



СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

"ВОКЗАЛ-93" — В ДЕЙСТВИИ

2-я стр.

В течение десяти октябрьских дней органами внутренних дел республики проводилась комплексная целевая оперативно-профилактическая операция.

ОДИН ДЕНЬ В ДЕЖУРНОЙ ЧАСТИ

3-я стр.

Мирзо-Улугбекского РУВД провел наш внештатный корреспондент. Скучать ему не пришлось.

ОТРЕЗВЛЕНИЕ

7-я стр.

К сожалению, для некоторых оно приходит лишь с зачетом приговора суда.



ФОТОИНФОРМАЦИЯ

РУКОВОДСТВОМ УВД хокимията Бухарской области и службой по работе с личным составом уделяется особое внимание повышению профессионального уровня сотрудников органов внутренних дел. Группа профессиональной подготовки СРЛС УВД в течение года постоянно оказывает практическую и методическую помощь горрайорганам, службам и подразделениям милиции по организации и проведению занятий в системе профессиональной подготовки, качество которых заметно улучшилось.

На снимке: старший инспектор СРЛС УВД хокимията Бухарской области майор милиции А. Рафиев во время оказания практической помощи сотрудникам Каракульского РОВД.

Фото Е. ЗУЕВА.

**АЛЛО,
НАМАНГАН!**

Оперативную обстановку в области в целом можно охарактеризовать как стабильную. Основную массу преступных проявлений составляют кражи государственного и личного имущества, факты мелкого хулиганства и спекуляции.

ЭХ, ПРОКАЧУ... НА ЗИЛЕ-130

В ПОЛОВИНЕ пятого дня в Туракурганском районе неизвестный угнал грузовик марки ЗИЛ-130. В результате проведенной оперативной работы угонщик установлен и задержан. Любителем грузового автотранспорта оказался житель вышеназванного района, рабочий колхоза "Ибрат" Махмадали Х.

**ЛЮБОВЬ В
ЭЛЕКТРОСЧЕТЧИКАМ**

КРАЖА электросчетчиков в последнее время приобрела массовый характер, никакие замки не помогают. Проведение нацеленной оперативно-профилактической операции дало возможность задержать с полицином нигде не работающих Евгения А. и Шавката И., промышлявших на ниве любви к электросчетчикам.

ДЛЯ КАКИХ ЦЕЛЕЙ?

В ХОДЕ профилактической проверки дома заведующего складом, жителя Нарынского района Сабера И. обнаружены 31 патрон к пистолету Макарова, другие боеприпасы и деревянный макет автомата Калашникова. Для каких целей нужны были торговому работнику данные принадлежности, выясняет следствие.

ПОДОЗРЕВАЕТСЯ ВРАЧ

ПОЗДНО НОЧЬЮ перед зданием пищевого Совета Олтинкуль Задарьинского района неизвестный ударил острым предметом в область живота местного жителя. В ходе проведенных оперативно-розыскных мероприятий задержан подозреваемый в совершении данного преступления Акмаль Т., врач местной больницы.

ПРОДАВЦА ОБОКРАЛ

В ГОРОДСКОМ автобусе, следующем по маршруту №18 в областном центре задержан несовершеннолетний житель первого микрорайона Алим А., совершивший карманную кражу у продавца одного из городских магазинов.

ПОМОГ ЛИ КЕТМЕНЬ?

ВОЗНИКАЮЩИЕ споры решаются по-разному. Жители кишлака Яркишлак, что в Чустском районе Нурали С. и Мурат С. повздорили не на шутку, но вряд ли им помог в возникшем конфликте кетмень, которым, потеряв самообладание, Нурали С. нанес своему обидчику тяжкое телесное повреждение. Ведется следствие.

СТРЕЛЯЮТ В ПОВАРОВ

ПОВАР Касансайского общепита Ибрагим У. сообщил в райотдел милиции о том, что вечером неподалеку от базы рыбхоза неизвестный, поспорив с ним, произвел выстрел из ружья и скрылся.

Местный "ворошиловский стрелок" задержан. Мотивы инцидента расследуются.

И ОН РЕШИЛСЯ...

НАЧАЛЬНИК цеха швейной мастерской, что в Намангане, вернулся домой расстроенным. И было от чего... Неизвестный вымогатель поставил ему недвусмысленное условие: жизнь — или 3,5 миллиона рублей. Что было делать — заявить в милицию... а может промолчать? Время неугомонно близилось к назначенному сроку. И он решился...

Сотрудниками ОУР областного УВД была разработана и осуществлена операция, в результате которой задержан вымогатель, длительное время не работающий Керим Н.

На связи был Б. КАРИМОВ, старшина милиции.



ЕСЛИ КОЛЛЕКТИВ ДРУЖЕН

ЭТО АКСИОМА — если коллектив дружен, сплочен, живет единой целью, то и дело спорится, приходят успехи, весомые результаты.

В линейном отделе внутренних дел на станции Ташкент служат сотрудники девяти национальностей, поддерживая друг друга и помогая во всем, деля радости и огорчения.

Не так давно случилось горе в семье старшего инспектора ИДН майора милиции С.

Коробко: после долгой болезни у нее скончался супруг. Практически все сотрудники, кроме дежурного наряда, побывали в ее доме, выразили свои соболезнования, помогли в этот трудный момент и морально, и материально.

А когда играл свадьбу милиционер сержант С. Тайлаков, проживающий на станции Джилга, то все сотрудники разделили с ним столь радостное событие, поздравили молодоженов с рождением новой семьи.

Больше года прошло с того дня, как капитан милиции Р. Умургазин, был назначен заместителем начальника ЛОВД. Начал он с наведения должной дисциплины, требовательно относясь и к офицерам, и к служащим сержантского состава. Это касалось и несения службы, и ношения формы одежды, и культуры общения между собой и обращающимися за помощью гражданами. Личный состав подтянулся — это заметно даже внешне.

Сотрудники ЛОВД активно

участвовали в мероприятиях завершившейся недавно операции под условным наименованием "Вокзал-93" (Подробнее об этой операции на 2-й стр.). Благодаря их усилиям, высокой профессиональной подготовке в ходе операции раскрыто немало преступлений, в том числе совершенных группами лиц, и связанных с хранением, распространением и транспортировкой наркотиков.

Задержано несколько преступников, находящихся в розыске, выявлены и пресечены факты проезда безбилетных пассажиров, спекуляции железнодорожными билетами.

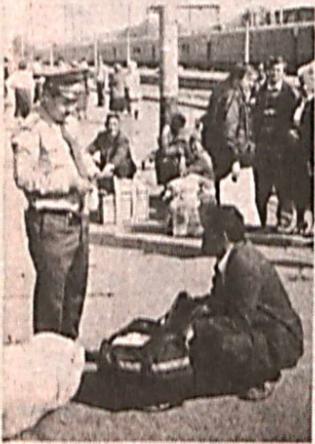
Ж. КУРБАНАЛИЕВ,
инспектор ОПС ЛОВД на
станции Ташкент, лейтенант
милиции.

На снимках: милиционер сержант милиции К. Кучкаров за проверкой проездных билетов пассажира; оперативный дежурный капитан милиции Т. Абдурахманов принимает очередное сообщение с подведомственной терри-



тории; старший лейтенант милиции З. Садыков беседует после прибытия пассажирского поезда с одним из проводников; старшина милиции У. Курубаев проводит досмотр багажа пассажира.

Фото автора.





В течение десяти октябрьских дней органами внутренних дел республики проводилась комплексная целевая оперативно-профилактическая операция

В предыдущем номере газеты мы кратко информировали читателей об основных результатах проведения комплексной целевой оперативно-профилактической операции под условным наименованием "Вокзал-93". Сегодня есть возможность для более подробного освещения этой крупномасштабной акции органов внутренних дел, ключевую роль в которой играли подразделения Управления внутренних дел на транспорте МВД республики.

ОПЕРАТИВНАЯ ситуация, сложившаяся к началу задействования данной операции, не давала повода для благодушия и самоуспокоенности. При сохранении общей стабильности, она свидетельствовала о некотором осложнении криминогенной обстановки в сфере пассажирских перевозок. Усугубляясь она увеличением пассажирского потока на железнодорожном транспорте, стремлением проникновения на территорию республики бродяжно-тунеядствующего элемента из других регионов. Принимаемые упреждающие меры оказывали сдерживающее влияние на локализацию негативных проявлений, однако разобщенность проводимых мер, а также упущения в организации и контроле за их реализацией

отрицательно сказывались на конечных результатах.

Учитывая все это и была разработана и затем утверждена министром внутренних дел республики операция "Вокзал-93". Целью ее было обеспечено безопасности пассажиров и поездных бригад на вокзалах и в пути следования, предотвращение проникновения в республику преступного и другого антиобщественного элемента, ввоза из ближнего зарубежья денежных купюр 1961-1993 г.г. выпуска, их отоваривания с последующим вывозом товарно-материальных ценностей и пресечение фактов провоза оружия, боеприпасов, взрывчатых веществ, наркотиков и других запрещенных к вывозу предметов.

Основные задачи операции сформулированы таким образом. Необходимо было определить участки прохождения поездов всех видов, где совершается наибольшее количество противоправных действий, повысить эффективность и результативность работы подразделений милиции по сопровождению пассажирских и пригородных поездов, проанализировать работу поездных бригад по выполнению ими служебных инструкций, регламентирующих служебные обязанности при посадке пассажиров в пути следования, а также активизировать деятельность поисковых групп из числа сотрудников приемников-распределителей по изъятию бродяг и другого антиобщественного элемента с объектов транспорта.

Для решения этих задач были привлечены сотрудники всех служб УВДТ и личный состав линейных отделов внутренних дел, привлекались сотрудники территориальных органов, а также общественные формирования железнодорожного транспорта.

Ход всей операции круглосуточно контролировался членами оперативного штаба по руководству операцией, которые своевременно вносили коррективы в расстановку сил и средств в зависимости от складывающейся обстановки и при необходимости оказывали содействие низовым подразделениям в раскрытии конкретных преступлений.

Успеху операции способствовало и то, что все службы управления — оперативно-розыскная, по борьбе с экономическими преступлениями, охраны общественного порядка, пожарнадзора, следствие, профилактики, экспертно-криминалистическая и оперативно-дежурная — действовали по своим согласованным планам.

В течение десяти дней за различные преступления и правонарушения задержаны 5214 человек, выявлено 32 факта хранения и перевозки наркотиков общим весом почти 23 килограмма, водворено в приемники-распределители 148 человек. Раскрыто немало краж и других преступлений. О некоторых фактах мы рассказывали в предыдущем номере газеты, се-

годия хотелось бы их дополнить.

Так, сотрудниками ЛОВД на станции Ташкент-Южный был задержан житель Бухарской области Собир Ч., 1970 года рождения, который в зале ожидания совершил кражу личных вещей у пассажира У. Ахмадалиева на общую сумму 238 тысяч рублей. Все похищенное возвращено законному владельцу.

Особенно активно проводились эти мероприятия сотрудниками линейных отделов внутренних дел аэропорта Ташкент, станций Бухара, Карши, Ургенч, Хаваст.

Предотвращено 156 фактов провоза денежных купюр выпуска 1961-1992 г.г. по сумме свыше 275 миллионов рублей, около двухсот фактов вывоза товарно-материальных ценностей на сумму более 60 миллионов рублей.

Только у жителя Теджена Мурада А., следовавшего поездом № 53 сообщением Нукус — Ташкент, обнаружено 11 миллионов 800 тысяч рублей, которые он пытался контрабандно ввезти в республику. Решается вопрос о привлечении его к уголовной ответственности.

Зарегистрировано и предотвращено несколько попыток ввоза отдельными гражданами сумм, превышающих десять миллионов рублей.

Сложности, связанные с приобретением железнодорожных билетов, по-прежнему являются одной из причин, стимулирующих активность преступного элемента, пытающегося использовать ситуацию в своих корыстных целях.

Так, в кассовом зале станции Ташкент-Южный сотрудниками ОБЭП УВДТ задержан житель Андижанской области Уткур А., 1974 года рождения, который, приобретя в кассе четыре билета до Намангана за 6132 рубля, перепродал их за 28 тысяч рублей.

В кассовом зале предварительной продажи билетов за перепродажу трех билетов от Ташкента до Оренбурга за 60 тысяч рублей, при их тарифной стоимости 17985 рублей задержан житель Ташкента Ариф К.

Агент по досмотру ташкентского аэропорта Рахим Х. задержан за оформление авиабилета рейса Ташкент — Зарафшан на чужое имя и получение незаконного вознаграждения в сумме 5 тысяч рублей.

Не снижается количество злоупотреблений со стороны проводников пассажирских вагонов, которые, используя свое служебное положение, систематически занимаются провозом безбилетных пассажиров и неоплаченного грузового багажа.

На станции Хаваст при проверке поезда № 33 сообщением Андижан — Москва в одном из вагонов обнаружены 4 безбилетных пассажира, с которых проводник Кадыр А. получил за проезд от станции Коканд до станции Ташкент 8 тысяч рублей и присвоил их.

В поезде № 97 сообщением Москва — Ташкент обнаружены 2 безбилетных пассажира, с которых проводник Махмуд А. получил за проезд от станции Ургенч до станции Ташкент 18 тысяч рублей и также их присвоил.

В решении задач обеспечения безопасности пассажиров немаловажное значение отводилось работе сотрудников инспекции Госпожнадзора. Пожарно-техническому обследованию было подвергнуто 864 пассажирских вагона и 43 объекта, связанных с массовым пребыванием пассажиров. При этом выявлено 434 нарушения правил пожарной безопасности, из которых 176 устранены на месте. В отношении 33 зданий и помещений принято решение о приостановке их эксплуатации до устранения недостатков. За допущенные нарушения правил пожарной безопасности привлечены к административной ответственности 83 должностных лица. Среди них начальник вагонного депо № 2 Ф. Дадаходжаев и главный инженер этого депо А. Титов, главный энергетик станции Ташкент-Северный У. Муминджанов, которые оштрафованы.

О всех недостатках в деятельности работников железнодорожного транспорта, выявленных в ходе операции, проинформировано руководство Среднеазиатской железной дороги.

Особую озабоченность вызывают правонарушения на объектах железнодорожного транспорта, совершаемые подростками.

Наиболее распространенными среди них являются бой оконных стекол в проходящих поездах и подкладывание посторонних предметов на рельсы. В период проведения операции сотрудники ИДН принимали активные меры по профилактике данных видов правонарушений. Регулярное сопровождение пассажирских и пригородных поездов, отработка закреплённых участков вдоль полотна железнодорожной магистрали, выступления в трудовых коллективах и учебных заведениях, а также индивидуальные беседы с несовершеннолетними, находящимися на учете, являлись основными направлениями в профилактике правонарушений.

В ходе операции за различные противоправные деяния в ИДН доставлены 319 подростков. По 10 фактам боя оконных стекол в поездах установлены 17 подростков, а по пяти фактам наложения посторонних предметов на рельсы — семь подростков. Материальный ущерб, нанесенный в результате боя оконных стекол родителями задержанных несовершеннолетних возмещен полностью.

В целом проведение комплексной целевой оперативно-профилактической операции "Вокзал-93" позитивно повлияло на стабилизацию обстановки на объектах железнодорожного и воздушного транспорта. Работа по наведению должного общественного порядка и борьбе с преступностью подразделениями Управления внутренних дел на транспорте МВД республики продолжается.

А. ВОРГУДЯЕВ.



900 граммов опия-сырца пытался провезти в поезде № 96 сообщением Термез — Ашгабад Гусейн М.



С весомым грузом марихуаны задержан на станции Алат Тимур Л.



Вот таким образом пытался провезти 4500 граммов кукнара Алексея А., задержанный в поезде № 33 на перегоне Коканд — Яйпан.



Почти семь килограммов наркотиков пытался перевезти Сергей Х., задержанный на станции Коканд. Фото любезно предоставлены сотрудниками ЭКО УВДТ МВД Республики Узбекистан.



Задержанный с 2700000 рублей на станции Бухара Алим Д.



Мозговым центром районного, как и любого другого, управления внутренних дел, является дежурная часть. Сюда стекается вся оперативная информация с подведомственной территории, здесь принимаются решения, способствующие раскрытию преступлений. Ударным же ее звеном можно назвать следственно-оперативную группу. От профессионализма, опыта и сноровки ее членов зависит успех раскрытия преступления. Наш нештатный корреспондент в течение суток находился в дежурной части Мирзо-Улугбекского РУВД. Скучать ему не пришлось.

... РАННЕЕ утро выдалось спокойным: телефон молчал, не приходили и граждане с заявлениями о кражах, взломах, дебошах и прочих правонарушениях. Но спокойствие оказалось обманчивым.

Старший дежурный майор милиции А. Харьков, уже одиннадцать лет состоящий в этой должности, а потому являющийся по общему признанию сослуживцев асом "дежурного дела", поскольку подавляющее большинство преступлений, совершаемых в его дежурство, раскрываются по горячим следам, привычно рассматривал специальную оперативную карту района. В предчувствии горячих событий находились помощник дежурного старшина И. Ботусов, следователь лейтенант А. Мирзалиев, оперативники — лейтенант Ю. Яшин, М. Ашуров, эксперт-криминалист лейтенант А. Попков, кинолог сержант Б. Давешов со своей служебной собакой Тарзаном и водитель М. Мирсалимов.

ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ

СЛУЧАЙ казался заурядным. Прикинувшись сантехником, к стати и починив водопроводный кран у жительницы одного из многоэтажных домов, некий А., ранее судимый за кражи, в момент, когда хозяйка отлучилась на кухню приготовить угощение "мастеру", с балкона на веревке спустился на нижний балкон, где проживала гражданка О. Шарипова. Хозяйки дома не было. "Сантехник" беспрепятственно забрал два импортных магнитофона и кое-какую другую бытовую технику, связал все это в узел и точно таким же путем, используя эту же веревку уже со второго этажа с награбленными вещами спустился на землю.

Первой опомнилась хозяйка отремонтированного крана, когда не обнаружила "сантехника" в квартире. Осмотрела все комнаты — вещи оказались на месте. Однако смутные подозрения все же остались. Она незамедлительно набрала 02.

Опергруппа через несколько минут прибыла на место происшествия. Тарзан, обнюхав гасный ключ, оставленный "сантехником", уверенно взял след. Пригибая голову к земле он стремительно рванулся вперед и в одном из переулков настиг грабителя. Отвертеться от ответственности у него теперь не будет никакой возможности — вещдоки оказались при нем.



"ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО"

ДАЛЕКО ЗАПОЛДЕНЬ опергруппа совершала профилактический обезд наиболее криминогенных участков. Мелькали светофоры, встречные машины — через несколько минут подехали к площади Хаида Олимджана. И сюжет, с которым ребята вскоре столкнулись, был весьма своеобразным. Они заметили выходящую из коммерческого "шопа" модно одетую женщину. Она мельком бросила взгляд на "оперативку" и на ее лице мгновенно отразился испуг. Круто повернувшись, она стремглав скрылась в магазине. Заподозрив неладное, оперативники поспешили за ней и задержали подозрительную женщину. Она что-то сжимала в кулаке, который старательно прятала за спину.

- Что у вас в руке?
- Часы.
- Купили?
- Да.
- Сколько стоят?

Она замаялась и растерянно оглянулась на витрину, выискивая глазами ценник. Как позже выяснилось, женщина эта была гастролирующей из Оренбурга. Способ воровства, применяемый ею, нельзя назвать особенно оригинальным. Все выглядело так.

Гастролирующая спросила у про-

давца, указывая на импортные сапожки, лежащие на витрине:

- Они какого у вас размера?
- 36-го, — ответил тот.
- А мне нужно 37-го. Покажите, пожалуйста!

Продавец отвернулся, чтобы найти требуемые сапожки, а в это время воровка приподняла витринное стекло прилавка и выхватила японские ручные часы.

молодая мамаша оставила у входа в коляске ребенка. Вышла с купленным молоком и буквально опешила — ребенок голышом лежал на земле. Исчезли коляска и одежда — шерстяной костюмчик, колготки. Молодая мать завернула ребенка в свой платок, а находившиеся рядом люди позвонили о случившемся в РУВД. Наряд прибыл на место незамедлительно. Опытный сотруд-

ствия сотрудники милиции, столкнулись с непредвиденными трудностями — долго не могли привести в чувство домшника. "Продрал" он глаза после того, как на него вылили ведро воды.

— Ты кто? Милиционер? — спросил он старшего опергруппы, щурясь от света и дрожа от холода. — Я тут прикемарил немного. Вижу во сне — будит кто-то...

— Что же, сон в руку! — сказал старший. — Собирайся, пройдем с нами, тут недалеко.

Задержанного гражданина Ж., как выяснилось нигде не работавшего, доставили в дежурную часть, возбуждено уголовное дело.

ЛЮБВИ ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ

ЭТО СЛУЧИЛОСЬ на массиве ТТЗ-4 в помещении детского клуба "В мире чудес". В три часа ночи сторож проснулся от грохота разбиваемого стекла от входной двери. Не секрет, что сторожа любят поспать в рабочее время. Выскочил на крыльцо. По ступенькам вниз спускалась уже немолодая женщина. Пригляделся — жена напарника.

— Ты что, с ума сошла?

— Я весь ваш клуб разнесу в пух и прах, — прокричала в ответ разъяренная дама, — устраивайте тут бордель.

Как позже выяснилось, ее муж два дня не ночевал дома. Где он был — дело другое. Но ревнивой даме вменялось в голову, что ее благоверный предается лобовым утехам в клубе во время дежурства напарника. К чему привела необузданная фантазия, известно из вышеизложенного. Финал этой истории печален. Ревнивая супруга выплатила денежную компенсацию за причиненный клубу ущерб, а также оштрафована за хулиганство.

ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ в этот день была раскрыта еще одна кража, задержан мошенник — "предприниматель", вымогавший у своего же собрата свыше миллиона рублей, арестованы с поличным наркоман и торговец дурманом. Всего за сутки зарегистрировано восемь преступлений, из которых шесть были раскрыты по горячим следам, и несколько хулиганских проявлений.

... Сутки уже были на исходе. У дежурного проступили темные тени под глазами — сказывалась бессонная ночь. Потом будет анализ складывающейся криминогенной обстановки, потом будет доклад начальнику управления. А пока... Пока, служба продолжается, чуть в стороне сидят ребята из следственно-оперативной группы и о чем-то тихо беседуют. Тарзан широко и смачно зевает, кинолог подставляет ему чашку с супом — он его сегодня честно отработал. Опять звонит телефон: "Алло, дежурная часть...".

Ю. ЛИСОВ.

РЕПОРТАЖ

Опыт, находчивость и бдительность членов опергруппы помогли "раскрутить" преступление по горячим следам.

ВООРУЖЕН И ОЧЕНЬ ОПАСЕН

В ДЕЖУРНУЮ часть поступило сообщение, полученное оперативным путем — в пивбаре на массиве Карасу-2 находится особо опасный преступник, числящийся в розыске. Опергруппа тут же выехала на задержание, имея словесный портрет и фотографию разыскиваемого.

За угловым столиком, ближе к выходу, сидел дюжий мужчина и спокойно потягивал пиво. Оперативники установили его личность. Но во время задержания он оказал сопротивление. Особым приемом один из "оперов" выбил пистолет у преступника. Но тот, опрокинув стол, сумел вырваться и пустился наутек.

— Фас, Тарзан! — последовала команда кинолога.

Собака, настигнув беглеца, кинулась ему на спину и повалила на землю. А секунду спустя на его руках зашелкнулись наручники.

ОГРАБИЛА ГОДОВАЛОГО

ОПЯТЬ ЗВОНОК в дежурную часть. На проспекте Буюк Ипак йули возле молочного магазина

ник быстро смекнул, что это дело рук некой гражданки Ш., которая и ранее промышляла подобными делами. Милиционеры отправились по знакомому адресу и обнаружили у грабительницы одежду потерпевшего ребенка.

НЕЗВАННЫЙ ГОСТЬ

ДЕЛО НЕ КАЗАЛОСЬ необычным — кража со взломом. Как правило, так действуют дилетанты. Преступник монтировкой взломал замок входной двери, нисколько не заботясь о сокрытии следов преступления, и проник в помещение. Похищенные драгоценности завернул в сдернутую со стола скатерть. Что-то толкнуло его заглянуть в холодильник, возможно был голоден. Привлекли внимание две бутылки коньяка, колбаса, сыр и другая снедь. Пропустил полстаканчика за успех "операции", закусил. Показалось мало — аппетит приходит во время еды. Повторил. Немного захмелел. В сердцах запустил пустой бутылкой в застекленную дверь соседней комнаты. Грабитель оказался не дурак выпить, но пить не умел. После второй бутылки его разморило и потянуло в сон. Он тут же пристроился на диванчике. Вернувшегося хозяина квартиры привлек внимание богатый храп. Дойти до телефона было делом двух секунд.

Прибывшие на место происше-

ЩЕДРОЙ ДУШИ ЧЕЛОВЕК

НИКОМУ НЕ ПОЖЕЛАЕШЬ скорбеть о смерти своего ребенка. Всех, прошедших на эти похороны, потряс плач несчастной матери.

— О, Боже! Почему ты так жесток, для чего тебе нужна была его душа, он же был таким молодым, сильным парнем, вся жизнь казалась впереди, — стонала она.

... В тот день, когда распространилась столь скорбная весть, сотрудники отдела пожарной охраны Андijanского РУВД выехали по тревоге. Среди них был и Камилджан Яркинов. Он в пути думал не о преклонном возрасте матери, и о ждущей ребенка жене. Чувствовал, что очень им сейчас ну-

жен. Но случилось непоправимое: неожиданно машина, в которой он находился, попала в аварию. Камилджан погиб. А жена вскоре родила близнецов, которых назвали Хасан и Хусан. Отец так и не увидел своих сыновей.

— Камилджан был пятым среди моих детей, — поведала Этинбархон-опа. — С детства он рос трудолюбивым, в школе учился на "хорошо" и "отлично", отслужил в армии. А профессию пожарного выбрал, видя перед собой пример своего дяди — Кадирджана Яркулова. Свою профессию он любил, в коллективе его уважали.

Камилджан и вправду был челове-

ком щедрой души. Не раз участвовал в тушении крупных пожаров, рискуя жизнью врывался в охваченные пламенем помещения, спас немало людей.

— Хорошо помню, — говорит его сослуживец, инспектор Рустамджан Юлдашев, — пришло сообщение, что неожиданно возник пожар на Бутакринском хлопкопункте. Без промедления выехали на место пожара. Камилджан в схватке с огнем действовал умело, увлекая своим примером товарищей. Возгорание было своевременно локализовано, без нанесения особого материального ущерба. А ведь не оказались вовремя на месте пожар-

ных, последствия могли быть куда тяжелее.

Он всегда добросовестно относился к своим обязанностям, привил навыки немалому количеству новичков. Учитывая все это, руководство РУВД области направило его на учебу на Ташкентский факультет по подготовке инженеров пожарной безопасности. После успешного окончания учебы ему было присвоено звание майора внутренней службы. Биография его складывалась успешно, только радоваться. И вот такая трагедия...

Семья осталась без кормильца. Однако его помнят сотрудники ОПО РУВД области, не забывают семью сослуживца, спрашивают о его детях, помогают морально и материально. Его жена Омнахон-опа воспитывает детей достойно, на примере до конца

выполнившего свой долг отца.

— Такие люди, как Камилджан Яркинов, заслуживают того, чтобы им гордились, — говорит начальник пожарной охраны отдела РУВД области Рахимджан Холмирзаев. — Он любил и знал свою профессию, оставил после себя учеников, которые продолжают его дело.

А жизнь идет своим чередом и в ней, к сожалению, не только радостные дни, но и дни, наполненные тревогой и напряженной работой. У сотрудников же пожарной охраны такие дни случаются частенько. Вот и недавно на боевом посту в борьбе с огнем погибли коллеги Камилджана Яркинова — Мамадали Сабилов и Шакирджан Кадиров. Вечная им память.

Д. МАТМУСАЕВА.

НА ТЕЛЕЭКРАНЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК 15 НОЯБРЯ

УзТВ I

17.55 Программа передач.
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.
18.10 "Музей". Телефильм.
18.25 К годовщине принятой Конституции Республики Узбекистан. "Таракиёт замини".
18.55 Реклама.
19.00 "Узбекистон" (рус.).
19.20 Реклама.
19.25 Концерт ансамбля национального танца "Тановар".
20.00 "Заповедник в пустыне". Телефильм.
20.10 Вечерняя сказка.
20.30 "Узбекистон".
21.00 К 510-летию Захриддина Мухаммада Бабура. "Мерос". ("Наследие").
21.30 П. Кадыров. "Бабур". Видеофильм. Часть 1-я.
22.50 Программа передач.

УзТВ II

19.00 "Узбекистон" (рус.).
19.20 "Бузулукский бор". Телефильм.
19.30 "Лакха". Информационный выпуск.
19.50 "Без прошлого нет будущего".
20.20 "Хозяйке на заметку". Полезные советы.
20.40 "Лакха". Информационный выпуск.
21.00 "Ассалому алайкум".

"ОРБИТА IV"

15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 "Телемикст".
16.10 Премьера многосерийного телефильма "Музыкальный прогноз".
16.40 "Таланты и поклонники".
17.20 "Звездный час".
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.35 Поэтический альбом. Г. Шергова. Стихи.
18.55 "Гол".
19.25 "Документы и судьбы".
19.40 "Эхо недели".
20.10 "Как стать богатым". Телевикторина.
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Новости.
21.25 Премьера художественного телесериала "Мелочи жизни". 23-я серия — "В свободном падении".
21.55 "Спортивный уик-энд".
"Новая студия" представляет:
22.10 "Мужчина и женщина".
22.55 "АТВ-Брокер".
23.00 "Джем-сейшн".
00.45 "Бомонд".
01.15 "Я". В перерыве (24.00) — Новости.

"ДУБЛЬ IV"

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
8.30 Время деловых людей.
9.00 "Бизнес в России".
9.30 Мульти-пульт. "Добро пожаловать!".
9.45 "Тишина № 9".
10.45 А. Шнитке. "Ревизская сказка".
11.15 Домашний экран. "Пять вечеров". Художественный фильм.
12.45 "Сам себе режиссер".
13.15 "Городок". Развлекательная программа.
13.40 "Крестьянский вопрос".
14.05 "На пути к рынку".
14.20 Киноповести. "Тишина". Художественный фильм. 1-я серия.
16.00 "М-трест".
16.15 Там-там-новости.
16.30 "Устами младенца".
17.00 "Спасение 911".

18.00 — 19.45

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
19.45 Детектив по понедельникам. "Лакс страйк" представляет художественный фильм. "Сенатское расследование" из сериала "Криминальные истории".
20.40 "Творчество счастливых снов".
21.10 "Музыка крупным планом".
22.00 Турецкое телевидение. Новости.
22.20 "Звезды говорят".
22.25 "Спортивная карусель".
23.30 "Момент истины".
23.30 "Западный экспресс". Мультифильм для взрослых.
23.35 "Хроно". В мире авто- и мотоспорта.
00.10 Ночной сеанс. "Три дня без приговора". Художественный фильм. (Польша).

ВТОРНИК 16 НОЯБРЯ

УзТВ I

6.30 "Ассалом, Узбекистон!"
6.40 "Если хочешь быть здоров".
7.00 "Узбекистон".

7.30 "Янгрисин шух яллалар". Концерт.
7.50 "Дом для барсука". Мультфильм.
8.00 Советы специалиста.
8.10 "Кувнок болалар".
8.30 "Узбекистон" (рус.).
8.50 "Если хочешь быть здоров".
9.00 П. Кадыров. "Бабур". Видеофильм. Часть 1-я.
10.20 "Осень в Ташкенте". Телефильм.
10.30 Учебная программа. Математика. Умножение натуральных чисел.
11.00 Для детей. "Сказки учат добру".
11.30 Учебная программа. Информатика.
12.00 Студия "Ешлик". "Гурунг".
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.
18.10 Студия "Кичкинтой". "Дона бобо даврасида".
18.45 "Младший лейтенант Эргаш Хамраев". Телефильм.
18.55 Реклама.
19.00 "Узбекистон" (рус.).
19.20 Реклама.
19.25 Международные новости.
19.35 "Илхом дакикалари". Карим Бахриев.

20.00 "Осенние чары Бозсу". Телефильм.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 "Узбекистон".
21.00 Беседа о реформе.
21.10 К дням культуры Ташкента в Республике Каракалпакстан. "Мелодии Арала".
21.50 К 510-летию Захриддина Мухаммада Бабура. П. Кадыров. "Бабур". Часть 2-я.
23.10 Программа передач.

УзТВ II

19.00 "Узбекистон" (рус.).
19.20 "Уолт Дисней представляет...". Программа мультфильмов.
20.10 Беседы о науке.
20.40 "В плену у юности своей". Телефильм.
21.10 "Грани познания".
"ОМАД" представляет:
21.45 Реклама. "Кинооко".

"ОРБИТА IV"

5.55 Новости.
6.35 Утренняя гимнастика.
6.45 "Утро".
9.00 Новости.
9.20 "Кидди-Видди".
9.40 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".
10.30 "Верь-не-верь". Мультфильм.
10.50 Премьера художественного телесериала "Мелочи жизни". 23-я серия — "В свободном падении".
11.20 "Человек и закон".
11.50 "Пресс-экспресс".
12.00 Новости.
12.20 "Возвращение в Эдем" Телевизионный многосерийный художественный фильм. 1-я и 2-я серии (Австралия).

15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 "Деловой вестник".
15.40 "Конверсия и рынок".
16.10 "Блокнот".
16.15 "Дело".
16.25 Премьера многосерийного телефильма "Приключения Тедди Ракспина".
16.50 "Письма из Мелихова". Телефильм.
17.10 "Новые имена".
17.50 "Технодром".
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.25 "АвтоВАЗ гарантирует".
18.45 "Документы и судьбы".
18.55 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".
19.45 Авторская программа Э. Рязанова. Часть 1-я.
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Новости.
21.25 Авторская программа Э. Рязанова. Часть 2-я.
22.15 "Тема".
23.10 "Пресс-экспресс".
23.20 "Ночная жизнь городов мира". "Амстердам".
24.00 Новости.
00.45 "Экстро-НЛО".

"ДУБЛЬ IV"

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
8.30 Время деловых людей.
9.00 "Момент истины".
12.00 Мульти-пульт. "Спор".
12.10 Домашний экран. "По главной улице с оркестром". Художественный фильм.
12.40 "Крестьянский вопрос".
14.05 Киноповести. "Тишина". Художественный фильм. 2-я серия.
15.30 Телегазета.
16.00 Телевизионный театр России. А. Митуа. "Акомпанатор".
16.25 Там-там-новости.
16.40 Студия "Рост". "Чья сторона?".
17.10 Трансросэфир. "Среди гор".
17.45 "Я не геройствовала. Я жила". Ольга Берггольц.
18.00 — 20.20

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

20.20 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма "Санта-Барбара". 243-я серия.
21.10 "Бесшумные лидеры".
21.35 "Осенний предвыборный марафон".
21.45 "Сегодня в нашем городе". Мультфильм для взрослых.
22.00 Турецкое телевидение. Новости.
22.20 "Звезды говорят".
22.25 "Спортивная карусель".
22.30 Зов Водоея. "Россия в игре".
23.00 Плоды просвещения. "Жаворонок".
23.45 Балет Санкт-Петербурга. Танцует Ю. Михалина.

СРЕДА

17 НОЯБРЯ

УзТВ I

6.30 "Ассалом, Узбекистон!"
6.40 "Если хочешь быть здоров".
7.00 "Узбекистон".
7.30 "Калбим навалари". Концерт.
7.50 "Звездная сказка". Мультфильм.
8.00 Международные новости.
8.10 "Хозяйке на заметку". Полезные советы.
8.30 "Узбекистон" (рус.).
8.50 "Если хочешь быть здоров".
9.00 Обзор республиканских газет.
9.10 П. Кадыров. "Бабур". История народов Узбекистана. Видеофильм. Часть 2-я.
10.30 Учебная программа. История народов Узбекистана.
11.00 Студия "Ешлик". "Твой современник".
11.30 Учебная программа. Информатика.
12.00 Новости телекомпании "Уорлднет" (США).
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.
18.10 Концерт семейного ансамбля Фаттаевых из Гиждуванского района Бухарской области.
18.40 "Хамкорлик самараси".
18.55 Реклама.
19.00 "Узбекистон" (рус.).
19.20 Реклама.
19.25 "Хива". Телефильм.
19.35 "Мир искусства".
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 "Узбекистон".

21.00 "Хорманг, пахтакорлар!" Музыкальная программа.
21.35 К 510-летию Захриддина Мухаммада Бабура. П. Кадыров. "Бабур". Видеофильм. Часть 3-я.
УзТВ II
19.00 "Узбекистон" (рус.).
19.20 "Школа экономистов".
19.20 "Спринт".
20.25 "Кинотриада".
21.35 На волне "02".
21.55 "Евдокия". Художественный фильм.

"ОРБИТА IV"

5.55 Новости.
6.35 Утренняя гимнастика.
6.45 "Утро".
9.00 Новости.
9.20 "Сорока". Детская информационная программа.
9.40 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".
10.30 "Торговый мост".
11.00 А. Глазунов. Поэма-фантазия "Море".
11.20 "Джем".
11.50 "Пресс-экспресс".
12.00 Новости.
12.20 "Возвращение в Эдем". Телевизионный многосерийный художественный фильм. 3-я серия.
13.10 "Седьмое небо". Ведущий — В. Балашов.

15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 "Телемикст".
16.10 "Блокнот".
16.15 Премьера многосерийного телефильма "Приключения Тедди Ракспина".
16.40 Композитор Е. Дога.
17.00 "Между нами, девочками...".
17.20 "Клуб — 700".
17.50 "Технодром".
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.25 В эфире — Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
18.50 "Азбука собственника".
19.00 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".
20.00 "История любви".
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Новости.
21.20 "Хит-парад "Останкино".
22.30 "Шахматные параллели". К итогам матчей за звание чемпиона мира по шахматам.
23.00 Новости.
23.45 "Пресс-экспресс".
24.00 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная Греции — сборная России. Трансляция из

Греции. "ДУБЛЬ IV"

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
8.30 Время деловых людей.
9.00 "Бесшумные лидеры".
9.25 Утренний концерт.
9.40 Зов Водоея. "Россия в игре".
10.10 "Музыкальный залл". Международный фестиваль.
11.05 "Музыкальная коллекция". Н. Старожев.
11.50 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм "Санта-Барбара" 243-я серия.
12.40 "Параллели".
12.55 "Лясы".
13.25 "Крестьянский вопрос".
13.45 Кинолегенды. "Унесенные ветром". Документальный фильм. Части 1-я и 2-я.
16.15 Телегазета.
16.25 Там-там-новости.
16.40 Студия "Рост". "Такой возраст". Молодежный тележурнал.
17.10 Мульти-пульт. "Чьи уши лучше?".
17.25 "Русская виза".

18.00 — 20.10

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
20.10 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма "Санта-Барбара". 244-я серия.
21.00 "Ваше право".
21.15 Российская энциклопедия. "Марина Цветаева в Лондоне".
21.45 "Бизнес: новые имена".
22.00 Турецкое телевидение. Новости.
22.20 "Звезды говорят".
22.25 "Спортивная карусель".
22.30 "Осенний предвыборный марафон".
22.45 "60 минут". Программа Сиби-эс и Российского ТВ.
23.45 "L-клуб".
00.25 "ЭКС. Экран криминальных сообщений".
00.35 "Виниловые джунгли".

ЧЕТВЕРГ

18 НОЯБРЯ

УзТВ I

6.30 "Ассалом, Узбекистон!"
6.40 "Если хочешь быть здоров".
7.00 "Узбекистон".
7.30 Лирический концерт.
7.50 "Верные друзья". Мультфильм.
8.00 "Кувнок болалар".
8.20 "Бухарский каракуль". Телефильм.
8.30 "Узбекистон" (рус.).
8.50 "Если хочешь быть здоров".
9.00 В зеркале прессы (рус.).
9.10 П. Кадыров. "Бабур". Видеофильм. Часть 3-я.
10.30 "Алифности сабоклари".
11.00 Новости телекомпании "Уорлднет" (США).
11.15 Студия "Ешлик". (Студенческие годы).
11.45 "Хлеб — наше богатство. Передача из Каракалпакстана.
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.
18.10 Для детей. "Садо".
18.40 "Кашф этилаётган имкониятлар".
18.55 Реклама.
19.00 "Узбекистон" (рус.).
19.20 Реклама.
19.25 "Сихат-саломатлик" (Здоровье).
20.00 "Бельдерсай". Телефильм.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 "Узбекистон".
21.00 Беседы о реформе.
21.10 Концерт ансамбля дутаристок Узгостелерадиокомпания.
21.45 К 510-летию Захриддина Мухаммада Бабура. П. Кадыров. "Бабур". Видеофильм. Часть 4-я.

УзТВ II

19.00 "Узбекистон" (рус.).
19.20 Для детей. "Улыбка".
20.00 "Вежливость на каждый день".
20.20 "Добрый вечер, Ташкент!" "ОМАД" представляет:
21.20 Реклама. "Кинооко".

"ОРБИТА IV"

5.55 Новости.
6.35 Утренняя гимнастика.
6.45 "Утро".
9.00 Новости.
9.20 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".
10.10 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная Греции — сборная России. 2-й тайм.
11.05 "... До 16 и старше".
11.50 "Пресс-экспресс".
12.00 Новости.
12.20 "Возвращение в Эдем". Телевизионный многосерийный художественный фильм. 4-я серия.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 "Телемикст".

16.10 "Блокнот".
16.15 Премьера многосерийного телефильма "Приключения Тедди Ракспина".
16.40 "Госпожа удача". О. М. Таниче.
17.10 "Джем".
17.40 "... До 16 и старше". В перерыве (18.00) — Новости (с сурдопереводом).
18.50 "Документы и судьбы".
18.55 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".
19.45 "Миниатюра".
19.55 "Общественное мнение".
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Новости.
21.25 "Общественное мнение" (продолжение).
21.40 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Твин Пикс". 5-я серия.
22.40 "Пен-клуб".
23.40 "Пресс-экспресс".
24.00 Новости.
00.45 "MTV".

"ДУБЛЬ IV"

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
8.30 Время деловых людей.
9.00 "Поехали".
9.10 "Знакомые все лица". Музыкально-развлекательный конкурс.
9.40 Утренний концерт.
9.55 "Параллели".
10.10 "К-2" представляет: "Абзац".
11.35 Волейбол. Отборочный турнир к чемпионату мира. Россия — Турция. Передача из Дворца спорта "Динамо".
12.35 Премьера многосерийного документального фильма "Женщины мира". 3-я серия.
13.05 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм "Санта-Барбара". 244-я серия.
13.55 "Крестьянский вопрос".
14.15 "Спасение 911".
15.10 Досуг. "Дело мастера боится".
15.30 Телегазета.
15.40 "Дела книжные".
15.55 "Непознанная Вселенная".
16.25 Там-там-новости.
16.40 Студия "Рост". "Арт-зона".
17.10 Трансросэфир. "Панорама приватизации".

18.00 — 20.30

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
20.30 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма "Санта-Барбара". 245-я серия.
21.20 "М-трест".
21.35 "Осенний предвыборный марафон".
21.45 "ЭКС. Экран криминальных сообщений".
22.00 Турецкое телевидение. Новости.
22.20 "Звезды говорят".
22.25 "Спортивная карусель".
22.30 "Большой скандал".
23.00 "Короче". Музыкальное шоу.
23.45 "Полнолуние".

ПЯТНИЦА

19 НОЯБРЯ

УзТВ I

6.30 "Ассалом, Узбекистон!"
6.40 "Если хочешь быть здоров".
7.00 "Узбекистон".
7.30 Эстрадные мелодии.
7.50 "Алдар Косе и бай". Мультфильм.
8.00 Советы специалиста.
8.10 "Земляк Ал-Хорезми". Телефильм.
8.30 "Узбекистон" (рус.).
8.50 "Если хочешь быть здоров".
9.00 П. Кадыров. "Бабур". Видеофильм. Часть 4-я.
10.20 "Сулота". Телефильм.
10.30 Учебная программа. Физика. Электромагнитные волны.
11.00 "Хамид Сулейман". Телефильм.
11.30 Учебная программа. Зоология.
12.00 Новости телекомпании "Уорлднет" (США).
17.55 Программа передач.
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.
18.10 "Как живешь, чемпион!" Озода Ахмедова.
18.30 "Букет танцев".
18.55 Реклама.
19.00 "Узбекистон" (рус.).
19.20 Реклама.
19.25 "Чорраха" ("Перекресток").
20.00 Международные новости.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 "Узбекистон".

21.00 "Учрашув" ("Встреча"). Народная поэтесса. Узбекистана Халима Худайбердиева.
22.10 "Сурная навоси".
22.40 К 510-летию Захриддина Мухаммада Бабура. П. Кадыров. "Бабур". Видеофильм. Часть 5-я.
24.00 Программа передач.

УзТВ II

19.00 "Узбекистон" (рус.).
19.20 "Осторожно — огонь".
19.50 "Калдирғоч" ("Ласточка"). Короткометражный художественный фильм.
20.30 "Узбекистон".
21.00 "Где 042!" Художественный фильм.
"ОРБИТА IV"
5.55 Новости.
6.35 Утренняя гимнастика.

6.45 "Утро".
9.00 Новости.
9.20 "В гостях у сказки". Художественный фильм. "Волшебная лампа Аладдина".
11.00 "Клуб путешественников" (с сурдопереводом).
11.50 "Пресс-экспресс".
12.00 Новости.
Для вас, театралы!
12.20 "Размышление на тему "Гамлет". Фильм-балет на музыку Д. Шостаковича.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 "Бридж".
15.50 "Бизнес-класс".
16.05 "В гостях у сказки". Художественный фильм "Волшебная лампа Аладдина".
17.40 "Музограф".
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.20 "Эхо российского выбора".
18.40 "Человек и закон".
19.15 "Вагон 03".
19.45 "Поле чудес".
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Новости.
21.25 "Человек недели".
21.45 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Твин Пикс", 6-серия.
22.40 "Пресс-экспресс".
"ВИД" представляет:
23.00 "Музобоз".
23.45 Программа "Х".
00.45 "Политбюро".
01.25 "Авто-шоу".
01.55 Площадка "Обоза". В перерыве [24.00] — Новости.

"ДУБЛЬ IV"
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
8.30 Времени деловых людей.
9.00 "Поехали".
9.10 По страницам "Вечернего салона".
10.40 "Обратный адрес".
11.10 Отечество мое. "Преображение".
12.05 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм "Санта-Барбара", 245-я серия.
12.55 Мульти-пульти. "Разноцветная история".
13.05 "Крестьянский вопрос".
13.30 Трансроссфиз. "Профессия врача нужна?".
14.00 Телевизионный театр России. В. Метальников. "Внутренний враг".
15.40 Дисней по пятницам. "Мальчишка с Залива мертвых". Художественный фильм. 2-я серия.
16.30 Там-там-новости.
16.45 Мульти-пульти. "Все цвета".
16.55 "В мире животных".

18.00 — 19.30
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
19.30 "Неоконченная пьеса для механического пианино". Художественный фильм.
21.15 "Осенний предвыборный марафон".
21.25 Танцевальный марафон. "Бальные танцы".
22.00 Турецкое телевидение. Новости.
22.20 "Звезды говорят".
22.25 "Спортивная карусель".
22.30 "К-2" представляет: "САС".
23.25 "Антракт". Поет В. Леонтьев.
23.40 Ночной сеанс. "Чужие здесь не ходят". Художественный фильм.
00.55 Волейбол. Отборочный турнир к чемпионату мира. Россия — Финляндия. Передача из Дворца спорта "Динамо".

**СУББОТА
20 НОЯБРЯ**

УзТВ I
6.30 "Ассалом, Узбекистон!"
6.40 "Если хочешь быть здоров".
7.00 "Узбекистон".
7.30 "Ер ва днер тароналари". Концерт.
7.50 "Веселый обманщик". Мультфильм.
8.00 Международные новости.
8.10 "Чинган. Времена года". Телефильм.
8.20 Советы специалиста.
8.30 "Узбекистон" (рус.).
8.50 "Если хочешь быть здоров".
9.00 Обзор республиканских газет.
9.10 П. Кадыров. "Бабур". Видеофильм. Часть 5-я.
10.30 "Етти ширин болакай".
10.50 "Незабываемое наследие". Телефильм.
11.10 Китайский язык.
11.40 "Фахрийлар — фахримиз".
12.10 Бастакор Мардон Насимов. Произведения для хора и оркестра народных инструментов.
12.50 "Аел кадри".
17.55 Программа передач.
18.00 Для юношества. "Уйла! Изла! Топ!"
19.00 "Узбекистон" (рус.).
19.20 "Хотира" ("Память"). К 90-летию Элбека.
20.15 Вечерняя сказка.
20.30 "Узбекистон".
21.00 Концерт-отдых.
21.35 К 510-летию Захриддина Мухаммада Бабура. П. Кадыров. "Бабур". Видеофильм. Часть 6-я.
22.55 "Тунги егду". Вечерняя развлекательная кинопрограмма.

Уз ТВ II
19.00 "Узбекистон" (рус.).
19.20 "Последний визит". Телевизионный художественный фильм.

20.30 "Узбекистон".
21.00 "Мир театра".
"ОРБИТА IV"
6.45 Утренняя гимнастика.
6.55 "Пресс-экспресс".
7.05 "Субботнее утро делового человека".
7.50 Новости.
8.30 "Спорт-шанс".
9.00 "Марафон-15" — малышам".
9.30 В эфире — Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
10.55 "Земля людей". Экологическая программа.
11.15 "Служенье муз не терпит суеты".
11.45 "Веди".
12.25 "Смак". Советы А. Макаревича.
12.40 "Институт человека". Принимает участие А. Дерябин.
13.10 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Раскол". 6-я и 7-я серии.
15.00 Новости.
15.25 Премьера телевизионного многосерийного фильма для детей. "Пепи Длинныйчулок". 10-я серия — "Путешествие на воздушном шаре".
15.50 "Деньги и политика".
16.20 Спортивная программа "Ультраси". Чемпионат мира по парашютному спорту.
17.00 "Красный квадрат".
17.40 Премьера телевизионного документального фильма "30 лет спустя. Тайна гибели Джона Кеннеди".
18.30 "В мире животных".
19.10 "Оба-на".
19.40 "Коламбия пикчерс" представляет премьеру телевизионного многосерийного художественного фильма "Умник". 1-я серия.
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Новости.
21.25 Продолжение телевизионного художественного фильма "Умник".
22.10 Студия "Резонанс" представляет.
22.30 М. Магомаев. "Встреча с друзьями".
23.45 "Пресс-экспресс".
24.00 Новости.
00.45 Последний сеанс. Премьера телевизионного художественного фильма "Декалог-VII".
01.40 Международный конкурс по спортивным танцам "Россия-93". Передача из Нижнего Новгорода.

"ДУБЛЬ IV"
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
8.25 "Формула-730".
8.55 "Наш сад".
9.25 Премьера документального фильма. "Волга впадает в Каспийское море".
9.55 Студия "Рост". Первый тайм. "Наш "Ералаш".
10.25 "Изабель". Развлекательная викторина.
11.10 Дневной сеанс. "Тема". Художественный фильм.
12.45 — 16.25
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
"УЗБЕКИСТОН"
12.45 "Хроника событий в мире".
12.55 "Узбекистан — Англия: пути сотрудничества". Передача 1-я.
13.15 "Мозийдан егдулар".
13.45 "В свободный час".
14.25 "Кунгил куприклар". Узбекские издания за рубежом.
14.55 "Истоки". Репортаж из Большого зала Ташгосконсерватории им М. Ашрафи.
15.30 "Памяти Джаксона". О Международном турнире по боксу.
16.15 "Такой разнообразный мир".

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
16.25 "Гранд-репортаж".
16.55 "Театральный разезд". На спектакле "Чайка" в Новосибирском молодежном театре "Глобус".
17.40 Из зала Верховного суда РФ.
18.00 — 20.30
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
20.30 Премьера многосерийного художественного фильма "Уинстон Черчилль. Путь к вершине". 8-я серия.
21.30 "Как обустроить Россию".
22.00 Турецкое телевидение. Новости.
22.20 Звезды говорят".
22.25 "Спортивная карусель".
22.30 "У Кюши".
24.00 "Не быть динозавром".
00.15 "Фильм-премьер".
00.30 "К-2" представляет "Звезды Америки".
01.00 Волейбол. Отборочный турнир к чемпионату мира. Хорватия — Россия. Передача из Дворца спорта "Динамо".

**ВОСКРЕСЕНЬЕ
21 НОЯБРЯ**

Уз ТВ I
7.00 "Ассалому алайкум".
8.00 "Узбекистон".
8.30 "Махабхарата". Телевизионный многосерийный художественный видеофильм. 41-я, 42-я серии.
10.00 Арабский язык.
10.30 Студия "Ешлик". "На студенческой сцене".
11.10 П. Кадыров. "Бабур". Видеофильм. Часть 6-я.
12.30 "Фанинг ойдин йуллари".
13.00 Поет Маъмура Курбанова.
13.30 Фильм — детям. "Приключения капитана Врунгеля".

17.55 Программа передач.
18.00 Для юношества. "Улгайиш погоналари".
18.30 "Мультпанорама".
19.00 "День за днем" (рус.).
19.30 "Ойнаи жахонда".
19.45 "Оламинг рангин тасвири". Народный художник Узбекистана Алишер Мирзаев.
20.20 "Балкон". Мультфильм для взрослых.
20.30 "Хафтаном".
21.10 "В воскресенье вечером". Концерт.
21.45 Телефестиваль театров республики. Хамза. "Тожкентга саяхат". Спектакль Ферганского областного театра.
Уз ТВ II
"ОМАД" представляет:
17.00 "Мультфейерверк".
17.30 "Курьер".
17.40 "Про рок".
18.10 "Обо всем понемногу".
18.20 Для детей. "Сюрприз".
18.45 Музыкальная передача "4/8".
19.00 "Даракчи".
19.10 Реклама.
19.15 "Видео-О".
20.55 "Курьер".
21.05 "Лестница в небо". Музыкальная программа.
21.35 "Даракчи".
21.45 Реклама.
21.50 "Видео-О".

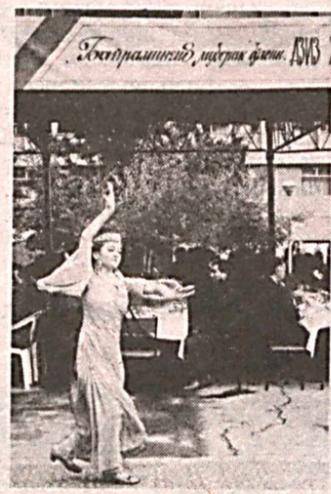
"ОРБИТА IV"
6.40 Утренняя гимнастика.
6.50 "Час силы духа".
7.50 Новости.
8.30 "Авто-шоу".
9.00 "Центр".
9.30 "С утра пораньше".
10.00 "Пока все дома".
10.30 Тираж "Спортлото".
10.45 "Утренняя звезда".
11.35 "Полигон".
12.05 "Марафон-15".
12.45 Под знаком "ли".
13.30 "Я — женщина".
"КТВ-1" и канал "Франс интернационал" представляют:
14.00 "Французская кухня для вас".
14.10 Премьера многосерийного документального фильма "Подводная одиссея команды Кусто".
15.00 Новости.
15.20 В эфире — Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
16.00 "Клуб путешественников".
16.50 "Живое дерево ремесел".
16.55 Премьера мультфильмов "Каспер и его друзья", "Настоящие охотники за привидениями".
17.50 "Панорама". Ежедневная международная программа.
18.30 Народные мелодии.
18.45 Новости (с сурдопереводом).
19.00 "Что? Где? Когда?".
20.05 "Журавушка". Художественный фильм ("Мосфильм", 1968 г.).
22.00 "Воскресенье". Информационно-публицистическая программа.
22.50 "Матадор".
24.00 Новости.
Ночные страсти
00.20 "Теледартс".
00.50 "Безумие". Художественный фильм (Великобритания).

"ДУБЛЬ IV"
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
8.25 Мульти-пульти. "Щедрость".
8.40 "Доброе утро", "Завтрак для чемпионов".
9.10 Программа "Ключ". "Царский тур". Часть 6-я.
9.40 "Из истории русского портрета. В. Боровиковский". Документальный фильм.
10.00 Студия "Рост". "Соник" — супер-ежик; "Уроки космоса".
10.30 "Здоровье".
11.00 "Аты-баты".
11.30 Кипрас Мажейка. Репортаж из Малой Европы".
12.00 XX век в кадре и за кадром. "Шинель Корнилова".
13.00 — 17.05
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
"УЗБЕКИСТОН"
13.00 "Хроника событий в мире".
13.10 "Узбекистан — Англия: пути сотрудничества". Передача 2-я.
13.30 "Дуне эшиги".
14.30 "Америка. Взгляд в прошлое и будущее".
15.00 "История восточной дипломатии".
15.45 "Мелодии дружбы".
16.15 "Безен мирас" (на татарском языке).
16.55 "Такой разнообразный мир".

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
17.05 Волшебный мир Диснея. "Новые приключения Винни-Пуха". "Черный плащ".
18.00 "Путешествие по Москве". Телефильм.
18.20 Кинотеатр Сн-би-эс. "Под влиянием". Художественный фильм.
20.00 — 22.20
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
22.20 "Звезды говорят".
22.25 "Спортивная карусель".
22.30 "Два на один", "Рэкет". Мультфильмы для взрослых.
22.45 "Евразия-ТВ" представляет: "Колесница богов". Художественно-документальный фильм.
00.30 Программа "А".

(Из газеты "Говорит и показывает Ташкент".)

В честь Дня милиции



Торжественно был отмечен День милиции в МВД Республики Узбекистан.

Собравшихся поздравило с Днем милиции руководство министерства. Затем приказом министра были отмечены сотрудники, добившиеся успехов в оперативно-служебной деятельности и ветераны МВД. После торжественной части в концертной программе выступил образцово-показательный оркестр внутренних войск МВД Республики Узбекистан, мастера искусств республики.

Фото Е. БАТЫРОВА.



СОТРУДНИКИ органов внутренних дел Ташкентской области отметили свой профессиональный день успехами в укреплении правопорядка, охране прав граждан республики. В актовом зале УВД, празднично оформленный, были приглашены ветераны, сотрудники горрайОВД области. Начальник УВД генерал-майор милиции Н. Исмаилов открыл собрание вы-

ступлением, посвященным дню милиции, сердечно поздравил всех с праздником. Заместитель начальника УВД майор милиции Ш. Икрамов отметил лучших сотрудников ОВД области. С большим концертом перед собравшимися выступили профессиональные артисты. М. МИРСАВУРОВ, подполковник милиции. Фото Р. САМАДОВА.



ПАМЯТНИК ПОГИБШИМ

ЭТО ПРОИЗОШЛО ранним июньским утром 1988 года. На сотрудников ГАИ, дежуривших на посту "Чимкентский" было совершено вооруженное нападение. Уголовники, за которыми числилось немало тяжких преступлений, в том числе и убийства, решились таким образом захватить оружие. В жестокой схватке с рецидивистами на своем боевом посту в то утро погибли инспекторы ППС УГАИ УВД Ташкента старшины милиции Олимжон Салиевич Аскарлов и Муса Гасан-оглы Гашимов. А при задержании одного из злоумышленников, скрывшегося с места преступления, получил ранение и скончался в больнице инспектор ППС УГАИ УВД Ташкента старший лейтенант милиции Маткарим Хагбулаевич Матчанов. За проявленное мужество и героизм, умелые и решительные действия при задержании и обезвреживании особо опасных пре-

ступников все трое сотрудников были награждены орденами Красной Звезды, а пост ГАИ переименован в их честь в "Уч кахрамон". 7 ноября в преддверии Дня милиции на этом посту ГАИ было многолюдно. Сюда приехали министр внутренних дел республики генерал-лейтенант внутренней службы З. Алматов, хокимы Ташкента А. Фазылбеков, Ташкентского района столичной области Э. Акбаров, родные и близкие погибших, руководство и личный состав ГУВД Ташкента. Все они приняли участие в торжественном открытии памятника погибшим при исполнении своего служебного долга сотрудникам, которых теплыми словами вспоминали в своих выступлениях многие из присутствующих. Имена героев не изглаживаются в памяти тех, кто сегодня пришел им на смену. Р. САЛИЕВ, лейтенант милиции.

— Ой, вы понимаете! Такое наслоение недоразумений. Я очень сожалю, но там, — Алла показала на папку с делом, — все совсем не то, что было на самом деле. Даже и близко к правде нет ничего.

По ее рассказу получилось, что и кражи не было, и деньги-то ей ни к чему. Просто она договорилась с одной попутчицей перекупить у нее норковую шубку. А свои деньги у Аллы

тут.

— Да важно ли это — училась, не училась?

— Очень даже важно, Андрюша, — Калинин аккуратно сложенным платочком вытер рот... — Если не учились, то диплом “темный” и трудовая. Такую липу делают не для спортивного интереса. Прикрыться, вот какие пироги.

— А сумочка? Петр Алексеевич, сумочка?

семь лет. Правда, и других годоводов за эти годы не увидел... И теперь удивился странному отчуждению родного Ташкента. Адыл видел его белые дома, широкие проспекты и понимал, что так только и должно было быть. После землетрясения не мог город лежать в руинах. Но сделался каким-то чужим, холодным и неудобным. Только потом, несколько дней спустя Адыл понял, в чем дело. Он не находил старых друзей. Нет, снова в воровскую компанию он бы не пошел, но ведь что делать, если других друзей у него не водилось... Поэтому он очень обрадовался, когда встретил в трамвае Кадета.

— Клыч? Привет! — Кадет обнял друга, потянул к выходу. — Как раз тут одно заведение есть.

Они сошли на Текстилькомбинате, зашли в кафе “Дильбар”. Кадет сразу спросил пива.

— Жара... Ну, рассказывай, Клыч!

Адыл посмотрел на Кадета. Постарел, лицо в морщинах, руки огрубели.

— Что рассказывать Кадет? Вот вышел. Присматриваюсь, — уклончиво ответил Клыч; отпивая из стакана. — А как ты?

Настороженность и оскорбляла, потому что раньше они “работали” вместе, и была необходима. Мало ли что бывает? Оба словно оцупывали друг друга, чтобы не “затерялась” в кармане финка. В их мире и такое бывало: доверился корешку, а он тебе нож в бок всадит. Но Адыл скоро убедился, что Кадета бояться не надо.

— Я ж завязал. Да ты не смотри так. Рано или поздно и тебе туда же дорога. Иного нам не дано. Чем позже, тем хуже для тебя. Теперь ведь не только порадуются, что ты на честный путь встал, а еще и поинтересуются, чего долго раздумывал... Ну, женился я. Пока “шарашил”, “бабки” водились, хорош был. А как завязал... Жить, конечно, можно. Вполне можно. Квартиру нам дали. Ну, кровать, телевизор взял. Так, по мелочи кой-чего. А ей, подлюке, мало. Раньше, говорит, деньги без счета водились, а теперь... Вот как повернула, хоть снова иди шарашить да под стражу. На это ей наплевать. А у меня дочка. На заводе считаются. А в доме, как в кичмане, каждый день скандал, крик. Уходить собирается, дочку забрать.

Адыл впервые видел в глазах Кадета такую тоску.

— И все-таки, Клыч. Воровать — это не жизнь, в этом я убедился. Но и честно жить нашему брату не так-то просто. Ведь сколько лет зря ушло — ни образования нет, ни квалификации.

— Что же, прямо так и говорит — иди воровать?

— Ну, нет, так она не говорит. А если каждый день поет, что денег мало? Говорит, в торговлю иди. Так там, если по-честному, поменьше, чем на заводе. Ну ладно, что обо мне? А как ты, братан?

— Что я? Срок дали, вышел вот... Да только не очень потянет на новую житуху, как поглядишь на тебя!

— Ты это брось, брось! Чего на меня глазеть? Сам виноват, с дрянью повязался... Это со всяким случиться может. А красть я все равно не буду. Вот скажу тебе штуку такую. — Кадет придвинулся к Адылу.

— Встретил я тут на днях одного... Учились вместе. Знаешь, кто он теперь? Подполковник! Понял? А ведь не хуже него учился когда-то. Завидно мне стало, честно говорю.

— Так что? Служить тебя обратно не возьмут.

— Да. Не возьмут. Куда я теперь? А вот хоть чего-то в жизни добиться хочу. Есть у меня мечта... Да как ее добиться, если дома такое?.. Учиться на заочный хочу. Диплом получить.

— Диплом? Да что в нем, Кадет? Инженеров вон сколько. Я вот кандидатом наук даже был, — усмехнулся Адыл. — Не дело это — учиться.

— Нет, братан, на скажи. Мне ведь не должность нужна. Когда-то меня здорово к автомобилям тянуло...

Они расстались, обменялись адресами. И Адыл снова начал свои хождения по отделам кадров. В двух местах ему уже отказали. Но сдаваться Адыл не собирался. Его не толкнул. Он упрямый.

Не повезло и в третий раз. Адыл выскочил на улицу, несколько минут шел поспешно, потом притормозил. А в чем, собственно, дело? Чего он обижается? Почему ему должны верить, что он будет честно работать.

Да что работать? Работать и в колонии приходилось немало. Надо честно жить. И тут все зависит от самого себя.

— Нет, — упрямо повторил Адыл, — нет...

2

ЧТО “НЕТ”, пока и сам не знал. Но настроение все-таки оставалось гадким. Адыл зашел в магазин, взял двести граммов колбасы, “четушку” и направился в поисках укромного уголка. Но пристроиться в одиночестве ему не удалось. В парке за ним слишком пристально следил дежурный милиционер, а на улицах не ахти как удобно располагаться. И Адыл сел в троллейбус и уехал на Комсомольское озеро. Здесь, пройдя по пустынным аллеям, на пустом берегу, свободном ввиду отсутствия купальщиков, он устроился на скудной городской траве. Выпить-то неплохо бы, но посудинки никакой не находилось. Старик, одетый в старье, словно случайно оказался рядом с ним.

— Стакан, что ли? — спросил он, всматриваясь в Адыла подслеповатыми глазами.

— Давай, если есть, — безразличным тоном отозвался Адыл. Но старик, медленно шаря за пазухой все всматривался и всматривался в Адыла.

— Чего ты, батя? — встревоженный неизвестно чем, спросил Адыл.

— А ты пей, пей если захотелось... — непонятно бормочет старик.

Адыл наливает в стакан водки, выпивает, нехотя закусывает, задумывается.

— Что голову опустил, Клыч? — И Адыл не сразу обрабатывает, что это называют его. Всматривается в старика.

— Пахан?!

Старик скорбно качает головой.

— Видать, сдал я совсем, раз не узнал меня...

Он садится рядом с Адылом, наливает себе водки, тяжело, со стоном выпивает ее. А Адыл испытывает давно забытое чувство страха перед этим теперь уже немощным, но когда-

то сильным и жестоким человеком. Свою шпану Пахан держал в страхе и не прощал ни малейшего неповиновения.

— Ты уже на свободе, сынок? — ласково спрашивает Пахан. — Ну вот и ладно, вот и радость старику. А то разбегались кто куда, совсем забыли меня. Приходится вот под стаканником работать. Это мне-то, Клычек!.. Ну, ты меня не оставишь, я тебя знаю...

Их было пятеро молоденьких и отчаянных, и Пахан крутил ими как хотел. Правда, он умел организовать все так, что почти никогда не попадались. Но двоих из пяти уже нет, убили в стычках с другой кодовой, один получил “вышку”, одного за предательство пришел сам Пахан. Впрочем, об этом только догадывались. Парнишка взбунтовался, пошел против Пахана, а потом его нашли в канализационном колодце с перерезанным горлом. Пахан делал вид, что сам удивлен, но Адыл и тогда видел по его холодным беспощадным глазам, что он все знает и скорее всего сам пришел мальчишку. За то приказал, что тот хотел “завязать”.

— Ты приходи вечерком ко мне. Я все там же, на Урде... И дружок старых встретишь. Вот удивишься! А у меня для вас дело есть, хорошее дело. Давно я приметил.

И Адыл, который давно вроде бы ничего не боялся, испытывал странное чувство ужаса перед этим немощным стариком.

— Так я жду вечерком, сынок, — Пахан отходит со стаканом за пазухой.

3

ТАНЯ Скворцова пережила большое потрясение от встречи с этим странным парнем. Она, конечно, знала, что рядом с ее светлым и большим миром существует и этот мрачный, жестокий мир. Но в ее представлении преступники были настолько особыми людьми, что их можно было определить по лицу, по особым признакам, которые накладывает образ жизни. В общем, она, как и большинство людей, верила что стоит ей встретить бандита, она сразу его узнает. Вернее всего, она так думала под влиянием фильмов, где конечно же преступник имеет отталкивающую наружность и близко посаженные холодные глаза. Но вот она встретила парня. Он даже симпатичен и обаятелен, в нем есть даже привлекательность. А он оказался вором. И вот это несоответствие ее представлений и действительности сбивало с толку. Еще сложнее казалось то положение, в которое она попала. Ведь Таня хорошо понимала, что она нравится этому странному парню. Для этого она была достаточно взрослой. Понимала она и другое: от нее во многом зависит, как сложится дальше его судьба. Конечно, ни о каких чувствах и речи быть не может, но оставить все на своих местах, предоставить Адыла самому себе ей тоже казалось ошибкой. Одним словом, девушка запуталась и растерялась. Порой она порицала себя за то, что ввязалась в эту странную историю, а то вдруг стыдила за слюнтяйство и равнодушие к чужой судьбе. В таком смянном состоянии она вернулась в эту субботу с лекций в общежитие, и очень удивилась, что комна-

Юрий ВОЛОГИН

КАНАЛИЩАТ

ПОВЕСТЬ

на книжке... Одним словом, она хотела одолжить. Да-да, именно одолжить. А соседка ее не поняла, подняла шум.

Калинин слушал ее внимательно, даже голову склонил набок, подмаргивал добрыми глазами.

— Это ж зачем врешь мне, старику? — искренне огорчился он. — Ну да Бог с тобой. Я-то поначалу думал, откровенно поговорим. Давай для начала свою фамилию, имя.

Он придвинул бланк допроса. Алла почувствовала, что где-то сфальшивила.

— Фамилия? Алла Целинная.

— Даже вот как? Целинная? — Разве над фамилиями можно смеяться?

— Что вы, разве я смеюсь? Проогите, пожалуйста. А специальность какая будет?

— Геолог.

— Ага, институт, значит кончали?

— Да, кончала.

— Понятненько. Значит, в пределах “морского боя” и “балды” образование есть?

Алла непонимающе посмотрела на следователя. Но тот, хмыкнув, снова уткнулся в дело.

— Если вы, гражданка Целинная, больше ничего не имеете сообщить, давайте отдохнем. Что-то голова разболелась, да и перекусить больно охота, — миролюбиво сказал Калинин, поднимаясь из-за стола.

В столовой он отыскал старшего лейтенанта Сиротина, поставил свой обед, сходил за ложкой и вилкой.

— Что-то спину разломидо, к дождю, видать. Как жинка, Андрей Романыч?

— Ни хуже, ни лучше. Замедлился процесс, но и улучшения нет.

— Даст Бог, на поправку пойдет. А наша мадам вовсе не студентка, никогда ею не была. Нюхом чую. Все же запрос в Новосибирск сделаю, в инсти-

— Это дело еще доказать надо, что сумочка ее. Будь спокоен и сумочку предъявим. Пойду я. Привет и поклон Ире. Хорошая женщина, души большой. Пусть поправляется. Обещался я взять вас на рыбалку. Как выпишут — поедим вчетвером. Я со своей половиной и вы.

Сиротин посмотрел вслед своему товарищу. Андрей и сам, приехав сюда на работу, не очень верил в следовательские способности этого с виду мешковатого немолодого человека. На это, между прочим, попадались иные преступники. Андрей давно понял, что ума Петр Алексеевич тонкого, памяти цепкой. И не удивился, когда уже перед уходом в больницу слышал по телефону голос Калининна:

— Андрей Романыч? Сумочку не хотела признать ни под каким видом. Откуда, говорит такие деньги, да еще оружие. Так я сразу: снимать-то отпечатки пальцев? А что она, дура, что ли? Там сквозь ее руки залапано. Мате-е-рая! Но дельце, скажем прямо, пустяковое. Так оно и лучше: нам спокойнее и народу, меньше неприятностей. Ты к больнице? Ну, шагай, шагай. Большого тебе мужества, Андрюша. Живи... для Ирины своей.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

1.

НИКОГДА особенно Адыл не испытывал чувства причастности к жизни вокруг людей. Те неизбежные чувства причастности к жизни вокруг, занимали его только одной стороной: лучше стал жить народ, значит, в карманах больше денег. И толка этих денег становилась его деньгами. Такой контакт с действительностью устраивал его раньше вполне. Теперь ему надо было попробовать стать частью того потока. Оказалось, что не так-то просто.

В первые дни по приезде никак не мог свыкнуться с мыслью, что он в Ташкенте. Ташкент Адыл не видел шесть-

(Продолжение.
Начало №№81—88).

ОТРЕЗВЛЕНИЕ

та ее открыта. Какой-то мужчина сидел за письменным столом спиной к двери. Она вначале испугалась, а потом радостно вскрикнула:

— Папка!

И плача, и смеясь от счастья, Таня повисла на шее отца. Он, все так же ласково улыбаясь, как и в далекие времена детства, гладил ее по голове.

— Ну, ну же, глупенькая! Все в порядке...

— Как ты оказался в Москве? Ведь ты же ни слова не писал мне о приезде? У, вредный, папка!

— Командировка срочная, час на сборы. Когда было сообщать?

— И надолго? Может насосем, а? — в голосе Тани слышалась нескрываема надежда, что наконец они с отцом будут снова вместе.

— Нет, Танюша, еще не насосем, — покачал головой отец. — Ну? Едем?

Они приехали в гостиницу, где остановился отец. Пока другого угла у них не было. Квартиру они сдали на два года, чтобы Тане не тосковать там одной.

— Рассказывай дочка, как живешь? Что нового у тебя?

И Таня рассказала. И учебу, и о товарищах, и о встрече с Адылом. Потом откровенно доверилась, что тревожится за его судьбу. И хотя отец не совсем понимал, почему Таню так беспокоит судьба совсем незнакомого ей человека, он грустно порадовался:

— Взрослая ты стала, Татьяна. А не влюбилась ли ты в этого... карманника?

Таня подумала, покачала головой.

— Нет, папа. Но ведь ты сам говорил, что нельзя проходить мимо чужой беды. А он в беде. Может быть, я глупая девочка, но кажется, он тяготеет своей судьбой и я должна помочь ему.

— Чем? Прости, Таня, но я должен в этой истории разобраться до конца. Если ты веришь в благотворное влияние на него одних внушений, высоких слов о достоинстве, долге, можешь ошибиться. Если же ты хочешь быть около него всегда, соедини свою судьбу с ним...

— Нет, нет, — поспешила заверить Таня, растерянная словами отца.

— Может быть, конечно, он послушает тебя. Но непременно будет требовать от тебя жертв. Твоих чувств, Таня.

— Но... я не могу любить, папа.

— Видишь, как ты запуталась, девочка. Он пишет тебе?

— Да, конечно. Сейчас ему трудно. Нигде не принимают на работу, потому что он из колонии. И вполне может сорваться от обиды и озлобления.

— Ну да, я примерно так и представлял себе. Или дай им сразу полное доверие, или снова к старому. А ведь это обычная история, девочка. Я, дескать, могу, если вам нужно, стать человеком честным, только дайте полное отпущение. А так не бывает. Если человек хочет быть честным, то взамен он ничего не будет требовать за свой шаг. Понимаешь? А то получается, что он делает одолжение человечеству. И что ты хочешь? — успокоившись, спросил отец, присаживаясь в кресло. — Поехать в Ташкент?

Очень хорошо, но и нелегко иметь такого умного и проницательного отца, от которого бесполезно что-либо скрывать. Таня кивнула головой.

— Хорошо, вот тебе сто пятьдесят рублей. Но полетишь туда только когда проводишь меня. А теперь едем с визитом в одно место.

— Куда, если не секрет, папка?

— Ты присядь, Татьяна, присядь. И постарайся понять правильно...

— Папа, ты хочешь жениться! — сообразила Таня. И теперь отцу настал черед сетовать про себя на слишком развратительную дочь.

— Ты уже забыл маму? — тихо спросила Таня.

— Не так все просто, доченька. Но встретил я человека, который близок мне. А я ведь уже не молодой, я устал от одиночества, от неприкаянности. О тебе эта женщина знает... Не огорчайся, дочка, она тебе понравится, я уверен.

Таня немного всплакнула, потом тихо прижалась к плечу отца.

— Не обращай внимания, папка! Я глупая, взбалмошная девочка и еще эгоистка. Мне страшно стало, что начнешь забывать свою Таню. Но это чепуха, ты меня любишь, и будешь любить. Едем. Едем.

Отец наблюдал, как дочь совсем по-взрослому наводила перед гостиничным трюмо туалет, подправляла брови и ресницы, и печально думал, что не заметил, как выросла без него Танюшка, как она стала совсем взрослой... И что много подстерегает ее опасностей на ее пути, особенно с ее чуткой, восприимчивой натурой, но изменить что-либо он уже не мог.

— А этот парень часто тебе пишет? — спросил отец уже в такси.

— Да времени не так много прошло. Два письма написал. Я тебе дам почитать. Завтра.

Отец и дочь приехали в обыкновенную московскую квартиру, звонили у дверей, потом неловко топтались в прихожей, и также неловко их приглашали проходить и не стесняться. Совсем белая маленькая старушка все подталкивала мягко их:

— Проходите, проходите же.

Но самое замечательное, что женщина, к которой приехал отец, нисколько не смущалась, оставалась серьезной и спокойной. Ласково встретила отца, обняла за плечи Таню, тихо сказала.

— Вот ты какая, Таня.

Проводила Таню к дивану, села сама около нее. А отец сидел за столом, встревоженно поглядывал на них.

Замечательно, что Ольга Сергеевна не набивалась на расположение и доверие, она просто расспрашивала об университете, о товарищах, о стипендии.

Таня скоро почувствовала себя свободно с ней, и только никак не могла отделаться от чувства, что она уже где-то встречалась с Ольгой Сергеевной. Правда, эта утомленная, чуточку грустная женщина тогда вроде бы была моложе, даже юной. Тане, наверное, это просто показалось. Но хорошо уже то, что не испытывала к ней враждебности. Поужинали, потом пошли в комнату Ольги Сергеевны. И, взглянув на огромные фотографии на стене, Таня ойкнула.

— Вот где я вас видела!

И снова Ольга Сергеевна обняла ее за плечи.

— Это тоже работа, девочка. И не лучше других, тяжелая.

Ну да, как это сразу не могла

вспомнить, что часто видела эту актрису в фильмах и даже восхищалась ею. Но слишком неожиданная встреча с нею в жизни просто выбила Таню из колеи.

Весь долгий вечер они разговаривали об обыденных и простых вещах, потом бродили по Москве, и Таня чувствовала, что она совсем не мешает отцу и Ольге Сергеевне, что она не только не лишняя, но даже обидит обоих на всю жизнь, если попытается оставить их. И Таня решила, что как-нибудь расскажет Ольге Сергеевне о встрече с Адылом. Ведь такая умная женщина обязательно посоветует, что делать.

Ночью в гостиничном номере разговаривали уже отец и дочь.

— Где же ты познакомился с Ольгой Сергеевной, папа? — спросила Таня, уже устроившись на ночлег на диване.

— Они полгода были у нас в Сирии на съемках. Так что же ты молчишь, Таня? Одобряешь или нет? Ведь от тебя многое зависит.

— Она мне нравится. Умная, — серьезно заключила Таня, уже засыпая.

А потом было несколько счастливых дней с отцом и Ольгой Сергеевной. К концу лекций отец уже ждал в университетском сквере, и они окунались в бурную жизнь столицы, заезжали за Ольгой Сергеевной домой или на студию, а потом отправлялись то в Коломенское, то в Останкино, то просто в загородные леса. И здесь, в лесу, когда отец лежал, прикрыв лицо газетой, Таня рассказывала о своих тревогах и сомнениях, показывала фотографию Адыла. Ольга Сергеевна рассматривала ее очень пристально, потом неожиданно сказала:

— А ведь я с ним встречалась. В поезде. Мы даже поужинали в ресторане. Да, это он. Странная, однако, встреча... Мир действительно тесен. Что же у тебя с ним, Таня?

И снова Таня горячо доказывала, что у них ничего, просто она не может пройти мимо чужой судьбы.

— Хорошо, если ты полетишь в Ташкент, я напишу ему несколько слов. Ты и передашь. Он, конечно, помнит нашу встречу.

У ПАХАНА в доме ничего не изменилось с тех пор, как Адыл был здесь последний раз лет пять назад. Так же тесно заставлена квартира мебелью, тот же тяжелый запах непроветриваемого помещения. Адыл сидел за столом, расстегнув рубашку.

— Ты вот удивилась, что я тебе скажу, Клычек. Соврал я тебе. Дела у меня на примете нет. Понимаешь? Что сказать тебе хочу — удивилась. Люди рождаются, чтобы жить. Они и живут. Самое удивительное, что лучше всех проживут свою жизнь те, кто просто живет: работает, имеет семью. Жену, детей. У него забот — полон рот, не всегда достаток в доме, а он правильно живёт. Надо делать самое обыкновенное дело, Клыч. Вот ты. Или я. Кто мы? Есть человечество, а мы только пыль от него. Отряхни нас люди с себя, и ничего не изменится, понял? Мы людям не нужны, — Пахан почти не пил, чуточку пожевал огурец, а теперь только отпивал чай небольшими глотками, смотрел перед собой опустевшим взглядом старческих глаз.

(Продолжение следует).

Согласно криминальной статистике, убийства на бытовой почве в основном происходят в состоянии опьянения. В дорожно-транспортных происшествиях с наиболее тяжкими последствиями чаще всего виноваты пьяные водители. Глядя на взрослых, молодежь, подпитывая свою смелость спиртным, в пьяном угаре начинает свои драки, разборки. Врачи реанимационных отделений прекрасно знают, чего им стоит "заштопать" и вернуть к жизни таких юнцов после драки.

НЕСМОТРЯ на хмурый февральский день у Василия было отличное настроение. Слегка подвыпивший, он возвращался домой. У самого подъезда повстречал давнишнего знакомого и, обрадовавшись этой встрече, пригласил его в гости. Веским аргументом в пользу предстоящего застолья была бутылка водки, которую Василий незамедлительно продемонстрировал. Друзья уже собирались подняться в квартиру, как рядом увидели незнакомого мужчину, судорожно сжимавшего в руках бутылку самогона. Короче, рыбака рыбака... Бутылки спиртного стали своеобразным паролем "чужих здесь нет, все свои". Да и традиционная пропорция "соображать на троих" будет соблюдена.

Разговорились, гостеприимный хозяин пригласил и незнакомого "закрепить знакомство". Новоиспеченного друга долго уговаривать не пришлось. Втроем вошли в квартиру, однако старый знакомый засиживаться не стал, выпив чарочку, отправился по своим делам. Но это не испортило застолье хозяину дома и новому другу. Видимо, "дружба" этих двух мужчин крепла пропорционально выпитому. А традиционный тост "ты меня уважаешь?" скреплял узы братства. Устав от затянувшегося дружеского банкета, хозяин квартиры решил передохнуть часок другой, но так и проспал до утра. Проснувшись, вспомнил о госте и отправился на его поиски, но в квартире того не оказалось. Василий решил на отсутствие гостя махнуть рукой, но обратил внимание — что-то в обстановке комнаты изменилось. Стена, на которой висел ковер, сияла белизной. Дальнейший осмотр личных вещей укрепил хозяина в мысли, что его провели, как мальчишку, он обворован.

Единственно, о чем не знал и, конечно не догадывался, что его новоиспеченный друг, "затаренный" ворованными вещами, в эту же ночь был задержан сотрудниками милиции. И доводы задержанного, что он ушел от жены, что он переезжает на другую квартиру, на сотрудников милиции не произвели никакого впечатления. Они решили поближе познакомиться с "незадачливым супругом". Им оказался житель Баку, ранее неоднократно судимый, признанный народным судом города Ярославля особо опасным преступником. В наши края он прибыл не с самыми благими намерениями, поэтому нигде не работал и, естественно, не было у него определенного места жительства. Правда, до недавнего времени...

Народный суд Текстильного

района Бухары под председательством Ф. Холова приговорил В. Черемухина к девятилетнему сроку лишения свободы с отбыванием в ИТК особого режима. Гостеприимному хозяину вещи были возвращены.

К СОЖАЛЕНИЮ, отрезвление персонажа другой криминальной истории стало продолжением кошмарного сна.

Что и говорить, весна — особое время года, наполненное ожиданиями, планами, мечтами. Человек, как и природа, оживает от долгой зимней спячки. Но для супругов, о которых пойдет наше повествование, весенние волнующие дни стали продолжением зимнего беспробудного похмелья.

... Весь день они пили. Одна бутылка сменяла другую. И только третья бутылка водки привела их в привычное для них состояние. Проснувшись к вечеру, жена пожаловалась мужу на дикую головную боль, но так как дома "живительной влаги" не оказалось, она отправилась на ее поиски.

Наверное, ее поход увенчался полным успехом, поскольку к полуночи мужу удалось привезти ее домой. Ввалившись в прихожую, она тут же рухнула на пол. Дальше идти не было сил. Потребовав у мужа холодной воды, она заснула. Но супруг не торопился исполнять ее просьбу, что-то не понравилось ему во внешности жены. И он, объятый яростью, начал избивать ее. Когда уставали руки, продолжал бить ногами. Сколько продолжалось избиение почти невменяемой, беспомощно распростертой на полу женщины, трудно сказать. Решив, что достаточно "проучил" жену, отправился спать. После тяжелого пробуждения он пошел в прихожую, чтобы продолжить начатый разговор. Но разговор не состоялся. Женщина лежала в той же позе, уткнувшись лицом в пол, в которой он ее оставил ночью. Он все-таки попытался ее разбудить. Небрежно толкнув супругу, он не хотел верить, что произошло самое страшное. Никаких сомнений, что он единственный виновник ее смерти, у него не было, и полный раскаяния муж сам явился в милицию. Подробно рассказав о содеянном, повторял, что даже в умыслах не было убивать жену, и сам он не понимает, как такое могло произойти. Однако это чистосердечное признание не смягчило его участи. Народный суд Текстильного района под председательством А. Наврузова учел и ряд отягчающих обстоятельств убийства — преступление совершено в нетрезвом состоянии, была принята во внимание тяжесть наступивших последствий, степень общественной опасности им содеянного, — призначил подсудимого виновным, и приговорил его к десяти годам лишения свободы в ИТК усиленного режима с обязательным принудительным лечением от алкоголизма. Вот и наступило наконец запоздалое отрезвление.

Е. ЗУЕВ,
руководитель пресс-группы
УВД докимента
Бухарской области,
майор милиции,
О. ЕМЕЛЕНИНА,
корреспондент газеты
"Бухарские известия".

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Коллектив редакций газет "Постда" — "На посту" поздравляет начальника Управления исправительных дел МВД Республики Узбекистан полковника внутренней службы ИКРАМОВА Эргаша Джумабаевича с 40-лети-

ем. Желает ему крепкого здоровья, успехов в труде, семейного благополучия.

Надеемся, что взаимодействие личного состава, возглавляемого Вами Управления и редакций газет будет и в дальнейшем развиваться и крепнуть.

ВИНОВАТЫ ВЗРОСЛЫЕ

Слово "опять" как никогда уместно в данном случае. Многочисленные плакаты предупреждения о том, что детские шалости с огнем в большинстве случаев приводят к самым трагическим последствиям, остаются, к сожалению, без должного внимания.

Подтверждением тому свежее сообщение из Ангрена. Оно как две капли воды похоже на те, что были

до него. Гражданка К. около одиннадцати часов утра, заперев в квартире троих детей — пяти, трех и полутора лет, — отправилась в магазин за покупками. Воспользовавшись отсутствием взрослых, дети нащли спички и начали с ними баловаться. В результате воспламенилось ватное одеяло. Дети, оказавшись в замкнутом непроветриваемом пространстве, погибли от

удушья.

Особого материального ущерба от пожара квартира не понесла, но какой ущерб можно сравнить с гибелью только начавших свою жизнь малышей.

Как это ни горько сознавать, в таких трагедиях виноваты прежде всего мы — взрослые!

Соб. инф.

РОВНО ЧЕРЕЗ десять лет гулистанская футбольная команда вернула городу звание чемпиона области по футболу 1993 года — это команда "Динамо" (Гулистан). Рождение ее произошло на традиционном блиц-турнире по футболу

который проводился впервые по новой формуле — 4 команды, по 2 сильнейшие из каждой группы выходили в финал, где команда, занявшая 1-е место, встречалась с командой, занявшей 2-е место в другой группе.

жени зрителей от первой до последней минуты. Первый гол в ворота соперников, использовав ошибку вратаря, забил самый юный игрок команды "Динамо" С. Тарасенко. Это случилось за семь минут до конца игры, а окончательную точку поставил, забив второй гол, Наби Азимов.

Уверенно провела матч бригада судей из Янгьера: судья в поле И. Давлятов, судьи на линии В. Султанов и И. Шафигулин. О строгости и справедливости судейства говорят 4 желтые карточки, показанные особенно "горячим игрокам".

Большая заслуга в том, что команда "Динамо" стала чемпионом области, в первую очередь принадлежит общественному начальнику команды А. Каюмову, заместителю председателя облсовета "Динамо" капитану милиции Э. Садиеву.

Постоянное внимание команде оказывают руководители областного Управления внутренних дел.

Желаем динамовцам успехов в сезоне 1994 года, так как они завоевали право на участие в чемпионате Республики Узбекистан.

От федерации футбола области команде вручен переходящий Кубок, денежная премия в размере 100 тысяч рублей.

В соответствии со спортивной классификацией Республики Узбекистан, игрокам команды присвоен 1 спортивный разряд по футболу.

В. САДОВНИКОВ,
заместитель председателя
областной федерации футбола,
заместитель председателя
облспорткомитета.

СПОРТ**«Динамо» — чемпион**

на приз "Открытие сезона-93".

На энтузиазме давнего поклонника футбола А. Каюмова при поддержке директора футбольной спортшколы профсоюзков Ш. Умерова и участия футбольного клуба "Шифокор" была создана команда, в которой изъявили желание играть такие опытные футболисты, как Р. Эшанкулов, Ш. Хусайнов, У Туркменов, А. Гришанков, Х. Иргашев. Пришли и юные футболисты, воспитанники футбольной школы, включенные в группу подготовки команды высшей лиги, — Т. Халимов, А. Мочинов, С. Тарасенко, Б. Ташбеков, А. Голубцов.

О том, что команда состоялась, свидетельствовал и результат: выигран приз "Открытие сезона".

В чемпионате области в групповом турнире команда в 16 играх одержала победы и только два матча сыграла вничью: с "Университетом" (Гулистан) и "Околтин" (райцентр Сардоба).

В финальной части чемпионата,

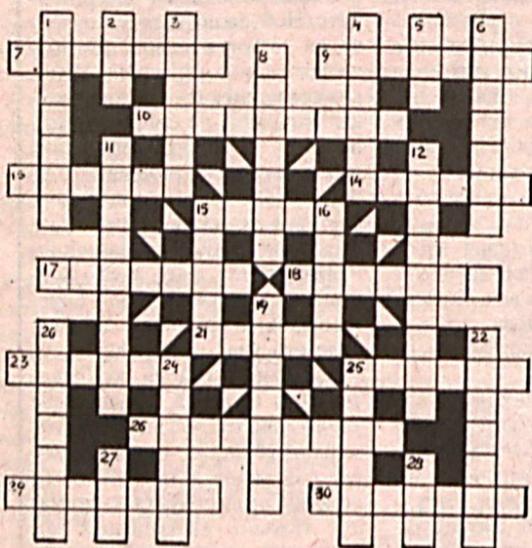
В полуфинале соперницей динамовцев стала команда "Энергетик" (Ширин). Коллектив очень серьезный, где ряд игроков имеют опыт участия в республиканских турнирах.

Игра, проходившая на нейтральном поле в Янгьере, на стадионе "Целинник", была предельно напряженной, по-настоящему кубковой и окончилась со счетом 0:0.

По регламенту чемпионата команды пробивали пенальти.

Нервы и мастерство крепче и выше оказались у динамовцев, они и победили со счетом 4:3. В другом полуфинале околтыныцы в упорном поединке одержали победу над командой "Лада" (Янгьер) в которой большинство составляют юные футболисты группы подготовки команды "Янгьер".

И вот игра за звание чемпиона. На футбольное поле стадиона "Гулистан" в своих самых боевых составах вышли команды "Динамо" и "Околтин". Игра держала в напря-

КРОССВОРД

По горизонтали: 7. Система наследования, при которой все имущество переходит нераздельно к младшему в роде или к младшему сыну. 9. Лицо, наблюдающее за работой машин. 10. Нечестная проделка. 13. В музыке разновидность орнамента. 14. Взгляд на что-нибудь. 15. Остров в архипелаге Бисмарка. 17. Представительница народности на полуострове Малакка. 18. Город на юго-западе Канады. 21. Доброкачественная опухоль. 23. Одно из имен земной матери Иисуса Христа. 25. В преданиях иудаизма религиозный наставник и политический вождь еврейских племен. 26. Музыкальный инструмент. 29. В прошлом и ныне название невоспитанности. 30. Vegetативное тело грибов.

По вертикали: 1. Архитектурное сооружение в мусульманских странах. 2. Отряд вымерших птиц высотой до 3-х метров, обитавших в Новой Зеландии. 3. Угасание жизнедеятельности организма. 4. Средний регистр женского певческого голоса. 5. Жрец в древнем Иране. 6. Административный орган. 8. Штат в США. 11. Совокупность древних народных сказаний. 12. Сосредоточенное размышление. 15. Узбекская народная музыка. 16. Изнуряющая работа. 19. Овощ. 20. Торчащий, наносящий быку смертельный удар шпайгой. 22. Надстройка над средней частью дома. 24. Декоративный и поделочный камень. 25. Внутренняя сфера земли. 27. Холодное оружие. 28. Мягкий белый известняк.

Составил Е. Филиатович.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, НАПЕЧАТАННЫЙ В №85-86

По горизонтали: 3. Еникеев. 7. Муки. 8. "Икарус". 9. Сферометр. 13. Тантал. 14. Трата. 17. Дергач. 18. Амазонка. 19. Хидоят. 20. Низами. 22. Мирра. 25. Замена. 27. Майдагтал. 28. Мангал. 29. Арифов. 30. Скупия.

По вертикали: 1. Инцидент. 2. Перимеда. 4. Контора. 5. Фуркат. 6. Мух-

тар. 9. Силлогизм. 10. Радиоузел. 11. Карабин. 12. Парвеню. 15. Руасы. 16. Тахир. 21. Ачават. 22. Майолика. 23. Реализм. 24. Антрацит. 26. Ментор.



ЕСЛИ ВЫ хотите уберечься от воров и грабителей,

ЕСЛИ ВЫ хотите научиться защищать себя и близких от хулиганов и рэкетиров, от шантажистов и вымогателей,

ЕСЛИ ВЫ хотите получить квалифицированную юридическую консультацию,

ЕСЛИ ВЫ любите остросюжетные детективы...

**К ВАШИМ УСЛУГАМ
ГАЗЕТЫ****«ПОСТДА» — «НА ПОСТУ»**

Фирмы, предприятия, организации, поместившие свою рекламу в газетах Министерства внутренних дел, естественно, будут пользоваться большим доверием клиентов.

«Постда» — «На посту»
-газеты
для всех

ВЫПИСЫВАЙТЕ ГАЗЕТЫ**«ПОСТДА» — «НА ПОСТУ»**

Индексы газет — 64615 и 64616.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Утерянные

аттестат о среднем образовании АУ № 298114, выданный в 1993 году школой № 9 города Ташкента на имя Махамдалиева Баходира Юлдашевича,

приписное свидетельство, выданное Мирзо-Улугбекским райвоенкоматом на имя Махамдалиева Баходира Юлдашевича,

трудовую книжку, выданную в 1982 году Ташкентским наладочным управлением на имя Ключевой Светланы Маратовны,

считать недействительными.

■ При перепечатке ссылка на «На посту» обязательна
■ За точность приведенных цифр, фактов и прочих сведений, а также за то, чтобы материал не содержал данных, не подлежащих открытой публикации, несут ответственность авторы
■ Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции
■ Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

НАШ АДРЕС: 700029, ТАШКЕНТ,
улица НАВРУЗ, 1.

ТЕЛЕФОНЫ: 39-70-40 — редактор,
59-20-96 — секретариат,
59-24-45, 59-26-79 — корреспонденты

Редактор
З. АТАЕВ.

Время подписания в печать по графику 19.00, номер подписан в 18.00
Газета набрана и сверстана на компьютере IBM.
Издательско-полиграфический концерн «ШАРК» при Управлении
Делами Аппарата Президента Республики Узбекистан

ОФСЕТНАЯ, 2 ПЕЧ. Л.

Регистрационный
№ 000021
ИНДЕКС 64616.

Формат А—3.
Зак. № Г—659.
Тираж 14751
1 2 3 4 5 6