

400 ТА КИТОБ  
ЧАККИ ЭМАС



2-саҳифа

НАВОИЙ  
ВА ТИББИЁТ



3-саҳифа

ИККИ  
ДАҚИҚА



4-саҳифа

1925-YILDAN  
SHIQA BOSHLAGAN

Biz — kelajak bunyodkorimiz!



# YOSHILAR OVOZI

№25 (16330)

2019-YIL 30-MART, SHANBA

O'zbekiston yoshlar ittifoqining ijtimoiy-siyosiy, iqtisodiy, adabiy-badiiy gazetasi

www.yoshlarovozi.uz

yoshlarovozi@umail.uz

@Yoshlarovozi

Сайтнинг ушбу учун QR-коднинг телефонингиз орқали сканер қилинг.

## ХАЛҚИМИЗ УЧУН МУНОСИБ ШАРОИТ ЯРАТИШ, ХУДУДЛАРНИНГ САНОАТ САЛОҲИЯТИНИ ЮКСАЛТИРИШ — АСОСИЙ МАҚСАДИМИЗ

Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев жойларда ижтимоий-иқтисодий ислохотларнинг бориши, амалга оширилаётган бунёдкорлик ишлари ва йирик лойиҳалар билан танишиш, халқ билан мулоқот қилиш мақсадида 29 март куни Бухоро вилоятига ташриф буюрди.

Давлатимиз раҳбари вилоятга аввалги ташрифи чоғида барча соҳаларни ривожлантириш бўйича кенг қўламли вазифаларни белгилаб берган эди. Ушбу топшириқлар ижроси юзасидан улкан ишлар амалга оширилди. Янги уй-жойлар, sanoat korxonalari, ижтимоий объектлар бунёд этилди. Маҳаллийлаштириш даражаси ва экспорт ҳажми ошди. Транспорт ва сервис инфратузилмаси ривожланиб, сайёҳлар оқими кўпайди. Қишлоқ хўжалигида фойдаланилмаган имкониятлар ишга солинди.

Президентимиз вилоятга бу галги ташрифини Абдухалик Ғиждувоний ёдгорлик мажмуасида амалга оширилган бунёдкорлик ишлари билан танишганидан бошлади.

Абдухалик Ғиждувоний 1103 йили Ғиждувон шаҳрида таваллуд топган. Аллома ислом оламида машҳур тасавуф намоянаси Юсуф Ҳамдонийдан таълим олган. Бухоро замани-

дан етишиб чиққан "Етти пир"нинг биринчиси ҳисобланган аллома мангу ором топан маскан бугунги кунда табарук зиёратгоҳга айланган.

Давлатимиз раҳбари ўтган йили 16 февраль куни вилоятга ташрифи чоғида Абдухалик Ғиждувоний, Баҳоуддин Нақибанд, Ориф Ревгарий, Али Ромитаний, Бобойи Самосий, Махмуд Фағнавий, Саййид Амир Кулол меъморий мажмуаларини ўз ичига олган "Етти пир" зиёратгоҳини замон талаблари даражасида реконструкция қилиш ва уларни боғловчи янги сайёҳлик йўналиши ташкил этиш бўйича кўрсатмалар берган эди.

Шунга мувофиқ, "Етти пир" зиёратгоҳларида кенг қўламли бунёдкорлик ишлари амалга оширилмоқда. Жумладан, Абдухалик Ғиждувоний мажмуасида янги масжид ва ёнғи айвон, ҳазира ёдгорлиги ва зиёратгоҳи қишлоқ мажмуасида қурилмоқда, мажмуа атрофи ободонлаштирилмоқда.

Абдухалик Ғиждувоний макбараси зиёрат этилиб, Қуръон тиловат қилинди.

Президентимиз макбарда амалга оширилган қурилиш-таъмирлаш ишларини кўздан кечирди. Бу ерга имом-хатибларни жалб этиб, уларга алломаларимиз маънавий меросини

чуқур ўргатиш, халқимизга етказиш бўйича топшириқлар берди.

Китобда ўқиш бошқа, зиёрат қилиб, юракдан ўтказиб ўрганиш бошқа. Бу жой маърифат маркази бўлиши, одамлар ўзига илм олиб кетиши керак, деди Шавкат Мирзиёев.

Шу ерда "Етти пир" зиёратгоҳларида олиб борилаётган қурилиш-таъмирлаш ва ободонлаштириш ишлари ҳақида маълумот берилди. Мазкур макбаралардаги бунёдкорлик ишлари улуг алломаларимиз меросини ҳақонга кенг тарғиб этиш ва бу ерга келувчилар учун барча қўлайлик яратиш мақсадида ягона концепция асосида олиб боришмоқда. Барча зиёратгоҳлар атрофи ўраллиб, тақоргоҳна, масжид, музей, меҳмонхона, чойхона, автомобиллар тўхташ жойлари, эсдалик бўйлаб ва китоб савдо расталари барпо этилмоқда, ҳудуди тўлиқ ободонлаштирилмоқда.

Энг муҳими, Президентимиз гоёси асосида "Етти пир" мажмуаларини зиёрат қилиш битта йўналишдан бошланади. Яъни вилоятга ҳаво, темир йўл ва автомобиль транспортида келган сайёҳлар зиёратни Ҳожа Абдухалик Ғиждувоний ёдгорлик мажмуасидан бошлайд.

(Давоми 2-саҳифада)

## МИЛЛИЙ ЛИБОСЛАРИМИЗНИ ЖАҲОНГА ТАНИТАМИЗ



Ижтимоий тармоқ орқали танишган Наталия исми дугонам бор. У билан ўзбек ва рус маданияти, урф-одатлари ҳақида кўп суҳбатлашганмиз. Унга ўзбек либослари жуда ёқди. Атлас, атлас каби матолардан тайёрланган миллий либосларимизга кизиқинчи банд. Хайрон бўлган. Қандай қилиб ўзбек либослари бу даражада кизкиб қолди? Билишимча, у юртимизда ўтказилган мода ҳафталикларига катнашиб, ижтимоий тармоқлар орқали жараёни онлайн кузатар экан.

Яқинда жияларимнинг суҳбатини эшитиб қолдим:  
— Ирода, интернет-дўконда сотилаётган мана бу кўйлакни кўрдимми?  
— Ҳа кўрдим. Роса чиройли экан.  
— Бўлмасам-чи, бу ном брендга айланган. У сифати ва ўзгача услуби билан ажралиб турди. Сепимга шу кўйлақдан оламан.  
Суҳбатни эшитиб, ўйлаб қолдим. Йиллар давомида бизда машҳур математиклар, астрономлар, тиббиёт алломалари етишиб чиққан, деб мақтанамиз. Оммавий ахборот воситаларида улардан қолган меросини асраб-авайлаш, фақат гуруланиш

эмас, аждодларга муносиб авлод бўлиш ҳақида ҳам кўп гапирамиз. Бирок... Яна шу мавзуну, дейишимиз мумкин. Йўқ, бу гал ёндашув бироз бошқача. Нега юқоридагидек суҳбатлар юзга келаяпти ёки дизайнерларимиз яхши ишламаяптими? Ёки етарлича шароит йўқми? Шароит ҳақида гап бўлиши мумкин эмас. Айни кунларда пойтахтимизда ўтказилаётган "Uzbekistan fashion week — 2019" халқаро мода ҳафталиги фикримиз исботидир.

(Давоми 2-саҳифада)

## ЁШЛАР КАМОЛОТИГА БЕФАРҚ БЎЛИШГА ҲАҚКИМИЗ ЙЎҚ

Давлатимиз раҳбари ташқи сиёсат, иқтисодий ва ижтимоий соҳаларни жадал ривожлантиришга оид муҳим масалалар билан бирга ёшларнинг истиқболи, маънавияти ва камолоти учун қайғуриш доим эътиборимизда туришини таъкидлаб келади.

Шавкат Мирзиёев мамлакатимизнинг қайси ҳудуди, жаҳоннинг қайси давлатига сафарга бормасин, ёшлар таълим-тарбияси, маънавияти ва маърифати, маданияти ва санъат масалаларига ҳамеша асосий масала сифатида ёндашади.

Президентимиз раислигида 19 март куни ёш авлодини маданият, санъат, жисмоний тарбия ва спортга кенг жалб этиш, уларда ахборот технологияларидан тўғри фойдаланиш кўникмасини шакллантириш, ёшлар ўртасида китобхонликни тарғиб қилиш, хотин-қизлар бандлигини таъминлаш масалаларига бағишлаб ўтказилган видеоселектор йиғилиши ҳам бу фикрнинг ёрқин тасдиғидир.

Дарҳақиқат, ҳар бир мамлакатнинг келажаги, истиқболи ёшларнинг салоҳияти билан чамбарчас боғлиқдир. Бунда санъат ва маданият, адабиёт, маънавий соҳаси вакиллари, ижодкорларнинг фидолиги, масъулияти гоёт муҳим аҳамият касб этади.

Мазкур видеоселектор йиғилишининг 2017 йил 3 август куни мамлакатимиз ижодкор зиёлилари иштирокида ўтказилган учрашувнинг ўзига хос манъикий давоми, десак, янгилигимиз. Ушбу тарихий йиғилишда халқимиз, айниқса, ёш авлод маънавиятини юксалтиришда зиёлилар, тегишли вазирлик ва идоралар, ижодий ташкилотлар зиммасидаги вазифалар, бу бордаги долзарб масалалар ечим билан кўрсатиб берилди. Бундай эътиборнинг амалий натижаси ўлароқ, ижодий ташкилотларнинг қадди ростланди. Давлатимиз раҳбаридан рағбат ва эътибор кўрди. Ўз фаолиятига янгича назар би-

лар қарай бошлади.

Жумладан, Ўзбекистон композиторлари ва бастакорлари уюшмаси томонидан ёшлар билан узвий иш олиб бориш, уларнинг истеъдоди ва маҳоратини чарчаш, юртимиз маданият-маърифий ҳаётида кечаётган ислохотлар жараёни билан яқиндан таништиришга оид қўлаб тадбирлар, ижодий учрашувлар, маҳорат дарслари ўтказилмоқда. Улар юртимиз бастакорларининг энг янги асарлари билан кенгроқ таништирилмоқда. Қорақалпоғистон Республикаси, вилоятларда мусика ва санъат мактаблари ҳамда ихтисослаштирилган мусика мактаб интернатларида ёш истеъдодли композиторлар, таникли бастакорлар ва мусикашунослар билан ижодий учрашувлар, маҳорат дарсларини ўтказиш тизими йўлга қўйилди.

Хусусан, Дилором Омонулаева, Муҳаммад Отажонов, Надин Норхўжаев, Акмал Сафаров, Камолдин Азимов, Нурали Эркаев, бастакорлар Аҳмадjon Дадаев, Эркин Рўзमतов, мусикашунослар Соиб Бегматов, Дилороб Қодирова, фортепиано ижрочиси Феруза Мухамедова билан ўтказилган қўлаб учрашувлар ва маҳорат дарслари ёшларда катта таасурот қолдирди. Шу билан бирга, Оркестрлар учун ёзилган кичик жанрдаги асарлар республика танлови, Болалар қўшиқлари республика танлови, "Наврўз садолари", "Санъат гунчалари", ёш истеъдод эгаларининг республика танлови каби ижодий лойиҳалар қўлчиликка манзур бўляпти.

(Давоми 2-саҳифада)

### SHU SONGA XABAR

Андижон Ёшлар марказида Ўзбекистон Ёшлар иттифоқи, Олий ва ўрта махсус таълим, Бандлик ва меҳнат муносабатлари вазирликлари ҳамда Савдо-саноат палатаси ҳамкорлигида "Таълим ва мутахассислик" XX халқаро кўргазмаси ўтказилди.

## ТАЪЛИМ САРИ ЙЎЛ



Тадбирда мамлакатимизда ёшларнинг пухта билим олиши, касб-хунар эгаллаши, етук мутахассис бўлиши учун яратилган имкониятлар, хориждаги етакчи олий таълим муассасаларида мавжуд касб ва мутахассислик йўналишлари ҳақида маълумот берилди.

Кўргазмада Хитой, Малайзия, Латвия, Литва, Эстония сингари катор давлатлардаги ўндан ортик олий ўқув юрти ва таълим марказлари вакиллари, умумтаълим мактаблари, лицей ва коллеж битирувчилари, уларнинг ота-оналари катнашди.

— Болтиқбўйи мамлакатларидаги аксарият олий ўқув юртлири дундаги илгор олий таълим даргоҳлари каторида жой олган, — дейди "Baltik Center" маркази бошқаруви раиси Ксения Долженко. —

Айни пайтда уларда қўлаб ўзбекистонлик ёшлар таълим олмақда. Шу боис Ўзбекистон билан ҳамкорлигимиз қўламли йилдан-йилга кенгайиб бормоқда. Хусусан, бугунги тадбирда марказимиз сый-харақати билан Болтиқбўйи давлатларидаги олий ўқув юрти вакиллари иштирок этмоқда. Улар ўзларида мавжуд мутахассисликлар, таълим олиш билан боғлиқ барча масалалар бўйича ёшларга атрофича маълумот берди.

— Қатор хорижий давлатларидаги олий ўқув юртлири, у ерда ўқиш шартлари ҳақида кўп маълумотлар олдик, — дейди Андижон тумани маънавий хизмат касб-хунар коллежи битирувчиси Хусниддин Набиёв. — Хорижда ўқиш, етук калдр бўлишни режалаштиряман. —

Мухбиримиз

### AKS-SADO

## ТАРАҚҚИЁТ ҲУҚУҚИЙ МАДАНИЯТГА БОҒЛИК

Ёшлари юксак маданиятли ва маърифатли бўлмаган юрт таназзулга юз тутиши исбот талаб этмайдиган ҳақиқат. Зеро, ёш авлод эртанги кун эгаси экан, унинг бугун олаётган таълим-тарбияси келажак ҳаётда ўз аксини кўрсатади.

Буни яхши англаган аждодлар бола тарбиясига алоҳида эътибор берган. Улар доим наврасталарга ҳаётни қондаларга оғишмай амал қилишни уқирган. Бунинг натижасида биз фахр билан тилга оладиган, дунё тамаддунига бекиёс хисса қўшган болаларимиз камол топган.

Бугун юртимиз жасад ривожланаётган пайтда ёшлар тарбияси, уларнинг ҳуқуқий билимларини мустаҳкамлаш муҳим масала сифатида қаралапти. Бу бежиз эмас, албатта.

Зеро, юксак ҳуқуқий маданиятга эришмасдан туриб, жиноят ва қонунбузарликларни қамалтиришнинг имкони йўқ.

Президентимизнинг жорий йил 9 январдаги "Жамиятда ҳуқуқий онг ва ҳуқуқий маданиятни юксалтириш тизимини тубдан такомиллаштириш тўғрисида"ги фармони шу йўлдаги катта қадам бўлди.

Айтиш керак, ушбу фармонда Адлия вазирлиги ва шу тизимда фаолият юритаётган ҳар бир шахсга масъулиятли вазифаларни белгилаб берилди.

Хусусан, ҳужжатда "Жамиятда қонуларга ҳурмат руҳини қарор топтириш — демократик ҳуқуқий давлат қуришнинг гаровидир" деган ҳаётий гоёни мустаҳкамлаш назарда тутилган. Бу эзгу гоёни амалга ошириш учун эса, таълим-тарбиянинг тизимли равишда олиб борилишига алоҳида эътибор қаратилади. Мактабгача таълим тизимидан бошлаб, аҳолининг барча қатламларига ҳуқуқий онг ва маданиятни синдириш, шахсий ва жамият манфаатлари ўртасидаги мувозанатни сақлаш гоёси кенг тарғиб қилинади.

Фармонда белгилаб берилган ушбу вазифани адо этиш туман, шаҳар адлия бўлиmlари ва ҳамкор ташкилот ҳамда идоралар томонидан бошлаб юборилди. Инчунин, юртимизда аҳолининг турли қатламлари, жумладан, тадбиркорлар ва

ёшлар орасида тушунтириш ишлари олиб бориляпти. Бунда эса, ҳуқуқий тарғиботни амалга оширишнинг замонавий механизмларидан кенг фойдаланилмоқда.

Бугун ёшларимизнинг аксарияти ижтимоий тармоқларнинг фаол аъзоси. Шунинг ҳисобига олиб, ҳудудлардаги адлия бўлиmlари ижтимоий тармоқларда ҳам тарғибот ишларини олиб бормоқда. Назаримда бу ахборотни тезкор етказишнинг самарали усулидир. Қолаверса, фармон ижросини таъминлаш мақсадида умумтаълим мактаблари ва академик лицейларда ҳуқуқий билимларга доир ўқув машғулотлари қўламли кенгаймоқда. Бу ҳам ёшларнинг ҳуқуқий маданиятини юксалтиришга хизмат қилади, албатта. Яна бир муҳим жиҳат. Аҳолининг қулдилик ҳаётида кўп учрайдиган ҳуқуқий масалалар юзасидан қўлланмалар тайёрланиб, хонадонларга бепул тарқатиш ҳам бошлаб юборилди. Бу эса, юртимизда ҳеч бир фуқаро назардан четда эмаслигидан далолат.

Ёшларга коррупциянинг жамият ва мамлакат равнақи учун ўта салбий иллат эканини тушунтиришга қаратилган ўқув материаллари тайёрланиши ва тарқатилиши мамлакатимизнинг катъият ила кескин ривожланиши йўлига ўтганини англайди.

Дарҳақиқат, биз ривожланган мамлакатлар сафига бўлиши, халқимизни бошқалардан кам бўлмаган ҳолда бахтли кўришни истар эканмиз, аввало, ҳуқуқий маданиятни юксалтиришимиз керак.

Бунинг учун юртимизда барча имконият яратилган, дадил қадамлар ташланапти. Тарғибот ишларини изчил давом эттириш эса, ҳар биримизнинг фуқаролик бурчимиздир.

Эркинjon МАХМУДОВ,  
Қўқон шаҳар адлия бўлими бошлиғи

## ХАЛҚИМИЗ УЧУН МУНОСИБ ШАРОИТ ЯРАТИШ, ҲУДУДЛАРНИНГ САНОАТ САЛОҲИЯТИНИ ЮКСАЛТИРИШ — АСОСИЙ МАҚСАДИМИЗ

(Бошланғич 1-саҳифада)

Давлатимиз раҳбари бу масканларни обод қилиш билан бирга, “Етти пир” ҳақида китоб яратиш, уларнинг илмий меросини тарғиб этиш зарурлигини таъкидлади.

Бундай маънавий хазина бошқа ҳеч қаерда йўқ. Бу хазина мукамал ўрганиш, одамларга, ёшларга осон тилда етказиш керак. Мақсадимиз ёшларимиз ўзимизнинг алломаларга эргасин, меросини бilsин, улар билан фахрлансин, деди Президентимиз.

Мамлакатимизда маърифий исломни ривожлантириш, буюк алломалар мақбараларини обод қилишга қаратилган эътибор ҳалқро микёсда тан олинмоқда. Хусусан, Исом ҳамкорлик ташкилотининг Таълим, фан ва маданият масалалари бўйича ташкилоти — ISESCO томонидан Бухоро шаҳри 2020 йилда Исом маданияти пойтахти деб эълон қилинди.

Президентимиз бу санага юксак даражада тайёргарлик қўриш, унинг доирасидаги тадбирларни Абдуҳалик Ғиздуновий таваллуднинг 915 йиллиги ва Баҳоуддин Нақшбанд таваллуднинг 700 йиллиги билан ҳамоханг ишонлаш, халқро илмий конференция ўтказиш бўйича кўрсатмалар берди.

Президентимиз 2017 йил Бухоро вилоятига ташири чотида Ғиздунов туманидаги собиқ ип-йиғирув фабрикасининг бўш турган ишлаб чиқариш майдонларидан унумли фойдаланиш, Ғиздунов эркин иктисодий зонасини ушбу ҳудудда жойлаштириш бўйича зарур кўрсатмалар берган эди.

“Парвоз Ҳумо Равнак Транс” масъулияти чекланган жамияти томонидан собиқ фабриканинг 9 гектардан зиёд майдонига қанча мудатда йирик лойиҳа — ип-йиғирув корхонаси ташкил этилди.

Умумий қиймати 27 миллион АҚШ доллари бўлган фабрика учун Ипотека банк филиалидан ажратилган кредит эвазига Германия, Туркия, Швейцария,

Япония ва Хиндистондан замонавий ускуналар харид қилинди. Масъулияти чекланган жамият ўз маблағи ҳисобидан бино ва ишоотларни қайта қуриб, реконструкция қилди.

Давлатимиз раҳбари маъмур ип-йиғирув ва тўқув корхонасини бориб кўрди.

Жорий йил январда ишга туширилган корхона йилга 9400 тонна маҳсулот ишлаб чиқариш, 5 миллион долларлик экспорт қилиш қувватига эга. Халқро андозаларга мос сифатли маҳсулот ички бозорга ва хорижий буюртмачиларга етказиб берилмоқда. Қарийб 33 миллиард сўмлик ип-қалава сотилиб, 1,1 миллион долларлик маҳсулот Россия, Туркия, Польша ва Молдовага экспорт қилинди. Айни пайтда корхона Туркияда савдо уйи ташкил этиб, маҳсулот экспорти бўйича хорижий шерклар билан музокаралар олиб бормоқда.

Бу лойиҳанинг биринчи босқичи бўлиб, иккинчи босқичда ишлаб чиқариш қуввати янада кенгайтирилиши, экспорт йилга 51 миллион долларга, иш ўринлари 1 минг 250 тага етказилиши режалаштирилган.

Шавкат Мирзиёев корхонада ишлаб чиқариш жарафини кўздан кечирди. Яқинда АҚШ Ўзбекистон пахтасини сотиб олишга таққин бекор қилганини, бу мамлакатимиз пахта етиштирувчиларининг Америка бозорига тўлақонли кирishi, хорижий ишфузли компаниялар билан бизнес алоқаларни кенгайтиришга йўл очиб берганини таъкидлади.

Эндиги навбат — пахтаимзин чуқур қайта ишлаб, кўшимча қийматли маҳсулотлар экспортини янада ошириш чораларини кўришимиз зарур, деди Президентимиз.

Шу ерда Бухоро вилоятининг санюат салюхиятини оширишга қаратилган лойиҳалар тақдимоти бўлиб ўтди.

Вилоятда 2019-2020 йилларда санюат соҳасида амалга ошириладиган йирик лойиҳалар, ижтимоий-иқтисодий ривожланиш паст туманлар салюхиятини ошириш, тўқимачилик ва тикув-трикотаж, қурилиш материаллари, тиббий

маҳсулотлар ишлаб чиқариш, юртимизнинг Хитой, Индонезия ва Исроилдаги элчихоналари билан инвестиция лойиҳаларини ҳаётга татбиқ этиш, инфра-тузилмани ривожлантириш масалалари муҳокама қилинди. Уларга мувофиқ, вилюятда пахта, мева-сабзавот, тери, жун ва кимё маҳсулотларини қайта ишлаш хажмини кўпайтириш, санюат салюхиятини 3 баробар ошириш, тўғридан-тўғри хорижий инвестицияларни жалб этиш режалаштирилган.

Давлатимиз раҳбари санюат маҳсулотлари ишлаб чиқаришни кенгайтириш, соҳага хорижий инвестицияларни жалб қилиш, янги иш ўринларини кўпайтириш юзасидан мутасаддиларга топширик берди.

Вобқет туманида 136 мингдан зиёд аҳоли иштисом қилди. Туманда ўтган йили бир қатор кичик бизнес субъектлари иш бошлади. “Ekvatorial chodak group” корхонаси — шулардан бири.

Корхонани ташкил этишда Миллий банкнинг 3 миллион доллар кредити ҳамда лойиҳа ташаббускорларнинг 2 миллион доллар маблағи сарфланди.

Корхонага Япония, Италия, Туркия ва Хитойдан тури операцияларини бажара оладиган ва ишни қонвейер асосида ташкил этиш имконини берадиган 500 дан зиёд замонавий тикув машинаси ҳамда дастгоҳлар келтирилиб ўрнатилган. Йилга 1 миллион 500 миң данюага қилинган ишим ишлаб чиқариш имконияти мавжуд. Айни қунда корхонада 500 нафарга яқин хотин-қиз меҳнат қилмоқда.

Ишчиларнинг самарали меҳнат қилиши учун барча шароит яратилган. Ошхона фаолияти ва олинсан катнаб ишловчилар учун транспорт хизмати йўлга қўйилган. Ишлаб чиқаришда маҳсулотлар таннархи кўп омилларга, жумладан, барча технология жараён қорхонанинг ўзида бақарилишига ҳам боғлиқ. Корхонада кийим-кечакни буюш ва қайта ишлов бериш цехи ташкил этилган. Қолаверса, цехда вилюятдаги турдош қорхоналарга шарҳнома асосида уларнинг маҳсулотларини буюш ҳамда хизмат кўрсатиш қи-

собига кўшимча фойда олинади. Яқинда иш бошлаган пойабзал цехи Италиянинг замонавий ускуналари билан жиҳозланган. Йилга бозорга 600 миң жуфт маҳсулот етказиб беради. Лойиҳа қуввати тўла ўлаштирилган, ишчи-мутасаддилар сони қарийб мингтага етади.

Давлатимиз раҳбари ишлаб чиқариш жарафини, маҳсулотлар сифатини кўздан кечирди, ишчилар билан мулоқот қилди. Иқтисодий соҳадаги барча чоралар тадбирлардан мақсад халқимизни рози қилиш, аҳолини иш билан таъминлаш эканини таъкидлади. Шу ерда келгусида корхона фаолиятини янада кенгайтириш, шунингдек, кичик бизнес ва тадбирқорликни ривожлантириш лойиҳалари ҳақида маълумот берилди.

Президентимиз Бухоро туманидаги “Бухоро-агро” эркин иқтисодий зонасида амалга оширилаётган ишлаб билан танишди.

Давлатимиз раҳбарининг 2018 йил 10 июлдаги қарорига мувофиқ вилюятнинг бешта туманида “Бухоро-агро” эркин иқтисодий зонаси ташкил этилган.

Уларда гидропоник иссиқхоналар барпо этиш орқали экспортқоб қишлоқ хўжалиги маҳсулотлари етиштириш, янги иш ўринлари яратиш ҳамда аҳоли даромадларини ошириш мўлжалланган.

Эркин иқтисодий зона учун 3 миң гектар ер ажратилган. Жорий йилда 598 гектар ерда 98 та лойиҳа амалга оширилди. Улар доирасида энергия тежамкор иссиқхоналар ташкил этилиб, маҳсулотларни сақлаш ва қадоклаш учун экологик тоза қутиллар ишлаб чиқариш йўлга қўйилди, 4 миң 300 дан ортққ иш ўрни яратилди. Қўшни давлатларга 64 миллион долларлик маҳсулот экспорт қилинди.

Шу ернинг ўзида “Аgro Trade” мева-сабзавотчилик кластерини ташкил этиш, “Бухоро Варнет” хорижий корхонаси, “Banoaz Textil”, “Rus Trade” масъулияти чекланган жамиятлари томонидан иссиқхона барпо этиш лойиҳалари тақдимотлари ҳам ўтказилди. Хусусан, “Бухоро Варнет” хорижий корхонаси

томонидан 115 гектар майдонда замонавий иссиқхона қуриш режалаштирилган. Бир гектар ерда 300 тоннадан 560 тоннагача помидор етиштирилади, 2 миңта яқин иш ўрни яратилади. Жорий йилда 30 гектарлик иссиқхоналар қуриш кўзда тутилган. Бу борадаги ишлаб бошлаб юборилган. Туркиядан ускуналар келтирилмоқда. Корхона 2019-2021 йилларда босқичма-босқич ишга туширилади.

Тадбирқорлар — Ўзбекистоннинг таянчи. Ҳаракат қилган бароқа топади. Тадбирқорлик ривожланиш, қўлаб одам ишли бўлади, даромад олади, деди Президентимиз.

Давлатимиз раҳбари Бухоро вилюятида ўлаштирилмаган ерлар қўлини, хориж тажирибаси ва технологияси асосида улардан фойдаланиб, бозорқоб маҳсулотлар етиштиришни йўлга қўйиш кераклигини таъкидлади. Мутасаддилар ва хорижлик инвесторлар билан суҳбатлашди, зарур кўрсатма ва тавсиялар берди.

Шавкат Мирзиёев Ромитан туманидаги “BCT Cluster” хорижий корхонаси фаолияти билан танишди.

Қишлоқ хўжалигида кластер тизимини ривожлантириш борасидаги ишлаб доирасида маъмур қорхона учун 8 миң гектар ер ажратилган эди. 3 миңдан зиёд киши иш билан таъминланиб, пахта етиштириш ва уни қайта ишлаш йўлга қўйилди. Биргина 2018 йилда 20 миң тоннадан зиёд хомашё етиштирилиб, уни қайта ишлаш натижасида 61,5 миллион долларлик даромад олинди.

Этиборлики, корхонага дастлаб қарийб 75 миллион доллар инвестиция йўналтирилган эди. Яъни сарфланган маблағ бир йилдаёқ ўзини деярли оқлади.

Яна бир жиҳати: шунча пахта тола сифатида сотилганда 11,5 миллион доллар бўларди. Қайта ишлаб, тайёр маҳсулот сифатида сотилганда 50 миллион ёки 6 баробар кўп қўшимча қиймат яратилган.

Маъна, кластер қандай бўлиши керак. Тадбирқорда манфаатдорлик туйғуси, янгича дунёқараш бўлса, албатта, натижага эришади. Иқтисодий ишлаш, ижтимоий соҳаларниям “тортади”.

Кластер элга манфаат келтиради, одамларни иш билан, даромад билан таъминлайди. Энг катта мақсадимиз ҳам шу, деди Шавкат Мирзиёев.

Умуман, кластер пахта хомашёси етиштириш, уни қайта ишлаб, тайёр маҳсулотларга бўлган 8 та лойиҳани ўз ичига олади. Ип-қалава ва мато ишлаб чиқариш, уларни буюш, тайёр кийим тикши фабрикалари қурилиши давом этмоқда. Шунингдек, ёғ-мой заводи, чорвачилик комплекси ва озуқа ишлаб чиқариш қорхонаси ташкил этиш режалаштирилган.

Шу ерда Бухоро вилюятида пиллачилик, қоракўччилик, баликчилик ва томорқчиликни ривожлантириш, озиқ-овқат маҳсулотлари етиштириш, замонавий узумчилик, лимончилик кластерлари ташкил этиш, суғориш тармоқларини реконструкция қилиш, фермер хўжалиқларини ёқили ва минерал ўғитлар билан таъминлаш тизимини тақомиллаштиришга оид ишлаб ҳақида маълумот берилди.

Хусусан, Қоровулқобор туманида аҳоли томорқасидан самарали фойдаланишнинг намуналий тизимини яратиш лойиҳасига алоҳида эътибор қаратилди. “Қоровулқобор томорқа хизмати” МЧЖ томонидан лойиҳа доирасида 3 миңдан ортққ хонадонда мевалий боғ ташкил этиш, ихчам иссиқхоналар қуриш кўзда тутилган. Бундан ташқари, 2 миң 500 дан ортққ хонадонга қўён, парранда, насли қорамол етказиб берилди.

Давлатимиз раҳбари томорқадан самарали фойдаланишга оид режаларга алоҳида эътибор қаратади, аҳолига амалий кўмак бериш зарурлигини, бу озиқ-овқат маҳсулотлари мўл-қўлини ва арзонлиги, бозорларда нарх-наво барқарор бўлишида муҳим аҳамият касб этишини қайд этди.

Президент Шавкат Мирзиёевнинг Бухоро вилюятига ташири давом этмоқда.

Матназар ЭЛМУРОДОВ,  
Зейдулла ЖОНИБЕКОВ,  
Умар АСРОРОВ,  
ЎЗА маҳсуе муҳбирлари

## МИЛЛИЙ ЛИБОСЛАРИМИЗНИ ЖАҲОНГА ТАНИТАМИЗ

(Бошланғич 1-саҳифада)

Шарқ халқлари орасида мамлакатимиз азалдан санъатга ошуфталиги билан ажралб турган. Юртимизнинг ҳар бир ҳудуди ўзига хос санъат турига ихтисослашган. Марғилон атласио Бухоро зардўзлик мактаби дунёни лол қолдиради. Нафисликка йўғрилган бу санъат намуналари неча асрни, ўз жозибаси ва тароватини йўқотмай келмоқда.

Ана шу ноёб меросимизни асраб-авайлаш, уни жаҳонга олиб чиқиш йўлида юртимизда қатор хайрли ишлаб амалга оширилмоқда. Дунё мода намуналарини ўзида жамлаган мода хафталиклари, конференциялар, шулар жумласидан.

“Uzbekistan fashion week — 2019” халқро мода хафталиги шундай салмоқли ишлардан бири бўлиб десак, муволага бўлмайдди. Мамлакатимизда иккинчи бор ўтказилаётган ушбу халқро хафталик Бирлашган Араб Амирликлари, Иордания, Италия, Франция, Россия, Козогистон, Қирғизистон ва Тожикистондан

келган дизайнерлар ҳамда Ўзбекистон ёшлар иттифоқи қошидаги “Ёш дизайнерлар кенгаши” аъзоларини бириштирди. Уларнинг қизил йўлак бўйлаб намойиш этилган коллекциялари меҳмонларда катта қизиқиш уйғотди.

Хафталик давомида хориж дизайнерлари билан давра суҳбати, маҳорат дарслари ўтказилмоқда. Бундан ташқари, қадимий шаҳарларимиз бўлган Самарқанд ва Бухорога бўлган



Маъмура ХЎЖАҚУЛОВА

саёҳат ижода, санъатга ошуфта қалб соҳиблари учун аини музда боўли.

Хафталикнинг ҳар бир кун алоҳида ном остида ўтмоқда. Жумладан, улар “Ikat day”, “Pret-A-Porte”, “Haute Couture” деб номланиб, соҳанинг турли йўналишларига қаратилган тадбирлар билан бойитилди.

Хафталик ўзбек дизайнерларнинг жаҳон сахнасига чиқиши учун яна бир имконият бўлиб, бу орқали улар тажириба алмашиш билан бирга янги гонларга ҳам эга боўлади.

Фестиваль миллий мода ва дизайн соҳаси учун янги давр бошлаётганидан дарақ беради. Хафталик соҳа мутасаддиларнинг халқро микёсда иш олиб бориши, миллий аъналаримизни асраб-авайлаш ҳамда халқро ҳамкорликни ривожлантириши учун хизмат қиладиган муҳим кадам бўлади.

Бу каби тадбирлар Ўзбекистоннинг туристик салюхиятини оширишга ҳам ўз таъсирини кўрсатади, албатта.

Хафталик бугун нихоасига етади.

Маъмура ХЎЖАҚУЛОВА

Катя АСЛАМОВА,  
“Метрикс” халқро мода академияси асосчиси,  
россиялик дизайнер:

— Ўзбек халқи узоқ тарихга эга. Ўзбек дизайнерларнинг ижод намуналарини мени лол қолдириди. Улардаги ижтисом, янги гонлар қанчалик баланглиги либослари орқали кўзга ташланиб турибди. Бунга мода уйларига қилган эскурсияси орқали билиб олдим. Атлас, адрас каби матоларга хорижда талаб кўчаймоқда. Улар юқори сифати, бўёқларининг табиийлиги ҳамда ранг-баранглиги билан ажралади туради. Кийим ишлаб чиқаришнинг ҳам бир қанча талаблари мавжуд. Яъни, даво ўтказувчилик, иссиқ ва совуқдан ҳимоя қилиш, энг асосийси, ҳаракатланш учун қўлай бўлиши лозим. Бу жиҳатларни ҳар бир дизайнер тушушган ҳола билос яратиши керак.

Мона Хусеини Моҳаммад Олех,  
“Honey Mona” брендининг асосчиси  
(Дубай):

— Болалигимдан дизайнликка қизиқман. Айна шу соҳада таҳсил оламман. Ўтган йилдан бошлаб профессионал тарзда фаолият юришга бошладим. Узун, замонавий қўриқинида аёллар либосларини яратаман. Мазкур хафталик орқали ўзбек миллий матолари ва либослари ҳақида маълумотга эга бўлиб, мамлакатимиз ўзига хос миллий урф-одадлари ва қадриятлари билан танишим. Келгусида ўзбек миллий матоларидан либос яратишни мақсад қилдим.

Фарход БАХРИДИНОВ,  
дизайнер:

— Хафталикда эрқақлар кийим коллекцияси билан иштирок этяман. Мода ҳақида сўз кетганда ақсарият инсонлар аёллар либосларини тушунади. Сўнги пайтларда эрқақларнинг кийимини маданиятни оғриқли нукталига айланб бормоқда. Бир қараганда оддийдек қўриқан бу йўналиш услуби аслида анча мураккаб. Мазкур хафталикда ўзим билмаган янги йўналишлар билан танишим. Ўйлайманки, яқин келажакда ўзбек либослари ҳар бир инсоннинг гардеробидан жой олади.

Муҳаббат ТўЛАҒАНОВА,  
дизайнер:

— Хафталик кўтаринки кайфиятда ўтмоқда. Коллекцияни яратишда миллий матоларга урув берганман. Яъни, миллийлик ва замонавийлик ўғунлигида либослар дизайнини ишлаб чиқдим. Бизнесинг ҳар бир миллий буюмимиз тарих, айна ва қадриятларимиздан сўзлайди. Атлас, адрас каби миллий матоларимиздан ишланган кийимларни ҳар кун киёмайим. Уларни байрам ва маросимларда энгилмига иламиз холос. Аини пайтда миллий матоларимиз нақди ва гулларини қундалик матоларга тушириб, улардан либос тиким урф бўлмоқда. Бу услуби янада кенгайтириб, келажакда биз, дизайнерлар “Хон атлас”, “Ўзбегим” каби қатор бренд номи билан жаҳон модасида ўз ўрқимизни топмоқчимиз.

TASHABBUS

## 400 ТА КИТОБ ЧАККИ ЭМАС

Яшнобод туманидаги 30-Меҳрибонлик уйи ҳамда Ўрта Чирчиқ туманидаги 142-иқноият чекланган болалар учун ихтисослаштирилган мактаб-интернатига Ёнгин хавфсизлиги институти томонидан 400 га яқин бадий адабиёт совға қилинди.

Китоблар орасида сеvimли адибларимиз Абдулла Орипов, Ўтқир Хошимов, Эркин Воҳидов, Худойберди Тўхтабоев, Муҳаммад Юсуф, Тохир Малик ва бошқаларнинг асарлари ўрин олган. Бундай хайрли ташаббус ёшлар маънавиятини юксалтиришга хизмат қилиши шубҳасиз.

— Илму маърифатли ёшлар — мамлакат таянчи, — дейди 30-Меҳрибонлик уйи директор Феруза Усмонхўжаева. — Демак, билим олиш ҳар биримиз учун масъулиятли



вазифага айланмоғи дарқор.

Китоб тарбия манбаи ҳамдир. Унинг инсон камолотида тутган ўрни бекид. Ўғил-қизларимиз мутлолаага ошно бўлиши учун уларга етарли шароит яратиб беришимиз керак.

Х.ТОШТЕМИРОВ

TAHLIL VA TALQIN

# Навоий ва Тиббиёт

Манбаларда келтирилишича, Мир Алишер Навоий бадиий адабиётдан ташқари фалсафа, математика, мантиқ, тарих ва бошқа фанларни ҳам синчиклаб ўрганган. Тиббиёт билан алоҳида қизиққан.

Умуман олганда, ўрта аср алломаларининг аксарияти тиб илмидан яхши хабардор эди. Масалан, Абу Райҳон Бериунининг фармакология, Абу Носир Муҳаммад ал-Форобийнинг назарий ва амалий тиббиётга оид асарлари мавжуд.



Навоий бобомиз ёшлигида Самарқандга келиб, ўша даврнинг машҳур олимларидан бири — Хожа Фазлulloх Абулайсийдан таълим олади. Бу ҳақида тарихчи Хондамир: “Навоий Султон Абу Сайиднинг подшоҳлик даврида зўр олим ва донишмандлиги тўғрисида иккинчи Абу Али ибн Сино номини олган мударрис жаноби Хожа Фазлulloх Абулайсийнинг хузурига — Самарқандга бориб, у жанобнинг хонақоҳидан хужра олди”, — деб ёзган.

Хожа Фазлulloх Абулайсийнинг ибн Синога ўхшатилиши бежиз эмас. У тиб илмида чиндан ҳам жуда кучли эди. Бу эса, ёш Алишерга таъсир кўрсатмай қолмаган, албатта.

Бошқа томондан, Навоий талабалигидаёқ тиббиёт билан танишган, дейишга етарли асос бор. Сабаби ўша пайтда мадрасаларда бошқа фанлар каторида тиббий билимлар ҳам ўқитилган. Бу фактни баъзи тарихчилар тасдиқлайди.

Алишер Навоий тиббиёт ва табиблар ҳақидаги мулоҳазаларини асосан “Махбуб ул-кулуб” асарида баён этган. Китобнинг 15-фасли айнан шу мавзуга бағишланади. Бобомиз асарини

1500 йилда бой ҳаётий тажрибасига асосланиб ёзган. Унда таъкидланишича, табиб “донишмандларга раҳм-шафкат кўрсатиши, ҳаёти ва саломатлиги ҳақида қайғуриши зарур.

Инсонни хасталик азобидан халос этиш ҳам табиб зиммасидаги маъсулятига вазифалардан бири саналади. Аммо ҳаётда беморларга бефарқ ва бешакар муносабатда бўлган табиблар ҳам учрайди. Навоий замонидан улар ҳам бўлмагандир. Шу боис бўлса

керак, шoir бундайларнинг халқ саломатлигига келтирадиган зарарини англаган ҳолда, табибларга қатъи талаблар қўяди.

Навоийнинг фикрича, табибнинг табиати тиб илмига келиши мумкин. Бу жуда тўғри фикр. Улуғ юнон ҳакими Гиппократ: “Тиббиёт барча санъатлар ичида энг улуғидир”, — деган эди. Дарҳақиқат, табиблик санъатга ўхшайди ва ўз эгасидан маълум қобилиятни талаб қилади. Тиб китобларини ўқиб ўзлаштирган ҳар ким ҳам моҳир табиб бўлавермайди. Буни Алишер Навоий яхши тушунган.

Табиблик ҳунар эмас, билимдир. У асрлар давомида ривожланиб борди. Янги назарий асослар ва амалий тажрибалар билан бойиди.

Бу ҳақида Шарқнинг буюк алломаларидан бири, машҳур тиб олими Абу Бакр ар-Розий шундай ёзган: “Тиббиёт илми жуда узоқ асрлар давомида ривожланиб, такомиллашди. Бунда мингларча буюк табибларнинг хизмати бор. Шунинг учун кимки уларнинг асарларини кунт билан ўқир ва моҳиятини англаб эҳсан, у ўзининг қисқа умри давомида жуда кўп йиллар аввалги касалликларни кўздан кечириб, орттирган тажрибасига нисбатан кўпроқ нарсани билиб олиши мумкин. Чунки бир киши, у ҳатто минг йил умр кўрса ҳам, ўздан илгари ўтган олимларнинг тажрибаси билан таниш бўлмаса, фақат ўз қузатувлари билан тиббиёт илmini етарли даражада эггаллаб олмайдир”.

Навоий ҳам юқоридаги мулоҳазалардан келиб чиқиб, табиблик касбини эгалламоқчи бўлган ҳар бир инсон ўтмишидаги бу соҳа донишмандларнинг асарларини кунт билан ўрганиши ва уларни ўз фойдаларида татбиқ этиши зарурлигини уқтирган.

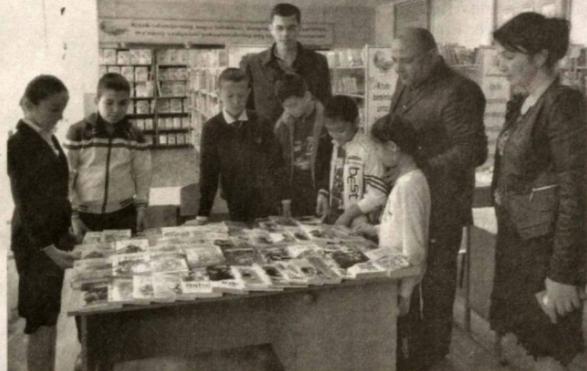
**Ахмаджон БОБОЖОНОВ,**  
**Самарқанд шаҳар тиббиёт**  
**бирлашмаси бошлиғи,**  
**тиббиёт фанлари номзоди**

YUKSALISH

# ЭЗГУ ТАШАББУС

## давом этади

Китоб — илм, маърифат ва тарбия манбаи.  
Содиқ дўстлигини айтмайсизми. Яхши дўст билан бўлмоқ ҳам бир яхшилик.



Бутун юртимизда кўпчилик ана шундай эзгу ишга бош қўшмоқда. Шу жумладан, Ёшлар иттифокнинг раҳбар ва ходимлари ҳам. Масалан, яқинда навоийлик йиғит-қизларнинг етакчиси, сенатор Жамшид Хўжаев вилоят марказидаги 17-умумтаълим мактабига 40 дона бадиий адабиёт совға қилди.

Иттифокнинг Нурота тумани кенгаши раиси Музаффар Фахриддинов эса, ўзи ўқиган 5-умумтаълим мактабига 20 номдаги китобни ҳадя этди. Бу каби ҳайрли ташаббуслар давом этмоқда.

Дилқушо НАВРЎЗОВА

SUD OSHERKI



**Жонибекнинг (мақолада барча исм-фамилиялар ва жой номлари ўзгартirilgan) ҳаяжони тобора ортарди. Севинмай бўлади, ахир, уч кундан кейин тўғий бўлади! Кўнгил қўйган кизи билан турмуш қуради. Муҳими, келинбола оиласидагиларга, айниқас, онаси Насибохонга маъқул бўлган.**

Жонибек — ёлғиз ўғил. Мактабда яхши ўқиди. Ёшлигидан ҳарбий бўлишни оруз қилди. Мунтазам спорт билан шуғулланди. Бирок оилавий шароити сабаб коллежни тугатиб, ўқини давом эттира олмади. Шунга қарамай, ақил-идроқи, ростўйлиги, меҳнатсеварлиги билан маҳалла-кўй ҳамда дўстлари орасида тезда obro'этибор қозонди.

Жонибек бирон касб-корнинг бошини тутушни мақсад қилди. Автомобилларга техник хизмат кўрсатиш шохобчасига ишга кирди. Илгиркини кўрган хусусий тadbиркор Ноил Махмудов уни “Бўстон” маҳалла фуқаролар йиғини худуддаги автомобилларни ювиш шохобчасига иш юритувчи қилиб таинлади. Ўн нафарга яқин йиғитларга бош-қош бўлган Жонибекнинг мижозлари кундан-кун кўпайиб борди. То пиш-тутиши ҳам бинойидек эди.

Одатга кўра, ўша кун ҳам Жонибек ишдан сўнг шохобча ичидagi ётоқхонасига кириб тамадди қилди. Чой устида ширин хабрларга чўмди. Уч кундан кейин тўғий. Ҳаммаси тахт қилиб қўйилган. Узоқ-яқиндаги барча қариндoshлар, танишларга тақдирномадор юборилган, дўстлари ёнида туриб беради. Онаси ҳам Туркиядан учиб келяпти. Худо хоҳласа, тўғи зўр ўтади...

маг юзасидан шаҳарга жўнаб кетади. Ишни тугатиб, соат 20.00 ларда иккинчи ҳам Шералининг уйига кайтади. Эртасига вақли туриб, яна шаҳарга кетишни режалаштириб қўяди. Омаджон шашхей нарсалари, иш кийимлари солинган сумкани дўстиниқда қолдириб: “Бир танишимниқига боришим керак”, — деб уйдан чиқиб кетади.

— Ака, тезда квартирага етиб келинг. Омаджон ака келиб, турли хил бўлмагур гаплар билан бошимизни котиряпти, — дейди.

Кўп ўтмай, Жонибек ҳамда у билан бирга ишлайдиган Теурбек Яхшибоев воқеа жойига етиб келиди. Ўша пайтда Омаджон ва Умида хали ҳам қизишиб, бир-бирини турли бўлмагур сўзлар билан ҳақорат қилаётганди.

Жонибек санилишга овозланиб:

— Тинчликми, нима гап ўзи? — деб сўрайди.

Синглисининг хўрлиги келиб, кўзига ёш олади. Омаджон эса, шаштидан қайтмай, уни яна ҳақоратлай бошлайди.

Жонибек газабдан ўзини зўрга тийиб:

— Дўстим, ичингизда шунча гап бор экан, ўзимга келиб айтмайсизми? Ҳозир ҳаммаининг қайфиятини бузиб нима қилсангиз? Ижара хақини олдиндан тўлаб қўйган бўлсан. Кўни-кўшилар нима деб ўйлайди, бундай бўлмагур гапларни иккинчи тилингизга олманг, — дейди.

Энди қайфи бироз таркаб, қилмишдан нўжолат бўлаётган Омаджон:

— Бунақа миш-мишлар онамнинг

рига қараганда, квартирага бегона эркак ва аёллар келяётганмиш. Бу нима деган гап?! — дея ўдағайлайди.

Биринчидан, бемаҳалда, ғирт маст аҳволда келиб, тинчлигини бузишга ҳақингиз йў! Иккинчидан, бизга тухмат қиляпсиз. Бу уйга ортинкча одам кирмайди. Онангиз ҳам тез-тез хабар олиб турибди. Ишонмасангиз, кўни-кўшилардан сўранг, — дейди Умида жаҳл билан.

У орасига қайтар экан, гапини давом эттириб: “Қавртираингизда яшайётган бўлсан, хақини олдиндан тўлаб қўйяпмиз, ака. Яна қайтараман, бемаҳалда тинчлигини бузишга ҳақингиз йўк!” — деб қўшиб қўяди.

Шу пайт Зокирнинг отаси келиб:

— Алламаҳалда бу ерда нима қиляпсизлар, уят эмасми?! — деб уларга танбех беради ва ўғлини койиб-койиб, ўзи билан олиб кетади.

Омаджон Умидага яна куракча турмайди деган сўзларни айта бошлайди. Бундай ҳақоратларга чидай олмаган киз шу яқин-атрофда ишлайган акаси Жонибекка телефон қилиб:

— Ака, тезда квартирага етиб келинг. Омаджон ака келиб, турли хил бўлмагур гаплар билан бошимизни котиряпти, — дейди.

Кўп ўтмай, Жонибек ҳамда у билан бирга ишлайдиган Теурбек Яхшибоев воқеа жойига етиб келиди. Ўша пайтда Омаджон ва Умида хали ҳам қизишиб, бир-бирини турли бўлмагур сўзлар билан ҳақорат қилаётганди.

Жонибек санилишга овозланиб:

— Тинчликми, нима гап ўзи? — деб сўрайди.

Синглисининг хўрлиги келиб, кўзига ёш олади. Омаджон эса, шаштидан қайтмай, уни яна ҳақоратлай бошлайди.

Жонибек газабдан ўзини зўрга тийиб:

— Дўстим, ичингизда шунча гап бор экан, ўзимга келиб айтмайсизми? Ҳозир ҳаммаининг қайфиятини бузиб нима қилсангиз? Ижара хақини олдиндан тўлаб қўйган бўлсан. Кўни-кўшилар нима деб ўйлайди, бундай бўлмагур гапларни иккинчи тилингизга олманг, — дейди.

Энди қайфи бироз таркаб, қилмишдан нўжолат бўлаётган Омаджон:

— Бунақа миш-мишлар онамнинг

кулоғига етса, қолангиз билан синглингизни қавртирадан чиқариб юборари. Шундан ҳавотирдаман, — дейди ховуридан тушиб.

Омаджон, уйингизга бориб дам оллинг. Биз ҳам қайтайлик, эрталаб вақли туришимиз керак, — дейди Жонибек.

Шу тарика улар то темир йўл томон буриладиган чорраҳага қаҳбатлашиб келади. Кейин, хайрлашиб, Жонибек билан Теурбек шохобча, Омаджон эса, “Юлдуз” кинотеатри томонга юради. Бирок нафига эрк бериб юборган Омаджон кинотеатр яқинидаги ошхонага кириб, яна кўп миждорда спиртли ичимлик истеъмол қилади. Кеч 22.00 ларда у онасининг квартирасига қайтади. Эшикни Умида очди-ю, баттар жаҳли чиқиб:

— Яна нима гапингиз бор эди, тинчликми ўзи? — дейди.

Омаджон: “Шошиб турибман, бир дақиқага чиқ, гаплашиб олайлик”, — деб қўймайди.

Умида у билан ховлига чиқаётганда йиғити Умиджон Очиловга зимдан телефон қилиб, ундан бирпас сукут сақлаб, эшитиб туришни сўрайди. Буни Омаджон сезмайди.

— Хўш, нима гапингиз бор эди манда? Теурок гапиринг, дам олшимиз керак. Холам ҳам қаттиқ ҳавотирда, — дейди Умида атрофга олазarak бoқар экан.

— Тўғриси янни айтсан, сени ёктириб қолганман. Иккимиз дон олишиб турсан, кейин квартирада бемалол тураверардидиринг, сени рози қиламан, бу ёғидан ҳам ема, — дейди Омаджон бетамизларча.

Умида эса:

— Ифлос экансан-ку, хали муддаонг шумиди?! Сенга хеч ким бу ерга эркак-аёллар келяпти, дегани йўқ, айтайдми ҳам! Сен мени ким деб ўйлапсан ўзи?! Тур йўқол бу ердан! — деб, уни хайдашга чоғланди.

Умиджон бор гапни телефон орқали эшитиб турарди. Орадан ўн дақиқа ўтар-ўтмас, уйнинг олдига иккита енгил автомашина келиб тўхтади. Онти-етти нафар йиғит машиналардан чиқиб, Омаджон ва Умида томонга қараб юради. Бу шоввозлар Умиджоннинг ҳамкасблари, яқин дўстлари эди.

Жаҳл отига минган Умиджон Омаджоннинг ёқасидан олиб:

— Сен икки соатдан бери бу ерда нима қиляпсан? Киз бола билан ҳам шундай муомала қиладими?! Ҳозир ажанибнинг чиқариб қўяман! — дея унинг дуч келган жойига тепа бошлайди. Қолган йиғитлар ҳам ур-тўполонга қўшилиди. Омаджонни ерга йиқитиб, роса дўпослашди. Юзлари момалалок бўлиб кетган, оғзи-бурни қонаган Омаджон зўрга жойидан турарди. Юришга ҳам холи бўлмади. Умиджон унга қараб:

— Шу ерга яна бир бор кадам болсанг, ичак-чавоғингни қалтанга салла қилиб қўяман. Умидани тинч қўй! — дейди.

Муштумзўрлар “жабрдийда”ни машинага ўтказиб, “Юлдуз” кинотеатри томон йўл олади. Йўлда Умиджон Омаджонга яна дағдаға қилади:

— Умиданинг олдига кечаси нега икки-уч маротаба бординг? Кимсан ўзинг?

Омаджон унга бор гапни тушунтиришга ҳарчанд уринмасин, фойдаси бўлмади.

— Бу чўпчакларингни энанта бориб айт! Иккинчи қорангни кўрмай, — дея Умиджон уни машинадан тепиб туширади.

Омаджон бу муштлашувни Умидаининг акаси — Жонибек ва ҳамкасби Теурбек уюштириб, деб ўйлаб, улардан ўч олишни кўзлайди. Юз-кўллари уни ювиб, бироз тетиклашди. Кейин Шерали Қўлдошевниқига борарди.

Манзилга етиб келганида соат тунги 01.00 дан ошганди. Шерали дарвозани очган, оstonада Умиджон турганини қўриб ҳайрон қолади ва:

— Эй, уйингга бориб дам олсанг бўлмайдими? Нима гап яна? — дейди норози охангда.

— Эртага ишга бoрoлмайман, дам олмақчиман. Шунга кийимларини олиб кетсам, дегандим.

Шерали сумкани олиб чиқиб учун уйга кириб кетганида, Омаджон дарвозахонадан ичкарига қиради. Шу пайт сўридаги хонтахта устида турган ошхона пичоғига кўзи тушади. Уни дархол кўйинга жойлаб, дўстининг қизишини кутиб ҳам ўтирмай, жуфтакни ростлайди.

Омаджон автомобиллар ювиш шохобчасига қараб кетаётганда соат чамаси 01.30 эди. У тўғри Жонибекнинг ётоғига кириб, чап кўкрак соҳасининг олд юзаси, шунингдек, билакларни ва кўлларига кетма-кет зарба беради. Жонибек Ирискулов кутылмаган ҳужудан талвасига тушиб, ташқарига қочади. Жон ҳолатда девордан автомобилларга ёқинги қуйиш шохобчаси худудига ошиб тушади. Бироз юрган, кўп қон йўқотгани сабабли ҳаракатланайотиб ортиқ мадори қолмай, жон таслим қилади.

Жикка маст ҳолатда жаҳл отига минган Омаджон марҳумнинг қаерига ва неча марта пичоқ санганини эслай олмасди. Шохобчадан ташқарига чиққанида шу томонга қараб келаётган Теурбекка кўзи тушади. Унга яқинлашиб:

— Бу ёққа кел, мени дўпослаган болаларнинг ичиди сен ҳам бормидинг? — дейди.

— Ака, нималар деласиз, қанақа болалар? Мен Махмуд новвойнинг олдидан келялман, хеч нарсга тушунмаяман, — дейди Теурбек ҳайрон бўлиб.

— Ёлғон гапирма! Сен ҳам бўлгансан, — деб Омаджон орқа чўнтагидан пичоқни чиқариб, унга ташланди. Қо-

рин соҳасига умроқчи бўлганида Теурбек чап беради. Шунга қарамай, пичоқ ўнг кўlining билак соҳасини жароҳатлаб ўтганди. Теурбек ўзини химоя қилиш учун воқеа жойидан қочади.

Омаджон: “Сенинг кўнинг битиди, хозир ўлдираман!” — деб унинг орқасидан югуради. Кейин барбир ета олмадан, орқасига қайтади.

Теурбек поезд йўлидан ўтиб, Зокир ақанинги чойхонаси томон юради. Танишига бўлган воқеани айтиб беради ва ўша жойда ётиб қолади.

Эрталаб соат 09.00ларда ишга бoраётиб, шохобчага етай деб қолганида ўзи билан ишлайдиган Шаҳзод Фозилнинг отаси унга Жонибекни қимдир пичоқлаб кетганини, ўғлини ички ишлар бўлимига олиб кетишини айтиди. Кўп ўтмай идорага Теурбекни ҳам чақиртиришган. Ҳанда у мудҳиш воқеа ҳақида тўлиқ хабар топган.

— Қўли қонга беланган Омаджон кийимларини олиб кетиш учун яна Шералиниқига бориб дарвозани тақиллатганида соат чамаси 02.30 эди. Дўсти дарвозани очганида уст-боши абгор, юзлари қўқариб кетган Омаджонни қўриб, қўриқиб кетди.

— Сенга нима бўлди, тинчликми, жўра? — деб сўрайди ундан.

— Мени олти-етти киши дўпослади, — жавоб берди Омаджон.

Шерали гапни чўзиб ўтирмай, тезда унинг кийимларини олиб чиқиб беради. Омаджон бутун у билан шаҳарга бoра олмаслигини айтиб, уэр сўрайди. Уйга қайтаётганда Миллий ҳунармандчилик коллежи ёнидан ўтиб бoрар экан, жиянок қўролга айланган пичоқни коллеж спорт залининг томига улоқтиради.

Уйга келиб, дарвозани тақиллатди. Онаси ўғлининг аҳволини қўриб, хангу-манг бўлиб қолади. Бўлган воқеадан хабар топган, онаизор зудлик билан “тез ёрдан” чақиради ҳамда милицияга хабар беради. Омаджонни касалхонага олиб кетишади. Она эса, Умида яшайётган квартирага бориб, ундан нега акаси танишлари билан Омаджонни қалтаклагани ҳақида сўрайди.

Умида: “Мен акамнинг қаердалигини билмайман. Бу жанжаллардан хабарим йўқ”, — деб жавоб беради.

Шундан кейин иккиси шохобчага йўл олади. Дарвоза олдидан қон доғларини қўриб, даҳшатга тушади. Кўп ўтмай, ҳаммаси аёнлашади. Жонибекнинг қотлиги ўз ўғли эканини тушуниб етган Сайёра опа дол-фарёд солиб, бошини қангаллайди. Бирок энди жуда кеч эди...

Ушбу қотиллик билан боғлиқ суд иши 2018 йилнинг ноябрь ойда вилот судининг очик суд мажлисида кенг ва атрофича ўрганиб чиқилиб, судланувчи Қудратов Омаджон Равшан ўғли Ўзбекистон Республикаси Жиноят кодексининг 97-моддаси 2-қисми, “н” банди ҳамда 25-, 97-моддаси 2-қисми, “а” бандлари билан айбдор деб топилди. У суд ҳукми билан 18 йилга озодликдан маҳрум этилди.

Ўйлаб ўйингга етолмайсан, киши. Инсон жонига касд қилиш наҳотки шунчалик осон бўлса?! Жонибек жаҳолат қурбонига, тўғи эса, азага айланди.

Бу муҳиш воқеанинги бош сабабчиси Омаджон-чи? Энди у бир умр виждон азобида яшайди.

“Қилмиш — қидирмиш”, деганлари шу асдида.

Холбой ҚОСИМОВ,  
журналист



## KO'NGILDAN KO'CHIRMALAR

Tunning qoq yarmida uyg'onib ketdim. O'rnimdan turib, xonalarni birma-bir aylab chiqdim. Hamma shirin uyquda. Faqat men bedor. Mehmonxonaning eshigi oehiq ekan (odatda yopiq turadi), ichkari kirdim. Chiroqni yoqishim hamonoq usti sochiq bilan yopilgan noz-ne'matlar to'la dasturxonaga ko'zim tushdi. Stolning bir burchida Markesning "Asarlar to'plami" turardi. Kitob muqovasida yozuvchining surati bor: qo'lni chakkasiga qo'rgan holda jilmayib turibdi. Ehtimol, umr chekiga yozilgan vaqtdan unumli foydalanib, o'zidan nom qoldira olgani uchun mamnundir.

Kecha asarni nihoyasiga yetkazib, so'ng uxlayman degan niyat bilan qo'limga olgandim. Biroq uyqu ustun keldi. Bu holat uchun nimani bahona qilib ko'rsatishni bilmayman, lekin charchagandim, degan so'z yosh vujudga yarashmaydi. Bir necha soatdan so'ng tong otadi. Yana kundalik yumushlar: o'qish, ish. Ungacha kechagi maqsadni

## IKKI DAQIQA



bugunning avvalida amalga oshirsam bo'ladi. Negaki, yana bir imkon berildi. Kitobni qo'limga olib, romanni qolgan yeridan o'qiy boshladim.

Chamasi yigirma varaqdan so'ng yana uyqu eldi. Qo'limga kitob-u,

tush ko'ryapman. Hammasiga qo'l siltab, xonam tomon yo'l oldim. Yo'q, tong otguncha uxlash niyatida emas, shunchaki, yarim soatgina mizg'ib olish uchun xolos. Soat qo'ng'irog'ini roppa-rosa 4:00 ga to'g'rilab boshimni

yostiqa qo'ydim. Bu mahal tashqarida shivalab yomg'ir yog'ardi. Balki, bu tun Markes asarlaridagi tinimi yo'q yomg'irni o'zi bilan olib kelgandir. U menga xuddi alla aytayotgandek eshitilardi.

Bir mahal nima ham bo'ldi-yu, yana uyg'onib ketdim. Qo'ng'iroqni eshitmay qolibman-da, degan o'y bilan soatga qararasam, 3:58... Yana xotirjam yostiqa bosh qo'ydim. Endi yomg'ir shashti ancha kuchaygandi. Ikki daqiqa vaqtim bor. Men xuddi shu ikki daqiqani uyqu uchun sarflasam, tetik bo'lib qoladigandek yotardim. Soat to'rtgacha hali vaqt bor.

Ikki daqiqa — bemor yaqinlariga so'nggi so'zni aytishga ulgurish uchun Yaratgandan iltijo qilib so'rayotgan soniyalar, yozuvchi qo'qqisidan xayoliga kelgan olamshumul asar g'oyasini qog'ozga tushirib olishga berilgan fursat.

Ikki daqiqa — odamlar hayot laz-zatidan totib qolishga intilayotgan, nihoyasiga yetmagan ishlarini yakunlashga tirishayotgan on.

Biroq menga romanning qolgan so'nggi ellik betini o'qish uchun bu ikki daqiqa yetmaydi.

Soat qo'ng'irog'ining jiringlashini kutib yotibman. Hali soat to'rt bo'lishiga ikki daqiqa bor...

Umida SAYLIYEVA

## HAYOT DARCHASI

## ALAM QILADI



Toshkentdan uyga qaytishda doimgidek Qo'yliqdan mashinaga o'tirdim. Yo'lovchi oz edi. Mashina hadeganda to'la-vermadi. Toqatim-toq bo'la boshladi.

Nihoyat, ulov joyidan qo'zg'aldi. Ikki erkak va ikki ayol manzilimizga ravona bo'ldik. Tongda nonushta qilmaganim uchun qornim "tatalab" ketdi. Hamma bir ovozdin: "Peshin namozini ham o'qib olamiz, tog'da ovqatlana qolaylik", — dedi.

Tog' etagidagi shinam tamaddixonaga yetib keldik. Birdan dimog'imga kabob hidi urildi. Hamma ta'biga qarab taom buyurdi. Men ikki six kabob aytdim.

Birozdan keyin qad-di-qomati kelishgan bir yigit stolimizga ikki dona ruchka qo'yib ketdi. Donasi uch mingdan deb yozilgan qog'oz ham bor. O'sha yigit hammaning yoniga borib, imo-ishora bilan ruchka sotayotgani menga boshqacha ta'sir qildi.

Ruchkani sotib oldim. Ayol-lardan biri: "Bekor qildingiz, bizzordan teng yarim narxiga olardingiz-a", — dedi. "Til-lanchilik qilmayapti-ku, opa. Mayli, jijanlarimga berar-

man", — deb qo'ya qoldim. O'zimni bir bahayigina gapiro-lmaydigan odamdek tasavvur qilib ko'rdim. Bu juda og'ir!

Tamaddi qilib bo'lgan sheriklarim masjidga kirib ketdi. Men do'konlarni aylab chiqdim. Turli narsalar-ni narx-navosini so'radim.

Pastlikda chashma bor ekan. Tushib yuz-qo'llarimni yuv-dim. Qaytayotgan kinning-dir telefonda gaplashayot-gani qulog'imga chalindi. Beixtiyor ovoz kelayotgan tomonga burildim. Ne ko'z bilan ko'rayki, qarshimda menga ruchka sotgan "soqov" bola turardi. Nigohlarimiz to'qnashdi. Mening yuzim g'azabdan, uniki esa, uyatdan olodday yonar edi. Bir og'iz ham gapirolmadim.

Qanday qilib mashinaga o'tirganimni ham bilmayman. Ko'zimni yumdim. Shu lahza-da bari tush bo'lib chiqishini juda istadim.

Haligacha oshxona-kafelarda ruchka yoki salfetka sotib yur-gan yoshlarni ko'rsam, o'sha voqea yodimga tushadi. Menga odamlarning pul deb vijdonidan ajralib borayotgani alam qiladi, xolos.

Sarvinoz SAKSONOVA

## MULOHAZA UCHUN MAVZU

## QADRNING QADRI

Shahar gavjum. Odamlar va avtomobillar shovqini quloqni qomatga keltiradi. Men avtobusga o'tirib, "Chorsu" bozoriga yo'l oldim.



Hamma o'zi bilan o'zi. Kim quloqchinda qo'shiq eshitgan, kim telefonida o'yin o'ynagan. Ba'zilar suhbatlashib, boshqalar shunchaki jim ketib bormoqda.

"Qaytimini hozir beraman", — deb chiptachi qo'limga bilet tutqazdi. Metro bekatidan bir to'la odam quvalashib avtobusga chiqdi. Chiptachining: "Hamma yo'l haqini tayyorlab tursin", — deya bo'g'iq ovozi xayolimni bo'ldi.

Birov pul chiqardi, biroq jeton uzatdi, kimdir oylik yo'l chiptasini ko'rsatdi. Yakka o'rindiqa o'tirgan otaxon cho'ntaklarini kovlab, bezovta bo'la boshladi. Ayb ish qilib qo'rgan boladay atrofga olazarak qaradi. Ko'zleri mo'ltillardi. Ko'nglim bir noxushlikni sezdi. "Tinchlikmi, otaxon?" — deb og'iz juftlagunimga qadar qarshimda chiptachi paydo bo'ldi.

"Bolan, hijolatdaman! Pulimni tushirib qo'yibman, chamasi", — dedi otaxon. Chiptachining birdan avzoyi o'zgardi. Cholga boshdan-oyoq razm solib, ko'zlarini lo'q qilganicha baqirib ketdi: "Shu yoshda yolg'on gapirishga uyaling-e! Kap-katta erkak pulsiz qolaqimni ko'chada? Qani, yo'l haqini to'lab qo'ying-chi!"

Ichimda nimadir uzilib ketgandek bo'ldi. Otaxon boshini egdi, mashmasha sabab hammaning nigohi unga qadald. Birovni izza qilganidan rohatlangan yigit gapida davom etdi: "Bizning ham kassamiz bor, plan topshiramiz. Sizdaqalarning gapiga ishonsak, oyliksiz qolamiz-ku, boboy!"

Shovqin tinib qolgandi. Odamlar yuzida turfa ifodalar paydo bo'ldi. Bir kishi chiptachining qo'lga 50 ming so'm tutqazib: "Sen o'zingni odam deb yuribsanim?! Otaxon-dan hoziroq uzr so'ra. Qaytimi kerak emas!", — dedi.

Esimni yig'ib olganimga erkak avtobusdan tushib qolgan, otaxon esa, ikki ko'zini avtobus oynasiga qadab borardi.

"Kattaga hurmat", "bir mayizni bo'lishib yemoq" degan tushunchalar qalbimizning qayeriga ko'milib ketdi ekan? Nahotki, odamning qadri 1200 so'm ham turmasa...

Sarvinoz ZUHRIDDINOVA

## 1 SAVOLGA 1 JAVOB

— Agar er hovlini butunlay xotiniga bersa, aliment to'lamasligi mumkinmi? Bu holatda ularning nechta farzandi borligi ahamiyatga egami?

Anonim savol

Savolga huquqshunos Javohir SHAMSUDDINOV javob beradi:

— Qonunchiligimizda ko'chmas yoki ko'char mulk hamda boshqa qimmatli ashyolarni aliment hisobiga berishga ruxsat etilgan. Bunda er-xotin o'rtasida garov shartnomasi tuziladi. O'rtada nechta farzand borligining esa, ahamiyati yo'q.

Aliment oldindan to'langan yoki to'lov ta'minoti



uchun garov shartnomasi tuzilgan taqdirda, garov miqdori eng kam ish haqining 250 baravarini tashkil qilsa, qarzdorning mamlakatdan chiqishiga bo'lgan cheklov olib tashlanadi.

Alimentni oldindan to'lash yoki aliment majburiyatlarini ta'minoti bo'yicha garov shartnomasini tuzish tartibini O'zbekiston Respublikasining Vazirlar Mahkamasi belgilaydi.

## DILDAGI GAPLAR

## SHUKR QILIB YASHAYLIK

Hayot. Shu birgina so'zda hamma narsa mujassam. Nega u bizni goh ravon, goh so'qmoq yo'llardan olib o'tarkan-a?! Yoki bu bilib-bilmay qilgan xatolarimiz natijasimi? Barchasiga o'zimiz sababchidirmiz?

Men uchun hayot bamisoli poyezd. Vagonlar — yoshimiz, bekatlar esa, biz quvonch-u

shodlik, ba'zan g'am-anduh bilan ortda qoldirayotgan yillar. Kimdir yo'qchilikda yashasa ham baxtiyor, boshqa birov davlatmand bo'lsa-da, lekin hayoti zavqsiz o'tadi.

Ba'zilar yaqinlari diydoriga to'yolmaydi, ba'zilar esa, hamisha ardoqda yashasa-da, buning qadr-qimmatini bilmay o'taveradi. Shunga qaramay, hayot davom etmoqda.

Garchand ba'zan qalbmiz o'ksib tursa ham. Ehtimol, hozir aynan "qayg'u" bekati-da to'xtab turibmiz. Keyingi bekatda bizni baxt kutayotgan bo'lsa, ne ajab.

Hech kimning hayoti bir tekis kechmaydi. Nazarimda, buning imkoni bo'lganida edi, yashashdan ma'no qolmasdi.

Shuni aniq bilamanki, hech bir voqea sa-

babsiz sodir bo'lmaydi. Zulmatdan keyin, albatta, yorug' kunlar keladi.

Men qadrdon insonim — dadajonimni yo'qotdim. Lekin shu og'ir damda talabalik baxtiga muyassar bo'ldim. Katta yo'qotish oldida bu quvonch juda arzimadek tuyul-gandi. Lekin zulmat ichra yill etgan nur ham kishiga umid bag'ishlar ekan.

Men hayot jumboqlarini yechishga harakat qilmayman, chunki qachon, qaysi bekatda tushib qolishimni bilmayman. O'tgan har onimizga shukrona keltirib yashaylik, azizlar!

Shahnoza SARIBOYEVA

## BILASIZMI?



Hayvon organizmidan moddalar almashinuvi ganchalik jadal kechsa, u shunchalik qisqa umr ko'radi.

Masalan, Afrikaning yer osti kemiruvchisi bir xil tana haroratiga ega emas. Shu tufayli unda moddalar sekin almashadi. O'rtacha umr ko'rish yoshi esa, 28 yilga teng. Bu boshqa turdoshlariga qaraganda o'n baravar ko'p degani.

## MADANIYATING QURSIN!

Saharlab ishga kelayotgandim. Beshinchi qavatda turadigan qo'shnimiz bilan ko'rishib qoldim. Negadir kayfiyati yo'q. Tuni bilan uxlamaganga o'xshaydi.

— Ha, qo'shni, g'amgin ko'rinasiz? — desam, bir olam dardi borday yorildi.

— Ey so'ramang, ukajon, odam-da farosat bo'lmasa qiyin ekan.

— Gapingizni tushunmadim...

— Nega tushunmaysiz, axir, tepamizda "madaniyatli" odamlar turadi-da.

Qo'shning fikrida jon bor. Boshimdan o'tgani uchun dardini darhol fahmladim.

Bir kuni yuqori qavatda turadi-

gan qo'shni uyidan baqir-chaqir eshitildi. Uyg'onib ketdim. Soatga qararasam — ikki. Nima gapligini bilish uchun darhol kiyinib, tepaga chiqdim. Xonadon eshigiga yaqinlashishim bilan ichkari-dan kurakda turmaydigan so'zlar eshitildi.

Aslida bu janjalkash oiladan hamma bezgan. Bir-ikki kishiga maslahat salsam: "Qo'ying, gapirib o'tirmang, urinishingiz zoye ketadi", — dedi. Ammo qo'l qovushtirib o'tirish ham yaramaydi-da.

Oiladagi mojarolar, albatta, farzandlar tarbiyasi va xulq-atvoriga salbiy ta'sir ko'rsatadi. Atrofdagilarning ham tinchi buziladi. Ota-onasi bir-biriga bemehr ekanini ko'rgan bola ertaga shunday munosabatga

odatlanishi aniq.

Mana shulari o'ylab, ich-ichim-dan achindim. Qizig'i, shu choq-qacha mahalla-ko'y biron marta ham o'sha qo'shningizning uyiga qadam bosgan emas.

Loqaydlik — illat. Uning oxiri voy! Oilada notinchlik hukm sursa, jamiyatda ham barqarorlik yo'qoladi. Xalqimizda "Bir kun janjal chiqqan uydan qirq kun baraka ariydi", degan naql bejiz aytilmagan.

Ota-ona farzandiga hamisha ibrat ko'rsatishi kerak. Xayolim-da shu fikr aylandi-yu, beixtiyor qo'shningim gapini esladim: "Bitta "madaniyatli" oila kas-ridan ko'pchilik ozor chekishi, shubhasiz!"

Hasan USMONOV

MUASSIS  
O'ZBEKISTON YOSHLAR ITTIFOQI  
MARKAZIY KENGASHI

Gazeta O'zbekiston Matbuot va  
axborot agentligida 2017-yil  
2-avgustda № 0242 raqami bilan qayta  
ro'yxatdan o'tgan.

BOSH MUHARRIR  
Faxriddin KARIMOV

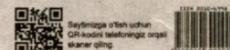
TAHRIR HAY'ATI

Mansur Bekmurodov, Begmat Ochilov, Madamin Safarov, Azim Mirzajonov,  
Mehrnoz Abbosova, Ra'no Shodiyeva, Shodmonqul Salomov,  
Irina Kochergina — bosh muharrir o'rinbosari ("Молодежь. Узбекистан"),  
Javlon Vafuoyev — mas'ul kotib ("Yoshlar ovozi"),  
Yelena Kalinina — mas'ul kotib ("Молодежь. Узбекистан")

Navbatchi  
Boboravshan  
G'oziddinov

Dizayner  
Xurshid  
ABDULLAYEV

Tahririyat manzili: 100083, Toshkent,  
Matbuotchilar ko'chasi, 32.  
Telefonlar: (71) 150-22-74,  
(71) 233-95-97  
(71) 233-79-69 (faks)



"Sharq" nashriyot-matbaa aksiyadorlik kompaniyasi  
bosmaxonasida, A-2 formatda chop etildi.  
Hajmi — 2 bosma taboq.  
Korxonalar manzili: Buyuk Turon ko'chasi, 41.

Indeksler: 203, 3203  
Bahosi kelishilgan narxda.

Buyurtma G-313  
Adadi — 22323

Boshlagha topshirish vaqi — 21.00  
Topshirildi — 01.40  
O'za yakuni — 01.20