







ЖАҲОН АДАБИЁТИ

ТУГАНМАС ҲАЗИНА

Жаҳон адабиёти тарихидан маълумки, ҳеч қайси адабиёт ўз ҳолича, бошқа халқлар адабиёти билан алоқа қилмасдан, уларга таъсир ўтказиб ва улардан таъсирланмасдан ривожланган эмас...

толаа қилганлар. XX асрга келиб, тақдир тақозоси билан, халқимиз дунё адабиёти, қардош халқлар адабиётларининг энг яхши намуналари билан ошно бўла бошладилар...

ломинг дунё бўйлаб зафарли юришини ифодаб берган. Зайдон учун тарихий воқеалар тасвири асосий мақсад бўлган. Ҳаётимизни Абдулла Қодирнинг мақсади ўзгача: у она халқининг миллий ҳаётини, ўзини англаётганини, қаҳрамонларининг қалбини бадиий тасвирлаб кўрсатишини мақсад қилган...

Янги руҳи: "ЕТТИНЧИ ҚИТЪА"
Кураи заминимизда олтига жүрғофий қитъа бор. Лекин еттинчи бир қитъа ҳам борки, у хариталарда йўқ. Бу қитъанинг номи — Адабиёт. Унинг кўрки таровати, мазмун-моҳияти одам кўнглини — сийратини, эзгу туйғуларини образлар воситасида ҳаққоний акс эттирган бадиий юксак асарларда намоён бўлади...

Жаҳон адабиётида америкалик буюк ёзувчи Уильям Фолкнернинг 1947 йил апрел ойида Миссиссиппи университетини талабалари билан учрашуда айтган фикрлари қатта ўрин тутди. Таъбир жоиз бўлса, Фолкнернинг айнан ушۇ фикрлари бутун бир авлод вақилларининг адабиётта бўлган қарашларини белгилаб берди...

Ҳаётимизда фоҳишоналик, бедилхонлик, навоийхонлик, машрабхонлик кечалари урф бўлган. Демоқчимизки, ўзбек китобхонлари дунё адабиёти, хусусан, Шарқ адабиёти ноҳир намуналарини азалдан севиб му...

Махмуд САҒДИЙ
Ҳаётимизни Абдулла Қодирнинг мақсади ўзгача: у она халқининг миллий ҳаётини, ўзини англаётганини, қаҳрамонларининг қалбини бадиий тасвирлаб кўрсатишини мақсад қилган...

Ушۇ учрашуда Фолкнер талабаларнинг: "Сиз беш нафар энг буюк замонавий америкалик ёзувчилар қаторига қилганингиз?" деган саволига жавобан Томас Вулф, Дос Пассос, Хемингуэй, Стейнбек номларини санаб ўтди...

Мен ушбу, шунчаки норасмий, матбуот учун мўлжалланмаган учрашув тўғрисида икки юзу элик доллар пул иштирокида ва албатта, фикрларимни чоп этишларидан олдин кўз югуртириб қилишим керак эди. Ушۇ йиллар мобайлида бир нарсани икор қилдимки, бизнинг барча фоҳиа ва кулфатларимиз сабаби — инсоний нутқ ва сўззамонлигимиздир. Мен энди айнан шундан қўриқибман — вайсалликдан қутқалишим, деб ўйлайман...

Ҳаётимизни Абдулла Қодирнинг мақсади ўзгача: у она халқининг миллий ҳаётини, ўзини англаётганини, қаҳрамонларининг қалбини бадиий тасвирлаб кўрсатишини мақсад қилган...

Ушۇ учрашуда Фолкнер талабаларнинг: "Сиз беш нафар энг буюк замонавий америкалик ёзувчилар қаторига қилганингиз?" деган саволига жавобан Томас Вулф, Дос Пассос, Хемингуэй, Стейнбек номларини санаб ўтди...

Мен ушбу, шунчаки норасмий, матбуот учун мўлжалланмаган учрашув тўғрисида икки юзу элик доллар пул иштирокида ва албатта, фикрларимни чоп этишларидан олдин кўз югуртириб қилишим керак эди. Ушۇ йиллар мобайлида бир нарсани икор қилдимки, бизнинг барча фоҳиа ва кулфатларимиз сабаби — инсоний нутқ ва сўззамонлигимиздир...

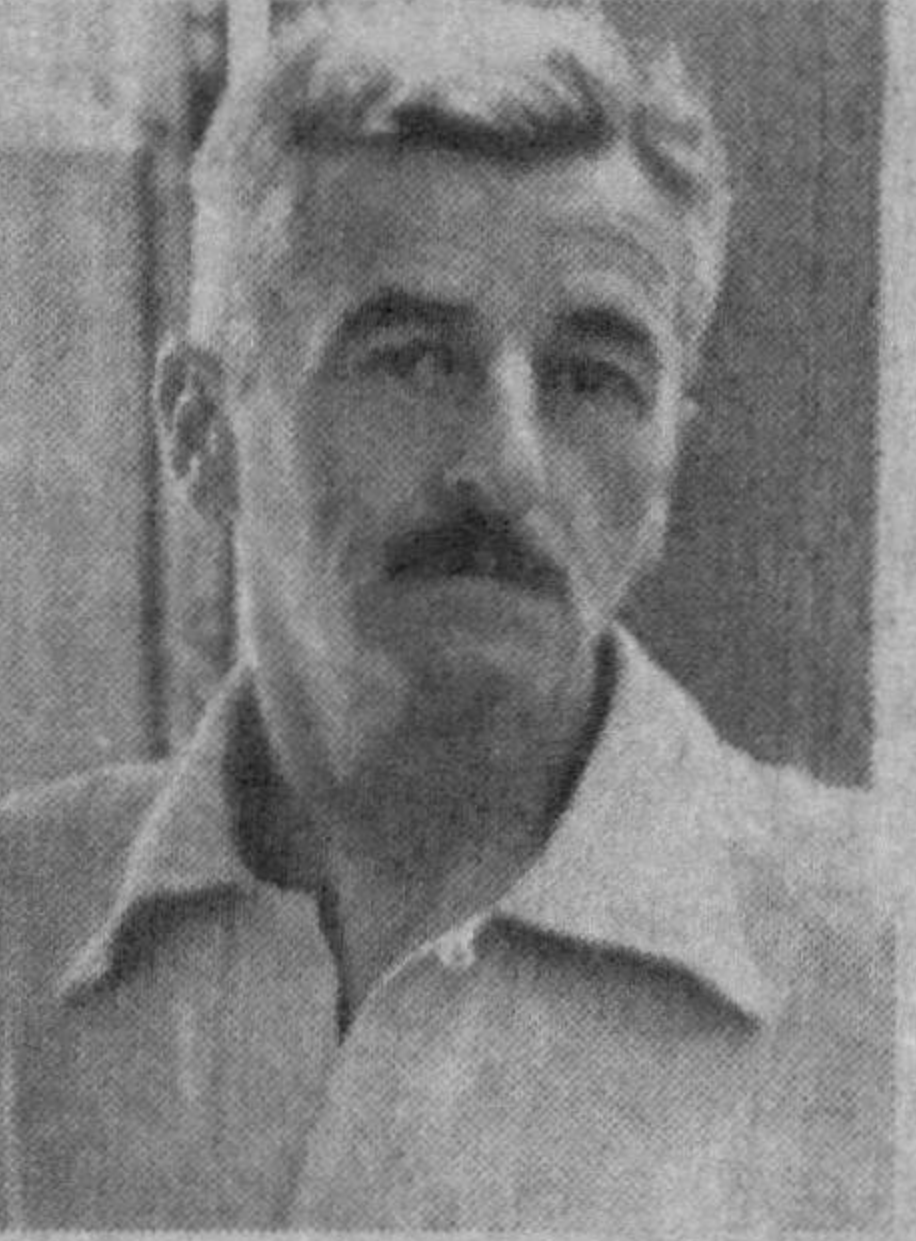
Ҳаётимизни Абдулла Қодирнинг мақсади ўзгача: у она халқининг миллий ҳаётини, ўзини англаётганини, қаҳрамонларининг қалбини бадиий тасвирлаб кўрсатишини мақсад қилган...

ҚАЙҒУЛИ ИШҚ ҚИССАСИ

лаззатли изтироблари бағбини биринчи муҳаббат туйғуси сингари бир умр ёдан чикмас экан...

тёр" мутолосига чопардим... Нихоят олимпиада бордик. Буни қарангки, "Мен севган қаҳрамон" мавзуси тўшиб қолди...

хаммининг олдида кўз-қўлабтган бир йилнинг қизининг мен қуйиб-пишиб ҳикоя қилиб берган Вертер қисматига нописанд муносабатини эшитарканман...



БИР МУНОЗАРА ТАРИХИ

Хемингуэй Фолкнердан нега ранжиган эди?
Ҳаммаи ушундан келиб чиқади, Фолкнернинг ҳаётини оқшаришнинг ўрнида услуб нукта назаридан тавоққал қилишдан қўриқгани учун Дос Пассос номини санадим. Кейин эса бошқалар каби ўзини хавф-хатарга ташлаб, сўззамонлик, зерикарилик ва муражаб ёзишдан тийилгани учун Хемингуэйни санаб ўтдим...

Ҳаётимизни Абдулла Қодирнинг мақсади ўзгача: у она халқининг миллий ҳаётини, ўзини англаётганини, қаҳрамонларининг қалбини бадиий тасвирлаб кўрсатишини мақсад қилган...

Ушбу саҳифа Ўзбекистон мустақил босма ОАВ ва ахборот агентликлари қўллаб-қувватлаш ва ривожлантириш жамоат фонди томонидан ажратилган грант асосида тайёрланди. Лойиҳа номи: "Истеъдодли илҳомдор ёзувчилар маҳоратини ошириш, ОАВ учун маҳали қадрлар етказиб бериш орқали уларнинг маънавий ва маданий-маърифий ҳаётидаги иштирокини янада фаоллаштириш".

Сехргар бота — Гарри Поттер ҳақида эшитганимиз китобдан бугун ҳам топилса керак. Англиялик адабнашар Жоан Роулинг қалами остида чиккан бу қаҳрамон маъшурликда ҳозир унча-мунча актрёси иштирокчилардан ҳам ўзи кетди...

дўкон жойлашган қўшни тўдрилиб наватта тизилишди. Кўчадан машина тугул оддий йўловчи ҳам ўтолмасди. Янги китоб сотилишини кун бўйи кутган одамлар жума кунини ярим тунда соат билан кутиб ўтиришди...

Ҳаётимизни Абдулла Қодирнинг мақсади ўзгача: у она халқининг миллий ҳаётини, ўзини англаётганини, қаҳрамонларининг қалбини бадиий тасвирлаб кўрсатишини мақсад қилган...

ПОТТЕР СЕЎРЛАГАН КИТОБХОНЛАР

Ҳаётимизни Абдулла Қодирнинг мақсади ўзгача: у она халқининг миллий ҳаётини, ўзини англаётганини, қаҳрамонларининг қалбини бадиий тасвирлаб кўрсатишини мақсад қилган...

Ҳаётимизни Абдулла Қодирнинг мақсади ўзгача: у она халқининг миллий ҳаётини, ўзини англаётганини, қаҳрамонларининг қалбини бадиий тасвирлаб кўрсатишини мақсад қилган...

Ушбу саҳифа Ўзбекистон мустақил босма ОАВ ва ахборот агентликлари қўллаб-қувватлаш ва ривожлантириш жамоат фонди томонидан ажратилган грант асосида тайёрланди. Лойиҳа номи: "Истеъдодли илҳомдор ёзувчилар маҳоратини ошириш, ОАВ учун маҳали қадрлар етказиб бериш орқали уларнинг маънавий ва маданий-маърифий ҳаётидаги иштирокини янада фаоллаштириш".



ЎЗИ ЁЗГАН ЭКАН

Шўро замонда шоир Машраб Бобоев ўша давр учун анча қалтис бўлган мавзу — миллий озодлик, истиқлол ҳақидаги бир шеърини ҳеч қаварда чикаролмаб, хуноб бўлиб юради. Уйлай-уйлай ахирги йўлини топади.

ШОИР ҚИЯРГАН ШОИР

Наврўз байрами куни Шукур Курбоннинг эшик кўнгираги жиринглаб қолади. Шоир эшикни очиб, остонада Маъруф Жалилни кўради.

— Э, келинг Маъруф ака, келинг. Қани ичкарига... — Раҳмат, Шукуржон, шошиб турибман. Шу... бир-икки соатга вақтингиз борми? — Нима гап ўзи? Тинчликми?



СИЗ ҚАНАДАЙ ИЗОХЛАЙСИЗ?

— Тинчлик, тинчлик. Шу... маҳалламизда Наврўз тадбири бўляпти. Шунга... оқсоқолимиз, битта шоир топиб келинг, деб илтимос қилувди.

"ЖАК-ЖАК" АЕСА...

Бундан бир неча йил муқаддас шарқшунос Фахриддин Муҳаммадиев билан Туркияга сафар қилганди. Турли давраларда ҳамроҳимнинг мезбонлар билан осонгина тил топишганига ҳавасим келди.

— Биродарлар, ҳаяжонланманглар! Ашуралининг нуфузи ўзи билан! У қаерга бора — ўша ернинг нуфузи ошади!

КУЛАЁТГАН ДУНЁ

— Тўғри, аммо яна битта доктор ҳам икки шишага рухсат берганди-да!

РУСАДАН ҲАБИБ СИДДИҚ ТАРЖИМАЛАРИ

— Икки юз сўм. — Э-э, азизим, яхши ташхислар энди анча қиммат туради.

МАШҲУР ЁЗУВЧИ ТАҢҚИД ОСТИДА

ЯХШИ ТАШХИСЛАР ҚИММАТ ТУРАДИ

— Дўхтир, нега менинг ташхисим ёмон чиқдийкин? — ажабланди бемор.

МАШҲУР ЁЗУВЧИ ТАҢҚИД ОСТИДА

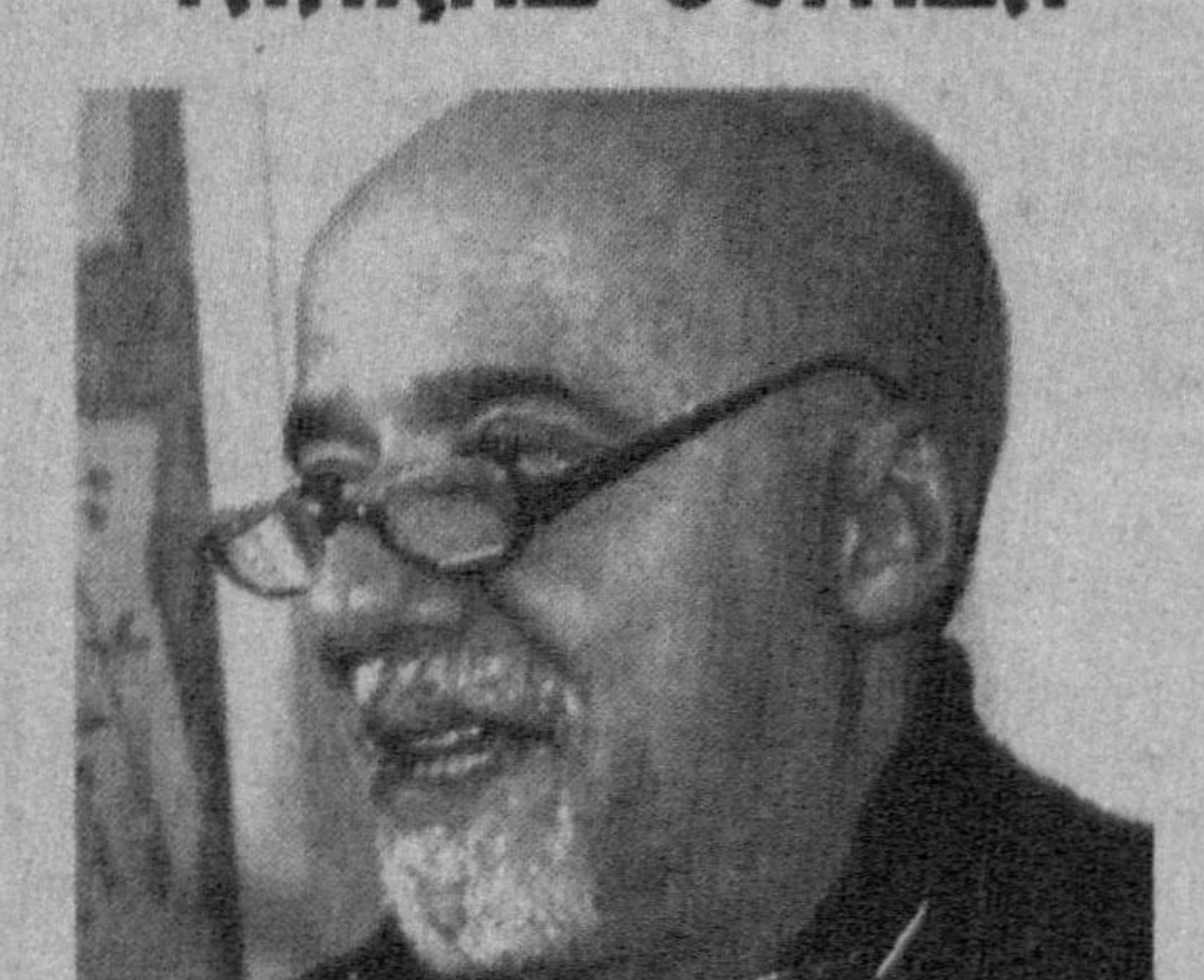
Бразилиялик таниқли адиб Пауло Коэлоннинг кўпгина асарлари тажрибали филолог ва мунаққидларнинг танқидига учраганидан хабарингиз борми? Филологларнинг айтишича, ёзувчининг португал тилидаги асарлари кўлэмларида грамматик хатолар жуда кўп экан.

ПЛАСТИК ИДИШЛАРДАН ҚУРИЛГАН УЙ

Сербиялик физика фанлари профессори Томислав Радованович ўн тўрт минг пластик идишдан уй қурди, дея хабар беради AFP ахборот агентлиги.

МАШҲУР ЁЗУВЧИ ТАҢҚИД ОСТИДА

МАШҲУР ЁЗУВЧИ ТАҢҚИД ОСТИДА



Бразилиялик таниқли адиб Пауло Коэлоннинг кўпгина асарлари тажрибали филолог ва мунаққидларнинг танқидига учраганидан хабарингиз борми? Филологларнинг айтишича, ёзувчининг португал тилидаги асарлари кўлэмларида грамматик хатолар жуда кўп экан.

— Сизда бош оғриги бор, ошқозонингиз чатоқ, қон босимингиз баланд. Дарвоқе, ёшингиз нечада? — Йигирма тўққизда! — Ана, хотири ҳам йўқота бошлабсиз...

хурсанд бўлажаммиз! Бир маҳал мундоқ қарасам Фахриддин бошини четга ўгириб, пик-пик қулапти. "Ха, нима бўлди?" деб сўрасам.

НУФУЗИ ЎЗИ БИЛАН

Ашурали Жўраев "Муштум" ва "Афанди"дан "Гулхан" журналига бош муҳаррир бўлиб ўтган кезлар эди. Давраларда ҳамкасблар бу воқеани турлича шарҳлашди:

АФАНИ ҚОВУН ТУШИРАИ

— Хўш, қани айтинглари, Ашурали янги ишга ўтиб ўсдими ёки пасайди-ми? — Пасайди. — Йўқ, ўси.

— Э йўқ, пасайди. Ахир "Муштум"да бир вақтлар Абдулла Қодирий, Чўлпон, Ғози Юнуслар ишлаган. Бу — тарихий, табаррук даргоҳ. Демак, "Муштум"нинг нуфузи баланд.

СОАТИ ЁНИАА

Бир куни "Келин-куёв" телекўрсатуви бошловчиси Соат Шарипов эрталаб машинасида хотинини ишга олиб кетаётган экан, тўсатдан аёли шундай деб қолади.

ОРҚАГА ЮРОЛМАЙДИ

Кунлардан бир куни шоир Тўра Мирзони наманганлик қаламкаш ўртоғи Темирбек Тўрабеков машинасида уйига олиб бормоқчи бўлади.

да олдидаги албомни ва-рақлаб, ҳадеганда кидирган суратни топомайди. Шунда андак хунобий ошган Адҳам ака ойнаи жаҳонда кўрсатилаётганини унутиб: "Қаёқда қолдикин, дао!" деб юборади...

МУРАККАБ АСАР

Утган асрнинг тўқсонинчи йилларида "Туманрис" трагедияси сахналаштирилган эди. Спектаклда Раядиннинг қанизаги биринчи пардадаёқ ҳалок бўлади.

КҮНИШНИ БИЛГАНИМАА...

Кунлардан бир куни ҳалқимизнинг сеvimли шоири Эркин Воҳидов Американинг Сизтл шаҳрида шахмат бўйича жаҳон чемпиони Анатолий Карпов билан учрашиб қолади.

СОАТИ ЁНИАА

Бир куни "Келин-куёв" телекўрсатуви бошловчиси Соат Шарипов эрталаб машинасида хотинини ишга олиб кетаётган экан, тўсатдан аёли шундай деб қолади.

ОРҚАГА ЮРОЛМАЙДИ

Кунлардан бир куни шоир Тўра Мирзони наманганлик қаламкаш ўртоғи Темирбек Тўрабеков машинасида уйига олиб бормоқчи бўлади.

Дунё кенг...



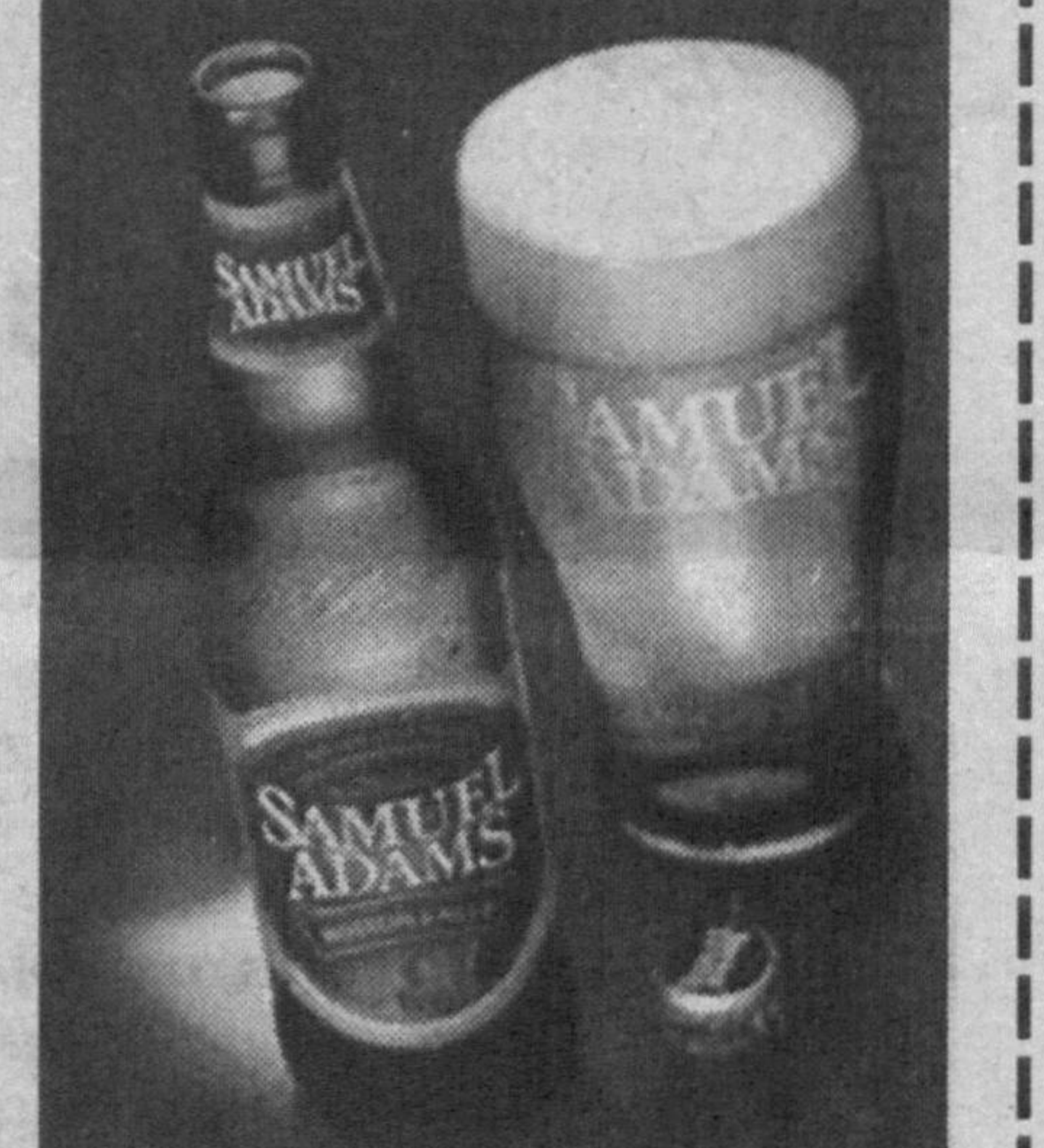
ҚИММАТГА ТУШГАН ИЧИМЛИК

Энг сифатли пивони қандай қилиб билиш мумкин? Кўпчилик пивоҳўрлар градуси юқори пи...



Вони энг яхшиси, деб биладилар. Баъзилар бу ажойиб чанқовбосди ичимлик учун ҳар қанча пул сарфлашга ҳам тайёрдилар. Қуйида сиз энг қиммат ва... қимматга тушган пиволар ҳақида ўқийсиз.

Бугунги кунда дунёда энг қиммат пиво сифатида Vielle Bon Sicours тан олинган. Фақатгина Лондоннинг Biedrome бариди сотилувчи ушбу пивонинг бир донаси нақ минг доллар туради.



Эмас, 25 градусли ичимлик жуда чиройли шиша идишга қадоқланган.

Лекин бундай олиб қараганда энг қиммат пивони аниқлаш ҳам қийин. Ўзини жаноб Б. дея таништирган Янги зеландиялик фуқаро Гонконгда ўтказган таътили чоғида ичган пивоси анча қимматга тушди.

Маданият ва спорт ишлари вазирлиги методика ва ахборот маркази жамоаси марказ мутахассиси Мухтасархон Каримовага ўқаси

Ўзбекистон Республикаси Миллий китоб палатаси жамоаси Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий кутубхонаси директори Абдусалом Умаровага онаси

ЖУМА КУНЛАРИ ЧИҚАДИ. СОТУВДА НАРХИ ЭРКИН



МУРАККАБ АСАР

Утган асрнинг тўқсонинчи йилларида "Туманрис" трагедияси сахналаштирилган эди. Спектаклда Раядиннинг қанизаги биринчи пардадаёқ ҳалок бўлади.

КҮНИШНИ БИЛГАНИМАА...

Кунлардан бир куни ҳалқимизнинг сеvimли шоири Эркин Воҳидов Американинг Сизтл шаҳрида шахмат бўйича жаҳон чемпиони Анатолий Карпов билан учрашиб қолади.

СОАТИ ЁНИАА

Бир куни "Келин-куёв" телекўрсатуви бошловчиси Соат Шарипов эрталаб машинасида хотинини ишга олиб кетаётган экан, тўсатдан аёли шундай деб қолади.

ОРҚАГА ЮРОЛМАЙДИ

Кунлардан бир куни шоир Тўра Мирзони наманганлик қаламкаш ўртоғи Темирбек Тўрабеков машинасида уйига олиб бормоқчи бўлади.

ИЧИМЛИК

Эллиғида эл бўлади, Олтиншида бел бўлади. Етмишда намозгўйилар, Саксонда аразгўйилар Ўзбегимнинг йигитлари.

ВАСИЯТИ

— Қани, хотин, бундоқ ўтир, Қулоқ солгин сен гапимга. Касалим ҳам жиддийроқ-ов, Охир етар дард тубимга.

ИККИ БОШЛИ БУЗОҚ

АҚШнинг Калифорния штати, Hamstra Dairy фермасида икки бошли бузоқ дунёга келди. Блинки лақабли ушбу бузоқнинг иккита бурни, иккита оғзи ва бир жуфт қулоқлари бор.

ЖАМИД МАТЎКУБОВ ТАЙЁРЛАДИ.



Муассислар: Ўзбекистон Республикаси Маданият ва Спорт ишлари вазирлиги, Ўзбекистон ёзувчилар уюшмаси

O'zbekiston adabiyoti va san'ati

Бош муҳаррир Аҳмадjon Мелибоев

«Шарқ» нашриёт-матбаа акциядорлик компанияси босмахонаси.