

ПРАВДА ВОСТОКА

По пятницам

12 января 2018 года

пятница
№ 7 (28718)

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Основана 2 апреля 1917 года

www.pv.uz

14 января - День защитников Родины



Праздничные мероприятия по случаю 26-летия образования Вооруженных Сил страны и Дня защитников Родины охватывают широкие слои населения. Молодые жители столицы побывали в одной из воинских частей, набрались новых впечатлений. Для ребят и девчат организован показ образцов вооружения и снаряжения, применяемого в национальной армии. Военнослужащие рассказали много интересного юным посетителям.

Фото М. Амина (УЗА).

Материалы, посвященные
Дню защитников Родины,
читайте на 3-й стр.

Школа мужества и патриотизма

■ Мир и спокойствие в стране лежат в основе преобразований независимого Узбекистана. Значение этих слов не измерить и сложно переоценить. Их по праву можно назвать основой благополучной жизни каждого гражданина, реализации его талантов и способностей, воспитания нашей молодежи. А она в свою очередь - будущее Узбекистана. Многогранный спектр задач и целей на перспективу обозначил Президент Шавкат Мирзиёев в своем выступлении 10 января на заседании Совета безопасности в расширенном составе.

Мероприятие прошло в преддверии значимых дат 26-летия образования Вооруженных Сил страны и Дня защитников Родины. Верные граждане Узбекистана вносят большой вклад в охрану государственного и общественного порядка. Они несут службу, несмотря на время суток и капризы погоды. Однако мало только носить военную форму, нужно

каждый день своим действием, словом, шагом защищать честь мундира. "Вступая в ряды Вооруженных Сил Республики Узбекистан, торжественно клянусь на верность ее народу и Президенту" - так начинался текст военной присяги на заре независимости нашей страны. Те, кто тогда говорил эти слова и остался в системе, сегодня на разных постах. Вне зависимости

от занимаемой должности, отметил Президент, каждый из них должен ответить на вопрос: "Достоин ли я дальше продолжать службу или нет?"

Он далеко не риторический. Ведь впереди ждут перемены, которые направлены на совершенствование этой сферы, к ним нужно быть готовыми. От той исторической точки до настоящего времени изменилось многое. Вместе с тем в системе жизненных координат в числе приоритетов были, есть и будут вопросы безопасности и обороноспособности нашей страны. Особое место в этом занимает Стратегия действий, принятая по инициативе Президента. Среди новшеств, реализуемых в соответствии с требованиями времени, - утвержден-

ная в этом месяце Оборонная доктрина. В число задач новой структуры - Национальной гвардии - наряду с МВД теперь входят выполнение проекта "Безопасная территория", охрана общественного порядка.

Ветер перемен затронул и военные образовательные учреждения, которые преобразованы в академические лицеи "Темурбеклар мактаби". Справедливой критике Президент подверг подготовку кадров, совершенствование знаний и навыков некоторых должностных лиц. Как и в случаях других проблем, решение требует многопланового подхода. К примеру, создания рейтинговой системы с конкретной оценкой деятельности того или иного специалиста. Еще один

пункт - физическая и психологическая подготовка. Казалось бы, в военной структуре эти два фактора должны быть на высоком уровне по умолчанию. Однако есть свои упущения. Равно как и отсутствие учебно-тренировочных мероприятий по охране общественного порядка и безопасности. Кроме того, отмечено то, что в Академии Вооруженных Сил устарели подходы в организации учебного процесса, недостаточное внимание уделяется изучению иностранных языков. Также сделан акцент на повышение квалификации преподавательских кадров за рубежом, а также вовлечение в учебный процесс некоторых военных пенсионеров.

Взгляд из Европы

Создавая новый имидж страны

■ Обращение Президента Узбекистана Шавката Мирзиёева к двум палатам Олий Мажлиса продемонстрировало новый подход к проведению прозрачной государственной политики. Этот резонансный факт продолжает вызывать широкий интерес представителей экспертных кругов зарубежных стран.

Так, директор Института дипломатии и международных отношений Андреас Андрианопулос (Греция), ознакомившись с текстом речи Президента Узбекистана, обратил внимание в первую очередь на новизну подобного обращения в истории страны.

Как отмечает специалист, высокого признания заслуживает создание в Узбекистане не имеющих аналогов в мире институтов - Виртуальной и народных приемных Президента страны и Агентства государственных услуг, которые призваны защищать права и интересы простых людей, решать их насущные проблемы, выявлять недочеты и пробелы в общественном управлении.

По словам греческого эксперта, планы по запуску портала "Мое мнение", который позволит населению выражать через интернет свою гражданскую позицию по важным вопросам, касающимся жизни страны, также говорят о выводе института диалога в формате "правительство-народ" уже на другой уровень.

Альберто Рубио, директор издания "Дипломат в Испании":

- Послание главы Узбекистана представителям народа было очень насыщенным и интересным, дающим большие надежды на качественное развитие страны. Мое особое внимание привлекла отмеченная в обращении борьба с "политической" и "предпринимательской" коррупцией. Еще один момент - это курс на либерализацию экономики. Мировое сообщество очень внимательно следит за тем, как узбекский лидер последовательно открывает страну внешнему миру. За короткое время он сделал огромный шаг вперед, в частности, в валютной политике. Эта и другие меры, несомненно, значительно облегчат внешнюю торговлю и увеличат наплыв иностранных инвестиций.

Рикардо де ла Серна, профессор Университета Сан Пабло-Мадрид, эксперт по исламу (Испания):

- Послание Президента Шавката Мирзиёева явилось не только манифестом намерений, но и комплексной стратегией, нацеленной на будущее. Основной посыл речи, по моему мнению, это искреннее желание Президента модернизировать страну. Для достижения этой цели он уже создает новый имидж Узбекистана - образ государства, уважающего инте-

ресы и права гражданина, а также ответственного и открытого партнера на международной арене.

Главный приоритет для господина Мирзиёева - обеспечение экономического прорыва Узбекистана. При этом он полагается на эффективное использование природных, людских, технологических, индустриальных и интеллектуальных мощностей, которыми располагает страна.

Кроме того, руководитель республики действительно стремится создать "сильное общество", которое могло бы стать прочной опорой государства. Так, он предлагает реализовать ряд новых образовательных проектов социальной направленности. Среди них я бы хотел особо выделить его предложение о создании Университета журналистики и массовых коммуникаций.

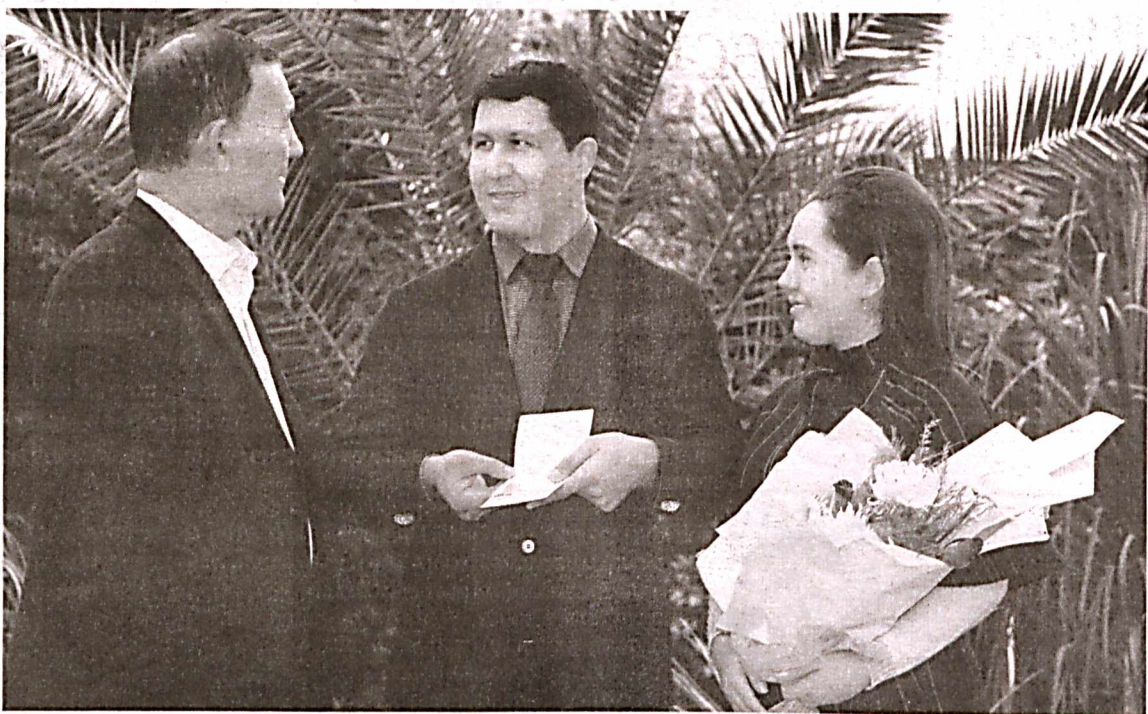
Как лидер, смотрящий далеко в будущее, Президент Шавкат Мирзиёев прекрасно понимает, что в сегодняшнем глобальном и взаимосвязанном мире общество, отделенное от информационных коммуникаций, обречено на стагнацию.

Айхан Челикбай, преподаватель Университета Анкары (Турция):

- Институт посланий является важнейшим связующим звеном между главой государства и представительным органом власти и занимает особое место в процессе построения демократического правового государства. Следует отметить, что во многих странах содержание подобных посланий не разглашается, а в Узбекистане оно транслировалось в прямом эфире телевидения. Это очень важный показатель транспарентности государственной политики и искреннего подхода лидера страны к диалогу с народом, его готовности взять на себя всю полноту ответственности за процессы, происходящие в республике.

При этом Послание лишь формально обращено парламенту страны, поскольку на самом деле оно нацелено на гораздо более широкую аудиторию, в том числе и международную, что придает еще большую значимость прозрачности действий и мыслей Президента Шавката Мирзиёева в определении основных векторов развития общества и государства в Узбекистане.

ИА "Жахон".



■ В соответствии с Указом главы государства "О приеме в гражданство Республики Узбекистан" 31 жителю области в торжественной обстановке вручены паспорта нашей страны.

Заместитель хокима области, председатель комитета женщин С. Абдикаримова отметила, что в гражданство Республики Узбекистан могут быть приняты лица, проживающие в нашем государстве, независимо от их происхождения, социального и имущественного положения, расовой и национальной принадлежности, образования, языка, религии, которые к моменту вступления в силу Закона "О гражданстве Республики Узбекистан" по различным обстоятельствам находились за пределами страны. Кроме того, гражданами могут стать люди, родившиеся за рубежом, но проживающие здесь и признавшие Узбекистан своей Родиной, внесшие достойный вклад в ее развитие и процветание.

- Трудно скрыть радость и волнение. Ждала этого события 20 лет, - говорит Гузаль Ниязметова из Ургенчского района. - Безмерно счастлива, что получила паспорт своей любимой Родины. С гордостью говорю: "Я - гражданка Узбекистана".

Как отметил начальник управления миграции и оформления гражданства УВД Хорезмской области майор Баходир Рахимов, сегодня уже рассмотрены и удовлетворены обращения о приеме в гражданство Узбекистана 190 человек. Согласно Конституции правовая защита и покровительство государства гарантируются гражданам как на территории страны, так и за ее пределами.

Латофат Саилханова.
Соб. корр. "Правды Востока".
Фото Шоназара Карриева.

Хорезмская область.

Подарок народу Афганистана от имени Президента Узбекистана

■ В городе Хайратон состоялось торжественное мероприятие, посвященное передаче в дар народу Афганистана 25 автобусов, трех тракторов и навесной техники от имени Президента Республики Узбекистан. В нем приняли участие члены официальной делегации Узбекистана, представители администрации Президента и правительства Афганистана, общественных и деловых кругов этой страны.

Спецпредставитель Президента Республики Узбекистан по Афганистану И. Иргашев, министр транспорта Афганистана М. Тахмоси, заместитель министра образования А. Махжур, заместитель губернатора провинции Балх М. Тавхиди и другие отметили, что руководство Узбекистана, основываясь на традиционных исторических узах дружбы между нашими народами, придает приоритетное значение развитию и укреплению добрососедских отношений, расширению взаимовыгодного сотрудничества во всех сферах.

Подчеркнута приверженность Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева к дальнейшей активизации многопланового сотрудничества с Афганистаном и продолжению содействия в скорейшем установлении мира, стабильности в соседней стране, восстановлении ее экономической и транспортной инфраструктуры.

В последнее время достигнута положительная динамика сотрудничества. 4-6 декабря 2017 года состоялся визит Президента Афганистана Ашрафа Гани в Узбекистан, который открыл новую страницу во взаимоотношениях двух стран. По его итогам подписано 20 документов о сотрудничестве в политической, торгово-экономической и культурно-гуманитарной сферах. Ряд из них имеет стратегичес-

кое значение как для Узбекистана и Афганистана, так и для всего региона. Речь идет о реализации нашими специалистами крупных проектов по строительству железной дороги "Мазари-Шариф - Герат" и линии электропередачи "Сурхан - Пули-Хумри". Они послужат стимулированию экономического развития Афганистана.

Отмечено, что в качестве примера дружественного отношения Узбекистана к Афганистану, решимости руководства нашей страны и впредь оказывать содействие афганскому народу, в Сурхандарьинской области по поручению Президента Шавката Мирзиёева создан специальный Образовательный центр обучения для граждан ИРА, куда 20 января придут около 100 студентов.

Официальные лица и представители общественности Афганистана выразили признательность Президенту Узбекистана за переданные в дар автобусы, тракторы и специальную технику. Посильный вклад Узбекистана в дело экономического восстановления Афганистана будет способствовать улучшению жизни народа и его возвращению в нормальное русло мирного развития. Переданные автобусы в том числе облегчат доставку детей в школы. В присутствии делегации Узбекистана три из них были переданы в администрацию города Хайратон.

Выступившие с удовлетворением отметили ярко выраженную тенденцию к расширению и углублению отношений во всех сферах. По их мнению, позитивная динамика прежде всего достигнута благодаря твердой воле Президента Узбекистана Шавката Мирзиёева, протянувшего руку дружбы Афганистану и оказывающего практическое содействие в восстановлении экономической инфраструктуры ИРА.

Афганской стороной подчеркнуто, что заслуживают высокой оценки усилия Узбекистана, направленные на установление мира и стабильности в ИРА посредством активизации торгово-экономического взаимодействия, содействия в реализации крупных инфраструктурных проектов и ее вовлечения в региональные интеграционные процессы. Была выражена особая признательность Афганистана за готовность Узбекистана увеличить объемы поставляемой электроэнергии, осуществить проект строительства новой линии электропередачи "Сурхан - Пули-Хумри", призванной обеспечить потребность Кабула и северных провинций страны в электроэнергии.

Участниками с особым удовлетворением была воспринята информация о существенном снижении цены за электроэнергию, поставляемую Узбекистаном афганскому народу.

Торжественное мероприятие передачи техники в дар народу Афганистана прошло в дружественной обстановке.

УЗА.

Школа мужества и патриотизма

1 ◀

Кроме того, глава государства остановился на вопросах сотрудничества, в частности, с Союзом молодежи. Также необходимо совершенствование работы по военно-патриотическому воспитанию. А значит, на новый уровень выходит деятельность общественных объединений, институтов гражданского общества, нацеленная на повышение престижа военной службы, формирование высоких духовно-нравственных качеств у молодежи.

Не меньшую роль в укреплении рядов Вооруженных Сил как гаранта стабильности и мира в нашей стране играет социальная поддержка. Так, 522 военнослужащих обеспечены жильем, в ближайшее время еще 720 семей справят новоселье. Президент подчеркнул, что в планах - ежегодно предоставлять жилье 1500 ячейкам общества, члены которых служат Родине.

Почетная и ответственная профессия требует и большой отдачи, поэтому созданию необходимых условий для военнослужащих уделяется особое внимание. Наряду с принимаемыми мерами важно, чтобы все задачи на будущее были реализованы полностью. Ведь в конечном итоге развитие военной сферы, укрепление обороноспособной мощи страны, укрепление Вооруженных Сил как школы мужества и патриотизма, подготовка высококвалифицированных кадров в этом направлении отражаются на благополучной жизни Узбекистана. В неспокойное время, когда в отдельных точках земного шара дают о себе знать отголоски терроризма, экстремизма и радикализма, не прекращаются конфликты, царит напряженная обстановка, это особенно важно. Как отметил Президент нашей страны, необходима мобилизация всех сил и возможностей для реализации комплекса конкретных мер.

Юлианна Мороз.

Вручили ключи от квартир

В Ургенче состоялось торжественное вручение ключей от квартир 36 военнослужащим.

Отмечалось, что в нашей стране уделяется большое внимание улучшению социально-бытовых, жилищных и служебных условий для военнослужащих и членов их семей. Новые современные четырехэтажные дома располагают всеми необходимыми удобствами. Благоустроена и прилегающая к ним территория.

- Служить в рядах Вооруженных Сил - честь для каждого юноши. Получение же комфортабельных квартир стимулирует всех нас выполнять обязанности с еще большей ответственностью, - говорит командующий войсками Северо-Западного военного округа Фарход Ортиков. - Осуществляемые в стране реформы способствуют пополнению рядов национальной армии всесторонне развитыми молодыми кадрами.

- Вместе с сослуживцами получил ключи от квартиры, - говорит Азизбек Бобоев. - Нас пришли поздравить родные и близкие. Поправились созданные здесь условия. Моя супруга Донохон и дети Бобохон и Алибек тоже довольны. Благодарим главу государства за оказываемое внимание и заботу. Приложу все усилия для того, чтобы самоотверженно служить Родине.

Лола Алимова.

Хорезмская область.

■ Очередное мероприятие под девизом "Национальная армия - школа мужества, стойкости и подвига молодежи" прошло в Карши. Организаторами выступили областной хокимият, командование Юго-Западного особого военного округа совместно с рядом партнерских организаций.

Перед зданием областного музыкально-драматического театра прошел показ военной техники и вооружений, в ходе которого учащиеся школ, лицеев и колледжей смогли ознакомиться с техническими характеристиками бронетранспортера, гаубиц и зенитных установок. Во время бесед военнослужащих с молодыми людьми также шла речь о роли и месте национальной армии в развитии гражданского общества и процветании нашей страны, подчеркивалась значимость празднования Дня защитников Родины.

С экскурсией - в воинскую часть

■ В одной из воинских частей Ташкентского военного округа в рамках исполнения распоряжения Президента "О мерах по подготовке и проведению празднования 26-летия образования Вооруженных Сил Республики Узбекистан и Дня защитников Родины" от 7 декабря 2017 года по инициативе янгильских районного и городского отделений Республиканского фонда по поддержке общественной деятельности ветеранов Узбекистана "Нуроний", Союза молодежи Узбекистана и ОСО "Ватанпарвар" состоялось культурно-просветительское мероприятие.

В гости к военнослужащим приехали активисты сходов граждан махалли, ветераны, а также юноши, обучающиеся на курсах ОСО "Ватанпарвар", готовящиеся к службе в рядах Вооруженных Сил. В ходе встречи организован показ образцов современного вооружения и снаряжения, применяемого в национальной армии. Молодые люди примерили бронежилеты, каски, по-

В преддверии праздника

В здании театра организована книжная выставка-ярмарка для военнослужащих и членов их семей. В рамках мероприятия свои экспозиции представили информационно-ресурсные центры региона, а также торговые организации и предприниматели, специализирующиеся на реализации книжной продукции.

- По-иному в нынешнем году проходит празднование Дня защитников Родины, - говорит предприниматель Ойбек Эшонкулов - собственник одного из книжных магазинов в Карши. - Мероприятия, посвященные этой знаменательной дате, начались еще в декабре. Их масштаб и охват становятся все шире. Безусловно, это будет способствовать дальнейшему укреплению единства армии и народа. Военнослужащие и члены их семей ин-

тересуются книгами, особенно произведениями об истории и традициях нашего народа, военном искусстве эпохи Амира Темура, Джалилдина Мангуберды и других полководцев. Большим спросом пользуются и книги известных узбекских писателей и поэтов - Худайберды Тухтабоева, Абдуллы Кадыри, Уткира Хашимова, Абдуллы Арипова.

На театральной площади организованы концерт с участием мастеров искусств и военного оркестра, показательные выступления военнослужащих с элементами рукопашного боя, презентации военно-технических и спортивных возможностей клубов ОСО "Ватанпарвар".

Т. Батыров.

Кашкадарьинская область.



держали в руках настоящее армейское вооружение, побывали в классе компьютерных стрелковых тренажеров.

- Гордимся нашими современными мобильными Вооруженными Силами, - говорит председатель Янгильского городского отделения фонда "Нуро-

ний" Азиз Акрамов. - В армию идут самые достойные.

Гости приехали в воинскую часть не с пустыми руками. Солдатам и офицерам вручили книги с произведениями отечественных писателей.

Вали Кадыров.

Фото Рашида Галиева.



Организаторы - Государственный музей Вооруженных Сил, Академия художеств Узбекистана. Цель - пропаганда достижений и преобразований в национальной армии за годы независимости, поощрение творческих способностей военнослужащих и членов их семей, воспитание молодежи в духе патриотизма и укрепление любви к Родине.

Директор Государственного музея Вооруженных Сил Узбекистана М. Нуриддинов и другие отметили, что в нашей стране с первых дней независимости продолжается последовательная широкомасштабная работа по формированию современной, мобильной, всесторонне оснащенной национальной армии, способной эффективно решать за-

дачи по обеспечению безопасности, территориальной целостности страны, надежной охране мирной жизни народа. Отрадно, что повышается интерес молодых людей к военной службе. Ведь для каждого юноши это большая честь.

На конкурс заявлено свыше 50 творческих работ и 80 фотографий более 30 авторов. Экспозиция посвящена самым ярким моментам, рассказывающим об исполнении воинского долга. Жюри, в состав которого вошли профессиональные художники и фотографы, отобрали лучшие работы. Их авторы награждены дипломами и памятными подарками. Особую праздничную атмосферу мероприятию в этот день придали патриотические музыкальные композиции в испол-

Гордость за армию

■ В соответствии с распоряжением Президента страны "О мерах по подготовке и проведению празднования 26-летия образования Вооруженных Сил Республики Узбекистан и Дня защитников Родины" от 7 декабря 2017 года в стране проходят военно-патриотические мероприятия под девизом "Национальная армия - школа мужества, стойкости и подвига молодежи!" Одно из таких - творческий конкурс "Моя армия - моя гордость!", прошедший в Ташкентском Доме фотографии.

нении Центрального военного оркестра Министерства обороны нашей страны.

- Военно-патриотическая тематика - сложное направление. Запечатлеть в одном снимке мощь и стойкость Вооруженных Сил, - задача не из легких, - говорит лауреат в номинации "Фотография, фотоколлаж, наглядно-агитационный плакат, панно" Амина Закирова. - Мой отец - военный, и тем более приятно, что представленную на конкурс работу так высоко оценили. В этом году День защитников Родины приобрел новый формат - всенародного праздника. Это еще раз подтверждает престиж национальной армии.

Эвелина Синотова.

Фото Рашида Галиева.



Сохраняя память о великом сыне узбекского народа



■ Сотни исторически важных документов и личных вещей, картин, фотографий и видеоматериалов, принадлежавших Первому Президенту Узбекистана Исламу Каримову, будут выставлены в Научно-просветительском мемориальном комплексе при Президенте Республики Узбекистан. Впервые широкой публике будут представлены редкие экспонаты, связанные с жизнью и общественно-политической деятельностью Ислама Каримова.

ляет 9,6 гектара. В комплекс вошли здания резиденции Оксарой, выставочного зала, библиотеки, конференц-зала и административного корпуса.

Установка памятников великому государственному деятелю в Ташкенте и Самарканде, запланированное от-

крытие в январе этого года мемориального комплекса в Самарканде - все это дань уважения и благодарности народа нашей страны за его огромный вклад в обретение независимости и построение национальной государственности нашей Родины. Несомненно, это будет способствовать воспитанию молодого поколения на примере жизни и деятельности Ислама Каримова в духе патриотизма и ответственности за судьбу Родины.

В комплексе создана специальная библиотека, взаимодействующая с Национальной библиотекой имени Алишера Навои и другими библиотеками, в сотрудничестве с которыми проводятся различные мероприятия просветительского характера. Уже сейчас ведется работа по вступлению комплекса в ICOM - международную организацию, представляющую интересы мирового музейного сообщества и обеспечивающую защиту, сохранение, передачу культурных ценностей.

Помимо этого, на базе комплекса предусматривается проведение конференций, симпозиумов, семинаров, брифингов, "круглых столов", встреч с участием официальных лиц, видных политических, научных и общественных деятелей и посвященных истории и государственному строительству Узбекистана, а также ознакомлению с воспоминаниями людей, лично знавших Ислама Абдуганиевича Каримова.

При этом комплекс может проводить культурные и просветительские мероприятия как в Узбекистане, так и за рубежом, консультационную и иную деятельность.

- Какая научная и просветительская работа будет вестись на базе комплекса?

- На базе комплекса планируется организация научно-исследовательской работы по изучению жизни и деятельности Ислама Каримова, в частности, в таких сферах, как экономика, общественно-политическая и духовно-культурная сферы. Наряду с этим будет вестись разработка и согласование в установленном порядке научных тем диссертационных исследований о жизни и деятельности Первого Президента.

Планируется организация мастер-классов, творческих вечеров, выставок, семинаров, а также научно-практических конференций по различным аспектам жизни и деятельности Ислама Каримова. Специально для преподавателей школ, лицеев, колледжей будут организовываться краткосрочные подготовительные курсы по основам гражданского общества, теории и практике государственного управления, национальной идеи, стратегии социально-экономического развития Узбекистана, основам духовности, новейшей истории страны.

- Какая работа проводится по созданию музея и какие технологии будут применяться в нем?

- В Послании Президента Шавката Мирзиёева 2018 год объявлен Годом поддержки активного предпринимательства, инновационных идей и технологий. Исходя из этого специалисты комплекса для ознакомления посетителей с обширной базой мультимедийных данных планируют оборудовать музей новейшими мультимедийными системами, проекционными системами дополненной реаль-

ности, широкоформатными экранами, передовыми интерактивными информационными порталами. В настоящее время уже функционирует сайт, на котором размещаются материалы, посвященные жизни и деятельности Ислама Каримова, в том числе используются возможности 3D панорам для проведения виртуальных туров.

В экспозициях музея будут представлены редкие документы и личные вещи Первого Президента Узбекистана. К примеру, здесь будут выставлены Большой орден "Мугунхва" (Республика Корея), орден "За заслуги" Кавалера Большого Креста Итальянской Республики, орден "Алтын Кыран" (Казахстан), Золотая медаль Международного олимпийского комитета, Золотой орден Азиатского паралимпийского комитета, Золотой орден Международной любительской федерации самбо (FIAS), а также другие награды, полученные Исламом Каримовым за годы его жизни.

В музее будет собрана уникальная коллекция подарков, сувениров, фото- и видеоматериалов, картин. О большом уважении к Исламу Каримову свидетельствует и внушительное количество подаренных ему портретов, выполненных из разных материалов и в разных художественных стилях.

- Какие мероприятия по случаю 80-летия со дня рождения Первого Президента Узбекистана запланированы в Научно-просветительском мемориальном комплексе?

- В рамках празднования предусматривается проведение мероприятий по презентации книги "Хроника деятельности Первого Президента Республики Узбекистан Ислама Абдуганиевича Каримова", его произведений "Молодежь - решающая сила нашего сегодняшнего и завтрашнего дня", "Высокая духовность - непобедимая сила", а также книги "Письма Президенту".

Кроме того, в Самарканде планируется организовать международную научную конференцию "Ислам Каримов - основатель независимого государства Республика Узбекистан". Также в первом квартале этого года предусматривается проведение церемонии награждения победителей конкурса на лучшую научно-популярную статью, посвященную памяти Ислама Каримова. Лучшие работы участников конкурса будут изданы отдельным сборником и размещены на официальном сайте нашего комплекса.

В комплексе, как и во многих образовательных учреждениях, с участием известных литераторов и ученых будут организованы встречи, посвященные памяти Первого Президента.

Деяния великих личностей определяют движение истории и судьбу целых народов. Выдающийся государственный и политический деятель, основатель и Первый Президент независимого Узбекистана Ислам Каримов осуществил колоссальную созидательную работу и широкомасштабные реформы по развитию нашей страны, повышению духовности, уровня жизни народа.

Беседовал
Р. Бондарчук.

Об этом корреспондент УЗА беседует с руководителем Научно-просветительского мемориального комплекса имени Первого Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова при Президенте Республики Узбекистан доктором исторических наук, профессором Темуром Широным.

- Как известно, в соответствии с постановлением Президента Шавката Мирзиёева "Об увековечении памяти Первого Президента Республики Узбекистан Ислама Абдуганиевича Каримова" от 25 января 2017 года и "Об организации деятельности Научно-просветительского мемориального комплекса имени Первого Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова при Президенте Республики Узбекистан" от 25 апреля 2017 года последовательно осуществляется работа по увековечению памяти Первого Президента, его огромного вклада в обретение независимости и построение национальной государственности. В его честь называются улицы и парки, архитектурные сооружения и учебные заведения, а также создан Научно-просветительский мемориальный комплекс.

- Почему для комплекса была выбрана резиденция Оксарой?

- Все мы знаем, что инициатором увековечения исторической роли Ислама Каримова, а также создания Научно-просветительского мемориального комплекса выступил Президент Республики Узбекистан Шавкат Мирзиёев. Именно он предложил разместить комплекс в бывшей резиденции Первого Президента, сохранив кабинет Ислама Каримова в неизменном виде.

Лидер Узбекистана Шавкат Мирзиёев определил историческое место и достоинно оценил заслуги Ислама Каримова в тысячелетней истории Узбекистана. В частности, он отметил, что "Первый Президент, благодаря своей негнбимой воле, уникальному таланту руководителя, отваге и мужеству смог уберечь от страшных трагедий нашу республику, оказавшуюся в 90-х годах прошлого века в пучине чрезвычайно острых проблем, межнациональных конфликтов, и вывел страну на путь динамичного развития. Ради процветания родного Узбекистана он не жалел своих сил и энергии, глубоких знаний и богатейшего опыта. Несомненно, его благие дела будут навечно вписаны в нашу историю как ярчайший пример беззаветного служения Родине".

Общая площадь Научно-просветительского мемориального комплекса имени Первого Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова состав-

ляет 9,6 гектара. В комплекс вошли здания резиденции Оксарой, выставочного зала, библиотеки, конференц-зала и административного корпуса.

- Какие основные функции возложены на комплекс?

- В числе главных задач - изучение жизни и деятельности Ислама Каримова как выдающейся личности, основателя и архитектора независимости современного Узбекистана, основоположника укрепления авторитета страны в мировом сообществе, его личных нравственных и человеческих качеств. Такой подход направлен на демонстрацию становления и укрепления нашей страны как независимого государства, ознакомление наших сограждан, прежде всего молодежи, и зарубежных гостей с историей независимого развития Узбекистана, пропаганду достижений нашей страны, а также воспитание молодого поколения в духе патриотизма.

Сотрудники комплекса будут заниматься изданием и распространением книг, каталогов, буклетов, путеводителей и других материалов, хранением, учетом, организацией экспозиций, формированием, ведением и обновлением базы данных музейных предметов и коллекций, связанных с жизнью и деятельностью Ислама Каримова. Также мы можем вносить предложения по включению музейных предметов и музейных коллекций в Национальный музейный фонд Республики Узбекистан в печатном и электронном виде.

Для выполнения возложенных задач мемориальный комплекс осуществляет взаимодействие с международными организациями, органами государственного и хозяйственного управления, государственной власти на местах, самоуправлением граждан, юридическими и физическими лицами. В соответствии с законодательством страны здесь созданы все условия для обеспечения должного содержания, сохранности, учета, изучения и использования исторических предметов, памятников материальной культуры и архивных документов.

В рамках своей деятельности мы даем экспертные заключения по информации, содержащейся в издаваемых печатных, кинематографических, художественных и иных материалах и продукции на предмет соответствия истори-

Е точки зрения развития культуры большой интерес представляет Коканд - крупный центр торговли, индустрии, искусств и ремесел с древней историей. Замечательные слова главы государства о том, что у нашего народа великая история, достойные восхищения предки и несметные культурные богатства, кокандцы по праву относят и к своему родному городу. Здесь с давних времен активно творили яркие мастера слова и деятели просвещения, известные и за пределами региона. А уникальные архитектурные объекты - дворец бывшего правителя Саида Мухаммада Худаярхана, мечеть Джами, медресе Норбутабия, усыпальницы Дахмаи Шахан и Мадарихан - всегда привлекали путешественников. Только музеев с филиалами в городе семь, включая наш.

уголков планеты. Записи в книге отзывов полны восхищения и благодарности за удовольствие воочию видеть старинную архитектуру и декор, за любовно созданные и сохраняемые экспозиции, рассказывающие об истории и культуре края, его талантливых людях, растительном и животном мире.

Впечатляет само здание, возведенное на искусственной возвышенности в четыре метра и стоящее среди большой благоустроенной площади. Дворцовый фасад с четырьмя минаретами украшен керамическими изразцами и эпиграфикой - надписями, повествующими об истории здания. Тяжелые, украшенные резьбой ворота ведут в дарвозахона - привратное помещение, а оттуда посетитель попадает в парадный двор с айванами. Интерьеры большого и малого приемных

ких - П. Кортон, А. Фебенса, М. Боткина, П. Суходольского и других.

Четыре филиала краеведческого музея - также уникальные памятники истории Коканда. Например, архитектурный комплекс Джами - мечеть-медресе, выстроенная в 1814-1816 годах по приказу местного правителя Умархана, супруга поэтессы Надиры. Просторный айван на 98 резных колоннах, ханака с изысканными потолочными росписями, высокий минарет - слава о красоте комплекса разошлась далеко за пределы города. Сегодня здесь разместились музей прикладного искусства, в экспозициях которого представлены традиционные ремесла - керамика, ткачество, чеканка по меди, вышивка, резьба и роспись по дереву, ювелирное искусство. Гости могут увидеть орнаментальные росписи народного

гине. Долгие годы заведовал музеем народный поэт Узбекистана Чархи, здесь часто бывали Гафур Гулям, Абдулла Каххар, Саид Ахмад, Абдулла Арипов.

А четвертый филиал - в доме, где родился поэт, драматург и композитор Хамза Хакимзаде Ниязи. Гостей встречает памятник, где он изображен сидящим под ветвями цветущего дерева, взгляд его задумчив и спокоен. Небольшой дворик с вековым тутовым деревом, жилой дом с мужской и женской половиной, кабинет с музыкальными инструментами, комната, где его отец Хакимча табиб готовил лекарства, кухня с тандыром знакомят посетителя с бытом узбекской семьи, где вырос и раскрылся талант этого человека...

Все, что собрано в музее и его филиалах, - общее достояние всего народа. И наша

притяжения для путешественников.

11 декабря вышло постановление Кабинета Министров об утверждении программы комплексных мер по совершенствованию деятельности и укреплению материально-технической базы государственных музеев в 2017-2027 годах. В соответствии с ним наше учреждение получит новое название - Государственный музей истории культуры Коканда. Местный литературный музей войдет в наш состав как филиал с сохранением профиля, а на базе одного из его подразделений будет создан еще один наш филиал - музей великих мыслителей. Намечен капитальный ремонт всех помещений.

Поддержка руководства страны вдохновляет специалистов нашего учреждения трудиться еще активнее. В свое время по инициа-

Визитная карточка Коканда

Происходящие в нашей стране реформы не могли не коснуться музейного дела. Постановлением Президента Республики Узбекистан "О мерах по дальнейшему развитию и совершенствованию сферы культуры и искусства" от 31 мая 2017-го утверждена программа мер на 2017-2021 годы, нацеленная на повышение роли и значения этих областей на новом этапе модернизации. Одним из основных направлений программы является всесторонний анализ работы очагов духовности, укрепление их материально-технической базы, создание оптимальных условий для плодотворной деятельности.



Один из старейших в Узбекистане, он открыт в 1925 году в сохранившейся части дворца Худаярхана - находящегося под охраной государства памятника истории и зодчества, построенного в середине XIX века народными мастерами. Изначально тот был куда больше и объединял внешнюю крепость, средний и внутренний дворы с садом. Здание, о котором писал еще Абдулла Кадыри в романе "Скорпион из алтаря", стало свидетелем многих ярких событий, в его стенах работали школы и правление союза дехкан, областная сельскохозяйственная выставка и даже военный госпиталь.

Музей и дворец давно слились воедино и стали визитной карточкой Коканда, одним из самых посещаемых объектов в Ферганской долине. На обзорные и тематические экскурсии сюда приходят все местные жители и гости города, среди которых - государственные деятели, писатели, поэты, художники, актеры театра и кино, туристы из самых далеких

залов - саломхона, дворцовой мечети, ханской канцелярии - девонхона, личных покоев хана и его семьи - шахнишин - также впечатляют изразцами, искусной резьбой по дереву и ганчу, расписными потолками.

Здесь хранятся более 35 тысяч экспонатов. Это археологические находки - каменные орудия труда и глиняные изделия времен первобытного строя, предметы прикладного искусства и нумизматики, средневековые одежда, посуда и оружие, созданная или приобретенная по заказу хана мебель, карты и фотографии. Собрана интересная коллекция рукописей, ханских документов и литографических изданий, куда входит Коран с личной печатью Худаярхана. А коллекция живописи включает в себя творения мастеров Узбекистана и европейских стран с XVII столетия, выполненные в разных жанрах. Представлены работы народных художников У. Тансыкбаева и А. Абдуллаева, местных мастеров кисти В. Гафурова, К. Мамазияева, Т. Ахмадалиева, русских и европей-

мастера Узбекистана Саидамада Махмудова, керамику умельцев нашего города, Риштана, Гурумсарая и многое другое. Музей служит сохранению культурного наследия и традиций, является школой эстетического воспитания молодежи.

В другом здании с айваном на колоннах изумительной красоты разместились помещения, где трудился основатель кокандской школы резьбы по дереву народный художник Кодиржон Хайдаров, работы его и учеников, стенды с фотографиями. Здесь же - мастерская, где можно вживую увидеть, как под рукой усто расцветает тончайший резной орнамент.

Есть в городе еще одно почитаемое место, расположенное в махалле "Каймокли гузар". Это медресе Сохибзода Хазрат, где в свое время жил и преподавал выдающийся поэт Муками. В открытом там музее воссоздана атмосфера литературной среды Коканда той поры. Здесь творили авторы, имена которых дороги соотечественникам - Фуркат, Завки, Писанди и многие дру-

задача - бережно хранить и пропагандировать эти сокровища с учетом требований времени, озвученных на встрече Президента с творческой интеллигенцией 3 августа. Там основной была тема развития национальной культуры - участники назвали ждущие своего решения актуальные проблемы, дали объективную и критическую оценку состоянию этой важной сферы жизни общества. Новым стимулом для ее представителей стала и летняя поездка главы государства в Ферганскую область с посещением Коканда. Шавкат Мирзиёев тогда проявил особую заботу о профильных учреждениях, поддержал инициативу о реконструкции филиала литературного музея, наметил ряд проектов по направлениям ремесленничества и туризма. Перспективам последнего, эффективному использованию потоков гостей и повышению качества оказываемых услуг также оказывается все большее внимание. А ведь музеи неизменно служат центрами

тиве музея при содействии Института археологии Академии наук и хокимията состоялись раскопки для изучения прошлого Коканда. Систематизированы в виде единых каталогов сведения об источниках по истории ханства и имеющихся в фонде произведений изобразительного искусства, опубликованы также исследования по монетам, печатям и иным изданиям.

Сейчас экспозиция продолжает обновляться. В шести отделах ведется научная и просветительская работа, связанная с разными периодами летописи края, топонимикой, жизнью махаллей и видных горожан. На регулярной основе устраиваются выставки, конференции, творческие вечера, встречи и другие мероприятия. Они призваны ознакомить как можно больше соотечественников с лучшими образцами нашего бесценного наследия и воспитывать на них новое поколение.

Манзурахон Мансурова.
Директор Кокандского краеведческого музея.

"Памятники минувших поколений"

Так называется первое крупное произведение великого ученого и мыслителя Абу Райхана Беруни. Его он начал писать в 1000 году и завершил в конце 1003-го. Автор посвятил свой труд покровительствовавшему ему в тот период правителю Табаристана эмиру Шамс ал-Маали Кабусу ибн Вашмгиру.



Произведение написано на арабском языке, его полное название "Ал-асар ал-бакия ан ал-курун ал-халия". В нем Беруни затрагивает все современные ему области знания и ремесел. Поставив перед собой цель поведать в том числе о знаменательных датах народов, говорящих на различных языках и исповедующих различные религии, он досконально изучил их книги в оригинале. Несомненно, в совершенстве он знал не менее десятка древних и современных ему языков. К их числу можно отнести древнееврейский, сирийский, греческий, латинский, арамейский, арабский, фарси, санскрит и другие.

Будучи очень внимательным изыскателем, Беруни пристально наблюдал за всеми перипетиями жизни общества, отдельной личности и сфер, видел их взаимозависимость. При ее изучении на первое место ставил научность. Так, освещая вопросы, связанные с историей и хронологией, неожиданно переходит к рассуждению о метеорологии, астрономии и астрологии.

В работе автор дает краткие сведения о движениях Солнца и Луны, повествует об обычаях, связанных со сменой дня и ночи, об изменении продолжительности суток благодаря годичному движению светила. Также Абу Райхан Беруни рассказывает о лунных стоянках (расположение небесного тела в определенный период времени), восходе и заходе, метеорологических явлениях, связанных с ними. Ученый приводит арабские, согдийские и хорезмские названия стоянок. Здесь приводятся начальные данные об исчислении годов и месяцев у древних египтян, сирийцев, халдеев, арабов, хорезмийцев, согдийцев и других. Описаны их календари, названия месяцев и дней. В том числе упоминается о календарной реформе хорезмшаха Абу Саида Ахмада ибн Мухаммада ибн Ирака, проведенной в 959 году.

Одной из важных глав книги является третья - "О сущности эры и о расхождении народов в этом вопросе". В ней содержится целый ряд сообщений исторического характера. Беруни сначала дает определение эры, затем, признавая наличие у разных народов своего понимания эпох, подчеркивает и наличие разногласий в этом вопросе. В частности, говорит о том, что эра, связанная с началом истории человечества и Адамом, "перемешана с подделками и баснями", так как нет

достовверных письменных свидетельств - в тот период не было самой письменности.

Самой большой является глава "О выведении одних эр из других, о [начальных] датах [царствования] царей и продолжительности их правления по различным преданиям". В ней имеется ряд таблиц с перечислениями царей - от ветхозаветных, вавилонских, персидских, римских и византийских правителей и императоров до мусульманских халифов и султанов. Для их составления Беруни использовал большое количество литературы на различных языках.

Значительная часть труда посвящена праздникам различных народностей, например, персов-огнепоклонников. По его словам, раньше они первый день нового года - Навруз отмечали в день вступления Солнца в созвездие Рака, то есть 22 июня, а позднее перенесли его на начало вступления Солнца в созвездие Овна, 21 марта. Эти и другие сведения представляют определенный интерес.

Сочинение настолько богато ценными историко-научными данными, что становится затруднительно выделить что-то одно. На наш взгляд, наиболее важными являются сведения о древнем Хорезме. Конечно, при написании этих разделов Беруни опирался на какие-то письменные источники или исходил из устной народной традиции. Но факт, что эти сведения - единственные сохранившиеся, не известные по другим источникам. Их уникальность подчеркивал еще известный археолог С. Толстов.

Следует обратить внимание на слова Беруни о начале первой эры хорезмийцев, которая началась "за девятьсот восемьдесят лет до эры Александра", то есть с 1292 года до н.э. Считается, что эра Александра, или селевкидская, стартовала в 312 году до н.э. Как пишет автор, первыми поселенцами на этой территории были тюрки. Археологические раскопки, проведенные в оазисе во главе с С. Толстовым, показали, что густое заселение его южной части двумя волнами в XV-XII веках до н.э. вполне соответствует сказанному Беруни.

Третья эра началась в 305 году н.э. с восшествия на трон Хорезма Африга, который положил начало династии хорезмшахов Сиявушидов-Афригидов. Автор приводит список ее правителей. Эти сведения тоже подтверждаются археологическими раскопками и нумизматическими данными. Одна-

ко, по ныне известным сведениям, чеканка монет в крае шла с первой половины I века до н.э. - с восшествия на трон представителя еще какой-то неизвестной династии. Геральдические изображения на этих монетах показывают, что и эти хорезмшахи были из Сиявушидов.

Еще одной важной особенностью сочинения является то, что автор приводит имена отдельных ученых, неизвестных по другим источникам, а также названия некоторых своих трудов, которые не встречаются в иных его книгах. Так, произведение Беруни "Предостережение против искусства обмана, то есть предсказания по звездам" и "Книга светил, исцеляющая души [людей]" упоминаются только здесь. Если принять во внимание, когда написана эта работа, упомянутые труды он мог создать до отъезда из Хорезма, то есть до 995 года. А это является важным штрихом к его научной биографии.

Несмотря на огромное значение "Хронологии" в истории науки, по каким-то причинам средневековые авторы не упоминали этот труд. Показавшим миру это сочинение и прославившим как саму книгу, так и ее автора считается немецкий ученый Эдвард Захау, который в 1878 году в Лейпциге впервые опубликовал арабский критический текст сочинения на основе известных в то время трех рукописей, переписанных в XVII и XVIII веках с одного общего источника. Все они имели ряд лакун. После этого книгу и стали называть "Хронологией". Через год Э. Захау издал в Лондоне английский перевод работы Беруни. В 1943 году иранский востоковед Акбар Дана Сиришт Сирафи на основе труда Э. Захау опубликовал персидский перевод сочинения. Микрофильм этого издания хранится в Институте востоковедения Академии наук Республики Узбекистан.

Для устранения недостатков критического текста немецкого эксперта требовался более полный список сочинения. Такой был найден в 1912 году в Азиатском музее Петербургской Академии наук (ныне Институт восточных рукописей Российской Академии наук).

Эту рукопись в свое время прислал представитель русской дипломатии в Тегеране А. Богданов. Она является самым древним экземпляром "Хронологии": датирована 1219-1220 годами. Хотя этот список дополняет издание Э. Захау, в то же время в нем отсутствуют некоторые главы, имеющиеся там. Академик К. Залеман вскоре сообщил, что в Стамбульской публичной библиотеке обнаружен еще один список сочинения и выразил надежду, что очень скоро тот станет известен науке. Однако это случилось только через сорок лет, когда за него взялись немецкие ученые - Карл Гарберс и Иоганн Фюкк. В 1952-м первый из них опубликовал большой фрагмент, дополняющий труд Э. Захау, а второй - еще шесть частей.

60 лет назад старший научный сотрудник Института востоковедения АН Узбекистана М. Салье - тот самый, кто полностью перевел "Бабурнаме" и "Тысячу и одну ночь" - издал полный комментированный русский перевод сочинения как первый том избранных трудов Беруни. Перевод выполнен по изданию Э. Захау с использованием Санкт-Петербургской рукописи. Книгу открывают предисловия С. Толстова и директора ташкентского Астрономического института В. Шеглова. Первое, как и ранее опубликованные С. Толстовым книги об истории Хорезма, вызывают большой интерес своей содержательностью, так как помогают понять "Хронологию" и самого автора. Во втором дается разъяснение некоторых вопросов сферической астрономии, так как при обосновании способов измерения времени Беруни часто использует элементы и положения средневековой сферической астрономии.

Это издание было первым серьезным шагом в отечественном беруниведении. Салье намеревался издать второй том, куда включил бы арабский текст с полными комментариями. Приходится с сожалением констатировать, что при жизни он не успел исполнить свой замысел.

Спустя два года старший научный сотрудник Ленинградского отделения Института востоковедения АН России А. Халидов, используя стамбуль-

скую и ленинградскую рукописи, опубликовал арабский текст с русским переводом четырех фрагментов сочинения, дополняющих пропуски в издании Э. Захау. А в 1968-м в Ташкенте сотрудниками нашего Института востоковедения был издан узбекский перевод "Хронологии" с использованием имеющихся микрофильмов рукописей, где восстановлены пропуски.

После выхода в свет русского и узбекского переводов "Хронологии" прошло 60 и 49 лет соответственно. За это время в республике и за рубежом увидело свет множество научной литературы по истории, археологии, востоковедению, появилось специальное направление по изучению наследия Абу Райхана Беруни. А за последние годы изменился подход к интерпретации некоторых вопросов. Кроме того, сами издания на сегодня стали библиографической редкостью.

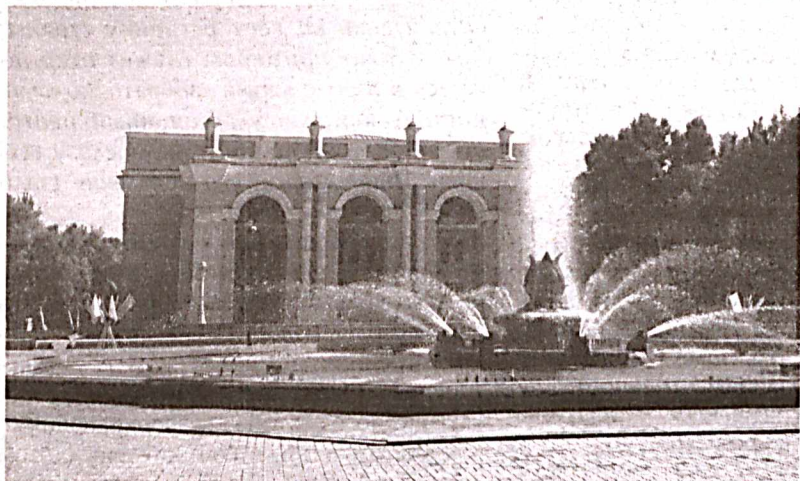
С учетом всего вышесказанного в институте решили подготовить второе издание обоих вариантов "Хронологии" с внесением необходимых дополнений и исправлений к тексту. В заново составленных комментариях использована историческая и научная литература, опубликованная в СНГ и за его пределами. В этом важном деле принял участие профессор Фредерик Старр, директор Института Центральной Азии и Кавказа при Университете Джона Хопкинса, который неоднократно бывал в нашей стране. Для реализации проекта был получен специальный инновационный двухгодичный грант "Классические мыслители Узбекистана и Центральной Азии: Беруни. Хронология". В этой работе приняла участие большая команда специалистов под руководством автора.

Книга была издана в 2014 году. Благодаря этому молодое поколение нашей страны получило возможность лучше познакомиться с одним из самых ценных трудов Абу Райхана Беруни.

Ашраф Ахмедов.
Доктор исторических наук,
профессор, ведущий научный
сотрудник Института
востоковедения АН
Республики Узбекистан.

На сцене - молодежь

■ Попробовать себя в выбранном направлении сразу после окончания учебы - отличная возможность для молодого поколения, ведь именно на практике можно полностью раскрыть свой потенциал и узнать, как на самом деле все работает в профессии. Такой шанс предоставляется и выпускникам отделения вокала Государственной консерватории Узбекистана: вот уже почти два десятилетия существует стажерская группа при Государственном академическом Большом театре имени Алишера Навои.



Здесь отбираются наиболее талантливые ребята и зачисляются на два-три года, в течение которых имеют возможность поработать с народными и заслуженными артистами, режиссерами, а также выступать на сцене в главных и второстепенных, но не менее важных ролях.

- Практически все ведущие солисты сегодня - вчерашние стажеры, поэтому значение нашей группы сложно переоценить. Берем студентов, в основном с четвертого курса, и пробуем их в деле, смотрим, каков их потенциал, насколько хорошо они себя проявляют не только в спектаклях, но и в процессе репетиций, - отмечает режиссер-постановщик заслуженный деятель искусств Андрей Слоним. - При всей занятости стараемся большое внимание уделять работе именно с молодыми артистами, включаем их в ответственные проекты. Считаю, что в этом году набор очень хороший - ребята уже дебютировали в разных постановках. Уже сейчас можно сказать: если продолжат так же трудиться, их ждет большое театральное будущее.

Сами вокалисты очень воодушевлены тем, что именно они были выбраны среди многих кандидатов, и прилагают большие усилия, чтобы оправдать ответственность, возложенную на них. Большое значение в процессе их становления имеют педагоги - как наставники вуза, так и те, к кому они попадают в стенах ГАБТа. У каждого свой подход, но всех их

ребята с гордостью могут назвать своими учителями.

- Люблю петь с детства. В школьные годы участвовал в различных конкурсах, а в Намангском колледже искусств учился по направлению народных инструментов. Несмотря на это, большую тягу все равно чувствовал именно к вокалу. Во время учебы осознал, что академическое пение - это мое, - вспоминает бас Султанбек Абдурахимов, ставший в прошлом году лауреатом премии Президента "Нихол". - Перспективы в стажерской группе открываются огромные. Впервые, возможность выступать на большой сцене. Уже играл верховного жреца Рамфиса в "Аиде", отца Лейли в "Хамсе", Ризничево в "Флории Тоске". Приобретается значимый опыт работы с партнерами, режиссерами, дирижерами и, конечно же, оркестром. Неоценимый вклад в становление меня как оперного певца оказывает педагог и партнер по сцене - заслуженная артистка Узбекистана Ольга Александрова. Ее искреннее желание делиться своими знаниями и мастерством с начинающими просто бесценно. И все старшие коллеги помогают нам.

Как и во всех профессиях, здесь есть те, кто попал на сцену, казалось бы, совершенно случайно. Например, баритон Ришат Решитов начинал свой путь в детской студии при ГАБТе, хотя совсем не представлял себя в этом деле. Со временем проявился интерес, как и способности. Оказа-

лось, есть талант, и его необходимо развивать.

- За последний год сыграл уже более 13 ролей, четыре из которых - большие, то есть основные персонажи, на которых строится драматургия. Это отец заглавной героини в "Аиде", Делькор в "Любовном напитке", Алеко в одноименной опере и Трубадур из "Бременских музыкантов". Здесь очень интересный и богатый репертуар - это значительный опыт и возможности для творческого роста, - отмечает Ришат. - Слежу за развитием сферы, просматриваю записи, слушаю исполнителей, которые вдохновляют меня. Например, Ренато Брузон, Титта Руффо, служившие в нашем театре заслуженные артисты Руслан Гафаров и Шуккур Гафуров, Рахим Мирзакамалов и другие. Наблюдаю за ними и обязательно нахожу что-то полезное для себя, пробую применять это в своих выступлениях. С каждым выходом чувствую рост - как вокальный, так и психологический, ведь есть большая разница между выступлениями в классе и непосредственно перед аудиторией.

Уроженка столицы, сопрано Мадина Базарова пришла в стажерскую группу сразу после окончания учебы по прослушиванию. Она и еще несколько ребят исполняли арии Сантушши из оперы "Сельская честь" Маскани и Ушок из оперы "Лейли и Меджнун" Глиэра и Садыкова, после чего были приняты. Как и остальных, ее мечты связаны с оперой.

На счету ее однокурсника, тенора Бекзода Давронова уже несколько крупных ролей. Например, партии Лыкова из "Царской невесты" Римского-Корсакова, молодого чыгана из "Алеко", Аладдин из "Волшебной лампы Аладдина". Помимо этого, он является солистом Молодежного симфонического оркестра. Совсем недавно стал лучшим на VII Международном конкурсе оперных певцов "Санкт-Петербург", который проходил в одноименном городе. В нем участвовали вокалисты из 15 стран. А на открывшем этот сезон I Национальном симфоническом open-air Бекзоду и Султанбеку доверили такие известные песни, как "Памяти Карузо" и "Бесаме мучо" соответственно.

Эти ребята только делают первые шаги на большой сцене, с трепетом ждут репетиций и выступлений. Переживают взлеты и падения, которые и делают их артистами. Именно так и взращивается новое поколение солистов, которые уже в скором будущем станут неотъемлемой частью труппы театра.

**Нигора Махкамова.
Азиза Исламова.**

Развивая многовековые традиции

■ В целях дальнейшего развития народных промыслов, являющихся неотъемлемой частью нашей культуры, в ноябре был принят Указ главы государства "О мерах по дальнейшему развитию ремесленничества и всесторонней поддержке ремесленников".

В нашем управлении на сегодня зарегистрированы 490 усто, большая часть которых находится в городе Ургенче и Хивинском районе, многие из них являются потомственными мастерами. Среди них Мадрим Маткаримов, который все секреты ковроделия узнал от своей матери Гулжон Джуманиязовой. Благодаря проводимым широкомасштабным работам по развитию ремесленничества в медресе Якуббая ходжи в Хиве вместе с семьей открыл мастерскую, где сегодня изготавливаются ковры, сюзаны на основе миниатюр XIV-XV веков, организовал школу "Уста-шогира" по обучению ковроткачеству и изготовлению натуральных красок для нитей.

Отрадно, что пополняются ряды талантливых ремесленников, которые с радостью встретили указ главы государства, где определены основные направления развития сферы, предусматривающие всестороннюю поддержку мастеров, содействие в выделении им земельных участков и помещений, подключении к сетям инженерных коммуникаций, предоставлении льготных кредитов, реализации продукции, особенно на экспорт, а также создание в районах и городах республики центров развития ремесленничества и совершенствование деятельности школ "уста-шогира". В частности, предусматривается расширение льгот и преференций, а также уси-

ление их адресности и эффективности. Так, с 1 декабря 2017 года члены Ассоциации "Хунарманд" полностью освобождаются от уплаты фиксированного налога в части изготовления и реализации изделий ремесленнической деятельности. Указом предусмотрен ряд важных мер по предоставлению нам на льготных условиях помещений для осуществления своей деятельности. При аренде государственного имущества плата устанавливается в размере 50 процентов от минимальной ставки.

Особое внимание в указе уделено вопросам обучения молодежи. С этой целью в 2018 году предусмотрено открытие новых направлений профессионального образования по ремесленническому делу в 16 профессиональных колледжах во всех регионах республики с привлечением в качестве преподавателей членов ассоциации. А для начинающих, являющихся воспитанниками школ "уста-шогира", обучение будет включено в трудовой стаж.

Предоставленные ремесленникам возможности помогут не только расширить или развить дело, но и передать молодому поколению свои навыки, чтобы оно могло продолжить традиции предков и создавать работы, свидетельствующие о высоком мастерстве хорезмских усто.

**Жавлон Шарипов.
Начальник Хорезмского территориального управления Ассоциации "Хунарманд".**

Реклама

"AUTO GOLD GRANT" МЧЖ

бошлангич баҳоси босқичма-босқич ошиб бориши тартибиди ўтказиладиган очик аукцион савдосига таклиф этади!

Савдога "Ўзбекистон почтаси" АЖ Жиззах филиалининг 27.07.2017 йилдаги № 29-31-07/737-сонли буюртманомасига асосан Жиззах вилоят Зафаробод тумани, почта алоқа тармоғи биносида сақланаётган 2003 йил ишлаб чиқарилган, давлат белгиси ДА 03-63 бўлган техник носоз ҳолдаги ТТЗ-80.11 русумли трактор воситаси қўйилмоқда, бошлангич баҳоси 4 350 000 сўм.

Очиқ аукцион савдоси 2018 йил 29 январь куни соат 11.00 да бўлиб ўтади. Мазкур автотранспорт воситаси 2018 йил 29 январь куни сотилмай қолган тақдирда такрорий аукцион савдолари 2018 йил 5, 12 ва 19 февраль кунлари ўтказилади

Аризалар расмий иш кунлари соат 09.00 дан 18.00 гача қабул қилинади (13.00 дан 14.00 гача тушлик). **Аризаларни қабул қилишнинг охириги мuddати:** савдодан бир кун олдин соат 11.00.

Талабгорлар юқорида "Мулк" бошлангич баҳосининг 20 фоизидан кам бўлмаган миқдорда закат пулини, АТИБ "Ипак йули" Миробод филиалидаги қуйидаги ҳисоб рақамга тўлашлари шарт: 2020 8000 2004 2284 9001, МФО 01101, СТИР 303 136 943.

Савдо ўтказиладиган манзил: Жиззах шаҳри, Заргарлик маҳалласи, 1-уй.

Телефон (0372) 226-50-25.

Гувоҳнома № 5791.

ООО «DISON-MED», зарегистрированное в Министерстве юстиции Республики Узбекистан (ИНН 303 664 176), ИЗВЕЩАЕТ об уменьшении уставного фонда с 106 680 000 сумов на 30 187 500 сумов до 76 492 500 сумов на основании протокола № 17-01 от 22 декабря 2017 года.

Претензии принимаются в течение 30 дней со дня опубликования объявления по адресу: г. Ташкент, Шайхантахурский район, ул. Навои, 30 А, кв. 58.

"AUTO GOLD GRANT" МЧЖ

бошлангич баҳоси босқичма-босқич ошиб бориши тартибиди ўтказиладиган очик аукцион савдосига таклиф этади!

Савдога Жиззах вилоят Зафаробод туман ДСЭНМнинг 10.01.2018 йилдаги № 13-сонли буюртманомасига асосан Жиззах вилоят Зафаробод тумани, Зафаробод шаҳарчаси Мстақиллик кўчаси 3/2-уй манзилида сақланаётган 2000 йил ишлаб чиқарилган, давлат белгиси 25/851 САА бўлган техник носоз ҳолдаги ГБА-НИВА21310-СПГ русумли автотранспорт воситаси қўйилмоқда, бошлангич баҳоси - 3 184 000 сўм.

Очиқ аукцион савдоси 2018 йил 31 январь куни соат 11.00 да бўлиб ўтади. Мазкур автотранспорт воситаси 2018 йил 30 январь куни сотилмай қолган тақдирда такрорий аукцион савдолари 2018 йил 7, 14 ва 21 февраль кунлари ўтказилади

Аризалар расмий иш кунлари соат 09.00 дан 18.00 гача қабул қилинади (13.00дан 14.00гача тушлик). **Аризаларни қабул қилишнинг охириги мuddати:** савдодан бир кун олдин соат 11.00.

Талабгорлар юқорида "Мулк" бошлангич баҳосининг 20 фоизидан кам бўлмаган миқдорда закат пулини, АТИБ "Ипак йули" Миробод филиалидаги қуйидаги ҳисоб рақамга тўлашлари шарт: 2020 8000 2004 2284 9001, МФО 01101, СТИР 303 136 943.

Савдо ўтказиладиган манзил: Жиззах шаҳри, Заргарлик маҳалласи, 1-уй.

Телефон (0372) 226-50-25.

Гувоҳнома № 5791.

Куда пропала остановка?

■ Ходят ли автобусы по графику и до какого часа - главные вопросы, волнующие пассажиров. Однако не менее важным является развитие инфраструктуры общественного транспорта - прежде всего остановок, где сотни тысяч горожан ежедневно проводят от пары до нескольких десятков минут.



На улицах столицы можно увидеть не одну модель остановок, что были построены в разные годы. В последнее время взят курс на их модернизацию и замену старых новыми. Продолжение этой работы предусмотрено и постановлением Кабинета Министров "О мерах по дальнейшему развитию пассажирского транспорта в городе Ташкенте" от 11 марта 2017-го. Правительство утвердило тогда Комплексную программу мер по дальнейшему совершенствованию системы организации пассажирского транспорта города Ташкента на период 2017-2019 годы.

Впрочем, пока даже в центре хватает мест, где остановочных комплексов просто нет. Скажем, на повороте с улицы Туркестанской на путепровод по улице Фаргона йули, что прямо у главных железнодорожных касс. Огромное число людей, едущих в направлении густонаселенных массивов Мирабадского, Яшнабадского и Бектемирского районов, вынуждено в дождь, снег и зной ждать транспорт прямо под открытым небом.

Аналогичная ситуация - на пересечении улиц Саида Барака и Тараса Шевченко. Автобусы, едущие в сторону сквера, останавливаются у...лесенки, ведущей к брендовым магазинам и кафе. На ее ступеньках и вынуждены ютиться пассажиры.

Отсутствует остановочный комплекс и позади гостиницы "Lotte City Hotel Tashkent Palace", что напротив площади Мустакиллик. Обозначает наличие остановки только висевший на столбе аншлаги с номерами проезжающих тут автобусов.

А после необъяснимого превращения части соседней улицы Бухара в тупиковую

парковку столичного хокимията были изменены маршруты автобусов 51 и 67. Уже несколько лет они не заезжают на неиспользуемую теперь остановку слева от ГАБТа, а высаживают пассажиров на обочине оживленного проспекта у Центра повышения квалификации юристов.

Примечательная остановка есть у автобуса 13т близ завода "Электроаппарат". Там прямо на свежескопанный грунт была установлена скамейка. Легко догадаться, каково людям пользоваться ей в сезон осадков.

Интересная ситуация на улице Айбека. На 800-метровом отрезке от улицы Нукусской до Шахрисабзской с правой стороны есть две остановки, слева - ни одной. И эта асимметричность типична для других описанных выше мест. Удивительная ситуация приводит к тому, что на некоторые из этих остановок "призраков" обычно есть только выходящие пассажиры. Оно и понятно: кто захочет ждать транспорт на трассе, по которой мчатся потоки машин.

Профильные службы знают о проблеме. Сотрудники Главного управления благоустройства Ташкента озвучили на августовской пресс-конференции такую цифру: в городе не хватает еще около 350 остановок. Всего же их действует более двух тысяч, и лишь половина - в ведении управления. В планах - строить новые.

Но и здесь есть вопросы. В последние годы вместо строительства остановочных комплексов там, где они отсутствуют вовсе, во многих местах столицы стали заменять уже имеющиеся - удобные и вместительные - на маленькие, с прозрачными крышами.

Со стороны они выглядят красиво и современно, но никак не защищают от палящего 300 дней в году солнца. А на скамейке уместятся в лучшем случае пять-шесть очень стройных людей. Потому пассажирам порой приходится не сидеть или стоять на таких остановках, а ждать транспорт в сторонке, где есть тень. Такую картину заснял наш фотокорреспондент, например, через дорогу от одного из центральных рынков - Мирабадского. Около него самого также была снесена большая остановка сразу с несколькими скамьями. Появившаяся замена никак не вмещает всех пассажиров ни здесь, ни у другого крупного базара - Алайского. Получается, модернизация проведена не ради людей, а ради модернизации как таковой?

С прошлого года часть остановок Ташкента отстраивают заново со сплошным остеклением и торговыми точками внутри. И пусть предусмотренные кондиционеры работают не везде, зато там и лучи светила не страшны, и сиденья удобные, и сами комплексы просторнее. Но по какому принципу отбирают места для них? Почему, скажем, на улице Бабура представлен первый тип, а на соседней Руставели - второй?

А как отзываются о современных остановках сами жители, можно узнать и в личных беседах, и в социальных сетях. О первом варианте говорят так: "Супердорогие остановки с раскаленными скамейками пустые, народ толпится под единственным деревцем и мечется с сумками за автобусами" и "В погоне за внешним обликом (причем только в центре города) утратили понятие функциональности". О втором: "7.00, дождик льет, а остановка закрыта" и "Вход с тротуара закрыт, на остановку можно попасть только со стороны проезжей части. Во время дождя образуются огромные лужи, через которые надо плыть. Владелец магазина на остановке забаррикадировал вход морозильными камерами. На вопрос, почему вход закрыт, отвечает, что дверь сломана".

Удивляет и разобщенность структур, отвечающих за транспортную инфраструктуру. Например, многим печально известные остановки у Юношабадского хокимията. Они расположены почти друг напротив друга и...соединены одним из самых опасных пешеходных переходов в городе. Он - нерегулируемый, несмотря на немалое число аварий с

наездами и регулярные обращения жителей в ГУБДД с просьбой об установке светофора. И вот 20 июня прошлого года дорожные службы решили проблему очень неэлегантным способом - переход закрыли, перегородив его решетками. Однако люди продолжили пользоваться им, даже если для этого приходилось перепрыгивать через забор. В тот же день одна из решеток оказалась сломана, а на следующий переход вновь открыли. Спустя столько лет ответственные службы пришли к единственно логичному решению: перенести обе остановки ближе к уже действующему светофору на соседнем перекрестке. Кстати, там, у выхода из метро "Минор" стоит давно неиспользуемая остановка. Осталось только дожидаться реализации намеченного.

Затягивается и решение другой проблемы. Ранее у целого ряда станций метро была роль крупных пересадочных узлов. Однако сегодня не узнать оживленные еще 10-15 лет назад автостанции у метро "Чорсу", "Пахтакор", "Беруний", "Дустлик". А ведь отсюда добираться домой и по делам до многих крупных жилых массивов. Но если остановку перенести даже на 500 метров от подземки, то снизится число желающих дойти до нее.

К счастью, упомянутым постановлением правительства предусмотрена реконструкция названных конечных пунктов наземного общественного транспорта. У станций "Пахтакор", "Беруний", "Олмазор" ее должны были произвести еще к 1 июля прошлого года... А на работы у станций "Дустлик" и "Чорсу" время дали до 1 января 2018-го. Где же результаты? Вместе с тем список могла бы пополнить и станция "Мустакиллик майдони". У выхода из нее прежде до позднего вечера активно работали две остановки автобусов, служившие удобными стыковками для пассажиров из разных районов. Сейчас же там, в самом центре столицы пусто. Хочется надеяться, что картина здесь, как и в других описанных точках города, вскоре изменится к лучшему.

Вместо заключения: 29 июня в нашей газете вышел материал "Не ждите автобус", посвященный проблемам общественного транспорта столицы. Он был направлен для ознакомления в хокимият города и АО "Тошшахартрансхизмат", однако ответа мы так и не дождались, хотя прошло полгода с момента публикации. Это ярко характеризует степень готовности ответственных структур к взаимодействию со СМИ по актуальным вопросам социальной сферы, что особенно удручало в Год диалога с народом и интересов человека. Наступил уже новый год. Будет ли отклик теперь?

Рамиль Исламов.
Фото Рашида Галиева.

С заботой о пациентах

■ Одним из основных направлений развития частного сектора здравоохранения в Узбекистане является создание благоприятных условий для активизации деятельности и расширения сети таких медицинских организаций во всех регионах страны. Ярким тому примером служит открывшийся в городе Карши лабораторно-диагностический консультационный центр, оборудованный по последнему слову техники. Инициатором его появления стало ООО "Bravo Sky Med".

По словам одного из учредителей Акрама Халилова, его открытие стало возможным во многом благодаря реализации в нашей стране целого комплекса мер, предусмотренных постановлением главы государства "О мерах по дальнейшему развитию частного сектора здравоохранения".

- Как известно, в соответствии с этим документом была утверждена Программа мер по дальнейшему стимулированию развития частных медучреждений. Она подразумевает увеличение масштабов и объемов финансовой поддержки с активным внедрением гибких кредитных и лизинговых механизмов, - отмечает А. Халилов. - В ходе реализации проекта одним из коммерческих банков страны нашему предприятию был предоставлен кредит в размере миллиарда сумов. Это позволило не только приобрести современное медицинское оборудование для качественного анализа и диагностики, но и направить некоторые средства на увеличение и благоустройство территории центра, создание более комфортных условий для клиентов и персонала, а также повышение квалификации местных специалистов в ведущих столичных учреждениях.

Здесь сейчас занято около 20 человек, восемь из них - опытные врачи, имеющие отличные навыки работы с высокотехнологичным оборудованием, например, электронным видеогастроскопом или аппаратом для ультразвуковой диагностики в режиме 4D. Наряду с этим центр установил тесное сотрудничество со столичным ООО "Bravo Pharma", которое регулярно организует семинары с участием зарубежных коллег для обмена опытом и знаниями по современным методикам лечения.

- Внимание, уделяемое государством этому сектору здравоохранения, а также ряд льгот и преференций, предоставленных частным медучреждениям, способствует усилению конкуренции и повышению качества услуг в сфере, - говорит представитель компании "Bravo Pharma" Маниш Кумар Шанта. - Примечательно, что прогресс не ограничивается пределами столицы, а постепенно охватывает все регионы Узбекистана.

В ходе церемонии открытия центра проведена презентация установленной в нем аппаратуры, рассказано также о кадровом потенциале нового учреждения. Речь шла и о перспективном проекте, рассчитанном на 2018-2019 годы. Он предусматривает дальнейшее расширение деятельности за счет создания операционного блока и реабилитационного отделения для пациентов, перенесших инсульт.

Батыр Темиров.
Соб. корр. "Правды Востока".
Кашкадарьинская область.

ПРАВДА ВОСТОКА

Социально-экономическая и общественно-политическая газета
Учредитель - Кабинет Министров Республики Узбекистан

Главный редактор
А. С. Усманов

НАШ АДРЕС:

100029, Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.
Отдел писем: тел. 233-05-18,
факс 233-56-33.
Адрес в интернете: www.pv.uz
E-mail: pvinfo@bk.ru

ISSN 2010-6763



Перепечатка материалов из газеты «Правда Востока» допускается только с письменного разрешения редакции. Редакция рукописи не рецензирует и не возвращает.

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ:

Отдел рекламы «Правды Востока», комн. 444,
Тел: (971) 233-70-98, тел./факс 233-57-15, вн. 53-13.

Выходит пять раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника.

Газета зарегистрирована в Агентстве печати и информации Республики Узбекистан.
Рег. № 0005 от 17.09.2009 г.

Способ печати - офсетный, формат А-3, объем 2 п.л.
Цена договорная.
Итого по УзА: 22.50 Время подписи: 23.40

Индекс 178



Бухара (0365) 223-14-00
Карши (0590) 722-55-45

Навои (0436) 224-28-43
Наманган (0369) 233-24-47

Нукус (0361) 224-20-40
Ташкент (0371) 233-05-18

Ташкентская область (99898) 128-64-11
Ургенч (0597) 792-00-62

Депутатский редактор - Р. Исламов
Корректор - Л. Аббасова

Депутатский редактор - М. Каршибаев
Дизайн и верстка - Х. Алиев

Газета отпечатана в типографии издательско-полиграфической акционерной компании «Шарк». Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41. Тираж 24497 экз. Заказ Г-129 1 2 3 4 6