

*Kim yor anga ilm tolibi ilm kerak,
O'rgangali ilm tolibi ilm kerak.*

Zahiriddin Muhammad BOBUR

www.tongyulduzi.uz

Vatan yagonadir,

Vatan bittadir!

2013-yil

11-fevral

N:6

(66911)

Tong Yulduzi



Gazeta 1929-yil 1-avgustdan chiqa boshlagan

O'zbekiston Respublikasi bolalar va o'smirlar gazetasi

ISSN – 2010-6092

14-fevral – Zahiriddin Muhammad Bobur tavallud topgan kun



Ushbu sonda:

**O'n ikki yoshli
Temuziyzoda
2-bet**

**Aql chatxi
7-bet**

Respublikamizdagi barcha ta'lim muassasalarida buyuk ajdodimiz Zahiriddin Muhammad Boburning tavallud ayyomi munosabati bilan turli madaniy-ma'rifiy kechalar o'tkazilmogda. Shu jumladan, poytaxtimizning Chilonzor tumanidagi 162-maktabning ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi Muqaddam Maqsudova rahbarlik qilayotgan 5-«A» va 9-«D» sinf o'quvchilari birgalikda «Ikki buyuk shoir» mavzuida bayram tadbiri o'tkazishdi.

5-bet



Sh. MAXMADIYEV kollaji

Sirojiddin SAYYID,
O'zbekiston xalq shoiri

O'N IKKI YOSHLI TEMURIYZODA

*Temuriyzoda sultonlardan
biri, ulug' shoir va davlat arbobi, yirik
sarkarda va benasir tarixnavis Zahiriddin
Muhammad Boburning hayoti va ijodi davr-u
zamonalari o'lgani sayin necha avlod ijodkorlarini
qiziqtirib kelmoqda va bundan buyon
ham shundoq bo'lmog'i
muqarrar.*

Hazrati Boburning qisqa bo'lsa-da, nechog'li ziddiyat va qarama-qarshiliklar, matonat va jasoratlariga boy sersahlik va sermazmun hayot yo'lini bosib o'tgani o'quvchilarga yaxshi ma'lum. Vaqt o'tgani sari ulug' ajdodimizdan qolgan ulkan ijodiy merosning qadriyatini yanada zalvor va salmoq kasb etmoqda. Aslida «Temuriyzoda sulton Zahiriddin Muhammad Bobur» deyilishining o'zidayoq hamma gap aytib bo'linganday, shu maqom va nom tilga olinishi bilan oq boshqa so'z va izohga o'rin yo'qday.

...Maktabda o'qib yurgan pallalarimizdan boshlab, qirq yillardan buyon dilda yashab, xotirda yangrab kelayotgan o'tli-hasratli satrlar:

«Har kimki vafo qilsa, vafo topqusidur, har kimki jafo qilsa, jafo topqusidur», «Yaxshilig' ahli jahonda istama Bobur kibi, Kim ko'rubdur, ey ko'ngul, ahli jahondin yaxshilig'». Va, albatta, abadiyatga raqamlangan bu ohlar, alamlar: «Yuz oh, Zahiriddin Muhammad Bobur...», «O'z yurtini qo'yib, Hind sori yuzlandim, yo Rab, netayin, ne yuz qarolig' bo'ldi?!», «Xazon yafrog'i yanglig' gul yuzung hajrida sarg'ardim». Yoki: «Mening ko'nglumki gulning g'unchasidek tah-batah qondur, agar yuz ming bahor o'lsa, ochilmog'i ne imkondur».

«Boburnoma»ni o'qib, Boburni o'qib amin bo'lganimiz: yo'q, yuz oh emas, yuz ming-yuz ming oh-u zor, yuz ming-yuz ming sog'inch-u firoqdan tuzilgan ekan bu umr, yuz ming emas, yuz ming uzra yana yuz ming bahor kelsa ham mangu munglug' bu ko'ngilning ochilmog'iga deyarli imkon yo'q ekan.

Ustoz adiblar maktabi va tajribasidan o'rgangan holda burch va havas taqozosi yuzasidan men ham bir qalamkash sifatida Bobur bobo ijodiga murojaat qilmoqqa jur'at etdim. Va bu nihoyatda qisqa, ammo tunganmas hayotning, zim-ziyo olamni yoritgan chaqinday tez so'ngan, lekin, mana, besh yuz yillardan buyon to'xtamay davom etib kelayotgan, mardlik va matonat, g'urbat-u firoq, mehnat-u amallarga to'la umming yuz lahza, yuz holatini qo'limdan kelganicha ifodalab berishga harakat qildim. Goh Bobur hazratlari tilidan, goh o'zimdand, gohi she'r, gohi g'azal tarzida, goh ruboiy, gohi muxammas shaklida ko'nglimdagilarni, niyat va maqsadimni insho etishga urinib ko'rdim. Shu jihatdan tagsarlavhada «doston» deb yozilgan bo'lsa-da, bu bitiklarni doston yo'lidagi bir jahd yo'urinish

deyilsa, to'g'riroq bo'lar. Bino yoxud imoratda bo'lgani yanglig' buning poydevoriga «Boburnoma»dan, Bobur she'riyatidagi eng nozik nuqtalardan xotiralar, o'y va kechinmalar, misralar bilan bayt va ruboiylar asos qilib olindi. Binoning nechog'li puxta bilan sinchlarini qanchalar to'g'ri qo'yilgani, shuvog'iyu bo'yoqlarigacha baho berish zukko o'quvchiga havola.

Faqat bir tahluka: Bobur boboning qattiq, sinchkov nazari, ul zotning «Boburnoma»da Sulton Mahmud Mirzo haqida «Tab'i nazmi bor edi, devon tarkib qilib edi. Vale she'ri bisyor past va bemaza edi. Andoq she'r aytqondin aytmag'on yaxshiroqdur» degan qat'iy va keskir so'zlari hozir ham manglayim uzra qilichdek yarqirab turgandek tuyuladi...

Yoshlar uchun til, tarix va adabiyotni o'rganmoqlari yo'lida hazrati Bobur ijodi katta akademiyadir. Shu yo'lida aziz uka-singillarimizga baxt va omad yor bo'lsin!



«Tengri taoloning inoyati bilan va hazrati on Sarvari koinotning shifoati bilan va chahoryori bosafolarning himmati birlan seshanba kuni ramazon oyining beshida tarix sekkiz yuz to'qson to'qquzda Farg'ona viloyatida o'n ikki yoshda podshoh bo'ldum».

(Sakkiz yuz to'qson to'qqizinchi
(1494) yil voqialari)

BO'LOS

Mushtariy yarqirar avji fazoda,
Movarounnahr yana nizoda.
Mirrix va yo Zuhal to'zg'itdimi chang –
Yerda boshlanadi to'polon yo jang.
Hali xayollari tiniq ham sodda –
O'n ikki yoshli bir Temuriyzoda.

BO'LOS

Hali otasi ham jardan uchmagan,
Ko'ngil polaponin hijron quchmagan.
Xayoli ko'kdagi kaptarlardadir,
Bilmaski, bor umri xatarlardadir.
Bilmas, ne bitilgan hukmi qazoda,
O'n ikki yoshli bir Temuriyzoda.

BO'LOS

Qirda chopib yurgan qulunlarki bor,
Dasht-u kengliklarni aylar ixtiyor.
Hali maysadayin o'ylovginasi,
Endi xat chiqarmish mo'ylabginasi.
Qo'ldagi o'q-yoyi o'ynar havoda,
O'n ikki yoshli bir Temuriyzoda.

BO'LOS

Oti egarlangan – asrlar tomon
Olib uchmoqqa shay uni shu zamon.
Bu nom – to jahon bor, sarbaland bo'lgay,
Hali uch yuz yillik saltanat bo'lgay.
Qadd-u basti raso, aqli raso-da,
O'n ikki yoshli bir Temuriyzoda.

BO'LOS

Umr tulpor esa – yollardir yillar,
Bundan so'ng kechgaydir yollarda yillar.
Azal hukmdori ne qilmish – haqdir,
Toj-u taxt tayyorlab turmishdir taqdir.
Belda – ko'rkam qilich, o'zi – ozoda,
O'n ikki yoshli bir Temuriyzoda.

BORLIQNI BO'STON AYLAGAN BOBUR

*Kezib ot ustina olamni hayron
aylagan Bobur,
Yurak devonida borliqni bo'ston
aylagan Bobur...*



Shohligi shoirligidan, shoirligi shohligidan baland shaxs deya e'tirof etilgan, shoh va shoir Zahiriddin Muhammad Boburning betakror ijodi asrlar osha bizni o'ziga mahliyo aylab keladi. O'n ikki yoshida taxtga o'tirib, bolalikdanoq hayotini el-u yurtning quvonch-u tashvishlariga bag'ishlagan Bobur umri davomida kezib, ko'rib, his qilganlari asosida yaratgan «Boburnoma» asaridan joy olgan bitiklari o'quvchini mardlik, jasorat, sog'inch va

cheksiz sabr-matonat sari boshlaydi. Ma'rifatni ulug'lab, bolalarni ilm olishga undaydi.

*Ul xatki, men anda
seni yod etgaymen,
Ko'z oqida, koshki,
savod etgaymen.
Kirpiklardin anga qalam
rost qilib,
Ko'z qorasidan anga
midod¹ etgaymen.*

Dunyoni kezib, kipriklarini qalam, qorachig'idan rang olib, bizga nodir qo'lyozmalar qoldirgan shoir Bobur bobomizning bebaho hikmatlaridan Sizni ham bahramand etgimiz keldi.

Yaxshilig' chun qilmading, bore yomonlik qilmag'il.

Yomon ot bilan tirilgandin, yaxshi ot bilan o'lgan yaxshiroq.

O'rniga qarab gulga-gul, tikangitikan bo'l.

Har so'zki eshita, desa bo'lmas,
So'z borki, aytsa – desa bo'lmas.

Har kimdin yaxshi qoida qolgan bo'lsa, aning bila amal qilmoq kerak.

Bori elga yaxshilik qilg'ilki,
mundin yaxshi yo'q –
Kim, degaylar dahr aro qoldi
falondin yaxshilig'!

¹ Midod – siyoh, qoralik.

AXTAMQULI





ISHONCHINGNI OQLAYMIZ, VATANI!

Mamlakatimizda biz yoshlarga qaratilayotgan e'tibor, yaratilayotgan imkoniyat yuksak maqsadlarni ko'zlab, olg'a intilishimizga, o'z iste'dod-u iqtidorimizni namoyon etishimizga zamin yaratmoqda. Xalqimiz, Yurtboshimiz ishonchi qalbimizga ijod qilish, o'qib-izlanish, shu Vatanga munosib avlod bo'lib ulg'ayish hissini jo qilyapti. Eng quvonarlisi, bugun diyorumizning eng chekka tuman va qishloqlarida bunyod etilayotgan ilm dargohlari shahar maktablaridan sira ham qolishmaydi. Zamonaviy o'quv jihozlari, kompyuterlar bilan ta'minlangan qishloq maktablarida sifatli ta'lim olayotgan tengdoshlarimizning ta'lim, sport, san'at sohalarida ko'plab yutuqlarni qo'lga kiritayotganlari hech kimdan kam emasligimizning isbotidir.

Hozirgi kunda farg'onalik yoshlar, jumladan, men ham yorug', shinam, zamonaviy bilim dargohlarida ta'lim olayotganimizdan baxtiyorman.

O'tgan yili viloyatimizda qurilgan 6 ta musiqa va san'at maktabi san'atga ixlosmand iste'dodli tengdoshlarimiz uchun munosib sovg'a bo'lgan bo'lsa, 5 ta sport zali va 2 ta suzish havzasi sportsevar yoshlarning orzu-istaklariga qanot bag'ishladi. Yurtimizdagi tinchlik, farovon hayotning barqarorligi bunyodkorlik ishlarimizda yaqqol namoyon bo'lmoqda. Shunday buyuk Vatanda yashab, unga xizmat qilish zavqi naqadar maroqli. Biz yoshlar ham keng imkoniyatlardan foydalanib, puxta bilim olishga, ulkan muvaffaqiyatlarni qo'lga kiritib, O'zbekiston nomini dunyoga taratishga astoydil harakat qilmoqdamiz.

Obidjon TURDALIYEV,
Farg'ona viloyati,
«Hazrat – Xazinii»
to'garagi a'zosi



YOSHLIKDA OLINGAN BILIM...

Bolalar qiziquvchan bo'lishadi. Ulardagi biror sohaga bo'lgan qiziqishni, iqtidorni o'z vaqtida payqab, to'g'ri yo'nalish berish kelajakda hayotdan o'z o'rinlarini topishlarida juda muhim.

Namangan shahridagi Namangan yoshlar markazi aynan ana shu maqsadlarda tashkil qilingan bo'lsa, ajabmas. Ushbu maskanda o'quvchilarning bo'sh vaqtlarini mazmunli o'tkazishlari uchun barcha sharoitlar yaratilgan. Muntazam faoliyat olib borayotgan ingliz tili, rus tili, kompyuter savodxonligi, «Namangan navolari» kabi o'n uch turdagi to'garaklarda o'quvchilar o'zlarini qiziqqan yo'nalishlar bo'yicha malakalarini oshirmoqdalar. Eng asosiysi, to'garak rahbarlari shogirdlarining maktabdagi o'qishlari, jamoat ishlaridagi faolliklarini ham doimo nazorat qilib boradilar. O'z

navbatida bu to'garaklarda saboq olayotgan, kasb-hunar sirlarini o'rganayotgan o'quvchilar ham dono xalqimizning «Yoshlikda olingan bilim, toshga o'yilgan naqsh kabi» degan hikmatiga hamisha amal qilib kelmoqdalar.

Abdumalik NABIYEV,
Namangan viloyati



KO'ZIMDAGI QAROG'IMSAN

Tongda qushlar chug'urlyaydi salom berib,
Jilg'a tarar majnuntolim, tarog'imsan.
Yaprog'ingda jimirlaydi qorlar erib,
Surxonginam, ko'zimdagi qarog'imsan.



Anov tog'lar Alpomishga kelbat berar,
Chanqovuzim, mening ilhom bulog'imsan.
«Yo Pirim!» deb Boysuningdan ovoz kelar,
Surxonginam, ko'zimdagi qarog'imsan.

Uzilmagin bo'yimdagim ko'ztumorim,
Chorlab turgin olis ketsam, chirog'imsan.
Yerga bermas yelkasini o'rkach orim,
Surxonginam, ko'zimdagi qarog'imsan.

Gulhayo ABDUALIMOVA,
Surxondaryo viloyati, Termiz shahri

QISHLOG'IMIZ YO'LLARI

Qishlog'imizni «Dehqonobod» deb aytishadi. Maqtanyapti demang-u, uning ismi jismiga monand. Har bir hovlisida, yo'llarida turli mevali daraxtlar, gullar bor. Bu ko'chalardan yurganimda, o'zgacha zavq olaman. Qo'li gul, mehnatsevar hamqishloqlarim bilan faxrlanaman. Ayniqsa, Fayzulla ota haqida alohida to'xtalib o'tishni xohlardim. U kishi qo'li yengil, mehribon shifokor. Biror kishi bemor bo'lib qolsa, bir zumda yetib borib, dardiga malham bo'ladilar.

«Obod turmush yili»da qishlog'imizda bunyodkorlik ishlari yanada avj oldi, barcha qulayliklarga ega bo'lgan zamonaviy turar joy binolari barpo etildi. Zamon talablari darajasidagi maktabimiz, shifoxona va boshqa maishiy binolarga har gal ko'zim tushganda, quvonib ketaman. Biz tomonga mehmon bo'lib kelsangiz, nafaqat meni, balki butun dehqonobodliklarning boshi ko'kka yetadi.

Ozoda FAYZULLAYEVA,
Buxoro viloyati, Shofirkon tumanidagi
20-umumta'lim maktabining 7-«A» sinf o'quvchisi



«Tong yulduzi»ning yangi sonini varaqlar ekanman, maktabimiz direktorining ma'naviy-ma'rifiy ishlar bo'yicha o'rinbosari Po'latjon domla Boynazarovning suratiga ko'zim tushib, quvonib ketdim.

«Tong Yulduzi»GA RAHMAT!

Beixtiyor «Ustoz-u shogirdlar haqida so'z» nomli maqolani o'qishga kirishdim. Ustozimiz chindanam juda fidoyi insonlar. O'quvchilik yillarida ilk she'rlari, xabar va maqolalari aynan mana shu gazetada chop etilganini bot-bot eslab turadilar. Gazetaning yangi sonini sinfma-sinf yurib, obunachilarga tarqatishdan charchamaydilar. «Gazetaning har bir sonini o'qing, so'ngra obuna bo'lmagan tengdoshlaringizga ham bering. O'qib bo'lgach, sonmason taxlab boring», deydilar.

Ustozning maslahatlari bilan o'tgan yilgi gazetalarimiz taxlami kattakon kitob bo'ldi. Biz ulardan ochiq darslarimizda, referatlar tayyorlashda foydalanyapmiz.

Buning uchun «Tong yulduzi»ga rahmat!

Dilafro'z ABDUMANOPOVA,
Andijon viloyati, Shahrixon tumanidagi
51-maktabning 7-«A» sinf o'quvchisi

Gazetamiz orqali shunday rukn tashkil qilingani o'quvchilarimiz uchun ayni muddao bo'lganini ulardan kelayotgan ko'plab maktublar mazmunidan ham bilsa bo'ladi. Ziyrak muxlislarimiz mard bolaga xos fazilatlari tengdoshlari haqida yozish bilan birga, o'g'il bolalarga yarashmaydigan odatlar haqida ham fikr yuritishganki, ular barchangizni mushohadaga, bahs va munozaraga chorlaydi, deb o'qiyamiz.



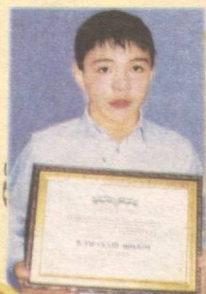
SIZ NIMA DEYSIZ?

Darslar tugab, qo'ng'iroq chalindi. Kimdir uyiga, yana kimdir maktab hovlisiga oshiqdi. Qorbo'ron o'yini avjiga chiqdi. Rustam ismli bir bola zavq bilan qorbo'ron o'ynayotgan o'quvchilar orasidan chiqib, uyiga ketayotgan sinfdosh qizlariga qarata qor ota boshladi. Undan qochayotgan qizlarni quva ketdi. Shahloga yetib olib, qo'lidagi qorni uning yuz-ko'zlariga surta boshladi. Shahloning bexosdan sirpanib yiqilib tushganini ko'rgan sinfidagi boshqa bolalar ham kulib yuborishdi. U esa ko'zida yosh bilan o'midan turib, uyiga shoshdi. Shahloga qorning sovug'i emas, sinfdoshlarining qizlarni himoyalash, avaylash o'rniga, ustidan kulganlari qattiq ta'sir qilgandi.

Ertasiga sinfdoshining kayfiyatidan undan qattiq ranjiganini sezgan Rustam qilgan ishidan afsuslandi. Bir parcha qog'ozga: «Shahlo, meni kechir, iltimos!» deb yozib, unga astagina uzatib yubordi. Shu to'rttagina so'zning ham imlo xatolari bilan yozilganini ko'rgan Shahlo: «Sendan xafa emassan, faqat imlo xatolaringni to'g'ri. Istasang, senga yordam beraman», deya javob xati yozdi.

Qarang, Shahlo sinfdoshining nojo'ya qilmishini kechiribgina qolmay, unga yordam qo'lini ham cho'zaypti. Bizningcha, undan o'g'il bolalar ham ibrat olishsa arziydi. Siz nima deysiz, bolalar?

Muxlisa XOLMATOVA,
O'zDJTU Xalqaro
jurnalistika fakulteti
talabasi



SURATLARDA AKS ETGAN TUYG'U

Sevdiyor Zokirov Navoiy shahridagi 6-maktabning 7-sinfida o'qiydi. O'qishlari a'lo, jamoat ishlarida, maktabda

o'tkaziladigan tadbirlarda faol.

U kichik yoshidan fotosuratlar olishga qiziqadi. Suratlarida yurtimizning betakror tabiatini, milliy an'ana va qadriyatlarimizni, baxtli bolalikning zavqli onlarini aks ettirish orqali o'z tuyg'ularini ham bayon etishga intiladi.

Sevdiyor O'zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasining 20 yilligiga bag'ishlab, «Konstitutsiyamiz g'urur-iftixorimizdir» shiori ostida o'tkazilgan fotosuratlar ko'rik-tanlovining respublika bosqichida «Barkamol avlod – kelajak poydevori» yo'nalishida ishtirok etib, faxrli 2-o'rinni egalladi.

Noyob qobiliyat egasi bo'lgan Sevdiyor bu kasbning sir-u sinoatlarini puxta egallasa, o'z ustida tinimsiz ishlasa, kelgusida u bilan fotosuratlari ko'rgazmalarida uchrashib qolsak, ajabmas.

Muzaffar AHMEDOV

SAIDJONNING VA'DASI

Mahallamizda yashaydigan Saidjon oilaning kenjasi, erkasi bo'lgani uchunmi, juda sho'x bola. Uning sho'xliklari, to'g'rirog'i, shumliklari mahalla ahlini bezor qilgan. U na atrofdagilarning, na otanasining nasihatlariga quloq soladi, o'zining yangi-yangi «sho'xliklar»ini o'ylab topaveradi...

Qishning qirovli kunlaridan birida «qahramon»imiz tashqariga chiqib, atrofini biroz kuzatdi-da, yugurgancha uyiga kirib ketdi. Birozdan so'ng qo'lida suv to'ldirilgan chelak bilan chiqib, atrofga nazar tashladi. Hech kim ko'rmayotganiga amin bo'lgach, piyodalar yuradigan yo'lakka suv sepdi. Keyin esa uyiga kirib, derazadan yo'lovchilarni kuzata boshladi. Muzlagan yo'lakdan yiqilib tushmaslik uchun mayda-mayda qadam bosib, ehtiyotkorlik bilan o'tayotgan yo'lovchilarni tomosha



qilib o'tirdi. Ayniqsa, o'zidan biroz kichikroq bolaning sirpanib ketib, yiqilishiga bir bahya qolganini ko'rib, zavqlanib kuldi...

Ertasi kuni Saidjonni onasi barvaqt uyg'otsa-da, uyqudan ko'zini ochgisi kelmay, cho'zilib yotdi. Keyin esa uy vazifasini bajarmagani yodiga tushib, dars boshlanguncha do'sti Sardordan ko'chirib olish niyatida o'midan apil-tapil turib, kiyina boshladi. Nonushta ham qilmay, tashqariga otildi. Yo'lakdan yugurib-ketayotib, kecha o'zi yasagan yaxmalakda sirpanib, yiqilib tushdi. Hech qayeri lat yemadi-yu, lekin azoyi badani zirqirab, qattiq og'ridi. Shunda u o'z-o'ziga endi sira bunday qilmaslikka, o'zgalarga ozor yetkazmaslikka so'z berdi. So'zining ustidan chiqish ham haqiqiy o'g'il bola – mard bolaga xos fazilat. Saidjon buning uddasidan chiqarmikan?!

Dilnavoz ASLONOVA,
Buxoro viloyati, Buxoro tumani

Bekat odamlar bilan gavjum. Har kim o'zining o'y-xayollari, tashvishlari bilan band. Tezroq manzilga yetib borsam, degan ilinjda

ODOBNI SIZDAN O'RGAN

avtobuslar keladigan tarafga ilhaq bo'lib qarab qo'yishadi. Qop-qora kostyum-shimi o'ziga yarashgan, qo'lida portfeli, xuddi kattalardek u yoqdan-bu yoqqa yurayotgan 13-14 yoshlar atrofidagi bir bola diqqatimni tortdi. Uni havas bilan kuzatib turdim...

Shu hayot men kutayotgan avtobus ham kelib qoldi. Haligi

bolakay ham avtobusga chiqdi. Lekin qay holda deng? Hammani turtib-surib, bo'sh o'rindiqlardan birini egalladi. Keyingi bekatda bir ayol og'ir sumkasini ko'targancha, inqillab

avtobusga chiqdi. Haligi bola esa cho'ntagidan qo'l telefonini chiqarib, allanimalarni kavlashtira boshladi. Oldingi o'rindiqlarda o'tirgan yoshi kattaroq bir kishi o'midan dast turib, onaxonga joy berdi. Bundan xijolat bo'lgan ayol bo'shatilgan joyga o'tirmadi. Barcha yo'lovchilarning

nigohi haligi bolada, u esa beparvo – o'z mashg'ulotini davom ettiraverdi.

Essiz, bu bolaning odobi tashqi ko'rinishiga mos emas ekan. Ota-onasi farzandini qimmatbaho qo'l telefoni bilan emas, odob-u axloq bilan ziynatlantirishsa, yaxshi bo'lardi?!

Bu ko'ngilsiz voqeani bejiz keltirmadim. Xalqimizda: «Odobni odobsizdan o'rgan» degan naql bor. Siz ham, aziz bolalar, ko'cha-ko'yda, jamoat transportlarida kattalarning hurmatini joyiga qo'yib, duosini oling. Zero, duo bilan el ko'karadi.

Hilola ERGASHEVA,
O'zDJTU 3-bosqich talabasi

JO'RA BIZNING FAXRIMIZ

Daftar-kitoblari tayyor portfelida,
Dangasalik, erinchoqlik yo'q fe'lida.
Butun sinf havas qilar a'lochi deb,
U yuradi jamoamiz g'amini yeb.

Mushoira, bellashuvga doim tayyor,
Sportda ham g'olib bo'lar, U bayroqdor.
O'zgalardan yordamini tutmas darig'.
Egri bosmas biror qadam – yuzi yorug'.

Muallimlar, siz ham unday bo'ling, deydi,
Bilim oling, kuch-quvvatga to'ling, deydi.
Barkamollik bizning maqsad shaxdimizdir,
Ko'z tegmasin, Jo'ra bizning faxrimizdir.

O'ljamurod MAMASHEV,
Surxondaryo viloyati,
Sho'rchi tumanidagi
20-maktab o'qituvchisi

BARHAYOT SIYMOLAR

Tunov kuni ish yuzasidan «Chilonzor savdo markazi» yaqinidagi aloqa bo'limiga borishimga to'g'ri keldi. Ishimni tugatib, endi chiqib ketayotсам, 10-11 yoshlar chamasidagi bir bola e'tiborimni o'ziga tortdi. Qo'lidagi bir talay «Tong yulduzi» gazetasini ko'rib, «Iye, bir o'zi shuncha gazetani nima qilarkin?» degan o'yda uni suhbatga tortdim:

– O'g'lim, isming nima, qayerda o'qiyasan?

– Assalomu alaykum, ismim Sardor, familiyam Abdumannonov. Shu ko'chada joylashgan 162-maktabning 5-«A» sinfidan o'qiyman.

Suhbatdan shu narsa aniq bo'ldiki, ularning sinfidagi 32 nafar o'quvchining barchasi «Tong yulduzi»ga obuna bo'lishgan ekan. Sardor har haftaning seshanba kuni aloqa bo'limiga kelib, o'zi va sinfdoshlari uchun sevimli gazetalarini olib ketar ekan. O'quvchilar gazetada bosilgan maqola, she'r va hikoyalarni maroq bilan o'qib, o'qituvchilari Muqaddam opa Maqsudova bilan muhokama ham qilishar ekan.

E, qoyil-e, deb yubordim beixtiyor. Menda gazetxon o'quvchilar bilan yaqindan tanishish istagi tug'ildi va Sardor ikkimiz bilim maskani sari yo'l oldik. Omadni qarangki, maktabda she'riyat olamining ikki buyuk sultoni – hazrat Navoiy hamda Zahiriddin Muhammad Boburning tavallud kunlariga atab 5-«A» va 9-«D» sinf

o'quvchilari o'zaro hamkorlikda «Ikki buyuk shoir» mavzusida bayram kechasi o'tkazishayotgan ekan.

O'quvchilar barhayot siymolarimiz qalamiga mansub ruboiy, g'azal, tuyuqlardan namunalar yodlab, barchani xushnud etdilar. «Bobur» videofilmi asosida tayyorlangan sahna ko'rinishi barchaga birdek manzur bo'ldi.

Tadbirda 5-«A» sinfidan Fotima-Zuhra Norqulovalar, Mahzuna Tursunova, Ibrohim Toshpo'latov, 9-«D» sinfidan Shoa'zam Shomurodov, Temur Egamberdiyev, Vazira Sultonova, Otika Tohirova, Muxlisa Ahmedova, Nilufar Shokirova kabi a'lochilari va bilimdon o'quvchilar, ayniqsa, faollik ko'rsatdilar.

– O'quvchilarimning aksariyati kitob o'qishga, badiiy adabiyotga qiziqishadi, – deydi ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi, har ikki sinfning rahbari Muqaddamxon Maqsudova. – Mahzuna Tursunova «Navoiy bobom», «Bobur bobom», Ibrohim esa «Buyuk bobom», «Matematika» nomli o'zlarini yozgan she'rlari bilan kechamizga yanada fayz kiritishdi.



Suratda: O'quvchilar Fotima Norqulova tayyorlagan «Navoiy va Bobur bobomga maktub»ini ko'zdan kechirishmoqda.

BOBUR BOBOM

Boshlang'ich sinf o'qituvchisi Donoxon Mirxo'jayeva rahbarlik qilayotgan 3-«B» sinfning 31 nafar o'quvchilari ham «Butun sinfimiz bilan obunamiz» shiori ostida «Tong yulduzi» gazetasiga obuna bo'lishgan.

O'z kasbining fidoyisi bo'lgan ustoz va uning ilmga chanqoq zukko, iste'dodli o'quvchilariga o'qishlarida omadlar tilab, xayrlashdim.

Dilorom HOTAMOVA.
Zuhra NISHONOVA olgan surat

Bobur bobo, yurt qadri,
Doim baland bildingiz.
Ko'plab g'azal, ruboiy,
Bizga hadya qildingiz.

«Boburnoma»ni o'qib,
Sizdan ibrat olamiz.
Hikmatlaringiz mag'zin,
Ilg'ab, dilga solamiz.
Mahzuna TURSUNOVA,
5-«A» sinf o'quvchisi

BU KITOBNI O'QING!

Diqqat, yangi rukn!

Aziz o'quvchilar, yodingizda bo'lsa, gazalamizning joriy yildagi ilk sonida 2013-yildagi rojalarimiz haqida to'xtatib, yangi-yangi ruknlar tashkil qilish niyatida ekanligimizni yozgan edik. «Bu kitobni o'qing!» nomli ruknimiz anglaganingizdek, Sizning kitobga – o'flobga bo'lgan mehringizni oshirish, orangizdagi kitobxon o'g'il-qizlar safini yanada kengaytirishdek ezuq maqsadlarda tashkil qilindi. Ushbu ruknda tanig'li bolalar adiblarining xisob hikoya va gissalari, jahon bolalar adabiyoti tarjimatlaridan parchalar o'qiyisiz. Shuningdek, ijodkor tengdoshlaringizning milliy kitobchalariga jamlangan hikoyalardan ham parchalar berib borish niyatidamizki, shoyad qatbingizda kitobga, adabiyotga, ijodga bo'lgan havas bo'y ko'rsatssa...



Bugun XX asrning atqoqli adiblardan biri – qirg'iz yozuvchisi Chingiz Aytmatovning hayoti va faoliyati haqida qisqacha to'xtalib o'tmoqchimiz. 1928-yil Talas vodiysining Shakar qishlog'ida xizmatchi oilasida tug'ilgan adibning bolaligi g'oyat katta insoniy fojialar qurshovida o'tgan. O'n uch yoshida urush davrida qishloq kengashida kotiblik qildi. Maktabni bitirgach, zootexniklik kasbini egallash uchun o'qidi. Keyinchalik Moskvada Oliy adabiyot institutida tahsil oldi.

Uning dastlabki asarlariyoq kitobxonlar e'tiborini qozondi. Odamlarni, hayotni g'oyat yaxshi bilgan va chin yurakdan sevgan adib o'z asarlarida insonlar uchun juda aziz, qadrlil bo'lgan tuyg'ularni qalamga oladi.

Chingiz Aytmatovning «Jamila», «Yuzma-yuz», «Momo yer», «Asrga tatigulik kun», «Alvido, Gulsari» kabi asarlari dunyoning juda ko'plab xalqlari tillariga tarjima qilingan.

Quyida uning «Oq kema» kitobidan parcha o'qiyisiz:

«Uning ikki ertagi bo'lardi. Biri o'ziniki bo'lib, uni hech kim bilmadi. Ikkinchisini esa bobosi so'zlab bergandi. Keyin birontasi ham qolmadi. Gap shu xususida. O'sha yili u yetti yoshga to'lib, sakkizga qadam qo'ygandi. Avval portfel sotib olindi. Qop-qora dermantin portfelning ochib-yopilganda, shiqillaydigan qulfi yaltirab turardi. Yonida mayda-chuyda soladigan kissasi ham bor. Kissasi g'aroyib, ayni paytda oddiy maktab portfeli edi. Hamma narsa ehtimol shundan boshlandi. Bobosi uni ko'chma do'kondan sotib oldi. U o'sha ko'chma do'konnii uzoqdan ko'rib qoldi, mashina ketidan to'zon ko'tarib, tog'dan tushib kelayotgan edi...»

Bolakayning sarguzashtlariga qiziqib qoldingizmi? Unday bo'lsa, kutubxonalaridan surishtirib, «Oq kema» kitobini o'qib chiqing. Olgan taassurotlaringizni bizga, albatta, yozib yuboring.



HUQUQIY BILIMIMIZNI OSHIRAMIZ

Poytaxtimizning Shayxontohur tumanidagi 39-maktabda huquqiy savodxonlikni oshirishga bag'ishlangan tadbir bo'lib o'tdi. Unda 8-sinf o'quvchilari «Odam savdosiga qarshi kurash» mavzusiga bag'ishlangan kichik sahna ko'rinishi orqali yomonlarga aldanib qolmaslik uchun har bir inson o'z huquqlarini mukammal bilishi kerakligini ko'rsatib berishdi. 7-sinf o'quvchilari ham Bosh Qomusimizda belgilangan inson huquqlariga oid moddalarni aytib, ularni izohlab o'tishdi. Tadbirda huquqiy savodxonlikka doir ijodiy ishlar, insho va devoriy gazetalar tanlovi g'oliblari ham e'lon qilindi. Ijodiy ishlar tanlovida 8-«A» sinf o'quvchisi Mohira Ahmadjonova, devoriy gazetalar bo'yicha 8-«B» sinf o'quvchisi Feruza Sharipova, insho bo'yicha 8-«V» sinf o'quvchisi Munisa Komilova g'olib bo'lishdi. Ularga o'quv ishlari bo'yicha direktor o'rinbosari Hanifa Salimova «Faxriy yorliq» topshirdi. Huquq va tarix fanlari o'qituvchilari Muxtabar O'rinboyeva, Naziha Odilova, Dilnora Abdullayeva bunday tadbirlar o'quvchilarning huquqiy ongini oshirishga yordam berishini ta'kidlashdi.

Shahnoza KARIMOVA

O'ktam MIRZAYOR

Buni qarang, umr dovonni ellikdan ham oshibdi. Shu haytgacha nimalar qildim? Bilmayman. Vaqtim tomosha bilan o'tdi, chog'i. Adabiyot – bir olam. Tomosha qilsa arziydigan mo'jizalari bor.

Otam, onam va men. Supamiz etagidagi jo'yaklarga pomidor ekayotgandik. Otam nihol uchun joy hozirlaydi, onam uni tupidan ayirib, otamga uzatadi, men oftoabadagi suvni ko'chat o'tqiziladigan chuqurchalarga quyaman.

O'shakezlarikapalaklartidan entikib chopib yuradigan bedardgina soqov bola edim. Qizg'aldoq yaproqlariga, chuchmoma guliga, bo'tako'zlarga mahliyo bo'lib, nimalar deb g'ong'illardim. Bostirmadagi so'kchak ostiga to'kilgan ipak qurtlari bilan gaplashib o'tiradigan dovdur edim. Bularni keyinchalik buvimdan eshitganman.

– Tezroq bo'linglar, – shoshirdi otam, – hademay shom tushadi.

Men osmonga qaradim. Osmonda o'sha paytlari tez-tez uchrab turadigan mitti samolyotga o'xshagan bir-ikkita uchoq ortida oppoq iz qoldirib, osmonni guldiratib tikka uchar, gohida ularning ortidan gumburlagan ovoz eshitilib qolardi. Kim biladi deysiz, nima edi ular?! Nima bo'lganida ham mening nazarimda raketa edi.

– Ota, – dedim entikib, xayolimdagi g'ujg'on so'zlarga tartib berar ekanman, – she'r yozdim.

– Qani, qani, – dedi otam mamnun, – o'qi-chi!

*«Hoy raketam, raketam,
Tinim bilmay uchaver.
Uchaver shu asnoda,
Shodliklarni quchaver.
Sening bilan Zuhroga,
Bir kun qo'yarmiz qadam.
Safarda hamroh bo'lar,
Bizga oyim, dadam ham».*

Otam uzun, loylanib ketgan barmoqlarini bir-biridan ajratolmay qoldi. Sekin pushtaga o'tirdi. Biyrongina onam qo'lidagi niholni nima qilishini bilmay hayron. Men esa ularning qarshisida tirjayib turardim. Otam sekingina:

– Esingdan chiqmaydimi? – dedi.

– Yo'q, – she'rimni yana takrorladim.

– Unday bo'lsa, qo'lingni yuvib, uyga kir-da, toza daftarga ko'chirib chiq, – dedilar.

Soqov qalbim tilga kirgandi. Bu mening birinchi she'rim edi...

Birinchi she'rning zavqi bo'lakcha bo'lar ekan. Ancha vaqt o'zimga kelolmay yurdim. Kitoblar o'qidim. «Mening ikki onam bor»ga o'xshagan she'rlarni yodladim.

Bir kuni dars qiladigan «tumbochka»ning tepasiga – devorga ikkita qoziqni qoqib, bo'yi bir metrcha keladigan

Qarshi buva rahmatli kelib, bizni quvib yubormagunicha davom etardi. Shunday kezlari uzumzorda kunimiz o'tar, birimizni ari chaqqan, boshqamizning tovonimizga chaqirtikanak kirgan va hokazo, hokazolar.

Bir kuni qoq tushda otam daladan qaytib, supa chetidagi qator olchalar soyasiga eshagining to'qimini, katta,

polkasi», «Bahor» kabi o'n sakkizta kuy o'rgandim.

Xolbuvi momomiz – otamning onasi echki terisini oshlab, qasnoqqa tarang tortib, shirach bilan obdon yelimlab, doira – dap yasab berdi. Uni kun bo'yi oftob tig'ida qizdirib, doira chaladigan bo'ldik. Doirani ukam Murodilla yaxshi chalardi. U rubob chertishda ham mendan ko'ra mohirroq bo'lgan. Goho qo'shiq ham xirgoyi qilib qolardi.

Kunlar, oylar, yillar shu tarzda o'tib borar, bo'yimizga bo'y, aqlimizga aql qo'shilardi. M a k t a b, to'garak – uyimiz. Kitob – do'stimiz.

Paxta dalasi – hovlimiz.

Xonadonimiz – yotoqxona edi.

Bir kuni kechqurun xonadonimizdagi «Rekord» televizorimizda bir yigit jo'shib she'r o'qiy boshladi. Hammamiz unga shaydo bo'lib tinglardik.

– Bu yigitni taniyman, – dedi otam. – Qo'shni Qoraxitoy qishlog'idan, ismi Otayor, Nahan buvaning o'g'li bo'ladi.

Havasim ortdi, juda ortdi. O'zimni qo'yarga joy topolmay qoldim. Ertadan kechgacha fikru o'yimni she'r qamrab oldi. O'zim yozib, qayta o'qimayotgan she'rlarimni qo'limga olib, titkiladim. O'xshamasdi. Haqiqiy emasligi shunday ko'rinib turardi. Bir kuni hikoya yozdim, «O'g'ri quyosh» degan. Uni hozirgi «Tong yulduzi» gazetasiga pochta orqali jo'natdim. Oradan o'n besh kunlar o'tgach...

Maktab maydonchasida koptok tepardik. Katta tanaffus tugamasdan qo'ng'iroq chalindi. Bu gal boshqacharoq – uzoq chalindi. O'quvchilar shoshilib maktab hovlisiga to'plana boshladik. Sinf-sinf bo'lib saf tortdik. Terlab-pishib qatorga kelib qo'shildim. Hamma yig'ilgach, maktabimiz direktori Maqsad opa Husanova mening ism-familiyamni aytib, o'rtaga chiqishimni so'radi. Biror ayb ish qilib qo'yagan bo'lsam-da, ochig'i, qo'rqdim. Iymanib, aytilgan joyga bordim. Direktorimiz men haqimda iliq gapirdi, hamma fanlardan a'lo baholarga o'qishimni ta'kidlab, qo'lidagi xatjildni ochib o'qiy boshladi. Unda shunday so'zlar bitilgan edi: «Assalomu alaykum O'ktamjon, tahririyatimizga yuborgan «O'g'ri quyosh» deb nomlangan hikoyangizni oldik. Gazetaning navbatdagi sonlaridan birida chop etishni rejalashtiryapmiz, kuzatib boring. Adabiy xodim Abdusaid Ko'chimov».

Direktorimizning qolgan gaplari qulog'imga kirmadi. Avval qizardim, keyin o'rtoqlarim qurshab olishdi. Tabriklashdi. O'qituvchilarim mehr bilan boshimni silashdi. Ko'p o'tmay, birinchi hikoyam respublika miqyosida chop etiladigan bolalar va o'smirlarning sevimli gazetasida chop etildi. O'shanda sakkizinchi sinfda o'qirdim...

BOLALIKNING SUVRATI



yassi taxtani so'kchakka yoyiladigan qog'ozga o'rab silliqlagach, kitob javoni yasadim. Unga darsliklarim, akam, opam, o'zim o'qigan kitoblarni tartib bilan terib qo'ydim. Hatto chiroq ham yasab oldim. Uyning nurafshon o'sha burchagi mening eng sevimli joyimga aylandi.

Hozirgi Oqtosh shaharchasi o'sha paytda «Stansiya» deyilardi. Bir kuni onam bilan Stansiyaga bordik. Onam shifoxonaga kirib chiqqunicha men kitob do'koniga kirdim. Shoir Mirtemirning «Jilg'a bo'yida» nomli she'riy kitobini sotib oldim. Kitob menga juda yoqdi. Bu mening o'z pulimga sotib olgan birinchi kitobim edi. Ha, darvoqe, o'sha kitobning nusxasini hozir ham kitob javonimning to'rida saqlayman.

O'sha toshloq, chala-yarim asfaltlangan ko'chalardan o'tayotgan aravalar singari xayolimda voqea va hodisalar ko'rinish bermoqda.

Sinfdosh do'stlarim — Normo'min, To'raqul uchalamiz Normo'minlarning xas-xashakdan yasalgan chaylasida bir parcha kigizga qornimizni berib, muqovasiga «Alpomish» degan yozuv bitilgan katta ko'kish rangli kitobni o'qiganimiz hech esimdan chiqmaydi. Oramizda Normo'mingina kitoblarni sharillatib o'qiy olar, biz esa uni maroq bilan tinglardik. Bu holat yo qornimiz ochgunicha, yo Normo'minning otasi –

gardishi tog'oraning og'ziday keladigan ketmonini qo'yib, biroq hordiq olish uchun uyga kirib ketdi. Ketmonning dastasi shu darajada silliq va quruq ediki, uni chertganingizda, «tankillagan» ovoz chiqardi. To'qimga o'tirib, ketmonning dastasini do'mbiraday cherta boshladim. Baxshilarga o'xshab boshimni ikki yonga tashlab, xirgoyi qilardim. O'qiganimiz «Alpomish» dostonidan uzuq-yuluq termalarni aytardim. Bunday holatni otamning do'stlari yig'ilishgan davralarda ko'rgandirman, ehtimol. Chunki ular Islom shoimning qanday doston aytishini ko'p bor hikoya qilishganini eshitganman.

Otam uxlamagan, derazadan bizni kuzatib o'tirgan ekan. U kulib turardi. Yuzida mehr bor edi. Otam meni hamisha ayardi. Oradan ko'p o'tmay eshagiga mingashtirib, meni Stansiyaga olib bordi-da, do'kondan o'n yetti so'mga rosmana rubob olib berdi. Ota-bola eshakka mingashib uyga qaytayapmizu, tezroq yo'l tugasaydi, deyman. Har zamonda rubobimning torini «ding» etgizib qo'yaman.

Tengdoshlarim orasida birinchi bo'lib men qo'limga rubob ushlaganman. Shundan so'ng, har bitta xonadonda rubob paydo bo'ldi. Ro'zi akadan «Qarinavo», «Gulnoz», «Andijon

AQL CHARXI

O'zbekiston shaxmat federatsiyasi tomonidan har yili an'anaviy tarzda o'tkazib kelinadigan shaxmat bo'yicha 10 va 16 yoshgacha bo'lgan o'g'il-qizlar o'rtasidagi Respublika chempionati bu yil ham o'z atrofiga mamlakatimizdagi eng sara iste'dod egalarini jamladi, desak aslo mubolag'a bo'lmaydi. Ishtirokchilar orasida Osiyo va jahon chempionati, turli nufuzli xalqaro tanlovlarning g'olib va sovrindorlari borligi, mazkur musobaqaning nufuzi yildan yilga ortib borayotganini ko'rsatadi.



Musobaqa avvalidanoq, yosh iste'dod egasi Javohir Sindarov o'zining bor imkoniyatini ishga solib, raqiblaridan har jihatdan ustun ekanini namoyish etdi. U yosh bo'lishiga

qaramay, har bir matchga jiddiy tayyorgarlik ko'rgani, raqiblarining o'yin uslublarini chuqur o'rgangani ajoyib o'yinlari orqali yaqqol namoyon bo'ldi. Turnirda unga 10 yoshgacha bo'lgan shaxmatchilar o'rtasida Osiyo va jahon chempioni Nodirbek Abdusattorov jiddiy qarshilik ko'rsatdi.

Javohir Sindarov 4 yoshidanoq sportning shaxmat turiga mehr qo'ydi. U oynayi jahon orqali dunyoning sara shaxmatchilari – Rustam Qosimjonov, Petr Leko, Vishvanatan Anand, Fabiano Karuano, S h a h r i y o r

Mamediyarov, Magnus Karlsonning nufuzli musobaqalardagi o'zaro uchrashuvlarini tomosha qilar ekan, kelajakda, albatta, kuchli shaxmatchi bo'lishni niyat qildi. Farzandidagi qiziqishni payqagan otasi Sanjar aka uni shaxmat maktabiga berdi. Yosh shaxmatchimizning ilk yutug'i Hindistonda o'tkazilgan Osiyo chempionatiga to'g'ri keldi. U bu musobaqada qit'amizning eng sara yosh shaxmatchilarini ortda qoldirib, g'oliblikni qo'lga kiritdi. Keyinchalik Javohir ushbu turnirda yana bir bor kumush medalga sazovor bo'ldi.

Kuni kecha yakuniga yetgan O'zbekiston chempionatida ham yosh shaxmatchi o'zining eng chiroyli o'yinlarini o'tkazib, amaldagi jahon chempioni Nodirbek Abdusattorovni ortda qoldirgan holda turnir g'olibligini qo'lga kiritdi. 10 yoshgacha bo'lgan qizlar o'rtasidagi bahsda esa Dilbar Hamroyevaga teng keladigani topilmadi.

Nigora ABDUNAZAROVA

MAHALLAMIZ CHEMPIONI

Farg'ona shahridagi «Lolazor» mahallasida kamolga yetayotgan 13 yoshli umidli futbolchi Abror Sulaymonov bilan mahalla ahli «Abror – mahallamiz chempioni», deya faxrlanishadi.

Uning futbol bilan jiddiy shug'ullana boshlaganiga ko'p bo'lgani yo'q. Lekin shu qisqa vaqt ichida o'z qat'iyyati, irodasi va albatta, iste'dodi bilan ustoz-murabbiylar e'tiboriga tushdi.

Abror Farg'ona shahridagi 8-umumta'lim maktabida a'lo baholarga o'qish bilan birga «Neftchi» futbol klubi tasarrufidagi bolalar va o'smirlar futbol maktabida murabbiy Ruslan Umerovdan futbol sirlarini o'rganmoqda. Abror o'ynaydigan jamoa 2011-yili O'zbekiston Oliy professional futbol klublarining 12 yoshli

tarbiyalanuvchilari o'rtasida o'tkazilgan bahslarda birinchi o'rinni qo'lga kiritib, chempionlik shohsupasiga ko'tarildi. O'tgan yili 1999–2000-yillarda tug'ilgan bolalar o'rtasidagi mamlakatimiz chempionatida Abror jamoadoshlari bilan bosh sovrinni qo'lga kiritdi. Musobaqa finalida u chinakam mahorat ko'rsatib, turnirning «Eng yaxshi darvozaboni» deb topildi.

– Futbolda darvozabon yarim jamoa hisoblanadi, – deydi murabbiy Ruslan Umerov. – Abror o'z ustida qattiq ishlaydi. Mashg'ulotlarni qoldirmaydi, tirishqoq, murabbiylarning o'git va maslahatlariga rioya qiladi. Shu bois, uning mahorati va malakasi kun sayin ortib bormoqda. Kelajakda Abrordan umidimiz katta.



Bolalar sporti

SPORTCHILAR MASKANI



Mamlakatimizning chekka viloyatlaridan biri Surxondaryoning Qunqo'rg'on tumanidagi zamonaviy sport anjomlari bilan jihozlangan bolalar sport majmuasida 300 dan ziyod o'g'il-qiz, 9 nafar malakali murabbiylar qo'l ostida sportning badiiy gimnastika, sport gimnastikasi, futbol, og'ir atletika, yengil atletika, kurash, taekvando, stol tennisi kabi turlari bilan muntazam shug'ullanmoqda.

Majmuaning iqtidorli yosh sportchilari mamlakat va xalqaro miqyosdagi ko'plab sport musobaqalarida sovrinni o'rinlarni egallab kelyapti.

NUKUSLIKLAR G'OLIB

Qoraqalpog'iston Respublikasining Nukus tumanidagi «Orol» yopiq suv havzasida 14–15 yoshli o'smirlar o'rtasida suzish bo'yicha musobaqa o'tkazildi.

Turli masofalarga va sinxron suzish musobaqalarida Xo'jayli tumanidagi Nukus olimpiya xazinalari kolleji, 1-«Mehribonlik uyi» tarbiyalanuvchilari, Nukusdagi 1-bolalar ko'ptarmoqli sport maktabi yosh sportchilari o'zaro bellashishdi.

– Bolaligidan suv sportiga qiziqaman, ayniqsa, sinxron suzish sirlarini qunt bilan o'rganmoqdaman. Bunda badiiy gimnastika elementlarini musiqa sadolariga hamohang ravishda ijro etish muhim ahamiyatga ega, – deydi musobaqa ishtirokchilaridan biri Zamira Mambetnazarova.

Qizg'in va murosasiz kechgan bahslarda g'oliblik Nukus olimpiya xazinalari kolleji o'quvchilariga nasib etdi.

Shoh MUHAMMAD

«KICHKINA TABIB» - MAKTABIMIZ MEHMONI

«Kichkina tabib» filmidagi roli bilan ko'pchilikning mehrini qozongan yosh, umidli aktyorlardan biri, «Baby Terra Landiya» ko'rsatuvi boshlovchisi Dilshodbek Kattabekov o'quvchilarimizni xushnud etish maqsadida Toshkent shahar, Hamza tumanidagi 198-maktabda mehmon bo'ldi. Barno Isaxonova, Zulfiya Hakimova tashkillashtirgan mazkur uchrashuv juda samimiy tarzda o'tdi. Dilshodbek o'ziga hamroh qilib, bolajonlarning sevimli qahramonlaridan biri – Beboni ham olib kelgan ekan. O'quvchilar ularga o'zlarini qiziqtirgan savollar bilan murojaat qilishdi. Mehmonimiz filmlarda rol ijro etish jarayonidagi qiziqarli voqealarni,

ijodiy faoliyati va ustozlari haqida gapirib, Bebo bilan ko'rsatuvdan lavha namoyish etib berishdi. Uchrashuv mehmonlaridan yana biri – «Mushtum» jurnali bosh rassomi Husan aka Sodiqov kecha davomida Dilshodbekning suratini qoyilmaqom qilib chizib, unga sovg'a qildilar. Tadbir ishtirokchilari mehmonlarga o'z minnatdorchiliklarini bildirib, kelgusida bunday ijodiy uchrashuvlarni tez-tez o'tkazib turishga kelishib olishdi.

Dilfuza TO'XTAXO'JAYEVA,
o'qituvchi



TOPISHMOQLAR

Nonga ham o'xshatishar,
Navim bordir – tepishar.
Keng dalada pishaman,
So'ng qozonga tushaman.

Olmaga ham o'xshayman,
Dalalarda yashayman.
Rangim alvon, qip-qizil,
Sharbatim ham xo'p asl.

Bo'yim uzun, cho'zinchoq,
Palovda borman har choq.
Rangim qizil va sariq,
Foydam ko'pdir, bu aniq.

Achchiqroqman men biroz,
Ko'zni yoshlashim ham rost.
Tumovni tuzataman,
Bemorga asqotaman.

Saodat IBRAGIMOVA

SHAHZODBEKNING GULLARI

Xonaki gullar parvarishi haqida gap ketganda, ko'pchilik, bu faqat qizlarning qo'lidan keladi, degan fikrni bildirishadi.

Samarqandlik 7 yoshli Shahzodbek Nishonov esa xonaki gullar parvarishlab, tabiatga, go'zallikka oshuftalik nafaqat qizlar, balki o'g'il bolalarga ham xos fazilat ekanligini o'z xonasida mana bunday ko'rkam gulni o'stirib, isbotlab berdi.

Sofiya NAZAROVA
olgan surat-lavha



«SHOIR VA OLIM» RUBOIYSI KRIPTOGRAMMASI

Kalit so'zlar: 1. Yozuvchi Pirimqul Qodirovning «Yulduzli tunlar» romani asosida ekranlashtirilgan serialda Lutfulla Sa'dullayev gavdalantirgan obraz, Boburning sodiq navkari – 9, 4, 20, 1, 16.

2. Bobur homiyligida ijod qilgan mohir musavvir, miniatyura san'ati namoyandasi – 7, 8, 20, 19, 4, 18.

3. Shoir hikmatidan: Bori elga yaxshilik qilg'ilki, mundin yaxshi yo'q – 12, 15, 14.

Kim, degaylar daxr aro qoldi falondin yaxshilig'!

4. O'rta asr Sharqidagi birinchi tarixchi ayol, Boburning qizi Gulbadanbegim asari – 20, 17, 2, 4, 12, 17, 6, 6, 4, 2, 5.

5. Bobur bunyod etgan Hindiston davlati poytaxti, tarixiy shahar – 5, 10, 16, 5.

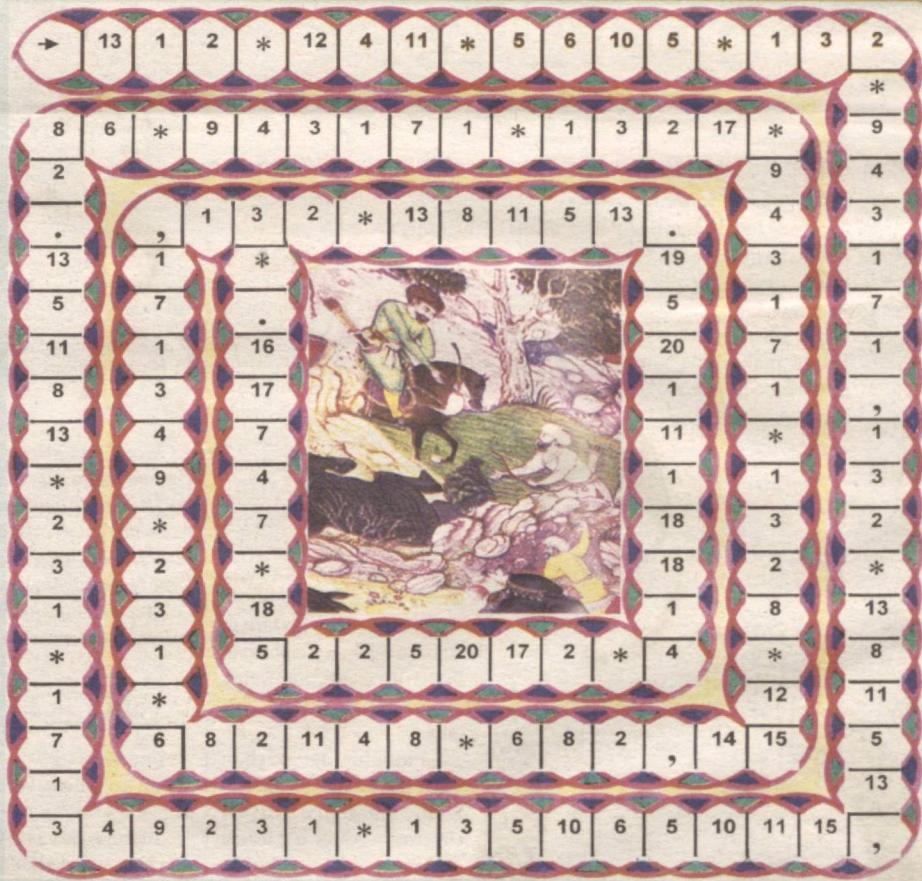
6. Boburning farzandi, zamonasining yetuk shoiri – 13, 4, 2, 16, 4, 6.

7. Shoir va olim sharafiga bog' va maqbara bunyod etilgan Afg'onistondagi poytaxt shahar – 13, 4, 7, 17, 3.

Tuzuvchi: Foziljon ORIPOV

Gazetamizning 5-sonida berilgan «BUYUK SHOIR»
AYLANMA KROSSVORDIning javoblari:
Shaklda berilgan xonadan raqam atrofiga soat mili
yo'nalishida:

- | | | | |
|-------------|------------|-------------|----------------|
| 1. Alisher. | 5. Bekzod. | 9. Doston. | 13. Xotima. |
| 2. Navfal. | 6. Ruboiy. | 10. Navoiy. | 14. Mirali. |
| 3. Mashhad. | 7. Ogahiy. | 11. Binoiy. | 15. Arbain. |
| 4. Farhod. | 8. Lutfiy. | 12. Nodira. | 16. «Abushqa». |



8

11-fevral 2013

Bosh muharrir:
Feruza JALILOVA

Muassislar:

O'zbekiston Matbuot va axborot agentligi,
O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi vazirligi,
«KAMOLOL» yoshlar ijtimoiy harakati Markaziy
Kengashi,
«SOG'LOM AVLOD UCHUN» boshqarmasi
qarashi bo'lmagan Xalqaro xayriya jamg'armasi.

Gazeta O'zbekiston Matbuot
va axborot agentligida
0208-raqam bilan 2007-yil
2-fevralda ro'yxatdan o'tgan.

TAHRIR HAY'ATI:
Bahodir G'ANIYEV,
Svetlana INOMOVA,
Jahongir MUSAYEV,
Murtazo SULTONOV,
Zoir ISAJONOV,
Sa'dullo TURSINOV
(Bosh muharrir o'rinbosari),
Feruza ADILOVA
(mas'ul kotib),
Zikrilla TESHABOYEV,
Quroqboym ERGASHEV,
Sobitxon TURG'UNOV

Navbatchi muharrir:
Axtamqul KARIMOV
Rassom:
Feruz MATYOQUBOV
Dizayner:
Shaxobiddin MAXMADIYEV
Musahhah:
Nargiza ABDULLAYEVA

Manzilimiz:
Toshkent shahri,
Navoiy ko'chasi, 30-uy.
Indeks: 100129.
Obuna indeksi: 198.
e-mail:
info@tongyulduzi.uz
www.tongyulduzi.uz

Tel.: 244-63-08
Tel./faks:
(99871) 244-38-10

«O'zbekiston»
NMIUda chop etildi.
Tahririyatga kelgan barcha
qo'lyozmalar tahrir qilinadi,
mualliflarga qaytarilmaydi.
Haftaning dushanba kuni
chiqadi. Shakli A-3,
2 bosma taboq.
ISSN 2010-6092
Adadi - 88 555
Buyurtma J 6396