

ХУДОЖНИК И ВРЕМЯ

Время приближает нас к рубежу, который знаменует собой пятидесятилетие Великого Октября. И с этой высоты окидывая мысленным взором пройденный путь, мы законно гордимся. Мы преодолели голод и разруху, инновацию, техническую и культурную отсталость, разгромили немецко-фашистские полчища и ликвидировали последствия войны, строим коммунизм... Мы помним, что были Магнитка и перелеты Чкалова, Испания и папанины, стахановское движение и освоение целины, был флаг победы над рейхстагом и ликующие толпы, приветствующие Тагарина... Все было, все осталось в наших сердцах — из песни слова не выкинешь.

Не только запомнить, не только зафиксировать все это в документах, но глубоко понять, всесторонне осмысльть, прочувствовать и пережить все это заново, да так, чтобы ушло все мелкое и наносное и на первый план выступил главное, составляющее существо, сердцевину, исторический смысл событий, — вот задача, которую ставят сейчас перед нами Время. И выполнить эту задачу предстоит в первую очередь художникам, в какой бы области искусства они ни работали.

На всех этапах развития и борьбы советского государства в одном строю с рабочими и крестьянами шла передовая творческая интеллигенция страны, помогая нашим людям преодолевать трудности, осмысливать жизнь, историю и себя историю человечества.

В решениях XIII съезда КПСС говорится: «Партия ожидает от творческих работников новых значительных произведений, которые покоряли бы глубиной и правдивостью отображения жизни, силой идеиного пафоса, высоким художественным мастерством, активно помогали бы формированию духовного облика строящего коммунизма, воспевали в советских людях высокие моральные качества, пребывание которых в обществе, чувство гражданственности, советского патриотизма и социалистического интернационализма».

Большая ответственность лежит на творческой интеллигенции сейчас, в преддверии великого пятидесятилетия. И в этих условиях особо возрастает роль творческих союзов как организующих и направляющих силы.

Задача творческих союзов состоит в том, чтобы бережно поддерживать все поиски талантливое, содействовать тому, чтобы каждое произведение, согретое пламенем подлинной художественности и высокой идейности, своеобразно вышло к народу, стало достоянием общества.

В то же время необходимо создать в творческой среде атмосферу высокой принципиальности и взыскательности, чтобы произведения идейной и художественно неподражаемые получали соответствующую оценку.

Следует помнить, что высокая тема не является оправданием художественной беспомощности и серости. Наоборот, она накладывает особую ответственность на художника — ремесленничество, серость, отсутствие подлинного творческого горения в воплощении замысла могут лишь дискредитировать высокую тему.

Прошедший недавно пленум Союза композиторов Узбекистана явился по существу смотром новых произведений, посвященных великой дате. Он показал, что за последние годы в зорь творческий уровень музыкальной культуры.

С большими творческими планами и свершениями идут к пятидесятилетию писатели республики. Союз писателей Узбекистана — один из самых мощных творческих союзов республики. К великому дню многие писатели примили с произведениями, значительными по охвату событий, с произведениями, обобщающими и осмысливающими полувековую опыт народов. Многие из этих произведений должны увидеть свет в юбилейном, 1967 году. Однако планы издательств на юбилейный год находятся по существу под угрозой срыва, полиграфическая промышленность перегружена заказами. Необходимо принять все меры, чтобы выправить положение.

Значительными работами встречают юбилей художники, деятели кино и театра.

Сейчас в республике проходит фестиваль художественной самодеятельности. Долг творческих союзов всевремен содействовать и помогать его успешному проведению, способствовать выявлению народных талантов.

Сегодня открывается объединенный пленум творческих союзов Узбекистана. Стало уже хорошою традицией в нашей республике, что деятели литературы и искусства собираются под одной крышей для большого творческого разговора. Практика показала плодотворность такой формы взаимного творческого общения, когда сообща решаются многие назревшие вопросы.

Пожелаем же творческой интеллигенции, собравшейся на свой форум, успехов в ее трудном и благородном деле. Пусть будет больше произведений, радующих яркостью и значительностью замысла, силой художественного вдохновления, широтой и глубиной достижения жизни.

МИР, ДРУЖБА, БРАТСТВО

В Кремлевском театре 25 января открылась вторая всесоюзная конференция Союза советских обществ дружбы и культурной связи с зарубежными странами. В ее работе участвуют посланцы общественности всех союзных республик, многих городов страны.

С отчетным докладом выступил председатель президиума Союза советских обществ дружбы и культурной связи с зарубежными странами Н. В. Попова.



На Чиланзарском массиве вместе со строителями из всех братских республик возводят дома и колхозы. На фото: студенты инженерно-строительного комбината. Таджикские строители ведут там центрам шесть многоквартирных благоустроенных домов. Отлично трудится здесь передовик электросварщик Николай Ли, которого вы видите на нашем снимке.

Фото В. САГАТОВА и Г. ГАФУРОВА.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



ПРАВДА ВОСТОКА

ГАЗЕТА
ИЗДАЕТСЯ
С АПРЕЛЯ
1917 ГОДА

№ 22 (15265) Четверг, 26 января 1967 года

Цена 2 коп.

РЕСПУБЛИКА готовится к выборам. Большую разъяснительную работу среди избирателей Октябрьского района столицы проводят агитаторы агитпункта № 22. Они уточняют списки избирателей, дают консультации, беседуют с жителями своих участков. На снимке: агитаторы направляются на участки (слева направо): М. Джираева, Н. Рахимиданова, Х. Расуловна, М. Гафурова и Р. Тайрова.

Фото И. ГЛАУБЕРЗОНА и В. СИРОТКИНА.



ФЕРГАНСКАЯ ОБЛАСТЬ,
УЗБЕКИСТАНСКИЙ
ХЛОПКОВЫЙ ЗАВОД

НА ЮБИЛЕЙНОМ МАРШЕ К МИРОВЫМ СТАНДАРТАМ

ПРОШЕЛ первый год пятилетки. Итоги хозяйственной деятельности легли в колонки цифрового балансового отчета, стали предметом анализа, размышил об эффективности производства. И надо сразу признать: итоги хороши. Завод получил 2172,000 рублей прибыли, прочь удерживает переходящее Красное знамя Совета Министров СССР и Центрального Комитета профсоюза работников легкой промышленности.

Самое главное достижение коллектива в том, что три четверти нашей готовой продукции соответствует требованиям государственного стандарта. Предприятие стало реабилитальным, возрождением производительность труда и заработка рабочих и служащих, уменьшилась текучесть рабочей смены.

Использование техники на полную мощность, строгое соблюдение всех правил технологического процесса, тесное взаимодействие производственных участков — вот слагаемые успеха.

Начали мы с создания единого технологического потока. Раньше было так: сушки не успевают подавать сырье на обработку, производство лихорадит. Иногда доходило до штурмовщиков. Значит, прежде всего надо было привести в соответствие мощности всех производственных участков.

В 1964 году мы своими силами поставили на заготовительных пунктах сушки 2СБС — «Быковские барабаны». Их производительность выше обычных почти на 30 тонн в смену. И сушка намного лучше. Стало возможным сохранить первоначальные качества хлопка. В смену мы начали использовать горячий воздух. Установили малярную топку. Она работает на керосине.

Раньше на очистительные машины поступал

холодный воздух. Он чрезмерно увлажнял воздух, затруднялся очистка хлопка от сора. По инициативе заводских рационализаторов мы начали использовать горячий воздух. Установили малярную топку. Она работает на керосине.

Слесари джинного цеха Дмитрий Григориади и главный механик коммунист Рифат Нурумхеметов предложили на пителях волоконоделителей вместо перфорированных поставить проволочные сетки с размером ячеек 10×10 миллиметров. Они сами изготовили нужные приспособления, сетки, внедрили новшество в практике. В результате переработанное сырье стало намного чище.

Обеспечив непрерывность производственного процесса и полностью загрузив оборудование, мы уделили особое внимание борьбе за высокое качество продукции. Коммунисты, комсомольцы, народные контролеры, новаторы наглядно показали, какие задачи надо решить, чем заняться в первую очередь. Появились десятки предложений. Никто не захотел остаться в стороне.

Слесари джинного цеха Дмитрий Григориади и

главный механик коммунист Рифат Нурумхеметов предложили на пителях волоконоделителей вместо перфорированных поставить проволочные сетки с размером ячеек 10×10 миллиметров. Они сами изготовили нужные приспособления, сетки, внедрили новшество в практике. В результате переработанное сырье стало намного чище.

Раньше на очистительные машины поступал

холодный воздух. Он чрезмерно увлажнял воздух,

затруднялся очистка хлопка от сора. По инициативе заводских рационализаторов мы начали использовать горячий воздух. Установили малярную топку. Она работает на керосине.

Слесари джинного цеха Дмитрий Григориади и

главный механик коммунист Рифат Нурумхеметов предложили на пителях волоконоделителей вместо перфорированных поставить проволочные сетки с размером ячеек 10×10 миллиметров. Они сами изготовили нужные приспособления, сетки, внедрили новшество в практике. В результате переработанное сырье стало намного чище.

Обеспечив непрерывность производственного

процесса и полностью загрузив оборудование,

мы уделили особое внимание борьбе за высокое качество продукции. Коммунисты, комсомольцы, народные контролеры, новаторы наглядно показали, какие задачи надо решить, чем заняться в первую очередь. Появились десятки предложений. Никто не захотел остаться в стороне.

Слесари джинного цеха Дмитрий Григориади и

главный механик коммунист Рифат Нурумхеметов предложили на пителях волоконоделителей вместо перфорированных поставить проволочные сетки с размером ячеек 10×10 миллиметров. Они сами изготовили нужные приспособления, сетки, внедрили новшество в практике. В результате переработанное сырье стало намного чище.

Обеспечив непрерывность производственного

процесса и полностью загрузив оборудование,

мы уделили особое внимание борьбе за высокое

качество продукции. Коммунисты, комсомольцы, народные контролеры, новаторы наглядно показали, какие задачи надо решить, чем заняться в первую очередь. Появились десятки предложений. Никто не захотел остаться в стороне.

Слесари джинного цеха Дмитрий Григориади и

главный механик коммунист Рифат Нурумхеметов предложили на пителях волоконоделителей вместо перфорированных поставить проволочные сетки с размером ячеек 10×10 миллиметров. Они сами изготовили нужные приспособления, сетки, внедрили новшество в практике. В результате переработанное сырье стало намного чище.

Обеспечив непрерывность производственного

процесса и полностью загрузив оборудование,

мы уделили особое внимание борьбе за высокое

качество продукции. Коммунисты, комсомольцы, народные контролеры, новаторы наглядно показали, какие задачи надо решить, чем заняться в первую очередь. Появились десятки предложений. Никто не захотел остаться в стороне.

Слесари джинного цеха Дмитрий Григориади и

главный механик коммунист Рифат Нурумхеметов предложили на пителях волоконоделителей вместо перфорированных поставить проволочные сетки с размером ячеек 10×10 миллиметров. Они сами изготовили нужные приспособления, сетки, внедрили новшество в практике. В результате переработанное сырье стало намного чище.

Обеспечив непрерывность производственного

процесса и полностью загрузив оборудование,

мы уделили особое внимание борьбе за высокое

качество продукции. Коммунисты, комсомольцы, народные контролеры, новаторы наглядно показали, какие задачи надо решить, чем заняться в первую очередь. Появились десятки предложений. Никто не захотел остаться в стороне.

Слесари джинного цеха Дмитрий Григориади и

главный механик коммунист Рифат Нурумхеметов предложили на пителях волоконоделителей вместо перфорированных поставить проволочные сетки с размером ячеек 10×10 миллиметров. Они сами изготовили нужные приспособления, сетки, внедрили новшество в практике. В результате переработанное сырье стало намного чище.

Обеспечив непрерывность производственного

процесса и полностью загрузив оборудование,

мы уделили особое внимание борьбе за высокое

качество продукции. Коммунисты, комсомольцы, народные контролеры, новаторы наглядно показали, какие задачи надо решить, чем заняться в первую очередь. Появились десятки предложений. Никто не захотел остаться в стороне.

Слесари джинного цеха Дмитрий Григориади и

главный механик коммунист Рифат Нурумхеметов предложили на пителях волоконоделителей вместо перфорированных поставить проволочные сетки с размером ячеек 10×10 миллиметров. Они сами изготовили нужные приспособления, сетки, внедрили новшество в практике. В результате переработанное сырье стало намного чище.

Обеспечив непрерывность производственного

процесса и полностью загрузив оборудование,

мы уделили особое внимание борьбе за высокое

качество продукции. Коммунисты, комсомольцы, народные контролеры, новаторы наглядно показали, какие задачи надо решить, чем заняться в первую очередь. Появились десятки предложений. Никто не захотел остаться в стороне.

Слесари джинного цеха Дмитрий Григориади и

главный механик коммунист Рифат Нурумхеметов предложили на пителях волоконоделителей вместо перфорированных поставить проволочные сетки с размером ячеек 10×10 миллиметров. Они сами изготовили нужные приспособления, сетки, внедрили новшество в практике. В результате переработанное сырье стало намного чище.

Обеспечив непрерывность производственного

процесса и полностью загрузив оборудование,

мы уделили особое внимание борьбе за высокое

качество продукции. Коммунисты, комсомольцы, народные контролеры, новаторы наглядно показали, какие задачи надо решить, чем заняться в первую очередь. Появились десятки предложений. Никто не захотел остаться в стороне.

ПОЗДРАВЛЯЕМ
ДРУЗЕЙ
ЗА ГИМАЛАЯМИ

НЕ РАНО ЛИ
БЫТЬ В ЛИТАВРЫ,
Г-И КИЗИНГЕР?

БАЦИЛЛИ СМЕРТИ
ЛАБОРАТОРИИХ ПЕНТАГОНА

БЕССЛЕДНАЯ
УТЕЧКА ИЗ АРМИИ
МАРШАЛА КИ

АРЕСТ ДЖКОСУДЖОНО

АГЕНТСТВО АНТАРА СООБЩИЛО:
ВОЕННЫМИ ВЛАСТИМИ ДАКАРЫ АРЕСТОВАН ЧЛЕН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ ИНДОНЕЗИИ ДЖКОСУДЖОНО.

ПЕРЕГОВОРЫ ЗАВЕРШЕНЫ

24 ЯНВАРЯ вечером на Бричах было опубликовано сообщение о визите президента Финляндии Улоха Кекконена в Югославию. В сообщении говорится, что президент Финляндии и СФРЮ «весьма переговоры по актуальным международным проблемам и по вопросам дальнейшего развития сотрудничества между двумя странами». «Обмен мнениями показал, что указывается в сообщении, что Югославия и Финляндия оказывают полную поддержку всем усилиям, направленным на улучшение атмосферы доверия и сотрудничества в мире, особенно в Европе».

Нападки на Сукарно

В ДАКАРТЕ начала работу очная сессия парламента Индонезии. Как сообщают, одним из вопросов повестки дня будут прения о положении президента Сукарно.

В столице Индонезии проходят демонстрации правых молодежных организаций, которые требуют снятия Сукарно с поста президента и предания его суду. Одновременно печать и радио усилили нападки на Сукарно.

По мнению министра иностранных дел Малика, президент Сукарно должен уйти в отставку, поскольку это является единственным способом ликвидировать нынешнюю напряженность в политическом положении страны.

МИЛЛИАРДЫ НА ГРЯЗНУЮ ВОЙНУ

ПРЕЗИДЕНТ Джонсон обратился 24 января к конгрессу с просьбой оказать поддержку его инициативы по финансированию войны во Вьетнаме почти 12,3 миллиарда долларов. Таким образом, официальные расходы Вашингтона на вьетнамскую войну составят в 1966-67 финансовых годах 19,42 миллиарда долларов.

Поездка Р. Кеннеди

В ВАШИНГТОНЕ объяслено, что секретарь Роберт Кеннеди (демократ из Нью-Йорка) будет обсуждать различные европейские проблемы с президентом Франции Жоржем Голлем и премьер-министром Анри Билье. В ходе этих неофициальных бесед Кеннеди намерен также обсудить проблему НАТО и вопрос о пересмотре договора о дружбе и союзе.

Кеннеди сообщил, что сенатор, выступающий сегодня в Англии, кроме Лондона и Парижа, может посетить Бонн.

«КРОВАВОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ» В МАНАГУА

ДВАДЦАТЬ убитых и более ста раненых — таков результат новой кровавой расправы с демонстрантами, учиненной генералом Анастасио Сомосой в Манагуа. Жесткая расправа стала житием столицы, которые вышли на улицы, чтобы потребовать прекращения бесчинства и вмешательства армии в предвыборную кампанию.

Что же происходит в Никарагуа — небольшой центральноамериканской стране с полутора миллионным населением? Вот уже более 20 лет здесь правит семейство Сомоса, которое сформировало на армии и американские монополии, грабит никарагуанский народ, обрекая его на нищету и беспрощание. В 1936 году власть в стране захватил генерал Анастасио Сомоса. За 20 лет своего правления он превратил Никарагуа в самую коррумированную страну в Центральной Америке. В 1956 году Сомоса-старший был убит, а президентом стал его сын Луис Луис Сомоса продолжал политику своего отца. Однако, наутившийся ростом недовольства народных масс, он вынужден был разрешить, хотя бы формально, существование оппозиционной партии. Тем не менее, властям Сомосы удалось в длительном времени удерживать семейство Рене Шин и Лоренсо Геррero, исполнявший в настоящий момент обязанности президента страны. И все это время младший отпрыск семейства Сомоса,

НАШ СОСЕД ИНДИЯ

ДЛЯ меня Индия не отвлечено географическое понятие, а страна, которую я искался вдоль и поперек за несколько лет работы в качестве советского корреспондента. Когда я думал об Индии, мне всегда отчетливо и ярко представляется просторная площадь перед старинной делийской крепостью Лал Кила, огромное скопление празднично одетых людей, торжественное звучание национального гимна, под звуки которого на флагштоке медленно поднимается государственный флаг.

Я помню, как в традиционной церемонии по случаю Дня провозглашения Республики 26 января принимал участие некий похожий премьер-министр Дж. Неру...

Труден был путь к достижению свободы. Нелегко давалась стране и движение вперед, по пути к прогрессу. Многие, очень многое еще лежит тяжелым грузом на плечах народа многострадальной Индии. Нелегко избавиться даже за два десятилетия от того, что насаждалось колониальными властями за мрачные годы их господства. И все же успехи есть, есть достижения, которых страна может гордиться, которые весят ворота в то, что раскрепощенный человеческий труд Наверняка сломает все преграды и шагнет в будущее света.

Мы знаем сегодняшнюю Индию как державу, пылающуюся авторитарно на международной арене. Этот авторитет страна завоевала благодаря тому, что она выступает за мирное сосуществование, за ликвидацию колониальной системы, за мирное урегулирование всех спорных проблем. Несмотря на противодействие реакции, такая внешняя политика способствует разрешению и многих внутренних вопросов. Индия сотрудничает и с социалистическими, и с капиталистическими странами. Однако — опять-таки вопросы происком правых — в индийской печати мне не раз приходилось читать призыва к дальнейшему расширению сотрудничества именно со странами социализма. Потому что, что помышляют и «согласие» стран Запада, по мнению комментаторов и обозревателей Индии, всегда обусловлены прежде всего политическими условиями. Стоит вспомнить, что писал, например, по этому поводу американский журналист большого бизнеса США: «мы говорим об американской помощи лишь постольку, поскольку речь идет о торговле и капиталовложениях, которые выгодны нам. Это укрепит нашу собственную безопасность и повысит наш собственный жизненный уровень». Цинично, но зато откровенно.

В КВАРТАЛАХ Ист-Сайда

ослабла. И вот теперь этот зорь...

Негритянская семья Жака Овердейта — муж, жена, пятерых малыши-близнецы и трехлетняя дочь — дожигались в прошлую пятницу о переезде в другую квартиру в небольшом доме на авеню Плобуш, где живет в основном белое население. Въехавшие они предполагали накануне утром, но за час до прихода новых жильцов раздались взрывы, и дом охватило пламя. Когда приехали Овердейты с ребятами, они увидели черную коробку стекен и лопнувшие стекла окон.

Пожарники, прибывшие на место происшествия, не обнаружили повреждений в газопроводе, зато в подвалном помещении нашли два бидона из-под горючих смесей.

Бруклинская полиция разводит руками, удивляясь, обещает тщательнейшим образом расследовать причины взрыва и найти виновников.

Однако никто эти обещания не принимает всерьез, так как до сих пор еще не найден ни один из тех расистов, которые поджигали дома негров прошлым летом. Сейчас дом стоит покрытый копотью, окна заколочены досками.

Пожарники, прибывшие в квартилах Ист-Сайда, восточной части Бруклина, начиненной, так здесь считают, «перевозившей смесью национальностей». Там проходит необычайная, но весьма замечательная история, которая делит восточный Бруклин на две цвета: белый и черный.

На днях случился пожар в районе, название которого сразу заставило меня вспомнить предрасудительные изображения прошлого лета. Тогда они часто высыпали в квартилах Ист-Сайда, восточной части Бруклина, начиненной, так здесь считают, «перевозившей смесью национальностей».

Там проходит необычайная, но весьма замечательная история, которая делит восточный Бруклин на две цвета: белый и черный.

Однако наступила осень, и напряженность в Бруклине, на первый взгляд (и согласно заявлениям полиции),

Эти четыре снимка передают нашего читателя в различные уголки нашей планеты. На первом из них видны здания в персидской столице дружественного Индии — Дели. На втором снимке слева — на одном из участков автомобильной дороги Доши — порт Ширкан, которую наш южный сосед Афганистан строит с технической помощью Советского Союза. Построен последний 214-километровый отрезок пути, соединивший эти 500-километровую автомагистраль, инициатором строительства которой был сам президент Афганистана Кабул с портом Ширкан на берегу Пянджи у самой советской границы. На металлический комбинат имени В. И. Ленина в Новой Гуте — крупнейшее предприятие народной Польши. Он построен с братской помощью Советского Союза. Здесь трудятся 25 тысяч рабочих. На Южном берегу озера Танзантия, который ежедневно заполняют страницы газет всего мира, вызывающая гнев и возмущение варварскими действиями американских агрессоров. На нижнем снимке вы видите американский командный пункт в джунглях в 4 километрах от границы Камбоджи.

«ТАЙНА» ФОРТА ДЕТРИК

АМЕРИКАНСКАЯ воинница усиленно занимается усовершенствованием одного из самых страшных средств массового уничтожения — бактериологического оружия.

В военном форте Детрик, штат Мериленд, существует специальный исследовательский центр по изучению методов бактериологической войны, в котором работают около двухсот бактериологов и химиков. Пентагон не жалеет средств на проводимые там опыты. Бюджет форта составляет 158 миллионов долларов в год и за последние шесть лет увеличился почти в пять раз. Стоимость лабораторий и оборудования исчисляется в 75 миллионов долларов.

Чем же занимаются щедро оплачиваемые Пентагоном специалисты, собранные в этом центре? Как стало известно, эти ученые стремятся выдозировать вирусы некоторых опасных болезней, чтобы передавать их через воздух, чтобы от человека к человеку. Но прежде чем болезнь относится к человеческой коже, некоторые виды энцефалита, которые в природе распространяются насекомыми.

В АМЕРИКАНСКОМ военном центре в Манагуа, где вчера состоялось «кровавое воскресенье», — это национальная армия, готовая любой ценой сохранить за собой роль хозяина Никарагуа. Но прежде всего — это свидетельство распускающего недовольства народных масс, которые хотят хлеба, мира и демократии.

Все глубже в трясину

военных действий. А на деле Соединенные Штаты с первых дней нынешнего года осуществляют новую экспансию «тропической войны».

6 января американцы за всю войну высадили крупные силы своих войск в дельте реки Меконг и начали наступление против патриотов. Однако, как сообщило 8 января американское агентство ЮПИ, прогресс «вероятно, заблаговременно узнал о наступлении и оставил район высадки десанта». По оценкам японского корреспондента, участвовавшего в высадке десанта, за пять дней наступления американцам удалось «занять почти весь район высадки десанта».

8 января американские интервью начали другую крупную карательную операцию, на этот раз в 20 милях северо-западнее Сайгона — в лесах Таньзьен. В этом районе, названном американцами «железным треугольником», рас-

положены, по их мнению, базы, опираясь на которые патриоты совершают налеты на Сайгон. Американцы бросили туда 30 тысяч солдат, пытаясь окружить и уничтожить части Армии освобождения. Однако, пользуясь развернутой сетью тоннелей, патриоты вывели свою часть из под удара.

Январь — месяц, когда в Азии вспыхивает сражение за мастерские. И на мастерской в Индии, где впервые в истории крупных объектов в ключевых отраслях промышленности: черной металлургии, машиностроения, энергетики, добывающей промышленности, — присядь на корточки — стулья не в почете — и беседуй. Хочешь побаловаться, как из листа бронзы ученый чеканит узкогорлыкую кувшин для воды, — стой и смотри. В одной такой мастерской я заметил на задней, по существу единственной, стене плакат. Он был отписан на стеклопластике на языке хинди. И только цифра «40» была начертана арабскими литерами. Что бы могло значить? Уж не обязательство ли какое-то? Нет, не обязательство. Но номер мастерской. И не патент. Плакат рассказал о том, что помощью Советского Союза в Индии сейчас сооружаются более 40 крупных объектов в ключевых отраслях промышленности: черной металлургии, машиностроения, энергетики, добывающей промышленности, — присядь на корточки — стулья не в почете — и беседуй. Хочешь побаловаться, как из листа бронзы ученый чеканит узкогорлыкую кувшин для воды, — стой и смотри. В одной такой мастерской я заметил на задней, по существу единственной, стене плакат. Он был отписан на стеклопластике на языке хинди. И только цифра «40» была начертана арабскими литерами. Что бы могло значить? Уж не обязательство ли какое-то? Нет, не обязательство. Но номер мастерской. И не патент. Плакат рассказал о том, что помощью Советского Союза в Индии сейчас сооружаются более 40 крупных объектов в ключевых отраслях промышленности: черной металлургии, машиностроения, энергетики, добывающей промышленности, — присядь на корточки — стулья не в почете — и беседуй. Хочешь побаловаться, как из листа бронзы ученый чеканит узкогорлыкую кувшин для воды, — стой и смотри. В одной такой мастерской я заметил на задней, по существу единственной, стене плакат. Он был отписан на стеклопластике на языке хинди. И только цифра «40» была начертана арабскими литерами. Что бы могло значить? Уж не обязательство ли какое-то? Нет, не обязательство. Но номер мастерской. И не патент. Плакат рассказал о том, что помощью Советского Союза в Индии сейчас сооружаются более 40 крупных объектов в ключевых отраслях промышленности: черной металлургии, машиностроения, энергетики, добывающей промышленности, — присядь на корточки — стулья не в почете — и беседуй. Хочешь побаловаться, как из листа бронзы ученый чеканит узкогорлыкую кувшин для воды, — стой и смотри. В одной такой мастерской я заметил на задней, по существу единственной, стене плакат. Он был отписан на стеклопластике на языке хинди. И только цифра «40» была начертана арабскими литерами. Что бы могло значить? Уж не обязательство ли какое-то? Нет, не обязательство. Но номер мастерской. И не патент. Плакат рассказал о том, что помощью Советского Союза в Индии сейчас сооружаются более 40 крупных объектов в ключевых отраслях промышленности: черной металлургии, машиностроения, энергетики, добывающей промышленности, — присядь на корточки — стулья не в почете — и беседуй. Хочешь побаловаться, как из листа бронзы ученый чеканит узкогорлыкую кувшин для воды, — стой и смотри. В одной такой мастерской я заметил на задней, по существу единственной, стене плакат. Он был отписан на стеклопластике на языке хинди. И только цифра «40» была начертана арабскими литерами. Что бы могло значить? Уж не обязательство ли какое-то? Нет, не обязательство. Но номер мастерской. И не патент. Плакат рассказал о том, что помощью Советского Союза в Индии сейчас сооружаются более 40 крупных объектов в ключевых отраслях промышленности: черной металлургии, машиностроения, энергетики, добывающей промышленности, — присядь на корточки — стулья не в почете — и беседуй. Хочешь побаловаться, как из листа бронзы ученый чеканит узкогорлыкую кувшин для воды, — стой и смотри. В одной такой мастерской я заметил на задней, по существу единственной, стене плакат. Он был отписан на стеклопластике на языке хинди. И только цифра «40» была начертана арабскими литерами. Что бы могло значить? Уж не обязательство ли какое-то? Нет, не обязательство. Но номер мастерской. И не патент. Плакат рассказал о том, что помощью Советского Союза в Индии сейчас сооружаются более 40 крупных объектов в ключевых отраслях промышленности: черной металлургии, машиностроения, энергетики, добывающей промышленности, — присядь на корточки — стулья не в почете — и беседуй. Хочешь побаловаться, как из листа бронзы ученый чеканит узкогорлыкую кувшин для воды, — стой и смотри. В одной такой мастерской я заметил на задней, по существу единственной, стене плакат. Он был отписан на стеклопластике на языке хинди. И только цифра «40» была начертана арабскими литерами. Что бы могло значить? Уж не обязательство ли какое-то? Нет, не обязательство. Но номер мастерской. И не патент. Плакат рассказал о том, что помощью Советского Союза в Индии сейчас сооружаются более 40 крупных объектов в ключевых отраслях промышленности: черной металлургии, машиностроения, энергетики, добывающей промышленности, — присядь на корточки — стулья не в почете — и беседуй. Хочешь побаловаться, как из листа бронзы ученый чеканит узкогорлыкую кувшин для воды, — стой и смотри. В одной такой мастерской я заметил на задней, по существу единственной, стене плакат. Он был отписан на стеклопластике на языке хинди. И только цифра «40» была начертана арабскими литерами. Что бы могло значить? Уж не обязательство ли какое-то? Нет, не обязательство. Но номер мастерской. И не патент. Плакат рассказал о том, что помощью Советского Союза в Индии сейчас сооружаются более 40 крупных объектов в ключевых отраслях промышленности: черной металлургии, машиностроения, энергетики, добывающей промышленности, — присядь на корточки — стулья не в почете — и беседуй. Хочешь побаловаться, как из листа бронзы ученый чеканит узкогорлыкую кувшин для воды, — стой и смотри. В одной такой мастерской я заметил на задней, по существу единственной, стене плакат. Он был отписан на стеклопластике на языке хинди. И только цифра «40» была начертана арабскими литерами. Что бы могло значить? Уж не обязательство ли какое-то? Нет, не обязательство. Но номер мастерской. И не патент. Плакат рассказал о том, что помощью Советского Союза в Индии сейчас сооружаются более 40 крупных объектов в ключевых отраслях промышленности: черной металлургии, машиностроения, энергетики, добывающей промышленности, — присядь на корточки — стулья не в почете — и беседуй. Хочешь побаловаться, как из листа бронзы ученый чеканит узког

НАМ представляет-
ся, что в свете
задач, поставленных
ХХIII съездом КПСС
по жилищному строи-
тельству, следует пере-
смотреть существую-
щие критерии как ар-
хитектурной, так и экономиче-
ской оценки жилья, и прежде
всего пересмотреть единицу из
мерения физического объема жи-
лищного строительства. Квадрат-
ный метр жилой площади — по-
казатель, вступающий в противов-
ес с требованиями повышения
ровня благоустройства жилья.

Существующий критерий оценки экономичности дома — соотношение квадратного метра жилой площади — порождает стремление ее нерациональному увеличению за счет высоты. Тем более в Узбекистане, где кубатура жилых помещений в жаркий период года служит для аккумуляции ночной прохлады.

Благоустройство жилья определяется объемно-планировочными решениями и оборудованием квартиры в целом. Назадьбы, счи-
тать единицей измерения можно квартиру. Но это усложнит исчисление физического объема жилищного строительства, поскольку квартиры разнятся количеством комнат и общей площадью. К тому же такой показатель будет порождать стремление преимущественному строительству малокомнатных квартир.

Поэтому в качестве единицы измерения жилого дома и всего объема жилищного строительства следовало бы принять квадратные метры общей полезной площади квартиры, соответственно изменяв все другие взаимосвязанные показатели технико-экономической оценки объемно-планировочных и градостроительных решений. С вводом такого показателя проектировщики не будут занижать пло-

щадь подсобных помещений для обеспечения минимум экономии, как это происходит сейчас, а будут искать, как это и должно быть, оптимальное соотношение подсобной и жилой площади.

Люди жильца определяются не только его благоустройством, но и качеством строительных работ.

В Ташкенте же, например, по данным органов архитектурно-строительного контроля за 1963—

1965 годы, средний балл оценки качества введенной жилой пло-

щади размещается в жилых комнатах.

В первых, где имеется четыре двери и установлены электросхемы, не остается места для хранения верхней одежды и сумок, не говоря уже о детских колясках и велосипедах. Размеры летних помещений, которыми в Узбекистане пользуются почти половина града, также ограничены. Если

учесть, что изменение высоты по-

СЕРГЕЛИ — НАШИ ИНТЕРВЬЮ
седьмой район Ташкента

С ВВОДОМ в строй города-спутника расширил свои границы Ташкент и в шести его старых районах приблизился новый, седьмой — Сергелийский.

— В нашем районе — рассказывает председатель организационного комитета Сергелийского районного Совета З. К. Кадиров, — входит не только город-спутник, но и старый поселок, часть территории Калининского района Ташкентской области. Только в новом городе сейчас более 11 тысяч жителей. С завершением комплекса работ, которые внесены строителями, обещают закончить в апреле, количество жителей здесь возрастет до 20 тысяч человек.

— Каковы основные задачи организационного комитета?

— Прежде всего организация. Нужно начинать и создать отделы будущего райисполкома, подобрать кадры. Уже сейчас надо принять на себя задачу о приемке домов, размещении новоселов, создании и размещении учреждений, благоустройстве улиц.

В общем дел хватает отважий. Одной из главных наших задач является подготовка к выборам в Верховный Совет республики и местных Советов депутатов тружеников. В нашем районе организованы один округ по выборам в Верховный, восемь — по выборам в городской и пятьдесят — по выборам в районные Советы. Создана окружная избирательная комиссия по выборам в Верховный Совет, идет выдвижение представителей трудящихся в окружные избирательные комиссии по выборам в местные Советы. Создано шесть участков. Они размещены в самых лучших зданиях района. Участковые комиссии и агитколлегии начали свою работу. В общем, делается все для того, чтобы выборы прошли организованно, на высоком политическом уровне.

— Что нынешним годом намечается сделать в Сергели?

— Благодаря самоотверженному труду военных строителей, они будут введенены в строй успешно решены.



Мамлакат Каримова, которую наш фотонкорреспондент А. Палков за-
печатал на раскроем мужских сорочек, по праву считается одной из
лучших закорючек статьи № 13 «Фабрики имени Ленина». Соревнуясь
за достойную встречу 50-летия Великого Октября, Мамлакат Каримова
ежедневно перевыполняет план при отличном качестве продукции.

ФИЛЬМ И КНИГА

«РЕСПУБЛИКА ШКИД» НА ЭКРАНЕ

НЕСКОЛЬКО лет назад, когда писатель Л. Пантелеев еще только начинал работу над сценарием по своей повести «Республика Шкид», книге, созданной им ровно 40 лет назад в соавторстве с таким же юным Григорием Бельским. Самуил Яковлевич Маршак писал автору:

«При наличии умного режиссера, обладающего хорошим вкусом, может получиться прекрасный фильм. Очень важно сохранить в книжке то, что лучше, что есть в книге: книжка, школы и ее воспитанников. Фильм Нет-ограда первых лет ее воспитания».

Книга должна быть правдивой и здравческой, трогательной и суро-

вой. Человеческое сейчас нужнее, чем когда-либо».

Теперь можно смело утверждать: сценарий попал, как то же было. С. Я. Маршак, руки ре-
жиссера умного, с королевским чувством меры раскрыли зрительного языка.

Геннадий Полоня поставил интересный фильм, глубоко, но с чувством меры, раскрытым зрительного языка.

В апреле 1927 года Горький писал Приштину из Сорренто об об-
дорах «Республики Шкид»:

«Книги их меня обрадовала и по-
трясла — я жутко. А как они мону-

мешения в пределах 2,5—3 метров оказывает незначительное влияние на стоимость строительства, то есть прямой смысл увеличить кубатуру помещений именно за счет высоты. Тем более в Узбекистане, где кубатура жилых помещений в жаркий период года служит для аккумуляции ночной прохлады.

Благоустройство жилья определяется объемно-планировочными решениями и оборудованием квартиры в целом. Назадьбы, счи-
тать единицей измерения можно квартиру. Но это усложнит исчисление

физического объема жилищного строительства.

Люди жильца определяются не

только его благоустройством, но

и качеством строительных работ.

В Ташкенте же, например, по данным органов архитектурно-строительного контроля за 1963—

1965 годы, средний балл оценки

качества введенной жилой пло-

щади размещается в жилых комнатах.

Существующий критерий оценки

экономичности дома — соотношение квадратного метра жилой пло-

щади — порождает стремление

ее нерациональному увеличению

за счет высоты. Тем более в Узбекистане, где кубатура жилых помещений в жаркий период года служит для аккумуляции ночной прохлады.

Существующий критерий оценки

экономичности дома — соотношение

квадратного метра жилой пло-

щади — порождает стремление

ее нерациональному увеличению

за счет высоты. Тем более в Узбекистане, где кубатура жилых помещений в жаркий период года служит для аккумуляции ночной прохлады.

Люди жильца определяются не

только его благоустройством, но

и качеством строительных работ.

В Ташкенте же, например, по данным органов архитектурно-строительного контроля за 1963—

1965 годы, средний балл оценки

качества введенной жилой пло-

щади размещается в жилых комнатах.

Существующий критерий оценки

экономичности дома — соотношение

квадратного метра жилой пло-

щади — порождает стремление

ее нерациональному увеличению

за счет высоты. Тем более в Узбекистане, где кубатура жилых помещений в жаркий период года служит для аккумуляции ночной прохлады.

Существующий критерий оценки

экономичности дома — соотношение

квадратного метра жилой пло-

щади — порождает стремление

ее нерациональному увеличению

за счет высоты. Тем более в Узбекистане, где кубатура жилых помещений в жаркий период года служит для аккумуляции ночной прохлады.

Существующий критерий оценки

экономичности дома — соотношение

квадратного метра жилой пло-

щади — порождает стремление

ее нерациональному увеличению

за счет высоты. Тем более в Узбекистане, где кубатура жилых помещений в жаркий период года служит для аккумуляции ночной прохлады.

Существующий критерий оценки

экономичности дома — соотношение

квадратного метра жилой пло-

щади — порождает стремление

ее нерациональному увеличению

за счет высоты. Тем более в Узбекистане, где кубатура жилых помещений в жаркий период года служит для аккумуляции ночной прохлады.

Существующий критерий оценки

экономичности дома — соотношение

квадратного метра жилой пло-

щади — порождает стремление

ее нерациональному увеличению

за счет высоты. Тем более в Узбекистане, где кубатура жилых помещений в жаркий период года служит для аккумуляции ночной прохлады.

Существующий критерий оценки

экономичности дома — соотношение

квадратного метра жилой пло-

щади — порождает стремление

ее нерациональному увеличению

за счет высоты. Тем более в Узбекистане, где кубатура жилых помещений в жаркий период года служит для аккумуляции ночной прохлады.

Существующий критерий оценки

экономичности дома — соотношение

квадратного метра жилой пло-

щади — порождает стремление

ее нерациональному увеличению

за счет высоты. Тем более в Узбекистане, где кубатура жилых помещений в жаркий период года служит для аккумуляции ночной прохлады.

Существующий критерий оценки

экономичности дома — соотношение

квадратного метра жилой пло-

щади — порождает стремление

ее нерациональному увеличению

за счет высоты. Тем более в Узбекистане, где кубатура жилых помещений в жаркий период года служит для аккумуляции ночной прохлады.

Существующий критерий оценки

экономичности дома — соотношение

квадратного метра жилой пло-

щади — порождает стремление

ее нерациональному увеличению

за счет высоты. Тем более в Узбекистане, где кубатура жилых помещений в жаркий период года служит для аккумуляции ночной прохлады.

Существующий критерий оценки

экономичности дома — соотношение

квадратного метра жилой пло-

щади — порождает стремление

ее нерациональному увеличению

за счет высоты. Тем более в Узбекистане, где кубатура жилых помещений в жаркий период года служит для аккумуляции ночной прохлады.

Существующий критерий оценки

экономичности дома — соотношение

квадратного метра жилой пло-

щади — порождает стремление

ее нерациональному увеличению

за счет высоты. Тем более в Узбекистане, где кубатура жилых помещений в жаркий период года служит для аккумуляции ночной прохлады.

Существующий критерий оценки

экономичности дома — соотношение

квадратного метра жилой пло-

