Рӯзнома аз соли 1924 мебарояд

Бани одам аъзои якдигаранд!

Овози тоҷик

آواز تاجیک

Номҳои пешинаи рӯзнома: «Овози тоҷики камбағал» (соли 1924), «Овози тоҷик» (солҳои 1924-1931), «Ҳақиқати Ўзбекистон» (солҳои 1931-1940), «Ўзбекистони сурх» (солҳои 1950-1964), «Ҳақиқати Ўзбекистон» (солҳои 1964-1991).

РӮЗНОМАИ ОЛИЙ МАҶЛИС ВА ДЕВОНИ ВАЗИРОНИ ҶУМҲУРИЯТИ ЎЗБЕКИСТОН

27 апрели соли 2002. Шанбе № 31 (12774)

Дар фурӯш нархи озод. Рӯзнома соати 18.30 имзо гардид.

Навниҳолон ба чинори азим табдил меёбанд

Дар Фарғона мусобиқаҳои варзишии ҷумҳурӣ байни хонандагони мактабҳои миёна таҳти унвони «Умид ниҳоллари» оғоз ёфтанд

Дар мусобиқа 1918 нафар варзишгарони ҷавон иштирок доранд, ки дар мусобиқаҳои интихобӣ ғолиб омадаанд. Ташаббускорони он Вазорати маорифи халқ, Кумитаи давлатӣ оид ба тарбияи ҷисмонӣ ва варзиш, Кумитаи миллии олимпӣ, Шӯрои Федератсияи иттифоқҳои касабаи Ўзбекистон, ҳокимияти вилояти Фарғона ва дигар ташкилотҳо мебошанд.

Мамлакати моро, ки ба қайди ҷашни ёздаҳумин солгарди истиқлолияти худ тайёрӣ мебинад, мамлакати ҷавонон номидан мумкин аст. Зеро ҷавонон беш аз нисфи аҳолиро ташкил медиҳанд. Аз ҳамин сабаб роҳбарияти ҷумҳурият ба масъалаи тарбияи маънавиву ҷисмонии ҷавонон диққату эътибори калон медиҳад. Охир насли мазкур барои дар мамлакатамон ба вуҷуд овардани ҷамъияти нав, ҳуқуқбунёди демократӣ, сохтмони давлати бузурги иқтисодиёташ мутараққӣ саҳми сазоворонаи худро мегузорад.

Дар барномаи миллии тайёркунии кадрҳо, қонуни таълим ба масъалаҳои тарбияи ҷисмонии ҷавонон, ба варзиш ба таври оммавӣ ҷалб сохтани онҳо диққату эътибори калон дода шудааст. Мувофиқи онҳо соли 2000 дар Намангон аввалин Универсиада гузаронда шуда, дар он муҳассилини мактабҳои маълумоти олӣ иштирок намуданд. Соли гузашта бошад, дар Ҷиззах мусобиқаҳо байни муҳассилини коллеҷҳои касбу ҳунар ва литсейҳои академӣ таҳти унвони «Баркамол авлод» ба амал омаданд.

Ин дафъа Фарғона ба маркази иди навбатии варзиш байни мактабхонон табдил ёфт. Дар марҳилаи интихобии ин мусобиқаҳо беш аз 5 миллиону 300 ҳазор нафар варзишгарон-хонандагон иштирок намуданд ва беҳтарини онҳо алҳол ба Фарғона омаданд.

24 апрел дар варзишгоҳи «Фарғона» маросими мутантани кушоиши мусобиқаҳои «Умид ниҳоллари» ба амал омад. Маросимро ҳокими вилояти Фарғона А.Отабоев кушод.

Матни муборакбодии Президент Ислом Каримовро ба унвони иштирокдорони мусобиқаҳои «Умид ниҳоллари» Мушовири давлатии Президенти Ҷумҳурияти Ўзбекистон Т.Рисқиев хонда дод.

Саросари варзишгоҳро садои Суруди миллии Ҷумҳурияти Ўзбекистон фаро мегирад. Байрақҳои давлатии Ҷумҳурияти Ўзбекистон ва байрақи мусобиқаи аввали бозиҳои ҷумҳурии «Умид ниҳоллари» бардошта мешаванд. Иштирокдорони мусобиқаҳо қасамёд мекунанд.

Машъалаи мусобиқаҳо фурӯзон мегарданд.

Баъд ҳунарнамоии иштирокдорони мусобиқаҳои варзишии «Умид ниҳоллари» сар шуд. Ҷамоаҳои номдори ҳаваскорони санъати бачагона, ситораҳои эстрадаи ўзбек ҳунари волои худро намоиш медиҳанд. Ба ҳукми тамошогарон барномаи театрикунондашуда пешкаш гардид.

Ҳамин тавр, мусобиқаҳои «Умид ниҳоллари» оғоз ёфта, то 30 апрел давом мекунанд ва бешак навниҳолони имрӯза дар оянда ба чинорҳои азим мубаддал хоҳанд ёфт.

Дар маросими кушоиши мусобиқаҳо ҷонишини Нахуствазири Ҷумҳурияти Ўзбекистон Ҳ.Кароматов иштирок намуд.

(Мухбири худамон).

Ба иштирокдорони бозиҳои варзишии «Умид ниҳоллари»

Писарон ва духтарони азизам!

Ҳамаи шумоёнро сараввал бо дар Фарғона — воҳаи заррини сарзамини зебову нотакрорамон оғоз ёфтани мусобиқаҳои «Умид ниҳоллари» — иди варзиш ва ҷавонӣ самимона ва аз таҳти дил муборакбод менамоям.

Табиист, ки ҳар як падару модар, ҳар як миллат ва халқ орзуи тансиҳҳат ва баркамол будани фарзандони худро мекунад. Мо дар симои бачагон ва ҷавононамон бунёдкорониояндаи бузург, насли солиму соҳибмаълумотеро мебинем, ки дар худ мақсадҳо ва саъю кўшиши волои моро таҷассум гардондаанду эътимод ва такягоҳи ҳақиқии халқамон мебошанд.

Имрўз ба таври мутантан оғоз ёфтани бозиҳои «Умид ниҳоллари» қисми муҳиму ҷудонопазири дар мамлакатамон ба вуҷуд овардани низоми мақсадноки муоширати авлоди наврас ба варзиш мебошад. Мусобиқаҳои мазкур боз аз он ҷиҳат боиси диққату эътиборанд, ки тамоми мактабхонони мамлакатамонро фаро гирифтаанд. Ва он, бешак, дар бобати дар ҷамъиятамон амалӣ гардондани мақсадҳои нек, аз қабили табдил додани тарбияи ҷисмонӣ ва варзиш ба ҷунбиши пурқуввати оммавӣ муҳим касб менамояд.

Фарзандони азизам!

Ман ба он боварии қатъӣ дорам, ки соҳиби донишҳои амиқу замонавӣ шудан, аз ҷиҳати маънавӣ ташаккул ёфтан, иштирок дар мусобиқаҳои варзишӣ, аз ҷиҳати ҷисмонӣ обутоб ёфтан, мустаҳкам кардани азму ирода, омўхтани бартараф сохтани душвориҳо дар мусобиқаи пуршиддати варзишӣ ва ҳарбу зарбҳо таҳкурсии мустаҳкам дар комёбиҳои шумо ба ҳаёти минбаъдаатон, ба камол расидани шумо ҳамчун шахсияти баркамол мегардад.

Мусобиқаҳои варзишии мазкур, ки ҳар сол ба ҳамаҷониба ба камол расидани шумоён мусоидат мекунад, асоси мустаҳкамро ба он фароҳам меоварад, то ки шумоён пурқувват, оқил ва албатта, хушбахт бошед. Давлате, ки бачагонаш дорои чунин сифатҳо мебошанд, бешак истиқболи дурахшонро молик мегардад.

Дар ин лаҳзаҳои ҳаяҷонбахш шумоён, бачагони хушбахти мамлакати озодро бо тантанаҳои имрўза бори дигар муборакбод мекунам ва ба ҳамаатон дар мусобиқаҳо, ки қуввაву имкониятҳоятонро ошкор сохта, ҷасурӣ ва ба сўи мақсад дилпурона рафтани шумоёнро намоиш медиҳад, ғалабаҳоро таманно дорам.

Фарзандони азизам, ба хотири оромиву осоиш ва фаровонии Ватан,ояндаи бузурги он ва такягоҳу фидоии мамлакат ҳаёт ба сар бурдан барин саодатро аз ҳама боло гузоред.

Ба ҳамаатон, тансиҳҳатӣ, бахту саодатро таманно дорам, бигузор ҳамеша ба шумоён ғалабаҳо насиб гардад!

Ислом КАРИМОВ,
Президенти Ҷумҳурияти Ўзбекистон.

Дар роҳи равнақи мамлакат

Ба созмон ёфтани трести бинокориву монтажии «Ўзбекгидроқурилиш» ҳафтод сол пур шуд. Баъди ба даст омадани истиқлолияти ҷумҳурият аҳли меҳнати трести мазкур низ дар бобати рўз то рўз вусъат додани ҳаҷми иҷрои корҳо нақши калоне мебозад. Аз он ҷумла, блоки ҳафтуми Нурхонаи алавии Ангрени нав, анборҳои мазути гунҷоишашон садҳо ҳазор тонна ба дигар нурхонаҳое сохта шуд, ки ба одамон, шаҳру деҳот гармӣ ва рўшанӣ мебахшанд.

Аҳли трест дар роҳи равнақи мамлакатамон корҳои зиёдеро ба иҷро расонд ва мерасонанд. Даҳҳо нурхонаҳо, мавзеъҳои истиқоматӣ, иншоотҳои обёрикунӣ маҳз бо меҳнати фидокоронаи аҳли ин трест сохта шуданд.

Хизматҳои калони аҳли трестро ба назар гирифта, Президенти Ҷумҳурияти Ўзбекистон Ислом Каримов бо фармони худ аз 22 апрели соли кунун як гурўҳ кормандони пешқадами трести мазкурро бо мукофотҳои ҳукуматӣ тақдир намуд. Аз он ҷумла, ба онҳо унвони фахрии «Бинокори шоистаи Ҷумҳурияти Ўзбекистон» дода шуда, бо орденҳои «Меҳнат шўҳрати», «Дўстлик» ва медали «Шўҳрат» тақдир гардиданд.

Мо мукофотонидашудагонро аз самими қалб муборакбод намуда, дар фаъолияти минбаъдаашон баҳри ривоҷу равнақи мамлакат бурдбориҳоро таманно дорем.

Дар Девони Вазирони Ҷумҳурияти Ўзбекистон

Маҷлиси Девони Вазирон ба амал омада, дар он натиҷаҳои тараққиёти иҷтимоиву иқтисодии ҷумҳурият дар семоҳаи аввали соли 2002 баррасӣ гардида, рафти иҷрои вазифаҳои аввалиндараҷае таҳлил ёфт, ки дар маърўзаи Президенти Ҷумҳурияти Ўзбекистон И.А.КАРИМОВ «Озодкунии иқтисодиёт, босамар истифода бурдани захираҳо — самти асосии мо» дар маҷлиси Ҳукумат аз 14 феврали соли кунун ба миён гузошта шуда буданд.

Дар маҷлис сарварони Жокарги Кенгес, Шўрои Вазирони Ҷумҳурияти Қароқалпоқистон, вазорату идораҳо, иттиҳодияҳои хоҷагидорӣ, ҳокимони вилоятҳо ва шаҳри Тошканд, кормандони Дастгоҳи Президенти Ҷумҳурияти Ўзбекистон, Олий Маҷлис, Девони Вазирон, намояндагони матбуот, воситаҳои ахбори оммавӣ иштирок намуданд. Маҷлис таҳти сарпарастии Нахуствазири Ҷумҳурияти Ўзбекистон Ўткир Султонов гузашт.

Дар маърўзаи ҷонишини Нахуствазири Ҷумҳурияти Ўзбекистон, вазири меҳиқтисодиёт ва омор Рустам Азимов зикр гардид, ки дар натиҷаи амалӣ гардондани тадбирҳо оид ба иҷрои вазифаҳои устуворе, ки Президенти мамлакат муайян кардааст, афзоиши иқтисодӣ — 103,1 фоиз, истеҳсолоти саноатӣ — 106,7 фоиз, маҳсулоти кишоварзӣ — 103,2 фоиз, муовизаи моли чакана — 108,7 фоиз таъмин карда шуд.

Амалӣ гардондани сиёсати қатъии пулу вом ва мувозанати фискалӣ кам гардидани дараҷаи бекурбшавии пулро таъмин намуд. Буҷаи давлатӣ бо профисит ба иҷро расид. Раванди дигаргунсозиҳои сохторӣ давом карданд. Вазни қиёсии сармоягузорие, ки ба маҷмўи кишоварзӣ, маъдангудозӣ, сўзишвориву энергетикӣ нигаронда шудаанд, афзуд. Вазни қиёсии сармоягузориҳои бевосита низ вусъат ёфт.

Раванди хусусигардонӣ ва аз тасарруфи давлат баровардани амвол амиқ гардид. Тадбиргарии хусусӣ инкишоф меёбад. Вазни қиёсии соҳибкории хурду миёна нисбати маҳсулоти умумии дохила аз 27,4 фоиз то ба 29,1 фоиз расид. Тадбирҳои маҷмўъгӣ оид ба ҳифзи иҷтимоии аҳолӣ амалӣ гардонда шуданд. Аз 1 апрели соли 2002 ҳаҷмҳои музди меҳнат, нафақа, кўмакпулиҳо ва идрорпулиҳо зиёд карда шуданд.

Барномаи давлатии «Соли эъзози куҳансолон» таҳияву тасдиқ гардид.

Дар маҷлис рафти иҷрои вазифаҳое, ки Президенти ҷумҳурият дар соҳаи оқилона ва сарфакорона истифода бурдани захираҳои замин, об, сўзишвориву энергетикӣ пеш гузоштаанд, аз нигоҳи танқидӣ таҳлил гардид. Дар рафти ҳисоботи ҷонишини аввали вазири кишоварзӣ ва хоҷагии об С.Бегалиев тоқатнофарсо будани вазъият, вақте ки ба андешидани тадбирҳо нигоҳ накарда, ҷой доштани далелҳои сершумори қонуншиканиии замин ва об, аз он ҷумла дар вилоятҳои Бухоро, Қашқадарё ва Сурхондарё ҷой доранд, зикр ёфт. Қисми зиёди қонуншиканиҳоро ғайриоқилона истифода бурдани замин ва иҷро накардани ўҳдадориҳо оид ба ҳифзу беҳдошти сохтори хок, ғайриоқилона истифода бурдани захираҳои об ташкил медиҳад.

Ба Маҷмўи умумииқтисодӣ ва дигар маҷмўъҳои Девони Вазирон супурда шуд, ки суръати таҳияи Барномаи сарфакунии барқ ва Консепсияи босамар истифода бурдани захираҳои обу заминро то давраи соли 2010 баланд бардоранд.

Дар маҷлис диққату эътибори Ширкати давлативу саҳҳомии «Ўзбекэнерго» (Шоисматов), Ассотсиатсияи «Ўзпахтасаноат» (Зикриёев), Ширкати «Ўзбекистон темир йўллари» (Зоҳидов) ба суст амалӣ гардидани дигаргунсозиҳои сохторӣ дар соҳаҳои дахлдор ва ба вуҷуд овардани механизми ҳақиқии рақобатноки иқтисоди бозаргонӣ дар соҳаи хизматрасонӣ ҷалб карда шуд.

Дар маҷлиси ҳукумат ҳамчун вазифаи аввалиндараҷа ҳаллу фасли масъалаҳои рушди минбаъдаи фаъолияти тадбиргарӣ, фароҳам овардани шароити мусоид барои рушди сектори хусусӣ, ҷалб сохтан ва аз худ намудани сармояҳои хориҷӣ ба миён гузошта шуд. Ба ҳамин муносибат фаъолияти ҳокимиятҳои вилояти Сирдарё (Исроилов), шаҳри Тирмиз (Чориев) ва ноҳияи Берунии Ҷумҳурияти Қароқалпоқистон (Ҷумъаниёзов) ба зери тозиёнаи танқид гирифта шуд. Дар минтақаҳои мазкур амалияи расондани хизмати маҷмўъгӣ ба тадбиргарони хусусӣ, аз он ҷумла таҳияи бизнес-нақшаҳо ва асосҳои техникиву иқтисодии лоиҳаҳо рушди зарурирo пайдо накардааст ва далелҳои сершумори муносибати бюрократӣ решакан карда нашудаанд.

Оид ба ҷалб сохтани сармояҳои хориҷӣ ба соҳаи соҳибкории хурд фаъолияти ҳокимиятҳои вилоятҳои Бухоро (Хусенов), Фарғона (Отабоев), Сурхондарё (Қодиров) ва Хоразм (Бобоҷонов) ғайрикофӣ дониста шуд.

Ба идораҳои марказии иқтисодии ҷумҳурият супурда шуд, ки дар тўли ду моҳ таклифро оид ба созмон додани низоми мададкор ба тадбиргарон-қарзгирандагон дар бобати таҳияи аз нигоҳи иқтисодӣ босамари бизнеснақшаҳо, сода гардондани қоидаи додани вомҳо, ташкили маркетинги дохилаву берунаи маҳсулоте, ки онҳо бунёд мекунанд, таҳия созанд, ки сари вақт баргардондани вомҳоро таъмин месозад.

Дар маҷлиси Ҳукумати ҷумҳурият ҳамчунин иттилооти вазири равобити берунии иқтисодӣ Э.Ғаниев, ҳисоботи раиси Ширкати «Ўзбекнефтегаз» Э.Саидаҳмедов, ҳокимони вилоятҳои Самарқанд (Мирзиёев) ва Намангон (Ҷабборов) дар бораи вусъат додани нерўи содиротии корхонаҳои соҳа, ҳудудҳо ва ба рўи об баровардани дурнамоиҳои содироти маҳсулот, хизматрасонӣ шунида шуд. Набудани тағйиротҳои ҷиддӣ дар сиёсати содиротии Ассотсиатсияи «Ўзбекчармпойафзоли» (Холмуродов), Иттиҳодияи ҷумҳурии «Спессплав» (Шарифов), Иттиҳодияи давлативу саҳҳомии «Иттиҳодияи авиатсионии ба номи Чкалови Тошканд» (Кучеров) зикр ёфт. Дар айни замон зикр ёфт, ки оид ба вусъат додани содирот, ба вуҷуд овардани истеҳсолоту корхонаҳои муштараки ба содиротрўоваранда аз тарафи ҳокимиятҳои ҷудогонаи ҷумҳурият тадбирҳои зарурӣ андешида намешаванд.

Ба сарварони мақомоти соҳавӣ ва ҳудудии идора супурда шуд, ки ақибмонии роҳдодашударо дар бобати содироти маҳсулот, пеш аз ҳама аз ҳисоби амалӣ гардондани барномаи маҳаллигардонии истеҳсолот дар заминаи ашёи хоми маҳаллӣ, созмон додани корхонаҳо бо сармояҳои хориҷӣ ва беҳдошти корҳои маркетингӣ оиди фурўши маҳсулот бартараф созанд. Дар маҷлис ҳамчунин масъалаҳои алоқаманди хушсифат гузарондани корҳои баҳории саҳро ва тайёркунии техника ба маъракаи ҷамъоварии ғалладонаи ҳосили соли 2002 мавриди баррасӣ қарор гирифтанд.

Аз рўи масъалаҳои муҳокимагардида қарорҳои дахлдор қабул шуданд.

(ЎзА).

Фармони Президенти Ҷумҳурияти Ўзбекистон

Дар бораи раиси Кумитаи давлатии андози Ҷумҳурияти Ўзбекистон таъин кардани Ў.Т. КОМИЛОВ

КОМИЛОВ Ўткир Толипович раиси Кумитаи давлатии андози Ҷумҳурияти Ўзбекистон таъин карда шавад.

Президенти Ҷумҳурияти Ўзбекистон
И. КАРИМОВ.

шаҳри Тошканд,
24 апрели соли 2002.

Фармони Президенти Ҷумҳурияти Ўзбекистон

Дар бораи аз вазифаи раиси Кумитаи давлатии гумруки Ҷумҳурияти Ўзбекистон озод кардани Ў.Т. КОМИЛОВ

КОМИЛОВ Ўткир Толипович аз вазифаи раиси Кумитаи давлатии гумруки Ҷумҳурияти Ўзбекистон ба муносибати ба дигар кор гузаштанаш озод карда шавад.

Президенти Ҷумҳурияти Ўзбекистон
И. КАРИМОВ.

шаҳри Тошканд,
24 апрели соли 2002.

Фармони Президенти Ҷумҳурияти Ўзбекистон

Дар бораи аз вазифаи раиси Кумитаи давлатии андози Ҷумҳурияти Ўзбекистон озод кардани Б.А. ХОҶАЕВ

ХОҶАЕВ Ботир Асадиллоевич аз вазифаи раиси Кумитаи давлатии андози Ҷумҳурияти Ўзбекистон ба муносибати ба дигар кор гузаштанаш озод карда шавад.

Президенти Ҷумҳурияти Ўзбекистон
И. КАРИМОВ.

шаҳри Тошканд,
24 апрели соли 2002.

Маҷлиси комиссия

Дар Қашқадарё маҷлиси комиссияи вилоятӣ оид ба вазъияти фавқулодда ба амал омада, дар он ҷонишинони ҳокимони ноҳияҳо оид ба сохтмон, сарварони умури дифои шаҳрвандии вилоят, раёсати вилоятӣ оид ба вазъияти фавқулодда ва мақомоти ҳифзи қонуну тартибот иштирок намуданд.

Маҷлис таҳти сарпарастии ҳокими вилоят Б.Ҳамидов гузашта, оид ба масъалаи рўзномаи кор-корҳо оиди таъмини аҳолӣ, ки дар минтақаҳои кўҳӣ ҳаёт ба сар мебаранду хавфи сар задани селу тармакўчӣ ҷой доранд, тадбирҳои зарурӣ оид ба назорат аз болои иқтидори обгузаронии дарёҳо, сойҳо ва ҷўйҳо иттилооти сарвари раёсати вилоятии вазъияти фавқулодда Р. Холиқов шунида шуд.

Дар маҷлис тадбирҳо оид ба ҳифзи аҳолӣ ва амволи онҳо аз офатҳои табиӣ ва баробари ин босамар ба иҷро расондани корҳои кишоварзӣ андешида шуданд.

Дар маҷлис ҷонишини Нахуствазири Ҷумҳурияти Ўзбекистон В. Отаев иштирок намуд.

(ЎзА).

Китоб дар бораи Роҳи бузурги абрешим

Зиёда аз 200 китоберо, ки ба ёдгориҳои таърихӣ, ҳафриётӣ ва асарҳои санъат бахшида ба Роҳи бузурги абрешим иншо гардидаанд, китобхонаи Корвонсаройи фарҳанг аз Икуо ХИРАЯМИ гирифт, ки таҳти васояти фарҳангистони бадеии Ҷумҳурияти Ўзбекистон қарор дорад.

Дар ин бора раиси Фарҳангистони мазкур Турсуналӣ ҚЎЗИЕВ чунин иброз дошт:

— Китобҳои хуб орододашудаву дорои суратҳои зиёд тўҳфаи мусаввир, олими номдор ва арбоби ҷамъиятии Ҷопон Икуо Хираями мебошад.

Дар байни онҳо бисёр мураккаъҳо (албомҳо), феҳристи намоишгоҳҳо, маҷаллаҳои илмӣ ҳастанд, ки дар Ҷопон ва мамлакатҳои Аврупо ба забонҳои инглисӣ, фаронсавӣ, маҷорӣ ва ҷопонӣ чоп гардидаанд. Қисми зиёди онҳо нодир буда, дар ягон китобхонаи давлатҳои Осиёи Марказӣ пайдо кардан мумкин нест. Онҳо пеш аз ҳама диққату эътибори тадқиқотгарони касбиеро ба худ ҷалб месозанд, ки бо корҳои илмӣ машғуланд.

Тўҳфаи мазкур аз ҷонибдории аҳли ҷамъияти Ўзбекистон аз тарафи ҳамкорони ҷопонии мо, саъю кўшиши онҳо оиди амиқ сохтан ва вусъат додани ҳамкории дуҷониба, ба вуҷуд овардани шароити мусоид барои рушди маънавӣ ва такмил додани нерўи интеллектуалии ҳамватанони мо гувоҳӣ медиҳанд.

Ои «Ҷаҳон».

Ба пешвози 2700-солагии Шаҳрисабз

Тадорук

29 марти соли кунун қарори Девони Вазирони Ҷумҳурияти Ўзбекистон «Дар бораи тайёрӣ ба ҷашни 2700-солагии Шаҳрисабз» қабул гардид. Дар он зикр ёфтааст, ки ҷашни мазкур ноябри соли ҷорӣ бо иштироки ЮНЕСКО дар савияи баланд гузаронда мешавад.

Мувофиқи қарор обод гардондани шаҳр, беҳтар кардани таъминоти аҳолии Шаҳрисабз бо гази табииву оби ошомиданӣ, боз ҳам рушд бахшидани соҳаи алоқа, нақлиёт, тандурустӣ ва хизматрасонии коммуналӣ низ пешбинӣ гардидаанд. Ба муносибати ҷашн таҷдиду обод гардондани обидаҳои таърихиву меъморӣ дар назар дошта, ба онҳо 800 миллион сўм маблағ ҷудо гардидааст.

Имрўзҳо дар Шаҳрисабз корҳои тайёрӣ ба ҷашн авҷ гирифтаанд. Ба таъмири обидаҳои таърихиву меъморӣ шурўъ карданд.

Барои амалӣ гардондани ин корҳои доманадор аз гўшаву канори мамлактамон устоёни гулдаст меоянд.

Дар ҳокимияти вилояти Қашқадарё маҷлис бахшида ба иҷрои қарори ҳукуматӣ дар бобати ҷашни 2700-солагии Шаҳрисабз ба амал омад. Оиди тайёрии ташкилотҳои мутассадӣ ба ҷашн маълумотҳо шунида шуданд. Сари вақт ва дар савияи баланд гузарондани корҳо оиди ба рўи об баровардани вазифаҳои пешгузошта ба алоҳидагӣ таъкид гардид.

(Мухбири худамон).

ТРАСЕКА — роҳи шарикии серҷониба

Дар меҳмонхонаи «Интерконтинентал»-и пойтахти ҷумҳуриятамон конфронси дуюми Комиссияи байниҳукуматии ТРАСЕКА ба амал омад. Дар кори он намояндагони мамлакатҳои Иттиҳоди Аврупо, Осиёи Марказӣ ва як қатор ташкилотҳои байналхалқӣ иштирок намуданд.

Ҷонишини Нахуствазири Ҷумҳурияти Ўзбекистон Рустам Юнусов матни Муборакбодии Президенти мамлакатамон Ислом Каримовро ба иштирокдорони анҷуман хонда дод.

Дар конфронс сарвари ташкилот оид ба ҳамкории «ЕвроЭйд»-и назди Комиссияи Аврупо Пер Брикс Кнудсен ва ҷонишини Нахуствазири Озарбойҷон Обид Шарифов суханронӣ карда, зикр намуданд, ки лоиҳаи ТРАСЕКА ба марҳилаи нави амалӣ гардондани худ ворид гардид.

Президент Ислом Каримов аз солҳои аввали истиқлолият ба масъалаи ба бозори ҷаҳонӣ баромадани Ўзбекистон тавассути роҳҳои кўтоҳу қулай диққату эътибори калон медиҳад. Ба вуҷуд овардани коммуникатсияҳои ниҳоят замонавии нақлиётӣ имкониятро барои тезу қулай ворид гардидани давлатҳои Осиёи Марказӣ ва Кафқоз ба Аврупо ва соҳилҳои уқёнуси Ором фароҳам меоварад. Роҳе, ки дарозиаш қариб даҳ ҳазор километр мебошаду аз бандари Лянюнгани Чин оғоз ёфта, ба сўи Қашғар — Тошканд —Туркманбошӣ — Боку — Поти — Батумӣ — Констанса ҳаракат карда, то шаҳри Роттердами Аврупо рафта мерасад, барои ба бозори ҷаҳонӣ ворид гардидани мамлакатҳои минтақа нақши калоне мебозад.

Ҳоли ҳозир аз роҳҳои доираи лоиҳаи ТРАСЕКА қариб панҷоҳ давлат истифода мебаранд. Баробари ин сол то сол шумораи мамлакатҳое меафзояд, ки аз сабаби қулаю арзон буданаш хоҳиши дар он иштирок намуданро баён месозанд. Ва он ба кушоиши шабакаҳои нави коммуникатсионӣ дар доираи лоиҳа оварда мерасонад.

Конфронси Комиссияи байниҳукуматии ТРАСЕКА бори аввал дар минтақаи Осиёи Марказӣ ба амал омад. Сабаби он маълум аст. Қисми асосии нақлиётии дар лоиҳа пешбинигардида тавассути минтақаи мо, аз он ҷумла Ўзбекистон мегузаранд. Мамлакати мо дар бобати ба рўи об баровардани лоиҳаи ТРАСЕКА фаъолона иштирок дорад.

Дар конфронс, ки дар тўли се рўз ба амал омад, натиҷаҳои корҳои баиҷрорасида ҷамъбаст ёфта, масъалаҳои суръатфизоии раванди амалӣ гардондани лоиҳаи мазкур мавриди муҳокима қарор гирифтанд. Аз он ҷумла масъалаҳои вусъат додани имкониятҳои ба Афғонистон расонда додани кўмаки инсонпарварона, масолеҳи бинокорӣ, ҷорӣ кардани визаҳои ТРАСЕКА, яъне минбаъда таҳким бахшидани тартиби расмӣ гардондани ҳуҷҷатҳои алоқаманди кашондани борҳои транзитӣ, баланд бардоштани дараҷаи бараqобаттобоварии самти мазкур, рушди роҳҳои баҳрӣ ва автомобилӣ мавриди баррасӣ қарор гирифтанд.

(ЎзА).

Беҳбудиро металабад

Дар мамлакати мо дар бобати амалӣ гардондани Қонуни Ҷумҳурияти Ӯзбекистон «Дар бораи таълим» ва Барномаи миллии тайёркунии кадрҳо корҳои калоне ба иҷро расонда шудаанд ва мешаванд. Аз он ҷумла, дар соҳаи таълим сохторҳое пайдо шуданд, ки тамоман нав мебошанд. Ба ҷумлаи онҳо коллеҷҳои касбу ҳунар, литсейҳои академӣ, бакалавриат ва магистратураро шомил гардондан мумкин аст. Дар айни замон барои бо кадрҳои соҳибмалака ва маводи замонавӣ таъмин кардани муассисаҳои таълимӣ ҳам диққату эътибор калон аст ва ин масъала ҳамеша дар маркази диққату эътибори рукнҳои қонунбарорӣ, иҷроия ва судии ҳокимияти давлатии ҷумҳурият қарор дорад.

Рукни қонунбарории ҳокимияти давлатӣ низ барои дар ҳаёт бомуваффақият татбиқ гардидани Қонуни таълим ва Барномаи миллии тайёркунии кадрҳо пайваста ғамхорӣ зоҳир мекунад. Дар маҷлисҳои кумитаву комиссияҳои дахлдори Олий Маҷлис ин масъала мавриди баррасӣ қарор мегиранд. Аз он ҷумла, кумитаи Олий Маҷлис оид ба масъалаҳои илм, таълим, фарҳанг ва варзиш дар маҷлисҳои январӣ ва декабрии соли гузаштаи худ рафти иҷрои Қонуни таълим ва Барномаи миллии тайёркунии кадрҳоро мавриди баррасӣ қарор дода, тавсияҳои дахлдори худро оиди бартараф сохтани камбудиву хатоҳои мавҷуда дар ин соҳа дода буд. Ва маҷлиси ба қарибӣ барпошудаи кумитаи мазкур ба иҷрои қарорҳое бахшида шуд, ки дар маҷлисҳои соли гузаштаи он қабул гардида буданд.

Аъзоёни кумита масъалаҳои рафти таъмин будани муассисаҳои таълимиро бо китобҳои дарсӣ, асбобҳои аёнӣ, дастурҳо, адабиёти таълимиву равишомӯзӣ, бадеӣ ва дигар адабиётҳо дар пойгоҳи талабҳои Барномаи миллии тайёркунии кадрҳо ва Қонун «Дар бораи таълим» дар вазорату идораҳои дахлдори ҷумҳурият, Шӯрои Вазирони Ҷумҳурияти Қароқалпоқистон, ҳокимиятҳои вилоятҳо ва шаҳри Тошканд мавриди муҳокима қарор доданд. Зикр гардид, ки дар вазорату кумитаҳо ва идораҳои дахлдори ин масъала корҳои муайян ба иҷро расонда шудаанд. Ҳокимияти маҳаллӣ тадбирҳои амалиро оид ба таъмин будани муассисаҳои таълимӣ бо китобу адабиёти зарурӣ, дастурҳо андешида, ҷомаи амал мепӯшонанд. Дар тӯли соли таҳсили 2001-2002 Кумитаи давлатии матбуот 263 номгӯй китобро бо теъдоди 25 миллион нусха аз чоп баровардааст. Хонандагони синфҳои якуми мактабҳои маълумоти ҳамагонӣ, хонаҳои меҳрубонӣ ва мактаб-интернатҳои махсус бо китобҳои дарсӣ ройгон таъмин карда мешаванд. Дар бобати бо теъдоди зарурии адабиёт таъмин кардани хазинаи китобхонаҳои муассисаҳои таълимӣ корҳои муайян ба иҷро расонда шудаанд.

Вале корҳоро оид ба таъмини мактабҳо бо китобҳои дарсӣ, маводи равишомӯзӣ мувофиқи талаби замон гуфтан мумкин нест ва он беҳбудиро металабад. Минҷумла, фаъолияти «Ӯздавкитобсавдотаъминот» беҳбудии куллиро тақозо дорад. Бо айби шабакаҳои ин ташкилот дар вилоятҳо дар бобати таъмин будан бо китобҳои дарсӣ ба камбудиҳо роҳ гузошта мешавад. Масалан, дар синфҳои нуҳӯми мактабҳои вилояти Қашқадарё 56 ҳазор нафар хонанда таҳсил мекунад. Ҷамъияти саҳҳомии «Қашқадарёкитобсавдо» барои ин хонандагон ҳамагӣ 2-4 ҳазор нусха китобро харид кардаасту на ҳамааш фурӯхта шудааст.

Дар маҷлиси кумита зикр гардид, ки қарорҳои пештар қабулкардаи он ғайриқаноатбахш иҷро гардидаанд ва як қатор тавсияҳо оид ба пурра дар ҳаёт татбиқ кардани онҳо дода шуданд.

(Хабарнигори мо).

Иқдоми диллпуронаи тайлоқиён

Тайлоқ ноҳияи аз ҳама ҷавони вилояти Самарқанд ба ҳисоб меравад. Ноҳия қариб ҳамсинну соли истиқлолият аст. 9 апрели соли 1992 созмон ёфтааст. Яъне даҳ сол боз арзи ҳастӣ мекунад.

Ноҳияи Тайлоқ беш аз сад деҳа иборат буда, 135 ҳазор аҳолӣ ҳаёт ба сар мебаранд ва онҳо намояндагони 28 миллат буда, аҳлу тифоқ зиндагӣ мекунанд, неъматҳои зиндагониро якҷоя меофаранд. Ғаллакорӣ, сабзавоткорӣ ва чорводорӣ тахассуси асосии меҳнаткашони ноҳияро ташкил медиҳад. Вале ин маънои онро надорад, ки ноҳия танҳо маҳсулоти кишоварзӣ мерӯёнад. Дар ин ҷо маҳсулоти саноатӣ ҳам мебарояд. 5 корхонаи калони азнавкоркарди маҳсулоти кишоварзӣ бомуваффақият фаъолият пеш мебарад.

Дар ҳудуди ноҳия боғҳои «Давлатобод» ва «Боғизоғон» ҷойгиранд, ки асосгузори он Амир Темури бузург аст. Аз ин рӯ решаҳои амиқи таърихиро молик аст, сарзамини ноҳия.

Дар ноҳияи Тайлоқ дар давоми сол бардоштани ду-се ҳосил аз як қитъа ба ҳукми анъана даромадааст. 500 хоҷагии фермерии ноҳия дар бобати пайваста вусъат додани ҳаҷми истеҳсоли маҳсулот саҳми калон мегузоранд.

Агар дар бораи ноҳияи Тайлоқ сухан равад, баробари одамони меҳнатқарину софдилаш номи кишмиши сафеди он, консервҳои сабзавот, машруботи гуногунноми дар корхонаҳои саноатии он офаридашавандаро ба забон мегиранд. Ва ин қабил маҳсулот на танҳо дар мамлакати мо, давлатҳои ҳамсоя, балки Россия, ИМА, Олмон, Фаронса, Англия барин мамлакатҳои ҷаҳон ҳам харидорони худро пайдо кардааст ва сол то сол теъдоди фармоиш ба ин маҳсулот меафзояд.

Дар бадали даҳ соли арзи ҳастии ноҳия дар боби ободонӣ, сабзу хуррамгардонӣ ҳам корҳои муайян ба иҷро расонда шуданд. Аз онҳо ҳамагон ифтихор мекунанд ва боварӣ доранд, ки минбаъд низ ин комёбиҳо муттасил афзуда, барои боз ҳам баланд бардоштани сатҳи зиндагонии аҳолӣ хизмат мерасонад.

Дар сурат: Тайлоқ ва тайлоқиён.

Матн ва сурати Т. НОРҚУЛОВ (ӮзА).

Шарҳи рӯзнома

Эътирофи хизматҳои калон

Ҳафтаи гузашта дар саҳифаҳои воситаҳои ахбори оммавии ҷумҳурият Фармони Президенти Ҷумҳурияти Ӯзбекистон «Дар бораи ба Консерваторияи давлатии Ӯзбекистон табдил додани Консерваторияи давлатии Тошканд» эълон гардид. Дар он чунин сатрҳоро мехонем: «Ба мақсади рушди минбаъдаи санъати мусиқии касбӣ дар мамлакатамон, нигоҳ доштан, амиқ омӯхтан ва таҳлили мероси бои фарҳангии халқамон, амалӣ гардондани тадқиқотҳои илмиву назариявӣ ва ба дараҷаи талаби айём таъмин кардани тайёркунии кадрҳои баландмалакаи мутахассисон бо назардошти махсусияти таълими мусиқӣ, ҳамчунин фароҳам овардани шароити зарурӣ барои рушди соҳа таклифи Вазорати фарҳанги Ҷумҳурияти Ӯзбекистон, Иттиҳоди оҳангсозон, арбобони намоёни санъат ва аҳли ҷамъият дар бобати ба Консерваторияи давлатии Ӯзбекистон табдил додани Консерваторияи давлатии Тошканд пазируфта шавад».

Ҳамин тавр, мувофиқи фармони мазкур Консерваторияи давлатии Тошканд ба худ мақоми ҷумҳуриро гирифт ва дар он акнун кадрҳои баландмалака аз саросари ҷумҳурият тайёр карда мешаванд. Яъне консерватория аз доираи мақоми маҳаллӣ баромада, мақоми ҷумҳуриро пайдо карду баҳои муносиб барои хизматҳои калони он дар бобати рушди фарҳанги ҷумҳурият мебошад.

Бояд тазаккур дод, ки Консерваторияи мазкур яке аз муассисаҳои куҳани на танҳо соҳаи мусиқӣ, балки таълиму тарбияи ҷумҳурият ба ҳисоб меравад. Зеро он аввалин донишкадаи мусиқӣ дар ҷамоҳири Осиёи Миёна ва Қазоқистон ба ҳисоб меравад ва ҳамагон хуб дарк кардаанд, ки дар тамоми комёбиҳое, ки дар мамлакатамон дар соҳаи санъати мусиқӣ ба даст омадаанд, алалхусус дар бобати офаридани асарҳои опера ва балет, мусиқии овозиву созӣ, таъсири он ба рушди эстрадаи замонавӣ ҳиссаи консерваторияе бузургу калон аст, ки таърихи 65-соларо молик мебошад. Хизматҳои калону бузурги ҷамоаи эҷодкори консерватория дар он мебошад, ки даҳҳо арбобони санъатамон, ки дар ин даргоҳи илм таҳсили илм кардаанд, аз саҳнаҳои ҷаҳон ҷо пайдо кардаанд, имрӯзҳо бошад, ҷавонони иҷрогар шарафи Ӯзбекистонро ҳимоя намуда, дар озмунҳои баобрӯи байналхалқӣ ғолиб меоянду дар хориҷа майлу шавқ нисбати дар мамлакатамон гузарондани ҷашнвораҳои мухталифи мусиқӣ пайваста баланд мегардад.

Дар айни замон Консерватория дар солҳои истиқлолият умри дубора дид. Зеро дар давраи сохти пештара фаъолияти муассисаи мазкури таълимӣ ҳам бо мафкура ва якҷонибагӣ фаро гирифта буд. Дар ин ҷо ҳам ба санъати миллии мусиқӣ диққату эътибори зарурӣ дода нашуд, махсусан ба санъати мақом, ки яке аз намунаҳои нодири фарҳанги мусиқии ҷаҳонӣ ба ҳисоб меравад, беписандӣ зоҳир гардида, масъалаи омӯзиш ва тарғиби он танҳо солҳои 70-ум таҳти фишори аҳли мусиқии байналхалқӣ ҳаллу фасл гардид ва танҳо баъди ба даст омадани истиқлолият он оммавият ва доманадорӣ пайдо кард.

Боз ба истифода супурдани бинои нави Консерватория, ки дар маркази шаҳри Тошканд воқеъ аст, воқеаи муҳим дар ҳаёти фарҳангии ҷумҳурият гардид. Кас дар ин бинои нав, ки бешак ҳар як касро ба ҳаяҷон меоварад, қадам партофта, беихтиёр нақши санъат дар ҳаёти инсоният, аз хусуси таъсири таъмири бекиёси мусиқӣ ба рӯҳи одамон фикр мекунад. Маҷмӯи нав ниҳоят мӯҳташаму ба худ хос мебошад. Дар ин ҷо ба ғайр аз синфхонаҳои бо асбобу ускунаи замонавии муҷаҳҳаз, боз чанд толори ҳунарнамоӣ мавҷуд аст. Акнун шароите барои омӯзгорон ва муҳассилин фароҳам оварда шудааст, ки онро бо пештарааш қиёс кардан мумкин нест. Алқисса, ин кошонаи маърифат ва нафосат ба диди аз ҳама нозук ва талаби аз ҳама волои замон ҷавобгӯст ва бешак ба мақсадҳои аз ҳама бузургамон, ба ошкор сохтани соҳибистеъдодҳо, нирӯи эҷодии ҷавонписарону духтаронамон хизмат мекунад, ки ҳаёти худро ба санъат бахшидаанд.

Ҳамин тавр, аҳамияти консерваторияро дар ҳаёти фарҳангии ҷумҳуриятамон ва мамлакатамон ба назар гирифта, он Консерваторияи давлатии Ӯзбекистон номида шуд ва ин номгузорӣ пеш аз ҳама ба дараҷа ба обрӯ, он вазифаҳое ҷавобгӯст, ки дар назди консерватория ва албатта, дар назди аҳли ҷамоаи он истодаанд. Ва фармон ӯҳдадор кардааст, ки таълими мусиқӣ ба дараҷаи боз ҳам баланд бардошта шавад. Аз ҳамин сабаб, Консерватория донишкадаи олии таълимии базавӣ аз рӯи ҳамаи самтҳои таълими мусиқӣ дониста шудааст. Вазифа пеш гузоштааст, ки имкониятҳои консерватория ба тарзи нав арзёбӣ карда, масъалаи кушоиши факултаҳо ва шӯъбаҳо оиди ба самту тахассусҳои нав баррасӣ карда шавад. Минҷумла, созмон додани дирексияи Вазорати фарҳанг, дар таркиби он «Қасри мусиқӣ» пешбинӣ гардидааст, ки ба онҳо толорҳои ҳунарнамоии кошонаи маърифат ва нафосат шомил гардонда мешаванд. Ташкил кардани факултаи санъати эстрадӣ, литсеи академӣ барои бачагони қобилиятнок, маркази илмиву тадқиқотӣ, Нашриёти «Мусиқӣ» ва ғайра дар назар дошта шудааст.

Имрӯзҳо фаъолият оид ба нигоҳ доштану ғанӣ сохтани мероси бебаҳои маънавии халқамон, аз он ҷумла дурдонаҳои мусиқӣ вазифаи муқаддас пиндошта шудааст. Он бояд бе каму костӣ ба насли оянда расонда шавад. Дар ин бобат ба худ мақоми Консерваторияи давлатии Ӯзбекистонро гирифтани ин кошонаи маърифат ва нафосат низ нақши калоне мебозад ва боварӣ ҳаст, ки ҷамоаи меҳнатии консерватория анъаноти гузаштагонро идома дода, онро бо мазмуну мундариҷаи нав ғанӣ сохта, дар бобати ба камол расондани соҳибистеъдодҳои нав меҳнати зиёдеро ба харҷ медиҳад, ба рушди минбаъдаи санъат хизмат мерасонад, комёбиҳои нав ба нави эҷодиро ба даст меоварад.

Маъруф ОТАХОНЗОДА

Сайр ва кашфи Чодак

> ***«Мо ба ҳар як гӯшаи Ӯзбекистон назар афканем, ҳатман нишонаҳои аввалини ба дунё омадани инсониятро аз қаъри ҳазорсолаҳо мебинем. Дар ҳар қадам ба намунаҳои фарҳангу санъати қадима рӯ ба рӯ мешавем».***
>
> **И.А. КАРИМОВ,**
>
> **Президенти Ӯзбекистон. (Иқтибос аз суханронӣ дар ҷашни 2500-солагии шаҳри Тирмиз).**

Дар давоми ин чанд соли Истиқлолият (гарчи он барои таърих давраи ниҳоят кӯтоҳест), дар ҳама ҷанбаҳои ҳаёти ҷомеа таҳаввуллоти зиёд ба амал омад.

Кашфиёти таърихчиёни Ӯзбекистон (дар ҳамкорӣ ба ҳафриётчиёни фаронсавӣ) дар минтақаи Сӯхи вилояти Фарғона, ки ба номи ҳафриёти Ғори Соленғур машҳур шуд, дар арафаи ҷашни даҳсолагии истиқлолият анҷом пазируфт ва собит кард, ки ин мавзеъ аз марказҳои тамаддуни инсоният аст. Дар ин ҷо 1 миллиону 200 ҳазор сол қабл одамон буду бош доштаанд. (Нигаред: («Овози тоҷик» аз 5 V.2001. Хабарномаи М.О — «Дурдонаҳо аз қаъри таърих»). Дар бобати худшиносӣ ва худогоҳӣ иқдоми бемисл сурат гирифт. Номи садҳо нафар аз қаҳрамонони миллат, ки зери пардаҳои сиёҳи абри тира ва хираи «душмани халқ» ниҳон дар олами бенишон рафта буданд, аз нав зинда гардиданд. Таърихи кишвар, фарҳанги қадимаю оламгир аз нав тадқиқ ва таҳқиқ мешаванд. Даҳҳо нафар аз нобиғагонии илми ислом, тасаввуф, ки номашон дар Мағрибу Машриқ машҳуру дар диёри хеш «фаромӯш» монда буданд, вирди забонҳо шуданд. Бахшида ба эшон ҷашнвораҳои пуршукӯҳ барпо шуданд. Дини мубини Ислом дар мамлакат пойдор мегардад. Бахри ҳимоя намудани он, аз ғаразкорони дар ин ниқоб буда, аз ҷониби давлат тадбирҳо дида мешаванд.

Ал-Фарғонӣ, Марғинонӣ, Мотурудӣ, Имом Ал-Бухорӣ, Хоҷа Аҳмади Яссавӣ, Хоҷа Абдулхолиқи Ғиждувонӣ, Ҳазрати Баҳоуддини Нақшбанд, Хоҷа Аҳрори Валӣ... кунун дар ҳар хонадон бо овози баланд ба забон гирифта мешаванд. Мусулмонон аз таълимоташон баҳравар ва аз рӯҳашон имдод мегиранд.

Месазад шукри даврон кард. Чунки маҳз ба шарофати Истиқлолият мероси гаронмояи аҳли тасаввуф, уламои сӯфия, ба халқ ва миллати хеш хидмат менамоянд. Амир Темури Курагон фармуда: «Ба панду андарзҳои Пири Комил Баҳоуддини Нақшбанд: «кам хӯрдану кам хобидан, кам сухан кардан»-амал намудам. Ба аркони давлат, ба кулли мулозимин ҳам чунин гуфтам: «Кам бихӯред-бою бадавлат зиндагӣ мекунед, кам бихобед-ба дараҷаи мукаммалӣ мерасед, кам гап занед-доно мешавед».

Бузургии Ҳазрати Баҳоуддин аз ин қитъаи МАШРАБ низ аён аст:

Бухороро Бухоро метавон гуфт,
Баҳорашро зимистон метавон гуфт.
Баҳоуддин набошанд дар Бухоро,
Фарангу кофиристон метавон гуфт.

Албатта, ин як руҷӯъ буд аз мавзӯъ, вале ҳикмате буд, пур аз манфиат.

* * * * * *

Дар мақолаи аввал аз бобати сӯҳбатҳои устод Васфӣ, дӯстони мавсуф Собир Абдулло ва Чустӣ сухан ронда, гуфта будем, ки дар яке аз чунин сӯҳбатҳо номи чанд шоирону машоихонро шунидаам; ки на пеш ва на баъди он ҳам дар бораашон ягон маълумот нашунида будам. Ва аз он афсӯс доштем, ки чаро бештар гуфтаю суруда, ривояту ҳикоятҳои таърихии аз эшон шунидаамро ёддошт накарда

мондаам. Онҳо таърихи зинда, доиратул-маорифе буданд, ки «нохонда» аз байн рафтанд...

Дар порчаи тарҷума аз романи С. Абдулло ки дар мақолаи аввал таҳти унвони «Мавлоно Муқимӣ дар Чодак» оварда будем, сухан аз «хитой ҳаким» ва табиби чодакӣ мерафт.

Ҳамон табибе, ки дар ҳамкорӣ бо хитой-ҳаким дар Чодак ба табобати аҳли деҳ машғул буд Мавлоно Муқимиро ба хонаи худаш меҳмонӣ бурд, шахси таърихӣ менамояд. Иқтибоси қаблиро аз шумораи гузаштаи рӯзнома ба ёд оред ва ба ин далел таваҷҷӯҳ намоед.

Дар пешгуфтори китоби «Ганҷинаи тиббӣ қадим», кидар ҳаҷми зиёда аз 600 саҳфа дар Душанбе ба табъ расида, хонандагони беадад дорад, сатрҳои зеринро дарёфтем: «...муаллифи китоб — Ҳомидҷон Зоҳидов аслан табиби авлодӣ мебошанд. Яъне, бобо ва падари ин кас табибони машҳури халқӣ буданду вале бо тақозои замона аз ин касб даст кашида, бо косибию зироат таъмини маош мекарданд. Вале тухми муҳаббатро ба тибби қадим дар дили Ҳомидҷон Зоҳидов ҳамонҳо кишта буданд ва аввалин китобҳои тиббие, ки Зоҳидов хондаанд, аз китобҳои падар ва бобо буд.»[1]

Дар ин хусус боз як далеле мавҷуд, ки баъдтар онро хоҳем овард. Алҳол мехостам сари ҳамон мавзӯъ боз чанд ҳарф бигӯям, то қадри ин давру айём, қадри гуфта тавонистани ҳақиқат баландтар намоён шавад. Ва, ҷавонон донанд, ки на бобоҳои чанд пушт гузашта, балки падару бобояшон дирӯзакак наметавонистанд гапи дар дил доштаашонро рӯйрост ба ҳамсӯҳбати худ бигӯянд.

...Дар идораи рӯзномаи «Ҳақиқати Ӯзбекистон» бисёр бузургони сухан кор кардаанд. Охиринашон Васфӣ, баъди он кас ҷонфидои ҳақиқии кори рӯзномаи он вақтҳо ягонаи ҷумҳур Раҳматҷон Норов, шаҳиди ғӯрамарг Ҳоҷиқурбони Ҳамидзода, сониян шодравон Хӯҷамурод Қӯлдошев (Авестой) ва Ҷонибеки Қувноқро медонем. Аммо дар байни мо боз як тан сарсупурдаи кори матбуот, шахсе, ки ҳамеша, ҳатто дарр мушкилтарин рӯзҳои зиндагӣ низ аз мутолиаи кутуб наметавонист дур бошад, аз сухан гуфтан бештар шуниданро авло медонист, Саъдихон-ака Солиев буданд. Муҳаррири он вақт Шавкат Ниёзов мегуфтанд, ки солҳои panҷоҳ, вақте, ки ин рӯзнома аз нав эҳё шуд, Саъдихонро ба вазифаи ҷонишини сармуҳаррир пешбарӣ мекунанд, аммо тарҷимаи ҳолашон «сиёҳие» дошт. Яъне, падари ин кас «ходими дин»-имом будаанд. Таъсири ин то охири умр дар он кас нақш дошт. Кам гап мезаданд. Хандаашон ҳам, бо садои паст-аз байни дандонҳояшон базӯр мебаромад... Сад афсӯс, ин марди сухан гуфтаниҳое дошт, ногуфта рафт...

Набихон Чустӣ гарчи аз меҳмонони ҳамешагӣ бошанд ҳам назди мо ҷавонон ҳама чизро рӯшод намегуфтанд. Гӯё аз чизе меҳаросиданд. Ҳамон номи машоихон — Қӯйлуқӣ, Кӯҳӣ, Кӯҳакиро аз онҳо шунида бошам ҳам, дар бораи онҳо чизе батафсил, (ғайри чанд намуна аз эҷодашон) нагуфта буданд. Ин сабаб дошт. Онро акнун идрок менамоям. Зеро Қӯйлуқӣ-яке аз намояндагони аҳли тасаввуф, мадфун дар мазори мавзеи Қӯйлуқи ҳозира будаанд. Он замон таъриф, ё тафсири ҳоли онҳо баробар ба «пропагандаи дин» буд, ки хилофи сиёсати ҳизби ҳоким — КПСС мебуд. Дигар сабаби «сӯҳбатҳои гӯшакӣ»-и онҳоро дар он дарёфтем, ки шоири ғазалсаройи ӯзбек Чустӣ аз авлоди Мавлоно Лутфуллоҳи Чустӣ будаанд. Барои тасдиқи ин фикр метавонед ба шаҷараи «Мавлоно Лутфуллоҳи Чустӣ» (нашриёти «Намангон». Соли. 1998) назар намоед.

Барои маълумот ёдрас мешавем, ки М. Лутфуллоҳ (1484-1571) дар Чодак ба дунё омада, дар ҳамон мадрасаи «Чилсутун», ки Мавлонон Муқимӣ онро зиёрат карда буд, таълими ибтидой гирифта, баъдан аз Маҳдуми Аъзам сабақ гирифтаанд. Ҳамчунон ба 13 иршодномаи Ҳазрат шарафёб гардида, муридони зиёде ба он кас даст дода будаанд. Барои мухтасаран фаҳмонидани дараҷаи заковату дониши он кас ҳамин қадар мегӯем, ки Бобур Мирзо Маҳдуми Аъзамро дуогӯй ва пири худ хонда эҳтироми бепоён дошт. Ҳатто «Бобурнома»-и худро аз Ҳиндустон ба он ҳазрат тӯҳфа фиристода буд.

...Ҳукмдори Тошканд Амир Бароқхон (а.XVI), ки ба номи Наврӯз Аҳмадхон низ шӯҳрат дорад, дар кори давлатдорӣ аз пири худ Мавлоно Лутфуллоҳ маслиҳат ва машварат мегирифт...

Ин номҳои муборакро мо нав мешунавем. Онҳо, ҳам илму адаб омӯхта буданду ҳам касб, аммо ҳеҷ кадом аз паи қироати пораю сурраҳои Каломи Шариф нон нахӯрда. Ҳангоми рӯ овардан ба каъбаи машоихини дини мубини ислом, ки бештари эшон аз Мовароуннаҳранд, маълум мешавад, ки ҳеҷ кадом аз онҳо танҳо ба мутолиаю азбар намудани Қуръони Карим иктифо накарда, ба талаботи он амал намудаанд. Байни мардум, тухми маърифат, илму дониш киштаанд. Риштаҳои дӯстии байни аҳли исломро истеҳком бахшидаанд. Аз ин ваҷҳ номи муборакаи онҳо вирди забон,арвоҳи эшон пуштибону мададгори мӯъминон. Аз Силсилаи шариф (Занҷири тиллоӣ), ки пешвои он Муҳаммад Алайҳиссалом (570-632) аст, Абӯбакри Сиддиқ (572-634), Салмони Форсӣ (вафот-655), Қосим ибни Муҳаммад (вафот-634), Ҷаъфари Содиқ (700-765), Боязиди Бастомӣ (в.с.961), Абул Ҳасани Ҳароқонӣ (в.1033), Юсуфи Ҳамадонӣ (в.1140) Аҳмад Ясавӣ, Абдухолиқи Ғиждувонӣ... аз эшон таълим гирифтаанд.) Абдулхолиқи Ғиждувонӣ (1103-1179), Хоҷа Ориф ар- Ревгарӣ (машҳур ба номи Моҳи Тобон. а. XII-XIII. Шофирконӣ), Маҳмуд Анҷир ал-Фарғонӣ (а.12-13, вобкентӣ), Хоҷа Алии Рометанӣ (а.13-14), Муҳаммад Бобои Самосӣ (Аз Бухоро. вафот-1354), Саид Мири Кулол (а.14, Бухорой) Баҳоуддини Нақшбанд, Алоуддини Аттор (Алоуддин Аттор ибни Муҳаммад ал-Бухорӣ. Мадфун дар Ҳисори шодмон. с.1400 Халифаи якуми Ҳазрати Баҳоуддин), Хӯҷа Порсо (ал-Бухорӣ, халифаи дуюми Ҳазрати Баҳоуддин, мадфун дар Мадина.с.1345-1419), Саъдуддин Қошғарӣ (в.1456), Қусам шайх (а.14. мадфун дар Қаршӣ, аз машоихини туркӣ), Халил Ота (а.16. аз машоихини туркӣ. мадфун дар Нахшаб), Яъқуби Чархӣ (машҳур ба Мавлоно, мадфуд дар Душанбе — 1447), Убайдуллоҳ Аҳрор (1400-1448. тибқи маълумоти манбаъҳои таърих дар Боғистон (Бурҷимулло) ба дунё омадаанд ва мадфун дар Самарқанд).

Мавлоно Лутфуллоҳ дар Силсилаи шариф пайванди 18-ӯм. Набихон Чустӣ дар ҳалқаҳои мобаъд мутазаккир ва дар шаҷараи мазкур матбӯъ...

Бо ин ҳам оем, сари мавзӯъ-андар кашфи Чодак ва машоихин Кӯҳи, Кӯҳакӣ ва Қӯйлуқӣ, ки номашон як замон ба гӯш расидаву кунун баъди рӯшан шудани офтоби истиқлолият андак равшанӣ дид.

Он вақт, аниқтараш ду сол пеш аз ин бо тақозои тақдир маро сафари ҳамин Чодаки бостонӣ иттифоқ афтод. Ҳар чӣ дар ин бора пеш меомад, мехондам. Ҳамин тавр, китобчаи муаллими чодакӣ, дӯстдори табиат ва зодгоҳи хеш Ӯлмас Баҳромзода — «Чодак» (лавҳаҳо аз таърихи қишлоқ), ки дар Намангон ба табъ расида буд, дастрасам шуд. Дар он Баҳромзода менигорад:

«Рӯзе тағои муаллим Ҳомидҷон Зоҳидов, ки Мулло Ҳайдар ном дошт, ва дар аввалҳои аср хеле фишору тазйиқ дида буданд, аз тарс хеле китобҳоро дар халтаи аз матои пашмӣ сохташуда ҷой намуда дар яке аз сағонаҳо гӯр карда буданд. Баъдтар Ҳомидҷон-ака дар қабристон сағонаро ёфта онро боз намуда аз он халта китоберо, ки муаллифаш Кӯҳӣ тахаллус доштааст, мегиранду дигар китобҳоро боз дар ҷояш пинҳон намуда аз болояш мелованд.

Соли 1959 аз ин воқеа ман ҳам хабар ёфтам. Китоб аз ҷониби ҳамдиёри мо дар соли 1117 навишта шуда буд. Мунаққаш бо нақшу нигори зебо буд. Сарлавҳаҳо бо ранги сурх, лавҳи он ба ҳуруфоти куфӣ буда ранги сиёҳ дошт. Ин китоб, ки ба забони тоҷикии форсӣ иншо ёфта буд «Таърих ва тафсили Чодак» ном дошт ва таърихи иншои вай соли 537-и ҳиҷрӣ мутазаккир гашта буд.

Ин китоби нодир ва пурҳикмат ба чунин сатрҳо ҳусни оғоз дошт: «Чодак» дар поёни кӯҳи Зар, дар қадамҷои Бобо Юсуфи Ҳамадонӣ ҷойгир аст. Таърихи ин деҳа (дара) чор ҳазору чаҳор саду ҳаштоду чаҳор сол шудааст».

Муаллиф Ӯлмас Баҳромзода солҳои баъдинаро замима намуда мебароранд, ки Чодак беш аз 4525 сол дорад.

Ҳофиз Қӯйлуқӣ ва Ҳофизи Кӯҳакӣ...

Ҳанӯз дар асрҳои XIV-XV мавзеи Қӯйлуқи имрӯза, канори шаҳри азими Тошканд, бозори калоне дар Роҳи азими абрешим байни Чочу Фарғона будааст. Бештар чорвои аз сӯи водӣ овардашуда дар ҳамин бозор савдо мешуд, ки ин ном аз ҳамон замон монда будааст. Пас, Қӯйлиқ-ато кист? Оё ҳамон Қӯйлиқӣ ва Кӯҳакӣ ки аз сӯҳбати устод Васфию Чустӣ ва Собир Абдулло шунида будам, ҳамин зоти шариф наянд?

Ривоёт ва манобеи таърих шаҳодат медиҳанд, ки дар як вақту замон дар Тошканд ду нафар машоих: — Ҳофиз Шайх Қӯйлиқӣ ва дигар — Ҳофизи Кӯҳакӣ зиста, дар роҳи ривоҷи Ислом, илм ба мардум хидмат намудаанд. Ҳофиз Шайхи Қӯйлиқӣ аз авлодони ашхоси азиз, аз сулолаи Ҳазрати Нӯғай отаи самарқандӣ, аз зумраи шайхҳои мӯътабари давр маҳсуб. Он ҳазрат дар замони амир Имомқули Баҳодурхон дар шаҳри Самарқанд соҳиби мансаби «Аълам» будаанд. (Аълам-дар илми шариат соҳибтахассусро гӯянд, ки дар ҳузури қозикалонҳо ин вазифа буд, яъне-мушовир, муфаттиш... — шарҳи муаллиф — М.О.) Модари эшон ба Бонукенти ҳамонвақта, ки баъдан Нӯғайқишлоқ ном гирифта, алҳол Ӯзгариш меноманд, келин шуда омадаанд, аз тарафи модарӣ бо он зоти муборак иртибот доранд. Ҳофиз Шайх Қӯйлуқӣ «Ҷаҳрияи яссавия»-ро азбар дошт ва онро ривоҷ бахшид. Аз ҳамин раҳ байни мардум маъруф ва мӯътабар гардид. Дар масҷиди Қӯйлиқ имом будаанд. Дар баробари зикру ибодати ҳамешагӣ дастгири бечорагон ва худ дар ин маҳал хонақоҳе низ сохтаанд. Он мӯътабар дар с.895 ҳ. (1475) аз олам гузашт. Мақбара ва мазори кунунии «Қӯйлиқ ота» дар замони истиқлолияти Ӯзбекистон, дар соли 1994 аз нав эъмор ва обод карда шудааст...

Баъзе аз таърихшиносон ҳофиз Шайх Қӯйлиқӣ ва Ҳофиз Кӯҳакиро яке донистаанд. Ҳол, ин буда аст, ки Ҳофиз Кӯҳакӣ (ё худ Ҳофиз Кӯҳакии Тошкандӣ, дар қисмати дигари шаҳри Тошканд буду бош доштаанд. Алҳол ба номи «Маҳаллаи Ҳофиз Кӯҳакӣ» дар ноҳияи Собир Раҳимов маълум аст. Ҳофиз Кӯҳакӣ писари Мавлоно Камолиддини Паркатӣ, яъне набераи Алӣ Қушчии машҳур аст, ки мавсуф аз тариқи он бузургвор, яъне қиблагоҳи хеш ба Самарқанд иртибот дошт. Ҳамчунин мисли Ҳофиз Шайхи Қӯйлиқӣ муаллифи чандин рисолаву асарҳо ба мерос гузоштаанд.

Ҳар ин ду аллома аз оби дарёи он замон мусаффои дарёи Чирчиқ, ки аз назди бозори Қӯйлиқ мегузарад, нӯшидаанд. Дар омади гап бояд гуфт, ки он вақтҳо ин рӯдро дарёи Паррак мегуфтаанд...

Дунё ба мисоли як сарое ду дараст,
Ҳар рӯз дар ин сарой қавме дигар аст.

1. Ҳомидҷон Зоҳидов зодаи деҳаи Чодаки вилояти Намангони Ӯзбекистон аст. Бо тақозои тақдир аввал дар шаҳри Хуҷанд, баъд дар Душанбе кору зиндагӣ кард. Дар Чодак мадфун.. Китоби дигари ин муаллиф «Канзи шифо» аз нашриёти «Ирфон» дар ҳаҷми 719 саҳифа бори аввал дар соли 1991, дуввумин дар соли 1993 бо теъдоди 800000 нусха чоп шудааст. Алҳол ин асар бо супориши Вазорати нигаҳдории тандурустӣ ба забони ӯзбекӣ тарҷума мешавад.

(Давом дорад).

Тавассути Роҳи бузурги абрешим

Дар арафаи Конфронси дуюми байниҳукуматии ТРАСЕКА дар пойтахти Ӯзбекистон пойгаи автомобилии ёздаҳрӯзаи байни Гамбург-Варшава-Киев-Луганск-Волгоград, Астрахан-Аритов-Бейнов-Қӯнғирот-Нуқус-Бухоро-Тошканд ба анҷом расид, ки яке аз ташкилотчиёни он ширкати «Ӯзавтойӯл» буд.

Дар рафти мулоқотҳое, ки ҳангоми амалӣ гардондани пойгаи автомобилӣ ба амал омаданд, масъалаҳои алоқаманди тайёрӣ ва гузарондани Конфронси байниҳукуматии ТРАСЕКА дар Тошканд мавриди муҳокима қарор гирифта, видеомаводҳо оиди пойга барои офариниши филми ҳуҷҷатӣ дар бораи Роҳи бузурги абрешим ба навор бардошта, гуфтушунидҳо дар вазорату идораҳои дахлдор ба амал омад.

Пойгаи автомобилӣ дар чор мошини хориҷисохт ба амал омада, дар бобати амалӣ гардондани лоиҳаи ба рӯи об баровардани тадқиқотҳои дар амал истифода бурдани маршрути мазкур нақши калоне бозид. Аз он ҷумла, ба андозаҳои байналхалқӣ то чӣ андоза ҷавобгӯ будани роҳ, кори умурҳои хизматрасонӣ ва амалӣ гардондани қавоиди гумрук бори дигар аз озмоиш гузашт.

Тӯҳфа — компутер

Дар Маркази санъати замонавии Тошканд маросими супурдани тӯҳфа — техникаи компутерӣ ба Фарҳангистони бадеии Ӯзбекистон ба амал омад.

Низоми компутерии аз ҳама замонавӣ бо асбобу ускунаи комплектшавандааш беподош аз тарафи Бунёди фарҳанг ва санъати Куриё ба мақсади таҳким бахшидани заминаи моддиву техникӣ муассисаҳои зертобеаш ба Фарҳангистони бадей тӯҳфа карда шуд. Кӯмаки мазкур дар доираи барномаи тайёрӣ барои ба имзо расондани ҳуҷҷати ниятҳои ҳамкорӣ байни сохторҳои ба ҳам монанди ду мамлакат расонда шуд. Чунин иқдом баъди ба мамлакати мо омада рафтани Сармуншии бунёд ҷаноби Ра Чин Бе дар таркиби ҳайати вакилони фарҳанг ва санъати мамлакати мазкур ба Ҷашнвораи сеюми байналхалқии мусиқии «Шарқ тароналари» гузошта шуд ва дар доираи барномаи ҳамкории ӯзбекистониву куриёгӣ ҷомаи амал пӯшид.

Дар маросими супурдани компутерҳо раиси Фарҳангистони бадеии Ӯзбекистон Турсуналӣ Қӯзиев ва кормандӣ масъули дипломатии Сафоратхонаи Ҷумҳурияти Куриё дар Ӯзбекистон Ким Хинг Су иштирок намуданд ва баробари хайра мақдам гуфтани ин иқдом зикр намуданд, ки амали мазкури хайрот, ки ба ҷонибдории фаъолияти иттилооти дар соҳаи рушд, таблиғи санъат ва нигоҳ доштани мероси бои фарҳангӣ нигаронда шудааст, аҳамияти калон дорад. Онҳо ҳамчунин таъкид намуданд, ки ба туфайли чунин муносибатҳои мутақобила қирраҳо ва имкониятҳои нави самтҳои равобити дуҷонибаи пайваста инкишофёбандае кашфу фароҳам оварда мешаванд, ки анъаноти бисёрасринаи муколамаи ба ҳамдигар муфиди байнидавлатии иқтисодӣ ва фарҳангиро аз арзи ҳастӣ кардани Роҳи бузурги абрешим молик асту ба беҳдошти ҳамдигарфаҳмӣ байни халқҳои ду мамлакат хизмат мерасонад.

Сергей ҚУРБОНОВ,
мухбири ОИ «Ҷаҳон».

Муҳаммад ШОДӢ

Шаддаи армон

(Дубайтиҳо)

Тақдим ба Ҷамшеди Сайфиддин

Аён танҳо Худоро, кӣ чӣ гунаст,
Биҳиштӣ кист ё кӣ дӯзахӣ аст?
Ҳамин маълум, ва лекин, бар Худованд
Бувад наздик ҳар он, ки сахӣ аст.

Ба ҳар кӣ додани нон кори мушкил,
Намудан ҳар кӣ меҳмон кори мушкил.
Дар ин айём, к-абрӯҳо гиреҳ аст,
Кушодан дасти эҳсон кори мушкил.

Ҷавонмардӣ агарчанде, ки карданд,
Ҷавонмарг он Сиёвушҳои марданд.
Ҳамон Афросиёбон зинда ҳастанд,
Фарангисҳо ба зери хоки сарданд.

Зи марди роҳ раҳгардӣ биёмӯз,
Зи мардон шеваи мардӣ биёмӯз.
Ба аҳли дард ҳамдам бошу ҳамсӯз,
Зи эшон расми ҳамдардӣ биёмӯз.

Худо ёри ту буд, эй кош, эй кош,
Мададгори ту буд, эй кош, эй кош.
Зи офатҳои олам эзиди пок
Нигаҳдори ту буд, эй кош, эй кош!

Ниҳони мо Худоро ошкор аст,
Ҳама аъмоли мо таҳти назорат.
Ҳаме ҳозиру нозир дар сари мо
Ҳамон бедордил Парвардигор аст.

Даме, ки ҳамчу дарё медамидем,
Куҷо бар қадри соҳилҳо расидем?
Ба қадри соҳили шодоб, афсӯс,
Расем ин дам, ки ҷое орамидем.

Бигӯ, булбул, чаман будаст дунё?
Пур аз сарву суман будаст дунё?
Бигӯ, эй дил, ки шуд паймонаат пур,
Кирои мову ман будаст дунё?

Ҷаҳон дидан ҷаҳон хӯрдан набудаст,
Кирои як дил афшурдан набудаст!
Пас аз мурдан, чӣ милёндор ҳастем,
Матое ҷуз кафан бурдан набудааст...

Зиям андар паноҳи Ҳақ таоло,
Фидо ҷонам ба роҳи Ҳақ таоло
Фитад, эй кош, як рӯзи муборак,
Нигоҳам бар нигоҳи Ҳақ таоло.

Ба ин пурдонӣ гоҳо пурхатоем,
Равем аз хеш баъзан, худнамоем.
Пеш аз он ки сари мо зад ба девор,
Магар бошад, ки рӯзе бар худ оем?

Тӯӣ субҳи сафопарварди Умрам,
Маҳу хуршеди оламгарди Умрам.
Агар дар манзили мақсудам имрӯз
Тӯӣ, фарзанд, роҳаварди умрам.

Ту, ки ҳайрон миёни чорсӯӣ,
Намедонӣ кадомин роҳ пӯӣ
Бирав бо он раҳе, ки сӯи некист,
Накӯӣ кун, накӯӣ кун, накӯӣ.

Пас аз авҷу барори мо чӣ рӯз аст?
Зи баъди рӯзгори мо чӣ рӯз аст?
Худоё, ҳар баҳореро хазонест,
Хазони ин баҳори мо чӣ рӯз аст?

Таоло, бишнав оҳам, эй Таоло,
Бубин ҳоли табоҳам, эй Таоло.
Хато будаст ҳар коре, ки кардам,
Бубахшо бар гуноҳам, эй Таоло!

Нафас гарчӣ ба ғам олуда бигзашт,
Дами нобуда беш аз буда бигзашт,
Бизӣ мардона, эй ҷону ҷигарбанд,
Ғанимат дон даме, к-осуда бигзашт.

Маҳӯр андӯҳ, шабҳоро саҳар ҳаст,
Кулаҳ гар нест, боке не, ки сар ҳаст!
Агар омад накард имрӯз корат,
Машав навмед, дил рӯзи дигар ҳаст!

Ҳама андар ғами хешем, афсӯс,
Ва дар банди каму бешем, афсӯс.
Ғами дунё хӯрем аз ҳад зиёда,
Аз охират наяндешем, афсӯс.

Зи худхоҳӣ кашӣ аз пои дигар,
Ки бошӣ пеш з-одамҳои дигар?
Ба ин худбинӣ, бо ин худнамоӣ
Тани танҳо расӣ то ҷои дигар?

Ту бошию дигар бас, эй бародар?
Набошад ғайри ту кас, эй бародар?
На. Ғайри ту дигарҳо низ ҳастанд,
Нигар бар пешу бар пас, эй бародар!

На ҳар як покдил рӯзи накӯ дид,
Гул аз боғи вафои дигарон чид.
На ҳар як покрав бар кӯи мақсуд
Расид... Э, воҳ, инро дил бисанҷид!

Сухангустар нависад шеъри дунё,
Мусаввир аз паи тасвири дунё.
Тане гар аз паи вайронии даҳр,
Диле хун дар ғами таъмири дунё.

Чаро ҳимматбаландон, камнамоед?
Ниҳон аз чашмҳои мо чароед?
Чунон Ҷамшеди Сайфиддини огоҳ
Ҷавонмардони соҳибдил, куҷоед?

Накӯӣ кун, ки некӯӣ бимонад,
Дигар ҳар кор дар сӯе бимонад.
Гули хушрангӯ бӯ будан чӣ бахтест,
Ки резад ҳам, аз он бӯе бимонад!

Техникаи нав дар Тошканд

Дафъаи ҳафтум аст, ки намоишгоҳи байналмилалии «Тандурустӣ» — ТИҲЕ 2002 дар Тошканд ба вуқӯъ мепайвандад ва он дар толори меҳмонхонаи «Интерконтинентал» аз 23 то 25 апрел барои хоҳишмандон дари худро боз намуда буд.

Созмондиҳандаи намоишгоҳ боз ҳамон ширкати британии «Ай-Тӣ-Эй групп» ва ширкати ӯзбекистонии он «Итеса - Осиё» буд. Вазорати тандурустии Ӯзбекистон ва Ҷамъияти саҳҳомии «Тибмаҳсулот» расман ин намоиши василаҳои тиббиро пуштибонӣ намудаанд.

Бояд гуфт, ки ин ягона намоишгоҳи соҳаи тиб дар Ӯзбекистон мебошад. Дар ҷумҳурӣ, ки давраи гузаришро ба сохту принсипҳои нави хизмати тиббӣ, тарбияи кадрҳои соҳа, дорусозӣ аз сар мегузаронад, мақсадҳои ин тадбир ҳамоҳанг афтодаанд. Дар намоишгоҳи мазкур маҳсулоти соҳаи тиб аз бештар аз 30 ширкат, ки аз 12 мамлакат намояндагӣ менамоянд, гузошта шудааст. Дар байни онҳо навтарин техника ва василаҳои дигари дорусозӣ вуҷуд доранд, ки тамошогарон ва мутахассисони соҳа ва тоҷирон бо онҳо шинос гардида, ҳамкории худро бо корхонаҳои истеҳсолӣ ба роҳ мегузоранд.

Дар байни ин маҳсулот сохти «Сименс АГ», «Медиз», «Дина дентамед», «МДС- сервис»-ро дидан мумкин аст. Вазири тандурустии Ӯзбекистон Фирӯз Назиров намоишгоҳро кушода аз татбиқ гардидани барномаиислоҳоти тандурустии Ӯзбекистон (с.1998-2005) сухан ронда, таъкид намуд, ки бо қадри имкон ин техникаи нави тиб ба ҳар як беморхона ва офиятгоҳи ҷумҳурӣ муттасил дохил хоҳад гардид.

Тоҷибой ИКРОМОВ,
хабарнигори «Овози тоҷик».

Дар суратҳо: 1. Вазири тандурустӣ **Фирӯз НАЗИРОВ** (дар байн) ва менеҷери намоишгоҳ **Елена НИЁЗОВА** дар намоишгоҳ. 2. Ҳар як техникаи нави тиббӣ боиси кунҷковии тамошобинон мегардад.

Суратгир: Т. ДИВАКОВА.

Талқини паёми ошно

Муаллифи маҷмӯаи «Бори дил» сездаҳ ҳикоя ва се эссеро дар китоб фарҳам овардааст. Ҳикояҳо ва эссеҳо ҳама дар мавзӯи рӯз гуфта шудаанд. Он ҳодисаву воқиаҳое, ки нависанда барои мо нақл мекунад, дар назари аввал қарина ё айни онро мо низ мушоҳида кардаем. Вале аз паҳлӯи он шояд бедардона гузашта бошем. Ба ин тариқ ба ахлоқи нописанди ҳамсоя, рафиқ ва ё афроди дигар бепарво будаем. Нависанда ба ҳаводиси муҳит бепарво нест. Ҳар чӣ мебинад дар дилу дидааш таъсире дорад. Агар хуб аст лаззат мебарад, агар бад ғам мехӯрад. Дар ҳар ду ҳол ҳам бори дилаш сабук намешавад. Ба хотири он, ки гуфтаҳои ӯ асаре ба дилу рӯҳи хонанда мегузорад.

Ҳикояи «Дар кӯчаҳои шаҳр» аз мушоҳидаҳои аҷиби нависанда фароҳам омадааст. Мавзӯе, ки тасвир мешавад, барои ҳар кадоми мо ошност. Ба ҳукми зарурат ё амри тасодуф борҳо, чунин шудааст, ки мо низ ба хотири «кори хайр» вақти баарзиш, ҳатто лаҳзаҳои геронбаҳои умри азизро аз даст додаем. Ба хотири он ки хешу табор, ёру рафиқ ва ғайраву ҳоказо хафа нашаванд, барои иҷрои хоҳиши онҳо соатҳои кориеро, ки ба ҳар дақиқааш ба мо музд медиҳад, ботил кардаем. Барои гурӯҳе ин масъала шояд чандон арзишманд набошад. Вале чун ба таҳқиқ нигарем мебинем, ки масъала низ ба рукни ахлоқи инсонӣ гиреҳ мехӯрад. Ба ёд оваред, ки дар вақташ устод Айнӣ дар хонааш шарту шароити қабули меҳмононро таъин карда буд. Ин рафтори Айниро ҳар кас ба қадри ҳиматаш тафсир мекард. Вале як тасаввур кунед, агар Айнӣ аз субҳ то шом вақти геронқадрашро дар пазироӣ ва гусели меҳмонҳо сарф мекард, он вақт фаъолияти ҳунариаш чӣ мешуд? Магар ӯ метавонист он понздаҳ ҷилд осори судмандро ба мо ёдгор гузорад? Моҳияти мушкилот ана дар ҳамин аст.

Қаҳрамони ҳикояи «Дар кӯчаҳои шаҳр»-Даврон аз баҳри иҷрои «илтимоси» ёру ошно, худиву бегона беҳтарин ҳадяи парвардигор-умри азизро аз даст медиҳад. Балки анқариб худашро аз даст дода, дар кӯчаҳои шаҳри азим лоқайду лоубол қадам мезанад. Онҳое, ки лаҳзаҳоеро аз рӯзҳои пуртавони умри амонати ӯ медузданд, мавқеияти ахлоқии хешро намешиносанд. Ҳеҷ масъулияте назди ҷомеа ва афроди дастандаркор надоранд. Шиори онон дар зиндагӣ «гӯр сӯзаду дег ҷӯшад» асту бас.

Ҳарфи Бекназари Тӯйназар ҷониби ҳамин гуна афроди бепарвову судҷӯ нигаронида шудааст, ки арзиши фаровони ахлоқӣ дорад. Чунин мушоҳидаи ӯ басо таъмимист (типпик): Нусратамак бедардона мепурсад: — Дар идораат чи кор мекунӣ? Аз ин пурсиши бедардона «Даврон қариб буд кафад». Вале ӯ дурбин аст, бандеша аст, намехоҳад одамонеро,ки лаҳзаҳои умри ӯро ба тороҷ мебаранд, ранҷонад. Ҳатто метарсад, ки агар ҳамдиёрон аз ӯ дар шаванд, оё холи ӯ ба Саҷойии ҳамдиёри Убайдулло (аз ҳикояи «Ман зиқ не»!) ва Сабури ҳикояи «Бори дил», ки «басо мушкилкушоянд», монанд намешавад? Чунон ки мебинем худи Даврон чандон одами принсипнок нест. Содда ба назар меояд. Балки дар сари ёфтаву гумкардаҳояш ҷиддан намеандешад. Сари чунин нуктаҳо андешидани хонанда пурҳамият аст. Балки чашми ӯро ба воқеияти номатлуб ва амалу кирдори номуносиб мекушояд. Ба қадри ҳиммат шояд аз он натиҷа ҳам бардорад.

Дар ҳикояҳои «Гумон», «То дами остона» ва «Нобино» мавзӯи ишқ тасвир шудааст. Шояд хонанда насанҷида ҳукм кунад, ки «гапи кӯҳнаку?» Мо хонандаамонро ба сабру таҳаммул даъват карда, ба ӯ таъкид карданием, ки нависанда ба воситаи ин мавзӯъ чизи муҳими гуфтанӣ дорад. Яъне ба мушоҳидаи нависанда ишқ агар бо ақл наомезад дарахти онро ҳар гуна шамол метавонад аз бех барканад. Қаҳрамони ҳикояи аввал Замир бояд бо пайроҳаи одамият қадам гузорад. Зеро ӯ соҳиби ақл аст, агар соддафеъл мебуд, намебоист ба Ситора дил медод. Ӯ бояд таҳаммул кунад, ки зиндагӣ пур аз фосидоне, монанди Холдор Наҳангов ва Луқмон аст. Онҳо бо дандони фитна зиндагӣ ва ҳаёти ширини одамонро резареза карда мехӯранд ва аз он, ки садҳо Ситораҳову Замирҳо бадбахт мешаванд, ба мурод намерасанд, як сари мӯ ғам нахоҳанд хӯрд. Ин ҳушдори ба мавриди нависанда аст, натиҷагирии ӯяст аз воқеияте, ки дар баробари мо қарор дорад.

Ҳикояи «Нобино» низ аз ҷиҳати гузориши масъала ба ҳикояи «Гумон» наздик аст. Ба ифодаи дигар, агар дар ҳикояи аввал муаллиф хостааст Ситораро аз нокомӣ наҷот диҳад, дар ҳикояи дуввум кор аз кор гузаштааст. Хиёнати Собир натавонист Толибро ба ҳуш биоварад. Балки ба ифодаи Шаҳло «Толиб, ки нобино»-и ишқ буд, натавонист чоҳи сари роҳашро ба дурустӣ шиносад ва ин боис шуд, ки саранҷом ба чоҳ фурӯ афтад.

Аммо дар ҳикояи «То дами остона» ин мавзӯъ паҳно ва вусъати дигаре дорад. Муаллиф аз ҷиҳати тасвири шахсиятҳо ва амалу кирдори онҳо як қадам пеш гузоштааст. Акнун мо ба ҷои нақли сирфи воқиа гоҳо бо тасвир ва падид овардани рӯҳияи шахсиятҳои ҳикоя мувоҷеҳ мешавем. Зери таъсири шигарфи сарнавишти онҳо мемонем ва қисмати нофарҷом ва гоҳо фоҷиавии инсон моро ба андеша мебарад. Сабабҳои бадбахтии Ширин, Сафар ва Қодирро, ки дар паҳлӯи мо ҳастанд, ҷӯё мешавем. Албатта, нависанда ин сабабҳоро талмеҳ мезанад, вале он моро қонеъ карда наметавонад. Суолҳои домангир ба забон меоянд: чаро бо он симимият ва камол муҳаббати Ширину Сафар то дами остона монд?

Зимнан бояд бигӯям, ки мавзӯъ ва тарзи гузориши масъала тақозо дошт муаллиф зовияи диди даруниро ба кор гирад, то ҳолномаи шахсияти қаҳрамонҳо барои мо комилан ошкор шавад. Он вақт шояд шароите муҳайё мешуд то мо бовар кунем, ки сухани Ширин «Ман як умр ташнаи ту будам», ҷон дорад. Он вақт эҳсоси сарди бадгумони чеҳраи Ширинро ҳамчун зани сабукпо пеши чашми мо хира намекард. Далелҳои қавии рӯҳие лозим буд, ки шахсияти Сафар ва аъмоли инсонии ӯро собит созанд. Хонанда ба мардии Сафар комилан бовар кунад.Қаҳрамони ҳикояи «Нимароҳ» «ба ҷанг наравам гуфта, худашро маъюб карда буд!» Яъне марди ланг бадбахтиро худаш ба сари худаш оварد. Ва дигар то зинда аст ба хушбахтии одамон шарик шуда наметавонад. Ӯ худашро медуздад аз чашми мардум, гуноҳашро эҳсос мекунад, азоб мекашад, вале мардум оё метавонанд ӯро бахшанд? Ҷавоби ин суолро, мутаассифона аз ҳикоя пайдо карда наметавонем. Дар тамоми саҳнаи ҳикоя таваҷҷӯҳи нависанда ба масоили ахлоқ аст. Ин фикрро мунозираи ҷавони зардина ва ҳамсафари ӯ низ тасдиқ мекунад. Масалан, ҷавони зардина файласуфона меандешад, ки... одам аз он сабаб одам аст, ки накӯтарин ва аҷоибтарин мавҷудоти табиати зинда аст». Агар нависанда сари ин ақида устувор аст, пас мавзеъгирии ахлоқии ӯро нисбати «ботилтарин мавҷудоти табиати зинда» яъне одам чӣ гуна таъбир бояд кард? Бадбахтӣ дар кадом шакл ва сатҳе набошад бадбахтист. Он ҷуброн намешавад, вале мунозаат ва бадбиниву нифоқҷӯӣ низ боиси эҷоди бадбахтиҳои тоза хоҳад гашт. Дар ин ҳикоя фақат саҳнасозӣ арзиш надорад, балки тафсири воқеият ва ҳақиқатмонандии аъмоли марди ланг низ бояд арзиши андеша ва ормони нависандаро муайян месохт.

Дар ҳикояи «Имтиҳонгоҳ» баръакс, афроди ҳасуди муонид боиси бадбахтиҳои Мардонпаҳлавон шуданд. Ҳамдамбой ҳамин гуна инсони номубораққадам аст. Тасвири нависанда то ҷоест, ки хонанда нисбати сурат ва сирати Ҳамдамбой нафрати беандоза пайдо мекунад. Мардонпаҳлавон инсони дигар аст. Ӯро бадбахтӣ (бо иғвои Ҳамдамбой аз рашк шабона ба болои зану фарзандаш меояд ва ҳамсараш аз тарс забонашро гум мекунад!) ҳам покиза сохт, ҳам боло бардошт. Нирӯи рӯҳонии ӯ тасаллияш медод, ба зиндагӣ ва хонаводааш дилгарм медошт. Ин таҷрибаи талху вазнин ба ӯ сабру тоқат ато карда, имконеро муҳайё сохт, ки ба хилқати инсонии одамон амиқтар диққат диҳад, ба буда қаноат карда, аз нобуда ҳасрат нахӯрад. Фақат ҳамин гуна одамонро метавон қавирӯҳ ва ахлоқан солим номид.

Нависанда ба ҳар он чи ки дар муҳити ҷомеа рух медиҳад бепарво нест. Воқеан ҳам бори дилаш аз ноҷӯриҳои муҳит, аз носуфтагиҳои муомилаву муоширати одамон гарон аст. Кош, бо намудани чеҳраи мағшуши Носирзодаи ноинсоф ва Абдусаломи мағрури худписанд (аз ҳикояи «Восита») заҳмати дили нависанда сабук шавад. Вале афсӯс, ки одамон аз адабиёт кам сабақ мегиранд. Бисёр вақт аз кундии зеҳни хонанда ормонҳои даҳҳо қаламкашон муаллақ мемонад. Вале рӯи сухани нависанда ҷониби зеҳнҳои кунд не, балки сӯи огоҳон аст. Аз ин мавқеъ Бекназар Тӯйназар бояд худро таскин диҳад, ки ҳарфашро гуфт ва бешак, бори дилаш сабук ҳам шуд.

Ҷумъақул ҲАМРОЕВ,
сарвари факултети филологияи тоҷики Донишгоҳи давлатии Самарқанд.

«Заргарӣ–2002»

Дар намоишгоҳи Фарҳангистони ҳунари Ӯзбекистон чанд рӯз намоиши байналмилалии «Заргарӣ» барпо шуд.

Чанд рӯз намоишгоҳ ба марказы зебой табдил ёфт, ки дар он шаст корхонаву устохона ва ширкатҳои Русия, Арманистон, Украина, Қирғизистон ва чанде дигар, ки бо ин маҳсулоти нозуку нафис сари кор дорад ширкат намуданд.

Дар намоишгоҳ на танҳо маҳсулоти тиллоиву дуру сим, балки дигар навъҳои филизи қимматбаҳо ба тамошо гузошта шуда буд. Агарчӣ ҳоло ин намоишгоҳ бо ширкати танҳо ИДМ барпо мегардад, заргарони Олмон, ширкати заргарии «Минас Чемсс кор корпорашион» (Бразилия), ширкати заргарии «Малик ювилер» (Покистон), ИМҶ (Эрон) ба он таваҷҷӯҳ намудаанд.

Ғайр аз намоиши маводи заргарӣ либосҳои мӯдхонаҳои гуногуни иштирокдорони намоишгоҳ ба тамошо пешкаш гардиданд ва беҳтарини он ороишоти заргарӣ дар ҳамоҳангӣ бо ин либосҳо нишон дода шуданд.

Асарҳои зебои заргарӣ ҳамагӣ панҷ рӯз (19-23 апрел) ба тамошобинон пешкаш гардида буд, ки алоқамандон аз тамошои онҳо баҳра баранд.

Ф. АҲРОРОВ.

«Ҳикмат аст дунё»

Ба қарибӣ нашриёти «Бухоро» маҷмӯаи шеърҳои шоир ва олими дузабона (зуллисонайн) Садриддин Салим Бухориро зери унвони «Ҳикмат аст дунё» аз чоп баровард.

Маълум аст, ки шеъру мусиқа ғизои рӯҳи инсон буда, ба маънавиёти одамон таъсири бузург мерасонад.

С.С.Бухорӣ низ ба пирони тариқатҳои аҳли тасаввуф: Боязиди Бастомӣ, Хоҷа Абдулхолиқ Ғиждувонӣ, Аҳмад Яссавӣ, Ҷалолиддини Балхӣ, Хоҷа Алии Рометанӣ, Баҳоуддини Нақшбанд, Хоҷа Аҳрори Валӣ, Маҳдуми Аъзам ва дигарон пайравӣ карда, ба ӯзбекӣ ва ҳам тоҷикӣ-форсӣ эҷод мекунад. Ҳазрати Абдулхолиқ Ғиждувонӣ фармудаанд:

Китоби нав

Гар дар дилат аз касе
шикоят бошад,
Дарди дили ту аз ӯ бағоят бошад.
Зинҳор ба интиқом машғул машав,
Бадро бадии хеш ҳам худ
кифоят бошад.

Ҳазрат гуфтаниянд, ки одами бадахлоқу дилозор, бо ин иллати тундфеъли худ одами зишт аст. Доштани иллатҳои зишт барои вай ҷазои бузург буда, роҳату фароғат ва шукронаро намедонад. Вай аз лаззатҳои ҳаёт бебаҳра , доимо ба дарду ғам гирифтор мебошад. Худи ин одам ба балои азим гирифтор бошаду мо боз чаро интиқом гирифтан хоҳем...

Ҳазрати Абдулхолиқ Ғиждувонӣ мегӯянд, бо ин хел одамон худро баробар накун. Онҳо ба ту озор дода бошанд ҳам, ту ба фикри қасдгирӣ нашав. Зеро бо бадии худ онҳо ду дунёи худро барбод додаанд.

Дар маҷмӯаи ашъори Садриддин Салими Бухорӣ шеърҳои: «Ёр шуд», «Ҳикмат аст дунё», «Афсона мешавем», «Маъбуди ман туӣ», «Тафакурро биёбӣ», «Дар Бухоро бе Бухоро», «Одами танҳо», «Муборак бод, давлати бедавлатон», «На симу зар монад», «Дурри Муҳаммадӣ», «Нони шоирӣ», «Зебад» ва чиҳилу як адад рубой илова гардидааст.

Холназар ЎРОЛЗОДА.

Табобатгоҳи хусусӣ

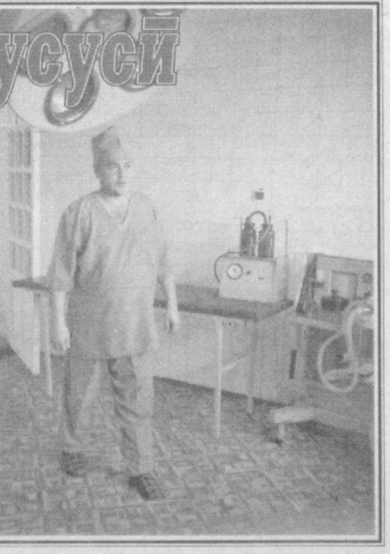
Бахтиёр Ортиқов дар соҳаи тиб таҷрибаи бой ҳосил кардааст. Чунки дар ин бобат собиқаи беш аз 15-соларо соҳиб мебошад. Аз он ҷумла, дар ҷарроҳиҳои мураккаб иштирок намуда, дар ин бобат таҷрибаи калон ҳосил намудааст.

Ба вай истиқлолият имконияти нав — созмон додани табобатгоҳи хусусиро фароҳам овард.

У ҳамроҳи ҳамсараш Одинахон Ортиқова, ки низ корманди соҳаи тиб мебошад, табобатгоҳи хусусии дорои даҳ катро кушод. Дар он алҳол ба ғайр аз ҳамсарон боз чор нафар дигар корманд бо табобати дардмандон машғуланд. Шароити қулай фароҳам оварда шудаасту ба қарибӣ онҳо яксолагии созмон додани муолиҷагоҳи хусусии худро қайд намуданд ва маълум гардид, ки ба онҳо дардмандон бештар бовар кардаанд. Чунки шумораи муолиҷагирандагон хеле афзудааст.

Дар суратҳо: 1. **Одинахон ОРТИҚОВА.** 2. **Бахтиёр ОРТИҚОВ** ба амалиёти ҷарроҳӣ тайёрӣ мебинад.

Матн ва суратҳои
Турғунбек МАҲКАМОВ.



TV Барномаи ҳафтаина

Аз 29 апрел то 5 май

ДУШАНБЕ 29

Ӯзбекистон I

6.00 «Ассалом, Ӯзбекистон». 8.00 Таҳлилнома. 8.45, 17.55 ТВ маркет. 8.50 Барои бачаҳо кинодастури «Камалак». 9.20 Телефилми «Бойсун». 9.40 Ҳокимияти чорум. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Навигариҳо. 10.05 Филми бадеии «Мимино». 11.50 Консерт. 12.05 Дунёи рангин. 12.25 Алманахи ТВ. 12.45 Саро, ҷавониам. 13.00 Сериали «Ошин». 13.30 Рӯзонаи бозиҳои варзишии «Умид ниҳоллари». 14.10 Телебозии «Тоҷи тиллоӣ». 14.40 Шарҳи телевизионӣ. 14.45 Филми бадеии «Ҷабрдидагон даъво надоранд». 16.15 Телемусобиқаи «Серзавқон ва зуккоён». 17.25 ТВ клип. 17.35 Телефилми «Дар роҳи ҷамъияти ҳуқуқӣ-демократӣ». 18.10 Дар болу пари орзуҳо. 18.25 Мулк. 18.45 Телелотереяи «Бахтли воқеа». 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонҳо. 19.30 «Ахбор». (русӣ). 20.00 Афсонаҳои шом. 20.15 Ахбори биржа ва банк. 20.30 «Ахбор». 21.05 Сурудамон пешкаши шумо. 21.30 Рӯзонаи бозиҳои варзишии «Умид ниҳоллари». 22.00 Шарофати куҳансолон. 22.30 Бозии миллионҳо. 22.55 Ахбор-дайҷест. 23.15 Тимсоли Ватан.

Ӯзбекистон II

8.55 Эълони намоишҳо. 9.00 Субҳи Давр. 10.00 Студияи «Авлоди нав». «Майдончаи варзиш», «Биёед шинос шавем». 10.25 Асрори тандурустӣ. 10.45 То боздид дар рӯзи якшанбе. 11.00 Як ҳафтаи Давр. 11.30 Лаҳзаҳои мусиқӣ. 11.40 Сериали «Саргузаштҳои зериобии командаи Касто». 12.30 Давр навигариҳо. 13.05 Спектакли «Боз масхарабоз». (О.Салимов). 14.20 Нокаут. 14.45 Оҳангҳои дерина. 14.55 Филми бадеии «Бачаи ғароиб». 16.20 Ҳафтаномаи варзиш. 16.35 Тележурнали экологии «Оби ҳаёт». 16.50 Мероси тиллоӣ. 16.55 Эълони намоишҳо. 17.00 Почтаи «Авлоди нав», «Маслиҳати доно». 17.25 Мулттамошо. 17.40 Шарҳи телевизионӣ. 17.50 Дастури маърифии «Сайёраи сеюм». 18.40 Навоҳои шом. 18.55, 21.55 Иқлим. 19.00 Давр. 19.35 Шарҳи телевизионӣ. 19.40 Оҳангҳои дерина. 19.50 Як диёре, ки. 20.10 Овози ҷавонон. 20.30 Навоҳои ҷавонӣ. 20.50, 21.25, 22.35 Эълонҳо. 20.55 Сериали «Эсмералда». 21.30 Ҳамсинни деҳотиам. 21.50 Мероси тиллоӣ. 22.00 Давр. 22.40 Сериали «Қаҳваи муҳаббат». 2305 Интерфутбол. 23.50 Давр. 00.55 Шаб ба хайр.

Ӯзбекистон III

17.15 Эълони намоишҳо. 17.20 Экран ба хурдтаракон. «Пеппи — ҷуроби дароз». 18.00 Меҳмонхонаи мусиқӣ. 18.25, 20.00, 21.25, 22.20 Пойтахт. 18.45 Сериали «Индаба». 19.35, 21.10, 22.05 Телегазетаи «Экспресс». 19.50 Автонавигариҳо. 20.30 Сериали «Пули бедардимиён». 21.45 Дар роҳи сиҳҳатии мардум. 22.45 Қисми якуми филми бадеии «Ҷаноб Виплии боистеъдод». 23.45 Шаб ба хайр, шаҳрам.

Ӯзбекистон IV

6.30 — 8.00 Намоишҳои ТҶР. 16.00 Эълони намоишҳо. 16.05 Вести. 16.25 Мулттамошо. 17.15 Дар олам чӣ гап? 17.25 Дар меҳмонии В.Евдокимов. 18.00 Сериали «Риштаҳои оилавӣ». 9.00 Бозии «Халқаи заиф». 20.00 «Время». 20.35 Сериали «Ҷазираи хаёлот». 21.20 Мавҷи олмонӣ. 21.40 Филми бадеии «Дар зери киштӣ». 23.20 «Ахбор». 23.50 Шаб ба хайр.

СЕШАНБЕ 30

Ӯзбекистон I

6.00 «Ассалом, Ӯзбекистон». 8.00 «Ахбор». 8.35, 17.55 ТВ маркет. 8.40 Шарҳи рӯзномаҳо.9.00 Телефилми «Сӯзанӣ». 9.10 Оҳангҳои замини куҳан. 9.40 Модари сиҳҳат — фарзанди солим. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Навигариҳо. 10.05 Мулк. 10.25 Филми бадеии «Калиди тиллоӣ». 11.40 Мултфилм. 11.55, 15.50 Шарҳи телевизионӣ. 12.05 Шарофати куҳансолон. 12.35 Рӯзонаи бозиҳои варзишии «Умид ниҳоллари». 13.05 Телеалманахи «Олам». 13.35 Бозии миллионҳо. 14.10 Шарофати афсонаҳо. 15.20 Баромади ансамбли рақс ва суруди «Лазгӣ». 15.55 Видеофилми «Қасос». 16.55 Ба Ватанам хизмат мекунам. 18.10 Мултфилм. 18.20 Орзуи авлоди баркамол. 18.40 Инсон ва қонун. 19.00 Як ҷуфт суруд. 19.10 Тафсилот. 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонҳо. 19.30 «Ахбор». (русӣ). 20.00 Афсонаҳои шом. 20.15 Навигариҳои Ӯзбекистон ба забони англисӣ. 20.30 «Ахбор». 21.05 Консерти устодони санъат. 21.25 Дӯстии бесарҳад. 21.45 Сериали «Ошин». 22.15 Бозиҳои варзишии «Умид ниҳоллари». 22.40 «Панди падарон». 23.40 Ахбордайҷест. 24.00 Тимсоли Ватан.

Ӯзбекистон II

8.55 Эълони намоишҳо. 9.00 Давр. 9.15 Почтаи «Авлоди нав». «Маслиҳати доно». 9.40 Тиҷорат академия. 9.55 Мутолиа. 10.10 Сериали «Эсмералда». 10.40 Лаҳзаҳои мусиқӣ. 10.50 Ҷуғрофияи ҷаҳон. 11.40 Овози ҷавонон. 12.00 Экран ба хурдтаракон. «Чароғи сеҳрнок». 13.25 Дугӯша. 13.40 Қисми якуми филми бадеии «Дунё». 14.50 Оҳангҳои дерина. 15.00 Интерфутбол. 16.40 Эълони намоишҳо. 16.45 Студияи «Авлоди нав». «Кабутари сафед», «Ашъори бачагон». 17.10 Такягоҳ. 17.35 Шарҳи телевизионӣ. 17.45 Манзараҳои Ватан. 18.05 Автопатрул. 18.25 Моҳият. 18.45 Навоҳои шом. 18.55, 21.55 Иқлим. 19.00 Давр. 19.35 Шарҳи телевизионӣ. 19.40 Давр-сӯҳбат. 19.50 Оҳангҳои дерина. 20.00 Аломати сифат. 20.10 Марди майдон. 20.30 Сурудҳои ҷавонӣ. 20.50, 21.25, 22.35 Эълонҳо. 20.55 Сериали «Эсмералда». 21.30 Овози ҷавонон. 21.50 Мероси тиллоӣ. 22.00 Давр. 22.40 Сериали «Қаҳваи муҳаббат». 23.05 Варзиш. 23.45 Давр. 24.00 Филми бадеии «Табор ба фалак қад мекашад». 1.30 Шаб ба хайр.

Ӯзбекистон III

17.15 Эълони намоишҳо. 17.20 Сериали «Санта Барбара». 18.00 Мултфилм. 18.10 Дурдонаҳои шаҳрамон. (Мадрасаи Кӯкалдош). 18.25, 20.00, 21.25, 22.20 Пойтахт. 18.45 Сериали «Индаба». 19.35, 20.10, 22.05 Телегазетаи «Экспресс». 19.50 Боэҳтиром. 20.30 Сериали «Пули бедардимиён». 21.45 Телеклуби « Зан модар, мураббӣ, раҳбар». 22.45 Қисми дуюми филми бадеии «Ҷаноб Риплии боистеъдод». 23.45 Шаб ба хайр, шаҳрам.

Ӯзбекистон IV

6.30 — 8.00 Намоишҳои ТҶР. 16.00 Эълони намоишҳо. 16.05 Вести. 16.25 Сар то сари олам. 17.15 Дар олам чӣ гап? 17.25 Панорамаи хандаи Е.Петросян. 18.00 Сериали «Риштаҳои оилавӣ». 19.00 Рулеткаи рус. 20.00 «Время». 20.35 Сериали «Ҷазираи хаёлот». 21.20 АРТ-каталог. 21.35 Филми бадеии «Навои атрофи кӯл». 23.00 «Монте Карло-2002». Озмуни мусиқии ҷаҳон. 00.15 «Ахбор». 00.45 Шаб ба хайр.

ЧОРШАНБЕ 1

Ӯзбекистон I

6.00 «Ассалом, Ӯзбекистон». 8.00 «Ахбор». 8.35, 17.55 ТВ маркет. 8.40 Шарҳи рӯзномаҳо. 9.00 Телефилми «Бухоро». 9.15 Мухлис ё худ аз паи суруд. 9.40 Андешаҳои деҳот. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Навигариҳо. 10.05 Сабақҳои алифбо. 10.25 Филми бадеии «Хели ноёб». 11.40 Дӯстии бесарҳад. 12.05 Мултфилм. 12.25, 13.25, 16.10 Шарҳи телевизионӣ. 12.30 Ӯзбекистон — Ватани ман. 13.00 Остонааш аз тилло. 13.30 Сериали «Ошин». 14.10 Орзуи авлоди баркамол. 14.30 Барои бачаҳо «Ғунчаҳои санъат». 15.00 Шаҳрат озода бод. 15.20, 16.50 ТВ клип. 15.30 Дар олами кино. 15.50 Солҳои талабагиам. 16.15 Дар оилаи ягона. 17.00 Экран ба хурдтаракон. «Шоирон ба бачаҳо», телебозии «Шаҳрчаи серзавқ». 18.10 Ӯзбекистон: ҷавонони асри XXI. 18.30 Зан оламро меҷунбонад. 18.45 Мулк. 18.05 Умри ба санъат бахшидашуда. Б.Сафаров. 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонҳо. 19.30 «Ахбор». (русӣ). 20.00 Афсонаҳои шом. 20.15 Киноконсерт. 20.30 «Ахбор». 21.05 Иди бадеӣ-варзишӣ бахшида ба поёнёбии тантанавии бозиҳои варзишии «Умид ниҳоллари». 22.25 Сериали «Ошин». 22.55 Телеалманахи «Ин фасли аҷиб». 23.15 Ахбордайҷест. 23.35 Тимсоли Ватан.

Ӯзбекистон II

8.55 Эълони намоишҳо. 9.00 Давр. 9.15 Студияи «Авлоди нав». «Кабутари сафед», «Ашъори бачаҳо». 9.40 Давр-сӯҳбат. 9.55 Лаҳзаҳои мусиқӣ. 10.05 Сериали «Эсмералда». 10.35 Такягоҳ. 11.00 Сериали «Саргузаштҳои зериобии командаи Касто». 11.50 Шарофати ҳунармандӣ. 12.10 Дар байни мардум. 12.30 Сериали «Африкаи саркаш». 13.20 Оҳангҳои дерина. 13.35 Овози ҷавонон. 13.55 Қисми дуюми филми бадеии «Дунё». 15.20 Варзиш. Теннис. 16.00 Автопатрул. 16.20 Эълони намоишҳо. 16.25 Студияи «Авлоди нав». «Дунё ва бачаҳо», «Театри Кичкинтой». 16.55 Дастури маърифии «Сайёраи сеюм». 17.45 Рӯ ба рӯ бо оташ. 18.05 Асрори чемпион. 18.25 Навоҳои шом. 18.40 Каталог. 18.50 Мероси тиллоӣ. 18.55, 21.55 Иқлим. 19.00 Давр. 19.35 Шарҳи телевизионӣ. 19.40 Сират. 20.00 Спортлото. 20.10 Дастархони пурфайз. 20.25 Сурудҳои муҳаббат. 20.40, 21.15, 22.30 Эълонҳо. 20.45 Сериали «Эсмералда». 21.20 Мусиқии суннатии ӯзбек. 21.25 Овози ҷавонон. 21.45 Мероси тиллоӣ. 22.00 Давр. 22.40 Сериали «Қаҳваи муҳаббат». 23.05 Интерфутбол. 23.50 Давр. 00.55 Шаб ба хайр.

Ӯзбекистон III

17.15 Эълони намоишҳо. 17.20 Сериали «Санта Барбара». 18.00 Мултфилмҳо. 18.25, 20.00, 21.25, 22.25 Пойтахт. 18.45 Сериали «Индаба». 19.35, 21.10, 22.10 Телегазетаи «Экспресс». 19.50 Мусиқӣ. 20.30 Сериали «Пули бедардимиён». 21.45 Фасли камолот. 22.50 Кинонигоҳ. «Таксӣ». 00.05 Шаб ба хайр, шаҳрам.

Ӯзбекистон IV

16.00 Эълони намоишҳо. 16.05 Вести. 16.25 Аншлаг. 17.15 Сериали «Ҷазираи хаёлот». 18.00 Дар олам чӣ гап? 18.10 Ҳазл аз паи ҳазл. 18.55 Бозии «Ҳалқаи заиф». 20.00 «Время». 20.30 Консерт. 22.30 Филми бадеии «Одам-амфибия». 23.55 «Ахбор». (русӣ). 00.25 Шаб ба хайр.

ПАНҶШАНБЕ 2

Ӯзбекистон I

6.00 «Ассалом, Ӯзбекистон». 8.00 «Ахбор». 8.35 17.55 ТВ маркет. 8.40 Шарҳи рӯзномаҳо. 9.00 Телефилми «Садоҳои қалб». 9.15 Гулшани нафосат». 9.40 Ӯзбекистон:ҷавонони асри XXI. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Навигариҳо. 10.05 Мулк. 10.25 Филми бадеии «Бачаи қиматбаҳо». 11.35 Зан оламро меҷунбонад. 11.50 ТВ клип. 12.05 Экран ба хурдтаракон. «Шоирон ба бачаҳо». Телебозии «Шаҳрчаи серзавқ». 13005 Одамони диёри озод. 13.25 Шарҳи телевизионӣ. 13.30 Сериали «Ошин». 14.10 Дастури мусиқии «Давраро васеъ гиред». 14.40 Мувозинат. 15.05 Филми бадеии «Фароштуруки аввалин». 16.15 Оламро эҳтиёт кунед». 16.35 Шеър ва шуур. 16.45 Шарҳи байналхалқии «Харита». 17.00 Экран ба хурдтаракон. Тамошоҳои сирк. Тележурнали «Бешбармоқ». 18.10 Мусиқӣ:дирӯз ва имрӯз. 18.30 Телелотереяи «Яхши ният». 19.05 Инсон ва қонун. 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонҳо. 19.30 «Ахбор». (русӣ). 20.00 Афсонаҳои шом. 20.15 Навигариҳои Ӯзбекистон ба забони англисӣ. 20.30 «Ахбор». 21.05 Ҳунарпешаи шоиста Г.Сулаймонова месарояд. 21.35 Сериали «Ошин». 22.05 Манзараҳои рӯҳият. 22.40 Клуби ТВ. 23.05 Ахбор-дайҷест. 23.25 Тимсоли Ватан.

Ӯзбекистон II

8.55 Эълони намоишҳо. 9.00 Давр. 9.15 Студияи «Авлоди нав», «Дунё ва бачаҳо», «Театри кичкинтой». 9.45 Сират. 10.05 Лаҳзаҳои мусиқӣ. 10.15 Шуоҳои тафаккур. 10.30 Сериали «Эсмералда». 11.00 Қитъаи варзиш. 11.25 Фурсати ту. 11.45 Асрори чемпион. (русӣ). 12.05 Оҳангҳои дерина. 12.15 Иди бадей-варзишӣ бахшида ба поён ёфтани бозиҳои варзишии «Умид ниҳоллари». (Навишта гирифта шудааст). 13.40 Овози ҷавонон. 14.00 Интерфутбол. 15.40 Мероси тиллоӣ. 15.45 Қисмҳои як ва дуи филми телевизионии бадеии «Домоди кӯҳистонӣ». 17.20 Аломати сифат. 17.30 Эълони намоишҳо. 17.35 Студияи «Авлоди нав». «Танаффуси калон». 18.00 Овози ҷавонон. 18.10 Огоҳ. 18.25 Дар олами табобат. 18.45 Навоҳои шом. 18.55, 21.55 Иқлим. 19.00 Давр. 19.35 Шарҳи телевизионӣ. 19.40 Давр-сӯҳбат. 19.55 Мактубҳои сарбозон. 20.15 Мизон. 20.35 Навоҳои ҷавонӣ. 20.50, 21.25, 22.35 Эълонҳо. 20.55 Сериали «Эсмералда». 21.30 Овози ҷавонон. 21.50 Мероси тиллоӣ. 22.00 Давр. 22.40 Сериали «Қаҳваи муҳаббат». 23.05 Интерфутбол. 23.50 Давр. 00.55 Шаб ба хайр.

Ӯзбекистон III

17.15 Эълони намоишҳо. 17.20 Сериали «Санта Барбара». 18.00 Мултфилмҳо. 18.25, 20.00, 21.25, 22.45 Пойтахт. 18.45 Сериали «Индаба». 19.35, 21.10, 22.30 Телегазетаи «Экспресс». 19.50 Ҷозиба. 20.30 Сериали «Пули бедардимиён». 21.45 Мулоқоти бевоситаи «Дорухона мешунавад». 23.10 Кинонигоҳ. «Сабринаи зебо». 00.40 Шаб ба хайр, шаҳрам.

Ӯзбекистон IV

16.00 Эълони намоишҳо. 16.05 Вести. 16.25 Сар то сари ҷаҳон. 17.10 Дар олам чӣ гап? 17.20 «Асрори қасри Шамборд».18.10 Ҳазл аз паси ҳазл. 18.50 Бозии «Кӣ миллионер шудан мехоҳад?». 20.00 «Время». 20.30 Консерт. 23.20 Мамлакатҳои дунё. 23.40 Навигариҳои Ӯзбекистон ба забони англисӣ. 23.40 Сериали «Ҷазираи хаёлот». 00.35 «Ахбор». 1.05 Шаб ба хайр.

ҶУМЪА 3

Ӯзбекистон I

6.00 «Ассалом, Ӯзбекистон». 8.00 «Ахбор». 8.35, 17.55 ТВ маркет. 8.40 Шарҳи рӯзномаҳо. 9.00 Телефилми «Ҷозибаи риштаҳои тиллоранг». 9.15 Мероси тиллоӣ. 9.35 Клуби ТВ. 10.00, 12. 00, 14.00, 18.00 Навигариҳо. 10.05 Манзараҳои рӯҳият. 10.40 Филми бадеии «Диққат, дар шаҳр сеҳргар». 11.35 Солҳо ва роҳҳо. 11.55, 13.05 Шарҳи телевизионӣ. 12.05 Экран ба хурдтаракон. Тамошоҳои сирк. тележурнали «Бешбармоқ». 13.10 Аския. 13.30 Сериали «Ошин». 14.10 Намоиши бадей-публисистии «Боғам маро фаромӯш нахоҳад кард». 14.30 Филми бадеии «Митичара — ҷонвари баҳр». 15.50 Олами мусиқии симфонӣ. 16.10 Фарзанд — ситораи умед. 16.35 Кинонамоиши «Саёҳати олам». 16.55 ТВ клип. 17.00 Экран ба хурдтаракон. «Осмони мусаффои бачагӣ», «Фикр кун, ҷӯй, ёб». 18.10 Тафсилот. 17.25 Телелотереяи «Омад қувончи». 19.05 Ба сӯи ҳидоят. 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонҳо. 19.30 «Ахбор». (русӣ). 20.00 Афсонаҳои шом. 20.15 Як ҷуфт суруд. 20.30 «Ахбор». 21.05 Ҳунарпешаи мардумӣ Б.Ҳамдамов месарояд. 21.30 Намоиш оиди ҷамъбасти бозиҳои варзишии «Умид ниҳоллари». 21.50 Сериали «Ошин». 22.20 Гаҳвораи тиллоӣ. 22.45 Дар сари роҳ. 23.05 Ахбор-дайҷест. 23.25 Тимсоли Ватан.

Ӯзбекистон II

8.55 Эълони намоишҳо. 9.00 Давр. 9.15 Студияи «Авлоди нав», «Танаффуси калон». 9.40 Мулттамошо. 9.55 Давр-сӯҳбат. 10.10 Мизон. 10.30 Сериали «Эсмералда». 11.00 Лаҳзаҳои мусиқӣ. 12.10 Овози ҷавонон. 11.30 Дастури маърифии «Сайёраи сеюм». 12.20 Оҳангҳои дерина. 12.30 Моҳият. 12.50 Интерфутбол. 14.30 Манзараҳои Ватан. 14.50 Филми бадеии «Зиреба». 16.20 Рӯ ба рӯ бо оташ. 16.40 Очун. 17.05 Эълони намоишҳо. 17.10 Студияи «Авлоди нав» , «Ӯ кист? Ин чист?». 17.30 Мултфилм. 17.40 Автосалтанат. 17.55 Шарҳи телевизионӣ. 18.05 Овози ҷавонон. 18.25 Ҳуқуқ ва қарз. 18.45 Навоҳои шом. 18.55, 21.55 Иқлим. 19.00 Давр. 19.35 Шарҳи телевизионӣ. 19.40 Сиҳҳат бошед. 20.00 Мусиқии суннатии ӯзбек. 20.05 Қиёфаи аср. 20.25 Дастури мусиқӣ. 20.40, 21.15, 22.35 Эълонҳо. 20.40 Сериали «Эсмералда». 21.20 Телеклуби ҷавонон — «Бунёдкор». 21.50 Мероси тиллоӣ. 22.00 Давр. 22.40 Сериали «Қаҳваи муҳаббат». 23.05 Шоҳони ринг. 00.05 Давр. 00.20 Шаб ба хайр.

Ӯзбекистон III

17.15 Эълони намоишҳо. 17.20 Сериали «Санта Барбара». 18.00 Мултфилм. 18.10 Варзиш ва бачаҳо. 18.25, 20.00, 21.25, 22.20 Пойтахт. 18.45 Сериали «Индаба». 19.35, 21.10, 22.05 Телегазетаи «Экспресс». 19.50 Пазмонӣ. 20.25 Сериали «Пули бедардимиён». 21.45 Шаб ба хайр. 22.45 Кинонигоҳ. «Кӯзапушти нотердамӣ». 00.15 Шаб ба хайр, шаҳрам.

Ӯзбекистон IV

16.00 Эълони намоишҳо. 16.05 «Вести». 16.25 Ҷонварони ёбоии Африка». 17.10 Дар олам чӣ гап? 17.20 Худ ба худ режиссёр. 18.10 Ҳазл аз паси ҳазл. 18.50 «Майдони мӯъҷизаҳо». 20.00 «Время». 20.30 Соккар-клуб. 20.50 Сериали «Ҷазираи хаёлот». 21.35 Дурдаршан. 22.00 Филми бадеии «Гурги баҳр». 23.25 «Ахбор». (русӣ). 23.55 Шаб ба хайр.

ШАНБЕ 4

Ӯзбекистон I

6.00 «Ассалом, Ӯзбекистон». 8.00 «Ахбор». 8.35 ТВ маркет. 8,40 Шарҳи рӯзномаҳо. 9.00 Телефилми «Фаввораҳо». 9.10 Ба сӯи ҳидоят. 9.30 Мултфилм. 10.45 Гаҳвораи тиллоӣ. 11.10 Телемусобиқаи «Стартҳои шавқовар». 11.45 Экран ба хурдтаракон. «Осмони мусаффои бачагӣ», «Фикр кун, ҷӯй, ёб». Телемусобиқа. 12.45 ТВ клип. 12.55 Филми бадеии «Найранг». 14.25 Телеалманахи «Маърифат». 14.45 Дарҳои дунё бароямон кушодаанд. 15.05 Намоиш оиди ҷамъбасти бозиҳои варзишии «Умид ниҳоллари». 15.25 Интерклуб. 16.05 Дар оилаи ягона. 16.35 Ҷӯянда ёбанда аст. 16.55 Экран ба хурдтракон. 17.15 Ба бахтамон сиҳҳат бошед. 17.35 Дунёи рангин. 17.55 Экран ба хурдтаракон. Телешоуи «Майдончаи мӯъҷизаҳо». 18.55 Асрори пазандагӣ. 19.05 Ҳаёти деҳот. 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонҳо. 19.30 «Ахбор». 20.00 Афсонаҳои шом. 20.15 Навигариҳои Ӯзбекистон ба забони англисӣ. 20.30 «Ахбор». 21.05 Ӯзбекистон Ватани ман. 21.25 Намоиш оиди ҷамъбасти бозиҳои варзишии «Умид ниҳоллари». 21.45 Дар шоми шанбе. 22.20 Футбол. «Трактор»—«Дӯстлик». 23.10 Ахбор-дайҷест. 23.30 Алманахи ТВ. 23.50 Филми бадеии «Рӯҳи мададкор». 1.15 Тимсоли Ватан.

Ӯзбекистон II

7.55 Эълони намоишҳо. 8.00 Субҳи Давр. 9.00 Студияи «Авлоди нав». «Ӯ кист? Ин чист?». 9.20 Мулттамошо. 9.35 Дар олами табобат. 9.55 Огоҳ. 10.10 Лаҳзаҳои мусиқӣ. 10.20 Сериали «Эсмералда». 10.50 Қиёфаи аср. 11.10 Шоҳони ринг. 12.10 Овози ҷавонон. 12.30 Баромади таронахонони ҷавони вилоят. 12.45 Қисми дуюми филми бадеии «Мурувват». 13.25 Варзиш. Теннис. 14.05 Филми бадеии «Паррандача». 15.15 Ҳамсинф. 15.35 Сериали «Экспедитсия». 16.25 Оҳангҳои дерина. 16.35 Сериали «Рамаяна». 17.10 Як диёре, ки. 17.30 Эълони намоишҳо. 17.35 Студияи «Авлоди нав», «Калиди тиллоӣ». 17.55 Мултфилм. 18.20 Футболҷамъ. 18.40 Навоҳои шом. 18.55, 21.55 Иқлим. 19.00 Давр. 19.35 Каталог. 19.45 Давр-суҳбат. 20.00 Ҳунарпешаи шоиста И.Фармонов месарояд. 20.30, 21.15, 22.35 Эълонҳо. 20.35 Қисми сеюми филми бадеии «Мурувват». 21.20 Сурудҳо дар васфи Ватан. 21.30 Меҳмони ғайричашмдошт. 21.50 Мероси тиллоӣ. 22.00 Давр. 22.40 Таронаҳои шабона. 22.50 Кинотақдим. 23.10 Филми бадеии «Лӯхтакчаи Аня». 00.40 Шаб ба хайр.

Ӯзбекистон III

17.15 Эълони намоишҳо. 17.20 Мултчархифалак. 17.40 Ҷуғрофияи ҷаҳон. 18.20 ТВ ҷамъ. 18.45 Хусусигардонӣ: давра ба давра. 19.05 Табрику муборакбод мекунем. 19.45, 20.40, 21.45 Телегазетаи «Экспресс». 20.00 Шарҳи Пойтахт. 20.25 Ҳамчун гавҳар. 20.55 Ташриф. 21.15 Чаро? 22.00 Кинонигоҳ. «Дӯкони калон». 23.40 Шаб ба хайр, шаҳрам.

Ӯзбекистон IV

9.00 Эълони намоишҳо. 9.05 Мусиқӣ. 9.10 Панорамаи хандаи Е.Петросян. 9.45 Лаззат. 10.05 Навигариҳо. 10.15 Забони англисӣ барои шумо. 10.40 Филми бадеии «Тернер ва Хуч». 12.05 До, ми, сол шоу. 12.55 Шаҳри ман. 13.15 Видеоканали «Дӯстӣ», «Умед», «Чинсен», «Бизнен мирас». 14.15 Мавҷи олмонӣ. 17.00 Эълони намоишҳо. 17.05 Мулттақдим. 17.25 Бунафша. 17.45 Ченаки панҷум. 18.05 Филми бадеии «Ту ҳастӣ...» . 20.00 «Время». 20.30 Аз 7 то 70. 21.00 Ассалом, Франсия. 21.15 Мусиқӣ. 21.35 Филми бадеии «Фантоссии беомад». 23.00 «Ахбор». 23.30 Шаб ба хайр.

ЯКШАНБЕ 5

Ӯзбекистон I

6.00 «Ассалом, Ӯзбекистон». 8.00 «Ахбор». 8.35 Барои бачаҳо кинодастури «Камалак». 9.10 Ғароибот. 9.30 Мултфилм. 10.00 Ба Ватанам хизмат мекунам. 11.00 Меҳри модар. 11.20 Телеминиатюраҳо. 11.55 Асрори пазандагӣ. 12.05 Телешоуи «Майдончаи мӯъҷизаҳо». 13.05 Қисми якуми филми бадеии «Ромео ва Ҷулетта».. 14.15 Намоиш оиди ҷамъбасти бозиҳои варзишии «Умид ниҳоллари». 14.35 Қисми дуюми филми бадеии «Ромео ва Ҷулетта». 15.35 Футбол. «Навбаҳор»—«Нефтчӣ». 16.25 Муҳофиза. 16.40 Гулшани нафосат. 17.00 Лотереяи «Оқ олтин». 17.10 Телебозии «Тоҷи тиллоӣ». 18.00 Футбол. «Пахтакор» — «Металлург». (Давраи дуюм). 18.45 Солҳои талабагиам. 19.05 Ҳокимияти чорум. 19.25, 20.00, 20.25, 21.10 Эълонҳо. 19.30 «Таҳлилнома». 20.05 Таронаҳои эстрадӣ. 20.30 «Таҳлилнома». 21.15 Рӯзи якшанбе ҳамроҳи шумо. 21.40 Намоиш оиди ҷамъбасти бозиҳои варзишии «Умид ниҳоллари». 22.00 Телеалманахи «Ин фасли аҷиб». 22.20 Дар олами кино. 22.40 Филми бадеии «Асрори қасри Бургунд». 00.10 Тимсоли Ватан.

Ӯзбекистон II

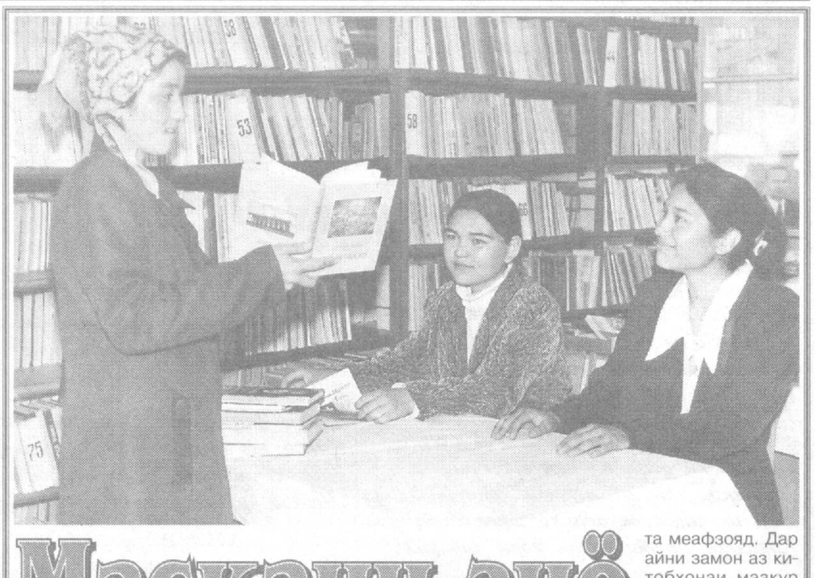
7.55 Эълони намоишҳо. 8.00 Субҳи Давр. 9.00 Студияи «Авлоди нав». «Калиди тиллоӣ». 9.20 Мулттамошо. 9.35 Футбол-ҷамъ. 9.55 Давр-сӯҳбат. 10.10 Лаҳзаҳои мусиқӣ. 10.20 Зина ба зина. 10.50 Дастархони пурфайз. 11.05 Дастури ҳарбӣ-ватанпарварӣ. «Марди майдон», «Мактубҳои сарбозон». 11.45 Футбол-2002. 12.30 Қисми сеюми филми бадеии «Мурувват». 13.15 Ҳамсинни деҳотиам . 13.35 Филми бадеии «Вафо». 15.10 Ҳафтаномаи варзиш. 15.25 Сериали «Экспедитсия». 16.15 Навоҳои Фарғона. 16.25 Сериали «Рамаяна». 17.00 Эълони намоишҳо. 17.05 Студияи «Авлоди нав», «Вазифаи хона». 17.30 То боздид дар рӯзи якшанбе. 17.45 Оҳангҳои дерина. 17.55 Дастури маърифии «Сайёраи сеюм». 18.45 Навоҳои шом. 18.55, 21.55 Иқлим. 19.00 Давр-навигариҳо. 19.20 Шарҳи телевизионӣ. 19.25 Ҳандалак. 19.45, 20.35, 22.30 Эълонҳо. 19.50 Қисми чоруми филми бадеии «Мурувват». 20.40 Бозии интеллектуалии «Заковат». 21.45 Мероси тиллоӣ. 22.00 Як ҳафтаи Давр. 22.35 Таронаҳои шабона. 22.45 Филми бадеии «Қалби сӯзон». 00.25 Шаб ба хайр.

Ӯзбекистон III

17.15 Эълони намоишҳо. 17.20 Олами сеҳрноки афсонаҳо. 19.00 Клуби варзиш. 19.20 Табрику муборакбод мекунем. 20.00, 20.25, 21.45 Телегазетаи «Экспресс». 20.15 Лаҳзаҳои мусиқӣ. 20.40 Маскани тандурустӣ. 20.55 Ҷуғрофияи ҷаҳон. 22.00 Кинонигоҳ. «Дарди муҳаббат». 23.20 Шаб ба хайр, шаҳрам.

Ӯзбекистон IV

9.00 Эълони намоишҳо. 9.05 Мусиқӣ. 9.10 Қайдҳои ғайриҳоҳии Д.Крилов. 9.30 Ҳангоме, ки ҳама дар хонаанд. 10.10 Барномаи ахбору истироҳатии «Кайфият». 11.40 Навигариҳои Ӯзбекистон ба забони англисӣ. 11.50 Филми бадеии «Питер Пен». 13.10 Забони франсавӣ. 13.35 Хусусигардонӣ: давра ба давра. 13.55 Фан-тайм. 14.05 Видеоканали «Дӯстӣ». **«РАНГИНКАМОН»,** «Дидор». 16.00 Эълони намоишҳо. 16.05 Консерти «Мусобиқаи ханда». 17.00 Рӯзонаи Британия. 17.20 Давоми консерт. 18.25 Намоиш барои хурдтаракон. «Лего ленд». 18.55 Сериали «Ҷазираи хаёлот». 19.40 Дастури мусиқии «Микрофони тиллоӣ». 20.05 Ҳамсиннон. 20.30 Ҷамъбасти ҳафта. «Ҳафт рӯз». 20.55 Кинопрофӣ. 21.20 Филми бадеии «Хонаи писарам». 22.50 Таҳлилнома. 23.25 Шаб ба хайр.



Маскани зиё

Дар деҳаи «Янгиқӯрғон»-и ноҳияи Олтиариқи вилояти Фарғона миқдори муассисаҳои таъиноти фарҳангиву маишӣ пайваста меафзояд. Ба созмон додани шӯъбаҳои китобхонаи марказии ноҳия дар деҳаҳо, шаҳракҳо диққату эътибори калон дода мешавад. Ба қарибӣ дар деҳаи «Янгиқӯрғон» шӯъбаи китобхонаи марказии ноҳия дари худро боз намуда, бо ҳамин миқдори ин шӯъбаҳо ба 18 адад расид.

Шӯъбаи мазкури китобхона дорои хазинаи муҳим - 18 ҳазор дона китоб буда, аксари онро адабиёти бадей, сиёсиву иқтисодӣ ва ҳуқуқӣ ташкил медиҳад. Аз ҳамин сабаб шумораи китобхонон пайваста меафзояд. Дар айни замон аз китобхонаи мазкур адабиёти дилхоҳро пайдо кардан мумкин аст. Рӯзномаву маҷаллаҳо, китобҳои сиёсиву иҷтимоӣ ва таъиноти бачагонро бисёр дастрас кардан мумкин аст.

Дар сурат: мудираи китобхона **Мавҷуда ХОЛМАТОВА** дар давраи китобдӯстон.

Матн ва сурати Муқимҷон ҚОДИРОВ (ӮзА).

Ғазал

Чун туро гум кардаам,
гумноми олам гаштаам,
Ғам агар додам туро худ
ғарқаи ғам гаштаам.
Кам агар дидам туро бо чашми
камбини сарам,
Дар нигоҳи аҳли олам худ
басо кам гаштаам.
Гар намудам ҳам саратро
дар миёни дилбарон,
Пеши дил шармандаву афтода
сархам гаштаам.
Гар намудам дидаатро нам зи
ашки талху шӯр,
Худ кунун дар зиндагӣ бо дидаи
нам гаштаам.
Неъматулло, чун накардам
шукри даргоҳи диле,
Дар раҳи пайдои дил бо санг
ҳамдам гаштаам.

Неъмати СУННАТУЛЛО.

Оё шумо медонед?

Маълум аст, ки дар сайёраамон — Замин як шабонарӯз ба 24 соат баробар аст. Ба фикри олимон дар дигар сайёраҳо фарқият дар ин бобат калон аст. Аз он ҷумла, як шабонарӯз дар Аторуд ба 88 соат баробар аст. Дар Миррих он ба 24,6 соат, дар Юпитер ба 9,9 соат, дар Сатурн ба 10,3 соат, Уран ба 10,7 соат, дар Нептун бошад, ба 15,8 соат баробар аст.

****

Олимон гурбаҳои сиёҳ, ало, зарду сафедро муоина карда, ба чунин хулоса омаданд: гурбаи сиёҳ ҷаҳлдор, кунҷков гардида, бештар навозишро дӯст медорад. Гурбаи ало бошад, шӯху бозингар аст, бо бачаҳо махсусан ба тезӣ унс мегирад. Гурбаи зард осоишдӯст мебошад ва аз ин нигоҳ мудом ором ба назар метобад. Гурбаи сафед бошад, бадҷаҳл буда, нозу нузи зиёдеро металабад.

****

Дар бобати гузоштани рекорд оид ба расондани хизмат алҳол касе ба сартароши шаҳри Мосселбейси Африқои Ҷанубӣ Алӣ Алгантӣ баробар шуда наметавонад. Зеро ӯ аз 4 то 21 феврал дар бадали 415 соат паи ҳам хизмати мизоҷонро ба ҷо овардааст. Вай дар бадали ин муддат тамоми кори ба соҳаи сартарошӣ алоқамандро бетаваффус ба ҷо оварда, ба таҳсину офарини мизоҷон сазовор гардид.

****

Йоги машҳур Майжи Горӣ, ки алҳол 87 сола аст, 18 соли охири умрашро дар по гузарондааст. Ӯ ба ҷогаҳ дароз кашида бошад ҳам, хоб нарафтааст. Бештар хоби худро дар болои дарахт ва ё такя кардан ба девор гузарондааст. Яъне хоби ӯ ҳам бо пой гузаштааст.

****

Дарахти аз ҳама баланди сайёра дар иёлати Калифорния мерӯяд. Вай дар хиёбони шаҳри мазкур ба худ номи «Говард Лабби»-ро гирифтааст. Баландии дарахт 110 метрро ташкил медиҳад.

****

Ихтироъгари итолиёвӣ Валерио Санфо асбоби аҷиберо офарид. Ва ин асбоби ӯ бо рустаниҳо бемалол «ҳарф» зада метавонад. Барои амалӣ гардондани ҷараёни мазкур Санфо электродҳои асбоби худро ба рустаниҳо «мепайвандад». Бо ҳамин васила асбоб аз танаи рустаниҳо «овозҳои шифрнок»-ро қабул карда мегирад ва онро ба тезӣ «тарҷима» менамояд. Маълум гардид, ки рустаниҳо ҳам мафҳумҳоро оиди «гарм», «хунук», «ташнаам» тез-тез ба «забон» мегирифтаанд. Ва инро олими номдори соҳаи ботаникаи Дорулфунуни Милан Клавдио Лонго ҳам тасдиқ намудааст. Ба фикри ӯ, рустаниҳо овози ба худ хосро мебаровардаанд ва он аз баски ҳархела аст, маънои суханони болоиро ифода мекардаанд.

****

«Шоҳмотбоз»-и аз ҳама ҷавони қаҳрамони ҷаҳон аз рӯи шоҳмот кист? Ба ин савол ҷавоб гуфтан кори сангинест. Вале дар Лондон дар фикри дигаранд. Ба пиндори онҳо шоҳмотбози шашсолаи инглис Чорҷ Хассарио пурра сазовори ин унвон мебошад. Бачаяки шашсола дар давоми даҳ дақиқа 19 гашт намуда, узви федератсияи шоҳмоти Амрико ва ҷаҳон Сресту Поповичро мағлуб сохт. Бача ҳамагӣ ду сол боз бо шоҳмот сару кор дорад. Вале рақиби ӯ дар соҳаи мазкур таҷрибаи бой андӯхтааст ва ҳатто дар қатори довталабоне будааст, ки барои номи қаҳрамони ҷаҳон мубориза бурдааст.

****

Ион Бровер Миннск одами аз ҳама сервазни сайёраамон ба ҳисоб меравад. Вай аз бачагӣ ба маризии фарбеҳшавӣ дучор гардида, хеле вазн пайдо кардааст. Алҳол қади ӯ ба 185 сантиметр баробар буда, вазнаш аз 635 килограмм гузаштааст. Махсусан ӯро аз як паҳлӯ ба паҳлӯи дигар гардондан кори душвор аст. Бо ин фаъолият 13 хизматкор якбора машғул мегарданд.

****

Гаравбандӣ ба Прундиссие Рубиалени испониёгӣ хеле гарон афтод. Зеро ӯ дар як навбат 30 тухмро фурӯ бурда, боз ду килограмм нон, 500 грамм равған, аз болои он 6 истакон коняк ва ду литр виноро ба ҷиғилдон равона карда, гаравро бурда бошад ҳам, вале як моҳ дур аз макону манзил гаштан, азобаш дод. Алҳол ҳамин ки суроби хӯрокро дид, дилаш беҳузур гашта, филфавр ба ҳавои тоза мебарояд.

****

Яке аз нашриёти шаҳри Штутгарди Олмон китоби дарсиеро пур аз хато чоп кард. Ҳадаф аз нашри китоб санҷидани дониши хонандагон буд. Онҳо бо супориши омӯзгор хатоҳои китобро бо қалами сурх дуруст мекунанд.

Ислоҳи хатоҳо худ намоиш медиҳад, ки кадоме аз хонандагон донишманду зукко аст. Мувофиқи натиҷаҳои он баҳо, яъне балл гузошта мешавад.

****

Алҳол беш аз бист миллион амрикоиён дар болои бистарҳои обӣ хоб мерафтаанд. Яъне дар ин гуна бистарҳо об ҷои пахтаро гирифтааст. Ин усули хуб чанд сол қабл дар Калифорнияи Амрико ба рӯи кор омада буд. Табибон мегӯянд, ки беморони дарди миён рӯи ин гуна кӯрпачаҳо хобанд, аз дард фавран фориғ мегарданд.

Овози тоҷик

МУАССИСЛАР:
Ӯзбекистон Республикаси Олий Мажлиси ва Ӯзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси.
Тожик тилида нашр этилади.

Сармуҳаррир Эсон Турдиқулов.

Рӯзнома ҳафтае ду маротиба: рӯзҳои чоршанбе ва шанбе мебарояд.

Рӯзнома дар компутерхонаи идора чинда, саҳифабанд гардид.

Ҳаҷми насри бадей, очерку мақола аз 5 саҳифаи чопи ду интервалӣ ва шеър аз 50 мисраъ зиёд бошад, идора қабул намекунад. Рӯзнома ба мактубҳои интишорнашуда ҷавоб намегардонад.

Рӯзнома дар Кумитаи давлатии матбуоти Ӯзбекистон номнавис гардидааст. Тартиби номнависшуда № 16. Г - 344.
Теъдоди чоп 3000.

Ҳисоби сурати мо дар бонк: Ҳ/С 20212000800101767001, МФО 00423. Шӯъбаи Меҳнати ЖСБ дар шаҳри Тошканд.

Муҳаррири навбатдор: **М.ОТАХОНЗОДА.**
Мусаҳҳеҳон: Ф. ДОНИЁРОВА, Ҳ. КАМОЛИДДИНОВА.
Саҳифабанд: Г. Раҳимова.

Нишонии мо:
700047 ш.Тошканд, кӯчаи Матбуотчилар, 32.
Телефонҳо: қабулгоҳ 133 - 82 - 83; шӯъбаи мактубҳо ва корҳои оммавӣ 136 - 57 - 28.
Индекси обуна 170.

Матбааи табъу нашри Ширкати саҳҳомии «Шарқ», нишонии корхона: кӯчаи Буюк Турон, хонаи 41.