



ТОШКЕНТНИНГ ИЛМИЙ-МАЪРИФИЙ, МАДАНИЙ ВА БИЗНЕС МАРКАЗИ СИФАТИДАГИ НУФУЗИ ЮКСАЛМОҚДА

(Бошланиши 1-саҳифада).

Давлатимиз раҳбари Конгресс-холл ва меҳмонхонада юкори даражада хизмат кўрсатишни йўлга кўйиш юзасидан кўшиматалар берди.

Президентимиз ўзбекистон ислом цивилизацияси маркази курилиши билан танишид.

Шавкат Мирзиёев ўтган йил ионъ ойида бу ерга рамзий тамал тоши кўйган, десабр ойида яна бир бор ташриф буюриб, юртизм тарихини даврлар бўйича, ях бир аср ва алломага онд манзилар, ашъялар ососида намойинни этиш, курилиши такомиллаштиришга доир тавсиялар берган эди.

Ўтган вакт мобайнингда бу ерга бунёдкорлик ишлари олиб борилди. Иморатнинг асосини кисми курилди, айнан пайтда томининг металл конструкцияларини монтаж килини ва бетон тўшаме ишлари бажарилмоқда.

Уч каватли марказ лойҳаси шаркона усбула ишланган бўлиб, ундан анжуманлар ва кўргазма заларни, кадимий кўлтумча ва осори-атикаларни таъмирлаш бўлиmlари, тарихий манба ва ашъяларни саклаш хоналарини, кутибхона ўрини олади. Бинонинг симметрик марказида Усмон Куръони зали жойлашиши. Ахборот-ресурс маркази, илмий кадрларлар ва бошта хоналар энг юкори каватдада бўлади.

Бутунги кунда фасад ва заларни бадиий бешаши, керамика ишларига хозирлик кўримокда. Франциялар мутахассислар билан худуднинг ландшафт дизайномодда.

Президентимиз курилиши кўздан ке-

чири, бинонинг ички ва ташки кўрниши, гумбоз ранглари учун ташланган намуналар билан танишид. Ушбу марказ ислом динни ривожига улан хисса кўшган буюк алломаларни меросини ўргандиган, диннизининг асл мюҳитини халқимизга етказадиган илмий-маърифий маскан бўлиши кераклиги таъкидланди.

Юртизмидаги иккита олий ва еттига ўтга маҳус диний билим юрти бу ерга "кайнаши" керак, уларга хам жой берни зарур. Чунки иш шу ерга бойбилиди, талабалар олган билимини марказдаги буюк ажодларимиз меросига онд кимматни далиллар билан мустахкамлайди, дели давлатимиз раҳбарни.

Алломаларимизнинг буюк меросини ёш авлод калбига сингидириш учун заларга уларнинг хайкаллари, алмий кашифётлари, кўлзмалари, ўша даврага онд тарихий ашёларни ўрнатни бўйича тавсиялар берилди. Бу жамиятда "Жаҳолатга карши - маърифат" тамоилини кучайтиришда муҳим ахамият касб этилди.

Ушбу марказ орқали халқимизнинг илм-маърифат, маданиятни ривожига кўшган хиссасини муҳрлаб кўймокчимиш, шундай узбу мероси халқимизга, ёшларимизга етказмокчимиш. Ислом цивилизацияси маркази мана шундай илмий мусассасадар учун фундаментал база бўлиши лозим. ўзбекистон халқаро ислом академиясидаги ўкув ишлари бу марказ билан хамоҳанг бўлиши, талабалар юкори курсларни шу ерга ўқиб, ўқитувчилар малака ошириши керак, дели Шавкат Мирзиёев.

Богини кирши кисмиди Галаба аркаси ўрнатилини кўзда тутилган. Генерал Собир Рахимов хайкал олдидаги ёнгил конструкцияни амфитеатр ва кагта санаха курилиди. Богда уруш даври манзаралари, жумла-

музейни ва унинг номида мактаб барпо этиш лойҳаси мухокама килинди. Давлатимиз раҳбарни ушбу мактабда арлоқни ёзувчимиз даҳосига хос мухит бўлиши, унда таълим олган болалар миллий аҳдиётимизга ўтгача меҳр билан камол топниши зарурлигини таъкидлайди. Мутасадилларга лойҳанинг токомиллаштириш бўйича топшириклар берди.

Президентимиз жорий йил 9 май - Хотира ва кадрлар кунига бағисланган тантанани маросимдаги нутқида келаси Йил Галабанинг 75 йилини бўйраб олдидан Тошкент шаҳрининг энг кўркум масканларидан биррида ушбу юнонсанага бағисланган Галаба бўги барпо этилишини таъкидлайди.

Айнан пайтда пойтхатимизнинг Олмазор туманинг 11,6 гектар майдондан ушбу бўғини бунёд этиши режалаштирилмоқда. Давлатимиз раҳбарни унинг лойҳаси ва курилиши концепцияси билан танишид.

Галаба бўғини барпо этишдан максад ёшларда тарихимиздан гурурланини туйгусини кучайтириши, Иккичин жаҳон урушида жасорат кўрсатсан қархамонларимиз номини аҳдиётимиздан иборат.

Бу бўғ халқимизнинг буюк галабага кўшигани хиссасини намоён этиши, ота-боболаримизнинг қархамонларини бокийлаштиришини керак. Бу ерга Иккичин жаҳон уруши мухити, ватандушларимиз катнагашн жанглар хакида маълумотлар акс этиши зарур, дели Шавкат Мирзиёев.

Богини кирши кисмиди Галаба аркаси ўрнатилини кўзда тутилган. Генерал Собир Рахимов хайкал олдидаги ёнгил конструкцияни амфитеатр ва кагта санаха курилиди.

Богда уруш даври манзаралари, жумла-

дан, окоп ва блиндажлар, чодирлар, дала ошончаларни ва башка лавҳалар акс этган композицион мажмулар курнилди. Ўша даврагда харбий техника ва курол-яроп юртасида оғизни остидига музей вазифасини ўтайди. Музей, кутубхона, кинотеатр барпо этилиб, Wi-Fi зона, харбий тайёргарлик ва спорт худуди хамда сайтилого ташкил этилди.

Ўзбек аэленинг матонати тимсоли сифати Зулфига аз Зокирова, унинг урушдан кайтмаган беш фарзанди из бегон тўрт келнини хотирасига бағисланган "Матонат мадхияси" ёдгорлик мажмуси ўрнатилиди.

Богинига маъно-мазмунни, экспозициясини чукур ўйлаш керак. У фикат байрам кунлари эмас, йил давомида ишлайдиган бўлслин. Бу ерга келган ёшлар ишломлансан, бу руҳланисин, гурур-иғтихор тўйинин, бугунги тинч кунларнинг қадriga этиб, ватандушларни хиссии мустаҳкамласин, дели Президент.

Мудофаа ва Маданият вазирларини, Фанлар академияси, Бадийи академия, Тошкент шаҳар хокимлигига тарихицлар ва кенг жамоатчилик вакиллар билан маслаҳатлашиб, Галаба бўғининг концепциясини тақомиллаштириши ўзасидан кўрсатсан ишлайдиган иборат.

Тошкент шаҳрида амалга оширилаётган ушбу улан лойҳалар пойтхатимизнинг илмий-маърифий, маданий ва бизнес маркази сифатидаги нуфузини янада юксалтиришга хизмат килади.

**Матназар ЭЛМУРОДОВ,
Зиёдулла ЖОННИБЕКОВ,
ЎзА мухбирлари**

БИРИНЧИ ЯРИМ ЙИЛЛИКДА КУТИЛАЁТГАН НАТИЖАЛАР ТАҲЛИЛ ҚИЛИНДИ

(Бошланиши 1-саҳифада).

Шу билан бирга, барча тармок ва худудларда тўйлик фойдаланилмагётган резервлар ҳали кўплиги кайд этилди. Уларнинг раҳбарларига замонавий корхоналар ва янги иш ўрнилари ташкил этиш, маҳсулот ишлаб чиқарни ва экспорт хажмини ошириш ўзасидан топшириклар берилди.

Давлатимиз раҳбарининг худудларга ташрифлари доирасида ишлаб чиқилган дастурлар хамда аник инвестиция лойҳаларини иккисини жадаллаштириш бўйича кўшимча чоралар кўриши, шундай кунларни ташкил этилди.

Шунингдек, йигилища шаҳар ва туманларининг мъеморий киёфасини яхшилаш, "Обод маҳалла" дастурлари доирасида уй-жойларни таъмирилаш ва ахоли пунктларни ободонлаштириш, ичимлик суви, электр энергияси тармослари, маҳалий ичкӣ йўлларни куриш-тамъирлаш бўйича амалга оширилаётган ишлами кўзламилини юнайтишга яхшилаштириш бўйича аниврилган ишлаб чиқарни ва ишлаб чиқарни керади.

Ингилишида Вазирлар Махкамаси, вазирлик ва идоралар, хўжалик бирлашмалари ва худудлар раҳбарларининг хисоботи тингланди. Хар бир тармок ва худудин ривожлантириш бўйича кўзланинг ишлаб чиқарни керади.

Тошкент шаҳрида амалга оширилаётган ушбу улан лойҳалар пойтхатимизнинг илмий-маърифий, маданий ва бизнес маркази сифатидаги нуфузини янада юксалтиришга хизмат килади.

ЎЗБЕКИСТОНДА ҲАР УЧ ЙИЛДА АЖРАШАЁТГАН ОИЛАЛАР СОНИ 100 МИНГТАГА КЎПАЙМОҚДА.

Тадбирда "Оила" илмий-амалий тадқикот маркази раҳбари, сенатор Дијором Тошмуҳамедова хам сўз олиб, бугунги кунда мамлакатимизда оливий муммалорни ўрганиши ва бартараф этишининг унвални шакларни көрсатади. Ўзбек амалий давлат ва жомоат ташкилларни көрсатади. Ўзбек амалий тадқикот олиб борилмоқда. Масалан, "Оила" маркази Вазирлар Махкамаси хузуридан тузилиш хисобланади. Лекин унинг фаолигини Хотин-қизлар кўмитаси, "Махалла" хайрия жамоат фонди, ўшлар иттифоқи каби бир кечи йирик подавлат ташкилларни көрсатади. Мазкур амалий давлат ва жомоат ташкилларни көрсатади. Ўзбек амалий тадқикот оила менориши олиб борилмоқда. Гап замонавий оила мөдели, ёш оиласларнинг муммалори, ажримлар, норасмий никоҳлар каби ниҳоятда долзарб мавзулардаги йирик социологик сўровлар хакида бормоқда. Бундай ўрганишларни натижаларини көрсатади. Амниманки, ишмизининг самараси хам кўп карра ортади.

Тадқимот семинарида давомида замонавий намунали оила кандай мезонлар асосида аниқланади. Ъшларни оиласий хәттга таърифлаш ва ажримларни көрсатади. Амниманки, ишмизини ўзининг яхшилаштиришади.

Тадқимот семинарида замонавий намунали оила кандай мезонлар асосида аниқланади. Ъшларни оиласий хәттга таърифлаш ва ажримларни көрсатади. Амниманки, ишмизини ўзининг яхшилаштиришади.

Задля, шунингдек, "Оила" мадхияси янагради. Мавзуга доир бир канчаликлар намоиш этилди.

Наргиза УМАРОВА

Dolzarb mavzu ТАҲМИН ЭМАС, ТАҲЛИЛ МУҲИМ

Нега оиласлар бузилади? Бу каби ижтимоий
муаммоларни бартараф этишининг қандай йўллари
бор? Биз қайси ечимларни мақбул кўряемиз?

Юқоридаги саволлар кетма-кетлигини узоқ давом этитириш мумкин: нега, қачон, қандай қилиб?.. Асосийи, ҳар бирга жўяли жавоб топлашиши. Ахир, минг-минглаб одамларниң тақдиди, тинчлиги ва фаровонлиги ҳақида гап борганда, аниқ таҳлилларрасиз, шунчаки таҳминларга таяниб фикр юритиб бўлмайди. Ҳар қайси хулоса амалий аҳамиятни касб этиши, илмий асосланган бўлиши керак. Юртимизда бир йилдан ортиг вақт мобайнида фаолият кўрсатиб келаётган "Оила" илмий-амалий тадқикот маркази олиму мутахассислари бу ишга камарбастадир.

Куни кечга марказ ташаббуси билан Тошкент шаҳар хокими ўринбосари ва Хотин-қизлар кўмитаси раиси Диљар Нажмитдинова. — Жуда ишнилар амалга оширилаётгандага карамай, афуски, оиласлар ажримлар динамикаси ўснини давом этилти. Охирги беш йилда бу ракам 34,5 физига ошган. Энг юкори коэффициент пойтхатда кайд этилди. Битта оиласларни саклаб колиши жамиятдан чақана куч ва матонатни талаб килмайди. Махалла маслаҳатчилари, хотин-қизлар кўмитаслари мутахассислари нафакат хәтий тажрибаси бўй, балки оиласлар муносабатлар масаласида дунёвий ва диний би-

лими мукаммал, ўзаро келишмовчиллик ҳамда низоларни бартараф этиш, музокара олиб бориси маҳоратига эга инсонлар бўлмоги даркор. "Оила" маркази сўнгти йиллар ичидаги ўндан ортиг илмий тадқикот олиб борди. Гап замонавий оила мөдели, ёш оиласларнинг муммалори, ажримлар, норасмий никоҳлар каби ниҳоятда долзарб мавзулардаги йирик социологик сўровлар хакида бормоқда. Бундай ўрганишларни натижаларини көрсатади. Амниманки, ишмизини ўзининг яхшилаштиришади.

**РЕСПУБЛИКАМИЗДА 2 МИЛЛИОН 766 МИНГА
НАМУНАЛИ ОИЛА МАВЖУД. ШУНДАН САЛКАМ
300 МИНГТАСИ ТОШКЕНТЛИКЛАР ҲИССАСИГА
ТҮГРИ КЕЛАДИ.**

"КАМАЛАК" АЪЗОЛАРИ — КЕЛАЖАК ЭГАЛАРИ

Халқимиз болаларга ўзгача меҳр беради. Бу меҳрни бошқа ҳеч қаердан топиб бўлмайди. Шунинг учун ҳам бизни болажон ҳалқ дейишиади. Ъшлар иттифоқи тасарруфидаги "Камалак" болалар ташкилотининг ишлари бу таърифга ҳар жиҳатдан мосдир. Ташкилот 3 миллион 600 минг нафар 7-14 ёшли аъзога эга.

2019 ЙИЛ:

"Энг намунали сардорлар кенгаси" ташкилотининг худудий ва маҳаллий босқичларидаги 174 МИНГ НАФАР, "Энг НАМУНАЛИ ТУМАН САРДОРЛАР КЕНГАШИ" ташкилотининг х



> Hayot manzarasi

UCHI TUGILGAN RO'MOL

Uyni to'ldirib o'tigan ayollar orasidan beixtiyor momomni qidiram. Afsus, u endi yo'q. Hayot bo'lganida 106 yoshni sharhilagan bo'lardi...

Momom gapga chechan edi. Ko'p hikoya va matallar aytib berardi. Hayotiy voqealar. Ularni eshitib o'sganman.

Qahraton qishning o'talari edi, — deya lablarini choy bilan namlab hikoyasini boshlaydi momom. Shu tob opalarimdan ajralib, momomga yaqin o'tirdim. — Izg'irin sovuq, ko'chada vahimli qadam tovushi eshtildi. Naganni shiqirlib, NKVD pastqam eshikdan egilib kirdi. Shop mo'ylovli bu kimsuning sovuq nigohi butun uyning havosini buzgandek edi. Arava gilamchani uchidan ushlab bir tortgan edi, uchta bolam yerga to'p-to'p etib tushdi. Oxirgi molimiz — to'shog'liq galamizimi ham olib ketdi. Otami va qaynotam qulog qilingan, erim esa qidiruvda. Bu zamonning azobularini ko'rib, ko'zlarimiz o'yildi. Yigirma ikkiga ham to'imagandim. Ha, juda yosh edim!

Bobongni qamoqqa oglani kelgani, mirshablardan tanish bo'lgani uchunni, bobong ularni uyg'a taklif qildi. "Boramiz-boramiz, bir kelibsizlar-da, og'aynilar, choy-poy ichaylik qan!", deydi. Mirshablar dasturxon atrofiga o'tirgach, mezon tokchada turgan dandon soqli pichoqni qo'liga oladi. "Bu xanjar, — deya tushuntiradi bobong. — Ikki tig'li, mana, dastasining o'zi ham bir ursa, kishini joyida qotiradi. Mana bunaqa qilib, dushmanni uzoqdan ko'zlab otsangiz ham nishonga naq tegadi", deya tig'ini yalitratib maqtashga tushadi. Mehmonlarning yuragi orqaga tortib, qo'rquvdan qotib qoladi. Bobong shu taxlit ularni aldab, qochib ketgan.

Ammo o choptirib ketayotganida kolxoz raisi tutib bergan. Keyin to'rt devor ichiga qamab qo'yishdi. Faqat shiftingning o'tasida yorug'lik tushib turishi uchun tuyruk bor. Xullas, tashqarida mirshablarni olov yoqib o'tirishganda, o'sha tuyrukdan bir amallab qo'chib qolgan. Bobong juda chayir, chapdast edi, — deb maqtab qo'yadi orada momom. — Tun yarmida eshik taqilladi, chiqishga qo'rqedim. "Oftob, hey Oftob!". Erimming ovozi edi bu. Qarasam, darvoza oldida qora sharpa meni imlab chaqiyapti.

Agar meni so'rab kelishsa, o'zingni bilmaganlikka olib, dod sol, to'polon qil, — deya tayinladi-yu, devordan bir sakrab, ko'chaga chiqib ketdi. Tuni bilan



uxlolmay, bolalarimning tepasida o'tirib chiqdim. Tong otib, ko'zim ilinibdi, shekilli, bir mahal eshikni kimdir vajohat bilan ura boshladи. Irimiga ro'molliming bir uchini tugib oldim-da, boshimga tashlab, tashqariga chiqdim (ayollar ro'mollining bir uchini tugib olsa, hamma ishi o'ngidan kelar ekan). Eshikni ochganimda, qarshimda ikki mirshab turardi. Erim ham bormikan, degandek jo'rttiga ularning ortiga qaradim.

ERIMNI OTIB TASHLAB, YANA SO'RAB KELDILARINGMI?!
VOY-DOD! ERIM QANI?! TOPIB BERING ERIMNI! —
DEYA YOQALARIGA YOPISHDIM. QILDIM TO'POLON.
QO'RQQANLARIDAN URA QOCHDI.

— Assalomu alaykum, mulla akalar!

Tinchlikmi?

Mirshablardan biri avval bo'yinini cho'zib, hovlimizni obdon ko'zdan kechiridi. Lekin ko'ngli to'imay, eshikni bir tepib ichkariga kirib, o'dag'aylay boshladи.

— Qani u? — qo'lida qamchisidan charsillagan ovoz chiqdi. Bolalarim ichkari darchadan mo'ltirabgina qarab turibdi. O'zimni bilmaganlikka olib, erim o'tatqanidek to'poloni boshladim.

— Voy o'imasam!!! U kishi kelgani yo'q! Ushlab olib ketgan edingiz-ku?! Ey Xudo! O'ldirib keldilaringmi?! Erimni otib tashlab, yana so'rab keldilaringmi?! Voy-dod! Erim qani?! Topib bering erimni! — deya yoqalariga yopishdim. Qildim to'polon. Qo'rqqanlaridan ura qochedi.

Bobong ha to'rt-besh kun oralab bizdan xabar olib ketardi. Men esa hech narsadan bexbardek. "Erimni ko'rganim yo'q, otib yuborgansizlar!", deb tu-

rib olgandim. Qidiruv uzoq cho'zildi. Ochiq mozorlar ichiga yashirinib olgan erimni ushlay olishmadi...

Momom ko'ziga yosh oldi. Keyin jilmaydi, so'zida davom etdi:

— Bizni boshimizdan o'tgan kunlarini yozsa, bitta katta asar bo'ladi, bolam, — deya boshimni silab, peshnamdan o'pdidi...

Shu payt tashqaridan dadamning ovozi eshitildi:

— Qizlar,qani, uyg'a ketdik!

Momom xuddi burungidek katta oq ro'molini boshiga tashlab, yuzini berkitdi. Ro'molining bir uchi tugilgan. Ichida surmadom, oynakcha, taraq borligi bilinib turibdi. Momomni kuzatib, hayron olardim — hatto yoshgina o'g'il boladan ham yuzini yashirib olardi. Itoatkorlik, ibo-hayva katta-kichikka birdekor hamrat tuyg'usidir bu. Buvimning mana shunday go'zal tashqi va ichki olamidan iibrat olardik.

Gulandom UMAROVA

turi. 10. "Maqsud Shayxzoda talantli shoir, mohir ..., mehribon o'qituvchigina emas, u atoql olim hamdir". "Adabiyot" journalidan. 11. Tarqatuvchi, chop etuvchi, chiqaruvchi. 12. Atoql o'zbek yozuvchisi va davlatarbobi. 13. Xalqning yurak mulkiga aylangan she'riy so'z egasi bo'lgan shoir, O'zbekiston Qahramoni. 14. Sadoqat, va'dani bajarish.

To'rtinchli tashabbus bo'yicha:

1. Global va lokal kompyuter tarmoqlarini o'zaro bog'lovchi butunjahan kompyuter tizimi. 2. Bosma axborotni uzatishga mo'jalangan telefon aloqasi. 3. Elektron sahifa. 4. Chiqarish olinadigan dastur ta'minoti. 5. Kompyuter moslamasi.

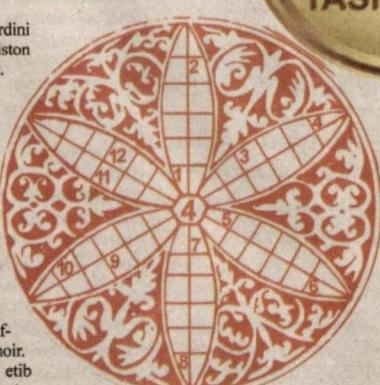
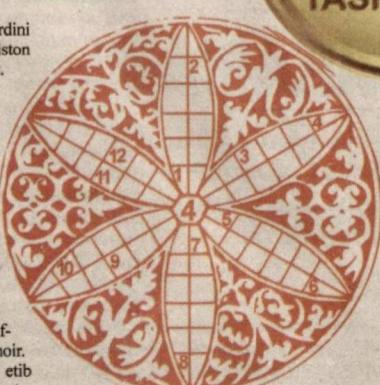
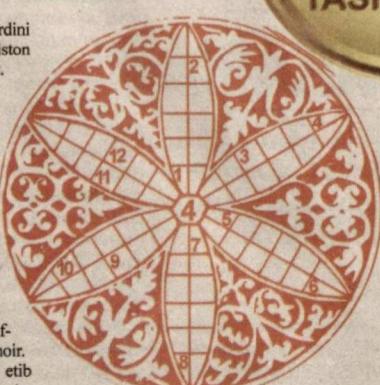
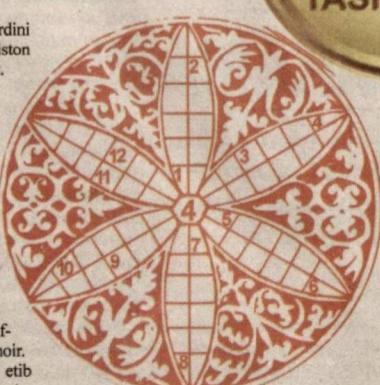
6. Zamonaliv uyal aloqa operatrlarining ommabop xizmati. 7. 1968-yilda birinchi shaxsiy kompyuter yaratgan rossiyalik olim. 8. Butunjahan erkin ensiklopediyasi. 9. Qidiruv tizimi yoki internet portali. 10. Kompyuter boshqaruv puli anjomi. 11. Ma'lum bir turga oid masalalarni yechishda ishlatalidigan amallarning muayan tartibda bajarilishi haqidagi aniq qoida, dastur. 12. Inson tafakkuri boshqaruvchisi.

Beshinchli tashabbus bo'yicha:

1. Xotin-qizlar uchun eng kerakli kasb. 2. Uyda ishlaidigan hunarmand, ischi. 3. Isch uroli. 4. Milliy mato. 5. Mahsulotning talabga javob berish xususiyati. 6. Mashinad ilmoqlab to'qilgan mato va undan tayorlangan kiyim. 7. Xom ashyo. 8. "Egnida uzun qizil shohi ko'ylik, kimxb ..., boshida shafotilrang yorqin tovllangan ipak durracha". O'ybekning "Tanzangan asarlari"idan. 9. Kiyim-bosh"idan, pojazbazzarni bishishda ishlatalidigan nusxa-qolip. 10. Xizmat ko'rsatish ustaxonasi. 11. Kiyim qismi. 12. To'qima ashyo. 13. Namat, to'shamma. 14. Tikuvlik mashinasini yaratgan olmon ixtirochisi.

Tuzuvchi: Shakhat HIDOVATOV

"BESH TASHABBUS"

**Birinchi tashabbus bo'yicha:**

1. San'at turi.
2. O'zbek kulgi dang'asi,
3. Musiqa ijrochiligi turi.
4. Buxorodagi me'moriy yodgorlik.
5. O'zbekiston musiqa san'atiga ulkan hissa qo'shgan o'zbek san'atkorlari oilasi.
6. Suratkashlik, ijodkorlik.
7. San'at turlari orasida eng muhimmi.
8. Yoshlar dam olish maskanlaridan biri.
9. "Otalar so'zi" — aqlning ko'zi" ko'rsatuvda mushfiq ona timsolini gavdalantirgan O'zbekiston xalq artisti.
10. Sirk xodimi.
11. Torli chertma musiqa asobi.
12. San'atning nafis turi.
13. Milliy musiqa asboblarining umumiyy nomi.

Ikkinci tashabbus bo'yicha:

1. Aql charxi.
2. Sportchilar tayyorlarligiga bosh bo'lgan mutaxassis.
3. Misti ko'rilmagan muvaffaqiyat.
4. "O'zbekiston iftixori" faxriy unvoniga sazovor bo'lgan olimpiada chempioni, bokshi.
5. Yonlig'isiz yuradigan ulov.
6. Engil atletika sporti anjomi.
7. Jahan Olimpiya qo'mitasiga asos solgan shaxs.
8. O'zbekiston futbol klublaridan biri, 9. Rio, 2016 olimpiadiasi g'olib, professional bokshi.
9. Olimpiada o'yinlari rekordini o'matgan og'ir atletikachi.
10. O'zbekiston mudafaasiga ko'maklavuchchi tashkil.

Uchinchi tashabbus bo'yicha:

1. Madaniyat muassasasi.
2. "Bizga ... shoirlar, haqiqiy jasur kurashchilar lozim". O'ybekning "Nur qidirib" asaridan.
3. O'zbek muntoz adabiyotining yirik vakili, buyuk shoir va davlat arbobi.
4. Kitob taxlash va sotish joyi.
5. O'zbek muntoz nazmi da keng qo'llangan she'riy o'chov.
6. "Mehnat Qahramoni" unvonigasazovor bo'lgan o'zbek shoirasi.
7. Tasavvufning mashhur namoyandalardan bori, shoir.
8. Yoqe-hodisalar izchil tarzda qaytib borilgan tarixiy hujat.
9. San'atning so'z, til visitasida badiy obraslar yaratuvchi

MUASSIS
O'ZBEKISTON YOSHLAR ITTIFOQI
MARKAZIY KENGASHI

Gazeta O'zbekiston Matbuot va axborot agentligida 2017-yil
2-avguysta № 0242 raqamli qayta ro'yxatdan o'tgan.

BOSH MUHARRIR
Faxriddin KARIMOV

TAHIR HAY'ATI

Mansur Bekmurodov, Begmat Ochilov, Madamin Safarov, Azim Mirzajonov, Mehrinov Abbosova, Ra'no Shodiyeva, Shodmonqul Salomon, Hamza Abdullayev — bosch muharrir o'rbinbosari ("Yoshlar ovozi"), Irina Kochergina — bosch muharrir o'rbinbosari ("Molodezh' Uzbekistana"), Javlon Vafoev — mas'ul kotib ("Yoshlar ovozi"), Yelena Kalinina — mas'ul kotib ("Molodezh' Uzbekistana")

Navbatchi

Hasan USMONOV

Dizayner

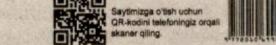
Xurshid ABDULLAYEV

Gazeta materiallari tahririyat kompyuter markazida terildi va sahifalandi.

Tahririyat manzili: 100083, Toshkent,
Metbuotchilar ko'chasi, 32.
Telefonlar: (71) 150-22-74,
(71) 233-95-97.

(71) 233-79-69 (faks)

Saytimiga o'tish uchun QR-kodini telefoningizga oraliq skener qiling.



"Sharq" nashriyot-matbaa aksiyadorlik kompaniyasi
bosmaxonasida, A-2 formata chop etildi.
Hajmi — 2 bosma taboq.

Korxona manzili: Buyuk Turon ko'chasi, 41.

Indexlar: 203, 3203

Bahosi kelishilgan narxda.

Buyurtma G-613
Adadi — 20926

Bosishga topshirish vaqt — 21.00
Topshirildi — 21.00
O'za yakun — 23.05

> Ko'ngildan ko'chirmalar

Gar bolalikka qaytsam...

Agar yana baxtli bolalikning "podsho"si bo'lsam: — o'sha men uchirgan varaklar yana samoda parvoz qilsa, onam yopgan kulchalarning isi dimog'imi qitqlasa, jazzi qizchaning tabassumi yana avalgidek zohir bo'lsa, bolalikda "Orzular mamlakati"ga yuborgan qog'oz qayiqcham yana ortga qaytib kelsa-gina — hozirgi "men"dag'i hamma narsani qaytib berishga tayyorman...

Madinayi MUNAVVARA

Paradoks

"Ajrashganimizdan beri qo'ng'irog'ini kutaman... javob bermaslik uchun".

Mubashshir AHMAD

Jajjilar suhbati

— Sen kimga o'xshashni xohlarding?

— Buvimga.

— Nega?

— Chunki ularni yaxshi ko'rman. Bilasanmi, bobom bilan buvim bitta ko'chada yashab, ulg'aygan. Bitta maktabga borgan. Keyin turmush qurib, butun umr birga yashagan. Sen-chi? Sen kimga o'xshashni xohlarding?

— Bobongga!

Hulkar E'ZOZ

Poyezd

— Dadasi, ishga kechikasiz. Poyezd ketib qoladi.

— Shoshma, biroz o'ynay bolalarim bilan. Vaqtli kelib qo'msaganimizda poyezd ketib bo'ladı.

ASLIDDIN

Ko'ngil

Yarim tun. Uyqu uchdi. Chol shiftga uzoq termilib yotdi va kampiriga dedi:

— Qara, shuncha yill birga yashab, menda ko'ng'ling bormi, deb so'rabman-a?</p