



СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

БУХГАЛТЕР ИЗ ШЕРАБАДА *2-я стр.*
Силами правоохранительных органов Сурхандарьинской области разоблачена группа крупных расхитителей народного добра.

ЛЮДИ, НЕЧИСТЫЕ НА РУКУ *3-я стр.*
К сожалению, их среди нас еще немало. В Самаркандской области с такими людьми ведется решительная борьба.

СЕБЕ В ПОДМОГУ *5-я стр.*
Балльная система оценки деятельности участковых инспекторов милиции дает свои результаты.

ФОТОИНФОРМАЦИЯ

Сабир-Рахимовский район в столице нашей республики не считается особо криминогенным. И это благодаря четкому несению службы сотрудниками органов внутренних дел.

На снимке вы видите командира седьмой роты патрульно-постовой службы ГУВД Ташкента старшего лейтенанта милиции Сагдулла Исматова (в центре), который инструктирует перед выездом на маршрут старших сержантов милиции командира экипажа Бахтияра Муминова и водителя-милиционера Анвара Туракулова.

Фото Х. ШАДИЕВА.



РЕБЕНКА УДАЛОСЬ СПАСТИ

Я ДУМАЮ, очень многим понравились еженедельные передачи по программе "Дубль-IV" российского телевидения из цикла "Спасение 911". Зритель не может остаться равнодушным не только из-за остроты телесюжетов, перед ним предстают по сути своей простые люди, наделенные такими высокими нравственными качествами, как гуманность и самопожертвование, смелость и решительность, умение взять себя в руки и в критический момент оказать помощь ближнему в экстремальной ситуации.

В нашей повседневной жизни, увы, тоже подобные случаи

встречаются. И хорошо, если в такой момент рядом окажутся люди, способные протянуть руку помощи и отвести беду. Об одном из таких не совсем обычных происшествий, которое случилось утром 31 августа напротив крепости Арк в Бухаре, и хотелось бы рассказать.

Милиционер роты отдела охраны УВД областного хокимията старшина милиции Кахрамон Тухтаев только что сдал дежурство в музее-заповеднике Арк своему коллеге старшине милиции Маххаму Назарову и спускался вниз к машине, собираясь уехать. Осматривавший с крепостной стены

прилегающую территорию М. Назаров машинально обратил внимание на проходивших неподалеку по улице пожилую женщину с тремя детишками. Через мгновение один ребенок исчез, оступившись и провалившись в открытый канализационный колодец, послышались крики о помощи. Не теряя ни секунды, М. Назаров бросился к телефону и, кратко описав ситуацию, вызвал "скорую", а сам поспешил вниз.

— Я уже отъезжал от Арка, когда это случилось, — рассказывает старшина милиции К. Тухтаев, — возле колодца быстро образовалась толпа, в которой было немало и молодых мужчин, но они, видимо, растерялись и не знали что предпринять.

А терять нельзя было ни секунды. Это понял К. Тухтаев, когда подбежал к колодцу и заглянул вниз; на трехметровой глубине без признаков жизни лежала девочка. Он действовал быстро и решительно. Спустившись в колодец, милиционер осторожно вытащил ребенка из магистральной трубы, куда его начало засасывать потоком сточных вод, произвел внешний ос-

мотр, дабы убедиться, что нет переломов и других тяжелых травм, и с помощью М. Назарова поднял девочку наверх.

Состояние восьмилетней ученицы средней школы №1 города Ромитана Наргизы Касымовой, приехавшей в гости в Бухару с бабушкой и сестренками, вызвало у работников милиции тревогу, поскольку при падении она получила травму и потеряла сознание. Однако, благодаря четко и умело оказанной ей доврачебной медицинской помощи, девочка вскоре пришла в себя, а подъехавшая "скорая" доставила ее в больницу. Сейчас самочувствие ее хорошее.

Так профессиональная выучка и хладнокровие в экстремальной ситуации помогли старшине милиции Кахрамону Тухтаеву и Маххаму Назарову спасти жизнь ребенка. Оба милиционера поощрены руководством УВД.

Е. ЗУЕВ,
майор милиции.

На снимке: старшины милиции К. Тухтаев и М. Назаров с Наргизой через несколько дней после происшествия.

Фото автора.



АЛЛО, НУКУС!

В Республике Каракалпакстан криминогенная обстановка остается стабильной. Поступают сообщения о квартирных кражах, хищениях государственного имущества. Имеются данные об изнасилованиях.

БЫЛ МЕСЯЦ СЕНТЯБРЬ

...ОЧЕРЕДНОЙ телефонный звонок в дежурную часть РОВД Турткульского района был не совсем неожиданным. Опять украли корову. Такие сообщения в течение нескольких месяцев не давали покоя сотрудникам органов внутренних дел. В РОВД была создана оперативная группа, перед которой была поставлена задача во что бы то ни стало найти скотокрада. Благодаря умелым действиям людей в милицейской форме был установлен и задержан колхозник И. Раджапов, ранее не замеченный в преступлениях и тем самым не вызвавший подозрений. Он сознался в совершении кражи скота. Народный суд Турткульского района определил скотокраду меру наказания.

КОГДА ДИРЕКТОР БРАЛ ВЗЯТКУ...

— УВОЛЮ! — шепотом сказал директор автотранспортной колонны К. Ж. водителю А. Дурдиеву, когда тот доложил руководителю о благополучном возвращении. — Где деньги?!

— Какие деньги? — удивился шофер.
— Левые...
— Я не знаю, о чем вы говорите.
— Тогда увольняйся...

Оказывается, директор автотранспортной колонны брал с каждого водителя определенную мзду, о чем не знал А. Дурдиев. Об этом рассказали ему коллеги, ездившие в рейсы по нашему краю. Факт вымогательства стал известен сотрудникам органов внутренних дел Берунийского района, на территории которого расположена автоколонна. Взяточник задержан при получении денег в собственном кабинете.

КТО УЧИТ УЧИТЕЛЯ

В ЧИМБАЕ ранее судимый Ж.М., 1967 года рождения подружился со своим ровесником преподавателем школы имени Ломоносова Р.Б. Поскольку оба любили жить на широкую ногу, а средств на это не хватало, друзья быстро сговорились. Объединившись, как это значит в официальном протоколе, в преступную группу, бывший судимый и учитель совершили нападение на сварщика СМУ С. Каикбаева и отобрали у него 260 тысяч рублей. Расследование по этому делу продолжается.

МАТЬ-УБИЙЦА

В КАНАЛЕ Богеджан, протекающем по территории Кунграда, обнаружены три детских трупа. Сотрудники органов внутренних дел немедленно приступили к расследованию. Выяснилось, что душевнобольная женщина Ж. убила своих детей, старшему из которых было пять лет, а младшая дочь родилась в позапрошлом году. Следствие по этому факту продолжается.

КОНОПЛЯ В КЫЗКЕТКЕНЕ

В ХОДЕ операции "Комплекс", которая в республике проводится регулярно, сотрудники органов внутренних дел обнаружили в поселке Кызкеткен посевы конопли. Как известно, это наркосодержащее растение подлежит уничтожению, что и сделали работники милиции во дворах А.А. и его соседа У.И.

На связи был Ж. ОТЕНИЯЗОВ,
руководитель пресс-службы МВД
Республики Каракалпакстан, лейтенант
внутренней службы.

ДВЕНАДЦАТЬ лет назад Алимжан Джураев пришел с увольнением о приеме на службу в Алмалыкский ГОВД. Произошло это на третий день после его увольнения из рядов армии.

Ровно через год руководство отдела, разглядев в молодом сотруднике организаторские задатки, умение повести за собой людей, возбудило перед УВД Ташобласти ходатайство о назначении его помощником командира взвода ППС. С этого дня началась, в хорошем смысле этого слова, карьера нашего коллеги. Через полгода он уже старшина отдела, в 1985 году — начальник кабинета профилактики медвытрезвителя, тогда же надел и офицерские погоны. Возглавив вскоре изолятор временного содержания, он сделал все возможное, чтобы превратить вверенное подразделение в образцовое.

С февраля 1988 года А. Джураев — начальник отделения по руководству участковыми инспекторами милиции и организации охраны общественного по-

рядка. Признаться, ему очень тяжело было руководить вновь созданным подразделением, к тому же отстающим. Сказывались и возраст и недостаток опыта. Согласитесь, непросто молоденькому лейтенанту руководить майорами, капитанами, которые годятся ему в отцы. Тем не менее он добился коренного улучшения в деятельности отделения, сумел сплотить коллектив: улучшился моральный климат — пошли в гору показатели.

А три года назад, после реорганизации, А. Джураеву было доверено руководство отделением ох-

тивно, в результате кривая уличной преступности пошла вниз. В тесном взаимодействии с ОПС, ОУР, сотрудниками возглавляемой им службы только в нынешнем году раскрыто 63 преступления, выявлено шесть фактов спекуляции, доставлено в медвытрезвитель более 600 человек.

Алимжан очень отзывчив к нуждам своих коллег. Именно эта черта его характера, а также честность и принципиальность стали основными аргументами при избрании его председателем жилищно-бытовой комиссии и при выдвижении его кандидатуры на



Нацеленность на добрые дела

раны общественного порядка. Начал он с восстановления автомашин. Мобилизовав личный состав, используя резервы, в течение короткого времени машины поставили на ход. Автопатрули стали действовать более эффек-

избрание депутатом городского Совета. И выбор себя оправдал. Это во многом благодаря его усилиям за последние годы 72 наших сотрудника получили квартиры — уверен, ни в одном ГОРПОВД

такого нет. Около 40 сотрудникам оказано содействие в приобретении автомашин, в ГОВД давно отсутствует очередь в детские дошкольные учреждения.

Алимжаном всегда движет на-

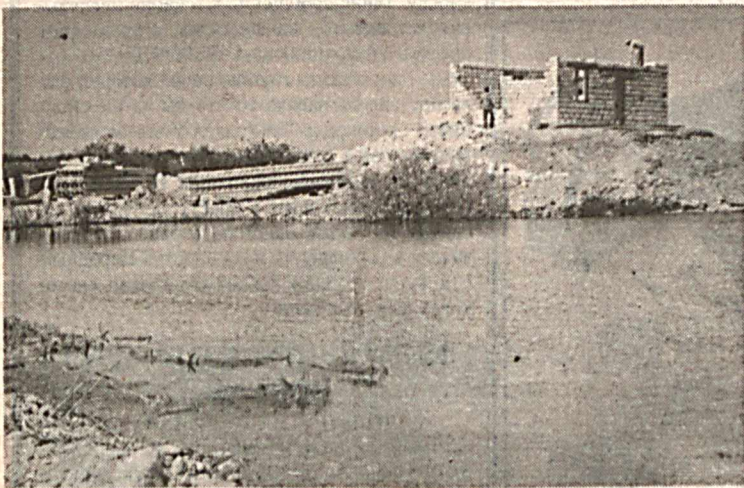
целенность на добрые дела. И вот сейчас, добившись включения в план работы горотдела пункта о создании подсобного хозяйства, он, даже находясь в отпуске, занят на строительстве этого объекта и прилегающей зоны отдыха.

Прочитал написанное и подумал: а не перехвалил ли я товарища по службе? Нет, вроде, все правильно. Да и не зазнается Алимжан, не тот характер.

М. ЮНУСОВ,
заместитель начальника
Алмалыкского ГОВД,
подполковник милиции.

На снимках: так выглядит строящаяся зона отдыха; за работой каменщики Д. Шапошников (справа) и Е. Тихонов; а это старший лейтенант милиции А. Джураев, у него хорошее настроение.

Фото Х. ШАДИЕВА.



Главный бухгалтер хлопкоочистительного завода Шерабадского района Уткир Норбоев возжелал больших благ, чем имел. В самом деле, как на честную однуединственную зарплату достигнуть желаемого благополучия — чтобы и дом был полная чаша, и мошна набита наличными?.. Пораздумав на досуге, главбух пришел к выводу: надо действовать! Только вот одному здесь не спра-

Шерабадского, Ангорского, Термезского районов, областным центром и г. Душанбе, использование платежных документов, которые, естественно, не прошли регистрацию, позволили собрать первый "урожай". Дальше — больше. По подложным документам получили материальные ценности якобы для Шерабадского хлопкоочистительного, а там, как вы сами понимаете, распоряди-

зи с этим нужны срочно деньги. Он заставил выписать расходный ордер на имя Курбонова на сумму две с половиной тысячи рублей, поставил свою подпись. Денежки утлыли в его карман, и в отчетах это нигде не фигурировало.

В январе 1989 года главбух составил четыре поддельные доверенности на имя своего брата, хотя тот и не работал на заводе. По этим документам получили из

ганизовал" в феврале 1989 года фальшивую доверенность от имени инспектора Аюбировова, подделал подпись и с одного из складов предприятия материально-технического снабжения областного агропрома получил одеяла, покрывала, полотенца и другие товары на 21630 рублей. Привез их домой. Часть продали в Гагаринском и Байсунском районах, часть сбыли заведующему мага-

рят, приходит во время еды. Начав с малых дел, "талантливый" главбух со своими компаньонами расширяет горизонты своей деятельности. Когда все было скрупулезно подсчитано, оказалось, что государству нанесен значительный ущерб. Закон преградил путь подлобному "деловому партнерству". Проведен огромный объем работы сотрудниками правоохранительных органов. Приходилось тщательно проследить путь каждой доверенности, приходных и расходных ордеров, накладных, других документов, подключить к работе экспертов, специалистов по почерковедению. Судебный процесс проходил в областном Хорезмском нарсуде. Уткир Норбоев приговорен к лишению свободы сроком на 15 лет, по степени виновности получили свое и его партнеры.

Чтобы наше общество не оказалось под влиянием организованной преступности, необходимо всесторонне рассмотреть эту проблему и действовать более решительно, применяя разнообразные методы, опыт, накопленный правоохранительными органами. Крайне важно сегодня и приведение законодательной базы в соответствие с изменяющейся криминогенной ситуацией.

Личностей, подобных У. Норбоеву, ажно взвращающих на государственную, общественную собственность, не единицы. И такие люди могут нанести и нанести огромный вред развитию суверенного Узбекистана. Хищения и нравственная коррозия — стороны одного явления, представляют общественную опасность. Поэтому как можно быстрее необходимо их нейтрализовать.

БУХГАЛТЕР ИЗ ШЕРАБАДА

Усиление борьбы с преступностью, особенно с ее организованными формами — острейшая проблема, на решение которой направлены усилия правоохранительных органов республики. Тревога и озабоченность сложившейся ситуацией небезосновательны — тенденция роста деятельности преступных групп опасна. Силами правоохранительных органов Сурхандарьи проводится определенная работа по выявлению, найти бы надежных людей. Первым в числе доверенных лиц оказался младший брат Панжи — завскладом хлопкоочистительного завода Ангорского района. Устраивал его и Ибодулло Азимкулов. Человек нигде не работающий, всегда останется благодарен, если что-нибудь подкинут.

Действовать было не так уж и трудно. Благо у главбуха под рукой всегда заводская печать, нужные бланки, плюс юридические полномочия проводить различные операции с множеством организаций, учреждений и т.д. Налаженные связи с торговыми и снабженческими организациями

Шерабадского, Ангорского, Термезского районов, областным центром и г. Душанбе, использование платежных документов, которые, естественно, не прошли регистрацию, позволили собрать первый "урожай". Дальше — больше. По подложным документам получили материальные ценности якобы для Шерабадского хлопкоочистительного, а там, как вы сами понимаете, распоряди-

Шерабадского, Ангорского, Термезского районов, областным центром и г. Душанбе, использование платежных документов, которые, естественно, не прошли регистрацию, позволили собрать первый "урожай". Дальше — больше. По подложным документам получили материальные ценности якобы для Шерабадского хлопкоочистительного, а там, как вы сами понимаете, распоряди-

выявлению и раскрытию различных форм расхищения и разбазаривания государственной и общественной собственности.

Об одном многоэпизодном деле рассказывает руководитель пресс-группы УВД, старший лейтенант внутренней службы С. Нормурадов.

мелкооптового магазина Ю телевизоров "Фотон". В этом же месяце предприимчивые братья взяли товар со складов почти на десять тысяч рублей, выгрузили его в доме у Панжи Норбоева и затем продали. Вырученная сумма также присвоена ими.

Определенную роль сыграл и Ибодулло Азимкулов, вошедший в число доверенных лиц. Товары, которые неправедным путем добывались с различных складов, баз, он прятал у себя дома, а потом помогал сбывать их в других районах области, за что получал часть дохода. Львиная же доля доставалась "шефу". По поручению У. Норбоева помощник "ор-

ганизовал" в феврале 1989 года фальшивую доверенность от имени инспектора Аюбировова, подделал подпись и с одного из складов предприятия материально-технического снабжения областного агропрома получил одеяла, покрывала, полотенца и другие товары на 21630 рублей. Привез их домой. Часть продали в Гагаринском и Байсунском районах, часть сбыли заведующему мага-

Паласы, диваны, тумбы, магнитофоны, аккумуляторы, мебельные гарнитуры, посуда, видеоманитофоны и видеокассеты, телевизоры импортного и отечественного производства, холодильники, автопокрышки, капитальный ремонт собственного дома за счет государства, влетевший в крупную сумму — все это зафиксировано в документах. Аппетит, гово-

УПРАВЛЕНИЕМ борьбы с преступлениями в сфере экономики УВД Самаркандской области и его подразделениями на местах проводится определенная оперативно-розыскная и профилактическая работа по пресечению, предупреждению и своевременному выявлению преступлений и злоупотреблений, совершенных в сфере государственной торговли и потребительской кооперации.

Основные усилия сотрудников аппарата направляются на защиту социально-экономических интересов государства и граждан, выявление и пресечение корыстных преступлений в системе производства, хранения и реализации потребительских товаров.

Принимаемые меры обеспечили

щением в особо крупных размерах.

В целях наживы Х. Атамурадов и его сообщники грубо нарушили решение №56 Кабинета Министров Республики Узбекистан. Являясь руководителем районной торговой организации, вместо обеспечения населения дефицитными продовольственными товарами и справедливого распределения поступающего продовольствия по установленным нормам, они переправляли его различными незаконными путями на сторону по более высоким ценам, от чего имели большие нетрудовые доходы.

В отношении Атамурадова возбуждено уголовное дело, он арестован и ведется следствие. По данному уголовному делу к ответственности привлекаются 7 чело-

ководителей Каттакурганского райпо возбуждено уголовное дело.

В результате проведенной проверки на Каттакурганской межрайонной торговой базе обнаружено три вагона конфет производства Львовской и Хмельницкой кондитерских фабрик на сумму более 96 млн. рублей, полученных в мае текущего года.

Несмотря на то, что 31 мая 1993 года республика отмечала праздник Курбан-Хайт, повсеместно ощущался дефицит продовольствия и сладостей, однако руководители торговой базы и в первую очередь его директор М. Насруллаев в течение полутора месяцев умышленно сдерживали распределение и реализацию данного товара, создавая искусственный дефицит.

по фонду облпотребсоюзу. Вместо распределения и реализации населения области полуценные холодильники фирма "Чорсу" по завышенным ценам направляет за пределы республики. Только от одной этой операции фирма получила около 7 миллионов рублей незаконной прибыли.

Кондитерские товары фирма "Чорсу" реализует торговым организациям облпотребсоюза с наценкой. Получая эти товары, оптовые торговые базы реализуют их нижестоящим торговым организациям также с наценкой. В результате до поступления к непосредственному потребителю поставляемые фирмой "Чорсу" товары проходят двух-трехразовую наценку, вследствие чего наносится ощутимый ущерб интересам потребителя.

Итоги работы по борьбе с преступностью в сфере торговли и злоупотреблений на потребительском рынке показывают, что отдельные руководители торговых организаций и материально ответственные лица в сфере торговли напрямую или косвенно связаны с авторитетами преступного мира и членами организованных групп. Свидетельством тому могут служить дела уже осужденных бывшего председателя Гузалькентского райпо Х. Оккузиева, заведующего магазином Челекского райпо Н. Исирганова и других.

Все это — результат беспринципного отношения руководителей правления Самаркандского облпотребсоюза в вопросах подбора и расстановки руководящих кадров.

Вышереченные факты свидетельствуют о том, что снижен уровень контроля со стороны должностных лиц в системе торговли, хранения и распределения потребительских товаров, фактическим игнорированием усилий руководства хокимията по стабилизации потребительского рынка и смягчению тяжелых последствий для трудящихся в период перестройки экономических отношений. И с этими преступлениями в области ведется решительная борьба.

К. ОКБОВЕВ,
начальник отдела УБЭП УВД
Самаркандского облхокимията,
майор милиции.

ЛЮДИ, НЕЧИСТЫЕ НА РУКУ

значительное повышение уровня борьбы с экономической преступностью на потребительском рынке. В нынешнем году количество выявленных преступлений в сфере государственной торговли и потребительской кооперации возросло на 16,4 процента и составило 603 факта, по которым возбуждено 406 уголовных дел.

Выявлено 27 фактов хищений государственного имущества со стороны торговых работников, ущерб от которых составил более 3,2 млн. рублей. Более 89,1 процента выявленного ущерба возмещено государству. Установлен 51 факт укрытия дефицитных товаров от свободной реализации на сумму 8,3 млн. рублей; 449 фактов обмана-обсчета покупателей.

Несмотря на это, злоупотребления со стороны работников торговли не уменьшаются, они принимают более изощренные формы и методы.

Так, в мае текущего года задержан председатель правления Челекского райпо Хушвакт Атамурадов, который в течение долгого времени, злоупотребляя служебным положением, в сговоре со своими подчиненными занимался хи-

век.

В связи с острым дефицитом продовольственных товаров распоряжением Самаркандского облпотребсоюза от 30 декабря 1992 года для обеспечения сельского населения области в праздничные дни Каттакурганскому райпо из базы Самоблкоопнешторга выделено 15,5 тонны сахара, предназначенного для производственных нужд. Этот сахар необходимо было реализовать населению согласно установленной норме.

Однако указанием председателя Каттакурганского райпо Р. Захидова и его завтормом М. Узакова этот сахар не был распределен и реализован населению, а отгружен в мелкооптовый магазин.

В настоящее время за допущенные злоупотребления в работе, выразившиеся в прекращении поставки на рынок товаров народного потребления, сдерживающие их обращение и укрытие дефицитных продовольственных товаров от свободной реализации с целью незаконного повышения цен, которые принесли существенный ущерб охраняемым законом правам и интересам граждан, в отношении Р. Захидова и других руко-

Как выяснилось, конфеты были получены от фирмы "Чорсу". Согласно утвержденному уставу основной деятельностью фирмы "Чорсу" является совершение брокерских операций по обеспечению организаций и предприятий области сырьем, оборудованием и товарами первой необходимости.

Однако с момента создания фирма "Чорсу" непосредственно свойственной ей деятельностью не занималась, а вместо этого, приобретая фондовые товары Самаркандского облпотребсоюза, которые являются большим дефицитом в области, по завышенным ценам переправляла их за пределы Республики Узбекистан.

Так, в 1992 году брокерская фирма "Чорсу" при непосредственном содействии правления Самаркандского облпотребсоюза отравила в г. Хмельницк на Украину 640 холодильников "Сино", 595 хивинских ковров, 3078 пневматических термосов, 40 тонн томат-пасты и другие фондовые товары, предназначенные для реализации населению области.

Установлено, что фирма "Чорсу" получает из Самаркандского завода холодильники, выделенные

чтобы лишний раз поиздеваться над Наргизой.

Постоянные побои, оскорбления — этим была наполнена жизнь молодых. Алишер изощраля изо всех сил, прекрасно сознавая, что за Наргизу некому заступиться. Она уже несколько раз пыталась расстаться со своим другом, но он приходил, избивал, угрожал. Словно старался выместить на ней злобу за свою не складывающуюся жизнь... А чтобы Наргиза особо не

дей, которые, впрочем, в течение года спокойно наблюдали за происходящими событиями. Прибывшие на место сотрудники милиции быстро привели Алишера в "чувство", куда только подевались халатство и спесь. И только после этого случая в отношении него было возбуждено уголовное дело.

Кстати, если кому-то приходилось сталкиваться с подобными ситуациями, тот наверняка знает, что до тех пор, пока нет заявления потерпевшей, никого состава преступления, правоохранительные органы помочь в таких семейных драмах не могут. Ну — ссора, ну — драка, а за что и как привлечь наглеца к ответственности? Сейчас подрались, через десять минут помирились, такое частенько случается, семья — дело тонкое. А для возбуждения уголовного дела нужны железные доказательства, факты, свидетели... Наргизе, можно сказать, повезло. Костер на улице был ее спасением, избавлением от человека, принесшего ей много страданий, жизнь с которым стала кромешным адом.

...Так и не воспользовался сполна Алишер тем, что даровала ему судьба. Ни амнистия, ни встреча с любимым человеком не изменили его отношения к жизни. Жестоким и эгоистичным, он вошел в нее, и четыре года лишения свободы с содержанием в исправительно-трудовой колонии строгого режима, навряд ли сделают его мягче. Во всем он будет винить судьбу и всех, кроме себя, за неудавшуюся жизнь. Однако, кто знает, может все-таки у девятнадцатилетнего юноши произойдет переоценка ценностей и изменится отношение к жизни, которую он начал далеко не лучшим образом? И тогда засияет его звезда на небосклоне. Как знать? Хотелось бы в это верить.

О. ЕМЕЛЕННИНА,
корреспондент газеты "Бухарские известия".

РАЗ — И ПРЕСТУПНИК

НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИЙ
Умид Б., ученик 10 класса одной из школ Мирзачульского района Джизакской области до 18 августа 1993 года ни разу не попал в поле зрения милиции, так как вел себя прилично и ни в чем дурном замечен не был. Упомянутый день стал переломным в его судьбе. За несколько минут из нормального подростка он превратился в преступника, и через некоторое время суд определит ему меру наказания.

Произошло все до банального просто. После занятий в школе Умид захотел отдохнуть. Зашел к однокласснице за магнитофонной кассетой. Долго звонил, но дверь так никто и не открыл. "Спит, что ли?" — подумал Умид и стал стучать в окно. При этом заметил, что форточка открыта. Стал через нее звать одноклассницу, а когда и это не дало результата, решил посмотреть, на месте ли кассета и не зря ли он теряет время. Прокричать сквозь форточку в квартиру большого труда для него не составило. Секунда — и он уже в комнате. Правильнее было бы сказать — роковая секунда, так как с этого момента он преступил закон.

Осмотревшись, обнаружил, что кассеты в знакомом месте нет. Зато у стены стоит огромный сундук. Любопытство, а может что-либо другое, подтолкнуло Умида к нему. В сундуке он обнаружил массу отрезков тканей и другие ценные вещи, которые заботливая мать копила в приданое дочери. Умида охватила страсть наживы. Собрав в сумку, которую нашел на террасе, десяток отрезков, пару платков на общую сумму около 100 тысяч рублей, он тем же знакомым путем покинул "гостеприимный" дом.

Появление Умида с кучей новых вещей не вызвало у родственников особых вопросов. Объяснения он дал весьма правдоподобные: "Мама одного из друзей привезла из-за границы, попросила помочь продать". И старшая сестра в тот же день понесла вещи на базар, где и была задержана участковыми инспекторами и лейтенантами милиции У. Урмановым и М. Асилбековым.

Отсутствие нравственных тормозов свойственно не только подросткам. Совершеннолетняя Светлана К., жительница г. Сырдарьи почти в точности повторила путь, пройденный Умидом Б. Придя к своей знакомой, она тоже не застала ее дома и, недолго думая, решила поправить свое материальное положение. Проявив недолжные способности, Светлана выставляла стекло, проникала в квартиру, нашла в ней двухкассетный магнитофон и, завернув его в покрывало, скрылась.

Старшему участковому инспектору, майору милиции А. Алиханову сообщение о краже поступило оперативно. Осмотр места происшествия ничего существенного не дал, опрос свидетелей — тоже. Показания соседей были стандартными: находились на работе, ничего не видели, ничего не слышали. Оставалось одно — ждать, когда преступник проявит себя сам. И действительно, уже на следующий день одна из жительниц участка, которых в числе многих других Алиханов опрашивал о краже, сообщила ему, что видела, как какая-то женщина в продуктовом магазине предлагала продавцам магнитофон красного цвета. Марку магнитофона она не запомнила, но вот приметы продававшей его женщины отпечатались у нее в памяти прочно. Это была зацепка, которую участковый инспектор использовал на все сто процентов. Трое суток ушло у него на розыск преступницы. Светлана К. была им задержана и вскоре тоже предстанет перед судом.

А.БРАЙЛОВСКИЙ,
майор милиции.

ТУСКЛЫХ ЗВЕЗД НЕ БЫВАЕТ

неет, он замыкается в равнодушии к чужим бедам.

События этой истории подлинны, однако имена ее героев изменены — ведь они только вступили в самостоятельную взрослую жизнь и, быть может, по крайней мере, хотелось бы на это надеяться, у них в будущем все еще наладится.

...До восемнадцати лет Алишер и Наргиза друг друга не знали. У каждого был свой круг друзей, свои интересы и, конечно, мечты. Но было в их судьбе одно общее: у Алишера рано умерли родители, и его воспитывала бабушка. Наргиза тоже еще ребенком осталась без родителей. Сызмалыства осиротев, они сами пробивали себе дорогу в жизнь. Окончив десять классов, никак не могли выбрать работу по душе. Да и какой может быть выбор у молодого, практически ничего не умеющего человека без профессии? И если Наргиза перебивалась временными заработками, то Алишер, связавшись с дурной компанией, решил пойти по более легкому пути — в 17 лет совершил кражу. Сколько его бабушка пролила горьких слез, сколько порохов обила — только ей это ведомо. Ее внука осудили на три года, но судьба дала ему еще один шанс

одуматься. В канун первой годовщины независимости республики вышел Указ Президента об амнистии. С учетом возраста осужденного, его первой судимости он был освобожден из-под стражи. Но этим шансом Алишер так и не воспользовался, чтобы начать честную трудовую жизнь, изменить ее в лучшую сторону. Именно в этот момент он знакомится с Наргизой. Эта встреча — тоже своего рода подарок судьбы, ведь не каж-

дому она дарует счастье встречи с той единственной, жизнь с которой наполняется смыслом и радостью. Молодые люди полюбили друг друга, они строили планы своего будущего: теперь в этой жизни им будет легче, ведь их двое и они так любят друг друга. Стали жить вместе, а со свадьбой решили повременить из-за стесненных материальных обстоятельств. Но недолго думая, жили на деньги, добытые случайными, а иногда и сомнительными заработками. Часто начали возникать ссоры из-за денег. Нужда одних сплывает, других разъединяет. Впрочем, до недавнего времени молодые люди считали своим долгом начинать совместную жизнь "с нуля", думая, что это сплачивает семью, укрепляет супружеские узы... Но все эти нравственные устои несколько изменились. Теперь почему-то в понимании многих молодых такая жизнь называется "нуждой". А раз так, то всегда в подобных случаях ищут виновного в такой жизни. И Алишер решил, что все невзгоды и неприятности принесла ему Наргиза. А тут еще к этому чувству прибавилась ревность: слезная и злобная. Он ревновал ее ко всем, искал повод,

роптала, он, якобы, раскаявшись, предложил ей написать расписку-заявление, с которой он уйдет и никогда больше не вернется к этой постылой женщине. И сам же продиктовал содержание. Суть его вкратце такова: она, Наргиза, никаких претензий к нему, Алишеру, не имеет, сожительствует добровольно. Уставшая, измученная боями, женщина пишет под его диктовку эту целую расписку, которая полностью развязывает руки Алишеру. Получив желаемое, он сказал: "Если ты уйдешь от меня, я тебя убью, твоя жизнь теперь в моих руках. Ты же сама написала, что никаких претензий ко мне не имеешь".

И для Наргизы начался второй круг ада, уже пострашнее первого. Под Новый год, он, избив ее, выгнал на неотапливаемую веранду, обливая холодной водой, держит ее там долгое время. Но и этого ему показалось мало. Уже в январе врывается к ней домой и рвет, режет одежду, обувь, покрывало, занавеси. И без того небогатая комната совсем обнищала. Безнаказанность и вседозволенность распалили ревнива. Он вытаскивает ее вещи во двор и сжигает их. Шум в доме, костер на улице наконец-то привлекли внимание сосе-

НА ТЕЛЕЭКРАНЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК 20 СЕНТЯБРЯ

УзТВ I

18.00 "Бугун". Информационный выпуск.
18.10 Для детей. "Катрада куёш акиси".
18.35 "Муассавир" ("Художник"). Телефильм.
18.55 Студия "Ёшлик". "Эъоз", Герой труда Эргаш-ота Умиров.
19.25 Реклама.
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 "В долине реки Сох". Телефильм.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 "Дилдан янграган кушиклар".
20.55 Реклама.
21.00 "Узбекистон".
21.30 Беседы о реформе.
22.00 "Истиклол илхонлари".

УзТВ II

18.30 "Ассалому алайкум" (появление).
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 "Миришкорлар".
20.30 "Лохза". Информационный выпуск.
20.50 "Хозяйке на заметку". Полезные советы.
21.10 "Грани социальной защиты". О деятельности ташкентских бирж труда.
21.40 "Лохза".
22.00 "У твоего порога". Художественный фильм.
«ОРБИТА IV»

15.10 "У последней черты ГУЛАГА".
15.40 "440 герц".
16.20 "Звездный час".
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.25 Эстрадный концерт.
17.40 "Документы и судьбы".
17.45 "Гол".
18.20 "Эхо недели".
18.50 "Спортивный уик-энд".
19.10 Премьера художественного телесериала "Мелочи жизни". 17-я серия — "Беда".
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
"Новая студия" представляет:
20.25 "Бомонд".
21.05 "Я".
21.10 "Жизнеописание".
21.50 "АТВ-брокер".
21.55 "Здравствуйте!".
22.35 "ТВ-X".
23.00 Новости.
23.40 II Российский фестиваль "Гардемарины эстрады". Закрытие.
«ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.25 Телевизионная биржа труда.
7.30 Время деловых людей.
8.00 Бизнес в России.
8.30 "Музыкальная коллекция".
8.55 "Зал ожидания".
9.50 "Звездный дождь".
11.05 Домашний экран. "Гори, гори, моя звезда". Художественный фильм.
12.35 Крестьянский вопрос.
13.00 Дневной сеанс. "Сказка, рассказанная ночью". Художественный фильм.
14.15 Премьера многосерийного документального фильма "Испания с высоты птичьего полета". 3-я серия.
14.50 "Устами младенца".
15.20 Там-там-новости.
15.35 Мульти-пульти. "Легенда о черном волке".
15.45 Трансросэфир. "Сотвори добро".
16.30 "Соотечественники".

17.00 — 19.05
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

19.25 "Ретро-шлягер".
19.55 Детектив по понедельникам. "Лаки страйк" представляет художественный фильм "Роковая женщина" из сериала "Криминальные истории".
20.50 "Спортивная карусель".
21.00 Турецкое телевидение. Новости.
21.20 "Звезды говорят".
21.30 "Момент истины".
22.25 "Спасение 911".
23.20 "Антракт".
23.35 "ЭКС". Экран криминальных сообщений.

ВТОРНИК 21 СЕНТЯБРЯ

УзТВ I

6.30 "Ассалом, Узбекистон!"
6.40 "Если хочешь быть здоров".
7.00 "Узбекистон".
7.30 Концерт молодых исполнителей.
7.50 "Бюро находок". Мультифильм. 1-й фильм.

8.00 Советы специалиста.
8.10 "Хозяйке на заметку".
8.30 "Узбекистон" (рус.).
8.50 "Если хочешь быть здоров".
9.00 "Природа — родник жизни". Кинопрограмма.
9.45 Студия "Ёшлик". "Мехнатим — элга манзур".
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.
18.10 "Сехрли оханглор". Концерт для детей.
18.40 "Истиклол куртаклари".
19.00 "Хирмонингизга барака!".
19.25 Реклама.
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 Международные новости.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 Концерт мастеров искусств.
20.55 Реклама.
21.00 "Узбекистон".
21.30 "Прямой провод". На вопросы телезрителей отвечают ответственные работники Министерства социального обеспечения.
22.30 "Мерос". "Кобуснома".

УзТВ II

18.30 "Уолт Дисней представляет...". Программа мультфильмов.
19.20 "Осенние краски горного Крыма". Телефильм.
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 "Бумеранг".
20.25 "Музыкальная гостиная".
21.05 "Суперспорт".
21.45 Программа "Кинооко".
«ОРБИТА IV»

5.00 Новости.
5.35 Утренняя гимнастика.
5.45 "Утро".
8.00 Новости.
8.20 "Домисолька".
8.40 "Ах, принцесса!". Мультифильм.
8.50 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".
9.40 "Человек и закон".
10.10 "Новые имена".
10.50 "Пресс-экспресс".
11.00 Новости.
11.20 "Хождение по мукам". Телевизионный тринадцатисерийный художественный фильм. 1-я серия — "Сестры".
14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.25 "Деловой вестник".
14.40 "Конверсия и рынок".
15.10 "Блокнот".
15.15 "Дело".
15.25 Премьера многосерийного мультифильма "Приключения Тедди Ракспина".
15.50 "Телемемуары".
16.10 "Новые имена".
16.50 "Технодром".
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.25 "Стратегия риска".
17.50 "Документы и судьбы".
18.05 Премьера телевизионного художественного фильма "Просто Мария".
18.55 "Тема".
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.25 Премьера телефильма "Воспоминание о прошедшей боли".
20.50 "Песни былого". Поет И. Кобзон.
21.10 "КТВ-1" и канал "Франс интернациональ" представляют ретроспективу фильмов режиссера Клода Шаброля. Премьера художественного фильма "Чудовищная декада" (Франция).
23.00 Новости.
23.40 "Экстро-НЛО".
00.10 "MTV".
01.10 "Пресс-экспресс".
«ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.25 Телевизионная биржа труда.
7.30 Время деловых людей.
8.00 "Момент истины".
11.00 Домашний экран. "Трын-трава". Художественный фильм.
12.30 Мульти-пульти. "Последняя охота".
12.40 Крестьянский вопрос.
13.00 Премьера документального фильма "Рождество Пресвятой Богородицы".
13.35 По страницам "Вечернего салона".
15.10 Студия "Рост". "Молодежный тележурнал "Такой возраст".
15.40 Там-там-новости.
15.55 Трансросэфир. "Жизнь без жестокости".
16.40 "Господа-товарищи".

17.00 — 19.05
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

19.25 Сказки для родителей.
19.55 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма "Санта-Барбара". 221-я серия.
20.45 "Не быть динозавром".
21.00 Турецкое телевидение. Новости.
21.20 "Звезды говорят".

СРЕДА 22 СЕНТЯБРЯ

УзТВ I

6.30 "Ассалом, Узбекистон!"
6.40 "Если хочешь быть здоров".
7.00 "Узбекистон".
7.30 Лирический концерт.
7.50 "Бюро находок". Мультифильм. 2-й фильм.
8.00 Международные новости.
8.15 "Народное прикладное искусство". Гончар М. Абдувахидов.
8.30 "Узбекистон" (рус.).
8.50 "Если хочешь быть здоров".
9.00 Обзор республиканских газет.
9.10 "Свадебная сюита". Телефильм.
9.40 Студия "Ёшлик". "Ищем таланты".
10.15 Новости телекомпании "Уорлднет" (США).
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.
18.10 Программа "Чорвадор".
18.40 Кинозарисовка.
18.45 "Поет Олмахон Хайитова". Фильм-концерт.
19.25 Реклама.
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 "Музей". Телефильм.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 "Пути развития независимости и законности".
20.55 Реклама.
21.00 "Узбекистон".
21.30 Беседы о реформе.
21.40 Телевизионный конкурс современной узбекской песни "Анор".
22.25 "Уходя — остаются". Художественный фильм.

УзТВ II

18.30 "Солнечный дом". Телефильм.
18.40 "Простые и сложные истины". Афон Синдик.
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 "Ташкентская палитра".
20.50 "Спринт".
21.15 "Кинотриада".
«ОРБИТА IV»

5.00 Новости.
5.35 Утренняя гимнастика.
5.45 "Утро".
8.00 Новости.
8.20 "Про Веру и Анфису". Мультифильм. 1-я, 2-я и 3-я серии.
8.50 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".
9.40 "Торговый мост".
10.10 "440 герц".
10.50 "Пресс-экспресс".
11.00 Новости.
11.20 "Хождение по мукам". Телевизионный тринадцатисерийный художественный фильм. 2-я серия — "Выбор".
14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.25 "Телемист".
15.10 "Блокнот".
15.15 Премьера многосерийного мультифильма "Приключения Тедди Ракспина".
15.40 "Музограф".
16.00 "Моя новая мама".
16.20 "Клуб 700".
16.50 "Технодром".
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.25 В эфире — Межгосударственная телерадиокомпания "Мир". "Здравствуйте, это я!".
17.50 "Документы и судьбы".
17.55 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".
18.50 "Моя любовь — оперетта". Г. Ярон.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.20 К 70-летию "Мосфильма". Художественный фильм "Судьба человека" (1959 г.).
22.10 "Музыка в эфире". Часть 1-я.
23.00 Новости.
23.40 "Музыка в эфире". Часть 2-я.
00.20 На первенстве мира по шахматам.
00.35 "Пресс-экспресс".
00.45 "Парадиз-коктейль".
«ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.25 Телевизионная биржа труда.
7.30 Время деловых людей.
8.00 "Бесшумные лидеры".
8.25 Христианская программа.
8.55 "Параллели".
9.10 Зов Водолея. "Арабески".
9.40 "Ретро-шлягер".
10.10 Премьера документального фильма "Опыт". (Записки провинциала).
10.30 "Балет, балет...". На конкурсе

молодых танцовщиков в Стокгольме.
11.30 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм "Санта-Барбара". 221-я серия.
12.20 Досуг. "Дело мастера боится".
12.35 Крестьянский вопрос.
13.00 Киноповести. "В начале славных дел". Художественный фильм. 2-я серия.
14.05 "Бизнес: новые имена".
14.20 Мульти-пульти. "Девочка со сплунками", "Микрофон", "Двое".
14.50 Студия "Рост". "Музыкальный класс".
15.20 Там-там-новости.
15.35 Театральный разезд. "Гастроли, гастроли...".
16.10 Трансросэфир. "Дальний Восток".

17.00 — 19.05
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

19.05 "L-клуб".
19.50 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма "Санта-Барбара". 222-я серия.
20.40 Премьера видеоклипа "Леди Гамилтон".
20.45 "Спортивная карусель".
21.00 Турецкое телевидение. Новости.
21.20 "Звезды говорят".
21.25 "У Кюши".
21.55 "60 минут". Программа Сиби-эс и Российского ТВ.
22.55 "Роковая инвариантность, или Счастливые Пещеры".
23.40 "Экзотика".

ЧЕТВЕРГ 23 СЕНТЯБРЯ

УзТВ I

6.30 "Ассалом, Узбекистон I".
6.40 "Если хочешь быть здоров".
7.00 "Узбекистон".
7.30 Классическая музыка.
7.50 "Бюро находок". Мультифильм. 3-й фильм.
8.00 "Тандыр, арча, огонь". Телефильм.
8.15 "Кувнок болалар".
8.30 "Узбекистон" (рус.).
8.50 "Если хочешь быть здоров".
9.00 "В зеркале прессы" (рус.).
9.10 Студия "Ёшлик". "Твой современник".
9.50 Новости телекомпании "Уорлднет" (США).
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.
18.10 Для детей. "Куёшни кулдирган кизалоклар".
18.45 "Из поэтической тетради". Турсун Али.
18.55 "Истиклол фарзандлари". Ко второй годовщине образования Службы национальной безопасности Республики Узбекистан.
19.25 Реклама.
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 "Куй ва соз сохиби". Народный артист Узбекистана Абдумутал Абдуллаев.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 Кинозарисовка.
20.30 "Миразиз куйлаганда". Премьера фильма-концерта ("Узбектелефильм").
20.55 Реклама.
21.00 "Узбекистон".
21.30 "Хукукий давлат сари". Проект Закона о выборах в Олий мажлис — на всенародное обсуждение.
22.00 Концерт, посвященный 80-летию со дня рождения М. Турғунбаевой. В записи из ГАБТа им. А. Навои.

УзТВ II

18.30 Для детей. "Улыбка".
19.00 "Осторожно, огонь!".
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 "Музыкальная пауза".
20.00 "Пульс".
20.15 "Добрый вечер, Ташкент!".
21.40 "Пульс".
21.55 "Узбекистан: пути сотрудничества".
22.25 Программа "Кинооко".
«ОРБИТА IV»

5.00 Новости.
5.35 Утренняя гимнастика.
5.45 "Утро".
8.00 Новости.
8.20 "Джэм".
8.50 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".
9.40 "Стороны света".
10.50 "...До 16 и старше".
10.55 "Пресс-экспресс".
11.00 Новости.
11.20 "Хождение по мукам". Телевизионный тринадцатисерийный художественный фильм. 3-я серия — "Война".
14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.25 "Телемист".
15.10 "Блокнот".

15.15 Премьера многосерийного мультифильма "Приключения Тедди Ракспина".
15.40 "На струнах осени". Документальный фильм.
15.50 "Джэм".
16.20 "Как добиться успеха".
16.40 "...До 16 и старше". В перерыве (17.00) — Новости (с сурдопереводом).
17.50 "Музыкальная мозаика".
18.05 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".
18.55 "Общественное мнение".
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.25 "Общественное мнение" (продолжение).
20.40 "Миниматра".
20.55 "Кинопанорама".
21.50 "Пресс-экспресс".
22.00 "Бенефис пародиста". М. Грушевский.
23.00 Новости.
23.40 "Остров". Экспериментально-музыкальная программа.
«ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.25 Телевизионная биржа труда.
7.30 Время деловых людей.
8.00 Утренний концерт.
8.15 "Сотвори добро".
9.00 "Пиллиграм". Российское бюро путешествий.
9.45 "В мире животных".
10.45 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм "Санта-Барбара". 222-я серия.
11.35 "Белой акцией...". Русский романс.
12.15 "Непознанная Вселенная".
12.45 Крестьянский вопрос.
13.10 "Аниматика".
14.00 Студия "Сатирикон". "Лицензия".
15.10 Там-там-новости.
15.25 Площадь искусств. "Виртуозы Москвы" в Хихоне (Испания).
16.10 "Алгоритмы".
16.40 "М-трест".

17.00 — 19.05
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

19.05 Отчество мое. "Преображение".
20.00 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма "Санта-Барбара". 223-я серия.
20.50 "Спортивная карусель".
21.00 Турецкое телевидение. Новости.
21.20 "Звезды говорят".
21.30 "День города". Дайджест. Музыкальная программа.
22.15 "ЭКС". Экран криминальных сообщений.
22.30 "Хроно". В мире авто- и мотоспорта.
23.00 "Музыкальный экзамен".

ПЯТНИЦА 24 СЕНТЯБРЯ

УзТВ I

6.30 "Ассалом, Узбекистон I".
6.40 "Если хочешь быть здоров".
7.00 "Узбекистон".
7.30 "Озода, гузал улкам". Концерт.
7.50 "Бюро находок". Мультифильм. 4-й фильм.
8.00 Советы специалиста.
8.10 "Аждоллардан мерос дустлик". Премьера "Узбектелефильма".
8.30 "Узбекистон" (рус.).
8.50 "Если хочешь быть здоров".
9.00 Немецкий язык.
9.30 Фильм — детям. "Тихоня".
10.10 Новости телекомпании "Уорлднет" (США).
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.
18.10 "Меъморгилгимиз тарихидан".
18.50 "Осенние пейзажи". Телефильм.
19.00 "Образцово провести сбор хлопка".
19.25 Реклама.
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 Международные новости.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 "Куёшга юз чаёган водий, далалар". Концерт для хлопкоробов.
20.55 Реклама.
21.00 "Узбекистон".
21.30 Беседы о реформе.
21.40 "Память". Братья Суфихановы.
22.50 "Навойнинг ширмой ноилари". Премьера "Узбектелефильма".

УзТВ II

18.30 Фильм — детям. "Волшебная фланта".
18.55 "В ритме танго". Киноконцерт.
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 Студия "Ёшлик". "Зие".
21.00 "Узбекистон".
21.30 "Социальная полнота: в центре внимания человек".
22.00 "Грубая посадка". Художественный фильм (рус.).
«ОРБИТА IV»

5.00 Новости.
5.35 Утренняя гимнастика.
5.45 "Утро".
8.00 Новости.
8.20 "В гостях у сказки". Художест-

венный фильм "Три толстяка".
 10.00 "Клуб путешественников" (с сурдопереводом).
 10.50 "Пресс-экспресс".
 11.00 Новости.
 Для вас, театралы!
 11.20 М. Горький. "Мещане".
 Фильм-спектакль Ленинградского академического Большого драматического театра им. М. Горького.
 14.00 Новости (с сурдопереводом).
 14.20 "Бридж".
 14.45 "Бизнес-класс".
 15.00 "В гостях у сказки". Художественный фильм "Три толстяка".
 16.40 Дневник VII-го Международного конкурса артистов балета.
 17.00 Новости (с сурдопереводом).
 17.20 "Свет и тени свободной торговли".
 17.40 "Человек и закон".
 18.15 "Вагон 03".
 18.45 "Поле чудес".
 19.40 Спокойной ночи, малыши!
 19.55 Реклама.
 20.00 Новости.
 20.25 "Человек недели".
 20.40 В "Клубе детективов". Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Сунни". 12-я серия.
 21.40 На первенстве мира по шахматам.
 "ВИД" представляет:
 21.55 "Политбюро".
 22.30 "Музобоз".
 23.50 "Авто-шоу".
 00.05 Программа "Х".
 00.30 "Хит-конвейер". В перерыве [23.00] — Новости.
 01.35 "Пресс-экспресс".

«ДУБЛЬ IV»
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
 7.25 Телевизионная биржа труда.
 7.30 Время деловых людей.
 8.00 "Минарет". Религиозная программа для мусульман.
 8.30 "Параллели".
 8.45 Телемарафон "Шаги победы".
 Передача из Смоленска.
 10.45 "Гжель".
 11.05 "Джентльмен-шоу".
 11.35 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм "Санта-Барбара". 223-я серия.
 12.30 Крестьянский вопрос.
 12.50 "Русская виза".
 13.20 Трансросэфир. "Окно".
 13.50 "Видеопозия". Федор Тютчев.
 14.10 "Антракт". Поэт А. Малинин.
 14.25 Студия "Рост". "Чья сторона?".
 14.55 Там-там-новости.
 15.10 Дисней по пятницам. "Остатки". Художественный фильм. 2-я серия.
 16.00 "Тишина №9".
17.00—18.50
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
 18.50 "Осенний марафон". Художественный фильм.
 20.20 Театральный развезд. "Грустная мелодия веселого спектакля". Новая работа Леонида Трушкина.
 21.00 Турецкое телевидение. Новости.
 21.20 "Звезды говорят".
 21.30 "Спортивная карусель".
 21.40 Центр Стаса Намина (Эс-эн-си) представляет: "Клуб "Желтая подводная лодка".
 22.10 "К-2" представляет: "Фрак народа".
 23.10 "Музыкальная коллекция". Популярная классическая музыка. В.-А. Моцарт, М. Равель.
 23.35 Ночной сеанс. "Танк". Художественный фильм (Польша).

СУББОТА
25 СЕНТЯБРЯ
УзТВ I
 6.30 "Ассалом, Узбекистон!".
 6.40 "Если хочешь быть здоров".
 7.00 "Узбекистон".
 7.30 Эстрадные мелодии.
 7.50 "Сладкая сказка". Мультфильм.
 8.05 Международные новости.
 8.20 Советы врача.
 8.30 "Узбекистон" (рус.).
 8.50 "Если хочешь быть здоров".
 9.00 Обзор республиканских газет.
 9.10 "Солнце в кармане". Художественный фильм.
 10.20 Язык хинди.
 10.50 Самбо. Соревнования на кубок Узбекистана.
 11.20 Студия "Ешлик". "Если ты мужчина...".
 12.00 Концерт хорового коллектива Узгостелерадиокомпания.
 12.30 Студия "Ешлик". "Кизлар даяраси".
 18.00 Для школьников. "Песня-песенка".
 18.45 "Ташкентлик лочни". Телефильм.
 19.00 "Сихат-саломатлик" ("Здоровье").
 19.30 "Узбекистон" (рус.).
 19.50 "Узбекистон — Ватанам минам". Премьера "Узбектеlevision-ма".
 20.10 Вечерняя сказка.
 20.25 "Букет танцев".
 21.00 "Узбекистон".
 21.30 "Мастера искусств". Народный кофиз Узбекистана Хасан Раджаби.
 22.50 Телефестиваль театров Узбекистана, посвященный второй годовщине независимости Республики Узбекистан. Мирзо Фаталли Охундов.

Спектакль Ферганского областного театра.
 00.40 "Тунги егду". Вечерняя развлекательная кинопрограмма.
УзТВ II
 18.30 "Амир Темур йулларида". Видеofilm.
 19.30 "Узбекистон" (рус.).
 19.50 Концерт в стиле "ретро".
 20.40 "Шахрисабз". Телефильм.
 21.00 "Узбекистон".
 21.30 "Сцены из семейной жизни". Художественный фильм.
«ОРБИТА IV»
 5.50 Утренняя гимнастика.
 6.00 "Пресс-экспресс".
 6.10 "Субботнее утро делового человека".
 6.55 Новости.
 7.30 "В мире моторов".
 8.00 "Марафон-15" — малышам.
 8.30 В эфире — Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
 9.55 "Поэтический альбом".
 10.15 "Азбука собственика".
 10.25 "Русское оружие".
 11.20 Поэт Л. Трухина.
 11.30 "Лица власти".
 11.45 Фильмы режиссеров В. Краснопольского и В. Ускова. "Ночные забавы". 1-я и 2-я серии.
 14.00 Новости.
 14.25 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Пеппи — Длинный чулок". 2-я серия — "Пеппи отправляется за покупками".
 14.55 "Медицина для тебя".
 15.25 "Деньги и политика". Международные отношения в зеркале экономики.
 15.55 Спортивная программа "Ультрас-си". Международный мотокросс.
 16.35 Премьера документального фильма "Шостакович смеется" (ЦНФ и Т/О "Колокол").
 16.55 "Красный квадрат".
 17.35 "Навеселе".
 17.55 "Великолепная семерка".
 18.50 "Коламбия пикчерс" представляет премьеру телевизионного семисерийного художественного фильма "Ти Джей Хукер". Фильм 6-й.
 19.40 Спокойной ночи, малыши!
 19.55 Реклама.
 20.00 Новости.
 20.25 "Коламбия пикчерс" представляет премьеру телевизионного многосерийного художественного фильма "Отныне и во веки веков". Фильм 3-й. Часть 1-я.
 21.25 Студия "Резонанс" представляет.
 21.45 "Пресс-экспресс".
 22.00 "Под знаком Зодиака". В перерыве [23.00] — Новости.
 "Сно-видение". Ночной канал
 00.05 Новости шоу-бизнеса.
 00.30 "Спорт".
 00.40 Лучшая музыкальная "Десятка месяца".

«ДУБЛЬ IV»
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
 7.25 "Свой взгляд на мир".
 7.55 "Формула-730".
 8.25 "Непознанная Вселенная".
 8.55 Студия "Рост". "Красны девицы". "Наш "Ералаш".
 9.25 "Пилигрим". Российское бюро путешествий.
 10.10 "Изабель". Развлекательная викторина.
10.55—13.55
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ "УЗБЕКИСТОН"
 10.55 "Хроника событий в мире".
 11.05 "Америка. Взгляд в прошлое и будущее".
 11.35 "Толенинган абад истиклол".
 12.20 "Узбекистан открыт миру".
 12.40 "Животный мир Америки". Передача 1-я.
 13.10 "Жемчужины Востока".
 13.40 "Такой разнообразный мир".
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
 13.55 Музей кино. "Скверный анекдот". Художественный фильм.
 15.50 "Сигнальный экземпляр".
 16.00 "Золотая шпора".
 16.30 "Устами младенца".
17.00—19.00
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
 19.00 "К-2" представляет "Звезды Америки".
 19.30 Студия "Сатиркон". "Театр звезд".
 21.00 Турецкое телевидение. Новости.
 21.20 "Звезды говорят".
 21.30 "Спортивная карусель".
 21.40 "Экспоцентр" представляет.
 21.45 "Совершенно секретно".
 22.45 "Городок". Развлекательная программа.
 23.10 "Каунтаун". Новости популярной музыки.
 00.10 Премьера телеэкрана. "Заочу — полюблю". Художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ
26 СЕНТЯБРЯ
УзТВ I
 7.00 "Ассалому алайкум".
 8.00 "Узбекистон".
 8.30 "Секрет волшебной красоты". Телефильм.
 9.00 "Махабхарата". Телевизионный многосерийный художественный видеofilm. 33-я и 34-я серии (Индия).
 10.30 Язык фарси.
 11.00 "Край лечебных трав".
 11.30 Студия "Ешлик". "Фохрилар — фахримиз".
 12.10 "Кушик раксга уланса". Хумайра Ихтиёрова, Абдурашид Исаков.
 12.35 Студия "Ешлик". "Студенческие годы".
 18.00 Для школьников. "Санъат гунчалари".
 18.30 "Либослар жилоси".
 18.45 "Ойнаи жахонда".
 19.00 Международный турнир по национальным видам борьбы памяти Баховуддина Накшбанди.
 19.30 "День за днем" (рус.).
 20.00 "Памятники Намангана". Телефильм.
 20.10 "Гузаликка интилан умр". Абдулхак Абдуллаев.
 21.00 "Хафтанома".
 21.40 "Музыкальная шкатулка".
 22.10 "Сиз кутган дакикалар". Народный артист Узбекистана Хайрулла Сагдиев.
УзТВ II
17.00—23.00
«ОМАД» представляет.
«ОРБИТА IV»
 6.45 Утренняя гимнастика.
 6.55 "Час силы духа".
 7.55 Новости.
 8.30 "Авто-шоу".
 8.45 "Технодром".
 9.00 "Центр".
 9.30 "С утра пораньше".
 10.00 "Пока все дома".
 10.30 "Спортлото".
 10.45 "Полигон".
 11.15 "Марафон-15".
 11.55 "Непутевые заметки, или Смерть в Венеции".
 "КТВ-1" и канал "Франс интернациональ" представляют:
 12.20 Премьера многосерийного документального фильма "Подводная одиссея команды Кусто".
 13.20 Памяти П.И. Чайковского. Концерт национального симфонического оркестра США под управлением М. Ростроповича. Трансляция с Красной площади.
 14.40 Гребной марафон в Крылатском.
 15.00 Новости.
 15.20 В эфире — телерадиокомпания "Мир".
 16.00 "Клуб путешественников".
 16.50 "Живое дерево ремесел".
 16.55 Премьера мультфильмов: "Каспер и его друзья" (Англия), "Настоящие охотники за привидениями" (США).
 17.45 "Панорама". Ежедневная международная программа.
 18.25 "Дверь в стене". Мультфильм.
 18.45 Новости (с сурдопереводом).
 19.00 "Полчаса с Вячеславом Малешком".
 19.40 Премьера художественного фильма "Выбор оружия" (Франция, 1993 г.). 1-я и 2-я серии.
 21.55 Реклама.
 22.00 Новости.
 22.40 "Ныне". Религиозная программа.
 23.40 На первенстве мира по шахматам.
 24.00 Новости.
 Ночные страсти
 00.20 "Шоу-лотерея".
 00.50 "Сканеры-2". Художественный фильм (США).
«ДУБЛЬ IV»
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
 8.25 Премьера документального фильма "Полуостров сокровищ". 2-я серия.
 8.55 Доброе утро! "Завтрак для чемпиона".
 9.25 "Наш сад".
 9.55 Студия "Рост". "Уроки космоса". "Продленка".
 10.25 "Здоровье".
 10.55 Фольклор. "Во Францию с любовью...".
 11.25 "Аты-баты...".
11.55—16.05
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ "УЗБЕКИСТОН"
 11.55 "Хроника событий в мире".
 12.05 "Мир и мы".
 12.50 "Безнен минас" (на татарском языке).
 13.45 "Малый бизнес в США".
 14.15 "Наука Узбекистана".
 15.15 "Животный мир Америки". Передача 2-я.
 15.45 "Такой разнообразный мир".
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
 16.05 Волшебный мир Диснея. "Новые приключения Винни-Пуха". "Черный плащ".
 16.55 Арт-обстрел. Памяти В. Чистякова. "Концерт по заявкам".
 18.20 "Праздник каждый день".
 18.30 "Тайна "Черных дроздов". Художественный фильм.
20.05—22.20
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
 22.20 "Звезды говорят".
 22.25 Кинотеатр Си-би-эс. "Манго возвращается в город". Художественный фильм.
 23.55 Программа "А".



ФОТОИНФОРМАЦИЯ

РАБОТНИКИ отдела охраны при ОВД Вабкентского районного хокимията уделяют особое внимание профилактике краж и хищений с гособъектов. В текущем году ими проведено обследование более 160 организаций, предприятий, торговых точек и других мест хранения материальных ценностей, приняты меры по улучшению их защищенности от преступных посягательств.
 На снимке: управляющий центробанка Вабкентского района Курбан Нуруллаев (слева), старший инспектор отдела охраны при Вабкентском РОВД младший лейтенант милиции Ашраф Саидов и старший кассир центробанка Вабкентского района Салим Каххаров корректируют систему охранной сигнализации банка.
 Фото Е. ЗУЕВА.

СЕБЕ В ПОДМОГУ

ИЗВЕСТНО, что участковые инспектора представляют самый многочисленный корпус офицеров милиции. Ни одно мероприятие в городе или районе не обходится без участковых инспекторов. Сложна и многогранна их работа. Именно поэтому в УВД столичной области давно уже обдумывался вопрос, как оценивать их деятельность, по каким критериям определять лучшего из них.
 Непростое это дело, тем более если учитывать, что у участковых инспекторов множество различных обязанностей, начиная с проверки соблюдения паспортного режима и кончая раскрытием неочевидных преступлений.
 Вот этим хлопотным делом и занялся один из ветеранов УПС майор милиции М.Алимов, имеющий богатый опыт работы в ГАИ и ООП.
 Прежде всего им был составлен перечень мероприятий, наиболее часто выполняющихся участковыми инспекторами. Далее, после критической оценки и исключения из него малозначительных дел, их у него осталось 46.
 Среди них участие в раскрытии преступлений, установление административного надзора по собственной инициативе, выявление различных правонарушителей.
 Когда был определен этот перечень, встал еще один вопрос: по какой системе оценивать усилия участкового инспектора.
 Для определения результатов работы была разработана шкала баллов, в которой наиболее высокая оценка выставлялась за раскрытие преступления лично участковым, установление административного надзора по собственной инициативе, выявление различных правонарушителей совместно с оперработниками, оформление лица на лечение от алкоголизма.
 Словом, участковому инспектору предоставляется свобода выбора: куда направить усилия, чем заниматься в первую очередь, а что оставить на потом.
 Главное, на что обращали внимание участковых инспекторов на занятиях по освоению балльной системы оценки результатов их деятельности, было умение не замыкаться только на одном направлении в ущерб остальным.
 Надо сказать, что внедрение этой системы не везде встретило одинаковую реакцию. В городских отделах внутренних дел, например, такая форма контроля за работой участковых стала приживаться без особых осложнений. Вызвано это было, очевидно, компактностью городов, возможностью быстро собирать участковых для определения ежедневных

итогов работы.
 С апреля нынешнего года данный метод стал внедряться в практику. В Алмалыке участковым инспекторам милиции понадобилось всего два месяца, чтобы разобраться во всех нюансах балльной системы.
 Туго пришлось в апреле старшему участковому инспектору майору милиции А.Хатамову. В начале он решил попробовать работать как и прежде, не делая акцента на каком-либо направлении. В итоге им было набрано всего 2600 баллов и соответственно занято только шестое место среди 21 участкового. Не помогли опыт и отличное владение обстановкой на территории.
 В мае Анарбай-ака перестроил деятельность, стал нацеленней заниматься раскрытием преступлений и профилактикой. Такое сочетание сразу же отразилось на обстановке. Увеличилось количество выявленных пьяниц, нарушителей паспортного режима, без нарушений сроков стала проверяться информация, зарегистрированная в журналах. В мае старший участковый набрал баллов в два раза больше, чем в предыдущем месяце и занял первое место.
 Балльная система определения результатов работы участковых — чуткий барометр отношений их к своим обязанностям. Стоит сотруднику немного расслабиться, сбавить темп, как сразу на убыль идут заработанные баллы.
 Осторожно была принята новинка в ОВД сельских районов. То и дело приходилось разъяснять начальникам ОПС и многим участковым инспекторам, что вводимая форма учета их работы будет им полезна, поможет определить, кто из них действительно трудится, а кто прятается за чужими спинами.
 Только подводя итоги деятельности за первый месяц после внедрения балльной системы, в этих ОВД по-настоящему поняли, какое средство в организации контроля за работой участковых инспекторов им предоставлено. Да и сами участковые инспектора, объективно определив у себя лучшее, поняли, что теперь любая их инициатива не останется без внимания.
 Конечно, мы не думаем, что внедрение в практику участковых инспекторов милиции системы является панацеей. Это не так. Не все еще мероприятия, которые выполняются участковыми инспекторами, нашли отражение в системе. Поэтому приходится по ходу ее внедрения вносить коррективы.
 Незаменима система балльной оценки результатов работы участковых инспекторов при решении вопросов присвоения им очередных специальных званий, назначения на вышестоящие должности, поощрений.
 В УВД имеется банк данных на каждого участкового инспектора милиции. В них ежемесячно отражаются количество набранных баллов, занятое место.
 Новшество, введенное в практику участковых столичной области, положительно отражается на их деятельности, способствует постоянному совершенствованию профессионального мастерства.
ШАХМЕДОВ,
 заместитель начальника УПС
 УВД Ташкентской области, подполковник милиции.

(Из газеты "Говорит и показывает Ташкент").

ПРЯМАЯ, как стрела, лента асфальта вписалась в полосу дымчатого горизонта, лежащую между двух горных хребтов. Лучами расходились в стороны отроги, сжимали клиновидной формы равнину, то здесь, то там украшенную неожиданно вырастающими из земли остроконечными каменными пирамидами. Отдаленно они напоминали египетские. Правда, у тех по сравнению с этими просто детский возраст. А то ощущение такое, что едешь по американской прерии. Кажется, вот-вот из-за возвышенности выскочит всадник, одетый в джинсы и широкополоую шляпу. Далеко в степи темными пятнами разбросаны отары овец. Шерсть почти у всех почему-то черная. Сколько ни вглядывались, пастуха так и не увидели.

Места эти, кажется, специально созданы для того, чтобы ими любовались люди. Горные жители наслаждаются тут курортным климатом. А буквально через несколько десятков километров на север — адское палево великих Красных песков.

Ближе к Учкулачу возвышенность отодвигается влево, и взгляд открывает бесконечная, ровная, словно морская гладь, степь. Земли здесь плодородные и ежегодно дают небывалый для южных мест урожай хлеба. Желтоватая стерня переходит в целину, покрываемую зелеными стожками верблюжьей колючки. Обычно она к этому времени высыхает и тогда степь становится серовато-сиреневой. Хотя и нечастые, но верные дожди летних месяцев сберегли здесь жизнь до самой осени. Теперь колючка погибнет лишь от холода.

Степь, незаметно понижаясь, переходит в необозримую впадину, залитую тихой зеленоватой водой. Айдаркуль... Берега окаймлены широкой полосой затопленных тугаев. Плеснула среди кудрявых кустов гребенчука рыба, вскрикнула лысуха, и снова в воздухе разлилась тишина, нарушаемая разве что близким жужжанием шершней.

Влево на запад вдоль берега тянутся пески. Айдаркуль лежит на краю бесконечных Кызылкумов.

Горы, равнина, песок, вода... Так и хочется сказать: всего понемногу. Но нет, всего этого природа отпустила здесь человеку большими порциями. В Узбекистане нет района, равного по величине Фаришскому. Да что района — иные области, такие, как Андижанская, Хорезмская, меньше его по площади. Некоторые кишлаки отделены от райцентра на триста и более километров. Территория

района составляет 52 процента от областной. Тем не менее населения здесь проживает немного, всего 69 тысяч человек.

Ни один район или область республики не располагает такими запасами воды. Но, как ни странно, именно из-за недостатка воды число жителей в районе ограничено. В горах, не имеющих ледников, в степи и пустыне ее запасы ничтожно малы. Потому-то небольшие кишлаки не так уж часто ютятся в ущельях. Не много их и на равнине. Это немаловажное обстоятельство, да необычный пейзаж придают местности чрезвычайное сходство с пустынями заморскими землями.

Творец, будучи скуповатым на влагу, не обделил эти края ценны-

ми внутренними делами Улугбека Каримова сквозь обычное для него выражение приветливости и добродушия проступала тень беспокойства. Настроение омрачил вчерашний случай, происшедший в поселке. Воры ночью пробрались в жилой дом, похитили ценные вещи и, вероятно, освещая себе путь спичками, невольно совершили поджог. Преступление, вызвавшее общественный резонанс, не раскрыто. Теперь работа над ним будет контролироваться несколькими инстанциями.

Оперативная обстановка не балует местных работников милиции. Уголовных проявлений больше чем в соседних районах. Сильно беспокоят кражи. На территории района проживают 15 тысяч

работал в уголовном розыске. Он очень хотел поехать с нами в небольшое путешествие по району, но в последний момент извинился и остался в отделе. Было много работы.

Старания работников милиции вознаграждаются сокращением числа преступлений. За семь месяцев года их в районе совершено 113. Это на десяток меньше, чем за аналогичный период прошлого года. Половина регистрируется по линии уголовного розыска. На пять случаев сократились тяжкие преступления. Не зарегистрировано ни одного изнасилования, разбоя, грабежа, мошенничества, поджога государственного имущества, автоаварии с человеческими жертвами. Уменьшилось

роковым километре от райцентра, постоянно совершались кражи скота. Пропадало сразу по 20-25 баранов. Всего было зарегистрировано шесть таких случаев. Работники уголовного розыска в ходе проведения оперативно-розыскных мероприятий вышли на Л., ранее судимого за кражу из магазина. В процессе дальнейшей работы с ним выяснилось, что Л. и его дружки из Джизака по ночам воровали скот и переправляли его в областной центр для реализации. Удалось также установить, что на совети задержанных несколько краж государственного имущества.

Активно по раскрытию этого и других преступлений поработали оперуполномоченные уголовного розыска майор милиции А. Базаров, старший лейтенант милиции Н. Игамов, старший оперуполномоченный майор милиции Х. Кенжаев и другие сотрудники отдела.

Нередки хищения и злоупотребления в хозяйствах и торговых точках. Поступило сообщение о том, что в совхозном табуне хозяйства "Фариш" недостает поголовья лошадей. Комиссия в ходе проверки нарушений не установлена. Делом занялся оперуполномоченный БЭП капитан милиции У. Уразов. Он установил, что несмотря на видимое благополучие, коней не хватает. Часть из них чабан распродал населению, но продолжал пасти в совхозном табуне. В ходе проверки новоявленные "владельцы" заявили свои права, пытались увести домой незаконно приобретенных лошадей. Дело, конечно, кончилось весьма печально. Сам чабан оказался на скамье подсудимых, а желающие поживиться за счет государства, что называется, остались с большим носом.

При проверке магазина в поселке Банд были вскрыты факты спекуляции в значительных размерах. Торговые работники вошли в преступный сговор с рабочими одной из шахтостроительных организаций Казахстана, работающими на территории Фаришского района по вахтенному методу. Те вывозили в свою республику для продажи по завышенной цене большие партии черного чая. Возбуждено уголовное дело.

...В отделе шумно, хлопают двери кабинетов, стучат каблук, слышится громкий говор. Короткая беседа с руководителями не раз прерывалась подчиненными, входившими для доклада. Почти все сотрудники находились на своих рабочих местах. Между тем была вторая половина воскресного дня.

З. ВЛАДИМИРОВ.

Фаришский район.

ФАРИШСКИЕ КОНТРАСТЫ

ми ископаемыми: золотом, свинцом, железной рудой. В отделе внутренних дел мне рассказали случай, здорово смахивающий на легенду. В конце двадцатых годов чабан, пасший овец примерно там, где стоит теперь Янгикишлак, поднял с земли камень, чтобы кинуть в шакала, да так и остался держать его в руках. Поразил не только внешний вид — красноватая окраска с металлическими вкраплениями, — но и необычный вес. Камень был в два-три раза тяжелее остальных. Чабан принес находку домой и когда по поселку проезжали геологи, показал им. Находка оказалась железной рудой. Геологи сделали разведку и обнаружили ее запасы. Затем, говорят, документы затерялись. Но живое свидетельство очевидцев, людская память, хранящая рассказы чабана, передаваемые из уст в уста, от поколения к поколению, сделали свое дело. Недавно произведена повторная проверка. Легенда подтвердилась. Сейчас ведутся работы по созданию здесь железного рудника.

К северу от районного центра вдалеке от дороги видны ровно срезанные сверху горы отвалов, груженный рудой поезд, пылящие экскаваторы. В нескольких километрах отсюда прямо в степи вырос шахтерский городок — маленький кусочек настоящего города с высотными зданиями, широкими витринами магазинов. Кучку пятиэтажек венчал типовой девятиэтажный дом.

На лице первого заместителя начальника районного отдела

неработающих из числа трудоспособного населения. Преступники, используя географический фактор, успевают замести следы к моменту приезда опергруппы или участкового инспектора. Особенно умело инспируются этим "гастролеры". К тому же в отделе всего одна автомашина. Что поделаешь — экономическое положение здешних мест не так уж и блестящее, приходится довольствоваться малым. Личного состава тоже не густо. Участковых всего пять. Некоторым приходится обслуживать до 10 и более тысяч населения. А если еще учесть разбросанность кишлаков... Нагрузка такова, что даже дежурный по отделу почти не имеет дней, в которые ему позволено отдыхать.

Выручает сознательность, терпение, высокий профессиональный уровень личного состава. В отделе практически нет молодых сотрудников. Опыта здесь каждому не занимать. Сам Улугбек в свои тридцать два года прошел службы БЭП, штаб, был начальником секретариата областного УВД, хорошо знает организацию работы оперативных аппаратов, в РОВД руководит деятельностью уголовного розыска, следствия, службы борьбы с экономической преступностью и экспертно-криминалистической. Значительный опыт оперативной и руководящей работы имеет и начальник отдела подполковник милиции Нурулла Байходжиевич Асанов. В свое время он окончил Ташкентскую высшую школу МВД, затем — Московскую академию. Долгое время

количество госкраж, краж предметов личной собственности, других преступлений линии УР. Правда, на пять меньше выявлено и тех, что регистрируются по линии БЭП, зато возросла возбуждаемость по ним уголовных дел. Вскрыто 12 хищений, 7 фактов уголовнонаказуемой спекуляции, 17 случаев обмана покупателей и еще 16 различных преступлений. Согласитесь, что для одного оперуполномоченного это не так уж и мало, тем более, что количество зарегистрированных хищений, фактов спекуляции и особенно нарушений правил торговли заметно возросло.

Три криминальных деяния линии уголовного розыска совершили ранее судимые, столько же — несовершеннолетние, восемь — находящиеся в нетрезвом состоянии, пять — неработающие. Большинство преступлений успешно раскрыто. А среди них немало тех, работа над которыми представляет большую сложность — 28 или четверть всех совершенных, являются неочевидными, 22 — это кражи.

Настоящим бичом стали кражи скота. Украсть пасущуюся в степи или в горах без присмотра корову или овцу не так уж и сложно, а как-то искать вора, который, погрузив свою "жертву" в машину, через час, скажем, будет уже на территории Казахстана?

К тому же из-за большой отдаленности сообщения о преступлениях в милицию иногда поступают лишь на вторые сутки.

В поселке Караташ, что на со-

В центре внимания — подросток

САМ ТЕРМИН "топ-стоп" объяснять излишне. Таким словом на блатном жаргоне именуют то, что в официальных милицеских протоколах значится как грабеж, разбойное нападение, вымогательство. И занимают этим в основном несовершеннолетние.

— Малолетние преступники у нас "специализируются" на кражах личного и государственного имущества, — говорит старший инспектор инспекции по делам несовершеннолетних Сабир-Рахимовского РУВД Ташкента майор милиции Р.Ахмедов. — Однако в последнее время участились случаи грабежей и разбойных нападений. Более трети подобных преступлений совершается подростками.

Вот только один пример. На территории СПТУ-10, расположенного на массиве Каракамыш, к несовершеннолетнему Пулато-

ву подошли трое. Они знали, что у подростка есть крупная сумма денег, которую дали ему родители. После небольшой словесной пе-

ГРАБИТЕЛИ ЗАДЕРЖАНЫ

репалки, закончившейся традиционным в таких случаях требованием "Тони бабки!", перед лицом неподдающейся жертвы преступники повертели ножом. Тогда Пулатов сдался. И выложил в руки грабителей... 100 тысяч рублей.

Благодаря умелым оперативным действиям старшего инспектора ИДН Сабир-Рахимовского РУВД Э.Халикова это преступление было раскрыто. Преступники понесли заслуженное наказание.

Однако вызывает удивление тот факт, что в ходе следствия задержанные признались в совершении еще ряда подобных преступлений, но потерпевшие об этом молчали, не сообщали в милицию. Что это? Боязнь мести или недоверие к сотрудникам органов внутренних дел? А может быть нежелание обременять себя "лишними проблемами"? В любом случае пассивное отношение к преступности оборачивается против самих же потерпевших. Потому что промолчавший в первый раз, промолчит и во второй, и будет бесконечно подвергаться вымогательству. А это значит, что цепочка преступлений протянется. Необходимо набраться смелости и сделать все, чтобы преступники сразу получили по рукам. Тогда нарушений закона будет гораздо меньше.

А.ЕРМОЛАЕВ.



ФОТОИНФОРМАЦИЯ

НИ ОДНО ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОЕ происшествие не остается без внимания сотрудников Государственной автотранспортной инспекции. Вот и сейчас инспектор ГАИ Уртачирчикского РОВД старший сержант милиции Шукр Аленов незамедлительно появился на месте аварии.

Фото Х. ШАДИЕВА.

Старик выронил из рук палку. Лицо его сделалось бледным.

— Что ты плетешь, неразумная? — Нашу Муниسخон убили! Ой, несчастная моя головушка! Лучше бы мне умереть!

Побледневший Саид-ака сел рядом с сыном и спросил, что произошло.

Слушая его рассказ, старик сидел молча, низко опустив голову.

... НАСТЕННЫЕ часы пробили три раза. «Сейчас придут!», — подумал Рахим. Но теперь встреча с родителями жены не пугала его, как утром. Горе было сильнее всех иных чувств. Оно примиряло его со всеми. Мунис, Мунис...

Встреча была не столь уж тягостной, как предполагал Рахим, более всего опасавшийся этой минуты. Первым по лестнице поднимался Убайдулла-ака. Он поздоровался за руку с Саидом-ака, другими стариками, затем обнял зятя.

— Разлучились вы с нашей доченькой, — негромко начал он, но голос его сорвался.

— Я виноват. Не должен был ее одну из дома выпускать.

— Откуда было вам знать, сынок... Видно, на роду написано... лежит бедняжка моя, уснула.

Убайдулла-ака всхлинул, вытирая глаза.

Теща поднималась медленно, держась за перила. Частое останавливалась, переводила дыхание. И снова шла, горестно причитая:

— Саид-ака... что же это за доля у меня такая, а? За что меня так наказал Аллах? Что плохого я ему сделала? Кто теперь будет оплакивать меня после моей смерти?

Рахим Саидов шагнул ей навстречу.

— Здравствуйте, матушка...

— Вай, сынок, что же это сделала с нами Муниسخон, а?!

Она припала к груди зятя и заплакала горько. Рахима-апа взяла ее за руку, усадила на диван.

ЭТО БЫЛО ранним утром. Санобар чистила на веранде брюки мужа. Щетка ударилась обо что-то твердое. Похоже, на зажигалку. Но муж всегда держал зажигалку в нагрудном кармане. А сейчас зажигалка лежит в нише, она только что видела ее там. Что же это может быть? Санобар не имела привычки проверять карманы мужа, но тут любопытство пересилило. Она вытащила из кармана маленькую коробочку. В ней оказался перстень с крупным рубином. «Наверное, мне купил, а скрывает», — обрадовалась она. Надела на палец с трудом.

Ничего, можно отдать в растяжку. Смотри-ка, какой красивой сделалась ее рука — прямо, как у шахини. До сих пор у Санобар не было иного украшения, кроме обручального кольца, которое Сабир-ака надел на ее палец в ЗАГСе. Правда, сережки у нее есть. Маленькие, с розовыми камешками. Их подарил отец, когда она была еще совсем девочкой. А муж не любил украшения и презрительно называл их «погремушками». Санобар не заводит о них речь, муж сразу начинает хмуриться. Мещанство это все, считает он. И вдруг — купил. «Что же с ним произошло такое?» — думает Санобар, а сама все поворачивает руку и так и этак, любясь перстнем. Подставила под солнечный луч, пробивающийся сквозь выходящий по жердочкам виноградник. Рубин вспыхнул и стал похожим на спелое зернышко граната.

Но тут мелькнула другая мысль: если перстень предназначен ей, почему Сабир-ака не отдал его вечером? А вдруг — сердце у нее дрогнуло — этот подарок вовсе не для нее!

Тихо, на цыпочках, вернулась она в спальню. Муж лежал, заложив руки за голову.

— Проснувшись, Сабир-ака? Глядите-ка!...

Санобар протянула руку. Сабир Алиев мгновенно смотрел, словно не соображая спросонку, что ему показывают, и вдруг крикнул:

— Сними сейчас же!

— Почему? — Санобар прикрыла перстень ладонью.

— Сними, тебе говорят!

Санобар поспешно стащила тугой перстень и швырнула мужу.

— Возьмите!

— Знаешь ли ты, где это кольцо?

— Где оно может быть, если находится в вашем кармане? Наверное, вашей любовницы!

— Убитой женщины!

Санобар испуганно смотрела на мужа:

— Ой, господи! Зачем же вы носите домой такие вещи?

— А ты зачем роешься в моих карманах?

— Извините... Я же никогда себе этого не позволяла.

— Где футляр?

этого не следовало делать, он понимает, но все перстни проданы по своей цене, любой подтвердит. А шестой долгое время лежал на прилавке под стеклом.

Сабир Алиев, который сам ездил в Самарканд для выяснения этого вопроса, испытывал чувство, какое испытывает человек, бережно несший громадный арбуз и разбивший его на пороге своего дома. Он знал, что дважды Рахим Саидов — двенадцатого и пятнадцатого августа — был в Алматы. Там его опытный участок. Неужели оттуда он ездил в Самарканд? Капитан Алиев рассчитал в принципе это возможно. Но знают ли об этом сослуживцы? Во всяком случае, придется их расспросить.

— Понимаю, как тяжело вам, такое горе... Я искренне сочувствую.

— Спасибо, — еле слышно отозвался Рахим.

— Вы, конечно, знаете, почему мы вас вызвали, — сказал капитан. — Убийца до сих пор не найден.

Он внимательно смотрел на Рахима. От его взгляда не могла скрыться ни малейшая перемена в лице посетителя.

— Да. Конечно, — подавленно произнес Рахим Саидов. — Понимаю.

— Нас интересует очень многое, — продолжал капитан. — Мы рассчитываем на вашу помощь... Вы не знаете, с какой целью ваша

любя Хафизу. Мы еще в школе учились с ним, а теперь вместе работаем. Он мне одолжил деньги. Но в магазин до закрытия я не успел. Поехал домой. По пути зашел в гастроном и купил торг. Мунис очень любила торг «Лолу». Прихожу домой — ее нет. Ждал допоздна. Потом стал обзванивать знакомых. Бродил по городу — думал, встречу. Мне и в голову не пришло это... Я думал, что осталась у знакомых, чтобы досадить мне...

— Давно разладились ваши отношения с женой? С какого времени вы начали ссориться?

— Стод, примерно...

Рахим Саидов в упор посмотрел на капитана. По лицу пошли красные пятна.

— Товарищ капитан! Неужели вы меня подозреваете? Неужели я... Неужели... — Ему стало душно, он рванул воротник.

— Возьмите себя в руки, — спокойно сказал капитан, и его спокойствие, кажется, передалось собеседнику. — У нас нет оснований подозревать вас. Однако поймите: вы главный, кто нам должен и может помочь.

— Понимаю, — вздохнул Рахим. — Нам необходимо знать все, в тот день ваша жена ушла из института в половине второго. — Куда — нам неизвестно... До которого часа она работала?

— До четырех...

— И никогда не уходила раньше?

— Нет.

— Она часто уходила в половине второго, иногда и раньше. Вы об этом знали?

— Нет, что вы! Она всегда приходила только вечером. После работы обычно ходила в магазин, на базар...

Капитан сидел молча, задумчиво глядя в сторону. Потом выдвинул ящик стола и вынул обручальное кольцо.

— Вам знакомо это кольцо?

— У нее было точно такое.

— А часы?

— Мой подарок в день рождения. Вернее, я дал деньги, а она купила сама.

— А серьги узнаете?

Капитан положил на стол перед Рахимом серьги. Золотые с бриллиантом. Рахим долго глядел на них, не притрагиваясь. Нет, таких никогда не было у Муниسخон.

— Чьи они? — спросил он.

— Вашей жены.

— Что вы, такие вещи нам не по карману! Это не ее серьги. Вы что-то перепутали.

— И вот этот перстень, — капитан раскрыл коробочку, которую Санобар нашла в его кармане.

— Это тот самый перстень, из-за которого мы поссорились! — быстро проговорил Рахим. — Медный.

— Медный, говорите? — усмехнулся капитан.

— Да. Она так сказала.

— А знаете, сколько он стоит?...

— Значит, она меня...

— Жена вам сказала неправду.

— А зачем? — растерялся Рахим Саидов. — Для чего ей это было нужно?

— Вот в этом как раз мы и хотим разобраться. Кстати, серьги эти принадлежат тоже ей.

— Ничего не понимаю. Где она взяла столько денег?

— Значит, раньше вы эти серьги у нее не видели?

— У нее были серьги. Но не мои. Моя мать ей подарила на свадьбу.

— А ее родители подарить не могли? Кажется, она у них единственная дочь?

— Да, одна дочь была у них... — Прошла минута, прежде чем он смог продолжить. — Но они не в состоянии делать такие подарки. Особенно сейчас, когда отец на пенсии. Постойте, а может, взяла у какой-нибудь подружки? Поносить денег-другой.

— Никто вам не звонил по этому поводу? — спросил капитан.

— Нет.

— Вот видите, и к нам никто не обращался. А люди, давшие на время такую ценность, узнав о гибели вашей жены, захотели бы вернуть серьги. Не правда, ли?

(Продолжение следует).

ЛЕТНИЙ ДОЖДЬ

Ульмас УМАРБЕКОВ

ПОВЕСТЬ

— Вон, в нише.

Сабир Алиев положил перстень в коробочку и спрятал в карман.

— Вчера надо было кое-что проверить. Поэтому и взял его с собой, — примирительным тоном объяснил он.

Санобар, не сказав ни слова, принесла мужу чай.

— Сложную задачу предстоит решить. Пока не знаю, с чего и начинать...

Санобар молчала. Так расстроилась, что не хотелось говорить. Она прониклась жалостью к женщине, которая носила этот красивый перстень. Но была и огорчена тем, что он не оказался подарком, предназначенным ей.

Муж, конечно, догадался, чем она расстроена. Осторожно обнял за плечи, поцеловал в висок.

— И что ты в нем нашла хорошего? Грубое, тяжелое... Я куплю тебе другое. Вот получу зарплату, добавим из тех денег, что лежат на пуговки, и купим.

— А курорт как же?

Алиев вздохнул, отводя взгляд.

— Поедем. Вот только с делами управлюсь.

Однако по тону, каким он это сказал, Санобар поняла, что их поездка не состоится в ближайшее время. Но рано или поздно они все-таки поедут. Как ни заманчиво было иметь дорогой перстень, она, вздохнув, отказалась от него. Отдых был необходим не столько ей, сколько мужу. Он очень устал. Старается, правда, скрыть это. А сам плохо спит по ночам. Поехать надо непременно, чтобы он хоть на месяц позабыл о своей работе.

— Ладно, не нужно мне никакого кольца. А на курорт, если не поедем, вам несдобровать. Уйду от вас, вот увидите — засмеялась она.

— Договорились, моя умница.

Сабир Алиев взял Санобар за плечи и нежно привлек к себе.

5.

СПУСТЯ полчаса капитан уже сидел в своем кабинете. За пять дней он не раздобыл новых сведений. А то, чем они располагали, было незначительно.

Алиев возлагал большие надежды на перстень с рубином. Перстень был куплен в Самарканде. Однако продавец, как ни старался, не смог припомнить, кто его купил. Во всяком случае время, когда оно было продано, он назвал точное. У них это регистрируется в специальной тетради. В ней значилось четырнадцатое августа. И еще продавец припомнил, что куплен этот перстень не женщиной. Таких перстней в магазине поступило всего шесть штук. Пять сейчас находятся в Самарканде. Он даже знает, у кого. У его знакомых. Чего греха таить, он сам их известил. Конечно,

жена поехала на Чорсу?

Рахим Саидов отрицательно покачал головой.

— Сам не могу понять.

— Может, кто-нибудь из ваших знакомых или родственников живет там?

— Нет. У меня лично там нет никого.

— А у жены?

— И у нее там нет никого. И вообще в Ташкенте нет. Она родом из Коканда.

— Нам это известно. Но, может, какие-то знакомые. Вы знаете всех ее знакомых?

Саидов задумался. Знал ли он всех знакомых жены? У нее было множество подруг. После института почти все они разошлись. Фарида осталась в Ташкенте. Она вышла замуж. Еще Зубайда, работает переводчицей. И еще коллеги. Ее коллеги и его. Это их общие знакомые. А имела ли она знакомых, которых он не знал? Видимо, да...

— Скорее всего, я знаю не всех.

— А вы не помните, что она намеревалась делать в тот день?

— В тот день... Мы утром поссорились. Из-за пустяка. Потом я ушел на работу, а она осталась...

— Если можно, поточнее. Из-за какого пустяка?

— Какое это теперь имеет значение?

— Для нас все имеет значение. Так что, прошу вас, поточнее. С чего началась ссора?

— Как вам сказать?

Рахим Саидов умолк, стараясь собраться с мыслями. Он никогда, даже близким, не рассказывал подробностей их ссор. И не жаловал людей, которые, как говорится, выносят сор из избы. Всегда испытывал неловкость, если на службе догадывались по его настроению о том, что в семье у него неладит. Даже Хафизу он долгое время не говорил о ссорах с Мунис.

— Утром я увидел на ее руке новый перстень... Она сказала, что это медяшка. И стала просить, чтобы ей купил золотой... Хотя нет, она не сразу стала просить. Если бы попросила в самом начале, мы бы не поссорились. А она стала упрекать, что я не делаю ей подарков. Кажется, я тоже сказал что-то грубое. Она сняла с руки перстень, бросила на пол и вышла в другую комнату. Я ушел на работу. На работе поостыл и несколько раз порывался позвонить домой, но... позвонить — значит, признать себя виновным. А мне этого не хотелось. К концу дня, однако, негодование во мне улеглось, и я уже чувствовал свою вину. Я пошел покупать перстень. В ювелирном на Урде облюбовал. Правда, не такой, какой она хотела, но тоже красивый. У меня не было столько денег, я позвонил приятелю

— А зачем приглашали-то? — спросила дворничиха, дивясь тому, что так мало с ней разговаривали.

— Думал, скажете что-нибудь новенькое, — улыбнулся капитан.

— Говорила же, что если замечу, сама прибегу. Коль попадется мне на глаза тот, узнаю. На людей память у меня прочная.

Женщина ушла.

Алиев нажал кнопку, вошла секретарша.

— Пригласите Саидова.

В кабинет вошел человек, с которым капитан был знаком по фотографии. Но теперь он вряд ли узнал бы его, встретившись с ним на улице. Лицо вытянулось, глаза ввалились.

— Здравствуйте, товарищ Саидов.

Капитан пошел ему навстречу, усадил в кресло.

ДАВНО на соревнованиях не видел такой празднично-приподнятой обстановки, какая была на прошедшем в Ташкенте первом чемпионате стран Азиатско-Тихоокеанского региона по таэквондо. За последние годы это, пожалуй, самые крупные в нашей республике состязания. И удалась она, по общему мнению, на славу.

Год назад Президент Узбекистана И.А. Каримов встретился с основоположником и президентом международной федерации таэквондо (ИТФ) генералом Чой Хон Хи. Тогда же было решено провести чемпионат в нашей республике.

— Хотя на него претендовали такие ведущие в таэквондо страны, как Австралия, Япония, Малайзия, Сингапур, — рассказывает президент Ташкентского международного центра В. Лигай. — Но, учитывая, что таэквондисты Узбекистана за короткий срок (этот вид спорта у нас культивируется всего четыре года) сумели занять в мире прочные позиции, выбрали Ташкент.

И не прогадали. О гостеприимстве и хорошей организации соревнований говорили многие гости. Что ж, в нашем спортивном мире появляется новая профессия — менеджер. В былые годы организовывать подобные состязания приезжали специалисты из Москвы. Ныне следует надеяться только на свои силы. Рабочая группа, которой руководил И. Ишпардаев, продумала все до мелочей, начиная с оформления пропусков и кончая специально сконструированными станками для разбивания предметов. Кстати, эти станки командам, а в чемпионате участвовали двадцать две сборные, настолько понравились, что они решили их купить.

Настроение у Лигая после первых двух дней состязаний было отличное.

— Мы даже не ожидали, что наши ребята выступят так успешно, — делился он своей радостью.

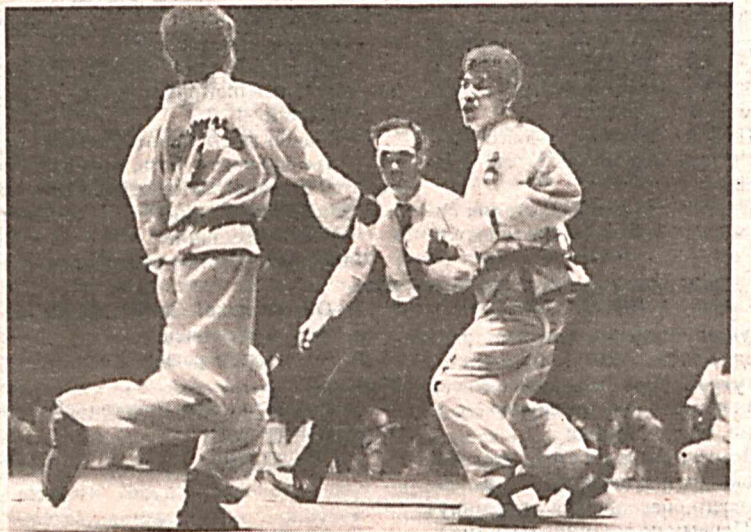
— В индивидуальном спарринге — самом престижном виде таэквондо — в финал вышли четверо мужчин и три девушки. Всего же завоевано 24 медали. Прибавьте к ним еще девять медалей выступавших отдельной командой каракалпакстанцев. У сборной КНДР, занимающей первое место в мире в этом виде спорта, 29 медалей.

— Чем вы объясняете быстрый прогресс таэквондистов Узбекистана?

— Многие ребята пришли в таэквондо из каратэ. Так что новичками в единоборствах не были. Потом у нас установились тесные контакты с международной федерацией. В Ташкент несколько раз приезжал генерал Чой Хон Хи, проводил здесь семинары. А надо сказать, что сегодня таэквондо

Узбекистана и Индии. Хозяева ковра заканчивали поединки досрочно. Довольно легко они побеждали и следующих соперников. А в финале, как и ожидалось, встретились со сборной КНДР. Спарринг закончился с небольшим преимуществом гостей.

— Сусанна, Сусанна, — повторял за таэквондистами Узбекистана единоборец из Малайзии. Видно, симпатичная блондинка ему понравилась. Однако судей только внешнею не «купишь». Они решили, что ее соперница из Северной Кореи выглядела сильнее. Это был финал личного спарринга в категории до 70 кг. Серебряными медалями вместе с Сусанной Якупиной пришлось довольствоваться и двум другим девушкам. — Рите Хан и Ларисе Гольцман.



СПОРТ

СЕРЕБРЯНЫЕ ДЕВУШКИ

(ИТФ) культивируется более чем в ста странах и единственный в мире обладатель девятого дана мало кого удостаивает такой чести.

С нашими спортсменами также занимался нынешний старший тренер сборной КНДР Че Сон Чел. Словом, брать пример было с кого. Ученики же оказались способными, Чой Хон Хи лично присвоил пятый дан Н. Югаю, четвертый — И. Худайкулову, В. Паку, Г. Хану.

...Описывать схватки бесполезно, их нужно видеть. ИТФ в отличие от ВТФ (Всемирная федерация таэквондо) — бесконтактный вид. Удары не должны достигать соперника. Однако практически избежать их не удается ни в одном бою. Особенно когда один из единоборцев в классе заметно уступает другому и не успевает уклоняться. Так было во встречах командного спарринга мужских сборных

Поединки среди женщин смотрел с заместителем командира подразделения оперативного реагирования капитаном милиции Б. Каримовым. Сотрудники органов внутренних дел, выполняя свои профессиональные обязанности, были и заинтересованными зрителями.

— В подразделении занимаются в основном рукопашным боем, — говорил Бахтияр Каримович, — но и из таэквондо можно кое-что перенять. Хорошо, что увидел этот вид единоборства воочию. Понравилась корейская сборная. Особенно удивили их девушки. Крепкие, как камень, если, конечно, такое сравнение их не обидит. И наши таэквондистки молодцы. Посмотрите, они намного младше корейнок, а в мастерстве им почти не уступают. Интересно, почему девушки начинают заниматься таэквондо? Ведь, казалось бы, не жен-

ский вид спорта.

Этот вопрос капитана милиции задал Сусанне, выждав, когда она успокоится после финальной схватки.

— Таэквондо увлекается моя лучшая подруга. Как-то пригласила на тренировку на стадион «Пахтакор» меня. Понравилось.

— Давно это было?

— Три с половиной года назад.

— В сборную когда вошли?

— Год назад.

— В каких крупных турнирах выступали?

— Только в одном. Нынешним летом в Москве на первенстве мира среди юниоров заняла третье место.

— Что вы знаете о своей сегодняшней сопернице по финалу?

— Что она чемпионка мира, тренируется более десяти лет.

— И не страшно было выходить на схватку?

— Нет. Я вообще думала, что будет тяжелее. Ведь с корейкой встречалась впервые в жизни. О них как о непобедимых идет слава по всему миру. А оказывается ничего необычного. Вполне можно проводить схватки на равных.

— Как настраиваетесь на поединки?

— Постоянно убеждаю себя, что должна победить.

— Но вот уступила. Ушла одна вглубь зала. Тяжело было?

— Скорее обидно.

— В таких ситуациях порой мужчины не сдерживают слез.

— Честно говоря, и у меня слезинка покатила. Поэтому ушла. А плакала я один только раз, когда проиграла на юношеском первенстве мира.

Сусанне 16 лет. Большинство ее подруг по сборной такие же молодые. И тем не менее сумели стать вторыми на чемпионате, который среди специалистов считается выше первенства Европы. А впереди у них чемпионат мира в Малайзии.

С. ГАПИЧ.

На снимке: момент соревнований. Фото Д. МИХАЙЛОВА.

ПРОЧИТАЛ документальную повесть «Бои без выстрела» бывшего руководящего работника УВД Ташоблисполкома А. Г. Гулянца. Прочитал не отрываясь, как говорится, залпом, потому что повесть написана в жанре детектива, читается легко и с интересом.

Не буду повторяться о ее достоинствах — они указаны в предисловии, написанном бывшим первым заместителем министра внутренних дел нашей республики М. Д. Бегловым.

Читая повесть, обратил внимание, что фамилии всех действующих в ней работников изменены. Думаю, что автор поступил правильно. От этих изменений документальность повести не нарушена, каждый узнает себя и под другой фамилией. Утверждаю это потому, что мне довелось работать заместителем начальника УВД Ташкентской области более 20 лет, поэтому все события того периода, описанные в книжке, мне были известны по долгу службы или я был их участником.

В повести значительное внимание уделяется созданию оперативного розыскного отдела, первым и, к сожалению, последним начальником которого

был автор, потому что это нужно в борьбе с преступностью подразделение было при нем же ликвидировано. Некоторые несведущие читатели могут подумать, что это дело рук местных руководителей, таких, как начальник УВД Якубов, начальник ОУР Крамаренко. Причины ликвидации лежат глубже:

ПОВЕСТЬ О БОЕВЫХ БУДНЯХ МИЛИЦИИ

новое и, главное, самостоятельное структурное подразделение милиции исключало возможность приписок количества раскрытых преступлений и поэтому не вписывалось в тогдашнюю идеологию партийно-авторитарной системы, которая демагогически требовала «выполнения плана во что бы то ни стало» и в органах МВД, в частности в отношении раскрываемости преступлений. То есть завуалированное разрешение фальсификацию статистических данных, приписки в отчетности и связанные с этим другие преступные действия.

В бывшем Союзе вся эта де-

магогия исходила из центра, а чтобы ее легче было внедрять в жизнь на местах, в республике направлялись многочисленные десанты руководящих работников, в том числе в МВД и в ряд областных УВД Узбекистана. И «десантники» действовали на местах, выполняя волю руководства МВД СССР.

Чехарда в назначениях союзных министров внутренних дел создавала на местах обстановку нестабильности и бесконтрольности, а это в свою очередь способствовало разным нарушениям и злоупотреблениям. В итоге борьба с уголовной преступностью не усиливалась.

Об этом в своей повести автор ни словом не обмолвился, так же, как не совсем обоснованно всю тяжесть борьбы с начальником УВД, а значит с авторитарной системой, царившей в органах внутренних дел в те годы, взвалил на своего героя А. Н. Петросова, хотя

знает, что такая борьба велась и по другим каналам, в результате чего на бюро обкома партии разбиралось неправильное поведение руководителя управления в коллективе, и тогда он был предупрежден.

Читатель может подумать: кому нужны эти замечания, если повесть издана, (кстати, при решающем содействии руководства Управления внутренних дел хокимията Самаркандской области) и уже пошла к читателю. Да, я это понимаю. Но тираж книги (10.000 экз.) невелик, а желающих прочесть ее найдется значительно больше, и вполне допускаю, что может возникнуть вопрос о переиздании. Поэтому пусть мои замечания являются для автора поводом для размышления о дополнении, изменении или некоторой доработке текста повести.

Пользуясь случаем, хочу выразить свою солидарность с редакцией, начавшей выпуск серии, первой в которой явилась книга моего коллеги по службе в милиции полковника внутренних дел в отставке Арманса Григорьевича Гулянца «Бои без выстрела».

А. МАЙОРОВ,
полковник милиции в отставке.

Разыскивается



ОВД Якасаранского района города Ташкента разыскивается Халимджа Барно Эргашевна, 1973 года рождения, которая 24 августа 1993 года примерно в шесть часов утра вышла из дома и пропала без вести.

Ее приметы: лицо овальное, волосы прямые длинные, брови прямые, нос прямой, губы тонкие.

Была одета: халат голубой хлопчатобумажный, штаны желтого цвета, на ногах тапочки голубого цвета.

На шее была нитка жемчуга белого цвета.

Всех, кому что-либо известно о местонахождении без вести пропавшей девушки, просим сообщить по телефонам в Ташкенте 55-98-21, 55-94-96 или 02.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Утерянные
диплом ЖВ-1 №179915, выданный в 1980 году Ташкентским институтом народного хозяйства на имя Герасимовой Надежды Викторовны,

диплом РВ №892895, выданный в 1990 г. Ташкентской консерваторией на имя Новичкова Дмитрия Васильевича, считать недействительными.

■ При перепечатке ссылка на «На посту» обязательна
■ За точность приведенных цифр, фактов и прочих сведений, а также за то, чтобы материал не содержал данных, не подлежащих открытой публикации, несут ответственность авторы
■ Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции
■ Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

НАШ АДРЕС: 700029, ТАШКЕНТ,
улица НАВРУЗ, 1.

ТЕЛЕФОНЫ: 39-70-40 — редактор,
59-20-96 — секретариат,
59-24-45, 59-26-79 — корреспонденты

Время подписания в печать по графику 19.00, номер подписан в 18.00

Газета набрана и сверстана на компьютере IBM.
Издательско-полиграфический кооператив «ШАРК» при Управлении
Делами Аппарата Президента Республики Узбекистан

ОФСЕТНАЯ, 2 ПЕЧ. Л.

Регистрационный
№ 000021
ИНДЕКС 64616.

Редактор
З. АТАЕВ.

Формат А—3.
Зак. № Г—555.
Тираж 14791
1 2 3 4 5 6