

Dunyoga tinchlik kerak!

Darsda pedagog o'z oldiga qo'ygan maqsadiga erishdi. Ammo sinf o'quvchilarining uch nafari darsda biroz e'tiborsiz o'tirdi. Agar o'qituvchi ushbu o'quvchilarning ham faol ishtirok etishiga erishganida yanadi yaxshi bo'lar edi.



6-bet

Adolatdan yorishgan chehralar

Toshkent shahar xalq ta'limi bosh boshqarmasining 2019-yil 10-apreldagi buyrug'i asosida Zuriyat Ahmedova Olmazor tumanidagi 146-maktab direktori lavozimiga tiklandi.

7-bet



9/

Aka, opa, kelinoyi —

ota-onalar majlisida? Farzandining sinf rahbari kim ekanligi tugul, qaysi sinfda o'qishini bilmaydiganlar ham uchrab turadi.

9-bet

Kuch – bilim va tafakkurda

Ma'rifat

1931-yildan chiqsa boshlagan • e-mail: info@marifat.uz • 2019-yil 4-may, shanba №34 (9203)

Xalq ziyolilari gazetasи



Munosabat

"Men maktab uchun nima qildim?"

Ta'lilda islohotlar shunday shior bilan ishlashga undamoqda

Ertangi kunimiz poydevori bugun farzandlarimiz ta'lim olayotgan o'quv muassasalarida yaratiladi. Yurtimizning ravnaqi va yorug' kelajagi yoshlarning qanday ta'lim-tarbiya olishiga bog'liq. Zero, bugun yuksak taraqqiy etgan Yaponiya, Germaniya, Janubiy Koreya kabi mamlakatlarda islohotlarning avvali ta'limdandan boshlangan. Zukko va bilimdon, mustaqil fikr yurita oladigan ilg'or avlodni shakllantirish orqali taraqqiyotga erishish mumkinligi boshqa rivojlangan davlatlar misolda ham takror va takror o'z isbotini topgan.

Ayni paytda 9691 ta umumta'lim maktabida 5,8 million nafr o'quvchi ta'lim olmoqda. 444,7 ming pedagog xodim faoliyat yuritmoqda. Ochig'ini aytilish kerakki, ta'lim sifatini rivojlantirish, tizimda kompyuter texnologiyalardan foydalanshan darajasi ni oshirish, o'rta maxsus ma'lumotga ega o'qituvchilar malakasiga e'tibor qaratish, joylarda xususiy maktablar ulushini ko'paytirish kabi muammolar mavjud.

O'quvchilar nufuzini yanada oshirish, ularni ijtimoiy himoya qilishni kuchaytirish bo'yicha ham islohotlarga zarurat bor. Mana shu masalalarga yechim sifatida davlatimiz rabbarining "O'zbekiston Respublikasi xalq ta'limi tizimini 2030-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida"gi farmoni qabul qilindi. Farmon umumta'lim hamda maktabdan tashqari ta'limi tizimli isloh qilishning

ustuvor yo'nalishlarini belgilash, o'sib keylayotgan yosh avlodning axloqiy va intellektual salohiyatini sifat jihatidan yangi daramaga ko'tarish, o'quv-tarbiya jarayoniga ta'limming innovatsion shakl va usullarini joriy etish kabi bevosita ertangi kunimizga daxldor bo'lgan muhim vazifalarni qamrab olgan.

5-bet



Informatika fanidan test savollari

10-bet



Madaniyat
"Qizil kitob"i

11-bet



"Ma'rifat"
xodimi e'tirof etildi

Bu yilgi "Oltin qalam" XIV Milliy mukofoti tanlovi sovrindorlari orasida "Ma'rifat" gazetasи xodimi ham borligi quvonlarli hol. Bosh muharrir o'rinnbosari Xayreddinmurod Abulfayzov o'qituvchi va murabbiylarning mehnat huquqi hamda manfaatlari himoyasiga bag'ishlangan dolzarb maqolalari uchun O'zbekiston Kasaba uyushmalari federa-siyasining "Mehnat munosabatlarini yoritishdagи eng yaxshi material" nominatsiyasida g'olib bo'ldi. Mazkur e'tirof gazeta jamoasini yangi-yangি marrallari sari ruhlantiradi. Hamkasbimizni ushbu mukofot bilan qutlaymiz!

Tarbiyaga kompleks yondashuv

Olmazor tumanidagi 46-maktabda A.Avloniy nomidagi Xalq ta'limi tizimi rahbar va mutaxassis xodimlarini qayta tayyorlash va malakasini oshirish instituti bilan hamkorlikda "O'quvchi-yoshlarning ma'nnaviy va g'oyaviy tarbiyasiga kompleks yondashuvning dolzarb masalalari" mavzusida ilmiy-amaliy anjuman tashkil etildi.

Muloqtda Olmazor tuman hokimining yoshlari siyosati, ijtimoiy rivojlantirish va ma'nnaviy-ma'rifiy ishlari bo'yicha o'rnbosari,

profilaktika inspektori, "Imom Buxoriy" jome masjidi imom-xatibi hamda respublikaning turli viloyatlaridan malaka oshirish uchun kelgan maktab direktorlari ishtirot etishdi. Maktabning "Yosh ijodkorlar" to'garagi a'zolari tayyorlagan badiyi kecha yig'ilganlarga xush kiyiyat ulashdi.

Anjuman doirasida "Abdulla Qodiriy avlodlarimiz" mavzusida adabiy kecha ham o'tkazildi. Yozuvchi tavalludining 125 yilligiga bag'ishlangan kechada "O'tkan kunlar", "Mehrobdan chayon" romanlari, "Obid ketmon" qissasi, "Baxtsiz kuyov" dramasi o'quvchilar tomonidan talqin qilindi. Ayniqsa, adibning

"Quyosh bilan kurashaman" hikoyasi asosidagi sahna ko'rinishi barchaga manzur bo'ldi.

— Qodiriy kabi yozuvchilarning asarlari o'quvchilarni kitobxonlikka qiziqtirish, kelajakda o'z o'milarini topishlari uchun turki bo'ldi, — deydi maktabning ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi Gulnora Alimuhammedova. — Yozuvchining qissa, hikoyalarda ham o'z xalqini savodli, madaniyatni va ozod ko'rish istagi sezilib turadi.

Mahmud RAJABOV,
Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o'zbek tili va adabiyoti universiteti talabasi



Ayrim o'qituvchilarning bahosi juda "arzon". O'quvchining qoniqsiz bili-mi uchun ham a'lo baho qo'yadi. Kamiga bir darsning o'zida 3 yoki 4 tagacha baho o'quvchi kundaligini to'ldiradi. Buning natijasida o'quvchida yuzaki o'qish ko'nikmasi shakllanib bormoqda. O'qituvchi bu bilan o'zini ham, o'quvchini ham aldagan bo'ldi.

Hikmatulla TULIBAYEV

Odatda, umuman qo'rqlaydigan o'quvchining o'zi bo'lmaydi. Lekin me'yordan ortiq qo'rquv ruhiyatni kuchli shikastlasa, bola borliqni o'z holicha anglay olmaydi.

Yulduz IBROHIMOVA

Kirill va lotin yozuvining bir vaqtda amalda bo'lishi yozma savodxonlikning rivojlanishiga to'sqinlik qilmoqda. Davlatimizda lotin alifbosidagi yozuv tanlandimi, demak, yagona yozuv sifatida yuritishi kerak, deb o'yayman.

Dildor NURMUHAMMEDOVA

O'quvchi yaxshi o'qimasa, bilimi tabagba javob bermasa, unga qo'llanadigan eng yaxshi chora — sinfdan qoldirishdir. Bir sinfdla ikki marta o'qigan bola uchinchibor qolmaslikka, hech bo'lmaganda, tengdoshlari o'rtasida uyalmaslikka harakat qilidi.

Hulkaroy AZIMOVA

Bir hamkasbimiz bor. Matematika fani o'qituvchisi. Uning darslarida o'quvchilar 100 foiz tayyor holatda qatnashadi. Bu o'qituvchida ortiqcha harakat va gaplar umuman yo'q. Juda qattiqo'ligi bilan ham ajralib turadi. Bu ham o'qituvchining bir sifati.

Guli OLLOQULIYEVA

Shu chorakda bir o'quvchimga ikkita fandan hatto "2" baho ham qo'yamadim. Vaholanki u shunga loyiq edi. Lekin direktorimiz maktab reytingiga zarar deb hol-jonimga qo'ymagach, noiloj "3" qo'ydim. Ammo endi u sinfga qayta darsga kirmayman.

O'QITUVCHI

Sinfimda ota-onasi xorija ketgan yoki o'gay onasi bilan yashaydigan o'quvchilar bor. Ular oddiygina e'tibordan, hatto jilmayib qarashimdan ham xursand bo'ldi. Ba'zida ularning boshini silab, erkalab qo'yaman. Bola har doim atrofdagilardan mehr kutib yashaydi.

Hafiza RASHIDOVA

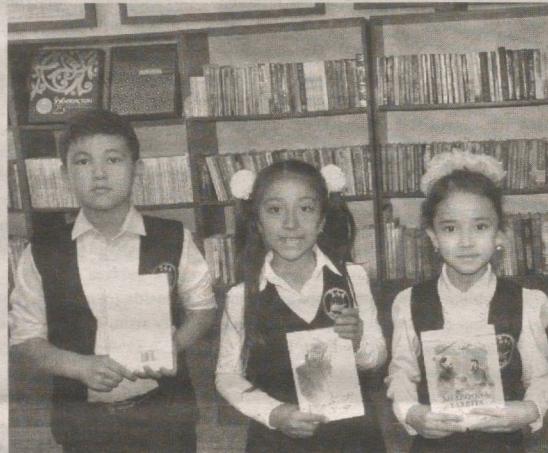
Besh tashabbus —besh imkoniyat

Yosh skripkachi Fotimaning Bellini mavzusidagi variatsiya usulida chalgan kuyini tomoshabinlar berilib tinglashdi. "Funny English" to'garagi a'zolarining inglizcha sahna ko'rinishlari, sport maydonidagi futbol o'yini atrofdagilarning e'tiborini tortdi.

Poytaxtimizdagi 149-maktabda o'tkazilgan "Besh tashabbus — besh imkoniyat" mavzusidagi ochiq eshilklar kuni ana shunday qizg'in tashkil etildi. Ayniqsa, ushbu maktabda nabirasi ta'lim olayotgan Hamidulla Usmonovning qo'l mehnati bilan yasalgan "Sirli sandiqcha", "Oltin so'ri" "Maktab binosi" deb nomlangan texnologik ijod ishlari o'quvchilarni shogird tushishga undadi.

Besh tashabbus doirasida uyushtirilayotgan tadbirda o'quvchilarning yashirin iste'doddalarini namoyon etishiga turki bo'ldi, — deydi maktabning eng tili fani o'qituvchisi Gulnoza Xolnayozova. — Uchinchi tashabbusning yoshlari o'rtasida kompyuter texnologiyalari va internetdan samarali foydalanishga qaratilgani bois, o'quv mashg'ulotlarida AKTni samarali qo'llashga urinayapmiz. Mana shu bilimlarni qamrab olgan bir necha qismidan iborat "Kids' Test book" hamda "English pupil's book" qo'llanmalarini chop ettirayapmiz.

Yashnobod tumanidagi 244-maktabda ochiq eshilklar kuni doirasida to'garaklar festivali o'tkazildi. O'quvchilarning musiqa,



rassomlik, adabiyot, teatr va san'atning boshqa turlariga qiziqishini oshirishga xizmat qiluvchi "Raqqosalar", "Kichik xor", "Yosh musavvirlar", "Pazandalar" to'garaklari faoliyatidan lavhalar ko'rsatildi. Ikkinchini tashabbus, ya'ni yoshlarni jismoniy chiniqtiresh, ularning sport bo'yicha qobiliyatini aniqlash maqsadida belbog'li kurash, shashka va voleybol musobaqalari o'tkazildi. Maktab direktori Mamlakat Abduvaliyevanining ta'kidlashicha, o'g'il-qizlariga hunar o'rgatish, ular ma'naviyatining yuksaltirish hamda kitobxonlikni keng targ'ib qilish bo'yicha tizimli ishlar amalga oshirilayti.

Tumandagi 69-maktabda o'tkazilgan "Ochiq eshilklar kuni" ga ota-onalar, mahalla faollari taklif etildi. Tabiat va atrof-olam uyg'unligi aks etgan rasmlarni asfaltga chizgan bolalarning tasviriy san'atga ishtiyoqi yanada oshdi.

Poytaxtimizdagi 198-maktabda ham besh tashabbusga bag'ishlangan "Ochiq eshilklar kuni" ko'tarinkи kayfiyatda tashkil etildi. "Yosh rassomlar" to'garagi rahbari Manzura Abdusamatova o'quvchilarini bilan birlgilikda manzara, portret, naqqoshlik, sopol idishga rasm solish yo'nalihsida o'z ijod namunalarini namoyish etishdi.

Shoira BOYMURODOVA
Burhon RIZOQULOV o'lgan surat.

Ijodkor bilan uchrashuv

Kattaqo'rg'on tumanidagi Madaniyat saroyida "O'zbekiston ovozi" gazetasini bosh muharrir o'rnbosari Farrux Hamroyev bilan ijodiy uchrashuv bo'lib o'tdi.

"Dunying ismi", "Onamning uyi" kabi she'riy kitoblari bilan tanilgan ijodkor Samarqand davlat universitetida tahsil olgan. Dastlabki maqolalari "Kattaqo'rg'on haqiqati" gazetasida chop etilgan. Tadborda qalamkashning do'stlari, ustozlari, hamkasbleri o'z xotivilari bilan o'rtoqlashdi.

— Beg'ubor bolaligim, qadrdon ustozlarim, adabiyotga oshno qilgan, kitoblar olamiga olib kiran mehri ummon ota-onam sog'iichi meni qishloqqa chorlayveradi. Esimni taniganimdan beri uymizdagi minglab kitoblar jamlangan kutubxonada

dars qilish sevimli mashg'ulotim edi. Nimagaki erishgan bo'lsam, o'sha mehnatlar va ustozlarim maslahatlari sabab deb hisoblayman, — deydi Farroux Hamroyev.

O'quvchi yoshlari shoir she'rlaridan na'munalar o'qidi. Ijodkor tomonidan yoshlarga o'zbek va janbon abadiyoti durdonalaridan iborat kitoblar jamlanmasi taqdimga etildi.

Aziza BOYMURODOVA,
Kattaqo'rg'on tumanidagi 28-maktab direktori

Yillar davomida o'qituvchilar o'rindoshlik asosida o'tgan darslari uchun arzimagan haq oлar edi. Ushbu masala ham o'z yechimini topganidan o'qituvchilar xursand.

Gulchehra ASHUROVA

"Men məktəb üçün nima qildim?"

Ta'limdə islohotlar shunday shior bilan ishslashga undamoqda



(Davomi. Bosh 1-betda)

Mazkur farmon bilan tanishar ekanman, xalq ta'limi tizimi faoliyat yuritayotgan mutaxassis va pedagog sifatida xur-sand bo'ldim. Boisi ta'lim sifatini rivojlantirishga ko'p jihat-dan e'tibor qaratilayotgan va shart-sharoit yaratilayotganiga qaramay, ayrim masalalar o'z yechimini kutyapti. Tumanimiz miqyosida aytadigan bo'lsak, zamonaviy ko'rinishga ega, laboratoriya jiozhlari bilan ta'minlangan məktəblar sanqlı, desam, adashmayman. Shu bilan bir qatorda, ta'lim tizimida malakali kadrlarga ehtiyoj mavjud. Mazkur hujyatdan ko'zlangan maqsad ham qisqa davrda tizimni yuqori sifatga ko'tarish, qolaversa, o'qituvchilarning tajribasini oshirish, yoshlar ta'lim-tarbiyasi uchun qo'shimcha sharoit yaratishga qaratilgan besh tashabbus-ni amaliyotga tatbiq etishdir. Jumladan, konsepsiya 2030-yilga kelib, mamlakatimiz o'qituvchilarning ta'lim sohasidagi yutuqlarini baholash bo'yicha xalqaro dastur reytingida jahonning birinchi 30 ta ilg'or davlati qatoriga kirishishiga erishishga qaratilgan. Qolaversa, konsepsiyanı amalga oshirish bo'yicha tasdiqlangan "Yo'l xaritası" orqali bosqichma-bosqich natijalarga erishish belgilandi.

Tumanimizda kadrlar bilan ishslashga alohida e'tibor qaratib, ishni ularni toiflar bo'yicha tahlil qilishdan boshladik. Ayni paytda imkon qadar mutaxassis o'qituvchilarning toifasini oshirishga in-tiyapmiz. Xorijiy til, informatika va axborot texnologiyalari fani

o'qituvchilar malakasini oshirishga, o'qituvchilarining sof chet tilida gapirishi uchun harakat qilyapmiz. Bu borada Toshkent shahridagi Turin politeknika hamda Inha universitetlari bilan hamkorlikni boshladik. O'g'il-qizlarni informatika va axborot texnologiyalariga, rabototexnikaga qiziqitirish maqsadida Toshkent shahridagi Turin politeknika universiteti bilan hamkorlikda bitiruvchi o'qituvchilar o'rtasida "Yosh dasturchi" ko'rik-tanlovini e'lon qildik. Ushbu loyiha yuqori ball to'plagan o'qituvchilar mazkur universitetning ikki haftalik maxsus o'quv kurslari qatnashish imkonini qo'liga kiritadi. Joriy o'quv yakumida turli sinovlardan iborat tanlov o'tkaziladi va yuqori natijaga erishgan o'qituvchilariga universitetga kirish uchun 20 foizli ball ko'rinishida imtiyoz beriladi. Xuddi shu loyihami boshqa universitetlari bilan ham hamkorlikda amalga oshirish niyatidamiz. Fan olimpiadasi va bilimlar bellashuvi tahlili shuni ko'rsatadi, o'qituvchilarining informatika va axborot texnologiyasi bo'yicha bilim darajasi juda past. O'qituvchilarining malakasini ham yetarli darajada deb bo'limaydi. Hozir mana shu darslarning sifatlari o'tilishi uchun malakali professor-mutaxassislar, olyi ta'lim muassasalarini o'qituvchilarini jalb qilib, pedagoqlarning tajribasini oshirish bo'yicha amaliy ishlar olib borilayti. Tumanimizda ucta xususiy məktəb faoliyat yuritadi. Bu yil xususiy sherkhinchilas asosida məktəblar tashkil etishga ahamiyat qaratayapmiz. Barcha məktəblarda O'zbekiston Respublikasi milliy gvardiya bilan hamkorlikda bepul harbiy sport to'garaklari tashkil etdik. Kam quvvatiga ega bo'lgan 8 ta məktəbdagi o'quvchi sonini muqobilashtirish maqsadida o'qituvchilarning ehtiyojidan kelib chiqib, qiziqarli intellektual to'garak va xorijiy (ingliz, fransuz) tillar bo'yicha qo'shimcha masnif ulotlar yushtiriyapmiz. Bu budjetdan tashqari mablag' topish imkonini ham yaratmoqda.

Farmonda belgilangan asosiy masala ta'lim muassasalarini xalqaro baholash tizimiga bosqichma-bosqich tayyorlashdir. Bu borada ham tumanimizdagı 249-, 243-, 191-məktəblarda PISA baholash tizimi bo'yicha tajriba-sinov amalga oshirilməqda. Shuningdek, konsepsiya ko'zda tutilganidek, "Yo'l xaritası" bo'yicha ishlarni rejalashtirganimiz. Avvalo, o'quv maskanları binosini zamonaviy ko'rinishga keltirish va moddiy-texnik bazarini kuchaytirish, o'quv xonalarını maxsus inventarlar bilan ta'mirlashga harakat qilyapmiz. Ta'lim tizimi rivojiga hissa qo'shayotgan mutaxassis sifatida "Men məktəb üçün nima qildim?" degan g'oyani o'zimizga shior qilganimiz. O'ylaymanki, imkoniyat va shart-sharoitlar yaratilishi barobarida o'qituvchining o'zida fidoyi ishslashga yetarlicha xohish-istik bo'lishi muhim.

Zamira AZIMBOYEVA,
Olmazor tuman xalq ta'limi bo'limi mudiri

15-may —
Xalqaro oila kuni

Oilalar mustahkam bo'lsin

O'zbekiston yoshlar ittifoqi markaziy kengashida "Mening oilam — menin baxtim" deb nomlangan tadbir bo'lib o'tdi.

"Oila" ilmiy-amaliy tadqiqot markazi hamda O'zbekiston yoshlar ittifoqi tomonidan tashkil etilgan tadbirda "Ibrati oila" tanloving Toshkent shahar bosqichi g'oliblari, fan, san'at, madaniyat, sport, ishlab chiqarish sohasida uzoq yillik tajribaga ega bo'lgan namunali oilalar, yosh oilalar, mutaxassislar va talabalar ishtirok etdi.

— 2018-yilning fevral oyida O'zbekiston yoshlar ittifoqi markaziy kengashida Yosh oilalar bilan ishslash bo'limi tashkil etilgan edi, — dedi bo'lim mutaxassis Gulchehra Ashurova. — Qisqa vaqti ichida bo'limimiz tomonidan yoshlarni oilaga tayyorlash, yosh oilalar mustahkamligini ta'minlash maqsadida respublikaning barcha hududlarida aksiyalar, targ'ibot loyihibar tashkil etilib, targ'ibot metariallari tarqatildi. O'nlab ijtimoiy roliklar tasvirga olinib, telekanallar orqali uzatildi.

Tadbir davomida namoyish etilgan oilalar mustahkamligini ta'minlashga bag'ishlangan ijtimoiy roliklar yig'ilganlarga manzur bo'ldi. Fan, san'at, madaniyat, sport, ishlab chiqarish sohasida uzoq yillik tajribaga ega bo'lgan namunali oilalar vakillarining mustahkam oila qurishning siri, farzand tarbiyasi, bolalar iste'dodini aniqlash va yo'naltirish, er-xotin munosabatlarda o'zaro hamjihatlik mavzularidagi chiqishlari yoshlar uchun iibrat maktabi bo'ldi.

Bir guruh namunali oilalar vakillari "Oila" markazi va O'zbekiston yoshlar ittifoqi tomonidan taqqirlandi.

Dilobar MAMATOVA,
O'ZA muxbiri

Chet tillarni o'qitish va amaliy tilshunoslik sohasida xalqaro hamkorlik

Toshkentda chet tillarni o'qitish va amaliy tilshunoslik sohasidagi dolzarb masalalarga bag'ishlangan xalqaro anjuman bo'lib o'tmoqda.

Anjumanning birinchi kun tadbirlari I.M.Gubkin nomidagi Rossiya davlat neft va gaz universitetining Toshkent shahridagi filialida boshlandi.

Koreya Respublikasi xalqaro tadqiqotlar universiteti (KUIS — Korea University of International Studies, Seul), Rossiya davlat neft va gaz universitetining Toshkent shahridagi filiali va poytaxtimizdagi "ERIELL Prof Education" o'quv markazi hamkorligida tashkil etilgan tadbirda mahalliy va xorijlik olimlar, o'qituvchilar, talabalar ishtirok etdi.

Rossiya davlat neft va gaz universitetining Toshkent shahridagi filiali direktori o'rinbo-

sari — ijrochi direktori Abdulla Magrupov, "Buyuk Kelajak" xalqaro nodavlat tashkiloti Ekspertlari kengashi ijrochi direktori Zuhra Azimova va boshqalar O'zbekistonda barcha sohalar kabi ilm-fan va ta'lim yo'nalishida katta o'zgarishlar bo'yayotgani, bu xorijiy davlatlar bilan xalqaro hamkorlikni yanada mustahkamlashda yaxshi samara berishini qayd etdi.

Tadbirda chet tillarni o'qitish va amaliy tilshunoslikning dolzarbligi, tarjima muammolari, ko'ptillilikning muhim omillari va bu boroda yechimini kutayotgan masalalar tahsiliga asosiy e'tibor qaratildi.

Xalqaro anjuman O'zbekistonda birinchi bor o'tkazilmoga, — dedi Pusan milliy universiteti professori Azamat Akbarov. — Bundan oldin bu kabi anju-

manlar Bosniya va Gersegovina, Xorvatiya, Qozog'istonda tashkil etilgan. Nufuzli tadbirning yurtimizda bo'lib o'tayotgani dunyo hamjamiyati oldida o'z nufuzini mustahkamlab borayotgan O'zbekistondagi yangi islohotlar bilan bog'liqdır. Negaki, bugun biz barcha sohalar bo'yicha xalqaro aloqalarni mustahkamlab, amaliy natijalariga erishmoqdamiz. Chet tillarini o'qitish masalalaridagi o'zaro ilmiy hamkorligimiz ham shunday ezgu maqsadlarga qaratilgani bilan e'tiborga loyiq.

Anjumanda 35 mamlakatdan 300 dan ortiq til, madaniyatlararo ta'lim va tilshunoslik sohali mutaxassislar qatnashmoqda. Ular 16 yo'nalishda o'z tajribalari bilan o'rtoqlashadi. "Oxford university press" nashriyoti tayyorlagan kitoblar ko'rgazma-savdosini ham bo'lib o'tadi.

— Bu anjumanga taklif etilganimidan xursandman, — dedi Yangi Zelandiyaning Messi universiteti professori Sintiya Uayt.

— Chunki bu yerda chet tillarini o'rganish bilan bog'liq masalalarda mahalliy va xorijiy mutaxassis, olmlarining ma'ruzalarini tingladik. Shu vaqtga qadar, universitetimiz uchun o'zbek olimlari bilan aloqalarni yaxshi yo'lda qo'yish imkon bo'limadi. Istagimiz, bu kabi anjumanlar sabab ikki davlat olimlari o'rtasidagi hamkorlikni mustahkamlashdir.

Tadbirda amaliy tilshunoslik va profesional yo'naltirilgan tarjima muammolari, madaniyatlararo muloqot kabi masalalar yuzasidan fikr almashildi.

Nasiba ZIYODULLAYEVA,
O'ZA muxbiri

9-may — Xotira va qadrlash kuni

Dunyoga tinchlik kerak!

Ikkinci jahon urushining dunyo xalqlari hayotiga ko'satgan dahshati, ajodlarimizning tinchlik va barqarorlik yo'lidaq jondidoliklari moziy qatlarda mangu yodnomda bo'lib qoldi. Do'stlik tumanidagi 6-maktabning tarix fani o'qituvchisi Ulug'bek Tojimurodovning "O'zbekiston sanoati va qishloq xo'jaligi front xizmatida" mavzusidagi o'chiq darsi ana shu tarixiy davrni tahlil qilish va udan to'g'ri xulosa chiqarishga xizmat qildi.

O'chiq darsni ekspert sifatida tuman XTB sho'ba mudiri Odil Qilichev va 6-maktab direktorining o'quv ishlari bo'yicha o'rnbosari Qobil Usmonov tahlil qildi.

O'quvchilarga urush yillari O'zbekiston sanoati qishloq xo'jaligidagi ahvol, aholi turmushidagi qiyinchiliklar, o'zbek xalqining bag'rikengligi va baynalmil yordami haqida tushunchalar berishni pedagog darsning ta'limiy maqsadi etib belgilaldi. Tarbiyaviy maqsadlar esa o'quvchilarni tariximizni o'rganishda O'zbekiston istiqolimining ahamenti, qadr-qimmati va inson mehnati, fidoyiligini yanada chuqur his etish, yurt tinchligi va osoyishtaligining qadriga yetishga undashdan iborat. Urush vogeliklariga xolis baho berish, tarixiy tushunchalar ma'noma-zazmu ni bilan tanishtirib, atamalardan o'z o'rnda foydalanishga o'rgatish esa rivojlantiruvchi maqsad bo'ldi. Tashkiliy qismida muallim o'quvchilarning darsga tayyorgarligini tekshirdi, davommatni aniqladi, navbatchi ishiga baho berdi.

Eksport fikri (O.Qilichev):

— Birinci galda darsning maqsadi to'g'ri tanlandi. Maktabning 10.-"A" sinfiga tarix fanidan o'tkazilgan darsga Afg'on urushi qatnashchisi E.Xolboyev, iste'fodagi harbiy xizmatchi Sh.Musurmonov va mehnat faxriyari taklif etilgani mavzuning ta'sirchanligini oshirdi.

O'tilgan mavzu — "Ikkinci jahon urushining boshlanishi hamda O'zbekistonning urush girdobiga tortilishi" bo'yicha uya berilgan vazifa tekshirildi. Quyidagi jadvaldagi barcha ustunlarni to'g'ri va to'liq to'ldirgan o'quvchilar rag'batlanirildi:

Urushning sabablari	O'zbekistonning urushga tortilishi	Aholining ko'chirilishi	Mudofaa fondi

O'tilgan mavzuni mustahkamlash uchun "Kvadratlari test" metodi qo'llanildi:

1. 1939-yil 23-avgustda kimning taklifi bilan Moskvada SSSR va Germaniya o'rta-sida 10 yil muddatga hujum qilmaslik to'g'risida bitim imzolandi?

2. 1939-yil 23-avgustda Moskvada SSSR va Germaniya o'rta-sida imzolangan 10 yil muddatga hujum qilmaslik to'g'risidagi bitim tarixiga qaysi nom bilan kirgan?

3. 1939-yil 1-sentabrdan Adolf Hitler boschchiligidagi Germaniya Yevropadagi qaysi mamlakatga hujum qildi?

4. Nechanchi yili qizil armiya Latviya, Litva va Estoniya hududlarini bosib oldi va ularni majburiy ravishda soqib ittifoq tarkibiga kiritdi?

5. Toshkent piyodalar bilim yurti bitiruvchilari bo'lgan diviziya shtabi boshlig'i kim edi?

6. Qaysi sana tong saharida gitlerchilar Germaniyasi o'zaro hujum qilmaslik haqidagi shartnomasi bo'lishiga qaramay, to'satdan SSSRga bostirib kirdi?

7. Ikkinci jahon urushi davrida respublikaga rahbarlik qilgan O'zbekiston Kompartiyasi Markaziy Komitetining birinchi sekretari kim?

8. Qachon Millatlar Ligasi SSSRning agressiyachi mamlakat deb e'lon qildi?

9. Urushning dastlabki kunlari respublikaning shahar va tuman harbiy komissarlari ko'ngillillardan nechta ariza kelib tushgan?

10. O'rta Osiyo va Qozog'iston respublikalari evakuatsiya qilingan 308 korxonalar qanchasi O'zbekistonga joylashtirildi?

11. 1941-yil oxirigacha O'rta Osiyo va Qozog'iston respublikalariga evakuatsiya qilingan korxonalarining nechta ishta tushirildi?

12. Toshkent aviatsiya zavodi qachon barpo etildi?

13. Bosqinchilikdan iborat bo'lgan, tajovuzkorlikka asoslangan harakat nima deb ataladi?

14. Lotinchada "bo'shatmoq, xoli qilmoq" ma'nolarini anglatadi. Odamlar, tashkilotlar, korxonalar, badliyi va boshqa qadriyatlarini urush, tabiiy ofat kabilalar xavfidan saqlash maqsadida biror joydan boshqa joyga ko'chirish — bu ...

V.Russkix	1941-yil oktabrida	1940-yil
Molotov-Ribbentrop pakti	1941-yil 22-iyun	Polsha
1939-yil 14-dekabr	50 ta	Evakuatsiya
100 ta	Agressiya	14 ming
I.V.Stalin	Usmon Yusupov	I.V.Stalin

Javoblar:

5 V.Russkix	12 1941-yilning oktabrida	4 1940-yil
2 Molotov-Ribbentrop pakti	6 1941-yil 22-iyun	3 Polsha
8 1939-yil 14-dekabr	11 50 ta	Evakuatsiya
10 100 ta	13 Agressiya	14 ming
15 I.V.Stalin	7 Usmon Yusupov	I.V.Stalin

sharoitlarda mehnat qilib, davlatga 4 ming tonnadan ziyod paxta xomashyosi, 82 ming pud don va boshqa mahsulotlarni topshirdi. Bu fashizm ustidan qozonilgan g'alabaga qo'shilgan munosib hissa edi. Urush yillari o'zbek qishloqlarida ahvol og'ir bo'lgan. Kolxozlarda kattalar va 12 yoshdan osghan bolalar uchun majburiy ish kuni normasi 1,5 marta oshirilgan. Belgilangan mehnat normasini bajara olmagan kolxozhilar shafqatsiz jazolangan. Qishloqlarda turli kasalliklar va ocharchilik natijasida o'n minglab odamlar hayotdan ko'z yumgan.

Mudofaa fondi	Sanoat	Qishloq xo'jaligi	Ko'chirib keltirish

ligi, sabr-toqati va bardoshi bilan dunyo xalqlarini hayratga soldi.

Oxirgi slayd orgali gymnastyorka, minamyot, sanitar poyezdi atamalari kengroq izohlandi.

Pedagog o'quvchilarga savol bilan yuzlandi:

— Ayting-chi, hozirgi kunda Ikkinci jahon urushi qatnashchilari yurtimizda qanday ehtirom ko'satilmoqda?

So'ng 9-may — Xotira va qadrlash kuni ga'bag'ishlangan "Ikkinci jahon urushida O'zbekistonning g'alabaga qo'shgan hissasi" roligidan parcha namoyish etilgach, barcha fikrlar umumlashtirildi.

Eksport fikri (Q.Usmonov):

— O'qituvchi zamonaviy multimedia vositalaridan unumli foydalandi. Muallim tayorlagan dars ishlammasi ushbu mavzuning o'quvchilar tomonidan puxta o'zlashtilishiga xizmat qildi.

Yangi mavzuni mustahkamlash uchun "5x5=25" metodidan foydalаниди.

"5*5=25" o'yini interfaol metod bo'lib, o'quvchilar 4 guruhi bo'lindi va har bir guruhi sardor tayinlandi. Guruhlarga tarqatilgan tabloda test topshirilgari bajarildi. Bu tabloda 5 ta savol va javob variantlari uchun 5 ta nuqta berilgan. Guruh a'zolaridan biror o'quvchi to'g'ri javobni kerakli nuqta orqali belgilasa, tabloga joylashtirilgan chiroq yonadi. Qaysi guruhning tablosi birinchi bo'lib yonansa, shu guruh g'olib sanaladi va rag'bat yorilg'i oladi.

1. 1941-yil 14-dekabrdan harbiy korxonalar xodimlari urushga safarbar qilinganlar qatoriga qo'shildi va shu korxonalarla biriktildi. O'zboshimchilik bilan ketib qolganlarga qanday jazo belgilangan?

A) Jarima; B) Ogholantirish;

D) Qatlga hukm; E) 5 yillarda 8 yilgacha qamoq; F) 2 baravar oshirilgan soliq.

2. 1944-yil martda qayerda O'rta Osiyodagi dastlabki zamonaviy metallurgiya kombinati — O'zbekiston metallurgiya zavodining birinchi navbati ishga tushirildi?

A) Toshkentda; B) Samarqanda; D) Bekoboda; E) Xoroxoda; F) Qibrayda.

3. O'zbekiston sobiq ittifoqning asosiy jangovar aslasa ta'minotchilaridan biri sifatida frontga qancha minamyot yetkazib berdi?

A) 20 ming dona; B) 22 ming dona; D) 25 ming dona; E) 32 ming dona; F) 35 ming dona.

4. Urush davrida O'zbekistondagi shaharda ischi va xizmatchilariga kuniga necha gramdan non berildi?

A)300—400 gramm; B)200—300 gramm; D) 500—600 gramm; E) 300—500 gramm; F) 400—500 gramm.

5. Turli millatga mansub yetim bolalardan 15 nafarini boqib, tarbiyalagan oilanai toping.

A) Shoahmad Shomahudov; B) Hamid Samadov; D) Fotima Qosimova; E) Soli Turdiyev; F) Shoahmad Samadov.

Dars yakunida barcha o'quvchilar baholandi. Mavzuni qayta o'qib, quyidagi jadvalni to'ldirish uyga vazifa sifatida topshirildi:

Eksport fikri (O.Qilichev):
— Darsda pedagog o'z oldiga qo'yan maqsadiga erishdi. Ammo sinf o'quvchilarining uchun nafari darsda biroz e'tiborsiz o'tirdi. Agar o'qituvchi ushbu o'quvchilarining ham faol ishtiroy etishiga erishganida yanada yaxshi bo'lar edi.

Sud himoyasida

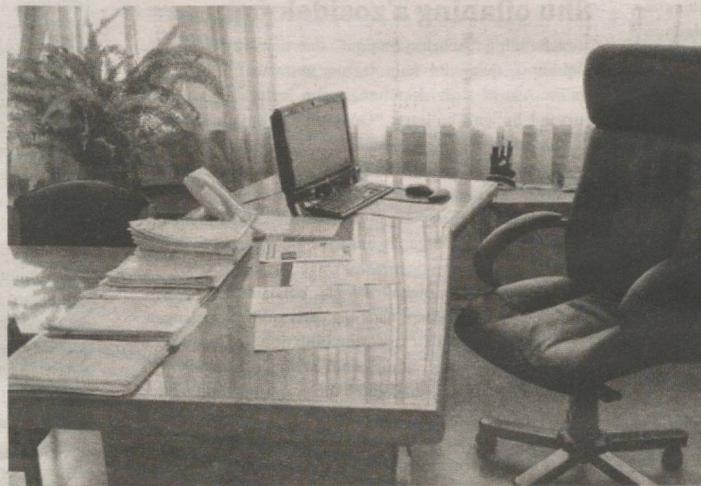
Adolatdan yorishgan chehralar

Yurtimizda "Inson va uning manfaatlari barcha narsadan ustun" tamoyili asosida keng ko'lamli islohotlar amalga oshirilmogda. Ayniqsa, sudlar faoliyati shaffofligi va ochiqligining ta'minlanishi, har bir ish yuzasidan qonuniy, asosli va adolatli qaror chiqarish yo'lida muhim ishlar amalga oshirilmogda.

Bir paytlar sudda ayblangan fuqaro kamida jarima to'lash bilan qutulgani. Oqlov hukmi qariyb chiqarilmagan. Sud chiqargan dastlabki qarorni boshqa sud inkor etmagan. Shu tariqa aybsiz aybdorlar ham jazoga tortilavergan. Bugun sudlar faoliyatida butunlay boshqacha manzarani kuzatish mumkin. Har bir ish sinchkovlik bilan, xolisona ko'rib chiqilyapti.

Suh yilning mart oyida Jinoyat ishlari bo'yicha Toshkent shahar sudi kassatsiya instansiyasida Olmazor tumanidagi 146-maktab direktori Zuriyat Ahmedovaga nisbatan ko'rildi ish ham odil sudloving yorqin namunasi bo'ldi. Xo'sh, mahalla ahli alohida hurmat qiladigan, o'quvchilarning sevimi li insoni bo'lgan maktab direktori Zuriyat Ahmedova qaysi xatti-harakati uchun ayblangan edi?

Dalaboy aka va Ximoliya aya ko'p yillar xalq ta'limi tizimida ishlab, yoshlarga ta'lim-tarbiya bergani uchun mahalla-ko'yunlari alohida hurmat bilan yodga oladi. Bu



torning ish uslubini boshqa maktablarda ham ommalashirishni tavsiya etadi. Biroq...

2016-yil yozida kutilmaganda maktabga Toshkent shahar moliyi boshqarmasi nazorat-tafish guruhi xodimlari kelib, tekshiruvn boshlaydi. Tekshiruvchilar to'plagan "dalillar" asosida maktab direktori lavozimini suiiste'mol qilish, xodimlarni noqonuniy ishga olish, o'zganining mulkini talon-toroj qilish, xullas, yana bir qancha vajlar bilan aybdor sifatida sud qilinadi. 2017-yil 16-iyun kuni Jinoyat ishlari bo'yicha Olmazor tuman sudi hukmiga ko'ra, Zuriyat Ahmedova Jinoyat kodeksining tegishli moddalariga binoan 2,5 yil muddatga mansabdorlik va moddiy javobgarlik vazifalari yuklatilgan lavozimlarda ishlash huqu-qidan mahrum qilinadi. Unga eng kam ish haqining 110 baravari, ya'ni 16 475 250 so'm miqdorida jazosi qo'llaniladi.

Sud hukmini o'qib, o'ya cho'masan, kishi. Maktab direktori o'quvchilar, farosh, bino qorovuli, laborant, bog'bon, hovli surpuvchi va yana shunga o'xshash xodimlar oyligidan urib qolib, bir necha yuz million so'm mablag'ni o'zlashtirgani nechog'lik haqiqatga yaqin? Sud hukmida qayd etilgan noqonuniy ishlari va pul o'zlashtirish amaliyotini ayol kishi u yodqa tursin, uddaburon, qilni qirq yoradigan erkak ham amalga oshirishi dargumon. Hukmda qayta-qayta takrorg'langan 102 million so'm mablag'ni talon-toroj qildi", "84 million so'm pulni o'zlashtirdi", "97 million so'm davlatga zarar yetkazdi", "120 million so'm ortiqcha maosh to'ladi" kabi jumladalari o'qib, bir pedagogning hayoti va

faoliyatini badnom qilishga yetarlicha "dalil" to'planganiga amin bo'lasiz.

— Turmush o'trog'im Zuriyatga qilin-gan tuhmat, dastlab mening boshimda sinab ko'rildi. Aniqrog'i, 2010-yili mening ham haq-huquqlarim poymol bo'lgan, adolatsizlikka uchrab, asossiz jazolanganman, — deydi Yunusobod tumanidagi 21-maktab direktori Nurmahamat Ahmedov. — Ammo adolatni qaror toptirish uchun erta-yu kech yugurib-yeldim, aybsiz ekanimni isbotlash uchun bormagan joyim, gaplashmagan odamim qolmadim. Shukrki, odil sudlov meni oqladi, aybsiz deb topdi. Boshimga mana shunday tashvish tushgan paytda vaziyatdan foydalanan, ayollimming ham aybsiz aybdor ga chiqarilgani oilamiz uchun qattiq zarba bo'ldi. Aybdor bo'lmasak-da, hamkaslar, o'quvchilar, qarindosh-u qo'ni-qo'shnilarim oldida mulzam bo'ldik. Biroq haqiqatni yuzaga chiqarish, haq-huquqimiz tiklanishi uchun tinimsiz kurashdi. Sa'y-harakatlari-miz besamar ketmadi. Haqiqat qaror topib, oilamizga yana shodlik va quvondi kirdi.

Mamlakatimizda o'quvchilar qadr-qimmati va obro'si tobra ortmoqda. Jinoyat ishlari bo'yicha Toshkent shahar sudi kassatsiya instansiya sudlov hay'ati Z.Ahmedovangin ishi bo'yicha yo'l qo'yilgan xatolar, qonunbuzarlik holatlari, dalilalar to'plash jarayonidagi nohaqliklar haqida batafsil to'xtalib o'tdi. Sud Zuriyat Ahmedova qodeksining tegishli moddalarida nazarda tutilg'an jinoi hodisalar yuz bermagani sababli uni oqladi.

Zuriyat Ahmedova boshdan o'tkazgan bunday tashvishlar tufayli ko'p siqildi. Biroq uch naflar farzandini yaxshi inson qilib tarbiyalab, elga qo'shgan, minglab o'quvchilarning bilim va salohiyatini oshirishda bosh-qosh bo'lgan, o'quvchi va o'quvchilarning sevimli rahbari sanalgan bu ayolga qilingan adolatsizlik uzoqqa cho'zilmadi. Haqiqat qaror topdi.

Toshkent shahar xalq ta'limi bosh boshqarmasining 2019-yil 10-apreldagi buyrug'i asosida Zuriyat Ahmedova Olmazor tumanidagi 146-maktab direktori lavozimiga tiklandi.

...Zuriyat Ahmedova uyidek qadr-don bo'lgan ta'lim muassasasi ostonasiga qadam qo'yanida ko'ngli to'ldi, ko'zida beixtiyor yosh qalqidi. Maktab o'quvchilarning barchasi qo'lda guldasta bilan o'zlar uchun niyoyatda qadrli bo'lgan ustozni kutib oldi. Ma'yus tortgan chehralar yana shodlik dan yorisha boshladi.

Hasan MO'MINOV,
jurnalist

Zuriyat Ahmedova boshdan o'tkazgan bunday tashvishlar tufayli ko'p siqildi. Biroq uch naflar farzandini yaxshi inson qilib tarbiyalab, elga qo'shgan, minglab o'quvchilarning bilim va salohiyatini oshirishda bosh-qosh bo'lgan, o'quvchi va o'quvchilarning sevimli rahbari sanalgan bu ayolga qilingan adolatsizlik uzoqqa cho'zilmadi. Haqiqat qaror topdi.

Zuriyat Ahmedovaning ishi yuzasidan shunday fikr bildirdi:

— Inson taqdiri, ayniqsa, pedagogining qadr-qimmati turli taxminlar asosida hal qilinishi mutlaqo noto'g'ri. Birinchi bosqich suda mazkur jinoyat ishini ko'rishda Olyi sud Plenumi qarori tushuntirishlariga rioya etmagan. Shuningdek, Jinoyat-protsessual kodeksining 22-moddasi talabari asosida ish bo'yicha isbotlanishi lozim bo'lgan barcha holatlar sinchkovlik bilan, har tomonlama, to'la va xolisona tekshirib chiqilмаган. Bu so'roq qilingan sudlanuvchi va guvohlarining ko'rsatmalarini hamda dastlabki tergov davomida to'plangan hujatlarga yetarlicha

...Zuriyat Ahmedova uyidek qadr-don bo'lgan ta'lim muassasasi ostonasiga qadam qo'yanida ko'ngli to'ldi, ko'zida beixtiyor yosh qalqidi.

Xayolimdag'i matonat timsoli

Sevimli yozuvchim Xudoibergdi To'xtaboyevning deyari barcha asarlarini o'qiganman. Tengqurlarim hayotidan olingani uchunmi, go'yo asar qahramonlari bilan hamnafas yashagandek bo'laman. Ayniqsa, "Besh bolali yigitcha" romanidagi Orifjon bilan chin o'rtoq tutindim: o'rtoqlari masxaralaganda himoyamga olgim; otasi urushga ketganda, yonida turib tirgak bo'lgim; onasidan ajralib qolganida dardiga davo bo'lgim; ukalarini opichib yurganida yelkadosh bo'lgim keldi. Ammo men sizlarga Orifjon haqida emas, onasi Karomatbibi haqida to'lib-toshib so'zlagim keldi. Tasavvurimda Karomatbibi hamma onalar qatori oddiy ona emas, buyuk ONA. Uning sabr-u matonatini dunyo bo'ylab ulashsa ham yetadi...

Men ham yaqinda otamdan aylardim... Ustozim uyimizga kelganida meni yoniga olib: "Sen aqllisan, qara, katta bo'lding, onajoning ko'z yoshingni ko'rsa, joni og'riyi. Shuni xohlaysanmi, bolam?" dedi. Odamlar siyaraklashgach, sekingina darsxonamga kirdim. O'qigim kemasada, kitoblarni titkilab vaqt o'tkazgim keldi. Kitoblarni taxlay turib, qo'limga "Besh bolali yigitcha" ni oldim. Birdan hushyor tortdim: "Otam orzu qilgandek farzand bo'laman. Onajonimni asrayman. Men, albatta, onam bilan Orifjonnинг onasi haqida suhabatlashaman, shunda onam ham ovunadi". Suhbatlashish uchun onamning yolg'iz qolishimi kutdim.

Bir-ikki kun o'tgach, hamma qarindoshlarimiz ketdi. Uyda faqat o'zimiz qoldik. Kechqurun ovqatlanib bo'lib, onamga yuzlandim: "Ona, o'tgan yili bitta kitobni olib beruvdungiz-ku, eslaysizmi? Shuni yana qayta o'qiy boshladim". Negadiri bu safar onam har doimgidek, "Ko'p gapirma, boshim og'riyapti, mayli, o'zing o'qib olayvergin, bir kuni aytiib beraasan", demadi. Men eshitmasa ham xafa bo'limasdum. Chunki bir necha yildan beri betob otamni parvarish qilib horigan, ishdan charchab keladigan onamning holatini tushunardim. Lekin bugun indamadi. "Gapir, qo'ziehog'im, gapir", dedilar. Shundan so'ng Karomatbibi ning og'ir sharoitlarda chidaganini, o'g'li Orifjonni yoniga olib, mashaqqatlari kunlar ham o'tib ketishini, farzandlari bilan do'stona suhabatlashganini onamga so'zlab berdim. Ancha vaqt jim qoldik. Onam sekingina: "Juda matonatlari ayol ekan", dedilar. Topdim! Orifjonnинг onasini qanday tasvirlashni bilaman endi. Men tasavvurimda MATONATLI ONA timsolini Karomatbibi ko'rdim.

Samandar OMONOV,
Termiz tumanidagi
9-maktab o'quvchisi

Ma'rifat kitobxoni



Shu oilaning a'zosidekman

Kitobning "Achchiq haqiqat" deb nomlangan qismimi o'qidim-u, qolganini ham tezroq mutolaa qilishga shoshdim. Asarni o'qin ekanman, ayrim joylarida juda ham xursand bo'lgan bo'lsam, "Opajonim" qismida ko'nglim buzilishi ketdi.

Bolalar uya qaytayotib, Omonning san'ati tufayli non topishganda juda xursand bo'lib ketdim. Ularning nomni inoqlikda bo'lishib yeyishganiga havasim keldi. Yomon amaki nonlarini tortib olganda esa ko'z yoshlarimni tiyib turilmadim.

"Besh bolali yigitcha" asarida bolalarning o'smirlig davridagi qiyinchiliklari ham qiziqarli qilib tasvirlangan. Fikrimcha, yozuvchi farzandlarim bilib qo'syin: hayot yo'li hamisha ravon emas, uning sinovlaridan o'tgan insongi na g'alaba qozonadi, deya kitobxonaga murojaat qilgandek tuyuldi.

Yaxshilamda har xil o'ylar, fikrlar birin-ketin o'ta boshladi. Bolalar eson-omon uyiga yetib borganida juda sevindim. Go'yo shuncha yo'ini ular bilan birga bosib o'tib, manzilga yetib kelgandek, o'zimni shu oilaning bi bo'lagidek his etdim.

Sevara NORBOYEVA,
Zomin tumanidagi 6-maktab o'quvchisi

Mehr-oqibatni o'rgatuvchi asar

Menga kitobning "Jaaji singlim o'lim to'shadiga" bobu juda yoddi. Bu bob Orifjonning bolalar uyiga singillarini ko'rishinggi borishi, kichik singilli Robiyaning qizamiq bo'lib shifoxonaga tushib qolishi kabi voqealar bilan boshlanadi.

Kasalxonada katta singlisi Zulyaho Orifjonni ko'rib, xursandligidan o'ksib-o'ksib yig'laydi. Robiyaning bir o'limdan qolganini gapirib beradi. U

akasidan: "Yeydigan biron narsa olib keldingizmi?" deb so'raydi. Robiyaning qovun, uzum, shaftoli yegisi kelayotganini aytadi. Orifjon singillariga yegulik olib berish uchun tuflisini sotmoqchi bo'radi. "Yo'za yalangyoq yursa ham bo'radi-ku", deb o'laydi. Lekin savdosi o'ngidan kelmaydi. Endi u bozorga borib surtvchilardan kasal singlisi uchun bir bosh uzum berishlarini so'raydi. Hech kim bermagach, o'g'irlik qilishga maj-

bur bo'radi. Orifjonnинг keyingi taqdiri yanada chigallashib ketadi...

Xullas, ushbu bobda onasidan ayrilgan, otasi urusuda bo'lgan Orifjonnинг ukalari uchun har narsaga tayyorligi juda ta'sirli tasvirlangan. Men undan haqiqiy o'g'il bola qanday bo'lishi kerakligini o'rgandim!

Hasan VAFOQULOV,
Navoiy shahridagi
1-IDUM o'quvchisi

Bu asarni kino qilish kerak!

Assalomu alaykum, hurmatli "Ma'rifat" gazetasi jamoasi!

Men gazetangizning har bir soni bilan muntazam tanishib boraman. Keyingi paytlarda gazetada har oyda bita badiiy asar muhokamasi berib borilayotgani meni qiziqtitib qo'ysi. Bu gal Xudoibergdi To'xtaboyevning "Besh bolali yigitcha" asari o'qishga tavsuya etilganini eshitib, asar haqidagi fikr-mulohazalarimni sizlar bilan o'rtoqlashgim keldi. Men adibning "Sariq devni minib", "Qasoskorning oltin boshi", "Mungli ko'zlar", "Jannati odamlar", "Quyonlar saltanati" kabi asarlarini sevib o'qiganman va bir muddat shu asarlar ta'sirida yurganman. Lekin adibning "Besh bolalalai yigitcha" asari meni larzaga soldi. Asarni o'qir ekanman, tinmay ko'zimdan yosh quylardi. O'zimcha o'ylayman: men nega yig'layapman? Orif menga kim bo'ladi, noga unga achinypaman? Aslida, bolalikni "baxtli bolalik", "beg'ubor bolalik" deb ta'rifashadi. Orifning baxtli bolaligini tortib olgan, uni va ukalarini ota-onasi mehridan erta ayirgan urushdan nafratlanib ketdim. Urush haqida ko'plab asarlarini mutolaa qilgaman. Uning kattalar bilan birga bolalarga ham katta aziyat yetkazishini asar bilan tanishgach chuqurroq angladim. Orifning sabr-bardoshiga, irodasiga, yaqinlariga bo'lgan mehr-oqibatiga havasim keldi. Adib bosh qahramonga Orif isminni ham bejiz tanlamagan bo'lsa kerak. Orif aqlli, bilimli degan ma'noni bildiradi.

Asarni hamma o'qishini istayman. Rejisorrlardan shu asar asosida kinofilm surtaga olishlarini iltimos qilaman. Toki bu filmni ko'rgan yoshlar tinch va to'kin-sochin hayotmizga shukronmalar aytishsin.

Dinora OTABOYEVA,
Xonqa tumanidagi
40-maktab o'quvchisi



Xatlarni Charos YOQUBOVA tayyorladi.

Orifjonni yaxshi ko'rib goldim

Assalomu alaykum, "Marifat" gazetasi ijodkorlari!

Siz tavsija qilgan uchinchi kitobni ham mazza qilib mutolaa qildik. "Sariq devni minib", "Jannati odamlar", "Yo'llar va yillard" kabi asarlar muallifi Xudoibergdi To'xtaboyev — mening eng sevimli adibim. Unga achchiq qismat haqida hikoya qilib, iliq harorat hadya etish iste'dodi berilgan. Aynan shuning uchundir, yozuvchining kitoblarini o'qib, oxirgi betini yopar ekanman, ko'nglimda iliq harorat his qilaman.

"Besh bolali yigitcha" — ajoyib asar. Unda urush davrining azob-uqubatga, g'am-tashvishga to'la kunlari mohirona aks ettirilgan. Asarni o'qir ekanmiz, har xil hissiyorlar bizni o'ziga jalb qiladi. Goh kulgi ko'nglimizni ko'tarsa, goh o'mini qayg'u egallaydi.

Asardagi otinbibli xola va qishloqning bir qancha ayolari Bibi Fotimayi Kibriyoning ro'mollari deb, aslida, dokan-rosa talashgan lavha menga juda yodqi. O'zimni kulgidan tiyolmadim. Orifjonnинг onasi traktor tagida qolganini o'qiganimda esa yig'lab yuborishiga sal qoldi.

"Besh bolali yigitcha" ni o'qiganimdan so'ng Orifjonni juda yodqirish qoldim. Undan o'rnak olsak bo'ladi. Balolik chog'lari juda og'ir mehnatga to'g'ri kelgan bo'lsa-da, u hech qachon nolimaydi.

Baxtga erishish uchun sabr, mehnat qilish kerak. Orifjon sabr qildi, mehnatdan qochmadi hamda baxtga erishdi — g'alaba qozondi!

Zarnigor ISROILOVA,
Asaka tumanidagi
6-maktab o'quvchisi

Qahramonim, qayerdasiz?

Salom Orifjon!

Men sizning hayotingiz, boshingizdan o'tgan sarguzashlar haqida "Besh bolali yigitcha" asarida o'qidim. Sizni do'stлaringizga "besh bolali" deyishining sababini ham, ukalaringizga mehr qo'yib, doimo o'zingiz bilan olib yurishiringizna ham bilaman. Ammo siz bundan xafa emassiz. Kichikligingizdagi mehnat qilishga o'rganganingizdanmi, hayotning achchiq-chuchugi qaddingizni u qadar buka olgani yo'q. Mening e'tiborimni tortgan jihat shundaki, hayotningizda qiyinchiliklarga tik boqdingiz. Sizda hayotga muhabbat va undan ezzulik izlab yashash fazilati bor. Taqdir taqozosi bilan ukalaringizga ham ota, ham ona bo'ldingiz, vaqt kelganida do'st tutfindingiz. Ana shu sababdan siz g'olib chiqdingiz. Barcha orzularingizda erishdingiz. Sizning sabr-toqatingizdan ibrat olsak arziydi!

Asar boshidan to so'ngiga qadar yig'laganangizda yig'latib, kulganiqizda kuldirdingiz. Kitobning oxiri nima bilan tugashiga qanchalar qiziqmay, siz bilan boshdan kechirayotgan sarguzashlarim tugashini hech istamasdim. Mutolaani so'ngiga yetkazgan bo'lsamda, qo'limga qalam olib sizga xat yozdim. Bugun nimalar qilyapsiz? Singlingiz o'qishga kirdingizmi? Maktubim sizga yetib borishi bilan albatta javob yo'llang, deya

A'loxon ABDULLAYEVA,
Hazorasp tumanidagi 32-maktab o'quvchisi

Taassuf

Aka, opa, kelinoyi — ota-onalar majlisida?

Maktabda o'quv jarayoni uzlusiz va tanaffussiz kechadi. Ota-onalar majlisini o'tkazidigan yoki o'tkazmoqchi bo'lib yurgan sinf rahbarlarini ko'rsam, achinaman. Chunki majlisiga sanoqli odam keladi. Bir dunyo dardi bo'lgan sinf rahbarining tarvuzi qo'ltig'idan tushadi.

Aytligan vaqtidan 1-1,5 soat kechikib keladigan, bu ham yetmagan-dek. "Menga tegishli gapingiz bormi?", deya tezroq juftakni rostlab qoladiganlar bor. Aksariyati yaxshi o'qiydigan o'quvchilarning ota-onalar. Yilib maktab ostosanasi ko'maydigan ota-onalar qanchadan qancha? Maktabga umuman qadam bosmaysidan otalar-chi?

Bundan bir necha yil oldin Xalq ta'limi vazirligi tashabbusi bilan barcha umumta'lim maktabalarida "Otalor majlis" o'tkazilgan edi. Ammo majburiylik elementi singdirilsa-da, o'z samarasini bergen bu tadbirga ko'p o'tmay nuqta qo'yildi. Shunday holatlar ham bo'ladiki, majlisiga ba'zan buvi, katta aka, opa va hattoki kelinoyilar ham kelishadi. Qanday qilib bu toifadagi "ota-onalar" bilan o'smir tarbiyasi haqida gaplashish mumkin? Balog'at davriga qadam qo'yayotgan o'smir o'g'il-qizlarning o'zaro munosabatlari, reproduktiv salomatligi, shaxsiy gigiyenasi, jinsiy tarbiyasi, odob-axloqi, o'zbekona an'anava urf-odatlar xususida aka-opalar bilan suhbatalashish samara beradimi?

Fazandining sinf rahbari kim ekanligi tugul, qaysi sinfda o'qishini bilmaydiganlar ham uchrab turadi. Mashhur pedagog P. Karamzin "Yaxshi otalorsiz yaxshi tarbiya yo'q. Hech qaysi maktab yaxshi ota o'mini bosa olmaydi", deya bejiz aytma-gan. Otaning oiladagi roli o'zbek xalqida "Otaga itoat qilish — Tangriqa itoat qilish!" degan naql bilan ifodalishimi, afsuski, hamma ham anglayvermaydi.

Bola — ota-onaning andozasi. O'z farzandi kelajagini o'yaydigan kishilar maktabga tez-tez kelib turishlari tarafdomiz. O'g'li yoki qizining sinf majlisiga borishni istamaydigan ota-onalar katta xatolikka yo'l qo'yishadi. Aksinchal, hech bo'limsa, har chorakda bir marta maktabga borib, bolasing yurish-turishi, o'zlashtirishi, xulq-u odobi haqida surishirib, shunga yarasha ish tutadigan ota-onalarni porloq istiqbol kutadi.

Temur RO'ZIVEV,
Nurota tuman XTB metodisti

Kecha va bugun

Karmana tumanidagi Hazora qishlog'iga Arabsaroydan kelin bo'lib tushganman. Arabsaroya aholi suyutirilgan gaz ballonidan foydalaniadi. Qishda uy tappi, tarasha yoki ko'mir bilan isitiladi. Qurindoshlarim meni yo'qlab kelishsa, "Sen zo'r joyda yashaysan", deyishadi.

Yangi Hazora

Prezidentimiz tashabbusi bilan "Obod qishloq" dashturiga asosan, biz istiqomat qilayotgan Hazora qishlog'i tubdan o'zgardi. Yo'llar kengaytirilib, asfalt yotqizildi. Barcha simyog'och va kabellar almashtirildi. Ko'chalarga chiroq o'natilib, yo'lakchalar atrofiga archa daraxti ekildi. Kam ta'minlangan va ijtimoiy yordamga muhitoj oilalarga yordam berilmoqda. Yangi bolalar bog'chasi qurildi, ekskisi ta'mirlandi.

Ayniqsa, biz faoliyat ko'rsatayotgan 9-umumta'lim maktabida juda katta o'zgarishlar ro'y berdi. Faollar zaliga ega bo'ldik. Musiqa xonasi qurildi. Barcha sinfxonalar qaytadan ta'mirlandi. Qishlog bolakayları uchun yangilik — sun'iy chim yotqizilgan kichik futbol maydonchasi ochildi. Xullas, qishlog'imiz butunlay yangicha qiyofaga kirdi.

Zuhra NAZAROVA,
Karmana tumanidagi
9-maktab o'qituvchisi

Bugunning gapi

Bir ko'zli dajjal — internetmi?

"Hammaga privet!!!".

Internetda yoshlarini o'ziga ohanrabo misol tortadigan salom shakli. Go'yoki tubsiz quduq ichiga oyog'in-giz bilan toyib tushib ketasiz-u, qavatma-qavat o'rgimchak to'rlariga ilinib boraverasiz. Qora o'rgimchaking maqsadi naqaflat pulingizni shishish, balki o'zligingizdan ham judo etishdir. Laqillatishni juda yaxshi eplaydiganlar "internet kengliklari" örgali ongni mahy etishga shay.

Qari bilganni pari bilmaydi. To'g'ri gap. Buvimdan eshitdim, bir ko'zli dajjal vaqt kelib uyduran uyg'onar emish. U nog'orasin chalib ketaverad, odamlar esa uning ortidan ergashib boraverar ekan. Buvim aytgan dajjal internet emasikan? U insoniyat-ning botiniy olamini o'rgimchak to'ri misol egallab olmoqda. Undan foydalanish me'yoriga amal qilinmasa, buning oxiri odamzodni qay manzilga eltadi?

Yoshlar internet asiriga aylanmoqda. Erta tongda ko'philik uyqudan turib, yaqinlari bilan salomlashish o'rniga



avval qo'l telefonini "titkilab" oladi. Igari odamlar ishga, o'qishga keta turib, gazeta do'konlariga navbatda turishardi. Oldi-qochdi gaplar emas, balki to'g'riligi rasman tasdiqlangan axborotga o'chlik edi bu. Kechki payt radio-televide niye kuzatib borilgan. Qani o'sha axborot madaniyat? Shunday madaniyat yo'qligi uchun mavjud ax-

borotni saralab olishga iqtidorimiz yetmadidi. Buni tengoshlarimiz o'tasida o'tkazilgan muxtasar so'rov natijalari ham tasdiqlaydi. Ular "Internetdan nima maqsadda foydalanasis?" degan savolga quyidagi mazmunda javob berishadi:

"Bilmadim, men shunchaki vaqt o'tkazaman. Chunki real hayotdan ko'ra virtual olam qiziq-da" (birinchi guruh).

"Qizlar ham o'z baxtini izlashga haqli" (ikkinchi guruh).

"Internete faqat behayo qizlar kiradi, deb o'yaganlar adashadi" (uchinchi guruh).

Ba'zi ayollar oilali bo'la turib, ijtimoiy tarmoqda begona erkaklar bilan muloqot qiladi. Bir qarashda odidiy ermak bo'lib tuyuladigan muloqot tufayli, afsuski, qanchadan qancha oilalar inqirozga uchrab, farzandlar yetim qolmoqda.

Inson ruhiyatini ma'naviyat daraxtidan oziqlanadi. Ruhiy kamolotga kitob mutolaasi bilan erishilishini unutmashligimiz kerak. Internetdagagi bemazagarchiliklar ma'naviyatni yemiradi.

Dilshoda
SHERMUHAMMEDOVA,
O'zMU talabasi

Tashabbus

To'yda aroq ichilmaydi

Shifokorman, el orasida yuraman. Qiziriq tuman ni Bandixon qo'rg'oni, "Zevar" mahallasini aholisi salomatligini saqlash jarayonida insoni fazilatlarini bilan obro'e-tibor qozongan kishilarga duch kelaman.

Yoshi 50 dan oshgan bo'lsa-da, chayirligi, chaqqonligi bilan ajralib turadigan mahalla oqsog'oli Mushaqqat Xolovga hurmatim baland. U kishi to'ylangsiga umuman spirtli ichimlik qo'yidirmaydi. Aroq bo'lmagan joyda tinchlik, osoyish-talik hukm surib, to'y egasining xarajati keskin qisqaradi. Tartibsizlik, ko'ngilxiraliklar bo'lmaydi. To'y boshlanishidan to tugaguncha mahalla faollari nazoratida. Tuman "Chilgaz ota" jome masjadi imom-xatibi Abduxalil Abdunazarov "Zevar" mahallasining spirtli ichimliksiz, kamxar-jar o'tkazilayotgan to'ylarini rasmiy yig'inlardan birida aytib, Mushaqqat akaning xizmatini yuqori baholadi.

Oqsoqlar faqat ma'raka-marosimlarni mazmunli o'tkazish haqida qayg'urmaydi. "Birdamlik", "Zevar", "Xo'jayipok" mahallalarini bir-biriga bog'laydigan 4 km.lik yo'lida hashar uyuştirildi, shag'al yotqizildi.

Ko'priki tuzatishda M.Xolov tashabbuskorlik qildi, yelib-yugurib, homiyalar topdi. "Yaxshi topib gapir", deganlaridek, tadbirdorlarning ko'ngliga yo'l topgan oqsoqlar qishloq qiyofasini ancha o'zgartirishga muvaffaq bo'ldi. 73-maktab o'qituvchisi, xalq ta'limi a'lochisi Joniul Jannalov bilan uchrashib qolsam, oqsoqloni og'zidan bol tomib maqtay ketdi.

Bosh Qomusimizning 26 yillik bayrami arafasida fuqarolarining o'zini o'zi boshqarish organlari faoliyatini muvoqiflashtirish bo'yicha Respublika kengashi qaroriga ko'ra, mahalla tizimi rivojiga qo'shgan munosib hissasi uchun Mushaqqat Xolov "Mahalla iftixori" ko'krak nishoni bilan taqdirlandi. Mahalladoshlar u kishini tabrikladik. Qani edi, barcha mahalla raislari bizning oqsoqlardek tashabbuskor, kuyinchak bo'lsa...

Jumanazar MADIYEV,
Sog'liqni saqlash a'lochisi

Og'riq

Chiqindi tashlamang

Har kuni ertalab ko'cha supuraman. Uyimiz yo'l yoqasida joylashgani uchun eshigimizdan minglab mashinalar o'tadi. Men mehnatinga og'rinmayman, lekin ko'chadagi chiqindilar... Eh-he. Muzqaymoq qog'oz'i, bo'shagan ichimlik idishlari, pista po'choqlari, qand va shokolad qog'ozlari, sigareta qoldig'i, qutisi... Bularni yig'ishtirib, keyin supurishni boshlayman. Gohida yarmi yeyilgan non va non mahsulotlarini ham ing'itib ketishadi! Nahotki uvolidan qo'rqishmasa! Odamlarga ko'cha madaniyatini qachon, qayerda o'rgatish kerak? Chiqindini yo'l bo'yiga tashlash ketish bilan o'zi undan xalos bo'ladи, xolos. Vijdon-chi, atrof-muhit ozodaliyi? Nahot shuni odamlarga o'rgatish kerak bo'lsa? Boshqa narsalarni tashlashsa, mayli, lekin nonning xor bo'lganini ko'rib, juda xafa bo'laman.

Bu fikrimni o'qisa, bir kishining bo'lsa-da, vijdoni uyg'onar. Ko'chada, mashinada ketayotib, chiqindi tashlamaslikni o'rganar, saboq bo'lar, deb o'yadim. Ertasi kuni darsda o'quvchilarning noz-ne'matning uvoli, o'zgalar mehnatin qadrash haqida saboq berdim. Nonning uvog'i ham — non, u dunyodagi eng ulug' ne'matligini uqtirdim. O'ylaymanki, men saboq bergan o'quvchilar hech qachon bunday nojo'ya ish qilmaydi.

Mohidilxon XUSHVAQTOVA,
Izboskan tumanidagi
15-maktab o'qituvchisi

DTM bilan hamkorlikda chop etilmoqda

INFORMATIKA

1.... — bu o'zaro ta'sir, aloqa, birlashtirish, muvofiqlashtirish vositasidir.

- A) Interfeys
- B) Driver
- C) Fayl
- D) Menu

2. Ali aytdi: *.dll* fayl kengaytmasi dinamik kutubxonasi fayli.

Vali aytdi: *.bak* fayl kengaytmasi faylning zaxira nusxasi.

Ularning qaysi birining fikri to'g'ri?

- A) ikkalasining fikri to'g'ri
- B) faqat Valining fikri to'g'ri
- C) ikkalasining fikri noto'g'ri
- D) faqat Alining fikri to'g'ri

3. Tenglik o'rinni bo'lishi uchun x raqamni aniqlang.

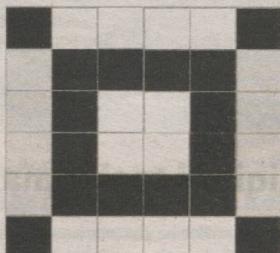
$$x_{16} + 15_{16} = 7x_{16}$$

- A) 6
- B) 5
- C) 4
- D) 7

4. Gbaytlik flash xotiranining 3 foiz hajmi adreslar maydonini tashkil etadi. 4 Gbaytlik fayl arxivlangach, 4 foizga qisqardi. Arxivlangan faylni 4 Gbayt flash xotiraga o'tkazgach, xotirada qancha Gbayt bo'sh joy qolishini aniqlang.

- A) 0,04
- B) 0,05
- C) 0,2
- D) 0

5. Agar quydagi rasmning oq rangiga 0, qora rangiga 1 mos qo'yilgan bo'lsa, rasmning hajmini aniqlang. (Har bir kvadrat bir piksel deb hisoblansin.)



- A) 36 bit
- B) 20 bit
- C) 16 bit
- D) 30 bit

6. Paskal. Quydagi dastur natijasini aniqlang.

```
var s:string;i:integer;
begin
  s:='texnika';
  for i:=1 to 3 do
    delete(s,i,i);
  write(s);end.
A) ei
B) ia
C) a
D) tex
```

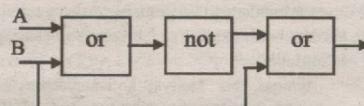
7. Paskal. Agar a massiv [4,5,3,6,7,9] elementlardan iborat bo'lsa, quydagi dastur natijasini aniqlang.

```
var s,i:integer;
a:array[1..6] of integer;
begin s:=0;
for i:=1 to 6 do
```

```
readln(a[i]);
for i:=1 to 6 do
  if a[i] mod 2>0 then
    s:=s+a[i];
writeln(s);
end.
```

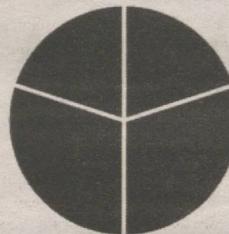
- A) 24
- B) 18
- C) 20
- D) 22

8. Quydagi mantiqiy sxema chiqishida 0 hosil bo'lishi uchun kirishda qanday qiymatlar bo'lishi kerak?



- A) A=1, B=0
- B) A=1, B=1
- C) A=0, B=1
- D) A=0, B=0

9. MS Excel. A2:D2 kataklar bloki asosida quydagi diagramma hosil qilingan. C2 katak qiymati diagrammaning necha foizini tashkil qiladi?



	A	B	C	D
1	4	6	5	3
2	=KOPEHb (B1+D1-C1)	=A1+C1-B1	=A1*D1/4	=(B1*D1- 2*A1)/C1

10. MS Excel. Agar CP3HAI(A1:B2) = C2*A2+B2 va CYMM(B1:C2) = B1+C2*2 bo'lsa, A1 va C2 kataklarining qiymatini aniqlang.

	A	B	C
1	3	6	-2
2		3	

- A1=9, C2=1
- A1=3, C2=2
- A1=3, C2=6
- A1=4, C2=7

Abituriyentlar uchun informatika va axborot texnologiyalari fanidan tavsiya 3-topshiriq

Tenglik o'rinni bo'lishi uchun x raqamni aniqlang.

$$x_{16} + 15_{16} = 7x_{16}$$

Abituriyentlar topshiriqni yechish uchun quydagi formulani bilishi kerak:

$$N_p = a_k \cdot p^k + a_{k-1} \cdot p^{k-1} + \dots + a_1 \cdot p^1 + a_0 \cdot p^0 + a_{-1} \cdot p^{-1} + a_{-2} \cdot p^{-2} + \dots + a_{-n} \cdot p^{-n}$$

Bu yerda $a_k, a_{k-1}, \dots, a_0, a_{-1}, a_{-2}, \dots, a_{-n}$ — berilgan sonni tashkil etuvchi raqamlar, p — sanoq sistemaning asosi.

Topshiriq quydagicha hisoblanadi:

$$x \cdot 16^6 + 1 \cdot 16^5 + 1 \cdot 16^4 + 5 \cdot 16^3 = 7 \cdot 16^6 + x \cdot 16^6$$

Manba: Informatika va axborot texnologiyalari, 7-sinf, B.Boltayev va b., "O'zbekiston milliy ensiklopediyasi", 2017.

4-topshiriq

4 Gbaytlik flash xotiranining 3 foiz hajmi adreslar maydonini tashkil etadi. 4 Gbaytlik fayl arxivlangach, 4 foizga qisqardi. Arxivlangan faylni 4 Gbayt flash xotiraga o'tkazgach, xotirada qancha Gbayt bo'sh joy qolishini aniqlang.

Diskning har bir sektorida identifikatsiya qilish uchun adres maydoni deb ataladigan joy ajratiladi. Bu sektorlarga ma'lumot yozib bo'lmaydi.

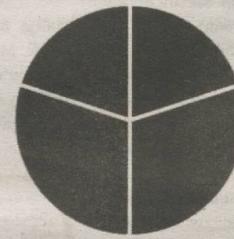
Topshiriqni yechish uchun xotiranining 3 foizini aniqlash kerak.

Manba: Informatika va hisoblash texnikasi asoslari, 8-sinf, B.Boltayev va b., "O'zbekiston milliy ensiklopediyasi", 2015.

Informatika va axborot texnologiyalari, 7-sinf, B.Boltayev va b., "O'zbekiston milliy ensiklopediyasi", 2017.

9-topshiriq

MS Excel. A2:D2 kataklar bloki asosida rasm-dagidek diagramma hosil qilingan. C2 katak qiymati diagrammaning necha foizini tashkil qiladi?

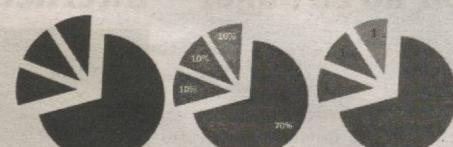


	A	B	C	D
1	4	6	5	3
2	=KOPEHb (B1+D1-C1)	=A1+C1-B1	=A1*D1/4	=(B1*D1- 2*A1)/C1

MS Excel elektron jadvalining imkoniyatlardan yana biri, ma'lumotlarni turli xil diagramma yoki grafik ko'rinishda tasvirlay olishidir. Diagrammalar MS Excelda jadval asosida yaratiladi. Doiraviy yoki aylana ko'rinishdagi diagrammalar yasashda hosil qilingan jadvalning barcha satr yoki ustunlarini belgilab bo'lmaydi. Bu holatda kerakli bitta ustun yoki satr elementlari belgilanadi.

• Doiraviy diagrammalar biror jarayonning taqsimotini ko'rsatish uchun ishlataladi.

- Diagramma bir nechta sektorlardan tashkil topadi.
- Qiymatlar yig'indisi 100 foiz deb qabul qilinadi.



1-rasm.

	A	B	C	D
1	7	1	1	1

1-jadval.

1-rasmda ko'rsatilgan diagramma hosil qilish uchun 1-jadvalning A1:D1 bloki belgilangan. Katakdagi son qiymatlar diagrammaning necha foizini tashkil etishini, qanday qismalgarda bo'linganligini ko'rish mumkin.

Yuqoridaq diagrammada ham A1=7 yoki 70%, B1=1 yoki 10%, C1=1 yoki 10%, D1=1 yoki 10% ulush to'g'ri kelgan.

Yuqoridaq misolni yechish uchun A2, B2, C2 va D2 kataklarning qiymatini aniqlash kerak.

Manba: Informatika va hisoblash texnikasi asoslari, 8-sinf, B.Boltayev va b., "O'zbekiston milliy ensiklopediyasi", 2015.

Adiblar yo'ldoshi, qo'ldoshi

She'riyatda, nasrda har bir qalamkashning o'z tili, o'z uslubi bo'lgani kabi adabiyotshunoslikda ham har bir munaqqidning o'z yo'li bor. Ammo bu yo'lni topish hamma tadqiqotchiga nasib etavermaydi. Daryofe'lligi ham, biroz chapaniligi va tantiligi ham o'zi maftun bo'lib ulg'aygan ona daryosi Sirdaryodan ulgi olgan pedagogika fanlari doktori, professor Qozoqboy Yo'ldoshning adabiyotimizda, tanqidchiligidizda katta va mustahkam o'mi bor.

Uning katta-kichik vogelikka o'z so'zi, o'z qarichi, qilqalam nigohi bor. She'rimi, hikoya, qissa, roman, dramanimi tahlilga tortgan olimming o'sha asar g'oyasi, mazmun-mohiyati, qahramon, personajlari tiyati, asosiy nuqtalarini sinchkovlik bilan nozik ilg'ab olishi, muhim jihatlariga urg'u berishiga hamkasbleri havas qilishadi. Buni matbuotda bot-bot bosilib turadigan maqolalari, Yozuvchilar uyushmasi kengashlari yig'ilishlaridagi ma'ruzalar, katta-kichik kitoblaridan ham bilsa bo'ladi. Darhaqiqat, u asarning sirtidan emas, siridan gap surishni, ich-ichimi, tomir urishini aniq sezib tahlil etishni yozqitridi, umumiy, yuzaki gaplardan, haybarakallachilikdan, ortiqcha maqtab yo'erga urib huzur qilishdan qochadi, bor narsani boricha aytishni xush ko'radi.

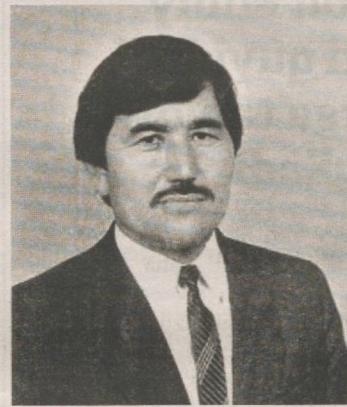
Halima Xudoyerberdiyevanining "Yo'ldardirman" nomli teran falsafiy she'ri tahliliga bag'ishlangan katta maqolasi, Chingiz

Aytmatov ijodi haqida boshqalar aytmagan yangi gap aytishi, Azim Suyun ijodiy faoliyatini qator maqolalarda, "Yo'ldam" nomli maxsus risolada aks ettirganini eslaylik. "Yoniq so'z" nomli salmoqli kitobi, darslik va qo'llanmalari ilmiy, ijodiy faoliyatida muhim o'rinn tutadi. O'zbekiston xalq shoiri Muhammad Yusuf haqidagi "Kiyikso'qmoqdagi yo'lovchi" kabi kitoblari so'zimizga dalildir.

Taniqli olim Bosim To'ychiboyev bilan hamkorlikda yaratilgan "Zominning til qomusi" nomli risolasi esa, adabiyotshunosligimizda, tilshunosligimizda, shubhasiz, favqulodda hodisadir. Ushbu kitob nisbatan kam nusxada chop etildi. Kitobni yetti yoshidan yetmish yoshgacha bo'lgan kitobxonlar katta qiziqish bilan o'qiydi. Bu asar haqida alohida tadqiqotga zarurat bor. Negaki, til taqdiri haqida bu qadar ko'lamli asar hamisha maydonda kelavermaydi.

Qozoqboy Yo'ldoshev ko'pchilikka tanish bo'lmagan ijodkorni, yosh iste'dod sobhibini kashf etish salohiyatiga ham ega. Masalan, chinzozlilik nosir Sayim Is'hoq asarlarining o'ziga xosligi, hayotiyligi haqida birinchi bo'lib Qozoqboy yozgan edi. Adabiyot dargohiga endi kirib kelayotgan yosh iste'dodlilardan tortib katta-katta ijodkorgancha kitobiga Qozoqboy Yo'ldoshning so'zboshi, so'ngso'z yozishini yoki biror-bir munosabat bildirishini ich-ichidan istaydi. Bu ham bo'lsa, olimga sharafdir.

O'tgan asming saksoninchik yillari oxiyida adabiyot haftaligimizda sirdaryolik Q.Yo'ldoshning bir maqolasini o'qib qiziqib qolgan edim. Unda Hamid G'ulomming o'sha kezlar ko'proq maqtalib turgan "Qora-daryo" romanini yosh munqaqid tahlil qilib, asarda ishomish qiyin voqealar, nohaqnoniy detalllar mavjudligini misollar bilan ko'rsatib o'tgan edi. Keyin taniqli shoir To'ra Su-



laymon ijodi haqida turkum maqolalarini o'qidim. Ming to'qqiz yu to'qson yetinchi yili bo'lsa kerak, olimning adabiyotni o'qish yo'llari, usullari mavzusida pedagogika fanlari doktori ilmiy darajasini olish uchun yozgan dissertatsiyasini, avtoreferatini o'qish, fikr bildirish kaminaning ham chekiga tushgan edi. Adabiyot bilan pedagogika muammolari qiyosan o'rganilan, ko'plab misollar, dalillar keltirilgan, muhim nazariy fikrlar bayon qilingan, jo'yali takliflar berilgan, jonli, maroqli yozilgan ishni huzur qilib o'qigandim. Adabiyotni o'qitish muammolari har doim dolzarb bo'lgan, hozir ham dolzarb. O'tgan asming saksoninchik yillari "Kom-somolskaya pravda" gazetasida Temirtov shahridan sakkizinchil sifn o'quvchisi Nata-sha degan qizning "Adabiyot nimaga kerak?" ("Zachem nujna literatura?") degan maqola-xati bosilgan edi. Qizcha adabiyot haqida zerikarli yozilgan, qiziqishni so'ndiradigan darslik, qo'llannalarini o'qishdan ko'ra badiiy asarning o'zini o'qigan afzalroq, yax-shiroq, degan va o'zi sezmagani holda jiddiy

muammoni ko'targan edi. Ushbu shov-shuvli maqola yuzasidan tahririyatga besh mingga yaqin aks-sado, fikr-mulohaza kelgan, u so'bq ittifoq Pedagogika fanlari akademiyasi yig'ilishida muhokama qilingani ma'lum.

Keyin olim, munaqqid bilan tez-tez ko'rishadigan, muloqot qiladigan bo'ldik. To'rt yil burun men, Abdusaid Ko'chimov, Azim Suyun, Qozoqboy Yo'ldosh to'rtalamic Qashqadaryoning G'ilon qishlog'iga borganimizda, chiroqchilik, adabiyot muxllisi Niyozi Keldiyorov xonadonida mehmon bo'lganimizda Qozoqboyning bilimi kengligi, yaxshi gurung berishiga havas qildim. Professor Q.Yo'ldosh buyurtma, iltimos bilan maqola yozishdan ko'ra o'ziga ma'qul kelgan, ko'ngli chopgan asar haqida ko'pincha muallifi sezmagani holda fikr aytishni ma'qul ko'radi. Bir gal Abdulla Qahhorning satirik, yumoristik mahorati haqida katta bir narsa yozish taklif qilinganda, bu mavzu haqida: "M.Qo'shjonov, O.Sharafiddinovdan o'tkazib biror yangi gap aytishim qiyin, boshqalar aytgan gaplarni takrorlashni xush ko'rmayman", deb rozi bo'lmagan ekan. To'g'ri-da, maqola, tadqiqot yozish, biror qog'ozga imzo chekish mas'uliyati katta.

Ko'p yozuvchilar, olimlar, asarlar haqida ancha-muncha maqola, taqriz bitgan, fikr aytgan hamkasbimizning o'zi haqida kam yozilgan. Qozoqboy haqida A.Ko'chimovning maroqli essesini, yana bir-ikki muallifining titiklari o'qiganim bor. Azim Suyun yozganidek:

Ag'yor bergen bug'doydan,
do'st bergen somon yaxshi,
Siz tomonlar bog'erur,
bizga shu yobon yaxshi.
Elga do'st, tilga do'st,
ko'nglimga do'stdir manim,
Qozoqboy Yo'ldosh bergan
gurungi yomon yaxshi.

Saydi UMIROV,
O'zbekiston Respublikasida
xizmat ko'satgan yoshlar murabbibi

Madaniyat "Qizil kitob"i

Tarix haqida so'z ketganda shafqatsiz vaqt insoniyatdan qator foydalı yutuqlarni ham tortib olgani yoxud inson ularni boy berganini inkor etib bo'lmaydi. Masalan, bugungi ilg'or davrimizning "kompyuterlashgan" avlod maktub yozish san'atini deyarli bilmaydi. Shuningdek, yuzlab transport vositalarini ixtiro etgan odamzod ot minish zavqidan benasib.

Biz asta-sekin yo'qotib borayotgan ana shunday san'at namunalardan biri devoriy gazeta yaratish san'atidir. Paydo bo'lish jarayoni ijodkordan rassomlik, shoirlik, husnixat singari san'at mahoratlarini o'zida jam etishni talab etuvchi bu ijod turi garchi bugungi ko'rimishda bo'lmasa-da, Sharq amalii san'atining bir turi sifatida bizning tamaddunimiz zamirida ham usoq yillarda yashab keldi. Xususan, Mashriq o'kkalarida saroy va karvonsaroylar turli afsonaviy suratlari bilan bezatilgan. Masjid va madrasalarda Qur'onni karim yoki hadisi sharif satrlari, mashhur siymolar maqbaralarida esa shu zotning she'riy misralari zarhal harflarda bitilgan. Hatto bu soha alohida san'at sifatida ham shakllangan, rivoj topgan.

Devoriy gazetalarning tasavvurimizdag'i ko'rinishda madaniyatimizga kirib kelishi XX asr boshlariga to'g'ri keladi. Qiziqarli jihat shundaki, ushbu san'at turi o'zining



nisbatan qisqa — bir asrlik tarixi davomida ijodiyotimiz xazinasini qator yangi nomlar bilan boyitishtga hissa qo'sha oldi. Chunonchi, taniqli fan arbobi, zabardast shoir O'ybekning rafiqasi Zarifa Saidnosirova o'zining daho ijodkor bilan o'tkazgan umri tarixiga bag'ishlangan "O'ybegim mening" asarida buyuk adibning ijodiy faoliyati dastlab maktabbdagi devoriy gazetaga muharrirlik qilishdan boshlanganini aytib o'tadi. Shuningdek, Zarifa ayaning o'zi ham rassomlik mahoratini ilk bor ana shu maktab gazetasida kamolga yetkazadi. Misollar qatorini davom ettirib aytish mumkinki, faylasuf shoirimiz Rauf Parfi o'z tarjimayi holida birinchi she'ri o'zi o'qiydigan maktabning devoriy gazetasida e'lon qilinganini eslaydi.

Ushbu misollardan ham ko'rindik, devoriy gazetalarning madaniyatimiz tarixida o'ziga xos o'mni va ahami-

yati bor. Ammo bugungi avlod diqqatini bunday yumushlardan ko'ra "muhimroq" ishlarga qaratmoqda. Internet yoshlar ongini tobora egallab bormoqda. Odamzodning nafsi uning internetdan to'g'ri foydalana bilish mahoratiga daxil qilmoqda. Natiyada devoriy gazeta, xat yozish kabi "ortiqcha" yumushlarga hojat golmayapti.

Bolaligimda sinfimiz bilan turli bayramlarga bag'ishlab devoriy gazetalar chiqarardik. Katta sinfga o'tgach, banner ko'rinishida doska yasab, shunga kompyuter mahsuli bo'lmish rasm va she'rnii osib qo'ya boshladik. Ammo Qarshi shahridagi "Nuriston" litseyida o'qishni davom ettirir ekanman, butunlay boshqacha muhitning guvohi bo'ldim: u yerda har bir tadbir uchun maxsus devoriy gazetalar tanlovi e'lon qilinar, har bir guruh o'z devoriy gazetasini taqdim etar, g'olib guruhlar taqdirlanar edi. Bu tadbirlar litseyda bugungi kungacha davom etmoqda.

Yaqinda biz ta'lif olayotgan universitetda ham "9-sayyora" nomli devoriy gazeta ta'sis etildi. Unda universitetimizning iqtidorli yoshlari yozgan ijodiy ishlardan namunalardan berib borilmoqda. Har oday yangi nomlar bilan boyiyotgan ushbu devoriy gazeta mualliflari kelajakda adabiyotimiz rivojiga hissa qo'shadigan insonlar bo'lisdan umidvormiz.

Devoriy gazetalarning ma'naviy dunyoqarashni shaklantirishdag'i o'mi hozir ham beqiyos. Hech qanday elektron material insonga qo'l mehnati bilan yaratilgan ishdeks estetik zavq bera olmaydi. Shu bois bugungi kunda ta'lif muassasalarida devoriy gazeta yaratish uchun maxsus tadbirlar ishlab chiqilishi maqsadga muvoqfiq.

Mahmud RAJABOV,
Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o'zbek tilli va
adabiyoti universiteti talabasi

Reklama • e'lon

Mirzo Ulug'bek nomidagi O'zbekiston Milliy universiteti quyidagi lavozimlarga tanlov e'lon qiladi

Matematika fakulteti

- “Geometriya va topologiya” kafedrasi: katta o'qituvchi, o'qituvchi.
- “Differensial tenglamalar va matematik fizika” kafedrasi: dotsent.
- “Algoritmlar va dasturlash texnologiyalari” kafedrasi: dotsent, katta o'qituvchi, o'qituvchi.
- “Axborot xavfsizligi” kafedrasi: katta o'qituvchi, o'qituvchi.

Fizika fakulteti

- “Yadro fizikasi” kafedrasi: dotsent.

Kimyo fakulteti

- “Polimerlar kimyosi” kafedrasi: dotsent.

Biologiya fakulteti

- “Biokimyo” kafedrasi: katta o'qituvchi.

Geografiya va tabiiy resurslar fakulteti

- “Tabiiy geografiya” kafedrasi: dotsent.

Iqtisodiyot fakulteti

- “Makroiqtisodiyot” kafedrasi: o'qituvchi.

Tarix fakulteti

- “Arxeologiya” kafedrasi: katta o'qituvchi, o'qituvchi.

Ijtimoiy fanlar fakulteti

- “Psixologiya” kafedrasi: dotsent.
- “Ijtimoiy ish” kafedrasi: katta o'qituvchi.
- “Ma'naviyat asoslari va dinshunoslik” kafedrasi: o'qituvchi.

Xorijiy filologiya fakulteti

- “Rus filologiyasi” kafedrasi: dotsent.
- “Jahon adabiyoti” kafedrasi: dotsent.
- “Fransuz filologiyasi” kafedrasi: katta o'qituvchi.
- “Gumanitar yo'naliishlar bo'yicha chet tillari” kafedrasi: katta o'qituvchi.

Taekvondo va sport faoliyati fakulteti

- “Jismoniy tarbiya va sport” kafedrasi: katta o'qituvchi.

Tanlovda qatnashish uchun quyidagi hujjatlar taqdim etilishi lozim:

1. Rektor nomiga ariza.
2. Nomzodning shaxsiy varaqasi.
3. Ma'lumoti, ilmiy darajasi, ilmiy unvoni haqidagi diplom nusxalarini.
4. Pasport nusxasi.
5. Ilmiy ishlar ro'yxati (fakultet ilmiy kotibi tomonidan tasdiqlangan holda).
6. Malaka oshirish to'g'risidagi guvohnoma nusxasi.

Hujjatlar e'lon chop etilgan sanadan boshlab 1 oy muddatda qabul qilinadi.

Manzil: 100174, Toshkent shahri, Talabalar shaharchasi.

O'zMUning xodimlar bo'limi.

Tel: (71) 246-03-92.

San'atlar gultoji

Toshkent davlat milliy raqs va xoreografiya oly maktabi talabalari Alisher Navoiy nomidagi O'zbekiston davlat akademik katta teatridda hisobot konsertini taqdim etdi.

“29-aprel — Xalqaro raqs kuni” munobat bilan o'tkazilgan kontsert dasturida S.Chernetskiyning “Suvorovlar”, Shopenning “Vals”, Adamning “Korsar”, Minkusning “Don Kixot”, “Bayaderka” baletlaridan variatsiya, buxorocha “Guldasta”, qoraqalpoqcha “Shagala”, o'zbekcha “Pilla”, “Suvorivlar” va boshqa raqslar ijro etildi.

Hisobot kontsersti talabalar uchun niyoyatda mas'uliyatlari vazifa bo'ldi, — deydi 1-kurs magistranti Mansur Shukrullayev. —

Bugun ular ustozalaridan o'rgangan raqs siralarini namoyish etib, tomoshabinlar oldida topshirgan imtihonlardan muvaffaqiyati o'tishdi, desam mubolog'a bo'lmaydi. Chunki dastur davomida olqishga sazovor raqslar ko'p bo'ldi. Bugungi ijrochilardan kelgusida raqs ustalari, mahoratlari baletmeysterlar yetishib chiqishi, shubhasiz.

Har galgidan ko'tarinki ruhda o'tgan hisobot konsersti qilingan barcha mehnatlarining namoyishi bo'ldi. Tomoshabinlarning timimsiz olqishlari esa ularga qo'yilgan haqiqiy bahoni anglatadi.

Maftuna MIRZAXO'JAYEVA,
Ravshan XURRAMOV,
Toshkent davlat milliy raqs va xoreografiya oly maktabi talabalari

“Saxovat” g'olib

Yoshlarimizning hunarmandchilik, chevarlik, pazandalik kabi kasblar bo'yicha bilim va ko'nikmalarini mustahkamlashda texnologiya fanining ahamiyati katta.

Shu bois maktabimizda aprel — estetik fanlar oyligi yuqori saviyada tashkil etildi. “Balli qizlar va yigitlar” tadbirida 7-“A” sinfning “Nafosat” va “Saxovat” jamoalarini ishtirot etdi. Jamoalar erkin mavzuda rasm chizish hamda ro'zg'or yumushlarini bajarish yuzasidan bellashdilar. Unda “Saxovat” guruhni yigit-qizlari yaxshi natija ko'rsatib, g'olib bo'ldi. Tadbirda maktabimizning 6-“A”, 7-“V”, 8-“D” sinf o'quvchilari sahna ko'rinishlari namoyish etishdi.

Tadbirda maktab direktori Saida Usmonova so'zga chiqib, o'quvchi va o'qituvchilarga omad tiladi. Faol ishtirokchilar taqdirlandi.

Nasiba BOBOYEVA,
Shirin shahridagi 2-maktabning
texnologiya fani o'qituvchisi

Tadbir mazmunli o'tdi

Qo'shrabot tumanidagi 74-maktabda O'zbekiston xalq shoiri Muhammad Yusuf tavalludining 65 yilligiga bag'ishlab ma'naviy-ma'rifiy tadbir bo'lib o'tdi. Tadbirda she'riyat muxlislari, ijodkorlar, ota-onalar ishtirot etdi.

Muhammad Yusuf she'rlarining mavzusi hayotdagi muammolardan, odamlarning iztirobleri, dard-u tashvishlari, orzu-o'ylaridan olingan. Shoir she'rlarining badiiy ifodasi sodda, shuning uchun ham uni xalq sevadi.

Tadbirda o'quvchilar shoir ijodidan namunalar o'qib berdi. Ayniqsa, 9-sinf o'quvchisi Rayhona Sayfullayeva she'ri mi fidolali o'qiganda barchaning qalbi hayajonga to'ldi.

Tadbirni tashkil etishda maktab yoshlar yetakchisi Alyor To'raboyev yaqindan yordam berdi.

Jahongir TURONOV,
shu maktabning ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi

Mehr-muruvvat insonni ulug'laydi

Mamlakatimizda “9-may – Xotira va qadlash kuni” arafasida Ikkinchagi jahon urushi qatnashchilarini va front ortida mehnat qilgan faxriyalar, xizmat burchini bajarish chog'iida halok bo'lgan harbiy xizmatchilar va huquqni muhofaza qilish organlari xodimlarining oila a'zolariga moddiy hamda ma'naviy yordam ko'rsatish egzu an'anaga aylangan.

Shu munosabat bilan Yong'in xavfsizligi instituti jamoasi Olmazor tumanidagi Urush va mehnat faxriyalarini respublika pansionari hamda Ohangaron tumanidagi “Saxovat” keksalar va nogironligi bo'lgan shaxslar internat-uyida bo'lib, 300 nafardan

ortiq Ikkinchagi jahon urushi qatnashchilarini, Afg'on urushi ishtirokchilarini hamda mehnat faxriyalarini, keksalarini bayram bilan qutlab, ularga gullar hamda qimmatbaho sovg'alarini topshirdi.

Ko'ksiga sharaf lentalari taqqan o'g'il-qizlar “Saxovat” uylarida katta hashar tashkil etib, atrofqa gul ko'chatfari va daraxtlar ekdi.

Yuqori kayfiyatda o'tgan obodonlashtirish ishlari va xayriya tadbiridan so'ng yoshi ulug' keksalarimiz Yong'in xavfsizligi instituti jamoasini duo qilib, ularga minnatdorlik bildirdi.

Sherali ANVAROV,
Farhodjon XOJAYEV,
Yong'in xavfsizligi instituti xodimlari

Abdullayeva Saidaxon Nuritdinovnaning 13.00.02 — Ta'l'im va tarbiya nazarisi va metodikasi (rus tili) ixtisosligi bo'yicha "Akademik litsey o'zbek guruhlarida rus tilini o'rgatishda imlo kompetensiyasini shakllantirishga kommunikativ yondashuv" mavzusidagi (pedagogika fanlari bo'yicha) falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasining himoyasi O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi DSc.27.06.2017.Ped.27.01 raqamli ilmiy kengashning 2019-yil 15-may kuni soat 10:00 dari majlisida bo'lib o'tadi.

Manzil: 100138, Toshkent shahri, Uchtepa tumani, Kichik halqa yo'li ko'chasi, 21- "A" uy.
Tel/faks: (71) 230-12-91, 230-12-92; e-mail: uzwli_info@mail.ru

Abdirasheva Aziza Salimovnaning 10.00.05 — Osiyo va Afrika xalqlari tili va adabiyoti ixtisosligi bo'yicha "Zamonaviy turk tilidagi iqtisodiy terminlarning lingvokognitiv tahlili" mavzusidagi (filologiya fanlari bo'yicha) falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasining himoyasi Toshkent davlat sharqshunoslik instituti, O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti, O'zbekiston Milliy universiteti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi DSc.27.06.2017.Fil.21.01 raqamli ilmiy kengashning 2019-yil 18-may kuni soat 14:00 dari majlisida bo'lib o'tadi.

Manzil: 100047, Toshkent shahri, Shahrisabz ko'chasi, 25-uy.
Tel/faks: (71) 233-45-21, 233-52-24; e-mail: sharq_ilmiy@mail.ru

Ismoilov Ilyos Abdukayumovichning 10.00.06 — Qiyosiy adabiyotshunoslik, chog'ishtirma tilshunoslik va tarjimashunoslik ixtisosligi bo'yicha "Alisher Navoiy "Saddi Iskandary" dostonining qiyosiy tahlili" mavzusidagi (filologiya fanlari bo'yicha) falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasining himoyasi Toshkent davlat sharqshunoslik instituti, O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti, O'zbekiston Milliy universiteti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi DSc.27.06.2017.Fil.21.01 raqamli ilmiy kengashning 2019-yil 18-may kuni soat 16:00 dari majlisida bo'lib o'tadi.

Manzil: 100047, Toshkent shahri, Shahrisabz ko'chasi, 25-uy.
Tel/faks: (71) 233-45-21, 233-52-24; e-mail: sharq_ilmiy@mail.ru

Dadaboyev Olimjon Ortiqovichning 10.00.06 — Qiyosiy adabiyotshunoslik, chog'ishtirma tilshunoslik va tarjimashunoslik ixtisosligi bo'yicha "G'arb va Sharq adabiy kontekstida Amir Temur shaxsi talqini" mavzusidagi (filologiya fanlari bo'yicha) falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasining himoyasi Toshkent davlat sharqshunoslik instituti, O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti, O'zbekiston Milliy universiteti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi DSc.27.06.2017.Fil.21.01 raqamli ilmiy kengashning 2019-yil 18-may kuni soat 10:00 dari majlisida bo'lib o'tadi.

Manzil: 100047, Toshkent shahri, Shahrisabz ko'chasi, 25-uy.
Tel/faks: (71) 233-45-21, 233-52-24; e-mail: sharq_ilmiy@mail.ru

Shermuzamedova Feruza Kabildjanovnaning 14.00.13 — Nevrologiya ixtisosligi bo'yicha "Metabolik sindromda o'tkir serebrovaskulyar buzilish" mavzusidagi (tibbiyot fanlari bo'yicha) falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasining himoyasi Toshkent vrachlar malakasini oshirish instituti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi DSc.27.06.2017.Tib.31.01 raqamli ilmiy kengashning 2019-yil 13-may kuni soat 13:00 dari majlisida bo'lib o'tadi.

Manzil: 100007, Toshkent shahri, Mirzo Ulug'bek tumani, Parkent ko'chasi, 51-uy.
Tel/faks: (71) 268-17-44; e-mail: info@tipme.uz

Gafurov Zafar Asrarjonovichning 11.00.04 — Meteorologiya. Iqlimshunoslik. Agrometeorologiya ixtisosligi bo'yicha "Global va mintaqavlyiqligim o'zgarishi sharotiida Qarshi cho'lining sug'oriladigan maydonlarida qishloq xo'jalik ekinlari evapotranspiratsiyasi dinamikasi" mavzusidagi (geografiya fanlari bo'yicha) falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasining himoyasi O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Gidrometeorologiya xizmati markazi Gidrometeorologiya ilmiy-tekshirish instituti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi DSc.27.06.2017.G.47.01 raqamli ilmiy kengashning 2019-yil 14-may kuni soat 14:00 dari majlisida bo'lib o'tadi.

Manzil: 100052, Toshkent shahri, Chingiz Aytmatov, 1-tor ko'chasi, 72.
Tel/faks: (71) 235-85-12, 237-13-19; e-mail: nigm@albatros.uz

Xalq bankining Yashnobod filiali uchun sotib olingan Yashnobod tumani, Aviasozlar ko'chasi, 76-uy manzilidagi binoni kapital ta'mirlash uchun qurilish ishlarini amalga oshirish bo'yicha quruvchi tashkilotlar o'rtaida tanlov e'lon qilinadi

1. Tanlov komissiyasi ishchi organi manzili:
Aksiyadorlik tijorat Xalq banki Toshkent shahar filiali. 100024, Toshkent sh., Sh.Rustaveli ko'chasi, 9-uy.
2. Tanlov o'tkazilishi shartlari bo'yicha qo'shimcha ma'lumotlarni maxsus axborot portaliga www.xarid.uz saytidan (lot №9047089) orqali olish mumkin.
3. Tijorat takliflari 2019-yil 11-may soat 15:00 ga qadar qabul qilinadi. Tijorat taklifida tanlov o'tkazish shartlarida belgilangan barcha hujjatlar bo'lishi lozim.

Bergachyova Irina Viktorovnaning 11.00.03 — Quruqlik gidrologiyasi. Suv resurslari. Gidrokimyo ixtisosligi bo'yicha "O'zbekistonning o'piriladigan xavfli ko'llari: genezis, morfometriya va hududiy tarqalishi" mavzusidagi (geografiya fanlari bo'yicha) falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasining himoyasi O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Gidrometeorologiya xizmati markazi Gidrometeorologiya ilmiy-tekshirish instituti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi DSc.27.06.2017.G.47.01 raqamli ilmiy kengashning 2019-yil 14-may kuni soat 10:00 dari majlisida bo'lib o'tadi.

Manzil: 100052, Toshkent shahri, Chingiz Aytmatov, 1-tor ko'chasi, 72.
Tel/faks: (71) 235-85-12, 237-13-19; e-mail: nigm@albatros.uz

Kolmatjanov Baxtiyar Maxamatjanovichning 11.00.04 — Meteorologiya. Iqlimshunoslik. Agrometeorologiya ixtisosligi bo'yicha "Mintaqavly atmosfera sirkulyatsiyasi, uning O'rta Osiyo iqlimining o'zgarishi va O'zbekistonning tog'li hududlarida havoning ifloslanishiha ta'siri xususiyatlari" mavzusidagi (geografiya fanlari bo'yicha) fan doktori (DSc) dissertatsiyasining himoyasi O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Gidrometeorologiya xizmati markazi Gidrometeorologiya ilmiy-tekshirish instituti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi DSc.27.06.2017.47.01 raqamli ilmiy kengashning 2019-yil 15-may kuni soat 14:00 dari majlisida bo'lib o'tadi.

Manzil: 100052, Toshkent shahri, Chingiz Aytmatov, 1-tor ko'chasi, 72.
Tel/faks: (71) 235-85-12, 237-13-19; e-mail: nigm@albatros.uz

Ibragimov Jasurbek Xabibjanovichning 14.00.40 — Shoshilinch tibbiyot ixtisosligi bo'yicha "Bolalarda bitishmali ichak tutilishi diagnostikasi, davolash va profilaktikasini optimallashtirish" mavzusidagi (tibbiyot fanlari bo'yicha) fan doktori (DSc) dissertatsiyasining himoyasi Respublika shoshilinch tibbiy yordam ilmiy markazi huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi DSc.28.06.2018.Tib.63.01 raqamli ilmiy kengashning 2019-yil 14-may kuni soat 12:00 dari majlisida bo'lib o'tadi.

Manzil: 100081, Toshkent shahri, Chilonzor tumani, Kichik halqa yo'li, 2-uy.
Tel/faks: (78) 150-46-00, 150-46-05; e-mail: uzmedicine@mail.ru

Teshabayev Tulkin Zakirovichning 08.00.13 — Menejment ixtisosligi bo'yicha "Oliy ta'lim tizimida innovatsion faoliyatni axborot texnologiyalari asosida boshqarishni takomillashtirish" mavzusidagi (iqtfisodiy fanlari bo'yicha) fan doktori (DSc) dissertatsiyasining himoyasi Toshkent davlat iqtisodiyot universiteti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi DSc.27.06.2017.I.16.01 raqamli ilmiy kengashning 2019-yil 10-may kuni soat 14:00 dari majlisida bo'lib o'tadi.

Manzil: 100003, Toshkent shahri, Islom Karimov ko'chasi, 49-uy.
Tel/faks: (71) 239-28-72, 239-43-51; e-mail: tdu@tdu.uz

Reymov Karjaubay Dauletbayevichning 02.00.13 — Noorganik moddalar va ular asosidagi materiallar texnologiyasi; 11.00.05 — Atrof-muhitni muhofaza qilish va tabiiy resurslardan oqilona foydalanan ixtisosliklari bo'yicha "Kalañosatyalangan soda ishlab chiqarish chiqindisi distilliyatsiya suyuqligi asosida orol dengizining qurigan tubi sho'r tuproqlarini mahkamllovchi vosita olish texnologiyasini yaratish" mavzusidagi (texnika fanlari bo'yicha) falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasining himoyasi O'Z FA Umumiy va noorganik kimyo instituti va Toshkent kimyo-teknologiya instituti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi DSc.27.06.2017.K/T.35.01 raqamli ilmiy kengash asosida tuzilgan bir marta ilmiy kengashning 2019-yil 16-may kuni soat 14:00 dari majlisida bo'lib o'tadi.

Manzil: 100170, Toshkent shahri, Mirzo Ulug'bek ko'chasi, 77- "A" uy.
Tel/faks: (71) 262-56-60, 262-79-90; e-mail: ionxanruz@mail.ru

Qadrli mushtarilar!

"Ma'rifat" bilimdoni tanlovi orqali siz bilan yanada yaqinroq tanishib borayotganimizdan mammumnumiz. Savollarga olayliy javob izlayotganingiz haqidagi xabarlar bizni g'oyat xursand etmoqda.

Turli tushummovchiliklarning oldini olish, mushtarilar masofalarining turlicha ekanligini hisobga olib, savollar gazetamizda chop etilgandan so'ng www.marifat.uz sayti hamda @marifatmushtarilar "Telegram" guruhida ham berilmoqda. Javoblar esa info@marifat.uz elektron manzilimizda hamda @Charos_Buxxon "Telegram" manzilda qabul qilinmoqda.

Aprel oyida berilgan savollarning javoblari bilan tanishish:

1. *Kechqurun so'zi tilimizda ogshomma nosini anglatib keladi. Bu so'ziga "kech" so'zi hammamizga tushunarli. Qurun so'zi qadimgi tilimizda "vaqt" ma'nosini bildirgan deb izohlanadi. Qurun so'zi tilimizda hozir alohida ishlatilmaydi. Alisher Navoiy asarlariда "qurun" so'zi alohida ishlatilgan o'rinalar ko'rsatib o'tilgan. Masalan, "Nasoyim ul-muhabbat" asarida "o'z zamona balki burcha qurunlarda alardan solik murtoz kishi yod bermas", degan jumla bor. E. Severtzon "qurun" va "qurum" so'zlarini bir-biriga bog'liq holda "gorakuya" ma'nosida sharhlaydi.*

2. *Duryodagi eng sho'r ko'l O'lik dengizi bo'lib, Falastin, Iordaniya va Isroil o'rtaida joylashgan turg'un sho'r ko'ldir.*

3. *Oltin miya saratonining so'nggi formasini davolashda yordam beradi. O'zbekiston tonda uni ishlab chiqarish va eksport qilish*

yaxshi yo'lg'a yilgan. Uni ayollar ko'proq sevishadi va foydalanishadi.

Savollarimizga birinchi va aniq to'g'ri javob yo'llagan ishtiroychimiz — Zomin tumanidagi 6-maktabning inglez tilini fani o'qituvchisi Akmal Karshiboyev!

G'olibga O'zbekiston Yozuvchilar uyusmasi tomonidan "Sokrovinnitsa mis'سلی" (Alisher Navoiy g'azallarining ruscha tarjimas), "O'zbek adiblari", "Xalq qalbiga yo'l", "Yodi hamisha yodda" kitoblari taqdim etiladi.

Shuningdek, Vobkent tumanidagi 21-maktab o'qituvchisi Dilnoza Narzullayeva, Xonqa tumanidagi 40-maktab o'qituvchisi Azzatjon Azimova, Termiz tumanidagi 19-maktab o'qituvchisi Ilhom Boymurodov, Dildor Nurmuhammedova, Diyorbek Keldiyorov ham ikkitadan savolga to'g'ri javob yo'llagan. Faol ishtiroy etgan barchaga rahmat!

May oyi uchun savollar bilan tanishish:

1. Mario Pyuzo "Cho'qintirgan ota yoxud mafiya sardori" asarida u har qanday iqtidor va hokimiyatdan ham ustun turishini, faqatgina oiladan biroz pastda ekanini aytadi. Gap nima haqidagi ketmoqda?

2. Bu kasb egalari quloq og'retishidan (aynan chap quloq) tez-tez shikoyat qilishadi. Ularning kasbini va nima uchun shikoyat qilishlarini topoq.

3. Alla, Jonim, o'dag'a, O'zin bo'lay sadag'a. Ushbu parchadagi "o'dag'a" so'zi qanday ma'noni anglatadi?

9-may — Xotira va qadrlash kuni

To'qson beshinchi bahor shukuhi

Bu yil ham bahor erta keldi. Hovlidagi o'rlik oppoq bo'lib gulladi. Turg'unboy ota derazadan tashqariga qarab yotarkan, o'midan asta turdi. Sezgir nabira bobosining yoniga shoshib kirdi. Bir qo'liga hassa tutqazdi. Bobo mayda qadamlar bilan ohista urib hovliga chiqdi.

Bahor! Qanday yoqimli, qanday totli! Toza havodan to'yib-to'yib nafas olasan, butun borliq, tabiat go'zalliklari qalbingni hayajonga soladi. Bobo osmonga boq-di. Osmon ham tiniq, beg'ubor. Qushlar masrur qanot qoqadi. Daraxtlardagi qushlarni aymaysizmi? Bir-biriga navbat bermay sayraydi. Don talashib ku-kulayotgan musicalarni ko'rib bobo kulimsiradi. Chaman-chaman bo'lib gullab turgan o'rlik shoxini asta o'ziga tortib, to'yib hidladidi. Bugungi bahor tongi ko'nglidagi kechin-malarni yana bir bor uyg'otganday bo'ldi.

...O'shanda Turg'unboy endigina 17 bahorni qarshi olgan, yigitlik davriming eng gullagan chog'i edi. Afsus, bu davrda o'in-kulgi nasib etmadidi. Yurt boshiga tushgan musibatlari, qora kunlari uni ham sergaklantirdi. Vatan ozodligi uchun jangga otlandi. Rossiyaning Smolensk shahrida mardonavor jang qildi. Har lazha Vatan uchun joni ni fido qilishga tayyor turdi. Urushning og'ir, azobli kunlari qattiq yaralandi, bir ko'zidan aylardi. Lekin uning bardoshi, qaddi bukilmadi. Urushning so'nggi kunigacha frontda bo'ldi. Urushdan keyin ham mehnat faoliyatini davom ettirdi.

Ko'chadan balorlarning shovqini eshitildi. Boboning xayoli bo'lindi.

Bugun huzuriga qo'llarida gul bilan o'quvchilar kirib keldi. Boboning kayfiyati ko'tarildi. Hozirgina bahor tarovati-yu, qushlarning chah-chahisi bilan to'lgan hovlida bir zumda qizg'in subhat avj oldi.

Uchko'priklar umumi Chek qishlog'ida yashayotgan Ikkinchiji jahon urushi qatnashchisi Turg'unboy ota Bo'tayev bugun 95 bahorni qarshi oldi. Mehridaryo bu insonni qishloqdag'i katta-yu kichik hurmat qiladi, ardoqlaydi, tez-tez yo'qlaydi. Bobo o'quvchilar bilan subbatlashar ekan:

— Bolajonlarim, — dedi, — sizlار baxtli yurtning baxtiyor farzandlarisiz, kamolin-gizga hech qachon ko'z tegmasini. Shunday tinch, obod va ozod yurtning qadriga yeting, Vatan uchun kerakli inson bo'ling! Iloyim yurtimizga, Yurtboshimizga ko'z tegmasini.

Boboning urush haqidagi xotiralaridan hayratlangan, ibrati va mazmunli subbatlaridan bahra olgan o'quvchilar qaliba mehr, faxr tuyg'ulari avj oldi. Ular: "Bobojon, 95-bahorningiz muborak bo'lsin! Umringiz uzoq, qaddingiz va qadriringiz hamisha baland bo'lsin. Siz bilan faxrlanamiz. Nasib qilsa, yuzinchali bohoringizni ham birga qarshi olamiz", deyishdi.

Rahbaroy MELIBOYEOVA,
Uchko'priklar tumanidagi 5-maktab o'qituvchisi

Onam borlig'im edi

Mening hech narsaga alishirmaydigan xotiralarim bor. Ularning deyarli barchasi onam haqida, onam bilan bog'liq. Balki ishommassiz, ammo men "ona" so'zini hozir hayajonsiz aytolmayman. Talaffuz qilayotib, shu uch harfdangina iborat so'z bo'g'zimga tiqlidiyu, keyin borliqqa yoyildi. Axir, u mana bu yerdan — chap ko'ksimning qat-qatidan chiqadi-da. Onam haqida yozayotib, bu xotiralarini yana bir bor titkiladim. Achchiqlardan kuyindim, ko'zimga yosh to'ldi. Shirin xotirlardan quvondim, ammo bu holda ham ko'zyoshlarim sel bo'ldi...

Onam Zaynab Musayeva (Normetova) 1914-yilning 12-martida Bo'stonliq tumanidagi Sijjak qishlog'ida tug'ilgan. Bolalik yillari Birinchiji jahon urushi va uning asoratlari yillariga to'g'ri keldi. U kishining o'qish-yozishga qiziqishi payqagan Fayzulla tog'asi onamming ilm olishi uchun ko'mak bergan. Onam Chimkentda o'qib, savodli bo'lib qishloqqa qaytadi va qishlog'izim bolalarini o'qita boshlaydi. U paytlari maktab qayerda deysiz. O'ziga to'q bir oila xonadonida maktab, yana shunday xonadonlardan birida bog'cha tashkil etilgan ekan. O'qib-o'rganish uchun hammada ham sharoit yo'q davrlar bo'lgan-da. Boshlang'ich ta'lim saboqlarini olish uchun yig'ilgan bolalar xonadonni to'dirir, yoshlari ham turlicha: yetti yoshdan o'n besh yoshgacha ekan. Bu haqida menga dastlab onam so'zlab bergen,

keyinchalik o'sha o'quvchilarining o'zlaridan eshitdim.

Onamni yaqindan bilguvchilar va shogirdlarining eslashicha, u kishi uchun o'qituvchilik hayotining bir bo'lagiga aylanib ulgurgan ekan. Ayting-chi, kim emizikli go'dagi bo'la turib, bolalarga dars berish uchun qishloqning u boshidan bu boshiga boradi?! U kishi ONA va USTOZlikni o'zida ham, faoliyatida ham uyg'unlashtirsha organiga keyinchalik o'zim ham ko'p bor guvoh bo'ldim. Otam "Sharq yulduzi" jamoa xo'jaligida bosh hisobchi bo'lib ishlar, uyimizga deyarli har kuni mehmoneklar kelarkan. O'shanda qo'ni-qo'shmlar "O'chog'ingizing olovi hech o'chmaydi-ya", deya onamga hazillashar ekan. Mushtiparginani juda pazanda ham edi. Bekasining so'zi ham, qo'li ham shirin xonadondan esa mehmon arimasligi bor gap. Bundan tashqari,



onam rus tilida ham erkin so'zlashar, shu sabab qishloq idoralariga kelgan mehmonlarga tarjimonlik qilarkan. Bir muddat bolalar bog'chasida mudira bo'lib ham ishladi. Ammo oilaviy sharoit tufayli, otamning qattiq talabi bilan sevgan ishimni to'xtatishga majbur bo'ladi. Uyda bekor qolmaslik uchun onam otamga "Mayli, o'qituvchilik qilmayman. Ammo uyda ham bekor o'tirmay. Hozir hammaga majburiy tarzda ipak qurti tarqatypasizlar. Shundan mena ham o'n gramm olib bersangiz", deydi. Otam rozi bo'ladi. O'sha payti akam Rustam Usmonov hali beshikda, katta opam Qorasoch onamga dastyoy bo'lib, yumushlari ga ko'maklashar ekan.

Bir kuni onam tut shoxlarini kesish uchun daraxtga chiqib, bexosdan yiqildi. Umurtqasi sinadi. Shu-shu, besh-olti oy to'shakka mixlanadi...

Bebaho ne'mat shukronasi

Tinchlik degan ne'matning salmoligi shu qadar ulug'ki, uni qiyoslab bo'lmaydi. Bukiqlas iroda va jasorat namunasini amalda namoyon etib, o'z hayotini aziz Vatan, tinch va osuda kunlар uchun fido qilgan ajodolarning xotirasini yod etib, safimizda yurgan keksalarni e'zozlash — odarmiylikning oly namunasi.

Yaqinda o'quvchilar bilan Ikkinchiji jahon urushi qatnashchisi, ko'plab orden va medallar sohibi Qirg'izboy ota Kamolov xonadonida bo'lib, urush xotiralari bilan qiziqidik.

— Urush boshlanganda 19 yoshda edim. 1942-yil 13-fevralda urushning eng qizg'in pallasida urushga jo'nadik, — deydi Qirg'izboy ota. — Saratov oblastining Pugach-yov shahridagi 66-tankchilarini tayyorlash bilim yurtida noyabrgacha o'qitib, serjant unvonini berib, so'ng bizni urushga olib ketdilar. Men tankda mashinist-o'qchi edi. Pushkaga snaryadni joylab otdardim. Voronej shahridagi 5-gvardiya Stalingrad tank korpusiga tushdi. O'sha paytda Voronej fashistlar qo'liga o'tgan bo'lib, ulardan shaharni ozod qilib, 1943-yilning noyabr oyi oxirlarida Ukrainianing Xarkov shahrigacha borganmiz. 1943-yil dekabrida Kursk — Oryol jangida fashist qo'shinlariga qaqshat-qich zarba berib, Kiyevni ozod qilgammiz. Mana shu jang Ikkinchiji jahon urushida burilish yasagan. 1945-yil 6-yanvarda Avstriyada Vena shahrinini ozod qilishdagi janglarda tankimiz port-



lab, og'ir yarador bo'ldim. Bir necha oy gospitalda davolani yana urushga qaytdim. 1945-yil 8-may kuni Pragani ozod qildik. Tank diviziyasida razvedkachi bo'lib xizmat qildim. Urush tugagan bo'lsa ham davr taqozosi bilan harbiy xizmatni davom ettirishimga to'g'ri keldi. 1947-yil aprel oyida uya qaytishimga ruxsat berildi. 26-mayda 5 yil-u 4 oylik xizmatdan so'ng Vataniga — O'zbekistonga qaytib keldim.

Bugungi osuda hayotimiz uchun jon fido qilgan bunday insonlar yurtdoshlarimiz ardog'ida. Xotira va qadrlash kumi munosabati bilan Prezidentimiz tomonidan Ikkinchiji jahon urushi qatnashchilarini moddiy rag'battantrish to'g'risidagi farmon e'lon qilingani ham bunga yaqqol dalildir. Yurtimizda kcksalarga, urush qatnashchilariga ko'rsatilayotgan bunday e'tirof va g'amxo'rlikdan 93 yoshli Qirg'izboy ota ham g'oyat mammun.

Dilbarxon UMURZOQOVA,
Uchtepa tumanidagi
62-maktab o'qituvchisi

Yoshi o'tgani sayin inson onasini yanada ko'proq qo'msar, sog'i-nar, eslar ekan. Yaxshiyam suratlar bor deyman gohida. Mushfigarning sarg'aygan suratlariga uzoq termulaman. Hovurim sal bo'lsa-da bosalidi, qalbdagi to'lqinlar biroz bo'lsa-da tinadi. Yashirmayman, goh shu suratlarga boqib onamga aytolmagan so'zlarini ichimda ja-ranglayotgandek bo'ladi.

Oilada akam, ukam va men onamning izidan borishga — o'qituvchi bo'lishiga qaror qildik. Bu sharaffi kasbga mehr bizga onamizdan o'tgandi. Maktabda ish boshlagan ilk kumimdan to nafaqaga chiqqunimga qadar onamdan — ustozimdan o'rganganlarimga amal qildim. Bo'stonliq tumanı Chorborg' qo'rg'onidagi 18-maktabda o'qituvchilik qilgan yillarim sinf doskasining temsili yozib qo'ilgan bir fikrgra — "Tarbiya — biz uchun yo' hayot, yo mamot..." — ekani amal qilib o'quvchilariga ta'lim-tarbiya berdim.

Bular — onam haqidagi xotilarimning bir qismi, xolos. Qadrli, aziz insoning haqida o'tgan zamonda gapirish esa juda og'ir. Ayniqsa, u onang bo'lsa. Mana, bo'g'zimga yana nimadir tijiyapti. Aytdim-ku, men "ona" so'zini hayajonsiz aytolmayman. Axir, bu so'z mana bu yerdan — yurakdan chiqadi.

Anorbek MUSAYEV,
faxriy pedagog

Erbo'lning g'alabasi

Bugun yurtimizda sport bilan shug'ullanayotgan yoshlarga katta imkoniyatlar yaratib berilmoxqda.

Jumladan, ularning bo'sh vaqtini mazmunli o'tkazish maqsadida ilgari surilgan beshta muhim tashabbus ijro-siga Ohangaron tumanida ham katta e'tibor berilmoxqda. Tumandagi 5-maktabda sport to'garaklari faoliyatini yanada jontantirildi. Bu o'z mevasini bermoqda.

Misol uchun "COMBAT AIKIDO" bo'yicha maktabimizning 6-sinf o'quvchisi Erbo'l Kantarbayev shu yilning 29-aprel — 1-may kunlari Samarqandda o'tkazilgan xalqaro musobaqa qo'l ostida muntazam shug'ullanib kelmoqda.

Endi u Qozog'istonda o'tkaziladigan Osiyo championatiga yurtimiz sharafini himoya qiladi. Maktabimizda o'tkazilgan tadbirda bu championimiz erishgan yutuqlar e'tirof etildi, maktab ma'muriyati tomonidan esdalik sovg'alari hamda diplomlar topshirildi.

Nuriddin TURSUNBOYEV,
mktab yoshlar ittifoqi yetakchisi



Xotin-qizlar sporti

Pitnaklik polvon qiz

Hazorasp tumanidagi 9-maktabda armrestling (qo'l jangi) bo'yicha musobaqa o'tkazilganida, Naima hali boshlang'ich sinifa o'qir edi. Ishtirokchi qizlarning chaqqon, serg'ayratligini ko'rigan qizaloq "Kun kelib, men ham champion bo'laman, Osiyo va jahon championatlarida qatnashaman!", deya o'z oldiga qat'iy maqsad qo'ydi. O'shandan beri tajribali murabbiy Mardonbek Avazov qo'l ostida muntazam shug'ullanib kelmoqda.

Naima Sotimboyeva Hazorasp tumanidagi 9-maktabning 8-sinfida o'qiydi. Maktabda fanlarni a'lo o'zlashtirishi va sportda erishayotgan yutuqlari bilan tengdoshlari va o'qituvchilari hurmatini qozondi.

Jismoniy tarbiya va sportga oshno tutingan polvon qiz o'z qiziqishiga ko'ra, darsdan bo'sh payti armrestling bo'yicha mashg'ulotlarga qatnab, qator muvaffaqiyatlarni qo'liga kiritmoqda. 2017-yili Toshkent shahrida bo'lib o'tgan musobaqa bitta kumush, bitta bronza medallari qo'liga kiritdi. 2017-yili Urganch shahrida o'tkazilgan musobaqa O'zbekiston championi bo'ldi. 2018-yili Namangan viloyatida bo'lib o'tgan musobaqa g'oliblik shohsupasiga ko'tarildi.

Naima uchun 2019-yil ham omadli keldi. Jumladan, Buxoro viloyatida bo'lib o'tgan musobaqa bitta oltin, bitta kumush medal sohibasi bo'ldi. Samarqand viloyatida bo'lib o'tgan musobaqa bitta kumush, bitta bronza medalini qo'liga kiritdi.



— Shu yilning mart oyida Buxoroda o'smirlar o'rtasida bo'lib o'tgan musobaqa da 15 yosh toifasida faxrli 1-o'rinni egallab, Osiyo championatiga yo'llanma oldim, — deydi ikki karra mamlakat championi N.Sotimboyeva. — Qozog'istonda o'tadigan championatga puxta tayyor galik ko'ryapman. Maktabimizda armrestling to'garagi uchun barcha sharoitlar yaratilgan. U kam Allabergan ham qo'l jangi bilan shug'ullanadi. U Namanganda o'tkazilgan mamlakat championatida 3-o'rinni egalladi. Kelajakdagi yakdil maqsad yo'lida astoydil harakat qilib, yurtimizning dovrug'ini jahon arenalariga olib chiqamiz.

Shahnoza AVAZOVA,
shu mktabning jismoniy tarbiya
fanı o'qituvchisi

Qizg'in va jo'shqin ruhda o'tdi

Imkoniyati cheklangan bolalar uchun ixtisoslashtirilgan yordamchi maktablarda aprelda texnologiya fani oyligi o'tkazildi. Fan oyligi doirasida Piskent tumanidagi 79-maktab-internat va Ohangaron shahridagi 7-yordamchi maktab o'quvchilari o'tasida bellashuv bo'lib o'tdi.

Unda o'quvchilar tikuvcilik, pazandalik, du-radgorlik, zardo'zlik, obodonlashtirish yo'nalishida texnologiya fani dasturidagi mavzular bo'yicha qo'l mehnati mahsulotlarini tayyorlashdi. O'g'il bolalar kursicha, xontaxta yasan, qishloq xo'jaligi ishlari, qiz bolalar fartuk, yostiq uchun jild, ko'ylik tikish, biser bilan bezash va kashtachilik yo'nalishi bo'yicha berilgan vaqt ichida ijod munularini mustaqil ravishda tayyorlashdi.

Badiiy bezak va somsa tayyorchash shartida o'g'il bolalar ham qizlardan qolishmasligini namoyon etdi. Qizg'in va jo'shqin tarzda o'tgan bellashuvda o'quvchilar va ularga qunt bilan hunar o'rgatayotgan ustozlar mahorati sarhisob qilindi. Bellashuvda har ikki jamoaning to'plagan ballari teng keldi.

Tadbir tashkilchisi Toshkent viloyati xalq ta'limi boshqarmasi mutaxassis Sherzod Mamatzulov jarayonni bevosita kuzata turib, bu yutuqlar bir kunlik ish emasligini, ustoz-murabbiylarning izchil olib borayotgan ishlari natijasi ekanini ta'kidladi. Bundan keyin ham imkoniyati cheklangan bolalar va pedagoglar o'tasida kasb-hunar, sport, musiqa yo'nalishlarida bellashuvlar tashkil etishga kelishib olindi.

Feruza YO'LDSHEVA,
Ohangaron shahridagi 7-imkoniyati cheklangan
bolalar uchun ixtisoslashtirilgan
yordamchi mktab loqopedi,
xalq ta'limi a'lochisi

Rasmlarda tuyg'ular aksi

Namangan tumanidagi 4-maktabgacha ta'lim muassasasi tarbiyalanuvchilarini ishtirokida "Oilam — mening quyoshim", "Biz baxtil oilamiz" mavzularida tashkil etildi.

Tanlov "Oila" ilmiy-amaliy tadtqiqot markazining Namangan tuman bo'limi hamda hamkor tashkilotlar tashabbusi bilan 15-may — Xalqaro oila kuni munosabati bilan

maktabgacha ta'lim muassasasi tarbiyalanuvchilarini ishtirokida "Oilam — mening quyoshim", "Biz baxtil oilamiz" mavzularida tashkil etildi.

— Tanlovda bog'cha tarbiyalanuvchilaridan 48 nafari ishtirok etyapti, — deydi markazning Namangan tuman bo'limi rahbari Ilhom Karimov. — Bolajonlar oila mavzusiga oid rang-barang

rasmlar chizishdi. Psixologlar jajji o'g'il-qizlarimizning rasmlariga qarab oilasidagi muhitni sharhlab berishdi.

Tanlov yakunida ota-onalar farzandlari chizgan rasmlar haqidagi psixologlarning izohini tinglab, bolalarning o'zlarini va oilalari haqidagi fikrlarini bilib olishdi.

Z.MADATOVA

Yosh yong'in o'chiruvchilar musobaqasi

Qibray tuman yong'in xavfsizligi bo'limi tomonidan tumandagi kasb-hunar kollejlari hamda Yoshlar ittifoqi tuman kengashi bilan hamkorlikda "Yong'in o'chirish amaliy sporti bo'yicha 2019-yil davomida o'tkaziladigan ommaviy sport tadbirleri" qo'shma rejasiga muvofiq "Yosh yong'in o'chiruvchi" ko'rik-tanlovi o'tkazildi.

Kasb-hunar ta'limi muassasalarini o'quvchilarini yong'in o'chiruvchilik kasbiga qiziqitirish, yong'in chog'ida to'g'ri harakatlanshiga o'rgatish, ushbu yo'nalishda targ'ibot-tashviqot ishlarini olib borish, yoshlar o'tsida yang in o'chirish amaliy sportini rivojlantrish maqsadida o'tkazilgan ko'rik-tanlovdan kasb-hunar kollejlarning 6 jamoasi o'zaro bellashdi. Ishtirokchilar 400 metrga o't o'chiruvchilar estafetasi, 100 metrga to'siqilar osha yugurish, narvonda o'quv minorasining 2-, 3-qavatiga ko'tarilish kabi shartlarni bajarishdi. Savol-javob asosida yong'in xavfsizligiga oid bilimlari sinovdan o'tkazildi.

Musobaqada Energetika kasb-hunar kolleji jamoasi g'oliblikni qo'iga kiritdi. 2- va 3-o'rinnlari Moliya kolleji va Qishloq xo'jaligi kasb-hunar kolleji yosh o't o'chiruvchilarini egalladi.

B.ERGASHOV,
Qibray tuman YXB inspektorasi, leytenant

O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti va Kasaba uyushmasi qo'mitasi jamoasi O'zDJTU til aspektlari nazariyasi №1 kafedrasi o'qituvchisi Nilufar To'xtayevaga otasi

Achil SATTAROVning
vafoti munosabati bilan ta'ziya bildiradi.

O'zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasi O'zbek tili, adabiyoti va folklori instituti jamoasi katta ilmiy xodim, filologiya fanlari nomzodi Sirdaryo O'tanovaga otasi

Hakimjon MINOCHEVning
vafoti munosabati bilan ta'ziya bildiradi.

"Ma'rifat" kitobxonı"

Bilimga chanqoq kitobxon do'stlar, "Ma'rifat" kitobxonı" tanlovingin aprel oyida mutolaa qilgan asaringiz — "15 yoshli kapitan" bo'yicha yo'llagan maktublariningizni oldik. Kitob o'qiganingiz sari fikrlaringiz sayqallanib borayotgani yozganlarigizda namoyon bo'lmoqda. Ba'zi o'quvchilarimiz asami ikki kunda o'qib chiqib, endi qaysi kitobni tavsiya qilasiz, deya murojaat qilishmoqda. Biz kitobxonlar ko'payayotganidan juda xursandmiz.

Shahrisabz tumanidagi 49-maktabning 9-sinf o'quvchisi Nafisa XURRAMOVA, Asaka tumanidagi 6-maktabning 8-sinf o'quvchilarini Hikmatillo SATINOV, Zarnigor ISROILOVA, Hazorasp tumanidagi 32-maktabning 10-sinf o'quvchisi A'loxon QALANDAROVA, Zomin tumanidagi 6-maktabning 10-sinf o'quvchilari Sevara NORBOYEVA, Nasiba NORBO'TAYEVA, Pitnak shahar 1-IDUM o'quvchisi Rohatoy RO'ZIBOYEVA, Jizzax shahridagi 23-maktab o'quvchisi Muxlisa TOSHPOLATOVA, Xonqa tumanidagi 40-maktab o'quvchisi To'xtajon QURYAZOVA maktabularida asardon olingan taassurotlar yaxshi ifodalangan. Ularning maktubi bilan kelgusi sonlarimizda tanishishingiz mumkin!

Siz bilan may oyida Tohir Malikning "Alvido, bolalik" asarini mutolaa qilamiz. Asarda hayot yo'lini tanlash ostosida turgan o'spirinlarning o'y-kechinmalari, xato va kamchiliklari oshib berilgan... Xullas, asarni o'qiganingizdan so'ng fikrashamiz!

Taassurotlaringizni info@marifat.uz elektron pochta manziliga yoki ["Telegram"](https://t.me/marifatmushtariyari) manziliga yo'llashingiz mumkin!



Ma'rifat

TA'SIS ETUVCHILAR:

O'zbekiston Xalq ta'limi vazirligi, O'zbekiston Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligi, O'zbekiston Ta'lim, fan va madaniyat xodimlari kasaba uyushmasi Respublika kengashi.



Faol qizlar sammiti

Qiz bola — jamiyat gultoji. U uuda ota-onasi, bobo-buvilaridan olgan tarbiyasidan tashqari, ilm-fanni ham munosib tarzda o'rgangan bo'lsa nur ustiga nur. Yurtimizda "Ilm-fan — kelajak poydevori" shiori ostida o'tkazilayotgan "Qizlarjon" o'quvchi-qizlar sammitining asosiy maqsadi ham shu.



Sergeli tumanidagi 8-maktabda tuman hokimligi, xotin-qizlar qo'mitasi, xalq ta'limi madaniyat bo'limlari tomonidan umumiyo'rtalim maktubarining o'quvchi-qizlari o'tsasida "Qizlarjon" sammiti o'tkazildi. Sammit o'quvchilarning bo'sh vaqtini mazmuni tashkil etish, ular ma'naviyatini yuksaltirish, madaniyiyati oshirish va sportga jalb etish, kitobxonlikka o'rgatish madaniyatini shakllantirish, o'quvchi-qizlarni ijtimoiy faol hayotga jalb etish maqsadida o'tkazildi.



Ko'zni quvnatuvchi milliy liboslarda, sochlari o'rilib, boshlariga bejirim do'ppi kiyib olgan qizlarni ko'rib, dilingiz yayraydi. Toshkent shahar "Oila" ilmiy-amaliy-tadqiqot markazi rahbari F.Abdurahimova, "Sharq ayoli" xalqaro ayollar jamoat fondi boshqaruvi raisi S.Tursunboyeva, shahar xalq ta'limi bosh boshqarmasi xotin-qizlar qo'mitasi raisi F.Ahmadjonova va boshqalar qizlarni qutlab, yosh avlodning ma'naviy va jismoniy kamolot uchun qayg'urish, ularning zamon tabalalariga mos bilim olishi, kasb-hunar tanlashi, qobiliyat va iqtidorini erkin namoyon qilishi uchun zarur sharoitlar yaratilayotganini ta'kidlilar.

Tuman "Barkamol avlod" bolalar ijodiyot markazi to'garagi a'zolari tomonidan namoyish etilgan kuy-ko'shiq va raqslar yig'ilganlarga bayramona ko'tarinkilik bag'ishladi.

N.XOLMETOVA
Burhon RIZOQULOV olgan suratlari.



Bosh muharrir: Husan NISHONOV

Gazeta O'zbekiston Matbuot va axborot agentligida 2006-yil 22-dekabrda 0067-ragam bilan ro'yxatga olingan. Indeks: 149, 150. V-3382. Tiraji 15837.

Hajmi 4 bosma taboq. O'set usulida bosilgan, qog'oz bichimi A-3. Bahosi sotuvda erkin narxda.

TELEFONLAR:

qabulxona — (71) 233-50-55;
kotiblyat — (71) 233-99-15;
reklama va marketing bo'limi —
(71) 233-42-92 (faks), (71) 236-54-17.



"Ma'rifat" dan materiallarni ko'chirib boshish tahririyat ruxsat bilan amalga oshirilishi shart.

Tahririyatga kelgan qo'yozmalar taqriz qiliymaydi va mualif-ga qaytarilmaydi.

MANZILIMIZ:
100083, Toshkent shahri,
Matbuotchilar ko'chasi, 32-uy.
Web-site: www.marifat.uz

Dizaynerlar: Malohat Tosheva, Faxriddin Rahimov.
Navbatchi muharrir: Sardor MUSTAFOYEV.
Navbatchi: Faxriddin Rahimov.

"O'zbekiston" nashriyot-matbaa ijodiy uyida chop etildi.
Korxona manzili: Toshkent shahri, Alisher Navoiy ko'chasi, 30-uy.

O'ZA yakuni — 02.15 Topshirildi — 02.45

1 2 3 4 5 6