор мамлакатларга айланди.

**Тоҳиржон ДЕДАХАНОВ,
Наманган вилояти мактабгача
таълим бошқармаси
бош мутахассиси**

Тахлилий статистик маълумотларга кўра, жаҳон ахли бугунги кунда 7000 дан ёзид тилда гаплашар ва, бўни қарангни, уларнинг фақатгина 200 га яқинида давлат тилини ёки расмий тил мақоми мавжуд экан. Утмиша 9000 дан ортик тил мутлақ йўқолиб кетган. Бирор-бир тилнинг яшаб колишини таъминлаш учун ўндан камиди 1 миллион киши фаол фойдаланиши кепар, дедай соҳа ўрганичилари. Шунингдек, ЮНЕСКО томонидан нашр килинадиган “Йўқолиб кетишав хавфи арафасида турган жаҳон тиллари атласи”да Европадаги 50, Тин-оеканинин миңтасдиқасида 200 тил борлиги таъкидланади. Африкадаги 1400 та тилдан 600 таси келажақда, 250 таси эса яқин орада бутунлай йўқолиши ҳақида бонг урилмоқда.

Ана шундай ташвиши ҳолатда бугунги кунда Ер юзидаги 50 миллионга яхин ахоли ўзбек тилини сўзлашадиган ўзбек тилининг умрбокийлигини мустаҳкам белгилаб туришни омиллардан бирориди, албатта.

Халиқимизнинг кўп асрлик маданий, илмий-маърифий ва бадиий тафаккури, интеллектуал салоҳиятнинг ёрқин ва бебахо маҳсулни бўлган ўзбек тилини яхондаги ёнгай бўйида ўзбек тилининг яхонда яхондаги ёнгай бўйида.

Зоро, бекиз ўзбек адабий тилининг асосчиси, буюк мутафакир шоир Алишер Навоий “Тил — миллатнинг қалби, ўнинг дунёда мажхудлигининг асосий белгисидир”, деб эътибор этмаган.

Бугунги кунда эса “Миллӣ тикланишдан — миллик ўзқалиши сар” деган тамоий асосида тилимизни тараққиётнинг янги, янада юқсан босқичига кўтарилимоқда. Мамлакатимизда амалга оширилалётган кенг кўлами мактабнинг яхонида давлат тилининг ҳаётимиздаги ўрни ва нуфузи тобора ошиб бермояд. Зоро, тилини ёзгаришни таълимни ўзбек тилини мукаммал ўргатиш орқали улар онгу тафаккурига мисоли истиқлол юзларни сингдириб бориша алоҳида эътибор қартиломда.

Вилоят мактабгача таълим бошқармаси тизимидаги ташкилотларда давлат тилида иш юритилиши тўлиқ таъминлаш, ходимларнинг бу борадаги малақасини мунтазам ошириб бориш бўйича бора-тадбirlар белгиланиб, улар ижроси доирасида муйайн ишлар бажарилмоқда.

Ўзбекистон Республикаси мактабгача таълим вазирлигининг “Мактабгача таълим тизимида давлат тилида иш юритилиши самарали ташкил килиш чора-тадбirlарни тўғрисидаги таълимни ўзбек тилини ўргатишни таълими ташкилотидан ўзбек тилини мукаммал ўргатиш орқали таълимни ўзбек тилини тизимида олиб борилаётган тадбirlар мисоли кўришимиз мумкин.

Бу кунда ташвиши ҳолатда бугунги кунда юритилиши тўлиқ таъминлаш, ходимларнинг бу борадаги малақасини мунтазам ошириб бориш бўйича бора-тадbirlar белгиланиб, улар ижроси доирасида муйайн ишлар бажарилмоқда.

Ўзбек тилини жаҳонга ташкилотларда давлат тилида иш юритилиши самарали ташкил килиш чора-тадbirlarни тўғрисидаги таълимни ўзбек тилини ўргатишни таълими ташкилотидан ўзбек тилини тизимида олиб борилаётган тадbirlar мисоли кўришимиз мумкин.

Бу кунда ташвиши ҳолатда бугунги кунда юритилиши тўлиқ таъминлаш, ходимларнинг бу борадаги малақасини мунтазам ошириб бориш бўйича бора-тадbirlar белгиланиб, улар ижроси доирасида муйайн ишлар бажарилмоқда.

Бу кунда ташвиши ҳолатда бугунги кунда юритилиши тўлиқ таъминлаш, ходимларнинг бу борадаги малақасини мунтазам ошириб бориш бўйича бора-тадbirlar белгиланиб, улар ижроси доирасида муйайн ишлар бажарилмоқда.

Бу кунда ташвиши ҳолатда бугунги кунда юритилиши тўлиқ таъминлаш, ходимларнинг бу борадаги малақасини мунтазам ошириб бориш бўйича бора-тадbirlar белгиланиб, улар ижроси доирасида муйайн ишлар бажарилмоқда.

Бу кунда ташвиши ҳолатда бугунги кунда юритилиши тўлиқ таъминлаш, ходимларнинг бу борадаги малақасини мунтазам ошириб бориш бўйича бора-тадbirlar белгиланиб, улар ижроси доирасида муйайн ишлар бажарилмоқда.

Бу кунда ташвиши ҳолатда бугунги кунда юритилиши тўлиқ таъминлаш, ходимларнинг бу борадаги малақасини мунтазам ошириб бориш бўйича бора-тадbirlar белгиланиб, улар ижроси доирасида муйайн ишлар бажарилмоқда.

Бу кунда ташвиши ҳолатда бугунги кунда юритилиши тўлиқ таъминлаш, ходимларнинг бу борадаги малақасини мунтазам ошириб бориш бўйича бора-тадbirlar белгиланиб, улар ижроси доирасида муйайн ишлар бажарилмоқда.

Бу кунда ташвиши ҳолатда бугунги кунда юритилиши тўлиқ таъминлаш, ходимларнинг бу борадаги малақасини мунтазам ошириб бориш бўйича бора-тадbirlar белгиланиб, улар ижроси доирасида муйайн ишлар бажарилмоқда.

Бу кунда ташвиши ҳолатда бугунги кунда юритилиши тўлиқ таъминлаш, ходимларнинг бу борадаги малақасини мунтазам ошириб бориш бўйича бора-тадbirlar белгиланиб, улар ижроси доирасида муйайн ишлар бажарилмоқда.

Бу кунда ташвиши ҳолатда бугунги кунда юритилиши тўлиқ таъминлаш, ходимларнинг бу борадаги малақасини мунтазам ошириб бориш бўйича бора-тадbirlar белгиланиб, улар ижроси доирасида муйайн ишлар бажарилмоқда.

Бу кунда ташвиши ҳолатда бугунги кунда юритилиши тўлиқ таъминлаш, ходимларнинг бу борадаги малақасини мунтазам ошириб бориш бўйича бора-тадbirlar белгиланиб, улар ижроси доирасида муйайн ишлар бажарилмоқда.



Адиблар хиёбонидаги ўйлар

МЕХР КУЙЧИСИ ёки узилган киприк абад йўқолмас

Ўзбекистон халқ шоири, академик Faafur Gulom номини дунё танийди, чунки у ўз асарлари билан ИНСОНни улуғлади. Инсонга дини, ирқи, миллати нуқтаи назаридан эмас, унинг қалби, мезонига асосланиб қараш лозим, деган фикрларни баралла айти олди. Унинг уруш йилларida яратилган "Мен яхудиман" шеърида шоир инсонга олтидан хайкал кўяди, инсонни химоя килади. Бу билан у жуда катта оламшумул низопларга сабаб бўлувчи тенгизлика, миллатни, ирқни, динни камситига қарши исен килади. "Мен ҳам одамман", "Ва менинг коним ҳам халқлардан зарра", "Инсон иркиданман, инсон миллати" сўзлари замирда барча катта-кинич халқларни ҳам химоя килиш, ардоклаш ва улуғлаш нияти бор.

Шоирнинг урушдан кейинги йилларда ёзилган "Вақт", "Сиёҳдон", "Алишер", "Ёз", "Поль Робсонга", "Фарғона учун", "Сен саломат бўлсан бас", "Анор", "Бизнинг уйга кўнг ўтинг, дўстларим", "Куол ва заргар", "Алишер Навоийнинг қабри устида", "Тун била тонг" каби бир неча ўнлаб етук мумтоз шеърларини ўқувчи мутолпа килар экан, миллый тафakkur va milliy shuur, milliy gururning soddha, raxon, xalqona ёзилган кўринишида томир-томирiga қадар сингib бораётганини хис этади.

Таъкидлаш лозимки, шоир ўта мағкурапашган, тарбиғати ишнинада асарлар талаб қилинадиган, фикр xurлиги, сўз эркинлиги бўйилган даврда яшаб икод килган бўлса-да, каттис вазиятларда ҳам ўзбек халқининг камситilaётган тарихи, маънавий ва маданий меросини улуг бобокалонимиз ҳазар Навоий сийоси орқали тикилашга уринади, миллый тарихимизни сурур ва ифтиҳор билан, тантлик ҳамда жасорат или тараннум этади. Шоир Навоийни эрк ва хурлик, саодат тимсоли деба улуғлайди:

*Дурахшон юлдузлар сари ўқирган,
Бўйинда занжиру қалиб озод шер.
Инсонни муҳаббат меҳр ила вафо,
Эрку баҳт тимсоли улуг Алишер.*

Эканини таъкидлайди "Чирой" шеъри. Шеър якунда эса:

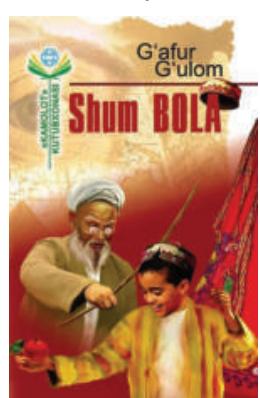
*Бахтим баланд бўлди бутун умримда,
Атлас замонамда мумкаммал чирой.
Ёқимили жамолине ўнгим, фикримда,
Ўзиндан, ақлиндан минг бор ўршай,*

деба лирик қаҳрамон ўзини ўзбек ёшшарининг порпл истиқболини яратиш учун умр бўйи куршаган, фикр xalqini, kalamonini shu iyo учун баҳш этган жонкўя шоир, миллат отаси си-фатida намоён этади.

Айтиши жоизи, Faafur Gulomning кўлгина шеърларida шарқ донишманди — ота тимсоли мавжуд. Шоир "Софиниш" шеъри орқали ўзбек адабиётiga илик бора "ўзбек отаси" образини олиб кирди. Адаб ўзбек миллатининг чукур илдизларини мадҳ этар экан, уни назарга илмаганларни беёв танқид қилади:

*Бизда логарифманинг
Мушиқи мумкаммалари
Кўлдаги бармоқлардай*

Турсунзоданинг қўйидаги сўзларини ётга олсан: "Faafur Gulom менинг жонажон дўстим ва узотимдир: у қанчалик ўзбекни бўлса, шунчалик тохик халқининг ҳам, бошقا қардош халқлар адабиётни равнакига ҳам саломкни хисса кўшганлигини айтиб ўтмоқ максада мувофиқид. Шу ўрнада тохик халқининг улкан шоири Мирзо



Гарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.

Фарбу Шарқ оҳангини ўзига сингирган ушбу муштараклика туркона характернинг коришуви жаҳон поэтик маданияти саҳнада ўзбек халқининг ҳам муносиб ўрин эгалашига сабаб бўлди. Фидойи, болақон, меҳнаткаш, инсонпарвар халқимизнинг бадий тимсолини ҳам саломмал билган устоз шоир ижодида янгича тўлқин, алоҳида оқим, ўзига хос услуг мұхассам.