

ИСТОРИКИ - ЮБИЛЕЮ

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

Приближается важное событие в истории нашей страны — 60-летие Великого Октябрьской социалистической революции. К нему деятельные готовятся рабочие и колхозники, деятели литературы и искусства, ученые. Наш корреспондент попросил рассказать директора Института истории Академии наук Узбекской ССР доктора исторических наук М. А. Ахунова, как встречает коллекция славный юбилей.

— К юбилею мы подготовили и уже представили на обсуждение большой труд «Октябрь, и расскажет Советского Узбекистана» — итог двухлетней работы коллектива ученых. На большом фактическом материале раскрывается в нем социально-экономическое положение Узбекистана накануне Великого Октября, история победы и укрепления Советской власти. Специальные разделы посвящены развитию промышленности и сельского хозяйства республики за шестьдесят лет, процессу формирования и возмужания рабочего класса, достижениям в области культуры и науки, расцвету ленинской дружбы народов, изменениям социальной структуры, жизни и быта людей. Отдельная глава посвящена истории Советской Каракалпакии.

Книга охватывает большой период времени — вплоть до сегодняшних дней. В ней учтены итоги девятой пятилетки, указаны перспективы развития республики, посвященные ХХV съездом КПСС и XIX съездом Компартии Узбекистана. Хотется отметить, что авторский коллектив под руководством академика АН Республики М. К. Нурмухамедова заранее подготовил это планирование исследования. Выйдет оно в издательстве «Фан».

Институт разрабатывает тему истории формирования различных социальных слоев республики. Уже вышел третий том «Истории рабочего класса Узбекистана». К юбилею увидит свет исследование «Советская интеллигенция Узбекистана» в двух книгах. Начата работа по изучению истории колхозного

на крестьянства республики. Все эти исследования ведутся комплексно, охватывая весь советский период.

К юбилею Октябрьской революции в издастельстве «Фан» выйдет еще один коллективный труд — «Исторический процесс развития социальной структуры Советского Узбекистана». Продолжается работа над трехтомником, который предположительно будет называться «Узбекистан в военной шинели».

Коллектив института готовит для газет, журналов и телевидения серии статей, посвященных победе Октября, шестидесятилетнему пу-

ти Советской власти, торжеству ленинской национальной политики КПСС в Узбекистане. Начаты тематические и беседы, которые наши ученые прочитают на фабриках и заводах Ташкента, в городах, колхозах и созохах республики.

Обществом твердой уверенности в будущем, светлых перспектив называл творца Л. И. Брежнева обществом зрелого социализма, и эта мысль пронизывает все наши труды. В ударной трудовой вахте советского народа пафос созидаания черпается истории республики творческое вдохновение, готовясь к 60-летию Великого Октября.

ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3 ОКТЯБРЯ

РАДИО

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.30 «Новые музикальные записи», 9.15 «Табассум», 11.15 «Москва добрых угром», 12.30 «Узбекская песня», 13.30 «Любимые песни для учителей», 15.10 Передача концерт, 16.10 Авария, 17.40 «Дни кинопроката», 18.00 «Московские кинопрокаты», 19.00 «Мемориал», 19.30 «Круглый стол», 19.30 «Наша радиопостанция», 19.20 «Шильхи», 20.25 Выступают участники художественного конкурса «Самоцветы», 21.00 Песни на стихи С. Абдуллы, 21.45 «Табассум», 22.30 Дневник встречи молодых писателей стран Азии и Африки, 23.15 Концерт-отдых.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПРОГРАММА ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ВОСТОК»

10.00 Новости, 10.10 «На зарядку, становись!», 10.30 «Случай Сорокина», 12.00 «Мир твоих увлечений», 13.00 «Музыкальный кинок», 13.30 «Сельский час», 14.30 «Сергей Гаврилов», 15.00 «Музыкальный фильм», 15.15 Концерт мастеров искусства Большого театра Союза ССР, 16.00 Программа мультифильмов, 16.30 Международная национальная премия Чемпионат СССР по хоккею, 17.00 «София», 18.00 «Самоцветы», 19.00 «Клуб кинопреступников», 19.15 «Клуб кинопреступников», 20.30 Песни в исполнении Э. Хильи, 20.35 «Дедушка и я», 21.00 «Баллада», 21.30 «Дни кинопроката», 22.30 «Дни кинопроката», 23.00 «Чемпионат СССР по водному поло», 00.20 Новости.

ПРОГРАММА УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

10.05 Программа, 10.10 «На востоке, становись!», 10.30 «Случай Сорокина», 12.00 «Мир твоих увлечений», 13.00 «Музыкальный кинок», 13.30 «Сельский час», 14.30 «Сергей Гаврилов», 15.00 «Музыкальный фильм», 15.15 Концерт мастеров искусства Большого театра Союза ССР, 16.00 Программа мультифильмов, 16.30 «Наша радиопостанция», 19.20 «Шильхи», 20.25 Выступают участники художественного конкурса «Самоцветы», 21.00 Песни на стихи С. Абдуллы, 21.45 «Табассум», 22.30 Дневник встречи молодых писателей стран Азии и Африки, 23.15 Концерт-отдых.

Г. НАБОИЩИКОВ.

Министр синоптиков Среднеазиатского гидрометцентра.

* * *

Сегодня по северу республики ожидаются переменная облачность, дождь, по Устюрту — дождь с переходом в снег. Ветер восточный, 5—10 м/с. Температура по северу 15—20, по Устюрту 5—10, по остальной территории — 23—28 градусов.

В Ташкенте — переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 3—7 м/с. Температура 25—27 градусов.

Редактор Н. Ф. ТИМОФЕЕВ.

Вас приглашают

ТЕАТРЫ И ЦИРКИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — премьера на дне: ДВОРЦ СПОРТА «ЮВИЛЕЙНЫЙ» — в 20.30. Интернациональный вечер поэзии: ТАШКЕНТСКИЙ ЦИРК — в 11.00, 15.00 и 21.20. Телевизионный театр миниатюр, 22.00 «Время», 22.30 «Дождик по понедельнику». Художественный фильм, 00.20. Новости.

ПРОГРАММА УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

10.05 Программа передач, 10.10 Новости, 10.30 «На зарядку, становись!», 10.30 «Случай Сорокина», 12.00 «Мир твоих увлечений», 13.00 «Синий кинок», 13.30 «Самоцветы», 14.00 «Клуб кинопреступников», 14.30 «Роль и Рени», 15.00 «Спорт», 15.30 «Роль и Рени», 16.00 «Советский спорт», 16.30 «Ташкент», 17.00 «Советский спорт», 17.30 «Советский спорт», 18.00 «Советский спорт», 18.30 «Советский спорт», 19.00 «Советский спорт», 19.30 «Советский спорт», 20.00 «Советский спорт», 20.30 «Советский спорт», 21.00 «Советский спорт», 21.30 «Советский спорт», 22.00 «Советский спорт», 22.30 «Советский спорт», 23.00 «Советский спорт», 23.30 «Советский спорт», 23.50 «Советский спорт», 24.00 «Советский спорт».

ПРЕМЬЕРА И. КИО.

КИНО

Торговец «Дружба» (11, 14, 17, 18, 20.00), «Нукус» (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00), «Казахстан», «Москва» (днем и вечером); 21.00 Информационная программа, 22.00 «Время», 22.30 «Дождик по понедельнику», 23.00 «Чемпионат СССР по водному поло», 00.20 Новости.

ПРОГРАММА УЗБЕКСКОГО КИНО

10.00 Программа передач, 10.10 Новости, 10.30 «На зарядку, становись!», 10.30 «Случай Сорокина», 12.00 «Мир твоих увлечений», 13.00 «Синий кинок», 13.30 «Самоцветы», 14.00 «Клуб кинопреступников», 14.30 «Роль и Рени», 15.00 «Спорт», 15.30 «Роль и Рени», 16.00 «Советский спорт», 16.30 «Ташкент», 17.00 «Советский спорт», 17.30 «Советский спорт», 18.00 «Советский спорт», 18.30 «Советский спорт», 19.00 «Советский спорт», 19.30 «Советский спорт», 20.00 «Советский спорт», 20.30 «Советский спорт», 21.00 «Советский спорт», 21.30 «Советский спорт», 22.00 «Советский спорт», 22.30 «Советский спорт», 23.00 «Советский спорт», 23.30 «Советский спорт», 24.00 «Советский спорт».

ПРОГРАММА УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

10.00 Программа передач, 10.10 Новости, 10.30 «На зарядку, становись!», 10.30 «Случай Сорокина», 12.00 «Мир твоих увлечений», 13.00 «Синий кинок», 13.30 «Самоцветы», 14.00 «Клуб кинопреступников», 14.30 «Роль и Рени», 15.00 «Спорт», 15.30 «Роль и Рени», 16.00 «Советский спорт», 16.30 «Ташкент», 17.00 «Советский спорт», 17.30 «Советский спорт», 18.00 «Советский спорт», 18.30 «Советский спорт», 19.00 «Советский спорт», 19.30 «Советский спорт», 20.00 «Советский спорт», 20.30 «Советский спорт», 21.00 «Советский спорт», 21.30 «Советский спорт», 22.00 «Советский спорт», 22.30 «Советский спорт», 23.00 «Советский спорт», 23.30 «Советский спорт», 24.00 «Советский спорт».

ПЯТНИЦА, 8 ОКТЯБРЯ

ПРОГРАММА ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ВОСТОК»

10.00 Программа передач, 10.10 Утренняя гимнастика, 10.30 «На зарядку, становись!», 10.30 «Случай Сорокина», 12.00 «Мир твоих увлечений», 13.00 «Синий кинок», 13.30 «Самоцветы», 14.00 «Клуб кинопреступников», 14.30 «Роль и Рени», 15.00 «Спорт», 15.30 «Роль и Рени», 16.00 «Советский спорт», 16.30 «Ташкент», 17.00 «Советский спорт», 17.30 «Советский спорт», 18.00 «Советский спорт», 18.30 «Советский спорт», 19.00 «Советский спорт», 19.30 «Советский спорт», 20.00 «Советский спорт», 20.30 «Советский спорт», 21.00 «Советский спорт», 21.30 «Советский спорт», 22.00 «Советский спорт», 22.30 «Советский спорт», 23.00 «Советский спорт», 23.30 «Советский спорт», 24.00 «Советский спорт».

ПЯТНИЦА, 8 ОКТЯБРЯ

ПРОГРАММА ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ВОСТОК»

10.00 Программа передач, 10.10 Новости, 10.30 «На зарядку, становись!», 10.30 «Случай Сорокина», 12.00 «Мир твоих увлечений», 13.00 «Синий кинок», 13.30 «Самоцветы», 14.00 «Клуб кинопреступников», 14.30 «Роль и Рени», 15.00 «Спорт», 15.30 «Роль и Рени», 16.00 «Советский спорт», 16.30 «Ташкент», 17.00 «Советский спорт», 17.30 «Советский спорт», 18.00 «Советский спорт», 18.30 «Советский спорт», 19.00 «Советский спорт», 19.30 «Советский спорт», 20.00 «Советский спорт», 20.30 «Советский спорт», 21.00 «Советский спорт», 21.30 «Советский спорт», 22.00 «Советский спорт», 22.30 «Советский спорт», 23.00 «Советский спорт», 23.30 «Советский спорт», 24.00 «Советский спорт».

ПЯТНИЦА, 8 ОКТЯБРЯ

ПРОГРАММА ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ВОСТОК»

10.00 Программа передач, 10.10 Утренняя гимнастика, 10.30 «На зарядку, становись!», 10.30 «Случай Сорокина», 12.00 «Мир твоих увлечений», 13.00 «Синий кинок», 13.30 «Самоцветы», 14.00 «Клуб кинопреступников», 14.30 «Роль и Рени», 15.00 «Спорт», 15.30 «Роль и Рени», 16.00 «Советский спорт», 16.30 «Ташкент», 17.00 «Советский спорт», 17.30 «Советский спорт», 18.00 «Советский спорт», 18.30 «Советский спорт», 19.00 «Советский спорт», 19.30 «Советский спорт», 20.00 «Советский спорт», 20.30 «Советский спорт», 21.00 «Советский спорт», 21.30 «Советский спорт», 22.00 «Советский спорт», 22.30 «Советский спорт», 23.00 «Советский спорт», 23.30 «Советский спорт», 24.00 «Советский спорт».

СУББОТА, 9 ОКТЯБРЯ

ПРОГРАММА ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ВОСТОК»

10.00 Программа передач, 10.10 Утренняя гимнастика, 10.30 «На зарядку, становись!», 10.30 «Случай Сорокина», 12.00 «Мир твоих увлечений», 13.00 «Синий кинок», 13.30 «Самоцветы», 14.00 «Клуб юных любителей кино», 14.30 «Советский спорт», 15.00 «Советский спорт», 15.30 «Советский спорт», 16.00 «Советский спорт», 16.30 «Советский спорт», 17.00 «Советский спорт», 17.30 «Советский спорт», 18.00 «Советский спорт», 18.30 «Советский спорт», 19.00 «Советский спорт», 19.30 «Советский спорт», 20.00 «Советский спорт», 20.30 «Советский спорт», 21.00 «Советский спорт», 21.30 «Советский спорт», 22.00 «Советский спорт», 22.30 «Советский спорт», 23.00 «Советский спорт», 23.30 «Советский спорт», 24.00 «Советский спорт».

СУББОТА, 9 ОКТЯБРЯ

ПРОГРАММА ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ВОСТОК»

10.00 Программа передач, 10.10 Утренняя гимнастика, 10.30 «На зарядку, становись!», 10.30 «Случай Сорокина», 12.00 «Мир твоих увлечений», 13.00 «Синий кинок», 13.30 «Самоцветы», 14.00 «Клуб юных любителей кино», 14.30 «Советский спорт», 15.00 «Советский спорт», 15.30 «Советский спорт», 16.00 «Советский спорт», 16.30 «Советский спорт», 17.00 «Советский спорт», 17.30 «Советский спорт», 18.00 «Советский спорт», 18.30 «Советский спорт», 19.00 «Советский спорт», 19.30 «Советский спорт», 20.00 «Советский спорт», 20.30 «Советский спорт», 21.00 «Советский спорт», 21.30 «Советский спорт», 22.00 «Советский спорт», 22.30 «Советский спорт», 23.00 «Советский спорт», 23.30 «Советский спорт», 24.00 «Советский спорт».



Газета издается с апреля 1917 года

ПРАВДА ВОСТОКА

ОРГАН ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

№ 232 (18204)

Воскресенье, 3 октября 1976 года

Цена 2 коп.

ОТЧЕТЫ И ВЫБОРЫ В ПРОФСОЮЗАХ

ХИМИКИ Чирчика в последний день сентября отгрузили эшелон сверхплановых удобрений. Ташсельмашевцы, как и обещали, дополнительные направили на хлопковые поля десятки «голубых кораблей». Колхоз «Правда Востока» Ленинского района первым в республике рапортовал о досрочном завершении плана хлопкоизготовок...

Могучая и стремительная рабочая поступь. Индустрия республики досрочно выполнила девятимесячный государственный план реализации продукции.

В эти дни жизнь каждого производственного коллектива наполнена глубоким содержанием, озарена ярким светом решений XXV съезда КПСС. Как пароль, послуя звучат слова: «Задания первого года пятилетки — досрочно», «Пятилетке эффективности и качества — рабочую гарантину», «Ни одного отставшего ряда», «Две пятилетки — за одну», «Экономите в большом и малом». С величайшим подъемом идет осенняя битва за 5 миллионов 300 тысяч тонн узбекистанского хлопка.

Во всех добрых делах, патриотических начинаниях, в производственной инициативе видна организующая и мобилизующая роль самой массовой общественной организации — профессиональных союзов. В 29.250 первичных профсоюзных организациях республики объединено 3 миллиона 700 тысяч человек. Это — большая сила. Нет такого участка, нет такой сферы жизни, куда бы не проникли зоркий глаз членов профсоюзов. Они — на переднем крае пятилетки, великого коммунистического созиания.

Состоявшийся 30 сентября пленум Узбекского республиканского совета профессиональных союзов принял постановление создать 3 марта будущего года очередной XI съезд профессиональных союзов Узбекистана. Начальный этап подготовки к нему — отчетно-выборные собрания в первичных профсоюзных организациях.

Отчеты и выборы в профсоюзах — важная и ответственная политическая кампания. Она проходит в знаменательные дни, когда советские люди штурмутают рубежи десятой пятилетки, осуществляют великие предначертания XXV съезда КПСС. И важно, чтобы отчетно-выборные собрания стали всесторонним смотром многообразной деятельности профсоюзных организаций по претворению в жизнь решений партийного съезда, по дальнейшему совершенствованию стиля, методов и форм профсоюзной работы.

Как подчеркнули пленум Узсовпрофа, в ходе подготовки и проведения отчетов и выборов необходимо сосредоточить внимание на практическом осуществлении задач, выдвинутых Генеральным секретарем ЦК КПСС товарищем Л. И. Брежневым в Отчетном докладе XXV съезду партии: организовать все работу профсоюзов таким образом, чтобы она полностью отвечала правам и степеням их ответственности, способствовала дальнейшему развитию демократии, лучше организацию производства, усиливанию защиты прав и интересов трудающихся, активному решению социальных и бытовых вопросов.

Сила профсоюзных организаций — в партийном руководстве. Правильные поступают те партийные комитеты, которые оказывают конкретную помощь профсоюзному акту в лучшей подготовке и проведении отчетно-выборных собраний, чтобы на них была глубоко, всесторонне проанализирована многогранная работа профсоюзных организаций во всех сферах жизни, вскрыты недостатки. Партийные организации Ташкентского агрегатного завода и колхоза «Коммунизм» Янгиюльского района помогли профсоюзным комитетам создать специальные комиссии по подготовке отчетных докладов. В них вошли ударники пятилетки, опытные мастера, специалисты, экономисты. Активисты глубоко проанализировали состояние экономики производства, организацию социалистического соревнования, культурно-бытовые и другие вопросы. Конкретные материалы комиссии позволили обогатить отчетные доклады профкомов, всесторонне осветить все стороны профсоюзной деятельности. Узсовпроф одобрил планы подготовки отчетно-выборных профсоюзных собраний на агрегатном заводе и в колхозе «Коммунизм» и рекомендовал всем профсоюзным организациям использовать этот опыт.

Необходимо позаботиться о том, чтобы участники собраний и делегаты конференций сосредоточили особое внимание наузловых вопросах — как полнее привести в действие имеющиеся резервы, ускорить научно-технический прогресс, повысить эффективность и качество всей работы, закрыть все каналы бесхозяйственности, решительнее бороться с подрывами, нарушителями производственной и трудовой дисциплины. Следует настойчиво развивать и совершенствовать социалистическое соревнование, шире использовать экономические рычаги, моральные и материальные стимулы.

Важна ответственность члена профсоюза за состояние дел в коллективе, за наши общие успехи. Необходимо, чтобы каждый труженик ясно представлял свое место в производственном процессе, стремился изо дня в день увеличивать свой личный вклад в общегородское дело. О том, как это лучше сделать, необходимо обменяться мнениями на отчетно-выборных собраниях, конференциях.

Профсоюзные собрания — хорошая школа воспитания. И важно, чтобы обсуждение отчетных докладов профкомов проходило в обстановке высокой активности, деловитости, принципиальности, критики и самоакритики, объективной оценки работы, глубокого анализа недостатков. Следует наметить пути и средства для еще более активного вовлечения всех тружеников в управление производством и общественную жизнь.

Обязанности Узсовпрофа, облсоветов, отраслевых республиканских и областных комитетов профсоюзов — практически помочь профсоюзным организациям в подготовке и проведении отчетно-выборных собраний, внимательно и заинтересованно реагировать на критические замечания членов профсоюзов, оперативно устранять выявленные упущения, ошибки, недочеты. Важно, чтобы на собраниях и конференциях приняли участие руководители министерств, ведомств, партийных и советских органов.

Очень ответственный момент — выборы нового состава профсоюзных комитетов. Необходимо, чтобы в них вошли достойные из достойных — новаторы производства, активные общественные, хорошие организаторы.

Немало ярких страниц вписала в летопись добрых дел много-миллионная армия членов профессиональных союзов Узбекистана. Нет сомнения в том, что отчеты и выборы еще больше повысят боеспособность профсоюзных организаций, их активность в коммунистическом строительстве, в борьбе за осуществление решений XXV съезда КПСС.

УСПЕХ ТАШКЕНТСКИХ ЛУБОВОДОВ

Вчера любоводы Ташкентской области рапортовали о выполнении государственного плана заготовок стеблей кенафа на каждом гектаре превысила 160 центнеров.

Лубоводы Ташкентской области стремятся быстро и без потерь завершить уборку и сдачу государству всей ветраченной урожайной кенафа.

Более 90 процентов стеблей

сдано первыми сортами. Уро-

жайность кенафа на каждом

гектаре

выполнена государством

всего лишь на 10%

запланированного.

На завтрашний день

планируется завершить

заготовку кенафа.

Лубоводы Ташкентской об-

ласти стремятся быстрее

и с меньшими потерями

закончить уборку кенафа.

На завтрашний день

планируется завершить

заготовку кенафа.

На завтрашний день

планируется завершить



ВЫСОКИЕ И СЛОЖНЫЕ ВО ВРЕМЯ

ГОВОРЯТ
УЧАСТИКИ
ВСТРЕЧИ

Творчество каждого участника встречи молодых писателей стран Азии и Африки отличается своеобразием. Не объединяет его одно — страстное стремление к миру, неукротимое желание своими произведениями, силой художественного слова служить своему народу, делу мира. Высказывая глубокое удовлетворение от общения со своими молодыми коллегами из других стран, многие литераторы с чувством глубокой благодарности говорят о людях нашего солнечного края, их высоком нравственном блеске, о Ташкенте и ташкентцах, о гостеприимстве народа Узбекистана.

ИБРАГИМ АЛЬ КОНИ
[Ливия]

— Глубоко прав советский писатель Чингиз Айтматов, который очень верно подметил, что молодость воплощает в себе дух нашего времени. Уверен, что ташкентская встреча может стать переломной в жизни многих из нас, ее участников.

САМИ МАХДИЙ [Ирак]

— Мне несколько раз приходилось бывать в Советском Союзе. И вот я снова здесь, в Ташкенте — столице Советской Азии, едином родном доме молодых поэтов Ирана. Главной темой моего творчества является борьба против колониализма и реакции. Мне, как и другим писателям Ирана, нравится честность советских литераторов. Мы читаем на своем родном языке произведения Михаила Шолохова и Чингиза Айтматова, Радула Гамзалиева. Единение Европы и Азии. Гуманизм, пронизывающий творчество советских писателей и поэтов, всем нам по душе.

БАНГ ВЬЕТ [Вьетнам]

— Восхищаюсь Ташкентом. Десять лет назад он нечто обрушилось землетрясение. Но сегодня я вижу прекрасный город — красивый, зеленый, и я знаю, что город этот символизирует великую силу дружбы советских народов. Эта дружба согревала и народ моей страны, когда он вел беспощадную войну с империалистическими хищниками.

Встреча молодых писателей в Советском Узбекистане символична, идумаю, что она скажет на нас, молодых литераторов стран Азии и Африки, вдохновит на новые творческие успехи во имя мира и счастья народов.

АБДЕЛЬ ХАМИД [Сирия]

— Куда здесь ни взглянешь, с кем ни встретишься, ощущаешь теплую дружбу. Я глубоко благодарен организаторам за предоставленную возможность встретиться с молодыми коллегами из стран Азии и Африки. Эта встреча, вне всяких сомнений, способствует укреплению дружбы творческой молодежи. Я сторонник того, чтобы такие встречи стали традиционными.

Пользуюсь случаем, хочу поблагодарить жителей Ташкента за их сердечное гостеприимство.

• Молодые гол ЛИНИИ НА

На наших руках нет линий
ни белых,
ни черных,
ни желтых,
Линии рук — не руслы
для горя, обид и бед.
Руки для дел различных —
приятных,
легких,
тяжелых.
На линии вражды и мести
на них от рождения нет.
На наших руках нет линий
ни черных,
ни желтых,
ни белых.
Линии рук — дороги
для жизни,
любви,
судьбы.
Много есть рук на свете —
смуглых
и загорелых,
рук для дел неотложных —
для пахоты
и борьбы.

Пусть руки, данные людям
для музыки
и для дела,
Хранят на открытых ладонях
дороги наших надежд.

Перевод Ф. БУРТАШОВА.

Участники ташкентской встречи молодых писателей стран Азии и Африки, совершающие поездку по республике, побывали в сирдарьинском колхозе «Ленинград». На снимке: председатель колхоза Кузинбакар Синдаров знакомит гостей с хозяйством.

Фото Н. МУХАМЕДЖАНОВА и С. МАХКАМОВА.

СОЧЕТАЮТ В СЕБЕ КРЕПОСТЬ КАМНЯ И ГИБКОСТЬ МЕТАЛЛА, но...

ВОСКРЕСНОЕ ИНТЕРВЬЮ

4 октября в Ташкенте открывается IV Всесоюзная конференция по проблеме «Старение и стабилизация полимеров». Наш корреспондент И. Яновская обратилась к заместителю председателя оргкомитета корреспондентчику-корреспонденту Академии наук Узбекской ССР, директору института химии АН Узбекской ССР доктору химических наук М. А. Аскарову и попросила его рассказать о значении этой проблемы для развития народного хозяйства. Вот что он рассказал:

— Ко всем многочисленным эпитетам, которыми наращивают XX век, можно смело добавить и еще один — век полимеров, век пластмасс. Первые синтетические полимеры появились только в тридцатые годы, а сейчас их производится в мире по объему почти столько, сколько металлов. В решении XXV съезда КПСС записано, что к 1980 году наша страна должна производить около 5,9 миллиона тонн химической продукции, и он попросил его рассказать о значении этой проблемы для развития народного хозяйства. Вот что он рассказал:

— Ко всем многочисленным эпитетам, которыми наращивают XX век, можно смело добавить и еще один — век полимеров, век пластмасс. Первые синтетические полимеры появились только в тридцатые годы, а сейчас их производится в мире по объему почти столько, сколько металлов. В решении XXV съезда КПСС записано, что к 1980 году наша страна должна производить около 5,9 миллиона тонн химической продукции, и он попросил его рассказать о значении этой проблемы для развития народного хозяйства. Вот что он рассказал:

— Ко всем многочисленным эпитетам, которыми наращивают XX век, можно смело добавить и еще один — век полимеров, век пластмасс. Первые синтетические полимеры появились только в тридцатые годы, а сейчас их производится в мире по объему почти столько, сколько металлов. В решении XXV съезда КПСС записано, что к 1980 году наша страна должна производить около 5,9 миллиона тонн химической продукции, и он попросил его рассказать о значении этой проблемы для развития народного хозяйства. Вот что он рассказал:

— Ко всем многочисленным эпитетам, которыми наращивают XX век, можно смело добавить и еще один — век полимеров, век пластмасс. Первые синтетические полимеры появились только в тридцатые годы, а сейчас их производится в мире по объему почти столько, сколько металлов. В решении XXV съезда КПСС записано, что к 1980 году наша страна должна производить около 5,9 миллиона тонн химической продукции, и он попросил его рассказать о значении этой проблемы для развития народного хозяйства. Вот что он рассказал:

— Да, известны факторы, способствующие разрушению полимеров. Это — высокая температура, радиационное излучение, воздействие ультрафиолетовых лучей, воз-

действия кислорода, озона, различных химических агрессивных жидкостей: кислот, щелочей, растворов солей, также микроорганизмов и радиоактивных излучений.

Под влиянием этих факто-

ров полимеры теряют свою прочность, распадаются. Ученые многие годы стремятся попытать механизм распада полимеров, ибо только знал его, можно целенаправленно искать пути и способы стабилизации полимерных мате-

риалов или наоборот — ус-

корения процесса их распада, чтобы мусор не захламлял нашу планету. Проблема имеет не только чисто научное, но и огромное практическое значение. Вот почему среди организаторов нашей конференции наряду с академиями наук ССР и Узбекской ССР, институтами химической физики АН ССР и химии АН Узбекской ССР, научным союзом по высокомолекулярным соединениям АН Узбекской ССР, правлением Всесоюзного химического общества имени Д. И. Менделеева также министерства химической промышленности, нефтеперерабатывающей и нефтехимической промышленности СССР.

На повестке дня, таким образом, сегодня стоит проблема не только увеличения производства полимеров и создания новых, но и их сохра-

нения в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гибкость и прочность, гибкость и крепость, эластичность и небольшой удельный вес.

Известный рост производственных полимерных материалов объясняется их исключительными свойствами и стойкостью к разрушению, результатом большой работы ученых-химиков. Польмерные материалы сочетают в себе такие качества, как: гиб

СТАРИНА СЛУЖИТ

СОВРЕМЕННОСТИ

В семнадцатый век уходит история Иверского монастыря — это — редкостного памятника русского зодчества.

Его сооружение началось осенью 1652 года, и уже через год были завершены две деревянные церкви. Одновременно шла заготовка камня для каменного строительства, вола которого отличались каменными дел мастер Аверкий Манеев и группа его товарищей. За шесть лет Аверкий и его подопечные построили Успенский собор — крупнейший в России, трёхэтажный, патриарший корпс, колокольню. Монастырь окружили вспомогательные каменные стены с щитовыми башнями. Собор был освящён из никона патриархом, в которой в 1655 году была основана первая провинциальная типография. Книги Иверской типографии, ставшие генеральной базой, способствовали широкому распространению печатных изданий на Руси.

Сейчас старина служит современности: более тысячи человек прошли минувшим летом отпуска на базах отдыха «Дар Валдая» Новгородского района и Ильинской пустыни, расположенной в пределах Иверского монастыря. Реставраторы и строители предприятия создали хорошие условия для отдыха рабочих и их семей. База расширяется, и в будущем она сможет принимать около пяти тысяч человек.

Одновременно продолжаются реставрационные работы. Памятники старине освобождают от настенных красок, покрывающих ими былое изящество и красоту, отдавая дань уважения таланту мастеров, сумевших воплотить в постройках представление о красоте окружающего их мира.

ЭКСПОРТЕРЫ КРАДЕНЫХ ЗАПИСЕЙ

Во время облавы на подпольной фабрике в Гонконге, нелегальные пекачи магнитофонных записей, похищенные фирмой, сделали два спортивных дубликатора и десять тысяч магнитофонных кассет. За пять минут каждые из этих дубликаторов «печатают» целую компанию дважды дороже, чем одна звуковая запись, которую достигает часа.

Магнитофонные ленты Гонконгских «пиратских» фабрик можно найти почти во всех странах мира. Установлено, что в Индонезии, например, ежегодно продают записи 50 тысяч аудиокассет. По мнению криминалистов, в Гонконге дело сосредоточено в руках десяти—двадцати крупных «фабрикантов». Кроме того, от него прикармливается множество мелких дельцов. Отмечается, что и производство, и сбыт, прекрасно организованы. Записи на магнитофон во время концерта выступления какого-либо известного певца или модного эстрадного шанселя, ленту тиражируют. Барыш от продажи немалый, поскольку при этом не нужно выплачивать авторский гонорар, нести другие расходы, обычные для компаний, занятое занимающихся звукозаписью. Считается, что Гонконг стал одним из самых крупных в мире экспортёров краденых записей. Ежегодный объем торговли ими достигает сотен миллионов долларов.

АРХИТЕКТУРНЫЕ ПРЕМЬЕРЫ
Редактор
Н. Ф. ТИМОФЕЕВ.

Вас приглашают
театры и цирк

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 12.00 и 19.30 премьера на диа: ТАШГОСЦИРК — в 11.00, 15.00 и 19.30 гастроли крупнейшего иллюзионного ревю под руководством заслуженного артиста Северо-Осетинской АССР Эмиля КИО.

КИНО

Торговец: «ДРУЖБА» (11, 14, 17, 18, 20.00, «ЧУНКУС» (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00), «ПАЗАРСТАН», «МОСКВА» (днем и вечером); Загадочный похищени: «ДРУЖБА» (12, 13.30, 15, 16.30, 20.40), «ВОСТОК» (по четным часам, днем и вечером); Ярослав Домбровский: ДВОРЦ ИСКУССТВ (днем и вечером); Новые центурионы: «ЧАЛКА» (12, 16, 20, 21.45); Приключения Пиноккио: «МОСКВА» (13.30, 16.00).

ПОКАЗЫВАЕТ И ГОВОРИТ ТАШКЕНТ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 ОКТЯБРЯ

ПЛЕВИДЕНИЕ

ПРОГРАММА ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ВОСТОК»

18.25 Программа передач. 18.30 Песни композиторов Узбекистана. 9.15 «Наши советские образы жизни» (узб.). 9.30 Д. Закиров «Комсомол» — юность мэра. 11.15 «Дети, кто ты?» (узб.). 12.00 «Дети» (узб.). 11.25 Выступает оркестр народных инструментов имени Курматова. 12.10 «Узбекистан и индустриальный» (узб.). 13.30 «Для тех, кто в поле». 15.10 «Волгоградские сюжеты» (узб.). 21.20 Десяти минут музыки. 21.30 Жеки Потье. К 16-летию со дня рождения поэта. 22.00 «Время» (узб.). 22.30 «Из жизни художника» (узб.). 19.20 поэт С. Аминов. 20.55 Принципиальный композитор Ш. Рамазанов. 21.00 Песни узбекских авторов. 22.00 Концерт для хлопкоробов. 22.30 «События этих дней» (узб.). 22.40 А. Энинов. «Хлопкороб в судьбе людской» (узб.). 23.15 «В час досуга».

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.00 Программа. 19.05 «Смертельная ошибина». Худо-

тио Государственного академического циркального ансамбля СССР. Концерт. 01.40

ПРОГРАММА УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 0.30

Песни композиторов Узбекистана.

9.15 «Наши советские образы жизни» (узб.).

9.30 Д. Закиров «Комсомол» — юность мэра.

11.15 «Дети, кто ты?» (узб.).

12.00 «Дети» (узб.).

11.25 Выступает оркестр народных инструментов имени Курматова.

12.10 «Узбекистан и индустриальный» (узб.).

13.30 «Для тех, кто в поле».

15.10 «Волгоградские сюжеты» (узб.).

21.20 Десяти минут музыки.

21.30 Жеки Потье.

К 16-летию со дня рождения поэта.

22.00 «Время» (узб.).

22.30 «Из жизни художника» (узб.).

19.00 Программа. 19.05

«Смертельная ошибина». Худо-

тио Государственного академического циркального ансамбля СССР. Концерт. 01.40

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.00 Программа. 19.05

«Смертельная ошибина». Худо-

тио Государственного академического циркального ансамбля СССР. Концерт. 01.40

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.00 Программа. 19.05

«Смертельная ошибина». Худо-

тио Государственного академического циркального ансамбля СССР. Концерт. 01.40

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.00 Программа. 19.05

«Смертельная ошибина». Худо-

тио Государственного академического циркального ансамбля СССР. Концерт. 01.40

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.00 Программа. 19.05

«Смертельная ошибина». Худо-

тио Государственного академического циркального ансамбля СССР. Концерт. 01.40

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.00 Программа. 19.05

«Смертельная ошибина». Худо-

тио Государственного академического циркального ансамбля СССР. Концерт. 01.40

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.00 Программа. 19.05

«Смертельная ошибина». Худо-

тио Государственного академического циркального ансамбля СССР. Концерт. 01.40

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.00 Программа. 19.05

«Смертельная ошибина». Худо-

тио Государственного академического циркального ансамбля СССР. Концерт. 01.40

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.00 Программа. 19.05

«Смертельная ошибина». Худо-

тио Государственного академического циркального ансамбля СССР. Концерт. 01.40

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.00 Программа. 19.05

«Смертельная ошибина». Худо-

тио Государственного академического циркального ансамбля СССР. Концерт. 01.40

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.00 Программа. 19.05

«Смертельная ошибина». Худо-

тио Государственного академического циркального ансамбля СССР. Концерт. 01.40

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.00 Программа. 19.05

«Смертельная ошибина». Худо-

тио Государственного академического циркального ансамбля СССР. Концерт. 01.40

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.00 Программа. 19.05

«Смертельная ошибина». Худо-

тио Государственного академического циркального ансамбля СССР. Концерт. 01.40

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.00 Программа. 19.05

«Смертельная ошибина». Худо-

тио Государственного академического циркального ансамбля СССР. Концерт. 01.40

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.00 Программа. 19.05

«Смертельная ошибина». Худо-

тио Государственного академического циркального ансамбля СССР. Концерт. 01.40

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.00 Программа. 19.05

«Смертельная ошибина». Худо-

тио Государственного академического циркального ансамбля СССР. Концерт. 01.40

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.00 Программа. 19.05

«Смертельная ошибина». Худо-

тио Государственного академического циркального ансамбля СССР. Концерт. 01.40

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.00 Программа. 19.05

«Смертельная ошибина». Худо-

тио