



## ПОКЛОНИМСЯ ВЕЛИКИМ ТЕМ ГОДАМ...

9 мая — День Победы в Великой Отечественной войне  
С ПРАЗДНИКОМ ПОБЕДЫ!

От имени членов коллегии, руководства и личного состава Министерства внутренних дел Республики Узбекистан сердечно поздравляю всех ветеранов Великой Отечественной войны, членов их семей с праздником Победы — 9 Мая.

Желаю вам крепкого здоровья, долгих лет жизни, счастья и благополучия в семье, успехов в воспитании подрастающего поколения в духе преданности нашей Родине — независимому Узбекистану.

Министр внутренних дел Республики Узбекистан генерал-лейтенант внутренней службы  
**З. АЛМАТОВ.**



### МЫ ЭТОЙ ПАМЯТИ ВЕРНЫ

ТИШИНУ в залах народного музея истории и боевой славы милиции Узбекистана нарушают голоса посетителей.

— А вот этого раньше не было, — проговорил один из них, останавливаясь у диарамы, изображающей фрагмент битвы с фашистскими захватчиками.

— Да. Это наш новый экспонат, — подтверждает начальник музея М. Мирзаев, подходя к группе. — Музей постоянно пополняется новыми экспонатами и сегодня здесь можно увидеть не только эту диараму.

В зале, посвященном Великой Отечественной войне, стоит патефон. Начальник музея берет за ручку популярного в те годы музыкального аппарата, ставит иглу на пластинку и по залам разносится мелодия военных лет, любимая солдатами нашей Родины.

— Бьется в тесной пещурке огонь...

Патефон — действующий экспонат музея, с которым сотрудники обращаются очень бережно. Ведь это — говорящий свидетель тревожных лет, когда народ вел беспощадную борьбу с фашизмом. Среди борцов было немало сотрудников органов внутренних дел. Это Даниил Васильевич Кордуб, подаривший музею настоящий пулемет, Герой Советского Союза Муйдин Хасанов из Ферганской области, Иван Платонович Кириченко из Самаркандской области, полный кавалер орденов Славы Гани Валиев... Многие из них не дожили до сегодняшнего дня и люди верны их памяти. В далекие сороковые об их подвигах узнавали из сводок информбюро. Народ на улицах застыл у столбов с репродукторами, которые люди называли "тарелками". Одна

из этих "тарелок" тоже пополнила коллекцию экспонатов музея МВД Республики Узбекистан.

**С. МИЛУШЕВ.**

На снимках: начальник народного музея истории и боевой славы милиции М. Мирзаев с группой посетителей у стенда с диарамой, изображающей далекую битву; вот также патефоны раньше были в каждом доме; эти репродукторы первыми доносили до людей вести с фронта.

Фото Х. ШАДИЕВА.

(Другие материалы, посвященные Дню Победы в Великой Отечественной войне, публикуются на 2-й стр.)



## ПО ПУТИ ОБНОВЛЕНИЯ И ПРОГРЕССА

В ОТДЕЛЕ внутренних дел Кибрайского района Ташкентской области состоялся семинар-совещание по книгам Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова "Узбекистан. Свой путь обновления и прогресса" и "Узбекистан — государство с великим будущим". Его открыл заместитель начальника РОВД по работе с личным составом капитан милиции Тошходжа Абдукодиров.

— Более полутора лет прошло со дня провозглашения независимости нашей республики, — сказал он. — За это время наше государство признали более 150 стран мира. Узбекистан сегодня уверенно смотрит в будущее, проводя политику улучшения социальной жизни общества. Это отмечается в книгах Ислама Абдуганиевича Каримова. Одновременно с политической, направленной на улучшение жизни народа, ведется целенаправленная работа по стабилизации народного хозяйства, налаживанию спокойной жизни в республике, расширению и укреплению международных связей. Должное внимание уделяется и укреплению законности и правопорядка, созданию демократического общества, расширению ассортимента товаров для народа. Речи Ислама Каримова, произнесенные на расширенных заседаниях в Джизакской и Сурхандарьинской областях, вселяют в наши сердца уверенность в завтрашнем дне.

Выступавший на семинаре декан экономического факультета

Ташкентского государственного аграрного университета член-корреспондент Академии сельскохозяйственных наук профессор Болташ Абдалимов отметил, что книги Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова вызывают большой интерес в народе. Они помогают людям лучше узнать проблемы, с которыми сталкивается руководство независимого государства в сложившейся экономической ситуации.

— Я с большим вниманием прочел эти книги, — сказал Абдалимов. — Идя по собственному пути обновления и прогресса, наша республика, как отмечает автор, выбирает в себя все лучшее, что накоплено в других государствах, и использует свой опыт.

Своими впечатлениями о книгах Ислама Каримова делились с собравшимися инспектор отделения охраны общественного порядка РОВД старший лейтенант милиции Жумабой Мамадалиев, старший инспектор по делам несовершеннолетних капитан милиции Жалолдин Умаров. Они отметили своевременность и необходимость этих книг, которые помогают народам Узбекистана отчетливо разобраться в происходящем сегодня.

Участники семинара направили обращение Президенту Республики Узбекистан Исламу Каримову, в котором выражается поддержка политики независимого государства.

**М. ТИЛПАНОВ.**

### ЗАДЕРЖАН ЗА НОШЕНИЕ ПИСТОЛЕТА

В конце апреля работники милиции Янгйюля задержали молодого человека. При досмотре у него в кармане был обнаружен самодельный пистолет и боевые патроны к нему. Начальник отдела внутренних дел пол-

ковник милиции А. Касымов поблагодарил бдительных часовых общественного порядка за добросовестную службу.

**М. МИРСАВУРОВ.**

### ПЛАКАЛИ "ЛИМОНЧИКИ"

В Самаркандской области силами милиции, прокуратуры и службы национальной безопасности осуществлена операция по проверке более полусотни криминальных объектов, в ходе которой у преступников изъято несколько единиц незаконно хранящегося огнестрельного оружия и боеприпасы к нему, 15,7 кило-

грамма наркотических веществ, а также предназначенные для незаконного оборота 200 литров спирта, 17 ковров, 13 тонн сахара, 250 килограммов риса, 600 бутылок коньяка "Самарканд", более 130 пар дефицитной обуви, десятки наименований ювелирных изделий и 1,7 миллиона рублей.

**С. ЗАХИДОВ,**  
майор милиции.

### АЛЛО, ДЖИЗАК!

Криминогенная обстановка в Джизакской области особых тревог не вызывает. В оперативных сводках преобладают сообщения о квартирных кражах, случаях хулиганства, дорожно-транспортных происшествиях.

#### ПОССОРИЛИСЬ ДВА ДРУГА

ОПЕРАТИВНОЕ сообщение о факте хулиганства поступило в дежурную часть Зарбдарского РОВД. В поселке Бустон поссорились два друга — временно неработающий И. и сторож санэпидстанции М. Причина самая банальная — друзья схватили лишку. В результате пьяной драки М. попал в больницу с телесными повреждениями. По этому факту начато расследование.

#### СТОЯЛ У ПЕДИНИСТИТУТА МОТОЦИКЛ...

В ДЖИЗАКСКОМ государственном педагогическом институте получают образование жители из разных областей на-

шей республики. Учится здесь на заочном отделении и тракторист из Иштиханского района Самаркандской области Н. Салиев. На своем мотоцикле "Ява-350" он приехал в учебное заведение, оставил его у входа и зашел в институт. Когда вышел, мотоцикла на месте не оказалось. Салиев немедленно сообщил о пропаже в милицию. Принятыми оперативными мерами сотрудники органов внутренних дел установили и задержали группу угонщиков, которым предстоит нести ответственность за свои действия.

#### РУЖЬЕ ХРАНИЛОСЬ НЕЗАКОННО

У ЖИТЕЛЯ махалли "Кахрамонлик" колхоза "Узбекистан" Джизакского райо-

на Б. изъято охотничье ружье 16-го калибра. Огнестрельное оружие у этого человека хранилось незаконно.

#### СВЕЛ СЧЕТЫ С ЖИЗНЬЮ

СОТРУДНИКАМИ Галляаральского РОВД начато расследование по факту самоубийства сторожа отдела рабочего снабжения в поселке Куйташ Э. Он повесился в собственном доме.

#### КОГДА НАРУШАЮТСЯ ПРАВИЛА

В ПОЛНОЧЬ по дороге Джизак — Коканд ехал на своем "Москвиче" В. Маджидов. На территории Зарбдарского района водитель, вопреки действующим правилам дорожного движения, не уступил дорогу встречному КамАЗу. В результате водитель и пассажир "Москвича" с телесными повреждениями доставлены в больницу.

#### ПОЧЕМ В ФАРИШЕ ВОДКА?

— ГДЕ КАК, — ответят местные жи-

тели на подобный вопрос. В магазине государственного хозяйства Жумкурган Фаришского района, например, дороговата. Заведующая этой торговой точкой, реализовав покупателю четыре бутылки водки, мгновенно стала богаче на 452 рубля. Досадно, что покупка оказалась контрольной, о чем ей не преминули сообщить сотрудники органов внутренних дел. По факту спекуляции ведется следствие.

#### СТРАШНАЯ НАХОДКА

В ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОМ парке областного центра обнаружен целлофановый пакет с погибшим новорожденным. Младенец был завернут в атласные женские штаны, всунут в пакет и брошен. Сотрудниками органов внутренних дел устанавливается личность преступницы.

На связи был  
**У. ХАСАНОВ,**  
старший инспектор  
УВД Джизакской области.



# ПОКЛОНИМСЯ ВЕЛИКИМ ТЕМ ГОДАМ...



## 9 МАЯ — ДЕНЬ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Долгими и суровыми были для нашего народа годы войны, труден был путь к Победе. В грозные годы Великой Отечественной тысячи сыновей и дочерей Узбекской республики, в их числе и работники милиции, взяли в руки боевое оружие и вместе со всеми народами Советской страны высокой воинской доблестью в боях и самоотверженным трудом в тылу внесли свой весомый вклад в дело победы над врагом. С первых дней войны более тысячи сотрудников органов внутренних дел республики сражались на фронте.

### НА РАВНЕ С МУЖЧИНАМИ

НА РАВНЕ с фронтовиками-мужчинами ковали победу, а затем долгие годы служили в милиции наши боевые подруги. Бывшая работница МВД Узбекской ССР Дина Семеновна Лужаровская с 1942 по 1946 годы служила в истребительной авиации.

В секретариате МВД УзССР работала инспектором Нина Ивановна Красикова. В годы войны она готовила к боевым вылетам самолеты, следила за обеспечением их оружием и боеприпасами.

Нина Павловна Торбина, чтобы попасть на фронт, сначала поступила на курсы медсестер, после окончания которых в девятнадцать лет записалась добровольцем в Красную Армию. С августа 1941-го по май 1945-го в качестве старшего фельдшера принимала участие в боевых действиях 6-й Гвардейской Кременчугско-Знаменской Краснознаменной ордена Суворова II степени воздушно-десантной дивизии на Ленинградском, Сталинградском и Украинском фронтах. Участвовала в боях на Курской дуге.

После освобождения Молдавии дивизия, в которой служила Н. Торбина, участвовала в прорыве укрепленной полосы обороны противника северо-восточнее Будапешта, освобождала населенные пункты Чехословакии и Австрии.

Своей боевой путь Торбина завершила в Венгрии, имея три ранения, была награждена многими орденами и медалями, среди которых орден Красной Звезды, Отечественной войны II степени, медали "За боевые за-



слуги", "За победу над Германией" и другие.

С апреля 1960 года она работала в МВД Узбекской ССР, а затем возглавляла юридический отдел и секретариат.

Нина Павловна Торбина дослужилась до звания полковника внутренней службы. Ныне ее эстафету в органах внутренних дел продолжает нести сын Владимир Торбин, который в 1976 году, будучи ведущим конструктором, по направлению райкома партии и совету матери поступил на работу в систему МВД. Сейчас он заместитель начальника отдела управления по борьбе с экономической преступностью.

**Р. АЛАМОВ.**  
На снимке: Нина Павловна Торбина. (Фото военных лет).

ДОСТОЙНЫЙ вклад в дело защиты Родины внес личный состав одной из войсковых частей, дислоцировавшихся в городе Ташкенте. Многие ее воспитанники — солдаты, сержанты, офицеры — ушли на фронт и героически сражались за свободу и независимость Родины. Бывший командир роты части И. Мирошниченко прошел славный боевой путь, мужественно сражаясь с фашистскими захватчиками, который закончил в звании генерал-лейтенанта. За мужест-

визиона Ташкента Михаил Филиппович Вихренко пользовался большим авторитетом в своем коллективе. Авторитет этот был завоеван отличным несением службы, образцовой дисциплинированностью, активным участием в общественной жизни. Призванный в ряды защитников Родины, он храбро сражался против гитлеровских захватчиков. В направленном в октябре 1942 года в Ташкент письме из части, где служил Вихренко, говорилось:

во главе с командиром взвода лейтенантом Г. Веселовым была направлена на Западный фронт. Уже в течение первых десяти дней снайперы уничтожили 17 фашистских солдат и офицеров.

В мае 1943 года эта группа выехала на Брянский фронт, где ею было уничтожено более 2500 немецких солдат и офицеров. Лейтенант Веселов и другие снайперы за мужество и героизм были удостоены высоких правительственных наград.

Многие, ушедшие на фронт, впоследствии стали военачальниками — полковник Федосенко, генералы Кузнецов, Титов и другие. С 1945 по 1950 годы частью командовал Герой Советского Союза гвардии полковник Н. Забродин, один из прославленных героев Великой Отечественной войны.

Эшелонный конвой в августе 1943 года следовал по маршруту Ташкент — Владивосток. На перегоне станции Суховская — Мечеть Восточно-Сибирской железной дороги произошло крушение. Тюремный вагон и 32 товарных вагона с заключенными с высоты 7 — 8 метров свалились под откос. Часть заключенных бросилась к лесу, другая попыталась совершить нападение на конвой. Старший лейтенант И. Мельников, его помощник младший лейтенант О. Бузан энергичными мерами организовали спасение находящихся под обломками вагонов заключенных и приняли меры к предотвращению побегов бросившихся к лесу охраняемых.

Младший инструктор служебного собаководства Н. Макаренко задержал 6 заключенных, успевших уйти в глубь леса на 200 метров. Старшина А. Муслинко, Т. Гайбуллаев отбили нападение заключенных. Место крушения было оцеплено личным составом конвоя. Раненые в результате крушения воины-чекисты, перевозимая боль, продолжали нести службу. Словом, немало примеров героического отношения к делу как в военное, так и в мирное время на счету у личного состава специальной части.

**Х. РАСУЛОВ.**

## О ВЕЯННАЯ СЛАВОЙ

во и отвагу Мирошниченко было присвоено высокое звание Героя Советского Союза.

Из полка в действующую армию неоднократно направлялись маршевые пополнения. В составе 10-й дивизии войск НКВД, защищавшей Сталинград, героически сражалась на Мамаевом Кургане рота воинов Ташкентского конвойного полка. За время боев дивизия истребила свыше 15 тысяч фашистов, уничтожила 113 танков, 8 бронемашин, 138 станковых и ручных пулеметов, 38 автомашин, 6 орудий и 51 миномет. Комиссаром дивизии также был бывший служащий Ташкентского конвойного полка полковник Кузнецов.

Правительство высоко оценило боевые действия дивизии, наградив ее орденом Ленина. В феврале 1943 года она была передана в состав Красной Армии, получила звание Гвардейской игромила врага до полной победы.

У Мамаева Кургана под Сталинградом, где в составе 10-й дивизии стойко сражалась рота из Ташкентского конвойного полка, поставлен обелиск, на котором изображен воин-чекист с автоматом на груди и с поднятым вверх мечом.

Милиционер спецконвойного ди-

“Командиру конвойного дивизиона.

Командование гвардейского подразделения сообщает, что Михаил Филиппович Вихренко, ваш бывший милиционер, служащий в нашем подразделении, в боях за Родину показывает образцы мужества, стойкости и бесстрашия и является одним из лучших командиров орудий подразделения. Он дисциплинирован, идеологически выдержан, пользуется авторитетом. Тов. Вихренко представлен к высшей правительственной награде.

Благодарим Вас за отличное воспитание М. Ф. Вихренко. Вы можете гордиться им так же, как гордитесь личным составом нашего подразделения. Бойцы и командиры берут пример с храброго гвардии сержанта.

Военком батареи — гвардии политрук Сизов.”

Письмо военкома гвардейского подразделения оживленно обсуждалось на собрании коллектива конвойного дивизиона. Милиционеры и командиры обязались работать в тылу так же самоотверженно, как борется с врагом на фронте М. Ф. Вихренко.

В феврале 1943 года группа снайперов части в составе рядовых А. Гончарова, М. Шатохина, И. Татаринова, И. Супруна, М. Булатникова и других

КОГДА пришло время служить в рядах Красной Армии, выпускника физико-математического факультета Киргизского государственного педагогического института, начинающего преподавателя Бурхана Сираждинова определили в артиллерию. Группу молодых людей с высшим образованием привезли в Ростов-на-Дону и зачислили солдатами в 138-й гаубично-артиллерийский полк, оснащенный 203-миллиметровыми пушками. После окончания учебы, в двухмесячной полковой школе Бурхан в звании старшего сержанта был назначен помощником командира взвода.

22 июня 1941 года после завтрака объявили, что началась война. Состоялся митинг.

Имеющих высшее образование послали на учебу в Ростовское артиллерийское училище. После недолгого обучения Б. Сираждинов экзамен сдал отлично, и в августе 1941 года ему вместе с соответствующим удостоверением были вручены погоны младшего лейтенанта.

В конце августа полк прибыл в Краснодар. В 9 часов вечера Совинформбюро сообщило, что части Красной Армии под натиском превосходящих сил противника после упорных боев понесли значительные потери и оставили многие населенные пункты.

В сентябре 1941 года был сформирован и направлен на фронт

995-й противотанковый пушечный артиллерийский полк. Сираждинова назначили командиром взвода топографической разведки. В его распоряжении отныне были 30 солдат и грузовая машина.

Когда полк приблизился к Смоленску, наступление немцев

продолжалось. Расположились в лесу. На шоссе Смоленск — Москва, несмотря на удары наших пушек прямой наводкой, не удалось остановить натиск немецких танков. Связь полка с внешним миром прервалась. Фашисты обошли его с двух сторон, и часть оказалась в окружении. Командир принял решение прорываться через лес. При отходе попали в болото, пушка и автомашина завязли в болотной жиже. Днем полк обстреливали с самолетов, а у наших не было зенитной артиллерии. Продукты кончились. Что делать? Было созвано офицерское совещание, решившее, что пушки, технику и автомашину, чтобы они не достались врагу, надо вывести из строя, замки пушек утопить в болоте, стволы заполнить грязью, а что невозможно поломать — взорвать.

Для выхода из окружения по обе стороны шоссе были выставлены ударные группы, которые отвлекали врага. Полк вырвался из

окружения и взял направление на Москву.

Остановились в местечке Дубки, где часть была сформирована заново. Спустя некоторое время она уже участвовала в боях на подступах к столице.

Первое ранение Сираждинов

получил от взрыва снаряда в октябре 1941 года в боях под Гжатском. Тогда раненых собрали в сборный пункт, оказали первую помощь, сделали перевязку и — снова в бой.

Вместе со своим полком Сираждинов принял участие в освобождении Беларуси, Польши, Восточной Пруссии. В июле 1944 года начальнику разведки артбригады Б. Сираждинову было дано особое задание. Чтобы помешать отступлению фашистов, необходимо было уничтожить мост через реку Березина вблизи Минска. Бурхану Хасановичу вместе с радистом и двумя помощниками поручалось обеспечить корректировку огня артиллерии. Перейдя линию фронта недалеко от моста, выбрались укромное местечко и по рации начали передавать нужные данные в штаб. Был дан беглый огонь из шестнадцати пушек. Фашисты забегали, запаниковали, на мосту образовалась пробка. Он был взор-

ван. Немало боевой техники ушло под воду, большое число немцев было взято в плен, захвачено значительное количество артиллерии, танков, оружия и техники.

В феврале 1945 года заместитель начальника штаба 143-й артиллерийской бригады Ставки

Верховного Главного Командования майор Б. Сираждинов был откомандирован на учебу в Коломну в Высшую штабную артиллерийскую школу Красной Армии.

После войны с июня 1945 года он преподает курс тактики артиллерии в Подольском артиллерийском училище. С 1946 по 1949 годы работает начальником кафедры школы МВД СССР, а с 1949 года является слушателем Московского Краснознаменного института КГБ, который заканчивает в 1953 году. В 1954 году назначается начальником штаба гражданской обороны города Ташкента, а с 1955 по 1960 годы является начальником штаба ГО республики, с 1960 по 1989 годы — командиром соединения внутренних войск, а с 1980 по 1985 годы — начальником высших курсов внутренних войск. В 1965 году ему присваивается воинское звание генерал-майор, а в 1982 году генерал — лейтенант.

Б. Сираждинов кавалер орде-

нов Октябрьской революции, Отечественной войны I и II степени, Трудового Красного Знамени, “За службу Родине” III степени и более десятка боевых медалей. Его отличительные черты — скромность, трудолюбие, уважительное отношение к товарищам по работе. Сегодня Бурхан Хасанович является председателем республиканской организации ветеранов войны и органов внутренних дел, а также председателем секции ветеранов войны и труда, всегда находится в гуще жизни республики, области и города. За заслуги в воспитании молодежи в духе верности и любви к Родине он удостоен звания “Заслуженный наставник молодежи Республики Узбекистан”.

По стопам отца пошли и дети. Старший сын Али — подполковник внутренней службы, старший преподаватель Ташкентского факультета инженеров пожарной безопасности. Другой сын Насир — майор милиции, оперуполномоченный Управления по борьбе с экономической преступностью МВД Республики Узбекистан. Дочь Малика окончила юридический факультет ТашГУ, преподавала в Ташкентском юридическом техникуме, а с 1993 года работает в ГУВД города Ташкента.

**Р. ХАШИМОВ,**  
полковник внутренней службы  
в отставке, кандидат  
юридических наук.

## СЛОВО О ВЕТЕРАНЕ

продолжалось. Расположились в лесу. На шоссе Смоленск — Москва, несмотря на удары наших пушек прямой наводкой, не удалось остановить натиск немецких танков. Связь полка с внешним миром прервалась. Фашисты обошли его с двух сторон, и часть оказалась в окружении. Командир принял решение прорываться через лес. При отходе попали в болото, пушка и автомашина завязли в болотной жиже. Днем полк обстреливали с самолетов, а у наших не было зенитной артиллерии. Продукты кончились. Что делать? Было созвано офицерское совещание, решившее, что пушки, технику и автомашину, чтобы они не достались врагу, надо вывести из строя, замки пушек утопить в болоте, стволы заполнить грязью, а что невозможно поломать — взорвать.

Для выхода из окружения по обе стороны шоссе были выставлены ударные группы, которые отвлекали врага. Полк вырвался из

ТРИ ГОДА назад сотрудники УВД Ташкентского облкомимьята проводили на пенсию своего коллегу майора милиции Эркина Икрамовича Пулатова.

— О каком заслуженном отдыхе можно говорить в 44 года? — Улыбается этот полный энергии человек, не желающий рушить связи с милицией, работе в которой отданы лучшие годы.

Служа в органах внутренних дел, он был направлен в Афганистан, откуда возвратился в 1985 году после трех наполненных опасностями и тревогой лет. За ратную службу воин-интернационалист награжден 13-ю орденами и медалями, среди которых орден Красной Звезды и медаль «За боевые заслуги».

Война не испортила характер отзывчивого и душевного человека, который сегодня является председателем правления союза ветеранов Афганистана Республики Узбекистан. В управлениях и отделах внутренних дел нашего края имеются стенды, посвященные воинам-афганцам. Есть на них и фотография мужественного майора милиции из Ташкента, сын которого Тимур тоже пошел по стопам отца и сейчас учится в Высшей школе МВД Республики Узбекистан.

Союз ветеранов Афганистана в меру своих возможностей помогает бывшим воинам-интернационалистам, не забывая и других людей, попавших в беду.



## По закону братства

— Как только я узнал, что с ветераном органов внутренних дел стряслась беда, сразу же начал думать, как можно ему помочь, — рассказывает Эркин Икрамович. — Не могу жить спокойно, если узнаю, что несчастье постигло моего, пусть и лично мне не знакомого, коллегу.

А дело вот в чем. Год назад подполковнику внутренней службы в отставке Юрию Семеновичу Шунину ампутировали обе ноги. Живут они вдвоем с женой — Людмилой Петровной, работающей ведущим инженером фирмы «Узлэсбумконтрактор», которая, очень любя и жалея своего спутника жизни, обивала пороги всевозможных государственных и благотворительных инстанций с просьбой обеспечить мужа-инвалида специальной коляской.

— В обществе Красного полумесяца, например, мне давали направление в... коммерческий магазин, — говорит Людмила Петровна, — а где я возьму полмиллиона рублей, чтобы приобрести мужу инвалидную коляску?! А она сейчас стала для нас необходимостью номер один. В молодые годы необходимостью номер один была для супругов служба Родине. Людмила Петровна после окончания Ташкентского финансово-экономического института до-

билась направления в Карагандинскую область, куда должен был поехать ее муж Юрий в 1958 году.

— Там у меня было обморожение ног, — вспоминает Юрий Семенович. — И в этом ничего удивительного. Морозы за сорок, да еще с пронизывающими ветрами, а мы — в шинелишках и ботинках.

Карагандинские морозы дали знать о себе спустя три десятилетия. В эти годы Юрий Семенович служил на разных должностях в управлении исправительных дел МВД нашей республики. Служба не из легких. Недосыпания, недоедания подорвали здоровье офицера. В 1989 году Юрию Семеновичу оперировали желудок, а весной прошлого года — ампутация обеих ног.

...Завонил телефон рядом с диваном, в квартире на пятом этаже, где живут Шунины. Опершись о подушку, Юрий Семенович свободной рукой снял трубку.

— Слава Аллаху! Жив-здоров, все в порядке, — приятным уверенным басом ответил он звонившему.

Несмотря на постигшее его горе, человек не сломался под ударами судьбы, по-прежнему оставаясь общительным и доброжелательным. Только очень близкие люди могли бы заметить смущение в открытом

взгляде подполковника внутренней службы в отставке, когда Эркин Икрамович, отдуваясь, втащил в квартиру сверкающую никелем компактную инвалидную коляску производства США.

— Это наш подарок Юрию Семеновичу, — отдышавшись, сказал Пулатов.

Супруга инвалида не скрывала радости. Целый год женщина добивалась для своего мужа этого средства передвижения. И если бы не Эркин Икрамович...

— Прямо не верится, — улыбается Людмила Петровна.

— А теперь вам надо переселяться на нижний этаж, — советуют гости. — Юрий Семенович тоже захочет погулять во дворе.

Этот вопрос, который предстоит решить.

Приятное волнение сбавила чашка чая. Разговорились, осмотрелись. На ковре — в несколько рядов медали, на про-



тивоположной стене портрет молодой женщины в капитанской форме.

— Это наша дочь, Татьяна, — объяснили супруги. — Она тоже служит в системе управления исправительных дел. Зять Сергей капитан внутренней службы.

Акт милосердия всегда вызывает чувство благодарности. На этот раз выполнение человеческого долга зародило дружбу двух ветеранов органов внутренних дел.

— Вот уж действительно, несчастье помогло, — рассмеялись Шунин и Пулатов. А Пулатов добавил: — «Теперь я от вас, Юрий Семенович, просто так не отстану.»

Эти слова могут означать лишь одно — в любую минуту Эркин Икрамович придет на помощь. Таков закон братства.

С. МИЛУШЕВ.

На снимках: в квартиру Шуниных пришла помощь.

Фото Х. ШАДИЕВА.



— АЛЛО, МИЛИЦИЯ? Машина у меня пропала! Только на минутку вышел, а ее уже нет... Подобного рода звонки в дежурной части ГУВД Ташкента. Если угон «свежий», то есть владелец быстро обнаружил пропажу и позвонил по «02», немедленно вводятся в действие план «Перехват».

В этом случае вероятность быстро обнаружить похищенный автомобиль и задержать угонщика достаточно велика. Как показали последние учения, условным угонщикам, роль которых исполняли сотрудники уголовного розыска, не более 30-40 минут удавалось остаться «безнаказанными», потому их, несмотря на все ухищрения, неминуемо ловили.

Но в реальных условиях все обстоит не так просто — со времени угона или кражи машины до обнаружения хозяином этого прискорбного факта могут пройти и сутки, и неделя, и месяц. В этом случае, понятно, никакой «Перехват» не поможет — только сумасшедший будет раскатывать по городу на украденной машине, а сумасшедшие угонщики не занимаются.

Долгое время угоны и кражи автотранспорта были проблемой номер один для столицы, иногда количество таких преступлений доходило до 5-6 в сутки. Причинами их распространения стали дефицит автомобилей и запчастей к ним, высокая стоимость «объекта посягательства» и относительная легкость его похищения. Прибавьте сюда резкое расширение внесударственного сектора ремонта

и обслуживания автомобилей, а также смехотворные санкции, которые ранее действовавшая 209-2 статья Уголовного кодекса предусматривала за угон — можно было по первому разу отделаться штрафом в 100 рублей и даже мерами общественного воздействия. Преступная игра, как говорится, стоила свеч.

Помимо распространенности угон

## «...Все четыре колеса»

Угонщикам в Ташкенте объявлен решительный бой

как вид преступной деятельности имеет и качественную, чрезвычайно опасную для общества сторону. Специфика похищения, сбыта (разукрупление) или возврата за выкуп автомобилей объективно предполагала наличие организованных форм преступности, достаточно высокую воровскую «квалификацию». А это неизбежно порождало появление спутствующих угонкам преступлений — скупки краденного, подделки документов, вымогательства.

Оценив всю серьезность ситуации, Верховный Совет республики 15 февраля 1991 года изложил 209-ю в новой редакции. Срок лишения свободы за угон теперь измеряется тремя годами, а организованная группа, рецидивист или применивший насилие угонщик могут быть осуждены и на 15 лет лишения свободы.

Создадим специализированных

следственно-оперативных структур, работающих исключительно по угонкам, ташкентская милиция, руководствуясь новым законодательством, нанесла угонщикам серьезный удар.

850 — такое количество угонков было зарегистрировано в Ташкенте в 1991 году, по итогам прошлого года их стало 640. Такого снижения — почти на 25 процентов не удалось добиться

даже в самые лучшие времена.

Ситуацию с угонками в Ташкенте в нынешнем году комментирует начальник специализированного отдела управления уголовного розыска ГУВД Фатхуллы Абдуллаевич Азимов.

— Тенденция к сокращению числа угонков в столице республики особенно отчетливо прослеживается по итогам первого квартала. Если за три месяца прошлого года число угонков составило 314, то в нынешнем квартале — 156, из которых 63 уже раскрыты. За апрель зарегистрирован 31 угон, 18 уже раскрыты.

Что касается самих преступников, то по подозрению в угонках задержаны свыше ста человек, 76 арестованы. С учетом общественной опасности угонков органы прокуратуры теперь стали чаще санкционировать арест как меру пресечения подозреваемых, что позволяет следствию быстрее, полнее и бо-

лее всесторонне установить истину по каждому уголовному делу. С начала года в Ташкенте обезврежено 28 преступных групп, специализировавшихся на угонках, причем в ходе следствия было раскрыто убийство, два разбойных нападения, 11 краж, совершенных членами этих группировок.

Только что завершена работа по изобличению преступной группы не-

ценных в Ташкенте автомобилей переправляется за пределы города и республики, где их чаще всего разбирают на запчасти или продают по поддельным документам.

В Ташкенте теперь и то, другое довольно сложно — заметно прибавили в работе по розыску похищенных автомобилей и агрегатов подразделения ташкентской ГАИ, проводящие технические осмотры автотранспорта, «проскочить» здесь преступникам почти не удается.

— Иномарки? Нет, случаев угонов или похищений автомобилей импортного производства в Ташкенте пока не зарегистрировано, хотя мы оперативными методами внимательно следим за ситуацией. Здесь проблема в другом — нет гарантии, что среди «иностранных» не ездят похищенные в Западной Европе автомобили.

Убежден, что нам нужно налаживать связи с полицией ряда государств в деле борьбы с международным угонным промыслом. Львиная доля похищенных в Ташкенте автомобилей — частные «легковушки». Всем автолюбителям я настоятельно советую не жалеть средств на оборудование своих машин дополнительными противугонными устройствами, сигнализацией. Мало радости владельцу, когда мы задерживаем и передаем суду угонщика его автомобиля, ведь от машины чаще всего остаются «рожки да ножки».

В. ГОРП,  
майор милиции.

# НА ТЕЛЕЭКРАНЕ

## ПОНЕДЕЛЬНИК 10 МАЯ

### УзТВ I

18.00 Новости.  
18.05 Футбол. Чемпионат Узбекистана. ЦСКА — "Нефтчи" (Фергана). 2-й тайм. Трансляция со стадиона "Трудовые резервы".  
18.50 "На службе народу". О бытовом обслуживании населения г. Самарканда.  
19.25 Реклама.  
19.30 "Узбекистон" (рус.).  
19.30 Реклама.  
19.55 "Ешлар ва таълим-тарбия". Ташкентский технический университет.  
20.10 Вечерняя сказка.  
20.25 Выступает ансамбль макомистов им. Юнуса Раджаби. Новая программа.  
20.55 Реклама.  
21.00 "Узбекистон".  
21.30 "Яхши дам — мехнатга ҳамдам". Прямой провод.  
22.30 "Гул ва Навруз". Спектакль Узбекского государственного музыкального театра им. Мукаими.

### УзТВ II

18.30 Для детей. "Сюрприз".  
19.00 "Развод по-хивински". Фильм-концерт.  
19.30 "Узбекистон" (рус.).  
19.50 К 120-летию со дня рождения С.Рахманинова. Концерт из камерных произведений композитора.  
20.30 "Лазза".  
20.45 Наше интервью.  
21.05 "Их знали только в лицо". Художественный фильм.  
22.30 "Лазза".

### «ОРБИТА IV»

6.30 "Итоги".  
7.20 "Маленький Рыжик". Мультфильм. 1-я и 2-я серии.  
8.00 "Центр".  
8.30 "С утра пораньше".  
9.00 "Пока все дома".  
9.30 "Утренняя звезда".  
10.20 Премьера телевизионного многосерийного фильма для детей "Приключения черного Красавчика".  
10.45 Премьера мультсериала "Шекспириада". Фильм 6-й — "Двадцатая ночь".  
11.15 "Марафон-15".  
12.05 "Авиакосмический салон".  
12.15 "Актеры и судьбы". Художественный фильм "Цирк".  
14.00 Новости.  
14.20 Презентация фильмов режиссера Г. Панфилова.  
14.40 "Встреча для вас". Писатели В. Конечный и В. Шефнер.  
15.30 "Клуб путешественников".  
16.20 "Звездный час".  
17.00 "Белоснежка и семь гномов". Э. Рязанов беседует с К.Эрнстом.  
17.45 "Гол".  
18.15 Впервые на телеэкране. Художественный фильм "Кукушкины дети" ("Беларусьфильм", 1992 г.).  
19.40 Спокойной ночи, малыши!  
19.55 Реклама.  
20.00 Новости.  
20.25 Премьера художественного телесериала "Горячев и другие". 14-я серия.  
20.55 "Спортивный уик-энд". "Новая студия" представляет:  
21.10 "Бомонд".  
21.45 "Джем-сейшн". Концерт "ДДТ".  
22.55 "Монтаж".  
23.35 "Здравствуйте!" В перерыве (23.00) — Новости.  
00.15 "Музыкальный паром". Передача из Иркутска.

### «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
7.25 "Отражение".  
8.10 "Досуг".  
8.25 "Городок". Развлекательная программа.  
8.50 Премьера многосерийного документального фильма "Дикая природа Америки" (США).  
9.20 "Бурда моден" предлагает...  
9.50 Кириас Мажейка. Репортажи из "Малой Европы".  
10.20 Программа "Ключ". "Жалованная грамота".  
10.50 Дневной сеанс. "Алиса в стране чудес". Художественный фильм (Англия).  
12.25 "Крестьянский вопрос".  
12.45 Любимые комедии. "Женитьба Бальзаминова". Художественный фильм.  
14.10 XX век в кадре и за кадром. "Когда-нибудь мы вспомним это".  
14.55 "Спасение-911".  
15.50 Премьера фильма-концерта "Монсеррат Кабалье в России".

16.45 Мультфильм. "Ночное приключение".

### 17.00—19.05

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
19.05 Детектив по понедельникам. "Лаки страйк" представляет художественный фильм "Роковые перекрестки" из цикла "Криминальные истории" (США).  
20.00 "Табора Земфиры Жемчужной".  
20.55 "Спортивная карусель".  
21.00 Турецкое телевидение. Новости.  
21.20 "Звезды говорят".  
21.30 Чемпионат мира по автогонкам в классе "Формула-1". Гран-при Испании. Передача из Барселоны.

## ВТОРНИК 11 МАЯ

### УзТВ I

7.00 "Узбекистон".  
7.30 "Бахтиер". Фильм-концерт.  
8.05 "Исполнить всякую правду". Художественный фильм.  
9.00 Изучаем узбекский язык.  
10.00 "Булулардан баланд жаханнам". Телефильм.  
10.30 Учебная программа. Физика. Электрический ток в газах.  
11.00 "Болалар мехмонхонаси".  
11.30 Учебная программа. География. Экологические проблемы Узбекистана.  
12.00 Новости телекомпании "Уорлднет" (США).  
16.50 Новости.  
17.00 Футбол. Чемпионат Узбекистана. "Пахтакор" — "Навбахор" (Наманган). Трансляция с Центрального стадиона "Пахтакор". В перерыве — телефильм.  
18.50 "Мир искусства". Народные мастера М.Насбиддинов и М. Абдувахабов (г. Андижан).  
19.25 Реклама.  
19.30 "Узбекистон" (рус.).  
19.50 Реклама.  
19.55 "Художник Рахим Ахмедов". Телефильм.  
20.10 Вечерняя сказка.  
20.25 "Узбекистан-Турция". Ташкентский мужской лицей.  
20.55 Реклама.  
21.00 "Узбекистон".  
21.30 Концерт мастеров искусств.  
22.20 "Случай в квадрате 36-38". Художественный фильм.

### УзТВ II

18.30 "Уолт Дисней представляет..." Программа мультфильмов.  
19.20 "Весенние зарисовки".  
19.30 "Узбекистон" (рус.).  
19.50 Лирика Востока. К 90-летию со дня рождения Гафура Гуляма.  
20.25 "Суперспорт".  
21.10 "Вдохновение". Телефильм.  
21.30 Реклама. "Кинооко".

### «ОРБИТА IV»

5.00 Новости.  
5.35 Утренняя гимнастика.  
5.45 "Утро".  
8.00 Новости.  
8.20 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария" (Мексика).  
9.05 "Посмотри, послушай...".  
9.25 Мультфильмы "Новоселье у брата кролика", "Еж, пес и мальчик Нико".  
10.00 "Гол".  
10.30 "Горячев и другие". Художественный телесериал. 14-я серия.  
11.00 Новости.  
11.20 "Батальоны просят огня". Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.  
13.35 Премьера телефильма "С пальмой по Котую" (Красноярск).  
14.00 Новости (с сурдопереводом).  
14.25 "Деловой вестник".  
14.40 "Мир денег Адама Смита".  
15.10 "Блокнот".  
15.15 "Серебряный колокольчик". Мультфильм.  
15.40 Ассоциация детского телевидения. "Музей звуков". Передача из Алматы.  
16.10 "Рок-урок".  
16.50 "Технодром".  
17.00 Новости (с сурдопереводом).  
17.25 Межгосударственный телеканал "Останкино" представляет программу "Стороны света".  
17.55 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".  
18.40 "Миниатюра".  
18.55 "Тема".  
19.40 Спокойной ночи, малыши!  
19.55 Реклама.  
20.00 Новости.

20.25 "Семикаракорский фаянс". Телефильм.  
20.35 К 70-летию "Мосфильма". Художественный фильм "Белорусский вокзал".  
22.30 "Песня-93". В перерыве (23.00) — Новости.  
00.10 "Кино до востребования".

### «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
7.25 Время деловых людей.  
7.55 Утренний концерт.  
8.20 "Имена". Евгений Лебедев.  
9.15 "Большой скандал".  
9.50 "Параллели".  
10.05 Домашний экран. "Военно-полевой роман". Художественный фильм.  
11.30 "Крестьянский вопрос".  
11.50 Открытый мир. "Нордвест". Выпуск 2-й.  
12.35 "Бизнес в России".  
14.20 Телебизжа.  
14.50 Детский телевизионный театр. "Бельчонок-кисточка".  
15.50 Там-там-новости.  
16.05 Студия "Рост". "Кенгуру".  
16.35 Мультфильм. "Считалка в картинках".  
16.45 "Большой круг".

### 17.00—19.40

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
19.40 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма "Санта-Барбара". 165-я серия.  
20.30 "Спортивная карусель".  
20.35 "Охота". Мультфильм для взрослых.  
21.00 Турецкое телевидение. Новости.  
21.20 "Звезды говорят".  
21.25 "Много лет спустя". Встреча с Булатом Окуджавой.  
22.10 "Телебизжа".  
22.15 Зов Водолея. "Люди и камни", "Магические кристаллы о прошлом и будущем".  
23.10 "ЭКС". Экран криминальных сообщений.  
23.25 Баскетбольное обозрение.

## СРЕДА 12 МАЯ

### УзТВ I

7.00 "Узбекистон".  
7.30 "Танцует Лола Акилова". Фильм-концерт.  
8.00 "Об этом говорит вся махалла". Художественный фильм.  
9.20 Турецкий язык.  
9.50 Студия "Ешлик". "Ищем таланты".  
10.30 Учебная программа. Информатика. Электронно-вычислительные машины — в народное хозяйство.  
11.00 Новости телекомпании "Уорлднет" (США).  
11.15 Концерт заслуженного хорового коллектива Узгостелерадиокомпании.  
18.00 Новости.  
18.10 "Кичкинтой устаконаси".  
18.40 "Табун в горах". Телефильм.  
18.50 "Поет Раъно Курбаналиева".  
19.25 Реклама.  
19.30 "Узбекистон" (рус.).  
19.50 Реклама.  
19.55 "Из поэтической тетради". Миразиз Азим.  
20.10 Вечерняя сказка.  
20.25 "Кекса санъаткорлар". Народный хофиз Узбекистана Ортикхужа Имомхужаев.  
20.45 "Отражение". Видовой фильм.  
20.55 Реклама.  
21.00 "Узбекистон".  
21.30 "Из деятельности Главного государственного налогового управления". Прямой провод.  
22.30 Обзор республиканских газет.  
22.40 "Дурмон гурунлар".

### УзТВ II

18.30 "Грани познания".  
19.05 "Спринт".  
19.30 "Узбекистон" (рус.).  
19.50 "Ташкентская палитра".  
20.50 На волне "02".  
21.10 "Где ты, моя Зульфия!". Художественный фильм.  
«ОРБИТА IV»  
5.00 Новости.  
5.35 Утренняя гимнастика.  
5.45 "Утро".  
8.00 Новости.  
8.20 "Веселые нотки".  
8.35 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".  
9.20 "Торговый мост".  
9.50 Выступление ансамбля "Анахну Кан" (Израиль).  
10.20 Мультфильмы "Раздобыл за-

яц магнитофон", "Мотылек", "Капля".  
10.50 "Пресс-экспресс".  
11.00 Новости.  
11.20 "Батальоны просят огня". Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 3-я и 4-я серии.  
13.35 Премьера телефильма "Лицо".  
14.00 Новости (с сурдопереводом).  
14.25 "Телемикст".  
15.10 "Блокнот".  
15.15 Мультфильмы "Композиция на тему...", "Рыжик", "Король-паршивец", "Принцесса-Мимо", "Соловей".  
16.00 "Между нами, девочками...".  
16.20 Премьера многосерийного мультфильма "Летающий дом" (США). 9-я серия.  
16.50 "Технодром".  
17.00 Новости (с сурдопереводом).  
17.25 "Тропа". Телефильм.  
17.35 Межгосударственный телеканал "Останкино" представляет программу "Верительная грамота".  
18.00 "Азбука собственника".  
18.15 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".  
19.00 "За Кремлевской стеной".  
19.40 Спокойной ночи, малыши!  
19.55 Реклама.  
20.00 Новости.  
20.20 "Телевизионное знакомство". Урмас Отт беседует с президентом Исландии Вигдисом Финнбогадоттиром.  
20.55 Футбол. Чемпионат России. "Торпедо" (Москва) — "Динамо" (Москва). 2-й тайм. Передача со стадиона "Торпедо".  
21.40 "Огненный ангел". Спектакль Ташкентского театра оперы и балета.  
23.10 Новости.  
23.45 "L-клуб".  
00.30 "Пресс-экспресс".

### «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
14.55 "Сигнал".  
15.10 Там-там-новости.  
15.25 Студия "Рост". "Красны девицы".  
15.55 Трансросэфир. "Дальний Восток".  
16.40 "Ваше право".

### 17.00—19.40

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
19.40 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма "Санта-Барбара". 166-я серия.  
20.30 "Хроно". В мире авто- и мотоспорта.  
21.00 Турецкое телевидение. Новости.  
21.20 "Звезды говорят".  
21.25 На сессии ВС Российской Федерации.  
21.45 "ЭКС". Экран криминальных сообщений.  
22.00 "Хроника пикирующего бомбардировщика". Художественный фильм.  
23.30 "Спортивная карусель".

## ЧЕТВЕРГ 13 МАЯ

### УзТВ I

7.00 "Узбекистон".  
7.30 "Саодат". Фильм-концерт.  
8.00 "Действующий по обстановке". Художественный фильм.  
9.05 Арабский язык.  
9.35 Телефильм.  
9.45 Показывает студия "Ешлик".  
10.30 Учебная программа. Ботаника. Растительный мир.  
11.00 "Он любил "Гирью". Телефильм.  
11.30 Новости телекомпании "Уорлднет" (США).  
11.45 Поэты — детям.  
18.00 Новости.  
18.10 Студия "Ешлик". "Студенческие годы".  
18.50 "Чорраха". ("Перекресток"). Передача из Наманганской области.  
19.25 Реклама.  
19.30 "Узбекистон" (рус.).  
19.50 Реклама.  
19.55 "Мутахассис маслахати". ("Советы специалиста"). Предупреждение заболеваний животных.  
20.10 Вечерняя сказка.  
20.25 "Излай-излай толганм". Лирника Тури Сулеймана.  
20.55 Реклама.  
21.00 "Узбекистон".  
21.30 "Чакнок юдузлар". Кинопередача.  
22.30 "Побег из тюрьмы". Художественный фильм.

### УзТВ II

7.00 "Узбекистон".  
7.30 "Дарахт ва унинг илдизлари". Телефильм.  
8.00 "Семург". Художественный фильм.  
9.15 "Джигиты Зариповы". Телефильм.  
9.45 Студия "Ешлик". "Тежамкорлик сирлари".  
10.25 "Саломат булинг!" ("Будьте здоровы!").  
10.45 Новости телекомпании "Уорлднет" (США).  
11.00 Для детей. "Букварь природы".  
18.00 Новости.  
18.10 "Тогнинг гули узгача". Премьера "Узбектеlevision".  
18.30 Студия "Ешлик". "Фаргона тоғ отгуча...".  
19.25 Реклама.  
19.30 "Узбекистон" (рус.).  
19.50 Реклама.  
19.55 "Хукукий умумтаълим иттиболлари" ("Правовой всеобуч").  
20.10 Вечерняя сказка.  
20.25 Музыкальная пауза.

### УзТВ IV

18.30 Для детей. "Улыбка".  
19.00 "День чудес". Телефильм.  
19.30 "Узбекистон" (рус.).  
19.50 "Горизонты космонавтики".  
20.30 "Пульт".  
20.45 "Сегодня вечером".  
21.55 Обзор республиканских газет.  
22.05 "Пульт".  
22.20 Реклама. "Кинооко".

### «ОРБИТА II»

5.00 Новости.  
5.35 Утренняя гимнастика.  
5.45 "Утро".  
8.00 Новости.  
8.25 Игрет Камерный оркестр русских народных инструментов "Забайкальский самоцвет". Передача из Читы.  
8.45 Премьера телевизионного художественного фильма "Просто Мария".  
9.30 "В мире животных" (с сурдопереводом).  
10.10 "...До 16 и старше".  
10.50 "Пресс-экспресс".  
11.00 Новости.  
Дневной киноэкспресс  
11.20 "Под крышами Монмартра". Телевизионный художественный фильм.  
13.40 Премьера научно-популярного фильма "Тайна для миллионов глаз". "Прощание" (Студия "Форафильм").  
14.00 Новости (с сурдопереводом).  
14.25 "Телемикст".  
15.10 "Блокнот".  
15.15 "В стране веселой детства". Мультфильм.  
15.35 "Хит-мастер 50x50".  
16.25 "Единый мир".  
17.00 Новости (с сурдопереводом).  
17.20 "...До 16 и старше".  
18.00 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".  
18.45 "Театр + ТВ".  
19.40 Спокойной ночи, малыши!  
19.55 Реклама.  
20.00 Новости.  
20.25 "Серпантин Марка Захарова".  
21.25 "Вместе с "Динамо". К 70-летию Всероссийского общества "Динамо".  
23.00 Новости.  
23.25 Футбол. "На пути к Уэмбли".  
00.35 "Пресс-экспресс".

### «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
7.25 Время деловых людей.  
7.55 Мультфильм. "Радуга". "Переполох в замке", "Пришелец в капусте".  
8.20 "Совершенно секретно".  
9.15 "РТВ" — избранное: "Четвертая стена".  
11.10 Домашний экран. Многосерийный художественный фильм "Санта-Барбара". 166-я серия.  
12.00 "РТВ-избранное" "Где София — тут и Новгород".  
12.40 "Крестьянский вопрос".  
13.05 Дневной сеанс. "Расстанемся, пока хороши". Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.  
15.20 Там-там-новости.  
15.35 Трансросэфир. "Уральский вариант".  
16.25 На сессии ВС Российской Федерации.

### 17.00 — 19.30

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
19.30 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма "Санта-Барбара". 167-я серия.  
20.20 "Спортивная карусель".  
20.25 "Голос Азин-93".  
21.00 Турецкое телевидение.  
21.20 "Звезды говорят".  
21.25 Футбол. Финал Кубка обладателей кубков. ("Антверпен" — "Парма").

## ПЯТНИЦА 14 МАЯ

### УзТВ I

7.00 "Узбекистон".  
7.30 "Дарахт ва унинг илдизлари". Телефильм.  
8.00 "Семург". Художественный фильм.  
9.15 "Джигиты Зариповы". Телефильм.  
9.45 Студия "Ешлик". "Тежамкорлик сирлари".  
10.25 "Саломат булинг!" ("Будьте здоровы!").  
10.45 Новости телекомпании "Уорлднет" (США).  
11.00 Для детей. "Букварь природы".  
18.00 Новости.  
18.10 "Тогнинг гули узгача". Премьера "Узбектеlevision".  
18.30 Студия "Ешлик". "Фаргона тоғ отгуча...".  
19.25 Реклама.  
19.30 "Узбекистон" (рус.).  
19.50 Реклама.  
19.55 "Хукукий умумтаълим иттиболлари" ("Правовой всеобуч").  
20.10 Вечерняя сказка.  
20.25 Музыкальная пауза.

20.35 Из деятельности банка "Тад-биркор".
20.55 Реклама.
21.00 "Узбекистон".
21.30 "Кущик ракга уланса". К. Эсонова и Н. Юсупова.
22.15 "Свекровь". Художественный фильм.

УзТВ II 18.30

ПОКАЗЫВАЕТ БИШКЕК «ОРБИТА IV»

5.00 Новости.
5.35 Утренняя гимнастика.
5.45 "Утро".
8.00 Новости.
8.25 "В гостях у сказки". Художественный фильм "Город мастеров".
10.00 "Клуб путешественников" (с сурдопереводом).
10.50 "Пресс-экспресс".
11.00 Новости.
11.20 Америка с М. Таратутой.
11.50 "Собаке сердце". Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.25 "Бридж".
14.50 "Бизнес-класс".
15.05 "Блокнот".
15.10 "В гостях у сказки". Художественный фильм "Город мастеров".
16.45 "Дело".
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.20 Межгосударственный телеканал "Останкино" представляет программу "Дорога в Мекку".
17.45 "Человек и закон".
18.15 Америка с М. Таратутой.
18.45 "Поле чудес".
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.25 "Пресс-экспресс".
20.40 "Человек недели".
20.55 "КТВ-1" и канал "Франс интернациональ" представляют. Премьера детективного художественного фильма "Двойная ставка" (Франция, Швейцария).
"ВИД" представляет:
22.25 "Политбюро".
23.35 "Музобоз".
00.15 "Авто-шоу".
00.30 "Хит-конвейер".
В перерыве (23.00) — новости. «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.25 Время деловых людей.
7.55 "Ретро-шлягер".
8.25 "Золотая шпора".
8.55 "На политическом Олимпе".
9.50 "Белая ворона".
10.35 Досуг. "ТВ-ателье".
10.50 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма "Санта-Барбара". 167-я серия.
11.40 "Табора Земфиры Жемчужной".
12.35 "Крестьянский вопрос".
13.00 "Ижца".
13.30 Трансросэфир. "Город мастеров".
14.00 Телебизжа.
14.30 Там-там-новости.
14.45 Студия "Рост". "Клуб-Т".
15.15 Мульти-пульти. "Кот и К".
15.25 "Спортивная карусель".
15.35 Дисней по пятницам. "Сослан на планету Земля". Художественный фильм. 10-я серия.
16.25 — 17.20

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
17.20 Дни польского телевидения. Презентация фильма "Мать Крулей". Художественный фильм.
19.25 "Джаз-клуб "Акваринум". (Польское ТВ).
19.55 "Праздник каждый день".
20.05 "Без ретуши".
21.00 Турецкое телевидение. Новости.
21.20 "Звезды говорят".
21.25 "Даниэль Ольбрыхский". Документальный фильм. (Польское ТВ).
22.05 "К-2" представляет: "Нью".

СУББОТА 15 МАЯ

УзТВ I

7.00 "Ассалому алайкум".
8.00 "Хочу быть министром". Художественный фильм.
9.30 "Алифбо сабоклари".
10.00 "Жемчужины Востока". Шерихон Хуршид. 1-я часть.
11.00 "Узбекистан спортивный".
11.20 "Анана ва замон" ("Традиция и современность").
11.55 "Салом, эшлар!"
12.40 "Навура". Премьера "Узбектефильма".
13.00 "Композиторы Узбекистана". Султан Хайитбаев.
18.00 Для детей. "Колокольчик".
18.50 "Сихат-саломатлик". ("Здоровье").
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 Маленький концерт.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 "Мулохаза" ("Размышление"). О спектакле Бухарского театра "Юрагимин сотаман".
21.00 "Туркистон".

21.30 "Хаелимда узин". Заслуженная артистка Узбекистана Угиллой Мухамедова.
22.15 Обзор республиканских газет.
22.25 Юбилейный вечер, посвященный 90-летию со дня рождения Гафура Гуляма. Запись по трансляции из ГАБТа им. А. Навои.

УзТВ II 17.00

ПОКАЗЫВАЕТ АШГАБАТ «ОРБИТА IV»

6.00 Утренняя гимнастика.
6.10 "Субботнее утро делового человека".
6.55 Новости.
7.35 "Пресс-экспресс".
7.45 "В мире моторов".
8.15 "Помоги себе сам".
8.45 "Марафон-15" — малышам.
9.10 "Автограф по субботам".
9.40 "Институт человека".
10.10 "Русский мир".
10.50 Премьера телефильма "Красный космос". Фильм 11-й — "Секретный космос".
11.20 "Музыкальный киоск".
11.50 "Придет ли князь с Востока?". Азиатский цикл С. Алексеева.
12.20 "Азбука собственника".
12.30 Фильмы режиссера Г. Панфилова. "В огне бродя нет" ("Ленфильм", 1967 г.).
14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.25 Премьера многосерийного мультфильма "Принц и русалочка" (Франция). 3-я серия.
14.50 "Музыкальное подворье". Российско-австрийская программа.
16.20 "Красный квадрат".
17.00 "Брэйн-ринг".
17.50 "Джаз в кармане". Фильм-концерт.
18.50 "Колумбия пикчерс" представляет. Премьера телевизионного художественного фильма "Безупречная двадцатка" из телесериала "Майк Хаммер".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Новости.
20.20 "Колумбия пикчерс" представляет. Премьера телевизионного семисерийного художественного фильма "Последние дни Помпей". 2-я серия.
21.20 Спортивная программа "Ультраси". Футбол. Кубок Англии. Финал. 2-й тайм. Передача из Лондона.
22.10 Студия "Резонанс" представляет.
22.30 "Утро туманное". Концерт.
22.45 "Белоснежка и семь гномов". Э. Рязанов беседует с Е. Киселевым.
23.30 Новости.
00.05 "Пресс-экспресс".
00.15 "Ночной канал Сно-видение". «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.20 "Свой взгляд на мир".
7.45 "Винилловые джунгли".
8.15 Студия "Рост". "Наш "Ералаш".
8.45 "Пигмалион".
9.15 "Козырная дама".
9.45 "Любовь старинные туманы". Песни и стихи Ларисы Неделягиной.
10.15 Любимые комедии. "Зигзаг удачи". Художественный фильм.
11.40 — 14.45

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ "УЗБЕКИСТОН"

1. "В семье единой".
2. "Чисен" (на корейском языке).
3. "Гулпак" (на каракалпакском языке).
4. "Маршрутами дружбы. Ташкент — Джамбул".
5. "Истоки".
6. "Узы содружества". Фирма "Средатранс".

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

14.45 "Футбол без границ".
15.40 "Устами младенца".
16.10 Дни польского телевидения. "Внимание — звери..." (Польское ТВ).
17.25 "Мини-список модных мелодий". Конкурсная программа для детей. (Польское ТВ).
18.00 "Праздник каждый день".
18.10 "Спортивная карусель".
18.15 "Хана". Художественный фильм. (Польское ТВ).
19.45 Музыкальный антракт. (Польское ТВ).
20.00 "Необитаемый остров". Развлекательная программа. (Польское ТВ).
20.50 Закрытие дней польского телевидения.
20.55 "Экспоцентр представляет".
21.00 — 23.00

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 16 МАЯ

УзТВ I

7.00 "Танбур". Телефильм.
7.20 "Назм ва наво". Лирика Фузули.
8.00 "Туркистон".
8.30 "Махабхарата". Телевизионный многосерийный художественный видеофильм (Индия). 15-я и 16-я серии.
10.00 Английский язык.
10.30 "Жемчужины Востока". Шерихон Хуршид. Часть 2-я.

11.15 Для школьников. "Светофор".
12.15 "Инсон ва замин". Передача из Хорезмской области.
13.15 Концерт победителей республиканского конкурса молодых исполнителей.
14.30 Коммерческий канал: "Жаннат макони". Санаторий "Касансай" Наманганской области.
18.00 Футбол. Чемпионат Узбекистана. "Пахтакор" — "Касансай". 2-й тайм. Трансляция с Центрального стадиона "Пахтакор".
18.50 "Храбрый пастушок". Мультфильм.
19.00 Для школьников. "Санъат гунчалари".
19.30 "День за днем" (рус.).
19.55 "Санъат дустликка чорлайди".
21.00 "Хафтанома".
22.00 Поет Юлдуз Абдуллаева.
22.50 "Ойнаи жахонда".
23.05 "Ищу тебя". Телевизионный короткометражный художественный фильм.

УзТВ II 8.05 — 11.00

ПОКАЗЫВАЕТ БИШКЕК 18.30

ПОКАЗЫВАЕТ БИШКЕК «ОРБИТА IV»

5.55 "Час силы духа".
6.55 Новости.
7.30 Утренняя гимнастика.
7.40 Тираж "Спортлото".
7.55 "Центр".
8.25 "С утра пораньше".
8.55 "Пока все дома".
9.25 "Малиновка и медведь". Мультфильм.
9.35 "Утренняя звезда".
10.25 Под знаком "пи".
11.15 "Военное ревю".
11.45 Премьера телевизионного многосерийного фильма для детей "Приключения черного Красавчика".
12.10 "Новое поколение выбирает". "КТВ-1" и канал "Франс интернациональ" представляют.
13.00 Премьера многосерийного мультфильма "Пиф и Геркулес".
13.10 Премьера многосерийного документального фильма "Подводная одиссея команды Кусто".
14.00 Новости.
14.15 "Клуб путешественников".
15.05 "Живое дерево ремесел".
15.10 Премьера мультфильма "Каспер и его друзья" (Англия), "Настоящие охотники за привидениями" (США).
16.00 "Колесо". Короткометражный художественный телефильм.
16.20 Диалог в "Прямом эфире".
17.00 "Панорама". Еженедельная международная программа.
17.45 Новости.
18.05 "Большой театр. Дни и вечера". А. Хачатурян. Балет "Спартак".
20.55 Реклама.
21.00 "Итоги".
21.50 Навстречу XVIII Московскому кинофестивалю.
22.05 "Капитан Пронин в Америке". Мультфильм для взрослых.
22.15 "Портрет на фоне". Богдан Титомир.
23.00 Новости.
23.35 "Большая прогулка".
00.20 "Мелодии давних лет". Киноконцерт. «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.20 Студия "Рост". "Продленка".
7.50 Мульти-пульти. "На черный день".
8.00 "Ностальгические посиделки".
8.30 "Параллельные миры".
9.00 "Если вам за..."
9.30 "Аты-баты...".
10.00 Кипрас Мажейка. "Репортажи из Южной Африки".
10.30 Кинотеатр повторного фильма. "Шумный день". Художественный фильм.
12.05 — 15.10

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ "УЗБЕКИСТОН"

1. Безнен мирас" (на татарском языке).
2. Программа "Дол".
3. "Умид" (на уйгурском языке).
4. "Днидор" (на казахском языке).
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
15.10 Волшебный мир Диснея. "Новые приключения Винни-Пуха". "Черный плащ".

16.00 — 17.20

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
17.20 Воскресный вечер с Эй-би-си. "Жаклин Кеннеди". Художественный фильм (США). 1-я и 2-я серии.
20.00 Впервые на телеэкране. "Баттерфляй". Фильм о Романе Виктюке.
21.00 Турецкое телевидение. Новости.
21.20 "Звезды говорят".
21.30 Программа "А". На конкурсе песни "Евровидение-93". Трансляция из Ирландии.

(Из газеты "Говорит и показывает Ташкент").

ЛЕВОЧКИН Павел Иванович



Не стало замечательного человека, одного из ведущих специалистов органов внутренних дел полковника милиции в отставке Павла Ивановича Левочкина.

П. И. Левочкин родился в 1934 году в деревне Богдановка Акбулакского района Оренбургской области в крестьянской семье. Служебную деятельность в органах внутренних дел начал в 1957 году в качестве сотрудника паспортной службы Тулкибасского районного отдела милиции Южно-Казахстанской области. С 1962 года служил в сферах дознания и следствия. В 1972—1979 годах плодотворно трудился начальником штаба ОВД Самаркандской области, города Ростова, заместителем начальника штаба ОВД Ростовской области, а с 1986 года был начальником организационно-инспекторского управления Министерства внутренних дел Узбекистана. В 1989 году он был назначен заместителем министра внутренних дел Республики Узбекистан по делам следствия.

Где бы и на каких должностях Павел Иванович ни работал, всегда он добросовестно выполнял порученное дело, отдавал все свои усилия и опыт повышению профессионально-

го мастерства подчиненных. Его труд достоин отмечен руководством Министерства внутренних дел. Память о П. И. Левочкине сохранится в сердцах его соратников, друзей.

МИНИСТЕРСТВО ВНУТРЕННИХ ДЕЛ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

При минимуме затрат

Многие участковые инспектора милиции органов внутренних дел, горячо откликнувшись на обращение участников республиканской встречи за "круглым столом" к своим коллегам по работе, вносят достойный вклад в дело охраны порядка и борьбы с преступностью. Сегодня наш рассказ о двоих из них.

Участковыми инспекторами Сергелийского РОВД Ташкента проводится большая работа по предотвращению и раскрытию квартирных краж. Нужно отметить, что руководство отдела стремится так ее организовать, чтобы при минимуме затрат был получен наиболее весомый результат.

Составлены схемы участков района, на которых обозначены контуры многоэтажных домов. Цветными карандашами представляются совершенные в 1992 и 1993 годах квартирные кражи. Там, где много красных точек — жди квартирную кражу в дневное время, где синих — в ночное. Исходя из этого составляются маршруты патрулирования и определяются места дислокации постов.

Плодотворно осуществляется и взаимодействие участковых инспекторов с работниками других милицеских служб. Так, старший участковый инспектор майор милиции С.Поляков вместе с майором милиции И.Сысее-

вым, старшими лейтенантами А.Нурмановым и Х.Хамзаевым был определен для осуществления ночного дежурства в группу на массив Дустлик, где в течение короткого времени зарегистрировано несколько краж. Всю ночь сотрудники милиции вели наблюдение за домами, где, вероятнее всего, могли совершиться кражи. В 5 часов утра заметили мужчину с увесистым чемоданом в руке. "Наверное на самолет торопится", — предположил один из офицеров, но судя по тому, как отреагировал незнакомец на предложение предъявить документы, стало ясно: лететь он никуда не собирается... В чемодане оказались не личные его вещи, а электрические счетчики, снятые в подъездах.

Участковый инспектор лейтенант милиции Ибадулла Надыров, обслуживающий Сергели-8, неся дежурство с двумя милиционерами муниципальной роты, обратил внимание на подозрительного незнакомца, проходившего по кварталу. Сработала профессиональная интуиция. Равшана Н. доставили в РОВД, у него была обнаружена ашана и ворованные вещи. В дальнейшем было установлено, что им совершено 9 квартирных краж.

А.БРАЙЛОВСКИЙ, старший инспектор УПС МВД Республики Узбекистан, майор милиции.



Фотоинформация

УРТАЧИРЧИКСКИЙ районный отдел внутренних дел называют лучшим в столичной области. Сотрудники РОВД зорко стоят на страже общественного порядка, своевременно раскрывая преступления и привлекая виновных к ответственности.

Резкому снижению роста преступности в районе способствует и регулярно проводимая операция "Дарбаза", в ходе которой районный центр Тойтепа и населенные пункты очищаются от криминального элемента.

Этих людей, задержанных за хранение и распространение наркотиков, начальник изолятора временного содержания капитан милиции Миржаалол Тавабаев (слева) и сержант милиции Негмат Абдукулов сейчас поведут на заседание народного суда.

Фото Х. ШАДНЕВА. (Пресс-группа УВД Ташобхокимията).

АБДУЛЛА Исмаилов — человек одержимый. В воспитательной деятельности и в науке, в журналистике и в литературе, которым он отдает племь своего сердца. Таких людей узнаешь сразу — по-особому блеску в глазах, обаянию, метко произнесенной фразе.

## ОДЕРЖИМОСТЬ

Его приходилось видеть не только в кругу соратников по перу, на кафедре института, но и в милицеемском "газике", в котором вместе с оперативной группой Исмаилов не раз выезжал на места происшествий. Писатель должен увидеть все собственными глазами, пропустить виденное через свое сердце и только потом брать в руки перо. Абдулла Исмаилов относится именно к таким художникам, что и отличает его от рафинированных кабинетных мыслителей.

Путь в литературу для него не был ровным и благостным. Полугодное военное детство, школа, каждодневный нелегкий труд по дому, постоянная усиленная работа над собой. И вот первые плоды — публикация в республиканских газетах и журналах. Статьи, очерки... И каждая на злободневную тему, о болячках, образующихся в тех слоях общества, которые

в то время вроде бы и заподозрить никто не мог в социальных болезнях. Часто перо журналиста походило на скальпель хирурга. Оригинальность подачи, неординарный подход к раскрытию темы и, как закономерность, — повышенный интерес читателей к выступлениям.

Тема воспитания подрастающего поколения была и остается главенствующей в творчестве А. Исмаилова. Ей он посвятил книги "Пароль — тишина", "Талантливый педагог", а также ряд монографий, которые позволили автору успешно защитить сначала кандидатскую диссертацию, затем — докторскую.

Еще одно качество покоряет в этом человеке — стойкая приверженность ныне почти вышедшему из употребления и усиленно вымываемому некоторыми лже-демократами из сознания молодого поколения понятию — интернационализм, который был и остается в крови трудового народа и честной интеллигенции. И это еще раз наглядно доказал А. Исмаилов в документальной повести "Ягоды нашего детства". Она — о судьбе заслуженного деятеля науки Республики Узбекистан, доктора технических

наук, профессора, основателя Ташкентского автотранспортного института, ныне заведующего кафедрой А. Муталибова. Об узбекском паренке, защищавшем в годы войны Полесье от немецко-фашистских захватчиков, о дружбе узбекского и белорусского народа, скрепленной кровью.

Другой немаловажной ветвью в творчестве А. Исмаилова является детектив. Он умело изображает будни и жизнь обычных, на первый взгляд, парней в милицеемской форме, несущих службу по охране порядка — в городе, на селе, или на далеком полуострове. Работа оперативников и следователей автору знакома не понаслышке. Еще в юности он взял за правило писать только о том, что хорошо знает. "В молодые годы я несколько лет проработал в республиканской милицеемской газете "На посту", что явилось настоящей школой как в смысле журналистики, так и в жизни. Здесь впервые близко соприкоснулся с суровой изнанкой действительности, понял, что рядом с мужеством и благородством соседствуют стяжательство и подлость, правда — это долг каждого гражданина — будь то журналист или оперативник — честно провести линию между этими полюсами...". Последнее слово писателя можно было бы поставить эпиграфом ко всему его творческому пути. Насколько удалось провести А.

Исмаилову этот водораздел, можно судить по первой повести "Испытание", посвященной людям в милицеемской форме. Выйдя из печати, повесть не осталась незамеченной читателями. И, как следствие ее признания общественностью, — премия Министерства внутренних дел Республики Узбекистан и Союза писателей.

Первый "блин" писателя в новом для него жанре не вышел комом, что, как известно, в литературе случается далеко не всегда. Успех, однако, не вскружил автору голову. За повестью последовали не менее интересные произведения на правоохранительную тему, в каждом из которых автор шел в глубину в лепке характеров героев. Их изображение требовало порой филигранного профессионального мастерства и гражданского мужества. Эти качества писателя позволили ему позже создать новые, еще более весомые произведения о буднях работников милиции: "В полосе отчуждения", "Один день и вся жизнь комиссара милиции", "Испытание". В первой повести запоминается образ мужественного человека, капитана Атаджанова, спокойно, без излишней суеверности раскручивающего спираль "мокрого" дела — совершенного на железной дороге убийства. Другое произведение повествует об одном рабочем дне полковника милиции Анвара Ташметова. Название третьей

повести "Испытание" говорит само за себя. Она — о молодом офицере Шавкате Алимове, сотруднике ОБЭП, столкнувшемся с крупным хищением. И совершает его не кто-нибудь, а отец будущей невесты Шавката. Герой выдержал это "испытание", не поддавшись многочисленным заманчивым посулам.

Продолжают затронутую тему и новая повесть А. Исмаилова "Суд совести", а также ряд рассказов. И хотя все эти произведения написаны в разные годы, они звучат злободневно и сегодня.

"По-разному может сложиться жизнь. Чувство белой зависти испытываю, когда думаю о людях, которые сразу и навсегда определили для себя главное направление и, как бы им ни было трудно, какие бы неудачи ни случались, не отступили, не свернули с избранного пути. Такие люди, как правило, достигают многого, оставляют после себя множество талантливых учеников и благодарную память потомкам. Не просто определиться в жизни. Жизнь наша, как ни считай, все-таки коротка, и естественно желание прожить ее с толком, с большей отдачей".

Эти проникновенные слова А. Исмаилова, касающиеся других людей, можно смело отнести к самому их автору.

Н. КРАСИЛЬНИКОВ.

## «КЛИЕНТОВ» БУДЕТ МАЛО

Этому способствует деятельность сотрудников ГУВД Самарканда по борьбе с пьянством и алкоголизмом

ПРОВЕДЯ практически весь световой день и часть вечера на улицах и в некоторых общественных местах Самарканда, ни одного человека с явными признаками алкогольного опьянения не встретил, хотя, признаюсь, была крамольная мысль начать этот материал, обусловленный редакционным заданием, впечатляющей картинкой с натуры, ошарашившей бы слабого читателя — есть такой опробованный журналистский прием. Но, как говорится, мы предполагаем, а Бог располагает.

— Если говорить об общем уровне преступности в городе, — делится начальник отдела профилактической службы Самаркандского ГУВД подполковник милиции Т. Тохиров, — то он по сравнению с первым кварталом прошлого года несколько снизился, где-то процентов на восемь. Число преступлений, совершенных в состоянии алкогольного опьянения, хотя и в незначительной степени, тоже пошло на убыль. Если обратиться к самым цифрам, то они достаточно красноречивы. Произошел значительный рост количества доставленных в медицинский вытрезвитель граждан, неумеренно потребляющих спиртное: с 631 в первом квартале прошлого года до 922 в нынешнем, 817 из них оштрафованы, а сумма штрафа достигла 104378 рублей, за распитие спиртных напитков в общественных местах оштрафованы 98 человек. Все это свидетельствует о том, что сотрудниками городской милиции взят твердый курс на очищение наших улиц от людей, злостно нарушающих общественный порядок, в том числе и находясь в состоянии алкогольного опьянения. Рост же числа доставленных в медвытрезвитель только доказывает сказанное — в конце концов не за абстрактные цифры в сводных отчетах мы боеем, а за реальное улучшение в части борьбы с различного рода правонарушениями.

Осуществленное несколько лет назад разделение города на двенадцать территориальных участков, на каждом из которых действует теперь самостоятельное городское отделение милиции (ГОМ), позволило в значительной степени приблизить милицеемские службы к населению, а следовательно, более оперативно и своевременно реагировать на жалобы и заявления, ве-

сти полноценную и целенаправленную профилактическую работу. В штате ГОМов есть участковые инспекторы, инспектора ИДН, оперуполномоченные уголовного розыска, что дает возможность действовать мобильно с привлечением специалистов различного профиля.

Не секрет, что значительное число преступлений и правонарушений совершается под воздействием винных паров, поэтому все службы горуправления милиции, ГОМов сосредотачивают усилия на повсеместном противостоянии пьянству, злоупотреблению спиртными напитками. Во многом этому способствует регулярное и планомерное проведение оперативно-профилактических мероприятий под условными наименованиями "Комплекс", "Ночь" и других. Только за последнее время в ходе этих операций было доставлено в медвытрезвитель 276 человек, вынесено 674 официальных предостережения лицам, ведущим антиобщественный образ жизни, выявлено около четырехсот злостных пьяниц, которые поставлены на соответствующий учет в наркологическом диспансере, двадцать человек с прогрессирующими хроническими заболеваниями, полученными на почве алкоголизма направлены в лечебно-трудовой профилакторий.

Распространению пьянства способствует и то, что в последнее время открываются очень много торговых точек, частных кафе, где спиртные напитки реализуются без соответствующего разрешения. Этим самым подготавливается удобная почва для различных махинаций с продажей вино-водочных изделий, в том числе и фальсифицированных. Только с начала нынешнего года за нарушения правил торговли спиртными напитками подвергнуты штрафам четырнадцать человек.

Что касается функционирования медицинского вытрезвителя, — продолжает Т. Тохиров, — то проблем здесь тоже хватает, но они довольно успешно решаются. Дело в том, что несколько лет назад в период некоторой эйфории, когда показалось — с таким общественным злом, каким является пьянство, наконец-то вроде бы покончено — в Самарканде вытрезвитель посчитали слишком дорогим удо-

вольствием и закрыли. Но жизнь показала, что это было сделано преждевременно. Да и место расположения старого вытрезвителя было не совсем приемлемым — рядом со спиртзаводом. При большой помощи и поддержке хокимията не так давно вытрезвитель выделено новое здание, которое вполне соответствует всем необходимым требованиям. Решены вопросы финансирования деятельности этого специфического учреждения в системе органов внутренних дел — ведь вытрезвитель находится на хозрасчете. Небольшой штат сотрудников успешно справляется с возложенными на них обязанностями, каких бы то ни было нарушений и злоупотреблений с их стороны пока нет и, надеюсь, не будет.

Большой профилактический эффект дает нам такая форма работы, как регулярное, по графику, оказание комплексной методической и профилактической помощи городским отделениям милиции. В определенный день группа, состоящая из сотрудников аппарата УВД области и города, патрульно-постовой службы, отдела охраны, уголовного розыска идет в один из ГОМов и совместными усилиями отработывает всю территорию. Сюда входит проверка законности функционирования видеосалонов, видеобаров, выявление притонов, мест концентрации лиц с криминальным поведением и, конечно же, злостных пьяниц, наркоманов, которых, к сожалению, пока еще немало в нашем городе.

Определенные трудности создает снижение активности в борьбе с пьянством и алкоголизмом широкой общественности, трудовых коллективов, махаллинских комитетов, ведь именно их участие способствует ранней профилактике столь опасного социального зла — пресекаемое в зародыше оно не способно давать метастазы.

Этот вечер выдался в Самарканде теплым и умиротворенным. Проезжал по его притихшим после обильного дневного дождя улицам, дышалось легко и свободно. Сегодня наверняка в самаркандском медвытрезвителе "клиентов" будет мало — винные пары и такая сама по себе пьянящая свежесть просто несовместимы.

А. СТЕПАНОВ.

ПО ДВА раза только в течение первого квартала нынешнего года побывали в медвытрезвитель при Самаркандском ГУВД: Б.Баратов — сотрудник кооператива "Калуга"; В.Волков — не работает, проживает по улице Бишкентбекова, 13; В.Вахидов — не работает, проживает по улице Титова, 102/22; А.Ишанкулов — не работает, проживает по улице

Могилевской, 13; В.Кошелев — не работает, проживает по улице Титова, 84/88; В.Кичкин — водитель автоколонны 2531; Л.Люманов — не работает, проживает по улице Хаймарская, 10; Р.Норкулов — не работает, проживает по улице Нариманова, 6; Б.Раупов — не работает, проживает на массиве Саттепо, 96/47; И.Саломов — не работает, проживает по

улице Дагбитской, 115; В.Сахибов — рабочий кооператива "Ситора"; Д.Турдиев — рабочий электро-механического завода; В.Тельнов — рабочий кооператива "Согдиана".

Трижды переступали порог медвытрезвителя с начала года Р.Казаков — рабочий кооператива "Строитель" и С.Саломов — не работает, проживает на массиве Согдиана, 6/43.

## ТРЕЗВОСТЬ — НОРМА ЖИЗНИ



У СОТРУДНИ-

КОВ медицинского вытрезвителя при Сабир-Рахимовском РОВД Ташкента, как свидетельствует статистика, работы и в наши дни, когда цены на спиртное значительно выросли, не убавляется. Каждый вечер сюда попадает немало клиентов, не совладавших со своими пагубными пристрастиями.

На снимках: сержант милиции М.Саидизимов (слева) и старший сержант милиции А.Зияев встречают очередного доставленного; первоначальный осмотр проводит врач М.Баймирзаев; лейтенант милиции Д.Машарипов (слева) и старший сержант милиции А.Садридинов пытаются взять показания у только что доставленного в медвытрезвитель "гостя".

Фото Х.ШАДНЕВА.



«ИЛ-18» ГРОМЫХНУЛ колесами о посадочную полосу, пролетел несколько секунд, надсадно завывая моторами, снова коснулся бетонных плит — на этот раз значительно мягче и, гася скорость, стал вырывать к зданию аэровокзала. Искраженный динамиками голос стюардессы сообщила, что самолет приземлился в ашхабадском аэропорту, что температура в городе — двадцать четыре градуса выше нуля (он присвистнул — в Ташкенте перед вылетом было уже под сорок), что рейс выполнял экипаж Туркменского территориального управления ГВФ и что фамилия командира корабля — Мова.

«Отчаянный парень Мова, — подумал он, — растекаясь привязной ремнем. — Так ведь и машину расколоть недолго». Он надавил кнопку на подлокотнике кресла и, почувствовав мягкий толчок в спину, расслабился и зажмурил глаза. Мятыми, будто со сна, голосами переговаривались пассажиры. Приглушенно стукнула входная дверь, и в кабину ворвалась струя свежего, пахнущего сыростью и озоном воздуха.

Он потянулся и открыл глаза. Стюардесса стояла у выхода, и ветер трепал на ее плечах яркую шелковую косынку. Подали трап. Через салон гуском прошествовали пилоты и среди них — бедовый парень Мова. Он попытался было угадать, который из них командир, но махнул рукой и, поднявшись с кресла, вытянул из-под сиденья портфель.

Трап был мокрый, и бетон рябил лужицами, и над горами явно хлестал ливень. В оглушительной после рева моторов тишине было слышно, как шумят деревья.

Здание аэровокзала было неподалеку, но пассажиров пригласили в автобус. Он вошел вместе с ними и встал возле окна, держа в одной руке портфель, а другой взявшись за никелированный поручень. Заурчал двигатель и увенчанное башенкой здание аэровокзала, описав плавную дугу, двинулось им навстречу.

Налетел порыв резкого, почти холодного ветра, взьерошил тяжелые кусты деревьев, тоненько зашвыстел в щели неплотно задвинутого окна, и нежданно-негаданно нахлынуло предчувствие чего-то необыкновенного, непереносимого радости, волнующего ощущение новизны. Чего-то, что приходит к человеку один раз в жизни, а то и не приходит вовсе.

В Ашхабад он приехал впервые, хотя родился и вырос в общем-то в этих краях, на восточной окраине Каракумов. Ничего особенного от этой поездки не ожидал, по крайней мере думал, что не ожидает до самой последней минуты.

Стойницей ему повезло: однокомнатный номер с великолепным видом из лоджии на фиолетово-синюю громаду Копет-Дага над раскинувшимся внизу городом.

Он настежь распахнул окно и дверь на лоджию, побрился, принял душ, досуха растерся колючим мохнатым полотенцем, надел трикотажный спортивный костюм и, причесав на висках волосы, отыскал глазами телефон. Аппарат был старенький, диск слегка заедало, и, набирая номер, он еще подумал, что его могут соединить не с тем абонентом. Услышав монотонные гудки вызова, машинально выпрямился и через открытое окно вдруг увидел ее, идущую через площадку к гостинице.

На расстоянии было невозможно разглядеть черты лица, но он узнал бы ее среди тысяч других, а здесь она шла одна, небрежно размахивая захлещенным японским зонтиком. Он проводил ее взглядом до самого подъезда, опустил трубку на рычажки, задрожавшими пальцами достал из пачки сигарету, закурил и только потом рванулся из комнаты.

\*\*\*

Ташкент. Март 1975 года.

ТОГДА, в залапанном мокрым мартовским снегом Ташкенте, она показалась ему худенькой и пононому угловатой. Зябко ежась, сменяла по талому снегу в промокших насквозь легких осенних туфельках, с трогательной, какой-то по-птичьи заносчивой отвагой делая вид, будто ходьба по мокрому

снегу — занятие для нее самое что ни на есть привычное, задорно встряхивала коротко остриженными черными, как смоль, волосами и улыбалась неожиданно яркими на оливково-смуглом лице, то ли голубыми, то ли синими глазами.

Глядя на нее, он испытывал смешанное чувство жалости и раздражения. Первое взяло верх, и он привел ее в обувной магазин и заставил переобуться в теплые югославские сапожки, начисто отменяя все ее возражения.

А потом они ели обжигающе горячий плов в чайхане угольщиков на Алмазаре, запивая его ледяной водкой из запотевших пиал в компании, которая состояла почти сплошь из мужчин, а представительниц прекрасного пола было всего две — она да его коллега из

Съезд состоялся в августе. А в октябре он вместе с секретарями областных отделений отправился на всесоюзный семинар книголюб-бов, который должен был состояться в подмосковном пансионате «Березки».

Из Ташкента они улетели одним рейсом с ответсекретарем Ферганского правления. Погода стояла полетному жаркая, и круглолицый тучноватый Агзамджон то и дело вытирал лицо клетчатом носовым платком, сетуя на нерасторопность аэрофлотских служб, которые затянули посадку в самолет, а потом еще добрые полчаса парили пассажиров в авиалайнере, не давая разрешения на взлет. Сетования, впрочем, носили чисто риторический характер, и когда лайнер набрал, наконец, высоту и включи-

то белобрысый тип со скошенным подбородком шагнул ей навстречу и помог снять пальто.

Он не хотел входить, пока они не смешаются с толпой, но они продолжали разговаривать, стоя возле гардероба, и тогда он вошел в вестибюль и, не протирая мгновенно запотевших очков, почти вслепую добрался до бара, где сразу же попал в компанию своих узбекистанцев. Под одобрительные возгласы Агзамджон протянул ему рюмку, пододвинул поближе блюдечко с ломтиками лимона.

— А мы жаждали совсем, не начинаем. Беспokoитесь стали. — Кофьяк выдохнется! — Круглое добродушное лицо ферганца светилось радостью. — По маленькой перед ужином.

Они чокнулись и выпили за бу-

лянисто-солеными зеленоватыми туркменскими оливками, и говорили о каких-то ничего не значащих вещах, теперь уже и не вспомнить, о чем именно. Говорила в основном она, а он молча слушал интонации ее низкого, чуть хрипловатого голоса.

И была ночь, и голубовато-призрачный полусвет из окна, за которым совсем по-пушкински луна пробиралась сквозь волнистые туманы, и были еще ее губы — то неумело-робкие, то многоопытно-требовательные, горячие, ласковые, властные. И в таинственном полумраке загадочно мерцали ее глаза, и от их взгляда кружилась голова и перехватывало дыхание. А потом все смешалось в стремительном вихре ошеломляющих новизной ощущений, и уже невозможно было отличить, где кончается явь, и где начинается волшебство.

... Он вдруг поймал себя на том, что прислушивается к звукам, доносящимся словно бы из другого, далекого от них мира. В соседней комнате передвигали стулья и звенели посудой, там, судя по нестройному говору и взрывам смеха, шло веселое застолье, этажом выше кто-то терзал гитару.

— О чем ты думаешь? — Ни о чем. — Он отыскал ее руку и поднес к губам. — Жалею, что не встретил тебя лет пятнадцать назад.

Она рассмеялась. — Пятнадцать лет назад ты бы на меня и внимания не обратил. Хочешь подышать воздухом?

— На ночь глядя? — Запретов стало много.

— Вот именно, на ночь глядя, — сказала она, и он сдался.

А потом была мерцающая в предсветных сумерках дорога в Удино, низкое, белесое небо, чуткое безмолвие заснеженных ельников, жадно лоящее скрип снега под ногами, и где-то уже возле самой деревни — шепчущий шелест заиндевших проводов над дорогой.

Не сговариваясь, они повернули обратно, и под размеренный скрип шагов он вдруг ни с того ни с сего стал читать ей стихи об оранжеевых барханах по берегам бирюзовых горько-соленых озер, о розовых чайках над коричневым полуводьем Аму, о старых паромоходах, доживающих свой век по тихим затоном, о палевых смерчах Устюрта, об античных сторожевых крепостях на краю великой пустыни, о январских закатах над бастионами древней Хивы:

Над Хивой в январе колдовские закаты. Бастионы укрыв, голубеют снега и пьянят новизной, и торопят куда-то, где ничья, никогда не ступала нога... Я однажды поддался их властному зову и ушел, по годам и путям колеса, Только каждую ночь меня снова и снова кличет город далекий, где я родился. Снятся мне колдовские воплеба закаты, сонный поскрип дверей, бастионы в снегу... Я во сне вновь и вновь возвращаюсь обратно, а проснувшись, вернуться уже не могу... Я тоскую по детству, душа моя стынет, по годам, что уже не вернутся назад... Далеко за домами, у края пустыни колдовские рассветы как в детстве горят... ... В «Березках» не светились ни одно окно. Было тихо, только где-то далеко-далеко двое явно подвыпивших пели солдатские песни. Начал сеять снежок, невесомые снежинки едва ощутимо касались щек, оседали на бровях и ресницах. — Зайдешь? — Кивнул он в сторону своего корпуса. Она отрицательно качнула головой. — Поздно. — Тогда уж скорее рано. — Пусть будет рано. Сними очки.

(Продолжение следует).

# Женрогижанное

## Николай Гацунаев

### ГЛАВЫ ИЗ ПОВЕСТИ ПИСЬМО

республиканского правления, на правах хозяйки потчевавшая гостей всем без разбора: пловом, салатом из свежих овощей и особенно водкой. Последнее было гостям явно не по душе, хотя она и старалась не подавать виду. Поняв это, он шепнул соседке на ухо, чтобы она оставила ее в покое и в ответ на удивленно-благодарный взгляд васькиво-синих глаз гостыя негромко продекламировал:

— А когда заносит сердце тупо Все на свете станут немилы, — Помни, что отчаиваться глупо, Просто отхлебни из пиалы.

— Есенин? — поинтересовалась гостыя.

— Почти, — кивнул он. — Среднее между подражанием и плагиатом.

— Не понимаю. — Она встряхнула волосами, не сводя с него глаз. Это у нее получалось здорово.

— Насчет плагиата?

— Насчет пиалы.

Он пожал плечами.

— Просто пить надо с оглядкой.

Теперь пожала плечами она.

Вечером того же дня «хозяйка», вернувшаяся из гостиницы, куда она ездила провожать гостыю, доверительно сообщила, что ашхабадка от него без ума. Фраза была избитая, тон — пошловато-доверительный, и он не придал всему этому никакого значения. И на следующий день не пошел провожать гостей в аэропорт, сославшись на неотложные дела, что, в общем, вполне соответствовало действительности.

В апреле работы прибавилось: в областях начались учредительные конференции, в них надо было либо участвовать, либо командировать кого-то из немногочисленных сотрудников республиканского правления. Не то, чтобы он не доверял им — просто общество книголюб-бов только-только становилось на ноги, никто (в том числе и он сам) толком не знал, как и с чего начинать, и стараясь повсюду поспеть, он метался по областям, знакомясь заодно с кандидатурами на должности председателей и ответственных секретарей областных отделений и сообщая решая множество организационных вопросов, Фергана, Карши, Термез, Гулистан, Нукус, Бухара. Потом, после короткой паузы — Самарканд и Джизак. В Аиджан и Наманган он уговорил поехать председателя республиканского правления. В Ургенче побывала заведующая отделением пропаганды книголюб-бов, та самая, что потчевала гостыю спиртным в чайхане. Потом провели учредительную конференцию в Ташкенте и, не переводя дыхания, занялись подготовкой к республиканскому учредительному съезду.

ли вентиляцию, Агзамджон облегченно вздохнул и тотчас забыл обо всех своих мытарствах.

Внизу проплывали желто-зеленые квадраты полей, рощицы, реки, голубые чаши водохранилищ, но уже через несколько минут все это уступило место лимонно-желтому однообразию пустыни, кажущейся раскаленной даже отсюда, с высоты птичьего полета.

\*\*\*

Москва. Октябрь 1975 года.

В «БЕРЕЗКАХ» все было иначе. Неубранный снег белел между деревьями, словно позирующими для зимнего пейзажа, хотя шла лишь вторая половина октября. В вестибюле столовой гремели утрированно правдоподобно выстрелы, и игорный автомат рычал, ухал и завывал голосами смертельно раненных животных. В баре хлопали пробки шампанского и звенели фужеры: участники семинара развлекались в ожидании ужина каждый на свой манер.

Он намеренно отстал от своих ребят — хотелось побыть одному — и, оставив позади многоголосую сумятицу вестибюля, вышел на ступеньки подъезда. Сгустились фиолетовые сумерки, там и сям исподосованные желтыми дорожками падавшего из окон света. Покалывал щеки набирающий силу морозец. К подъезду почти неслышно подкатила «Волга» с шахматной полоской на передней двери, развернулась и замерла, выдохнув белесое облачко выхлопных газов. Где-то играла негромкая музыка. Потом смолкла. Хлопнула дверь машины, и в тишине отчетливо заскрипел снег под чьими-то быстрыми шагами. Он оглянулся и замер с недонесенной до рта сигаретой: шла она. Шла, плавно пересекая полосы света и тьмы, неторопливо и в то же время стремительно приближаясь к подъезду. Та и не та. Знакомая и чужая.

Она пополнила, стала гораздо женственнее. Округлилось и похорошело по-прежнему оливково-смуглое с чуть выдающимися скулами лицо. И только глаза, пожалуй, остались прежними — небрежно синие на загорелом, обрамленном черными кудрями, лице.

Все это он успел разглядеть за те короткие секунды, пока она подходила к зданию, внутренне подобрались и уже шагнул было ей навстречу, но она прошла мимо, скользнув по нему безразличным взглядом, то ли не узнавая, то ли не желая узнавать, и он остался стоять на ступеньках, глядя ей вслед, ошеломленный и растерянный. Первым его побуждением было окликнуть, но стеклянная дверь уже захлопнулась за ее спиной и какой-

дущее общества книголюб-бов, и каждый из них искренне верил в это будущее, ибо все они были его родоначальниками у себя в областях, а он, глядя на их юные смеющиеся лица, чувствовал себя в свои сорок лет чуть ли не Саваофом.

Прошло минут десять прежде, чем он почувствовал, что согревается. Ощущение было странное: жар шел изнутри, а лицо и руки по-прежнему оставались холодными.

У соседнего столика всюду веселилась компания загорелых громкоголосых туркмен. Особенно усердствовал подошедший только что высокий худощавый брюнет с длинными бакенбардами на лошадином лице.

Очки опять запотели. Он снял их, протер носовым платком, но надеть не успел: чьи-то мягкие, холодные ладони легли ему на глаза, и он сразу понял, чьи это ладони и, еще не слыша голоса, мысленно назвал ее по имени, и только мгновенно спустя произнес его вслух.

Вокруг зашумели, заторопились в столовую. Агзамджон уже от дверей крикнул, что займет ему место, а он показал ему два пальца, но она перехватила его руку и тоже жестом дала понять, что мест занимать не надо. Агзамджон ухмыльнулся и исчез за дверью, а она, не выпуская его руки, увлекла за собой через вестибюль к вешалке.

Пока она получала пальто, он машинально обвел взглядом быстро пустеющий вестибюль. В темном проеме входной двери маячил расплывчатый контур чьей-то фигуры. Бледное пятно лица с непропорционально маленьким подбородком приблизилось вплотную к стеклу. Человек по ту сторону двери поднял руку, помахал ею, то ли прощаясь, то ли привлекая к себе внимание, и вдруг исчез из виду, словно растаял в воздухе. Хлопнула дверь автомашинки, приглушенно взревел мотор, мелькнули красные огоньки стоп-сигналов и все стихло.

Еще не успев опомниться, он машинально помог ей надеть пальто, оделся сам, стеклянная дверь захлопнулась за ними, словно отсекала привычную реальность, и началась зимняя сказка.

Там, откуда они приехали, стояла теплая осень, по подмосковным понятиям — лето, а здесь уютный двухэтажный коттедж утонул в сугробах, и вместо крыши у него тоже был сугроб, и сосульки на освещенных изнутри окнах сверкали и переливались, словно елочные украшения. Во всем доме кроме них двоих никого не было, они пили фиолетовое, почти черное, туркменское вино, закусывая мас-

СПОРТ

# ПУСТЬ РАДУЕТ ИГРА

ФУТБОЛ, конечно же, не для каждого слова называют спортом миллионов. Ведь в действительности трудно найти человека, который в той или иной степени не столкнулся бы в своей жизни с этой замечательной игрой. А какой мальчишка в детстве, гоня мяч в пыльном дворе, не грезил



увидеть себя в футболке сборной страны. Времена меняются, а футбол вечно молод и принимает в свои ряды новых поклонников и ценителей.

Да, времена действительно меняются, и сегодня они для мальчишек, отдавших свое сердце футбольной стихии, не совсем благоприятные. Закрываются многие секции, в других занятия ведутся только на платной основе, а играть хочется, и по-настоящему. Динамовская детская футбольная секция тоже могла прекратить свое существование, все объективные основания для этого вроде бы были. Но здесь решили — пусть пойдем на какие-то финансовые издержки, но нельзя таким образом обижать пацанов, уже заболевших футболом. Занимаются с ними на спорткомплексе ташкентского «Динамо» «фанат» футбола, в самом хорошем смысле этого слова. А Кузнецов, сумевший сплотить мальчишек в крепкую спортивную команду. Более шестидесяти юных футболистов неплохо выступают в первенстве Ташкента в различных возрастных группах.

А недавно ребята получили прекрасный подарок. Решением республиканского совета ФСО «Динамо» футбольной секции вручены комплекты спортивной формы для всех юных футболистов и десять мячей.

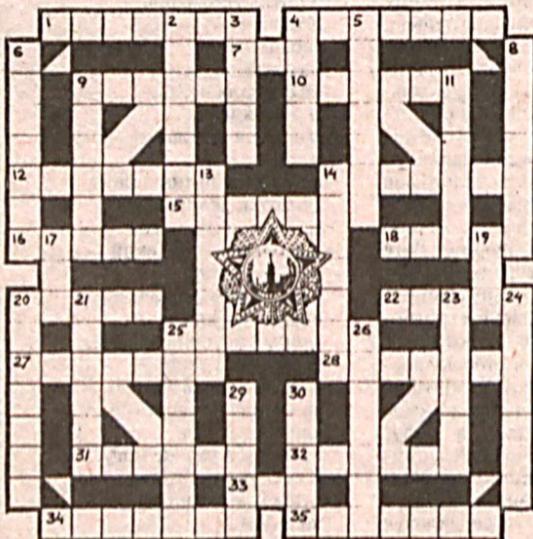
Динамовский футбол, имеющий в Узбекистане давние традиции, необходимо развивать, пусть эта игра радует, заряжает энергией и детей, и взрослых.

Наш корр.

На снимках: вручение юным футболистам спортивного инвентаря.

## КРОССВОРД «ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ»

**По горизонтали:** 1. Город близ Берлина, в котором в июле-августе 1945г. проходила конференция глав правительств СССР, США и Великобритании Сталина, Трумэна, Черчилля. 4. Трижды Герой Советского Союза. 7. Боевой клич воинов Советской Армии. 9. Отдых во время похода. 10. Офицерский чин в казачьей части. 12. Поражающий элемент многих боеприпасов. 14. Американский корабль, на котором подписан Акт о капитуляции Японии. 15. Множественный аппарат. 16. Воспаление костной ткани в результате ранения. 18. Немилость. 20, 22. Народный поэт Узбекистана, в дни войны



создал книгу антифашистских стихов «Иду с Востока». 25. Химический элемент, газ. 27. На надводных кораблях изделие, на котором крепятся антенны, судовые огни, поднимаются сигналы. 28. Установка, в которой осуществляется управляемая ядерная реакция. 31. Картина, изображающая морской вид. 32. Предмет спецодежды. 33. В мифах монгольских народов соларное божество. 34. Верхняя часть крепостного вала для установки и передвижения артиллерийских орудий. 35. Последствие ранения коры головного мозга — нарушение процесса узнавания людей, предметов.

**По вертикали:** 2. Командир артиллерийского корпуса, погибший в битве под Москвой. 3. Точное воспроизведение какого-либо объекта. 4. Защитный головной убор. 5. Город, несколько раз переходивший из рук в руки на Киевском плацдарме. 6. Ближайший к Москве населенный пункт, занятый немцами 30.XI. 1941 г. и освобожденный 8.XII. 1941 г. 8. Город в Испании, уничтожение которого вошло в историю, как акт бессмысленной жестокости фашизма. 9. Тондизе «Родина-мать зовет!», вид графики. 11. Чехол для короткоствольного оружия. 13. Кодовое наименование большой операции партизан в 1943 г., в ходе которой ими было подорвано около 150 тысяч рельсов. 14. Прибор для контроля радиоактивных излучений в помещении. 17. Аббревиатура названий спортивных армейских клубов. 19. Румынская денежная единица. 20. Дух доблести, самоотверженности, проявленный советским народом в годы войны. 21. Марка зарубежного военного самолета. 23. Ратная и мирная специальность. 24. Артиллерийское орудие крупного калибра. 25. Штатное подразделение в кавалерийской части. 26. Главный Маршал артиллерии, Герой Советского Союза, прошедший войну и погибший в 1960 г. на посту Главнокомандующего Ракетными войсками. 29. Наиболее уязвимая часть боевого порядка войск. 30. Кодовое наименование операции по прорыву блокады Ленинграда в 1943 г.

Составил Е.ФИЛЮТОВИЧ.

### ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, НАПЕЧАТАННЫЙ В №№ 33—34.

**По горизонтали:** 7. Ма-ренго. 9. Мелизм. 10. Церера. 11. Праца. 12. Ассессор. 13. Фиксус. 14. Радуга. 19. Эдисон. 22. Блокнот. 23. Клейнганс. 24. Алакранес. 26. Мазанка. 27. Качуча. 29. Са-турн. 33. Лерка. 35. Биллион. 36. Ветер. 37. «Комета». 38. Бухара. 39. Кариева. **По вертикали:** 1. Крица. 2. Аммиак. 3. Фемистокл. 4. Моцарт. 5. Жираф. 6. Гепард. 8. Крокус. 15. Акулина. 16. Гринвич. 17. Плантаж. 18. Соллюкс. 20. Диарамма. 21. Оркестр. 25. Напильник. 28. Чертог. 30. Устюрт. 31. Облако. 32. Анабас. 34. Адепт. 36. Вихор.

## РАЗЫСКИВАЮТСЯ

Органами внутренних дел разыскивается ответственный работник прокуратуры Республики Узбекистан Саломов Хаббулло Гайбуллаевич, 1954 года рождения. 18 декабря 1992 года примерно в 13 часов Саломов Х. Г. вышел из здания прокуратуры республики и пропал без вести.

**Приметы:** рост средний — 175 сантиметров, худощавого телосложения, плечи опущенные, лицо удлиненное смуглое среднеазиатского типа, лоб высокий выпуклый с большими залысинами, брови широкие дугообразные, глаза миндалевидные с припухшими верхними веками, нос средней извилистости с горбинкой, углы рта приподняты, прикрыты черными широкими усами, губы средней толщины, подбородок выступающий раздвоенный, с маленькой ямочкой, волосы черные с проседью прямые, коротко остриженные.

**Особые приметы:** на верхней челюсти отсутствуют четыре передних зуба, правое плечо несколько приподнято в результате полученной ранее травмы и перелома ключицы.

Был одет в костюм темного цвета в полосу, белую сорочку с длинными рукавами, галстук темно-коричневого цвета, туфли черные на шнурках, производства Италии.



Всех, кому что-либо известно о местонахождении и судьбе Саломова, просим позвонить по телефону в Ташкенте 371-2, 33-54-58, 56-77-48, 39-75-31.

Вознаграждение и, при необходимости, анонимность информатора гарантируются.

### Отделом внутренних дел Ромитанского района Бухарской области разыскиваются пропавшие без вести:

**Бобокулов Умур Отакулович**, 1954 года рождения. 19 апреля 1989 года он ушел с работы в неизвестном направлении и до сих пор его местонахождение неизвестно.

**Приметы:** рост 170-175 сантиметров, среднего телосложения, волосы с проседью, на левой стороне головы имеется шрам.

**Халимова Нарзигул Каримовна**, 1957 года рождения. 11 июня 1990 года она в 9 часов утра вышла на улицу, оставив четверых несовершеннолетних детей, и не вернулась.

**Приметы:** 160-165 сантиметров, волосы черные длинные, среднего телосложения, на верхней челюсти 8 зубов из желтого металла.



Всех, кто что-либо знает о местонахождении без вести пропавших или их судьбе, просим сообщить в ближайшее отделение милиции или по телефону 02.

Линейным отделом внутренних дел на железнодорожной станции Ташкент-Южный УВДТ МВД по обвинению в совершении преступления разыскиваются супруги Мирхалиловы Хуснутдин Джалилджидович, 1960 года рождения, и Ирода Махаммадиновна, 1962 года рождения.

**Приметы Х. Мирхалилова:** рост 170-175 сантиметров, среднего телосложения, волосы темные, лобное облысение, может носить усы и бороду. Любит носить фетровую шляпу.

**Приметы И. Мирхалиловой:** среднего роста, волосы темные густые, тип лица азиатский.



По имеющимся сведениям супруги в настоящий момент сильно изменили свою внешность, могут прожечь по другим документам, занимаясь в основном хлебопекарством. Ирода также развозит по городам республики, занимается куплей-продажей товаров широкого потребления.

Всех, кто что-либо знает о местонахождении разыскиваемых, просим сообщить в ближайшее отделение милиции или по телефону 02.

### ОБЪЯВЛЕНИЕ УТЕРЯННЫЙ

диплом ТВ №952142, выданный 2 июля 1992 года Ташкентским педиатрическим медицинским институтом на имя Гафуровой Доно Вахидовны, считать недействительным.

Руководство и личный состав УВД Ташкентской области выражают искреннее соболезнование заместителю начальника Кибрайского РОВД капитану милиции Т. Абдукодинову по поводу кончины его отца **АБДУКОДИРОВА Сидикходжи**

■ При перепечатке ссылка на «На посту» обязательна  
■ За точность приведенных цифр, фактов и прочих сведений, а также за то, чтобы материал не содержал данных, не подлежащих открытой публикации, несут ответственность авторы  
■ Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции  
■ Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

НАШ АДРЕС: 700029, ТАШКЕНТ, улица Г. ЛОПАТИНА, 1.

ТЕЛЕФОНЫ: 39-70-40 — редактор, 59-20-96 — секретариат, 59-24-45, 59-26-79 — корреспонденты

Редактор З. АТАЕВ.

Время подписания в печать по графику 19.00, номер подписан в 18.00  
Газета набрана и сверстана на компьютере IBM. Издательско-полиграфический концерн «ШАРК» при Управлении Делами Аппарата Президента Республики Узбекистан

ОФСЕТНАЯ, 2 ПЕЧ. Л.  
Регистрационный № 000021  
ИНДЕКС 64616.

Формат А—3.  
Зак. № Г—245.  
Тираж 16731  
1 2 3 4 5 6