

№ 1 (14758)
4 января
2002 года
Цена
договорная

Узбекистан

УЗБЕКИСТАНА

НОВОГОДНЕЕ ПОЗДРАВЛЕНИЕ НАРОДУ УЗБЕКИСТАНА



Уважаемые соотечественники! Дорогие друзья!

Через несколько минут мы проводим первый год XXI века и вступим в новый, 2002 год.

В эти волнующие мгновения разрешите мне от всей души поздравить вас, весь наш народ с наступающим Новым годом и выразить вам свое искреннее уважение.

В новогоднюю ночь, собравшись за праздничным столом в кругу друзей, родных и близких, каждый из нас, думая и вспоминая о радостях, горестях и своих переживаниях в уходящем году, с надеждой и добрыми помыслами смотрит в завтрашний день.

Действительно, 2001 год для нашего государства, для нашей страны был не из легких. На нашу долю выпало немало трудностей и испытаний: это и двухлетняя засуха, и ее негативные последствия; это и сложившаяся не очень благоприятная конъюнктура цен на мировом рынке на хлопковое волокно и другие виды нашей экспортной продукции,

вызванная снижением валютных поступлений; это, надо признать, допущенные недостатки и промахи в работе, которые сдерживают наше поступательное движение вперед.

И все же, я думаю, что, несмотря на все это, объективно оценивая сделанное, мы имеем все основания проводить уходящий год с чувством удовлетворения и признательности.

И прежде всего потому, что в нашем общем доме, который мы называем Узбекистаном, есть то, что ценится сегодня выше всего, — это мир, стабильность и межнациональное согласие; несмотря на проблемы и трудности, повышаются темпы роста экономики, вступают в строй действующих новые и новые производственные мощности и крупные предприятия, хорошеют наши кишлаки, поселки и города.

Если сказать коротко, Узбекистан укрепляет свое экономическое могущество и уверенно идет дорогой прогресса и процветания.

Весомым подтверждением тому является духовное обновление народа, растут и укрепляются в обществе общечеловеческие и демократические ценности, принципы рыночной экономики и свободного рынка, все большее место в сознании и деятельности людей занимают деловитость и предприимчивость, стремление работать и жить, опираясь на собственные силы и способности, знания и опыт, растет уверенность людей в своем будущем.

Когда мы говорим и строим наши прогнозы и планы на завтрашний день, особое удовлетворение доставляет нам наша молодежь, наше но-

вое поколение, которое благодаря созданным в нашей стране беспрецедентным условиям стремительно набирается современных знаний и опыта и способно уже сегодня взять на себя ответственность за будущее нашей Родины.

И видя, как мужают и крепнут, набираются жизненных сил их дети и внуки, сердца каждой матери, отца, бабушки и деда не могут не наполняться чувством радости и гордости за прожитые годы, за наше будущее.

Говоря о том, какой заметный след, какую память о себе оставляет уходящий год в нашей истории, нельзя не сказать о некоторых результатах начавшейся в мире в последние месяцы непримиримой борьбы против международного терроризма.

Благодаря решительным действиям антитеррористической коалиции происходят кардинальные изменения непосредственно на наших границах и прежде всего сделаны первые шаги по прекращению длившейся более двадцати лет войны, установлению мира и стабильности на многострадальной земле соседнего Афганистана.

Сегодня сама жизнь еще раз подтверждает правильность проводимой Узбекистаном политики против международного терроризма и занятой им твердой позиции в объявленной Соединенными Штатами Америки и их союзниками борьбе, направленной на искоренение этой чудовищной опасности — этой чумы XXI века, способной войти в каждый дом, в каждую страну.

Чтобы глубже осознать содержание и суть, если хотите, всю ответственность принятого руководством Узбекистана в те дни решения, необходимо представить себе тяжелую и непредсказуемую обстановку после террористического акта 11 сентября и ситуацию, которая сложилась перед началом контртеррористической операции в Афганистане.

В этих условиях занять принципиальную и самостоятельную позицию и принять решение, отвечающее интересам Узбекистана, отвергая при этом раздававшиеся в наш адрес всевозможные угрозы, было весьма сложным и очень непростым делом.

И надо сказать, что сегодня практически весь мир признает правильность принятого тогда Узбекистаном решения.

Не секрет, что наши близкие и дальние соседи и даже представители тех стран, кто не мог когда-то показать на политической карте расположение Узбекистана, сегодня однозначно выражают свое уважение и желание сотрудничать с нашей страной, способной в эти переломные для истории моменты проявлять такую принципиальность и надежность.

Дорогие друзья! Подводя итог сделанному за истекший период, у нас есть все основания утверждать, что самоотверженный труд и усилия нашего народа, все более укрепляющиеся в нашем обществе демократические принципы и ценности, проводимые широкомасштабные реформы, растущий авторитет страны на международной арене, вне всякого сомнения, дадут и уже дают свои плоды.

Безусловно, двигаясь к новым рубежам, строя планы на будущее, мы в первую очередь опирались и будем в дальнейшем опираться на собственные силы, на свой природный и интеллектуальный потенциал, разумное использование богатств своей земли и недр.

Вместе с тем складывающиеся отношения нашей страны с самыми развитыми странами мира, их поддержка и помощь, инвестиции в нашу экономику, создание на этой основе совместных предприятий, осуществление новых проектов — все это, безусловно, будет способствовать достижению тех заветных целей, которые мы поставили перед собой, — обеспечить мир и спокойствие в нашем доме, создать в конечном итоге все необходимые условия для того, чтобы наш народ жил не хуже, чем в самых процветающих странах мира.

Дорогие соотечественники! В преддверии Нового года хочу обратиться ваше внимание на еще одно важное условие нашего успешного продвижения вперед. Я имею в виду необходимость глубокого осознания важности и укрепления в обществе таких имеющих поистине непреходя-

щее значение человеческих качеств и достоинств, как доброта и милосердие, взаимное уважение и терпимость, согласие и любовь в семье, чувство преданности и благодарности к той земле, которая вскормила и воспитала нас.

Воспитание растущего поколения в духе этих вечных духовных и нравственных ценностей будет, вне всякого сомнения, украшать и обогащать нашу жизнь, наполнять ее новым содержанием, позволит всем нам уверенно смотреть в завтрашний день.

Наступающий год объявлен в Узбекистане Годом защиты интересов старшего поколения. Тем самым мы вновь и вновь подтверждаем наше огромное уважение и нашу постоянную заботу о людях почтенного возраста.

Люди старшего поколения, наши дорогие отцы и матери, ветераны войны и труда, наши пенсионеры повсеместно должны быть окружены сердечным теплом и вниманием. Это наш человеческий и святой долг перед теми, кто вырастил нас и сегодня нуждается в заботе семьи, общества и государства.

И от того, что мы вступаем в новый год с такими высокими и благородными помыслами, я надеюсь, даст Бог, сбудутся все наши сокровенные мечты и ожидания.

Дорогие мои соотечественники! Позвольте еще раз от всей души поздравить всех вас с наступающим Новым годом и передать вам свои самые искренние сердечные пожелания.

Пусть 2002 год принесет в каждый дом, в каждую семью спокойствие, благополучие, достаток и радость.

Пусть вам сопутствует удача во всех ваших добрых начинаниях и делах.

Пусть всегда будет мирным небо над нашей Родиной.

Желаю всем вам крепкого здоровья, бодрости и хорошего настроения.

С Новым годом, друзья, с новым счастьем!

Ислам КАРИМОВ,
Президент Республики
Узбекистан.

ПРЕЗИДЕНТСКАЯ ЕЛКА

У нас в стране много праздников. Но среди них особую прелесть имеет празднование Нового года, которого с огромной надеждой ждут дети. Вот уже десять лет, как благодаря независимости накануне наступления Нового года весело и радостно проводится "Президентская елка".

С раннего утра 29 декабря в столичном Узбекском национальном академическом театре драмы звучали веселые мелодии. Сюда приглашены воспитанники домов милосердия, дети из многодетных и малообеспеченных семей. Прозвучали веселые мелодии и песни детей, собравшихся вокруг изумрудной елки, украшенной красивыми игрушками, гирляндами разноцветных огней.

В связи с тем, что новый, 2002 год объявлен по инициативе Президента нашей страны Ислама Каримова Годом защиты интересов

старшего поколения нынешний праздник начался с благословения людей почтенного возраста. За нашу благоустроенную страну, мирную и спокойную жизнь нашего народа, за постоянную заботу о гармоничном воспитании наших детей они пожелали долгой жизни и крепкого здоровья руководителю нашего государства.

Нынешняя "Президентская елка" проходит как никогда весело. Открывая мероприятие, председатель республиканского благотворительного фонда "Махалля" Шухрат Жалилов сказал о том, что особый дух и высокий уровень праздничных торжеств являются ярким отображением заботы о подрастающем поколении, щедрости Президента.

Более пятидесяти тысячам малышей будут вручены подарки от имени Президента. А специально к празднику подготовленное театрализованное представление "Сказки призывают к



доброту" будет демонстрироваться в Республике Каракалпакстан и во всех областях. На празднике также выступят звезды эстрады, уже хорошо известные детям детский творческий коллектив "Томоша" и артисты танцевального ансамбля "Бахор".

УзА.

Сегодня в номере:

ЛЮДИ. СОБЫТИЯ. ФАКТЫ

«Я БАНКИРОМ СТАТЬ ХОЧУ, ПУСТЬ МЕНЯ НАУЧАТ...» 2 стр.

ГОД ЗАЩИТЫ ИНТЕРЕСОВ СТАРШЕГО ПОКОЛЕНИЯ

А ГЛАВНОЕ, ОН — ЧЕЛОВЕК (об ученом - языке А.УМАРОВО) 3 стр.

ОБРАЗОВАНИЕ ВСЕГДА И ВЕЗДЕ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ 4 стр.

УЧИТЕЛЬ, ПЕРЕД ИМЕНЕМ ТВОИМ...

ИСКУССТВО ЖИТЬ 5 стр.

КАЛЕНДАРЬ 2002 года 6 стр.

ТЕЛЕПРОГРАММА 7 стр.

ДО ВСТРЕЧИ!

СКАЗКА «СОБРАНИЕ В РЮКЗАКЕ» 8 стр.

Лучший учитель года

В целях успешного претворения в жизнь Национальной программы по подготовке кадров и Закона Республики Узбекистан «Об образовании», Государственной программы «Соглом авлод», государственных образовательных стандартов, выявления педагогов-новаторов, учителей-энтузиастов, внедряющих новые педагогические технологии, Ассоциация банков Узбекистана совместно с Министерством народного образования Республики Узбекистан провела смотр-конкурс «Лучший учитель года» среди учителей специализированных банковских классов общеобразовательных школ республики.



«Я БАНКИРОМ СТАТЬ ХОЧУ, ПУСТЬ МЕНЯ НАУЧАТ...»

В настоящее время в соответствии с постановлением Кабинета Министров Республики Узбекистан № 427 от 9.11.1995 г. «О мерах по реализации Комплексной программы развития банковской системы Узбекистана» Ассоциацией банков Узбекистана и МНО РУз на базе лучших образовательных школ страны открыты и функционируют 39 специализированных банковских классов. Десять лучших преподавателей банковского дела и экономики, прошедших первый этап конкурса по месту своей работы, были приглашены в Ташкент для участия в завершающем его этапе.

Смотр-конкурс проводился по пяти спецпредметам - «Основы рыночной экономики», «Банковский бизнес», «Основы финансового менеджмента», «Маркетинг» и «Основы внешнеэкономической деятельности». Второй этап включал разделы «Открытый урок», «Защита своего предмета», «Педагогическая ситуация», «Мое хобби».

Конкурсанты представили буклеты «Я и моя школа», наиболее яркими и выразительными из которых были работы Матлюбы Тургуновой (школа № 8, Фергана) и Зафара Хонназарова (школа № 2, Термез).

Вообще конкурс проходил живо, интересно. Выступление каждого из участников было окрашено его неповторимой индивидуальностью. «Защиту своего предмета» в театрализованной форме провели ташкентские педагоги Тагиля Ридолина (школа № 160), Халима Хайтбаева (школа № 64), Мухаббат Теми-

рова (школа № 214). Здесь надо заметить, что учителям, приехавшим из областей и не имеющим помощников в лице своих учеников, сложно было конкурировать с преподавателями столицы. К примеру, Рашид Рахматуллин (гимназия, Гулистан) особенно волновался перед открытым уроком - как-то удастся ему установить контакт с незнакомыми ребятами. Но все прошло хорошо, и он, как и другие педагоги, остался довольным поддержкой и работой учеников 50-й столичной школы и просил на страницах газеты отметить особенно хорошую организацию администрации школы этой самой сложной части конкурса.

С особым оживлением зрители и болельщики, собравшиеся в зале Ассоциации банков Узбекистана, наблюдали блок конкурса «Мое хобби». Женщины демонстрировали свое рукоделие, Рашид Рахматуллин - фотографии, Зафар Хонназаров читал стихи, Мухаббат Темирова и Рустам Мурадов (школа № 6, Джизак) вполне профессионально пели, а Юлия Буракова (школа № 14, Ангрен), заявив, что ее хобби неотъемлемо от работы, представила собранные ею материалы по рыночной экономике - буклеты, статьи, список новинок литературы, кроссворды, экономический словарь...

И вот, наконец, по итогам смотр-конкурса жюри под председательством заместителя генерального директора Ассоциации банков Узбекистана Джамолидина Асретдинова определило победителей, набравших наибольшее количество баллов.

1-е место заняла Тагиля Ридолина (160-я шк., Ташкент).

2-е место - Мухаббат Темирова (214-я шк., Ташкент).

3-е место - Рустам Мурадов (6-я шк., Джизак).

Они награждены нагрудными знаками «Отличник народного образования Республики Узбекистан» и ценными подарками.

Остальным участникам вручены почетные грамоты и памятные подарки Ассоциации банков Узбекистана.

И в заключение кратко расскажем о победителе конкурса.

Выпускница экономического факультета САГУ, Тагиля Николаевна Ридолина имеет педагогический стаж 45 лет. До 1993 года преподавала в вузах республики, затем в лицейских классах школы № 160 г. Ташкента. Она ведет уроки экономики и спецпредметов по собственной (авторской) программе. Считает, что у нее прекрасные ученики. Когда речь зашла о выборе хобби для представления на смотре-конкурсе, она оказалась в некотором замешательстве, поскольку с удовольствием шьет, вяжет, занимается дизайном, икебаной. Тагиля Николаевна говорит, что всегда жила и живет полной жизнью, хочет объять необъятное. Она считает, что нужно поменьше спать и побольше работать, тогда жизнь будет и продолжительнее, и продуктивнее.

Галина ВОСТОКОВА.
На снимке: Т. Ридолина.
Фото Александра БЕЗРУЧКО.

IV ПЛЕНУМ ПРОФСОЮЗА

Накануне Нового года состоялся IV пленум Центрального комитета профессионального союза работников образования и науки Узбекистана. На его рассмотрение в качестве основного был вынесен вопрос «О проделанной работе и очередных задачах профсоюзных комитетов по обеспечению в республике прав матерей и детей на труд, учебу, отдых, социально-экономической защите, а также созданию условий для безопасности труда по месту учебы и работы».

С обстоятельным докладом на эту тему выступил председатель ЦК отраслевого профсоюза Зоир Кадыров.

Пленум также рассмотрел и принял соответствующие постановления по вопросам деятельности президиума ЦК профсоюза работников образования и науки в промежутке между III и IV пленумами Центрального комитета, о параметрах бюджета на 2002 год комитетов отраслевого профсоюза.

Д. АЛИМОВ.

В коллегии МНО РУз

КОГДА «ПЛАВАЕТ» НАЧАЛЬНИК ОБЛУНО

Переносное значение слова «плавать» С. И. Ожегов в своем «Словаре русского языка» объясняет так: не обладая знаниями, говорить, отвечать наугад. Одно дело, скажем, если «плавает» на экзамене, отвечая невпопад, не подготовившись к нему студент, и совсем другое, ежели такое происходит с уважаемым ответственным лицом. К сожалению, такую неживописную картину можно наблюдать порой на коллегии Министерства народного образования, как в последнем случае рассмотрения на ее заседании вопроса о состоянии дел по физическому и военно-патриотическому воспитанию молодежи в образовательных учреждениях Навоийской области.

В связи с этим вопросом министр народного образования Рисбой Джураев, председательствовавший на коллегии, пытался выяснить, где, когда, на каких спортивных аренах, по каким видам будет проводиться третий, областной, этап соревнований «Умид нихоллари», учащиеся каких классов в них будут участвовать, где они будут размещаться, как будет поставлено транспортное обслуживание, кто войдет в судейскую службу... Вопросы, как видите, самые простые, обычные и никакого в них нет подвоха. И с какой стати, отвечая на них, «полпыл» начальник

облУНО Махмуд Алиев, вызывает разве что удивление и недоумение: кто же должен знать назубок положение дел в народном образовании той же области, как не первое лицо?

Ну а в общем и целом по рассмотренному вопросу в Навоийской области, оказывается, проделана «определенная работа», но в то же время имеется множество недостатков.

Вот почему коллегия в своем постановлении отметила недостаточную работу по физическому и военно-патриотическому воспитанию учащейся молодежи в образовательных учреждениях Навоийской области и строго-настрого поручила облУНО разработать действенные мероприятия по скорейшему устранению допущенных недостатков.

В конце вновь хотелось бы вернуться к слову «плавать». Нет никакого основания, чтобы оказаться в таком состоянии. Ведь коллегия выносит на рассмотрение вопрос не вдруг, не спонтанно, а на плановой основе. На год вперед на местах получают план работы коллегии. Времени, как говорится, уйма, чтобы основательно подготовиться по своему вопросу, чтобы, наконец, не посрамиться перед людьми.

Д. АХМЕДЖАНОВ.

Новое издание

«КИТОБ ДУНЁСИ» — ПУТЕВОДИТЕЛЬ В МИРЕ КНИГ

Сегодня нет недостатка в периодических изданиях и, в частности, газетах: в киосках можно приобрести периодику на любой вкус — от строгих и официальных изданий до развлекательно-познавательных. Однако среди них до сегодняшнего дня не было ни одной специализированной газеты или издания, которая бы рассказала читателю о книгах-новинках, новых романах и повестях, учебниках и пособиях, альманахах и альбомах, в общем, обо всех новостях книгоиздания. Теперь уже существует такая газета, и называется она «Китоб дунёси» («Мир книг»). Ее главным редактором является Гульчехра Мухамеджанова. Учредителями новой газеты стали Государственный комитет Республики Узбекистан по печати, Министерство высшего и среднего специального образования, Министерства народного образования и Центр среднего специального, профессионального образования республики. Газета «Китоб дунёси» будет выходить два раза в месяц на узбекском и русском языках.

Вот уже 8 декабря — День Конституции Республики Узбекистан — вышел в свет первый номер, который открывает обращение к читателям председателя Государственного комитета по печати Р. Шагулямова. Отпечатанная в цвете арендным предприятием «Ташкентский полиграфкомбинат», газета стала своеобразным подарком для читателей — истинных любителей книг. Презентация же этой новинки прошла 25 декабря 2001

года в Национальном пресс-центре Узбекистана.

На страницах первого номера газеты «Китоб дунёси» представлены как издания политической литературы на актуальные, основополагающие и злободневные темы, так и аннотации новинок художественной литературы и публицистики, а также каталог вышедших в свет в 2001 году наиболее значимых книг, учебников и учебных пособий.

Новое издание будет рассказывать о новостях издательской и полиграфической деятельности, о месте и роли классических произведений национальной литературы в мировой культуре, познакомит всех любителей книги с каталогом ведущих издательств страны, на его страницах будут публиковаться рецензии на наиболее интересные книги, интервью с известными писателями Узбекистана, материалы о роли и значении книги в наши дни, заметки на историческую тему. Читатель сможет узнать точку зрения литературоведов и критиков о вновь изданных книгах и высказать свое мнение о прочитанных книгах на страницах издания.

Газета «Китоб дунёси» является поистине величайшим открытием. Она будет служить верным другом не только любителям книги, но и работникам издательства и библиотек, библиофилам. Газета будет также вносить свой вклад в воспитание и подрастающего поколения любви к книге.

Наталья ЩЕРБИНИНА.

Мосты дружбы

КУЛЬТУРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

В течение одного месяца учительница французского языка и литературы средней школы № 29 г. Бухары Светлана Викторовна Никитина будет проходить стажировку в одной из школ, а затем и в гимназии Парижа. Никитина познакомится с опытом преподавания французского языка и литературы. У нее будет возможность провести цикл занятий на французском языке, в частности, дать познавательные лекции об Узбекистане, Бухаре. Так на деле осуществляется программа культурного сотрудничества двух городов-побратимов — Руэль-Мальмезони (пригород Парижа) и Бухары.

А недавно из Бонна возвратилась группа учащихся школы № 4 города Бухары, Бухарского академического лицея и их педагогов.

В ходе трехнедельного пребывания они познакомились с методами преподавания Бетховенской гимназии города Бонна, были приняты его мэром. Следует отметить, что общение членов делегации происходило без переводчиков, поскольку средняя школа № 4 и учащиеся лицея специализируются на углубленном изучении немецкого языка.

— Впечатлений от поездки —

масса, — сказала учащаяся академического лицея Насиба Тураева. — Мы присутствовали на уроках, участвовали во всех мероприятиях, проводимых в эти дни в Бетховенской гимназии. Делегация побывала в Кёльнском музее, совершила увлекательное путешествие по знаменитой реке Рейн. А в качестве сюрприза нас повезли на экскурсию в столицу Франции — Париж. Все это стало возможным благодаря практическому осуществлению на деле программы культурного сотрудничества двух городов-побратимов — Бонна и Бухары. Отдельные участники нашей делегации по приглашению немецкой стороны в скором времени продолжат годичную учебу в Бетховенской гимназии.

Осуществляемые на протяжении последних лет профессиональные контакты бухарских просвещенцев со своими коллегами из-за рубежа взаимовыгодны, взаимопользуются. Проложенные однажды тропы культурного обмена в сфере образования привели к закладке моста дружбы, путь по которому в ту и другую сторону пройдут люди с любовью в сердце, жаждой к знаниям.

Игорь КАМАЛОВ.
г. Бухара.

Периодика

«ХАЛК ТАЪЛИМИ»: ПРОЩАЙ, СТАРЫЙ ГОД, И ЗДРАВСТВУЙ, НОВЫЙ!

Редакция журнала «Халк таълими» целиком и полностью выполнила программу-максимум на 2001 год, выпустив все шесть его номеров. Накануне Нового года читатели получили шестой номер журнала.

Содержание номера, как всегда, богато и разнообразно. В него вошли статьи о сущности идеологического воспитания в профессиональном образовании, об идее национальной независимости в образовании, о моделях управления образованием, самостоятельном мышлении как качестве личности, об этнопсихологических особенностях семьи, о каракалпакских народных музыкальных традициях, психологических аспектах формирования познавательной самостоятельности, руководстве самовоспитанием детей в семье...

Ушедший год ознаменовался для редакции журнала внедрением новинки — началом публикации в нем статей на русском языке. Судя по откликам, читатели довольны этим новшеством.

Но редакция не намерена останавливаться на этом. У нее назревает еще одна хорошая мысль: в наступившем году начать печатать в журнале статьи также на языках, на которых ведется обучение в Республике Узбекистан, т. е. на казахском, таджикском, туркменском, кыргызском, каракалпакском.

А ГЛАВНОЕ, ОН — ЧЕЛОВЕК

В пединституте профессор Г. Петров, прекрасный педагог и воспитатель, человек большого ума и интеллекта, предложил Анесу, студенту 4-го курса, по тому времени уму не постижимо, участвовать в составлении учебника по русскому языку для каракалпакской школы. И эта первая печатная его работа "росла" вместе с ним. Школьники получили первый учебник для 5 — 6-х классов в год окончания его автором вуза.

Анес Умаров — ныне известный ученый-языковед, педагог, сделавший немало для расцвета народного образования в Республике Каракалпакстан, родился в 1931 году на пристани Учсай в семье рабочего-грузчика.

Вырос он на южном берегу Аральского моря. Там, у синего Арала, среди морских дюн и прибрежных плесов прошло его детство. И, видимо, общение и жизнь с рыбаками-поморами, ни зимой ни летом не знающих покоя, проклятых крепким соленым ветром, сделала и его, муйнакского джигита, таким же выносливым, терпеливым, приученным с малых лет к нелегкому труду.

По окончании средней школы 2 года работал таксировщиком в грузовой конторе на пристани Учсай.

Среди тех, кто дал Анесу Умаровичу "добро" в мир знаний и науки, он тепло и сердечно вспоминает простого муйнакского учителя Ф. Ф. Федотова, первым заметившего в юноше непреодолимую тягу к знаниям, науке вопреки невзгодам и лишениям.

Неуемная жажда знаний привела Умарова в 1951 году в Каракалпакский госпедвуз, где он стал студентом факультета русского языка и литературы. Все годы в стенах вуза он был отличником учебы, являлся одним из первых именных стипендиатов.

Анес Умаров, закончивший вуз в 1955 году, был оставлен на преподавательской работе. С тех пор

в стенах вуза прошла, по сути, почти вся его жизнь — преподаватель, доцент, профессор, завкафедрой, декан факультета русской филологии. Сейчас профессор кафедры русского языка, Умаров А., в 1966 году успешно защитив кандидатскую диссертацию при Ташкентском госуниверситете по теме "Сложноподчиненные предложения с придаточными времени в русском языке и способы их передачи в каракалпакском языке", становится одним из первых специалистов по сопоставительной типологии русского и каракалпакского языков. Работа была выполнена под руководством известного ученого, патриарха русистики в Республике Узбекистан профессора Атакузи Азизовича Азизова.

Вся научная деятельность А. Умарова непосредственно связана с разработкой проблем разносистемных языков на уровнях простого предложения, осложненных и сложных конструкций. Научные суждения по этому вопросу освещены в монографии "Сопоставительный синтаксис русского и каракалпакского языков" (Н., 1973). С опорой на яркие фактические языковые материалы с предельной четкостью раскрывает внутриязыковые особенности и формально-структурные сходства синтаксических явлений обоих языков. Эта проблема получила освещение и в последующих трудах ученого, а именно: "Структура и средства связи частей сложных предложений в русском и каракалпакском языках."



(Т., "Фан", 1985), "Сложносочиненные предложения в русском и каракалпакском языках" (Н., КГУ, 1988), "Сопоставительная грамматика русского и каракалпакского языков" (Н., "Билим", 1991) и в многочисленных статьях, опубликованных в журналах и сборниках.

Известны также работы Умарова по каракалпакскому языку. Это пособие «Каракалпакский язык (фонетика, морфология, синтаксис)» (Н., "Билим", 1983), научные статьи "Придаточные времени и временные обороты с неличными формами глаголов в каракалпакском языке" (1970), "О сложных предложениях каракалпакского языка, части которых оформлены как самостоятельные предложения" (1972) и др. Опубликованы его исследования по актуальным вопросам синтаксиса современного русского языка: "Об особых временных конструкциях в русском языке" (1965), "Парцеллированные

сложные предложения в современном русском языке" (1990), "Безглагольные побудительные предложения" (1991) и др.

А. Умаров приобрел известность как автор оригинальных учебников по русскому языку. Хорошее знание особенностей русского и каракалпакского языков и прекрасное освоение лингводидактических основ обучения русскому языку нерусских позволили ему создать ценные учебные пособия для разных звеньев общеобразовательной школы. Такими были учебники русского языка для 1 — 4-х, 7 — 8-х и 10 — 11-х классов каракалпакской школы, которые переизданы более 10 раз. Некоторые из этих учебников удостоены республиканской премии.

Словари — это еще одна обширная область науки, в которой многие годы работал Анес Умаров. Он зачинатель учебной лексикографии — лексикографии малых форм и большой обучающей направленности. Настоящей настольной книгой для учителей и студентов стали его школьные словари синонимов, антонимов, омонимов, эпитетов, паронимов и др., всего издано 12 словарей, которые входят в учебный комплекс.

Всего профессором Умаровым опубликовано более 750 работ, из которых 120 монографий, учебников, пособий, словарей, методических руководств, программ для школ, колледжей, лицеев и вузов республики. Их тираж — более двух миллионов.

Интенсивную научную деятельность профессор сочетает с учебной работой, читает лекции в студенческой аудитории, активно выступает на международных и республиканских научно-теоретических

конференциях, занимается воспитательной работой среди молодежи.

Имя ученого известно далеко за пределами Каракалпакстана и Узбекистана, он постоянный участник многих научных конференций. В 1994 году в Хельсинки (Финляндия) вышла международная книга "Кто есть кто в современной русистике". В нее вошли данные об ученых-русиистах 5 континентов мира. Из Узбекистана в нее включены 2 человека: профессор А. Умаров и профессор К. Джураев из Андижана.

Заслуги Умарова как ученого и педагога получили достойную оценку. В 1982 году он удостоен звания заслуженного деятеля науки Каракалпакстана, а в 1997 году — народного учителя Республики Каракалпакстан.

Скромность, простота и достоинство, чуткость и внимание к людям, интеллектуальная зрелость, неутомимая жажда знаний, широкий круг научных интересов, активность в научно-педагогической и общественной деятельности, умение работать с высоким напряжением мысли и духа — все эти качества, определяющие истинного ученого и педагога, в полной мере присущи профессору Умарову.

Хочется пожелать Анесу Умаровичу доброго здоровья. Пусть время сохранит ваш высокий накал трудолюбия, пусть еще многие годы будет жить в вас могучий настрой духа созидания.

Л. КАБУЛОВА,
кандидат филологических наук, доцент, завкафедрой русского и общего языкознания КГУ.

С ЛЮБОВЬЮ И БЛАГОДАРНОСТЬЮ

О традициях, связанных с почитанием старшего поколения, корреспонденту "Учителя Узбекистана" Галине Востоковой рассказывает Лилия Рахимовна АЛИЕВА — директор лингвистической школы № 17 Юнусабадского района Ташкента, признанной в этом году лучшей школой столицы.

В школе традиционно уделяется большое внимание воспитанию детей в духе почитания пожилых людей, ветеранов войны и труда. Мы считаем особенно важным, не ограничиваясь произнесением красивых слов, пусть и идущих от сердца, подкреплять их делами.

В этом отношении примером для нас всегда был бывший директор нашей школы Юлдаш Мирзаевич Туртаев. Он учил всех добру и милосердию, уважению к старшим, заботе о слабых, почтению к старикам. Минувшей осенью на восемьдесят четвертом году Юлдаш Мирзаевич ушел из жизни. Но все последние двенадцать лет, пока он был на пенсии, мы поддерживали с ним тесную связь. Навещали его по праздникам. Каждый день его рождения (20 декабря) становился событием для школы. Мы заказывали "маршрутку", выпекали огромный торт, выбирали подарки, приглашали фотографа... Делегация учителей с цветами подъезжала к его дому, и вся махалла видела, какое уважение оказывали Юлдашу Мирзаевичу, как его ценили, преклонялись перед его жизнью и опытом, помнили и любили.

К его восьмидесятилетию юбилею мы готовились не один месяц. Разработали сценарий.

Приобрели для чествования вышитый чапан, тубетейку. Мы пригласили на торжество и наших учителей-ветеранов, и коллег Юлдаша Мирзаевича, с которыми он работал в других школах, в Министерстве народного образования.

Был торжественный утренник, а за ним — ритуальное поминание тех, кто уже ушел из жизни. На пьедестале, покрытом красивой тканью, установили поминальную свечу. И право зажечь ее предоставили учительнице Елене Ильиничне Галант — в прошлом воспитаннице и выпускнице нашей школы, ныне ее ветерану.

Ребята, торжественно чеканя шаг, под звуки реквиема, исполняемого нашими юными скрипачами, в честь каждого учителя из этого печального списка несли по цветку гвоздики и ставили их в общую вазу.

Юлдаш Мирзаевич всегда был желанным гостем в школе. А надо сказать, мы с ним были знакомы не одно десятилетие, я испытывала к нему дочерние чувства. И мне до сих пор греют душу его слова: "Ухожу на пенсию со спокойной душой, поскольку отдал школу в хорошие руки".

Он стал учителем еще до войны. Оправившись от тяжелого ранения, полученного на фронте, вернулся в школу. Но военные годы оставили в его душе неизг-

ладимый след. И он уделял серьезное внимание патриотическому воспитанию молодежи. В его бытность заведующим районо сборная района занимала лидирующие места в военно-спортивных играх. А День памяти и почестей всегда был главным праздником в 17-й школе. Повелось это издавна — с тех пор, как ее питомца, вернувшегося с войны и встретившего здесь весенним днем, решили считать 10 мая традиционным днем выпускников.

Наша школа расположена в махалле "Турон". И ребята шествуют над ветеранами войны, которых здесь около сорока человек — Абдулла Каххарович Каххаров, Лев Александрович Туркеев, Вера Васильевна Мурина, Вагген Дамирович Богдасаров и другие. К 10 мая для них сочиняются стихи, готовится концерт, накрывается дастархан. Девочки сами пекут торт в полстола. Наши юные музыканты разучивают на баяне и аккордеоне столь дорогие сердцу ветеранов песни военных лет. Ребята отправляются за стариками, уже прикованными к праздничным костюмам ордена и медали, и торжественно сопровождают их в школу. Обычно такие возбужденные, раскованные, дети притихают, прислушиваются к каждому слову своих старших друзей. А те, напротив, словно оживают на глазах. Вечер проходит в очень теплой атмосфере и завершается задушевными "посиделками".

Эти встречи очень важны и для меня лично. Мой отец — хорезмиец Рахимджон Саидов в 1942 году погиб на фронте под Воронежем,



когда мне едва исполнилось два года. И одно из неограниченных дел, которые совершил наш Президент для народа — увековечение памяти каждого из наших солдат и офицеров, погибших на войне. Когда я впервые увидела фамилию отца, занесенную золотыми буквами в Книгу памяти, я испытала и огромную боль от острого чувства утраты, и гордость... Всегда, чувствуя ветеранов войны, я словно бы делаю это в чем-то и для него.

Замечу, что мы поддерживаем дружбу и с учителями-ветеранами, находящимися ныне далеко за пределами Узбекистана. Светлана Ильинична Абдурахманова пользуется любой возможностью, чтобы связаться с нами из Австралии (кстати, там сейчас продолжают образование пять наших выпускников). Рада каждой весточке с

родины Берта Владимировна Ритвина, живущая ныне в Израиле, буквально со слезами радости на глазах она встречает приехавших из Ташкента, засыпает их вопросами...

А уж наши коллеги, вышедшие на пенсию, заходят в школу как в свой дом, который они и не покидали.

И мы знаем, что все это нужно нам, взрослым, но более всего — детям. Только так — из уст в уста и на собственном примере — можно по-настоящему полноценно передавать традиции, духовное родство и нравственное богатство.

На снимке:
Юлдаш Мирзаевич Туртаев: "От этого порога, ребята, начинается ваша большая дорога".

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

В Узбекистане образовательная система сегодня реально нацелена на удовлетворение потребности в престижных специалистах. Это прежде всего специалисты в области банковского дела, бизнеса, права, программирования, психологии и т. д. Но тем не менее набор по специальностям, не пользующимся рыночным спросом, не уменьшается. Вот почему развитие системы образования происходит не за счет улучшения качества обучения, а за счет все большего увеличения образовательных учреждений и новых специальностей. Однако, с точки зрения логики, здесь необходим совсем иной подход — мы думаем, что не новые предметы, дисциплины, курсы надо вводить (ведь это создает проблему перегруженности студентов, снижение интереса к учебе), а ориентацию на адекватные решения вопроса о содержании образования. Традиционные методы не отвечают ни потребностям обучения, ни требованиям, которые предъявляются к выпускникам различных образовательных учреждений со стороны общества, государства.

Анализ учебно-воспитательного процесса, работа со студентами, магистрами показывают, что нынешняя система образования не формирует гибкости мышления, не учит адаптации к быстроменяющимся условиям жизни и даже мало способствует развитию рефлексивного типа мышления. Некоторые социальные характеристики работников, имеющих различный уровень подготовки, отмечают такие качества, как пассивность, безынициативность, флегматичность, неспособность к мобильности, отсутствие желания в повышении квалификации. А ведь сегодня формируется социальный заказ на всесторонне развитых людей, способных к самостоятельной работе, умеющих действовать в условиях неопределенности, ощущающих потребность в непрерывном образовании. И сегодня мы ставим своей целью формирование ответственной личности, способной осуществлять рациональный выбор в сложных ситуациях.

Границей между традиционными и инновационными технологиями является не просто тезис, что сложившаяся система образования не ориентирована на активизацию личностных особенностей студентов и

учебный процесс по сути является монологичным. Проблема отнюдь не в этом, а в определении того, что принципиально нового вносят в учебный процесс, в частности в преподавание экономических дисциплин инновации. Изучение научно-педагогической литературы показывает, что к числу критериев активных, инновационных методов обучения можно отнести как минимум следующие: рефлексивный тип мышления, способность проектировать новые формы действия, умение выстраивать коммуникацию при групповом решении проблемы в ситуации неопределенности.

По мнению ученого Л. Г. Щедровицкого, проблемой содержания образования является правильная организация ситуации коллективной мыслительности и ситуации содержательной коммуникации, где формируются способы мышления, понимания, рефлексии. Активизация обучаемых возможна при условии, если им передается обобщенное понятие о механизмах употребления усвоенного способа деятельности в различных ситуациях, видения и возможностей его адекватной эксплуатации, что в дальнейшем обеспечит возможность создания на основе усвоенного способа мыслительности новых способов и форм. Понятие активности в концепции Щедровицкого раскрывается через самоопределение, которое в свою очередь рассматривается по отношению к цели: процесс тогда считается законченным, когда достигнута цель.

В этом плане предлагаем три источника активности: 1) праформы, отнесенные к культурной и культурно-исторической детерминации деятельности; 2) прожективные формы организации и детерминации деятельности (целевые и перспективные источники активности); 3) субъективные установки, намерения, желания (внутренние "компоненты" активности). Отсюда можно сделать вывод — "источник" активности находится вне человека. Переход к процессуальной модели активности предполагает углубленное рассмотрение связи между нормативными, телеологическими и субъективно-личностными характеристиками активности.

Любая коммуникация предполагает наличие общих "мест" у участников коммуникации. А в качестве таких могут выступать понятия; именно они являются условиями и формами организации взаимопонимания. Процесс коммуникации организован на основе языка, а также системы реф-

лексивного управления. Организация и управление "активностью" предполагает целую систему методических и дидактических разработок. В качестве технических средств "активизации" могут выступать методы проблемного обучения, игровые методы и формы организации и т. д. Выделяются две стратегии создания активной педагогики: 1) формирование исследовательских, нормативно-логических и методических разработок, технического реализация активных форм обучения (педагог); активность воспроизводства, опирающаяся на нормативные структуры мышления и деятельности; 3) совместная разработка педагогом и студентом необходимых нормативных структур, обеспечивающих активное мышление и деятельность по решению проблем и задач. Вторая стратегия направлена на развитие, т. к. здесь не только приобретает широкий арсенал форм, но и формируется способность строить сами действия по мере необходимости.

Итак, резюмируя вышеизложенное, в качестве критериев эффективности активных методов обучения можно выделить следующие: 1) субъективное ощущение перемены в себе самом; 2) умение работать с понятиями; 3) сформированная способность проектировать новые формы действия; 4) расширение рамок понимания; 5) умение выстраивать коммуникацию при групповом решении проблемы в ситуации неопределенности.

Таким образом, суть инновационных технологий обучения заключается в органичном соединении изучения собственных затруднений с обучением новым средствам и способам такого изучения, что в конечном итоге выражается в действиях, направленных на снятие этих затруднений.

Применение активных методов обучения — тренингов, диалогов, дискуссий, игр и т. д. — должно быть не практическим приложением к теоретическим вопросам, а служить отправной точкой, от которой отталкиваются и преподаватель, и студент в процессе обучения.

Ш. ШОДМАНОВ,
первый проректор ТГЭУ,
доктор экономических наук,
профессор;
З. БАУБЕКОВА,
кандидат педагогических наук,
доцент ТГЭУ.

МАСТЕР-КЛАСС ВЫШИВАЛЬЩИЦ

В Индийском культурном центре развернулась экспозиция вышивки, представляющая мастерство преподавателей и учащихся Навоийского лицея-интерната изобразительного и прикладного искусства Академии художеств Узбекистана.

Лицей-интернат был открыт совсем недавно — в 1998 году, но уже получил признание, завоевал ряд призов. Здесь учатся 147 ребят. Мальчики в основном специализируются в резьбе по ганчу, дереву; девочки — в вышивании. Три из них приехали в столицу вместе с преподавателями и директором лицея Амиджаном Кадыровым.

Открывая выставку, президент Академии художеств Узбекистана Турсунали Кузиев сказал: "Как прекрасно, что в далеком от столицы чудо-лицее среди песков маленькие дети вышивают такие дивные большие сюжаны, стремясь к высокому искусству, истоки которого имеют национальные корни. Они приносят радость всем, кто видит эти работы".

Индийский культурный центр полусуша, но не случайно называют филиалом Академии художеств Узбекистана — за огромную совместную с академией деятельность, в том числе и по популяризации творчества мастеров и дебютантов в сфере отечественного изобразительного искусства.

В эти дни здесь можно было увидеть и сюжаны в самобытном ургутском стиле, и великолепные золотые изделия преподавателя лицея Зулайхо Хожиевой, и яркие — на серебряной парче и солнечно-желтом шелке — вышивки гладью Мухаррам Ражабовой...

Интересным и важным оказалось одновременное с выставкой проведение мастер-класса вышивальщиц, когда можно было познакомиться со всем процессом выполнения крупных работ: от создания эскизов ор-



наментов и перенесения их на ткань до завершения вышивки разноцветными нитками. Работу над эскизами демонстрировала мастер-художник лицея Мухаррам Ражабова. Под ее пером на глазах восхищенных зрителей рождался портрет Алишера Навои, замысловатые узоры, выполняемые с профессиональной точностью.

Двадцатилетняя Мухаррам, выпускница педучилища, преподает в лицее уже три года. Она говорит, что рисует с раннего детства, а в семье ее все женщины — мастерицы вышивки. И еще... Недаром говорят, что если Бог дает талант, то полной горстью. Мухаррам увлечена поэзией. Ее стихи и рисунки выдвигались от Навоийской области на премию Зульфии. А самыми способными из двадцати своих учениц Мухаррам считает девятиклассницу Замиру Джумаеву и шестиклассницу Ойшу Мухитдинову.

Галина ВОСТОКОВА.
Фото Владимира ГРАНКИНА.
На снимке: Санобар Каххарова, 10-й класс лицея.

ИГРАЯ, УЧИЛИСЬ УЧИТЬ

18 учителей со всей Ферганской области целую неделю учились давать уроки основ экономических знаний на первом семинаре (следующие состоятся в январе, марте), проведенном Фондом Сороса в одной из аудиторий центрального здания ФерГУ.

Тренеры — учитель экономики школы № 246 г. Ташкента Любовь Владимировна Горобец и доцент кафедры экономической кибернетики одного из ташкентских вузов Светлана Борисовна Иванова — с увлечением делились своими знаниями, умениями, опытом с преподавателями этого интересного предмета.

Открывать свое дело всегда боязно: вдруг обанкротишься, влезешь в долги и не рассчитаешься, "прогоришь". А вдруг наоборот — раскрутишься, станешь миллионером. Риск необходим. И я рискованно открыл свое "дело": достаю из конверта карточку. Мне досталось "репетиторство". Из второго конверта повезло вытащить задание "продажа мороженого"; цена 5 сумов; объем продукции 120 тыс. штук. Из третьего конверта — "компаньон со взносом 10 млн. сумов". Из четвертого — "0 капитала". Пятый конверт "подарил" ссуду в 50 тыс. сумов под 10% на 5 лет. За дело взялась рыбно: обменяла карточку "продажа мороженого" на "репетиторство"; цена 100 сум. в час; объем услуг 600 часов в год. Теперь начинаю подсчеты, какую сумму я получу, оказывая

услуги репетиторства, сколько денег придется возвращать банку за ссуду, сколько необходимо будет занять у компаньона. Пытаюсь "сплавить" карточку со ссудой. Только теперь понимаю, что последнюю вовсе не нужно было брать. Предлагаю обмен на "компаньон с 10 млн. капиталом". Нашла "компаньона с 500 тыс. сум." Неожиданно появляется шестой конверт с "сюрпризом". Им оказалась для меня карточка "курс акций повысился на 25%". Ура! Я не банкрот, хотя и не миллионер. Оказывается, кое-что могу!

Пока я открывала свое "дело", вокруг меня бушевали страсти: открывались товарищества по продаже жвачки и кока-колы, корпорации по выпуску джинсов, кроссовок, кукол Барби... Учителя — слушатели семинара — на практике, играя, пытались постичь систему рыночных отношений, хотели объединить невозможное, несовместимое, сами пришли к выводу о том, что совместно, что реально или нереально, что рентабельно, практично или наоборот.

Лекционное время сессий (2 спаренных урока) чередовалось с игрой, практической работой, каждый из нас

попробовал своими руками сделать записную книжку с обложкой из 16 страниц, за определенное время.

Наша группа не только быстрее всех и лучше справилась с заданием, но и внесла рационализаторское предложение, за что мы и получили 1-е место и премию от тренера.

Нужно отметить, что семинар прошел очень интересно, а главное — продуктивно и результативно. В первый день был дан тест на проверку знаний, в последний — тесты выявили картину динамики. Тренеры сами увидели результаты своего труда: кто из слушателей действительно повысил свою квалификацию. Лучшей была названа Светлана Тургуновна Каримова из Кувадая. Самым взрослым был Махмуд-ака (70 лет) из Маргилана.

Кроме того, что участники семинара получили все необходимое для учебы и работы (канцтовары, принадлежности для игр), они имели возможность общаться во время обедов и кофе-брейков. Материалы всех лекций, игр, занятий в конце каждого дня выдавались слушателям. Было и промежуточное тестирование в середине семинара. В заключительный день семинара учителя и ученики поблагодарили своих тренеров-учителей, исполнили частушки собственного сочинения и выразили радость в связи с тем, что работа семинара будет иметь продолжение.

Нелла ГАЛЯУДИНОВА.

ВСЕ ДЕТИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ СЧАСТЛИВЫ

Я держу в руках сертификат, дающий право работать в качестве тренера с детьми и подростками групп социального риска. Обладатели сертификата — студенты 2-го курса Каршинского инженерно-экономического института Рустам Шамсиев и Тимур Гарифуллин. Они рассказали о том, что для получения сертификата прошли обучение на семинаре-тренинге, организованном Коммуной Исмаиловой.

Занятия проводили доктор педагогических и кандидат медицинских наук, профессор Дилором Джуманиязовна Шарипова.

Они проходили в интересной и увлекательной форме, включали игровые элементы, тестирование, индивидуальные беседы преподавателей с каждым участником семинара.

Была рассмотрена Конвенция о правах ребенка, изучены ее основные положения о том, что дети имеют право на особую заботу и помощь, что каждый ребенок должен быть полностью подготовлен к самостоятельной жизни в обществе и воспитан в духе мира, достоинства, терпимости, свободы, равенства и солидарности, а для полного и гармоничного развития личности ему необходимо расти в семейном окружении, в атмосфере счастья, любви и понимания.

Слушатели семинара были ознакомлены с общими принципами работы с детьми. Знакомились с путями решения наиболее важных проблем социально дезориентированных детей: восстановление связей с биологической семьей, преодоление трудностей в общении, повышение готовности к обучению в школе, профориентация к осознанному выбору профессии, приобщение к труду.

Всего в семинаре приняли участие 20 человек. Он был организован при Кашкадарьинском женском учебном центре, где в недалеком будущем планируется открыть временный приют для детей и подростков групп социального риска. Предполагаем, что это бу-

дет первое учреждение такого типа в нашей республике.

Среди участников семинара люди разного возраста: молодые и пожилые, имеющие опыт работы с детьми, люди различных профессий: врачи, педагоги, юристы. И все они проникнуты любовью и заботой о детях, оставшихся без попечительства родителей, нуждающихся в помощи и поддержке. К примеру, Озода Сайфиева педагог-ветеран. Работала директором школы, учителем, директором педагогического училища. Никогда не проходила мимо подростков, нуждающихся в поддержке. Она рассказала о том, как несколько лет тому назад ей пришлось встретиться с юношей, не имеющим родителей и близких, потерявшим веру в себя. Вместе с Коммуной Исмаиловой они позаботились о том, чтобы ему была выделена жилплощадь, помогли трудоустроиться. А совсем недавно Ибрагим, так звали юношу, создал семью. На его свадьбе самыми уважаемыми людьми были Коммуна Исмаилова и Озода Сайфиева, которые помогли человеку найти место в жизни и свое счастье. Они вручили Ибрагиму свидетельство о браке, тепло поздравили своего подопечного. Коммуна Нарсиддинова долгое время работала председателем областного женского комитета. Нередко сталкивалась с неблагополучными семьями, где дети оставались без присмотра, были предоставлены самим себе, без попечительства взрослых. Уже тогда она задумывалась над их судьбами. Идея создания "Детской деревни" в городе Ташкенте также принадлежала ей, и она оказала содействие ее открытию. В недалеком будущем планирует открыть первый временный приют для таких детей и подростков в Кашкадарьинской области. Финансирование приюта будет осуществляться за счет местных спонсоров и международных благотворительных организаций, а в настоящее время осуществляется подготовка кадров для работы в приюте.

Лариса БРИТКОВСКАЯ.

ПРЕДЫСТОРИЯ

Приход ее в школу был почти случайностью. Но не из тех ли это случайностей, которые по сути оказываются предопределенностью?

Наталья Ивановна Славецкая, закончив институт иностранных языков, спокойно работала переводчиком в проектно-институте, активно занималась общественной деятельностью, организуя веселые праздники и выезды на природу. Чтобы лучше ориентироваться в англоязычной технической литературе, с которой постоянно имела дело, она получила и второе, инженерное, образование.

Так бы и жила дальше, если бы в семье не появился поздний и долгожданный сынишка. Когда в очередной раз задержавшись на работе, она примчалась за ним в садик и услышала, конечно же, жесткие слова воспитательницы, обращенные к мальчику: "Мама тебя не любит, потому приводит раньше всех и забирает поздно", Наталья Ивановна разрыдалась и решила устроиться воспитательницей в детский сад, чтобы быть все время рядом с Антошей.

Но для этого понадобилось разрешение района. А там сказали: "Зачем вам работать в детсаду? Сын пойдет учиться, и вы пойдете в класс за ним? Уж лучше сразу переходите в школу. Примите "продленку", и ваш мальчик все время будет рядом". А поскольку детей Наталья Ивановна всегда очень любила, то очень органично вошла в школьную жизнь, став учительницей начальных классов. Шла середина восьмидесятых с образовательными реформами. Наталья Ивановна с радостью приняла малышей-шестилеток. На нее смотрели три десятка широко распахнутых, первозданно чистых пар глаз, они верили каждому ее слову, и их ожидания невозможно было обмануть. Она проводила с ними все время — с 7.30 до 17.00. Она и сейчас говорит: "Господи, как я их люблю". Эти ребята сейчас уже работают и заканчивают вузы. Танюша Ниренберг пишет из-за границы, другие приходят в гости, радуются случайным встречам на улице. Она знает о жизни каждого, с удовольствием рассказывает про них, показывает альбом с фотографиями своих первых учеников, ласково называя их "Аленушка", "Андрюша", "Олесенька"...

Наталья Ивановна считает, что то, как будет учиться ребенок, какой личностью он станет во взрослой жизни, на 90% зависит от первой учительницы.

Но настало грустное время передавать питомцев учителям-предметникам. Они на переменах и после уроков приходили к ней со своими маленькими и большими проблемами. Она обсуждала с учителями успехи и неудачи "своих" ребят. И поняла, что больше не хочет работать так дальше. Каждый ищет свое место под солнцем, стремясь к полной самореализации.

Человек очень цельный, полностью отдающийся делу, желающий видеть результаты своего труда, Наталья Ивановна решила, что в следующий раз, приняв класс, не бросит ребят на полпути и вырастит их до конца, вылепив достойных людей из мягкого пластилина детских душ. "Вложу в них все, что смогу, от меня зависит мно-

гое. Если я из себя что-то представляю, то и они станут не хуже, посмотрим, что получится".

Так в ее жизни появились "первоклашки", с которыми она рядом вот уже десятый год.

ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО ШАГАТЬ...

Но поначалу она немного побаивалась, что не сможет отдавать новым малышам, еще чужим, столько же любви, сколько своим первенцам.

В первые сентябрьские дни, еще не запомнив все имена, Наталья Ивановна дважды назвала Сережу Сорокина Юрой (впрочем, мальчики были похожими). Сережа обиделся и высказал это учительнице. Она после занятий села с ним рядышком, обняла, попросила прощения, обещала, что больше не будет путаться, и добавила: "Надеюсь, мы станем с тобой друзьями". Прошло полгода. В один по - настоящему

в каникулы: "Наталья Ивановна, давайте что-нибудь придумаем".

ЛЕТАТЬ, ТАК ЛЕТАТЬ!

С гордостью Наталья Ивановна говорит о том, что девятый класс был закончен очень хорошо, на всех только четыре «тройки» у троих учеников. Но мне видится, что это не главное. Главное в том, что ребята, уже можно сказать, научились искусству жить. Сама она все делает с удовольствием, и ребята отличаются оптимизмом. Обсуждая с ними дальнейший путь, Наталья Ивановна не без удивления выяснила, что у каждого из них планы просто грандиозные: "Летать, так летать!..." А как естественно дружелюбны они к окружающим! Откуда это повелось? Все микрорешения и недоразумения разрешались самими же ребятами. Наталья Ивановна лишь чуть-чуть направляла процесс выяснения отношений. Ребята

в одной упряжке". Считает своего мужа, инженера-электронщика, Константина Борисовича, лучшим из мужей, а Антона, ныне студента ТашМИ, прекрасным сыном. И ребята учатся любить близких. Она уважает своих коллег, и дети не конфликтуют с другими преподавателями. Она на протяжении десятилетий хранит верность старым друзьям, и ребята научились дружить. Она не хвастается стопкой почетных грамот, одна из которых выдана и ТашГИУУ. И ребята уверены, главное — не в похвальных оценках, а в хорошо сделанной работе. Можно сказать, что Наталья Ивановна всегда везло на людей. Но не зря говорят, что "светлое тянется к светлому". Она научила ребят быть самостоятельными и не терять чувства юмора. И все — на собственном примере. Как-то классе в пятом, зная, что учителей без прозвищ не бывает, она допытывалась у

Работай, как будто тебе не надо денег.

Люби, как будто тебе никто не причинял боль.

Танцуй, как будто никто не смотрит на тебя.

Живи, как будто на земле рай!

КОПИЛКА ОПЫТА

Наталья Ивановна всегда была готова экспериментировать. Еще в начале педагогической карьеры она работала год, преподавая английский в экспериментальной группе сада-школы. Было два отдельных класса — мальчиков и девочек. Интересно было сравнить поведение детей в смешанных и отдельных коллективах. Она отметила, что мальчики в своем кругу оказываются более дисциплинированными, менее задиристыми. Похоже, обгоняющие их на этом этапе в эмоциональном и физическом росте девочки несколько подавляют сверстников, провоцируют на поступки самоутверждения. Все наблюдения откладывались в копилку опыта.

Она приглашает всех желающих на свои уроки. Иногда гостей более десятка. Открытые уроки не репетируются с учениками заранее. Они и не знают, что их ждет. И даже на открытых уроках она не вызывает тех, кто тянет руку. Эти знают материал, и прекрасно. Пусть активнее работает тот, кто слабее. Редко, но случается, что кто-то не успел выучить домашнее задание. Наталья Ивановна не принимает отговорки: "Не говори, что не готов, «двойку» поставить несложно, лучше вспоминай материал, прояви смекалку и находчивость, отвечай хоть что-нибудь".

Наталья Ивановна — член методического совета города. Она читает курсы в ТашГИУУ в рамках "Недели молодого специалиста", давала молодым коллегам методику преподавания английского.

Она провела большую методическую работу по разработке планов уроков с 1-го по 6-й класс.

Эксперименты проходят и в сфере работы с учебниками. На протяжении года ее класс занимался по учебнику английского языка Джамола Джалалова, написанному для 9 — 11-х классов с узбекским языком обучения. Она считает, что это очень хороший учебник, насыщенный интересными, в том числе и страноведческими, материалами и отвечающий стандартам республики. Сейчас же ребята учатся сразу по трем учебникам — Джалалова, Старковой и Бонка.

В минувшем году Наталья Ивановна была заведующей кафедрой лингвистики в школе. Но решила, что слишком много времени уходит на организационные работы, не может в полной мере уделять внимание своим ребятам.

Работа продолжается. А ученики, в очередной раз поздравляя Наталью Ивановну с днем рождения, написали ей стихи (на большой открытке с очаровательным котенком — знают, что обожает кошек и снабжает всех желающих потомством своей киски Маруси):

Давно Вы стали мамой в школе нам,
И в горе, да и в радости мы вместе.

За это низко кланяемся Вам

И говорим, что в школе Вы на месте!

Галина ВОСТОКОВА.

ИСКУССТВО ЖИТЬ

прекрасный день Сережа подошел к ней и, прижавшись, сказал: "Наталья Ивановна, а мы с вами стали уже друзьями, правда?"

С развитием технологий не стало необходимости в фотографиях — живые сюжеты, отражающие взросление и этих, давно ставших любимыми ребят, запечатлены на двух видеокассетах. В редкие минуты плохого настроения Наталья Ивановна включает телевизор, смотрит на такие родные лица мальчишек и девчонок — и уныния как не бывало.

В основном здесь, конечно же, отражены праздники. Каждый из них становился явлением в школьной жизни. Но тут надо отдать должное и еще одному человеку, наиболее активно принимающему участие в воспитании этих ребят, со второго класса ставших гимназистами. Преподавательница ИЗО и эстетики Ирина Геннадьевна Котова не только учила ребят рисованию и правилам хорошего тона. Благодаря ей спектакли этого класса были такими зрелищными. Великолепные декорации и костюмы, сшитые самими по эскизам Ирины Геннадьевны, строго соответствовали эпохе и месту действия. В шестом классе замахнулись на постановку "Ромео и Джульетты". Играла средневековая музыка, на сцене горели даже настоящие свечи (а Наталья Ивановна стояла за кулисами с ведром воды!). Что примечательно, в свободном переложении трагедия обрела "хэппи энд". Ребята не захотели завершать спектакль на печальной ноте — Ромео поцеловал Джульетту, и она ожила: "Конец вражде, да здравствует любовь!"

Ребята подрастали, их возможности расширялись. С пятого класса они стали изучать второй иностранный — немецкий (а Наталья Ивановна добивалась, чтобы ввели еще и французский — не получилось). И спектакль "Амир Темур" о том, как сахиб-киран принимал послов из разных стран, проходил на четырех языках — английском, немецком, узбекском и корейском.

Не сразу удалось раскрепостить ребят. Кое-кто стеснялся выходить на сцену. "Вы же все таланты, — говорила она (а в разговорах с другими называла "мои звездочки"), — если и не очень умеете петь, так и я не могу, а иногда хочется — и пою! Мы же одна семья, и давайте петь вместе!"

Ребята приходят в школу даже



ей безгранично доверяли. Если она критиковала их за что-то, не отмахивались, а задумывались. В особо спорных случаях на роль третейского судьи приглашали Алену, девочку кристальной честности. Дружба в классе не была показной. После уроков физкультуры Наталья Ивановна говорила девочкам: "Ну-ка посмотрите на ребят, все ли у них в порядке, поправьте им воротнички". И мальчишкам не приходило в голову дергать девочнок за косички, делать им гадости. Напротив, показательными были их стихи, сочиненные к 8 Марта, с самыми добрыми словами о каждой из подруг. А был еще такой случай на одном из праздничных чаепитий с гостями и родителями: мальчик испачкался сладким кремом, и его соседка, не прерывая разговора с подругой, взяла салфетку и заботливо отерла подбородок одноклассника. Она и не придала этому значения. А вот взрослые поразились такому, казалось бы, незначительному поступку, давно ставшему нормой жизни для этих ребят.

Они умеют и работать, и веселиться. Наталья Ивановна считает свою школу очень хорошей (впрочем, это не лишено основания — Япония выделила 257-й школе грант в 80 тыс. дол. для дополнительного оборудования как лучшей в Юнусабадском районе). И ребята гордятся школой. Она довольна родителями учеников — "помогают мне во всем, а как же иначе, ведь мы с ними

сына, частенько забегавшего к ней в класс, как ее кличут ребята. А тот только пожимал плечами. И вот, наконец, она услышала в раздевалке — "Наташка". Другая была оскорбилась, а Наталья Ивановна только расхохоталась: "Ага, теперь я знаю, как вы меня называете". И поначалу настроившись хмурясь и виноватая ребятня захохотала вместе с ней. Перед десятым классом произошла некая реструктуризация. Алена уехала на Дальний Восток, Альбина перешла в спецкласс дизайнеров (кстати, она при своих способностях к рисованию никак не могла решиться покинуть любимую учительницу. Но Наталья Ивановна уговорила: "В одной же школе, и я всегда рядом")... С сентября в класс пришли три новые девочки. И именно им Наталья Ивановна на протяжении первой четверти уделяла основное внимание — ведь даже цветок, пересаженный в хорошую почву, болеет поначалу. Но в своих ребятах была уверена. Сейчас же девочки довольны, что попали в класс со сложившимися добрыми традициями.

Наталья Ивановна учит ребят, мечтая о высоком полете, не заводить имеющим что-то большее, радоваться тому, что уже есть, видеть в мире наряду с бедами и множество прекрасных сторон. Недавно она принесла в класс статью анонимного автора, несколько строк из которой приводим здесь:

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7

УзТВ-1
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 «Ташлинома».

14.45 «Калб гавхари».
15.10 Мультфильм.
15.25 Концерт.

23.10 «Ахборот - дайджест».
Телеканал «Ешлар»
9.00 «Давр тонги».

17.25 «Билагон маслаҳати».
17.45 «Мультикарусель».
18.00 Оқшом навалари.

17.20 «Сказки братьев Гримм».
18.10 «Музыкальная гостинная».
18.30, 20.00, 21.35, 22.20

19.40 — ОПТ.
23.00 «Лабиринт и чудовище».
00.20 «Ахборот» (рус.)

10.10 КВН. Финал 2001 года
12.20 «С легким паром!»
12.50 «Сами с усами»

ВТОРНИК, 8

УзТВ-1
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00, 20.30 «Ахборот».

13.00 «Под углом 23,5 градуса».
14.10 «Күшигимиз Сизга армугом».

9.45 «Президентская ёлка».
10.45 «Бизнес-академия».

21.50 Золотое наследие.
22.30 Иқтисод-news.

17.10 «Каменская».
18.00 «Вести».
18.30 — ОПТ

18.10 «Мелочи жизни».
19.00 «Атилла, предводитель гуннов», 1-я серия.

13.10 «Гардемарины, вперед!»
1-я серия
14.35 Дисней-клуб:

СРЕДА, 9

УзТВ-1
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 «Ахборот».

16.15 «Ягона оилада».
16.45 Концерт.
17.10 «Узбекистан: молодежь XXI века».

10.00 «Внимание, в городе волшебник».
19.35 ТВ-анонс.

19.30 Иқтисод-news.
19.35 ТВ-анонс.
19.40 «Сийрат».

20.20 Сериал. «Дерзкие и бесстрашные».

16.50 «Симпсоны», мультсериал
17.15 «Ной-хау-шоу».

12.15 «Остров сокровищ», 1-я серия
13.20 «Гардемарины, вперед!»

ЧЕТВЕР, 10

УзТВ-1
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 «Ахборот».

15.15 «Точка опоры».
15.35 «Кувноқлар ва зукколар».

9.15 «Оқ кабутар».
9.45 Спорт-континент.

19.35 ТВ-анонс.
19.40 «Давр» - интервью.

20.20 «Дерзкие и бесстрашные».
21.20 «Сиз соинган навалар».

13.30 «Майами Сендс», сериал.
14.15 Детский час.

11.50 Библиомания
12.00 «Новости»

ПЯТНИЦА, 11

УзТВ-1
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 «Ахборот».

14.10 Эстрадные мелодии.
14.35 «Мафусайл». X/ф.

9.00 «Телеканал «Ешлар»
9.00, 19.00, 22.00, 23.50 «Давр».

17.20 «Санта-Барбара».
18.00 «Сказки братьев Гримм».

19.30, 21.05, 22.20 «Экспресс».
19.45 «Авто-News».

12.00 «Чертенок», сериал.
12.00 «Мел», фильм-детям.

11.50 Библиомания
12.00 «Новости»

СУББОТА, 12

УзТВ-1
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 «Ахборот».

16.35 Иван Васильевич меняет профессию».
18.00 «Бир зумда».

10.45 Профиль века.
11.05 «Мухаббат қаҳваси».

20.30 «Остона», 2-я серия.
21.25 Ватан ҳақида қўшиқ.

9.50 «Соккер-клуб».
10.10 — ОПТ

12.00 «Чертенок», сериал.
13.40 «Баффи», телесериал.

11.05 40 лет шути. КВН
12.00 Журнал «Ералаш»

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13

УзТВ-1
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 «Ахборот».

17.00 «Ок олтин». Телелотерея.
17.35 «Янги йиллим - янги йиллим».

12.45 Группа «Байрам».
13.15 «Остона», 2-я серия.

17.20 «Умид юлдазилари».
17.50 Мультфильм.

17.35 «Хочу все знать».
17.55 «Кинопрофи».

18.10 «Бум-2», мелодрама.
19.50 «Ошикона».

13.50 Умидчи и умички
14.50 Сокровища Кремля

ГОД ЗАЩИТЫ ИНТЕРЕСОВ

2002

СТАРШЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Заново

УЗБЕКИСТАНА

Январь

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Февраль

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
	1	2	3			
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

Март

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
			1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Апрель

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Май

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
1	2	3	4	5		
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Июнь

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
				1	2	
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Июль

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Август

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Сентябрь

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Октябрь

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Ноябрь

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
			1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Декабрь

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					



Это интересно

ОТ САНТА КЛАУСА К КОРБОБО

В странах Западной Европы, в Америке и в Австралии широко распространено поверье о подарках Санта Клауса. В России — это Дед Мороз, а в нашей стране — Снежный Дедушка — Корбобо.

Прообразом доброго старичка был Николай Чудотворец. Предания рассказывают, как уже в младенчестве он являл собой образец аскетической добродетели, до сумерек воздерживаясь от материнской груди по средам и пятницам.

Получив родительское наследство, Николай раздавал его нуждающимся. Особенно популярна история о впадшем в нищету отце трех дочерей, готовом с отчаяния на все. Святой тайно подбросил в его окошко три узелка с золотом — на приданое для каждой девушки. Именно в связи с этим эпизодом, где Николай фигурирует как неведомый благодетель, на Западе и возник обычай потихоньку подкладывать детям подарки в чулке — от лица Святого Николая-Клауса.

А к финским детям из засне-



женных северных лесов спешит гном Йоулупукки, который прячет подарки в колпаке. Во Франции — это Пер Нозль, в Италии — Папа Натале. А в Греции ездит на осле и раздает подарки Василис. Должность Деда Мороза почетна, и не каждый Дед Мороз заслуживает титула "настоящий". В некоторых странах даже существуют академии Санта Клауса. В программе обучения — теоретический курс истории Деда Мороза, практика в творческих мастерских. После окончания обучения слушатели получают дипломы.

Настоящий Дед Мороз знает много шуток и прибауток, умеет тайно проникать в дом. И за 12 ударов часов он успевае обойти все дома и спрятать под подушки и под елки все подарки, которые он целый год прилежно мастерил на Крайнем Севере.

И пусть не каждый верит, что Дед Мороз существует, но каждый радуется, когда он видит румяного старичка, который, несмотря на свой преклонный возраст, пляшет, танцует и веселится.

Лейла ШАРКИЕВА.



КРЫЛАТЫЕ СЛОВА

Избушка на курьих ножках. В такой избушке в русских народных сказках живет Баба-яга. Образное название это идет от деревянных срубов, которые в старину, чтобы предохранить их от загнивания, ставили на пеньки с обрубленными корнями. Переносно выражение "избушка на курьих ножках" употребляется в значении небольшое ветхое строение.

Иудин поцелуй. Выражение возникло из евангельской легенды о предательстве одного из 12 учеников Иисуса — Иуды Искариота. Своего учителя он предал за

30 сребреников иудейским первосвященникам. Приведя стражу в Гефсиманский сад, где находился Иисус, Иуда сказал, что того, кого он поцелует, нужно взять, и тотчас подошел к Иисусу и поцеловал его. Имя Иуды стало синонимом предателя. Выражение "иудин поцелуй" употребляется в значении предательский поступок, лицемерно прикрытый проявлением любви, дружбы.

Ищите и обряцете. Выражение из Евангелия. По-русски: ищите и найдете.

ЖИВОТНЫЕ, ПТИЦЫ, НАСЕКОМЫЕ

...В Бразилии водятся жучки-светлячки, которые дают сильный свет. Один-единственный светлячок позволяет читать газету. Пять-шесть — освещают комнату.

...Крот очень подвижен. В прорытой норе он проходит 2 метра в секунду, а на поверхности 3 метра.

...Иволга может кричать, как кошка, бекас — как овца, выпь — реветь, как бык.

...Один килограмм пуха можно получить с 31 гуся.

...Скорость полета сокола во время его пикирования на жертву

достигает 360 км/час. Птица рисанка, гнездящаяся на Аляске, совершая полет на Гавайские острова, пролетает над Тихим океаном без посадки 3.200 км.

...У жирафа не только длинная шея, но и длинный язык: почти 60 см.

...Як имеет голову коровы, хвост лошади, скелет бизона, шерсть козла, рога быка и ко всему этому хрюкает, как свинья.

Подборка от Марины ТИТАРЕНКО.
(Продолжение следует).

ВЕСЕЛЫЕ СТРОКИ

— Мальчик, ты уже ходишь в школу?
— Посылают... ***

Учитель жалуется коллеге:
— Ну и класс мне попался, кошмар. Объясняю теорему — не понимают. Объясняю второй раз — не понимают. Объясняю в третий — сам понял, а они все равно не понимают!

— За подсказку я снижаю оценку на балл!
— Ничего, лучше получить четверку, чем двойку. Сидорчук, подсказывай! ***

— Вы когда-нибудь перестанете опаздывать на лекции?
— Конечно, я же закончу институт...

Сказка

СОБРАНИЕ В РЮКЗАКЕ

Началась новая учебная четверть, и Рюкзак, освободившись от накопившейся за каникулы пыли, пошел (вернее, поехал) в школу на спине своего хозяина.

Хозяин, девятиклассник по имени Володя, относился к Рюкзаку почтительно: счищал пыль щеткой, никогда не бросал и уж тем более не катался на нем с ледяных горок. Жизнью своей Рюкзак был вполне доволен, квартиранты его почти не тревожили: Книжка к Книжке, Тетрадка к Тетрадке, важный Пенал помалкивает. Лишь изредка докучали Треугольник или Транспортир, задевая острыми уголками.

Сегодня же поднялся такой галдеж, что в голову Рюкзак настойчиво полезли мысли о лете.

Тетрадь пожаловалась Рюкзаку на нахальство Гелевой ручки, и все стали припоминать, кому и как она насолила. Тетрадь демонстрировала яркое пятно, которое расплылось на ее странице: оно было большим, уродливым и сразу бросалось в глаза.

— Воображает себя королевой, которой все дозволено. Только и кричит: "Смотрите, какая я яркая!" А сегодня решила привлечь к себе внимание таким варварским способом. Никто себе подобного не позволял со времен Чернилницы. А еще... еще она заставляет называть ее Ваше Гелевое Высочество. Ну уж нет! Никогда!

Тетрадь шелестела и шелестела. Скрепки в середине едва сдерживали ее гнев.

— Ужасная наглость! — согласился Учебник. — Тетрадь лежала на мне, теперь моя страничка тоже с изъяном. Правда, Тетрадь пострадала сильнее.

— Когда она проводит линии, всегда оставляет на мне полосы! — возмутился Угольник.

— Я написанное ею с великим трудом стираю! — пробубнила Двухцветная резинка.

Обитатели Рюкзак единодушно пришли к выводу: "Слишком горда Гелевая ручка. Скромнее надо быть!"

Только Циркуль, который по роду деятельности никак не соприкасался с гордочкой, отрезал:

— Привязались к даме, клеузники! Мне бы ваши проблемы!

Замазка в продолговатом белом флакончике, которая могла спрятать любые каракули, промурлыкала:

— Со смеху помрешь. Эта буря в Рюкзаке яйца выеденного не стоит! Рюкзак, обидевшись за своих друзей, обратился к разрушительнице спокойствия:

— Мисс! Хотя вы и иностранка, нам придется разобрать жалобу, которая поступила от школьных принадлежностей.

Гелевая ручка удивленно приподняла прозрачный колпачок и изрек-

ла с чувством собственного достоинства слова, ставшие впоследствии афоризмом:

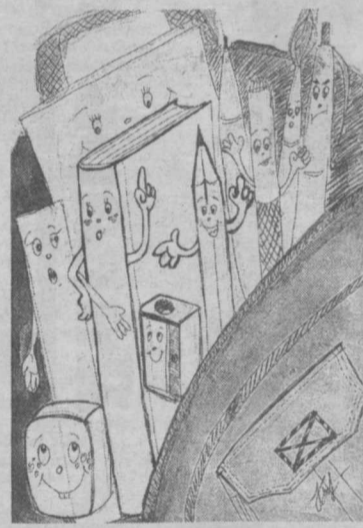
— Яркое должно быть на виду! Назовите мне, мудрый Рюкзак, такое же необыкновенное создание, как я. Все ваши Тетрадки, Учебники-растрепы, Дневник и прочая дребедень, вместе взятые, штриха моего не стоят. Не прикажете ли мне уподобиться Простому карандашу, этой серой мышке с тихим, незловивым характером?! Не сравнивайте несравнимое!

Гелевая ручка замолчала: будет еще она распляться попусту в этой унылой компании. Нет, она напишет незабываемую страницу в истории школьных принадлежностей, вот только подходящее название мемуарам придумает...

Уснул Рюкзак, не сумевший защитить своих обитателей, уснула шумная вагата Володиных помощников, только из пенала послышался тревожный звук.

Простой карандаш тихо ронял грифельные слезы и не мог понять, почему его обидно назвали "серой мышкой". Карандаш не знал, яркая ли он личность, но ему всегда так радовалась Володина мама; именно он помогал ей сочинять сказки. Буквы получались красивые, ровные, и Карандаш чувствовал себя настоящим писателем, творцом прекрасного...

Вскоре запас вдохновения Геле-



вой ручки иссяк; ее "яркие" поступки зависели от содержимого стержня, а век гелевых стержней недолог.

Никто бы и не вспомнил о шумном, скандальном Гелевом Высочестве, если бы не Простой карандаш, подробно записавший эту историю.

Кто знает, сколько еще историй выйдет из-под грифеля этого трудяги?!

Людмила ПОЛОНСКАЯ.
Рисунок Татьяны КОВАЛЕНКО.

Учредители:

Министерство народного образования,
Министерство высшего и среднего
специального образования,
Центральный комитет профсоюза
работников образования и науки.

Главный редактор Ахмеджан ДАЛИМОВ.

Редакционная коллегия:
Гавхар АЗИЗОВА, Гуландон АЛИМОВА, Нарбай АРТЫКОВ,
Рустам АХЛИДИНОВ, Хасан КУДРАТУЛЛАЕВ, Махмуда МУРЗАЕВА,
Валентин СТЕПАНОВ (зам. главного редактора), Муртазо СУЛТАНОВ,
Даулетбай ТАДЖИМУРАТОВ,
Ирина ЧУБАРЕВА (ответств. секретарь),
Шахида ЯКУБЖАНОВА.

НАШ АДРЕС:

700083, Ташкент,
ул. Матбуотчилар, 32.
Телефоны:
гл. редактор — 133-04-21, 136-56-18;
зам. гл. редактора — 136-56-59;
ответственный секретарь — 136-53-45.

Газета выходит по пятницам. Заказ Г-75. Тираж 8513. Объем—2 п/л. Способ печати—офсетный. Формат А-3.
Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный номер 00024.
Индекс для индивидуальных подписчиков — 216, для ведомственной подписки — 217. Газета набрана, сверстана и
подготовлена к печати на технической базе редакции.
Время подписания по графику 20.00, номер подписан в 20.00.

Типография издательско-
полиграфической
акционерной компании
«Шарк».

Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.
1 2 3 4 5 6