



**КУПИТЬ нечего!**  
Сколько раз доводилось слышать эту фразу от других, да и самой досадовать, возвращаясь из безрезульта-тной пробежки по магазинам.

И дело не в каких-то сверхзапросах. Всезнающие эко-номисты облизнули подтвержди-ли за год Сырдарьинская об-ласть заработала на 370 миллионах рублей больше, чем сможет выложить на прилавки областная торговля. Вот и задачка: что же нам, миллионерам, делать?

Ведь если не поработают за нас другие, и если не под-везут со стороны, два рубля из каждой заработанной трех-шики так останутся лежать в кармане. Своего товара хватит только на рубль... Да и не слишком охотно до сих пор брали свои собственные из-делия сырдарьинцы, рыская в поисках привозного, жела-тельно с иностранной этикеткой товара.

**Н**о в последнее время советские изделия, осо-бенны белорусской прибал-тийской, украинской маркой, завоевывают все больший авторитет у покупателей. И в самой области наметились перемены. Областной Совет разработал обширную про-грамму увеличения и улуч-шения производства товаров из местного сырья и местными силами. Перспективную ее часть, связанную со стро-ительством и созданием но-вых предприятий, можно назвать программой-макси-мум. Но есть здесь и то, что должно дать отдачу в самый короткий срок, уже в текущем году.

Впервые начали выпускать товары народного пот-ребления девятнадцать пред-приятий, которые прежде этим не занимались. К выпуск-ку товаров подключились кооперативы. Насколько это серьезное подспорье, можно судить по такой цифре: за весь прошлый год коопера-торы изготовили и продали товаров всего на 1,9 миллиона рублей, а ныне за один только первый квартал — на 2,5 миллиона. В апреле впервые выпустила месячный план по выпуску товаров область в целом.

А самое главное — появи-лись в этом деле свои лиде-ры, которые показали, что запланированную прибавку в 24 миллиона рублей к про-шлогоднему уровню можно рассмотривать как минимальную и что у себя, своими ру-ками, можно производить това-рье вполне конкурентоспо-собным: красивым, модным, добродушным! Например, джи-закинские трикотажники за че-тыре месяца дали в торговлю товара на лишний мил-лион, и это не абы какой товар.

Вспомнилась недавняя ис-тория: в субботний день джи-закинские женщины целой компанией отправились в знаменитый своими ярмарками городок аж в соседнюю республику. И там «с рук» за солидную цену одной из них предложили элегантный три-котажный костюм, выдав его за импортный. Дома гордая обладательница дорогой по-купки случайно обнаружила: импорт сделан в Джизаке.

Не станем посмеиваться над моей землячкой (дело в конце концов не в этикете), а курьез этот разъясняется просто: таких костюмов с маркой Джизакского про-изводственного трикотажного объединения не уви-диши и в местных магазинах. Во-первых, потому что выпу-скают их совсем немного (основная продукция джи-закинских трикотажников — де-тская одежда), во-вторых, остается из всего этого в самой области едва лишь одна двадцатая часть, и рас-ходится эти дать процентов мгновенно. Но вся, до по-следней нитки, продукция Джизакского трикотажного объединения остается вну-три республики. Такова уста-новка Минлехпрома Уз-бекистана: добротным и де-фицитным товарами надо обе-спечить всего своего потреби-теля. Тем более что весят за тридевять земель хлопковую пряжу, а потом обратно из-делия — невыгодно.

Позиция министерства и объяснима, и в общем-то ве-рина. Но сами джи-закинские трикотажники рвутся уже не только на всесоюзный, но и на внешний рынок. А ведь в не столь отдаленные времена — вчера по сути — бы-ло совсем иначе...

— И рекламаций не вы-лезали, — подтверждает главный инженер объедине-ния Икрам Лутфуллаев.

Он, пожалуй, как никто знает историю взлетов и падений своего предприятия и разделает ее сполна. Здесь ровно десять лет назад на-чинал наладчиком, заочно учился и соединяя теорию с практикой, род: стал смешным мастером, начальником цеха. Сегодня Лутфуллаев — один из тех, кто определяет тех-ническую и экономическую политику предприятия и с членами усилиями не в последнюю очередь связаны ныне-шие успехи коллектива.

Спрос такой, что добавь еще столько же — не заде-жится. Поэтому и рвется колектив заработать валю-ту, чтобы приобрести дополнительное современное обо-рудование и обновленную, еще лучшей продукцией по-радовать своего же в первую очередь, республиканского потребителя.

Похоже, заметили и оце-нили усилия джи-закинских три-котажников и в родном Мин-лехпроме: в этом году выде-

## «ГВОЗДИ» СЕЗОНА, или Как истратить миллионы?

— В восемьдесят четвер-том году со своей первой оп-той республиканской яр-марки я приехал в насторое-ние — хуже не бывает. Бу-хара, Ферганы, Андикан и Ташкент настрои откалились от нашей продукции: «старые, брак, нет спроса». Кое-как удалось пристроить лишь часть товара. Тогда-то мы и поняли: дальше так жить нельзя.

И еще одно: детский дефи-цит, на ликвидацию которого была нацелена фабрика, мало-помалу поддается, пе-рестает быть дефицитом. Не прозевай же момента. В экспериментальном цехе головного предприятия художни-ки Мухабат Мухитдинова и Соня Сидикова готовят полотна и модели в под-готовке очереди для молодежи, подростков: остромодные све-жие линии, новые, необычные расцветки.

В ДЖИЗАКЕ, и в об-ласти, да и в республи-ке, я не раз ставливалась с тем, что про себя определила как «островную психо-логию». Люди по разным при-чинам довольствуются пусты-холмами, но своим реше-нием, пусть художественным и бесплодным, но доморощен-ным опытом, и даже не пыта-ются узнать и освоить дости-жения коллег из других ре-гионов. То есть живут, как на острове, оторванные от всего. Трикотажники реши-ли преодолеть эту отор-ванность, за наукой отправ-лялись в Минск и Киев, в Оргу и в Гомель, в Прибал-тику, словом, по тем ад-ресам, где в последние го-ды прописаны трикотажная мада.

Тратясь на дальние поезд-ки, жертвовали не только средствами на командировочные, но порой и связанных с ними.

Недавно уехали в себе рабо-тавших в Джи-заке специа-листы из Минского трикотаж-ного Дома моделей.

ПОРОЮ открытия прихо-дят с совершенно неожи-данной стороны: не так дав-но механик-наладчик вяза-тельных машин Абдулла Юсу-пов пришел на суд модельеров образец трикотажного полотна собственного сочи-нения. И, что называется, попал в десятку. Я тоже видел эту новинку: похожа на солнечные зайчики в моло-дой траве. Думаю, придется

весьма удачно использовать эти цвета в насторое-нии коллег из других ре-гионов.

Одним из таких важней-ших приобретений стала по-заимствованная в объедине-нии «Киевлана» организа-ция труда по принципу скво-зного технологического по-тока с расчетом за готовую про-дукцию. А год с неболь-шим назад джи-закинцы переш-ли на полный хозрасчет.

Рассказывая об этом, гла-вый инженер с упоением перечисляет полученные кол-лективом выдачи:

— Раньше тридцать челове-кев с планом не могли спра-виться, а теперь двадцать дают тот же объем да еще и перекрывают задания. Из-за этого мы на кадровом дефиците, от текучести, и заработок у каждой работни-цы значительно возрос...

— Ну а нам, покупате-лем, какая польза от вашей перестройки?

— Прежде всего в каче-стве нашей продукции. Слова Лутфуллаева могли бы подтвердить те, кто еще недавно настроил отказыва-ться от джи-закинского трикотажа: прошлогоднюю примарку джи-закинцы закончили на неде-

лии — невыгодно.

## Возвращаясь к напечатанному

# «КОГДА ЖЕ БУДЕТ ХОРОШИЙ ХЛЕБ?»

Так называлась репортаж с кол-легами Министерства хлебопро-ductов республики, опубли-кованный в «Правде Востока» 4 февраля с. г. В нем говорилось о недостатках в работе ряда предприятий отрасли, а также о намеченных мерах по улучшению качества хле-бобулочных изделий и рас-ширению их ассортимента. В редакцию поступили отклики на публикацию.

«Статья обсуждена на от-крытом партийном собрании кукушского хлебокомбината, пишет в официальном ответе секретарь Кукушского горкома партии М. Ковалев. Замече-ния о выпуске некачествен-ной продукции признаны спра-ведливыми. За выпуск не-стандартной продукции в ад-министративном порядке на-казали виновных лиц.

Мы связались с Нукусом и выяснили: расточительно-печной агрегат, который позволяет ме-ханизировать трудоемкие процессы загрузки и выгрузки печных форм, смонтиро-ван. Завершается его наладка. Пущен и первый станок для производства 500 кило-граммов баранок ежесуточно.

После щадительного разбора в редакции в Джи-заке было определено письмо, где были присланы извинения М. Г. Гай-сину и

Партийная и профсоюзная

организации совместно с со-ветодом трудового коллектива наметили конкретные органи-зационно-технические меро-приятия по улучшению каче-ства выпускаемой продукции.

Начаты работы по реконструк-ции хлебной линии и замене морально устаревшего обору-дования. В конце первого квартала будет введен рассто-ечно-печной агрегат. Намечено улучшение выпуска бара-нок новых изделий до двух тонн в сутки.

Мы связались с Нукусом и выяснили: расточительно-печной агрегат, который позволяет ме-ханизировать трудоемкие процессы загрузки и выгрузки печных форм, смонтиро-ван. Завершается его наладка. Пущен и первый станок для производства 500 кило-граммов баранок ежесуточно.

После щадительного разбора в редакции в Джи-заке было определено письмо, где были присланы извинения М. Г. Гай-

# УСКОРИТЬ ВОЗРОЖДЕНИЕ

Еще не все руины убраны, не вспыхивает вечерами свет во многих домах, обреченные на снос, еще есть трудности с про-дуктами и бывают перебои с водой, но жизнь берет свое. Города и поселки северной Армении, подвергшиеся удару стихии, уже не столь отдаленные времена: с 3,5 миллионами раз в три года.

Еще не будет забыто, как много деятельных участников и сопротивления откликнулось все мировое сообщество на трагиче-скую последствия землетрясения в Армении. Помощь из-за рубежа продолжает поступать и сегодня. Многие делают в этом отно-шении братские социалистиче-ские страны. Будет также переговоры о конкретных объек-тах помощи или уже заключены соглашения с представителями благотворительных и иных орга-низаций Австрии, ФРГ, США, Финляндии, Великобритании, Ита-лии, Швеции, Франции, ряда дру-гих стран. В Спитаке подготовле-на сдаче, как ее называют, итальянская деревня из двух со-тен киосков раздают газеты.

12 мая комиссия Политбюро ЦК КПСС во главе с Н. И. Рыковым совместно с Президиумом Совета Министров СССР рассмотрела вопрос о ходе восстанов-ленных работ в районах Армян-ской ССР, пострадавших от зем-летрясения, и о выполнении при-нятых решений ЦК КПСС и Сове-та Министров ССР по ликвиди-ации от последствий.

Обсуждали также доклад го-сударственной комиссии по провер-ке проектов строительства и строительства жилья домов мас-совых серий в северных районах Армянской ССР и причинах их разрушений.

Как отмечалось на заседании, сегодня в северной Армении тру-дятся более 40 тыс. посланцев братских республик, здесь рабо-тает специалисты различных от-раслей народного хозяйства, во-ине Советской Армии. На селе выполнено работ на 85 млн. рублей, что соотве-тует десятикратному потенциалу зем-летрического района.

В настоящее время полностью

или частично функционируют

115 из 200

разрушенных зданий.

Комиссия призвала к работе на

закрепленных за ними площа-дах.

Причины срывов связаны та-же с неудовлетворительной орга-низацией материально-техни-ческого снабжения, отрывом кон-струкций и материалов, особенно местных. Требуется резко уско-рить техническое перевооруже-ние карьерного хозяйства, его расширение, переход к органи-зации работы на арендных на-земиях. Узкий местом остается транспорт, плохо ведется раз-грузка грузов.

В целом темпы работ, особенно

на стройках, запланирован-

ых к сдаче в эксплуатацию в

первом полугодии, неизмен-

но превышают планов.

Вместе с тем, отмечалось на

заседании, в деятельности пар-тийных комитетов, советских и

хозяйственных организаций

важную роль сыграли

партийные и общественные

организации, а также

общественные объединения

и союзы, которые выделили

средства на восстановление

землетрясения.

Вместе с тем, отмечалось на

заседании, что в настоящее время

все это происходит на фоне об-гощения проблем в экономиче-ской и социальной сфере, изве-стного роста межнациональной напряженности.

Многие проблемы рождаются

не такими же, какими они были

вчера, и требуют

действий, которые отличаются

от тех, что были предприняты

вчера. Поэтому

важно не перестраиваться

на то, что было вчера, а

делать то, что было вчера.

Важно не перестраиваться

на то, что было вчера, а

делать то, что было вчера.

Важно не перестраиваться

на то, что было вчера, а

делать то, что было вчера.

Важно не перестраиваться

на то, что было вчера, а

делать то, что было вчера.

Важно не перестраиваться

на то, что было вчера, а

делать то, что было

## Факт и комментарий

## Конференция состоится в Индии

В Ташкенте завершилось заседание подготовительного комитета I конференции работников торговли стран азиатско-тихоокеанского региона. Принятое решение о проведении этого представительного международного форума профсоюзов работников торговли в Индии в ноябре нынешнего года.

Это событие комментирует участника заседания, секретаря Международного объединения профсоюзов работников торговли [МОП] Анатолий Михайлович МОРОЗОВ:

— В подготовительный комитет конференции вошли видные деятели международного профсоюзного движения. Заседания проходили в атмосфере дружбы и взаимопонимания. Несмотря на развернувшуюся полемику, всегда удавалось находить решения на основе общего соглашения. Таким образом был принят и основной документ ташкентского заседания — Обращение к профсоюзам работников торговли азиатско-тихоокеанского региона.

Главная цель будущей конференции — дать возможность работникам торговли

# СЕКРЕТ АКТИВНОГО ДОЛГОЛЕТИЯ

Кто из журналистов, писателей, деятелей культуры старшего и среднего поколений не знает этого доброжелательного, всегда готового к шутке человека. Многим доводилось слышать его рассказы, полные то мягкого, а то и колючего юмора. Воспоминания о боях солдата детства ташкентского сорванца, подрабатывавшего на табачной фабрике, об учебе в Москве, на комсомольском отделении Коммунистического университета журналистов, о работе ответственным секретарем, а позднее и редактором сатирического журнала «Муштуб» перемежаются картинами жизни, мятежами наблюдениями.

Слушая аксакала, ловишь себя на мысли, что подобный настрой на шутку, готовность сделать доброе дело сегодня, увы, становятся редкостью, вытесненными сухим, безузычным pragmatismom. Ну кому, например, пришло бы в голову сделать то, что сделал молодой писатель Мухамедов, получив свой первый крупный гонорар. А он попросил выдать приличающуюся сумму... рублевыми бумажками. Зачем? Чтобы удивить и обрадовать отца, который за всю свою трудовую жизнь ни разу не видел целого чекана денег.

Оптимизм, жизнерадостные помогли Мумтазу выстоять в самом тяжелом для его поколения испытании. В 1942 году он — на фронте. В составе 142-го стрелкового полка 5-й Орловской гвардейской дивизии участвует в



боях под Москвой, Тулой, Брянском, Орлом. В феврале 43-го действий артиллерийского расчета, которым командовал младший лейтенант Мухамедов, способствовали быстрейшему продвижению нашей пехоты. Заслуженная в тех боях награда — медаль «За отвагу» — нашла гвардия майора Мухамедова лишь спустя десятилетия.

После трехмесячной учебы на курсах по подготовке агитаторов-пропагандистов для работы среди бойцов национальностей его направляют в газету Брянского фронта «На разгром врага». Поездки на передовую, беседы с бойцами, оперативная подготовка материалов в номере... Корреспондент газеты «Суворовец» 2-го Прибалтийского фронта Мухамедов одним из первых вошел в освобожденную Ригу, был награжден медалью «За боевые заслуги».

Эпизоды военных лет воскеснут спустя годы в очерках и рассказах. «По следам героя», «Маленький гарнизон», «Рядом с врагом» — приятельство героев этих книг, их нравственная чистота, сила привлекают читателей. Некоторые книги выдержали не сколько изданий.

Крутые повороты биографии в послевоенные годы. Он был и на партийной работе, и на посту начальника Управления по делам искусства при Совете Министров Узбекской ССР. Его

очерки и фельетоны — острые, злободневные — публикуются в республиканской печати, в «Правде».

Члены-геронтологи недавно пришли к заключению, что основа долголетия — оптимистичное, светлое отношение к жизни. Что же, активное творческое долголетие Мумтаза-ака — здравое подтверждение выводов учченых.

Ю. ПОДПОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: М. Мухамедов с правнуком Ровшаном. Фото Л. ГУСЕИНОВА.

затем доброе слово — и сотруднику, и внештатному автору.

Члены-геронтологи

недавно пришли к заключению, что основа долголетия — оптимистичное, светлое отношение к жизни. Что же, активное творческое долголетие Мумтаза-ака — здравое подтверждение выводов учченых.

Ю. ПОДПОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: М. Мухамедов с правнуком Ровшаном. Фото Л. ГУСЕИНОВА.

затем доброе слово — и сотруднику, и внештатному автору.

Члены-геронтологи

недавно пришли к заключению, что основа долголетия — оптимистичное, светлое отношение к жизни. Что же, активное творческое долголетие Мумтаза-ака — здравое подтверждение выводов учченых.

Ю. ПОДПОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: М. Мухамедов с правнуком Ровшаном. Фото Л. ГУСЕИНОВА.

затем доброе слово — и сотруднику, и внештатному автору.

Члены-геронтологи

недавно пришли к заключению, что основа долголетия — оптимистичное, светлое отношение к жизни. Что же, активное творческое долголетие Мумтаза-ака — здравое подтверждение выводов учченых.

Ю. ПОДПОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: М. Мухамедов с правнуком Ровшаном. Фото Л. ГУСЕИНОВА.

затем доброе слово — и сотруднику, и внештатному автору.

Члены-геронтологи

недавно пришли к заключению, что основа долголетия — оптимистичное, светлое отношение к жизни. Что же, активное творческое долголетие Мумтаза-ака — здравое подтверждение выводов учченых.

Ю. ПОДПОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: М. Мухамедов с правнуком Ровшаном. Фото Л. ГУСЕИНОВА.

затем доброе слово — и сотруднику, и внештатному автору.

Члены-геронтологи

недавно пришли к заключению, что основа долголетия — оптимистичное, светлое отношение к жизни. Что же, активное творческое долголетие Мумтаза-ака — здравое подтверждение выводов учченых.

Ю. ПОДПОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: М. Мухамедов с правнуком Ровшаном. Фото Л. ГУСЕИНОВА.

затем доброе слово — и сотруднику, и внештатному автору.

Члены-геронтологи

недавно пришли к заключению, что основа долголетия — оптимистичное, светлое отношение к жизни. Что же, активное творческое долголетие Мумтаза-ака — здравое подтверждение выводов учченых.

Ю. ПОДПОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: М. Мухамедов с правнуком Ровшаном. Фото Л. ГУСЕИНОВА.

затем доброе слово — и сотруднику, и внештатному автору.

Члены-геронтологи

недавно пришли к заключению, что основа долголетия — оптимистичное, светлое отношение к жизни. Что же, активное творческое долголетие Мумтаза-ака — здравое подтверждение выводов учченых.

Ю. ПОДПОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: М. Мухамедов с правнуком Ровшаном. Фото Л. ГУСЕИНОВА.

затем доброе слово — и сотруднику, и внештатному автору.

Члены-геронтологи

недавно пришли к заключению, что основа долголетия — оптимистичное, светлое отношение к жизни. Что же, активное творческое долголетие Мумтаза-ака — здравое подтверждение выводов учченых.

Ю. ПОДПОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: М. Мухамедов с правнуком Ровшаном. Фото Л. ГУСЕИНОВА.

затем доброе слово — и сотруднику, и внештатному автору.

Члены-геронтологи

недавно пришли к заключению, что основа долголетия — оптимистичное, светлое отношение к жизни. Что же, активное творческое долголетие Мумтаза-ака — здравое подтверждение выводов учченых.

Ю. ПОДПОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: М. Мухамедов с правнуком Ровшаном. Фото Л. ГУСЕИНОВА.

затем доброе слово — и сотруднику, и внештатному автору.

Члены-геронтологи

недавно пришли к заключению, что основа долголетия — оптимистичное, светлое отношение к жизни. Что же, активное творческое долголетие Мумтаза-ака — здравое подтверждение выводов учченых.

Ю. ПОДПОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: М. Мухамедов с правнуком Ровшаном. Фото Л. ГУСЕИНОВА.

затем доброе слово — и сотруднику, и внештатному автору.

Члены-геронтологи

недавно пришли к заключению, что основа долголетия — оптимистичное, светлое отношение к жизни. Что же, активное творческое долголетие Мумтаза-ака — здравое подтверждение выводов учченых.

Ю. ПОДПОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: М. Мухамедов с правнуком Ровшаном. Фото Л. ГУСЕИНОВА.

затем доброе слово — и сотруднику, и внештатному автору.

Члены-геронтологи

недавно пришли к заключению, что основа долголетия — оптимистичное, светлое отношение к жизни. Что же, активное творческое долголетие Мумтаза-ака — здравое подтверждение выводов учченых.

Ю. ПОДПОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: М. Мухамедов с правнуком Ровшаном. Фото Л. ГУСЕИНОВА.

затем доброе слово — и сотруднику, и внештатному автору.

Члены-геронтологи

недавно пришли к заключению, что основа долголетия — оптимистичное, светлое отношение к жизни. Что же, активное творческое долголетие Мумтаза-ака — здравое подтверждение выводов учченых.

Ю. ПОДПОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: М. Мухамедов с правнуком Ровшаном. Фото Л. ГУСЕИНОВА.

затем доброе слово — и сотруднику, и внештатному автору.

Члены-геронтологи

недавно пришли к заключению, что основа долголетия — оптимистичное, светлое отношение к жизни. Что же, активное творческое долголетие Мумтаза-ака — здравое подтверждение выводов учченых.

Ю. ПОДПОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: М. Мухамедов с правнуком Ровшаном. Фото Л. ГУСЕИНОВА.

затем доброе слово — и сотруднику, и внештатному автору.

Члены-геронтологи

недавно пришли к заключению, что основа долголетия — оптимистичное, светлое отношение к жизни. Что же, активное творческое долголетие Мумтаза-ака — здравое подтверждение выводов учченых.

Ю. ПОДПОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: М. Мухамедов с правнуком Ровшаном. Фото Л. ГУСЕИНОВА.

затем доброе слово — и сотруднику, и внештатному автору.

Члены-геронтологи

недавно пришли к заключению, что основа долголетия — оптимистичное, светлое отношение к жизни. Что же, активное творческое долголетие Мумтаза-ака — здравое подтверждение выводов учченых.

Ю. ПОДПОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: М. Мухамедов с правнуком Ровшаном. Фото Л. ГУСЕИНОВА.

затем доброе слово — и сотруднику, и внештатному автору.

Члены-геронтологи

недавно пришли к заключению, что основа долголетия — оптимистичное, светлое отношение к жизни. Что же, активное творческое долголетие Мумтаза-ака — здравое подтверждение выводов учченых.

Ю. ПОДПОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: М. Мухамедов с правнуком Ровшаном. Фото Л. ГУСЕИНОВА.

затем доброе слово — и сотруднику, и внештатному автору.

Члены-геронтологи

недавно пришли к заключению, что основа долголетия — оптимистичное, светлое отношение к жизни. Что же, активное творческое долголетие Мумтаза-ака — здравое подтверждение выводов учченых.

Ю. ПОДПОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: М. Мухамедов с правнуком Ровшаном. Фото Л. ГУСЕИНОВА.

затем доброе слово — и сотруднику, и внештатному автору.

Члены-геронтологи

недавно пришли к заключению, что основа долголетия — оптимистичное, светлое отношение к жизни. Что же, активное творческое долголетие Мумтаза-ака — здравое подтверждение выводов учченых.

Ю. ПОДПОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: М. Мухамедов с правнуком Ровшаном. Фото Л. ГУСЕИНОВА.

затем доброе слово — и сотруднику, и внештатному автору.

Члены-геронтологи