









Сорев пять лет ансамбль народного танца и песни «Шодлин»...

пять лет «Шодлин» участвовал в традиционном фестивале германско-советской молодежи...



ПОД СОЛНЦЕМ СЧАСТЬЯ

ЭТОТ уголок Ташкента часто называют теледнем. И каждый раз я смотрю с тем чувством, какое испытываешь, глядя на то, что дорого, к чему причастна жизнью, работой.

Верситеты в каждой из них. Как и театры. Ташкентский театрально-художественный институт, носящий имя великого русского драматурга Островского...

особенно, без связей с русской и другим советскими литературами. Мне невозможно представить, что я не знаю творчества Шолохова, Твардовского, Тихонова...

История. Она оживает, когда входяшь в музей, вглядываясь в его экспонаты, выходясь в строгие исторические документы.

Но всему этому, как, например, к метро, мы быстро привыкаем. Но вот такие этажные, вершинные даты, как юбилей образования Союза Советских Социалистических Республик...

История продолжается. Сегодняшний день приносит все новые и новые прекрасные плоды великой дружбы братских советских народов.

С особой силой это ощущалось в дни Великой Отечественной войны. Стихи нашего узбекского поэта Гаффура Гуляма «Ты — не сирота»...

Городом дружба нарекли Ташкент. И все в нем словно соткано из нитей дружбы. Все под стать этому знанию, данному народной молвой. Город многонациональный, город интернациональный.

Ведь только задуматься. В 1925 году в Москве была создана узбекская драматическая студия. Москва открыла свои двери, свое сердце перед юными постановщиками дальней республики...

Узбекские мастера достойно представляют советское многонациональное искусство на мировой сцене.

Стихотворение украинского поэта Павла Тичины «Чувство семьи единой», чье название стало крылатым определением принадлежности к многонациональной семье советских народов...

В этом храме искусства каждый вечер — праздник общения с прекрасным. Здесь работают мастера культуры, имена которых известны не только в республике, но и в стране и за ее пределами.

Первых узбекских артистов вооружили высоким искусством, воспитали признанные мастера русского театра — люди великой доброты, великой души.

И, конечно, особая речь о моем кровном деле — литературе. Какой бы бедной была каждая из наших литератур, развиваясь она обо-

го художественный фильм. 13 и 2-я серии. 12.25 Новости. 13.00 Новости. 13.20 Программа телевизионных документальных фильмов к Всемирному дню метеорологии.

В этом храме искусства каждый вечер — праздник общения с прекрасным. Здесь работают мастера культуры, имена которых известны не только в республике, но и в стране и за ее пределами.

Первых узбекских артистов вооружили высоким искусством, воспитали признанные мастера русского театра — люди великой доброты, великой души.

И, конечно, особая речь о моем кровном деле — литературе. Какой бы бедной была каждая из наших литератур, развиваясь она обо-

го художественный фильм. 13 и 2-я серии. 12.25 Новости. 13.00 Новости. 13.20 Программа телевизионных документальных фильмов к Всемирному дню метеорологии.

Завтра на экране. 9.00 «Время». 9.40 Программа мультфильмов. 10.05 «Краж». Телевизион.

Художественный фильм «Моей маме». 16.00 «Телебачка». 17.30 «Спокойной ночи, мальчики». 18.00 «Время».

20.30 «Спокойной ночи, мальчики». 20.45 «Народный поэт». 21.00 Спорт за неделю. 21.30 «Время».

22.05 «Линотворчество — ударный фронт». 22.25 «Дерсу Узала». 23.00 «Ахборот». 23.30 Концерт ансамбля дуэтов.

НА ЯЗЫКАХ НАРОДОВ МИРА

Выставка «Книги Леонида Ильича Брежнева на языках народов мира» открылась 20 марта в Узбекской государственной библиотеке имени Алишера Навои.

С ПРЕМЬЕРОЙ — К АВИАСТРОИТЕЛЯМ

Во Дворце культуры авиастроителей состоялась премьера спектакля Государственного академического театра имени М. Горького «Наездник со всеми».

ПРАЗДНИК ПРОВОДОВ ЗИМЫ

Большой театрализованый праздник «До свидания, зима!» состоялся в воскресенье, 21 марта в зоне отдыха Чимган.

ГОЛЛАНДИЯ ВОЗМУЩЕНА

Сообщения, поступившие за истечением сутки в Голландию, не оставили никаких сомнений в том, что четыре голландских журналиста в Сальвадоре были задержаны и преданы смерти.

КРАТКИЕ СООБЩЕНИЯ

В Лейпциге завершила работу традиционная международная весенняя ярмарка. На ней были представлены 9 тысяч внешнегородовых объединений, промышленных концернов и фирм.

МИР ЗА НЕДЕЛЮ. КУРС НА ПРОЧНЫЙ МИР И СОТРУДНИЧЕСТВО. ГАСИТЬ ОЧАГИ НАПРЯЖЕННОСТИ.

Мировая печать, радио и телевидение, видные политические и общественные деятели широко обсуждают выдвинутые в речи товарища Л. И. Брежнева на XVII съезде профсоюзов новые конкретные и далеко идущие предложения по укреплению международного мира и безопасности.

Горячо одобряя и поддерживая новые советские мирные инициативы, мировая общественность требует, чтобы Запад и в первую очередь США, ответили на них конкретными шагами.

Среди международных очагов напряженности и конфликтов на первое место все больше и больше выдвигается положение в Карибском бассейне и Центральной Америке.

Четкость и последовательность политики Советского государства имеют особенно важное значение именно сейчас, когда международные отношения оказались на весьма ответственном переломе.

Только так можно объяснить тот факт, что президент США Рейган сразу же, не изучив советские предложения, поспешил представить введение Советским Союзом одностороннего моратория как акцию, которая якобы «звонит недостаточной далью».

Безумные попытки Вашингтона повернуть вспять колесо истории вызывают возмущение и протесты во всем мире. Их не одобряют даже европейские союзники США.

Особое значение мировая общественность придает проблеме сокращения ядерного оружия в Европе. На данном этапе это, несомненно, ключевой вопрос предотвращения растущей угрозы мировой ракетно-ядерной войны.

Свое нежелание ответить в духе доброй воли на конструктивные шаги Советского Союза Рейгановская администрация прикрывает измышлениями о минимом «квотировании» превосходства СССР над США.

Встревания мировой общественности восприняла как призыв к разуму во имя упрочения мира высказывания товарища Л. И. Брежнева о создавшемся в Карибском бассейне опасной обстановке, сделанные в ходе визита в СССР президента Финляндии М. Койвисто.

Четверо журналистов готовили материал о флоре и фауне, посетившие станцию Сальвадора хунты Фронтальной Народной Революции. Они предельно так же репортеры для голландского телевидения и прессы о зверствах сальвадорской хунты.

В день убийства журналисты со съёмочной аппаратурой выехали из автомашин на север Сальвадора. Как показал шофер автомашин, в этом районе не было в этот день никаких военных действий и там, где он высадил журналистов, находились только солдаты правительственных войск.

В Южной Корее арестованы 6 тысяч провинциальных прокоммунистических хунт. Поводом для репрессий послужил ложный культурный центр США в городе Пусане. На месте пожара, как сообщает агентство АФП, полиция обнаружила листовки антиамериканского содержания.