O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI MILLIY KITOB PALATASI
INV.№

Ислом КАРИМОВ:

ТАКРОР ВА ТАКРОР ТАЪКИДЛАЙМАН — ҚОНУН БАРЧА УЧУН БАРОБАР. ҚОНУН ОЛДИДА ҲАММА ТЕНГ. БИЗ ҚОНУН УСТУВОРЛИГИНИ ИСЛОҲОТЛАРНИ АМАЛГА ОШИРИШДАГИ АСОСИЙ ТАМОЙИЛЛАРИМИЗДАН БИРИ, ДЕБ БЕКОРГА БЕЛГИЛАГАН ЭМАСМИЗ.

O'ZBEKISTON OVOZI

2000 ЙИЛ 4 МАРТ, ШАНБА

№ 28 (25.578).

O'ZBEKISTON XALQ DEMOKRATIK PARTIYASINING SIYOSIY-IJTIMOIY GAZETASI

GAZETA 1918 YIL 21 IYUNDAN CHIQA BOSHLAGAN

ПРЕЗИДЕНТ ЭЛЧИЛАРНИ ҚАБУЛ ҚИЛДИ

Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислом Каримов 3 март куни Оқсарой қароргоҳида Италия Республикасининг мамлакатимиздаги Фавқулодда ва Мухтор элчиси Иоланда Брунетти Гоетцни қабул қилиб, унга «Дўстлик» орденини топширди.

Иоланда хоним Ўзбекистон билан Италия ўртасидаги ҳамкорлик ва дўстона муносабатлар ривожига ҳамда халқларимиз ва хукуматларимиз ўртасидаги ўзаро алоқаларни мустаҳкамлашга қўшган ҳиссаси учун Президент Ислом Каримов Фармонига биноан мамлакатимизнинг юксак мукофоти билан тақдирланган эди. Орденни топширар экан, мамлакатимиз раҳбари элчининг интилувчанлиги ва давлатларимизни яқинлаштириш борасидаги саъй-ҳаракатларини юксак қадрлашини айтди ва келгусидаги фаолиятида унга муваффақият тилади.

Шу куни Президент Ислом Каримов Украина, Покистон, Канада ва Мексиканинг мамлакатимизда ўз фаолиятини бошлаган Фавқулодда ва Мухтор элчиларидан ишонч ёрлиқларини қабул қилиб олди.

Украина элчиси Анатолий Касьяненко билан суҳбат чоғида давлатимиз раҳбари уни ушбу шарафли ва масъулиятли лавозимга тайинлангани билан қутлаб, Ўзбекистон-Украина муносабатлари мамлакатларимиз мустақилликка эришган илк даврлардан ўзаро ҳурмат ва ишончга асосланган ҳолда ривожланиб келаётганини таъкидлади. Икки давлат ўртасидаги бундай муносабатлар келгусида янада мустаҳкамланишига ишонч билдирди.

Президентимиз Покистон элчиси Фазал Ғафурни элчи этиб тайинлангани билан табриклаб, икки мамлакат халқларининг тарихи ва маданияти бир-бирига яқинлигини қайд этди. Ўзаро алоқаларни ривожлантиришда бу яқинлик муҳим ўрин тутади. Ислом Каримов миссиясини бажаришда покистонлик дипломатга муваффақият тилади.

Канада элчиси Ирвин Родней билан мулоқот чоғида Президентимиз Ўзбекистоннинг ушбу мамлакат билан ҳамкорликни мустаҳкамлашга қизиқиши катта эканини таъкидлар экан, айни пайтда ўзаро алоқаларимиз истак ва имкониятларимиз даражасида эмаслигини қайд этди. У Канаданинг юксак ақлий, иқтисодий салоҳиятга эга давлат эканини айтиб, элчининг фаолияти икки мамлакат учун ҳам самарали бўлишига умид билдирди.

Мексика Қўшма Штатлари Ўзбекистондан анча узоқда жойлашган. Лекин Ўзбекистон ҳукумати ушбу мамлакатда кечаётган демократик жараёнлар, юксак суръатли иқтисодий ўсишни хайрихоҳлик билан кузатиб турибди. Мексика элчиси Энрике Буи Флорес билан учрашувда Ислом Каримов Ўзбекистон аҳли бу мамлакатнинг ўтмиши ва бугунги ҳаёти билан яхши таниш эканлигини айтиб, келгусидаги фаолиятида дипломатга муваффақият тилади.

■ (ЎзА)

АМЕРИКАДА ГАСТРОЛЛАР

Ўзбекистон халқ артисти Насиба Абдуллаеванинг Нью-Йорк ва Вашингтондаги гастрол концерти муваффақиятли ўтди. Биринчи концерт икки мингдан зиёд томошабинни сиғдира оладиган Нью-Йоркнинг энг нуфузли залларидан бири — «Ижро санъат маркази»да бўлди. Бу кечанинг муваффақияти олдиндан маълум эди, чунки Шарқ куйи ва қўшиқлари кўпчиликка уларнинг Ўзбекистонда яшаган даврларини ёдга солди, айниқса, концертга келганларнинг кўпчилиги ўзгача илиқлик билан Ўзбекистоннинг сахий, меҳнатсевар халқини эсладилар.

Анъанага кўра, Ўзбекистон Республикасининг АҚШдаги элчихонаси Вашингтон аҳолиси ва шаҳар меҳмонларини мунтазам таништириб бориш мақсадида, юртимизнинг санъати ва маданиятига оид кечалар ўтказиб туради. Бу сафар Насиба Абдуллаеванинг «Самарқанд тароналари» деб номланган концертини кўриш иштиёқида бўлганларнинг ҳаммасини ҳам элчихона залига сиғдиришнинг иложи бўлмади. Меҳмонлар орасида Оқ уйнинг маъмурияти ва АҚШ Конгрессининг вакиллари, Давлат департаменти ҳамда вазирликлар ва Ўзбекистоннинг кўпсонли дўстлари бор эди.

Ўзбек қўшиқчисининг Америка бўйлаб ўтказган қисқа муддатли гастрол концертлари океанортида ҳам Ўзбекистонга, айниқса, унинг серқирра санъатига нисбатан катта қизиқиш борлигини кўрсатди.

■ **Б. МАМАЖОНОВ,**
«Жаҳон»АА,
Нью-Йорк.

РЕЙТИНГИ ЮҚОРИ ШАҲАР

Ўтган йил якунлари бўйича пойтахт вилояти ҳудудларининг иқтисодий-ижтимоий ривожланишини рейтинг баҳолаш бўйича ўтказилган таҳлиллар натижаси шуни кўрсатдики, — деб хабар беради **мухбиримиз Соҳибжон Салимов.** — Вилоятнинг 6 та шаҳридан бешта асосий кўрсаткичлар бўйича энг юқори рейтинг Янгийўл шаҳрига тўғри келди. Шаҳар рейтинги ўртача 4,8 баллга тенг бўлди. Саноат ишлаб чиқариш 4,8, инвестиция фаолияти бўйича 4,25, молиявий барқарорлик бўйича 3,8 баллга эга бўлди. Жумладан, шаҳарда саноат маҳсулотлари ишлаб чиқариш салмоғи 105,4 фоизга, шартномалар бўйича маҳсулот сотиш 75,8 фоизни ташкил қилди.

МИКРОКРЕДИТГА ЭҲТИЁЖМАНДЛАР УЧУН

Тошкентда «Микромолиялаш дастурини қандай бошлаш ва режалаштириш зарур?» мавзусига бағишланган тренинг курси очилди. Мазкур тадбир Евроосиё, Сорос халқаро жамғармалари ва Республика бизнес-инкубатори кўмаги билан қароргоҳи Варшавада жойлашган Марказий, Шарқий Европа ва Мустақил Давлатлар Ҳамдўстлиги давлатлари бўйича Микромолиялаш маркази томонидан ташкил этилди.

Ўттиз кишидан иборат бир қатор давлат идоралари, банк, тижорат ва тадбиркорлик бўлинмаларининг раҳбар ва мутахассислари ҳамда кичик ва хусусий корхоналар вакиллари олти кун давомида микрокредитлаш дастурининг асосий йўналишлари, якка ва гуруҳ ҳолда бўлиб кредит олиш усуллари, берилган қарзлардан олинадиган фойдани оширишга қаратилган кредит олиш ва бериш тартиблари билан танишадилар.

Ушбу жадаллаштирилган курс микрокредитлаш дастуридан фойдаланиш тажрибасига эга ёки бу борада иш бошлашни мўлжаллаётган ташкилот ва муассасалар учун махсус ишлаб чиқилган. Машғулотларни Микромолиялаш марказининг юқори малакали мутахассислари олиб боришади. Курс якунида тингловчиларга сертификат берилади.

Ўзбекистонда олиб борилган бундай курслар польшалик мутахассислар амалиётидаги дастлабки тадбир эмас. Микромолиялаш маркази Европа ва МДҲнинг турли давлатларида жойлашган қирқ бешта институтдан иборат тармоқни ташкил этиб, унинг бўлимлари манфаатдор ташкилотларга илғор хориж тажрибасини ўзлаштиришда ва кенг тадбиркорлар доирасининг кредит манбаларига бўлган эҳтиёжи муаммосини ҳал этишда ёрдам беради. Эгалланган билимлар пухта йўлга қўйилган ва самарали микрокредитлаш тизимини яратишда янги уфқларни очади.

■ **«Туркистон-пресс»**

«САХОВАТ»НИНГ САХОВАТИ

Эзгуликнинг чегараси, меҳр-мурувватнинг ўлчови йўқ, — дейди **мухбиримиз Юнус Узоқов** ўз хабарида. — Мушкул кунлардан ўтдик. Бугун миллий урф-одат ва қадриятларимиз дилимизга жо бўлмоқда. Меҳнати, тадбиркорлиги орқасидан давлат орттираётган ҳамюртларимиз савобли ишларга қўл урмоқдалар. Кимдир мактаб қурдираяпти, кимдир беморларга дори-дармон олиб бераяпти, кимдир етимларнинг бошини силаяпти.

«Камолот» жамғармасининг Қамаши туман бўлими қошида тузилган «Саховат» ҳаваскорлар гуруҳининг раҳбари Фазлиддин Ғуломов ҳам қалби эзгуликка тўла инсонлардан. У раҳбарлик қилаётган санъаткорлар дастаси боқувчисини йўқотган, кўп болали оилаларнинг тўйига бепул, беминнат хизмат кўрсатади. Ўтган йили унинг ўзи болаларга 5 минг сўмга дарслик китоблари сотиб олиб берди. Меҳрибонлик уйи тарбияланувчиларига 12 та спорт кийимлари совға қилди. Ҳа, саховатпеша инсонлар кўп.

ЙИЛ, ОЙ, КУН ❑ ЙИЛ, ОЙ, КУН ❑ ЙИЛ, ОЙ, КУН

ХОРИЖГА ЖЎНАТИЛМОҚДА

Хоразм вилояти бўйича **мухбиримиз Рўзимбой Ҳасаннинг** хабар беришича Қўшкўпир пахта тозалаш очиқ турдаги ҳиссадорлик жамияти аъзолари деҳқонларимиз етиштирган пахтани қайта ишлаб, тайёр маҳсулотни пешма-пеш хорижга жўнатишяпти. Бу ерда ҳар куни ўртача 30-40 тонна атрофида тола ишлаб чиқарилмоқда. Ҳиссадорлар шу пайтгача йигирма беш минг тоннадан зиёд пахтани қайта ишлаб, юқори сифатли тола олишга муваффақ бўлишди.

Қўшкўпирлик деҳқонлар меҳнати маҳсули қимматбаҳо тола бугунда дунёнинг ривожланган Япония, Щвейцария, Испания, Голландия каби давлатларидаги саноат корхоналарида миннатдорчилик билан қабул қилиняпти.

Зардўзлар — Шавкат АКРАМОВ олган сурат

ОСИЁ ТАРАҚҚИЁТ БАНКИ МАДАД ҚЎЛИНИ ЧЎЗДИ

Маълумки, барча ерда бўлгани каби Бухорода ҳам Кадрлар тайёрлаш миллий дастури доирасида кўпгина ишлар амалга оширилаяпти. Хусусан, касб-ҳунар коллежлари, академик лицейлар сони кўпайтирилиб, улардаги ўқув жараёни янада такомиллаштириляпти. Бухоролик маорифчиларга Осиё Тараққиёт банки вакиллари ҳамкор бўлишаётгани қувончлидир. Яқинда банк вакиллари Бухоро шаҳридаги 1-академик лицейда бўлишиб, таълим дастури билан танишдилар, муаллим ва ўқувчилар ила мулоқотда бўлдилар. Лицейнинг моддий-техника базасини бойитиш мақсадида Осиё Тараққиёт банки мадади билан билим даргоҳи беш йил давомида — босқичма-босқич бир миллион долларлик ҳар хил аудио-видео кассеталар, компьютерлар ва бошқа техника воситаларига эга бўлади.

Худди шундай имкониятдан Бухоро шаҳридаги 13, Вобкентдаги 5-коллежлар ҳам фойдалана оладилар. Осиё Тараққиёт банки ажратадиган кредитлар, албатта, «Таълим тўғрисида»ги Қонун ижросини таъминлашда муҳим мадад бўлиши табиийдир, — дея хабарини якунлайди **мухбиримиз Даврон БАҲРОНОВ.**

«ЎЗБЕКИСТОН ОВОЗИ» ГА ЖАВОБ БЕРАДИЛАР

«БИР ҚОТИЛЛИК ИЛДИЗИ»

Наманган вилояти Халқ таълими бошқармаси шуни маълум қиладики, 2000 йил 22 февраль куни «Ўзбекистон овози» газетасида чоп этилган «Бир қотиллик илдизи ёки 11-синф ўқувчиси Азимжон Асқаровнинг қилмиши хусусида» номли мақолани вилоят Халқ таълими бошқармасининг навбатдан ташқари ҳайъат йиғилишида барча туман, шаҳар Халқ таълими бўлими мудирлари ҳамда Уйчи туман 13-мактаб раҳбарияти иштирокида муҳокама этилиб, бундай ҳолатларнинг олдини олиш бўйича чора-тадбирлар белгиланди.

Уйчи тумани халқ таълими мудири А. Отабоевга ҳайфсан берилди ва 13-мактаб директори ҳамда маънавият ишлари бўйича директор ўринбосарини ўз лавозимида қолиш-қолмаслигини кўриб чиқиш Уйчи туман Халқ таълими бўлими мудирига топширилди.

Наманган вилояти Халқ таълими бошқармаси бошлиғи Д. ДАДАЖОНОВА.

«Ўзбекистон овози» газетаси таҳририяти қошида ташкил этилган

«ҚАЛАМКАШ»

ёш журналистлар мактабига суҳбат асосида тингловчилар қабул қилинади.

Ўқиш муддати бир йил. Маъруза ва амалий машғулотларни журналистика соҳаси бўйича етакчи олимлар ва таниқли журналистлар олиб боришади. Битирувчиларга ҳужжат берилади.

Манзилимиз: Тошкент шаҳар, Матбуотчилар кўчаси, 32-уй, 3-қават, 356 хона, «Ўзбекистон овози» газетаси таҳририяти.

Тел.: 136-55-05

«ШАРҚ» ЎСМИРЛАР КЛУБИ

Нукусда Бирлашган Миллатлар Ташкилотининг ЮНИСЕФ халқаро болалар жамғармасининг бевосита ёрдамида «Шарқ» ёш ўсмирлар клуби очилди. Клубнинг асосий мақсади кам таъминланган оила ўсмирларини ҳар томонлама қўллаб-қувватлашдан иборат. 11-15 ёшли клуб аъзолари инглиз тили билан бир қаторда математика, компьютер, спорт, музика, ашула ва рақс ҳам ўрганади.

Клубнинг очилиш маросимида ЮНИСЕФ жамғармасининг Ўзбекистондаги ҳудудий директори М. Рудий Родригес қатнашди.

■ **Рейимбой ЕШИМБЕТОВ,**
«Ўзбекистон овози» мухбири

ҲОКИМ ҚОНУННИ ТАН ОЛАДИМИ?

Шеробод туманида ерлари тортиб олинган фермерларнинг даъво аризаларига кўра, вилоят хўжалик судида 25 февралда суд бўлиб ўтди. Суд қарорига биноан фермерларнинг ерлари уч кун ичида қайтариб берилиши керак эди. Фермерлар Улаш Туропов номли ширкатлар хўжалиги раиси Мамат Исмоиловга роппа-роса уч кун ўтгач учрашди.

— Менга келиб бекор қилибсизлар. Туман ҳокимини биласизлар-ку! Ахир, прокурор, судингни тан олмайман, дедилар-ку! Менинг қўлимдан ҳеч иш келмайди, — деди раис.

■ **Юсуф ЖЎРАЕВ,**
«Ўзбекистон овози» мухбири

ФАРАЗ

Америкалик профессор Жеймс Кэстингнинг фикрича, қуёш аста-секинлик билан ёруглашиб, тобора иссиқлашиб боради. Ва, сайёрамиздаги ўртача ҳарорат 60 даражага етгач, қуруқликда сув йўқола бошлайди.

Олимлар бу ҳақда аллақачонлар маълумотга эга бўлишган эрса-да, шундай мудҳиш воқеа 1,2 миллиард йилдан кейин юз бериши мумкинлигини тахмин қилишмоқда. Ўшанда ер қуп-қуруқ чўлга айланиб қолади. Эҳтимол ҳаёт тўхтар...

... Бу ҳодиса рўй бериши фараз эканлиги эса кўнглимизга таскин беради.

ИЖТИМОИЙ-СИЁСИЙ УСЛУБ ХУСУСИЯТЛАРИ

Билгилки, одамзоднинг шарафи нутқи билан ва нутқ одобига риоя қилмаган одам бу шарафдан бебаҳрадир.

Ҳусайн Воиз КОШИФИЙ

Илмий услуб тилшуносликда кам ўрганилган. Илмий атамалар кўпроқ тадқиқ этилган. Ҳолбуки, илмий услуб — атамашуносликка қараганда кенг тушунча. Шунга қарамай, XX асрнинг 30-йилларигача илмий тилнинг тарихи, хусусиятлари филологларни деярли қизиқтирмаган. Илмий адабиётлар жаҳон фани хазинасини бойитаётган, мамлакатлар тараққиётига катта хизмат қилаётган бўлса-да, бу «илмийлик»нинг сир-асрорларини ўрганиш ҳамон қониқарли даражада эмас.

Илмий услуб (кўпинча «илмий тил» деб нотўғри ишлатилади) фаннинг ўзида содир бўлаётган янгиликлардан анча орқада қолди. Агар Овруподa мазкур услуб лотин тили (илмий адабиётлар асосан шу тилда битилар эди) билан кураш жараёнида шаклланган бўлса, Ўрта Осиёда IX асрлардаёқ илмий услубда кўп асарлар яратилган.

Илмий услуб масаласига тарихан эмас, типологик жиҳатдан қарайдиган бўлсак, уни мутахассислар илмий-техник, илмий-публицистик, илмий-оммабоп ва ҳоказоларга ажратишади.

Ўзбекистонда илмий услуб етарли даражада тадқиқ этилмаган бўлса-да, унинг илдизлари узоқ тарихга бориб тақалади. IX асрда Муҳаммад Мусо Хоразмий, Аҳмад Фарғоний сингари етук алломалар математика, астрономия, география фанларида салмоқли тадқиқотлар яратган бўлсалар, X асрда Абу Наср Форобий файласуф, жамиятшунос, табиатшунос сифатида донг таратиб, «Арастуйи Соний», («Иккинчи Аристотель») деган фахрий номга сазовор бўлди. Унинг замондоши Абу Райҳон Беруний эса геодезия, минералогия, этнография, тарих фанлари ривожига катта ҳисса қўшди. «Шайх ул-раис» номини олган Абу Али ибн Сино таърифини келтирмасак ҳам, уни Шарқу Ғарб яхши билади. Демак, Ўрта Осиёда илм-фан, айниқса, илмий услуб Оврупога нисбатан анча илгари шаклланган. Ирландиялик олим М. Уотт «Исломнинг ўрта аср Овруписига таъсири» асарида бир буюк ҳақиқатни тан олади: «Овруполиклар мусулмон маданияти, айниқса, фалсафа ва тиббиёт соҳасида ўзларининг қанчалик қарздор эканликларини ҳис қилганларича йўқ. Кўпинча мусулмон маданиятининг ижобий таъсири ва йўналишини пасайтириш, ҳатто тамоман эсга олмасликка уринамиз. Бизнинг мусулмонлар билан яхши муносабатимиз уларнинг олдида қанчалик қарздор эканлигимизни тан олишга мажбур қилади. Буни яшириш ёки тан олмаслик сохта ғурурдан бошқа нарса эмас». (Қаранг: Сулаймонова Ф. Шарқ ва Ғарб. Т., «Ўзбекистон», 1997, 314-бет)

Бугунги ўзбек илмий услубини Ислом Каримов асарларисиз тасаввур қилиб бўлмайди. Ўз асарлари билан Президентимиз янги, келажаги буюк Ўзбекистонни дунёга таништирмоқда. Юртбошимиз услубида, аввало, янгиланиш ва яратувчанлик устун. Иккинчидан, бу услуб илдизлари, эслаб ўтилганидек, ота-боболаримиз ўрта асрларда яратиб кетган анъаналарга бориб тақалади. Учинчидан, илмий услубнинг бош талаби — фикр аниқлиги бўлса, Ислом Каримов асарларида фикрнинг пухта пишиқлиги, ифода тиниқлиги кўзга ташланади.

Президент чет эл журналистлари билан учрашувларида, вилоят кенгаши сессияларида халқнинг «илмоқли» иборалари, мақол, матал, ҳикматли сўзларини жуда ўринли қўллайди. Масалан: **«Янги уй қурмай туриб, эскисини бузмайлик», «Қарс икки қўлдан чиқади», «Кўрққан олдин мушт кўтарар», «Мендан кеттунча — эгасига еттунча», «Аввал — таом, сўнгра — калом».**

Раҳбаримиз фаолиятида оммавий ахборот воситалари вакиллари билан суҳбатлар катта ўрин эгаллайди. Ҳар бир учрашув ёхуд суҳбат замирида юртбошимизнинг ёрқин сиймоси, унинг мақсад ва интилишлари яққол намоён бўлади. Катта тажрибага эга бу давлат раҳбари «ҳар қандай мухолиф билан баҳслашмоққа тайёр»лигини билдиради. Унинг 1993 йил 26 майда «Труд» газетаси мухбири саволларига жавобларида шундай сатрлар бор: **«Баҳслашиш, ўз нуқтаи назаримни айтиш, яхши амалий баҳсларда ўзимнинг ҳақ эканлигимни исботлаб бериш мен учун ҳам қизиқарли... Очиғини айтсам, мен қаттиққўл одамман, аммо ишонарли ва далил-исботи билан эътироз билдиришса, бундай одамларни ҳурмат қиламан».**

Президент учрашувларда кутилмаган мулоҳазалар айтиб, парадоксал тасдиқлаш усулидан, суҳбат, баҳсу мунозараларда эса риторик сўроқлардан унумли фойдаланади. Бир фикрни сўроқ шаклида тасдиқлаш кўпинча интонацияни кучайтиришга хизмат қилади: **«Хўш, уларнинг дастури борми? Улар кўп миллатли Ўзбекистон халқини қайси йўлдан бошлаб бормоқчилар?»** (Ислом Каримов, Ўзбекистон: миллий истиқлол, иқтисод, сиёсат, мафкура. Т., «Ўзбекистон» нашриёти, 1996, 1 жилд, 151-бет); **«Бугун биз, Ўзбекистон аҳли, озодликка чиқиб, Ватанимизнинг буюк келажагини кўзлаб турган пайтимизда «сен — зоминликсан», «сен — форишликсан» ёки «сен — жиззахликсан» деб тоифакашлик, тарафкашлик қилиш гуноҳи азим эмасми?! Қачон биз халқ бўламиз, қачон тўдабозлик ва гуруҳбозлик касалидан халос бўламиз?!»** (ўша асар, 177-бет); **«Тожикистон «тажриба»сини бу ёққа олиб келиш шунчалар зарурми? Қон тўкиш, одамларни бир-бирига гижгижлаш, миллатни бўлиб ташлаш кимга наф келтиради? Қон тўкиш билан, одамларни нобуд қилиш йўли билан мақсадга эришиш қачондан бери демократия бўлиб қолди?»** (ўша асар, 34-бет) **«Ҳамма жойда — хўжалик, туман, вилоят, республика поғоналарида ўз масъулиятини сезмаган, тўртта одамнинг бошини қовуштиролмаган кимсаларга нима учун минбарни бериш керак? Умрида бирор амалий иш қилмаган одам бу ерга келиб ақл ўргатса, нега қулоқ солиш керак?»** (ўша асар, 35-бет).

Бу фикрларни бундан кучлироқ қилиб ифодалаш қийин.

Бошқача айтганда, Президент нутқи — диалог нутқ. Нотиқ, тингловчилар унинг сўзларини қандай қабул қилаётганини қалбан ҳис этиб туради. У аудитория ҳолатига қараб, айрим сўзларни секинроқ, баъзиларини тезроқ талаффуз этади, овозини кўтаради, пасайтиради.

Муҳими шуки, у халқнинг куч-қудратига ва яратувчилик салоҳиятига ишонади. Ҳамиша сиёсий воқеаларнинг марказида туриб кишиларнинг қарашлари, руҳиятидаги ўзгаришларни сергаклик билан илғайди. Шу хислат унинг асарларига кўчади — у муайян вазиятни тўғри баҳолайди, фактларни тўғри таҳлил этади. Баъзида қувонади, баъзан куюнади, гоҳо аямай танқид қилади.

Илмий услуб баёнида аниқлик бўлиши шарт. Аммо бу аниқлик монотонликка олиб келмаслиги керак. Айни талаб фақат илмий асарларгагина эмас, балки бадиий асарларга ҳам тааллуқли. Илмий услубнинг ўзига хослиги шундаки, тилнинг барча услубий бойлиги бош мақсадга — илмий баёнда аниқлик ва равшанликка бўйсуниши лозим. Илмий услубнинг вазифаси ва моҳияти ҳақида гапирганда икки мураккаб жиҳат назардан четда қолмаслиги зарур. Биринчиси — айтилганидек, бу соҳа жуда кам тадқиқ қилингани, иккинчиси — илмий услубнинг бир вақтлардагидек бадиий адабиёт ривожига таъсири. Масалан, Галилео Галилейнинг илмий услуби, яъни табиий фанларга оид китоблари итальян бадиий насри юксалишига хизмат қилган.

Ҳозирги кунда илмий услуб орқали фикрни баён қилишда уни ихтисослаштириш ва демократлаштириш йўли мавжуд. Биринчи йўл кўпчилик тушунмайдиган тор доирадагиларга мансуб бўлса, иккинчиси — аниқлик талабини бажариш ва содда тилда фикрни етказиш. Илмий услубнинг келажаги ана шу икки қарама-қарши тамойилнинг ўзаро уйғунлашувига боғлиқ.

Хуллас, ҳозирги замон илмий услуби аниқлик, соддалик ва равшанликка, кучли мантиқий ва ҳиссий таъсирга, пухта танланган атамаларнинг ўрнида қўлланиши ва тилдаги бошқа услублар билан алоқада бўлишга интилиши керак.

Раҳбар нотиқлик маҳоратининг калити — тил. Инсон ақлий фаолиятининг меваси нутқ орқали намоён бўлади. Ҳазрат Алишер Навоий айтганидек:

Сўздурки, нишон берур ўлукка жондин,
Сўздурки, берур жонга хабар жонондин.
Инсонни сўз айлади жудо ҳайвондин,
Билким, гуҳари шарифроқ йўқ ондин.

Сўз — қудратли куч. Унинг беқиёс имкониятлари нутқ жараёнида очила боради. Нутқсиз тилнинг имкониятлари ҳам кўринмай қолаверади. Сўз ва тушунча — бирбирига яқин ва ўзаро алоқадор категориялар. Кундалик турмушимизда, масалан, «ҳаво» ёки «об-ҳаво» сўзларини ишлатганда сўзловчи ҳавонинг на кимёвий таркиби, на унга таъсир қилувчи атмосфера шароитларига қизиқади. Бунинг унга кераги ҳам йўқ. Илмий услубда сўз ва атамалар баён этилганда у ҳақда тўлиқ тушунча ҳосил бўлади. Шу жиҳати билан илмий услуб оғзаки нутқ ва бадиий адабиётдан ажралиб туради, тушунчаларни аниқроқ ифодалаб беради. Атама иккиёқлама «ютади»: биринчидан, улар тил тизимида яхши жойлашади, иккинчидан тегишли соҳа тизими ҳақида теранроқ тушунча ҳосил қилади.

Айтайлик, «Президент Ислом Каримов асарларида «валюта», «лицензия», «сертификация», «люмпенлашув», «холдинг», «лизинг компаниялари», «аудиторлик хизматлари» каби иқтисодий атамаларга дуч келамиз. Бозор иқтисодиётига ўтиш даврида бундай атамаларнинг ишлатилиши табиий ҳол. Аммо юртбошимиз улар ҳақида батафсилроқ тушунча беришга ҳаракат қилади: **«Яқин ўтмишдаги жамиятимизга хос энг машъум кўриниш люмпенлашув — мулкий қиёфани йўқотиш эди...»**

Баъзи бир атамалар эса жуда содда, ихчам тарзда тушунтирилади: **«Бюджет дегани бу — давлатнинг ҳамёни, чўнтаги»**. Юртбошимиз уч ҳокимиятдан бири бўлган қонун чиқарувчи органни — **«анжуман», «машварат», «парламент»** халқимизга озодлик нашидасини туҳфа этган мустақилликни эса кўпинча **«истиқлол»** тарзида қўллайди: **«Ўзбекистоннинг ўз истиқлол ва тараққиёт йўли»** ёки **«Ислоҳотлар муваффақияти — истиқлол кафолати»**.

«Боқиманда», «охират», «шаккоклик», «сарҳисоб», «суғурта», «тасарруф», «тажовузкорона», «тақводор», «таҳдид», «ҳуррият», «эътиқод» каби ўнлаб сўзларнинг ўз ўрнида ишлатилиши, синонимик қатордан гўзал бадиий ташбеҳлар яратиш Президент асарларини осон тушунишга ёрдам беради. **«Устувор»** (русча «приоритетный») сўзи, **«устувор йўналишлар», «устувор тамойиллар»** бирикмалари айнан Ислом Каримов асарлари орқали матбуотда тез оммалашди.

«Ўзбекистон XXI аср бўсағасида: хавфсизликка таҳдид, барқарорлик шартлари, тараққиёт кафолатлари» асарида **«экстремистик мухолифат», «жангари миллатчилик», «диний муросасизлик», «тоталитар қарамлик»** каби сўз бирикмалари қўлланиши муаллиф қўйган масаланинг туб моҳиятини очишга хизмат қилади. Китобхон муҳолифат ва миллатчиликнинг турли кўринишлари ҳақида батафсил маълумот олади. Бундан ташқари, қадриятларнинг миллий ва умуминсоний, диннинг маданий ва экстремистик жиҳатлари жонли мисоллар орқали далилланади.

Президент Ислом Каримов — ижодий изланувчан шахс. Унинг асарлари — тинимсиз ва узлуксиз ижодий жараён маҳсуллари. Шу ўринда бир воқеани эслашга тўғри келади. «Ўзбекистон» нашриётида «Ўзбекистон XXI аср бўсағасида» китоби корректураси ўқиляпти. Унда **«Буюк давлатчилик шовинизми ва миллатчилик»** деган боб бор эди. Босишга рухсат этишдан олдин муаллифга яна ўқишга берилди. Муаллиф корректурада бояги бобдаги **«миллатчилик»** сўзи олдидан **«агрессив»** калимасини қўшибди. Тузатиш жуда ўринли эди. «Миллатчи» бўлиш, аслида, салбий ҳодиса эмас. Бундай одам миллатини жонидан ортиқ кўради, ардоқлайди, унга паст назар билан қараганга қарши туради. Агрессив — тажовузкор дегани. Бу ўринда тинчлик ва барқарорликка хавф солувчи, тажовузкор, жангари миллатчилар ҳақида гап кетмоқда. Булар — хавфли кимсалар. Шу тариқа кўпгина саҳифаларда **«миллатчилик»** сўзи **«агрессив миллатчилик»** сўз бирикмаси билан тузатиб чиқилди.

Илмий услубнинг муҳим жиҳати шундаки, унда мавҳумлик, ноаниқлик бўлмаслиги керак. Президент Ислом Каримов нутқида аниқлик, топқирлик, мантиқийлик, сўз ва ибораларни ўз ўрнида қўллаш сингари илмий услубга хос кўп фазилатлар мавжуд. Уларда янги ғоялар, концепциялар, тамойиллар ўртага ташланади. **Юртбошимиз асарларини қузатиб, илмий-сиёсий услуб — билим, тафаккур услуби, деган хулосага келасиз.**

Хуллас, Президент Ислом Каримовнинг асарлари дунёга бўй кўрсатаётган мустақил Ўзбекистон тарихининг олтин саҳифаларига айланди. Халқчил, аниқ ва содда тилда баён этилган фикрлар янги давр одамлари учун дастуриламал вазифасини ўтамоқда.

Бу асарлар ўзбек илмий-сиёсий услубини тамоман янги поғонага олиб чиқди.

■ **Бахтиёр ОМОН,**
сиёсатшунослик магистри

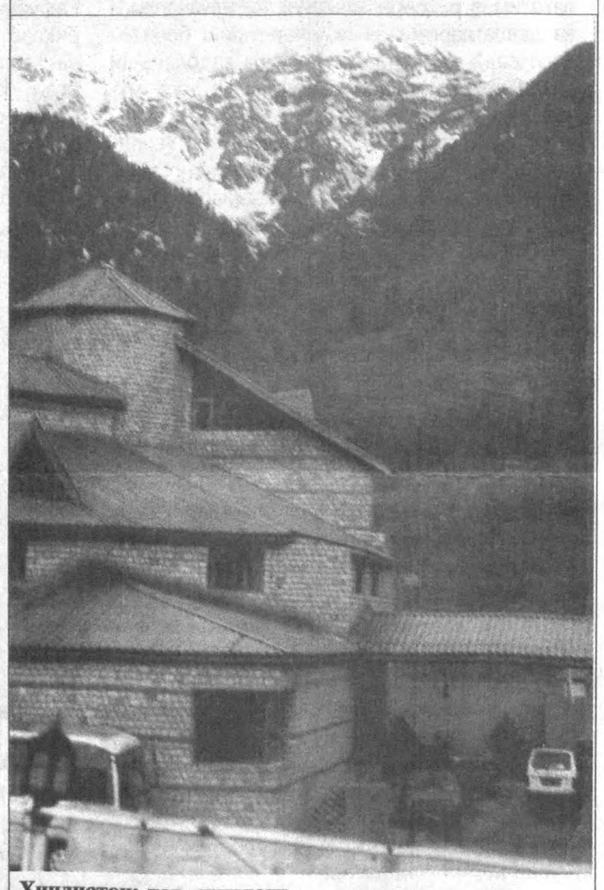
«ТАФАККУР» журналидан олинди

МАШҚЛАР ЯКУНЛАНДИ

Араб денгизининг ғарбий қирғоқларида Ҳиндистон ва Франция ҳарбий денгиз кучларининг қўшма машқлари ниҳоясига етди. Икки кун давомида томонлар шартли душманнинг ҳаво ҳужумини қайтариш, шунингдек, тунда жанг қилишни машқ қилди. Ҳиндистоннинг ғарбий флоти вице-адмирали Мадҳевендра Сингҳнинг айтишича, икки мамлакат ҳарбий денгиз кучлари ҳамкорлигида бешинчи бор ўтказилган машқ муваффақиятли тугаган. Ушбу машғулотда французлар биринчи маротаба «Фош» авиабардори ва замонавий ракета ташувчи кемаларни жалб қилган.

МОЖАРО ҚУРБОНЛАРИ

Индонезиянинг Ачех вилоятидаги можаролар оқибатида фақат февраль ойининг ўзидагина 115 киши ҳалок бўлди. Мамлакат ҳукуқни муҳофаза қилиш ташкилотларидан бирининг маълумотларига кўра, уларнинг 103 нафари тинч аҳоли вакилидир. Шунингдек, вилоятдаги қуролли тўқнашувларда етти нафар полициячи ҳамда «Озод Ачех» айирмачилик ҳаракатининг беш жангариси ҳам ўлдирилган.



Ҳиндистон: тоғ қишлоғи.

АЭС ҚУРИШМОҚЧИ

Туркия ҳукумати мамлакатда илк атом электр станциясини қуриш тўғрисида қарор қабул қилди. Туркия давлат вазири Мустафо Йилмазнинг айтишича, АЭСни мамлакатнинг Мерсин вилоятида қуриш режалаштириляпти. Ҳукуматнинг бу қарори маҳаллий экологлар ва жамоатчилик ташкилотларининг кескин норозилигига сабаб бўлмоқда. Уларнинг айтишича, зилзила юз бериш эҳтимоли анча катта бўлган ҳудудда АЭС қуриш мамлакат учун хавфлидир.

СИЁСИЙ БОШПАНА СЎРАШДИ

Ливан ҳукумати Японияда «Қизил армия» экстремистик гуруҳининг беш нафар фаолини Токио маъмурларига топширмаслигини маълум қилди. Хабарларга кўра, қалбаки ҳужжатлар ёрдамида чегарадан ўтишда айбланиб, Ливанда қамоқ жазосини ўтаётган ушбу шахслар Байрут маъмуриятидан сиёсий бошпана сўраган.

Япония ҳукумати «Қизил армия» фаолларини террорчиликда айбламоқда. Ушбу ташкилот аъзолари томонидан 1972 йилда Исроилнинг Бен-Гурион аэропортида амалга оширилган йирик террорчилик ҳаракати оқибатида 24 киши ҳалок бўлган эди.

СУДАННИ ТАРК ЭТИШДИ

11 та халқаро хайрия ташкилотининг ходимлари исёнчилар билан келиша олмагани туфайли жанубий Суданни тарк этди. Мамлакатнинг бу ҳудудида фаолият кўрсатишдан воз кечганлар сафида «Чегара билмас шифокорлар», «Оксфам», «Уорлд вижн» каби таниқли инсонпарварлик тузилмалари бор. Жанубий Судандан ҳаммаси бўлиб 150 нафар ходим олиб чиқиб кетилди.

Ушбу ҳудудни назорат қилиб турган Судан халқ озодлик армияси раҳбариятининг хайрия ташкилотларидан бу ерда фаолият кўрсатиш учун тўлов тўлаш тўғрисида шартнома имзолашни талаб қилиши, уларнинг шундай йўл тутишига сабаб бўлди.

ТОМБОП АШЁ

Ўзбекистон Фанлар академиясининг «Физика қуёш» илмий-ишлаб чиқариш бирлашмасига қарашли материалшунослик институти олимлари яратган янги илғор технология шифер маҳсулотлари сифатини янада яхшилашда алоҳида аҳамият касб этмоқда, — деб хабар беради **мухбиримиз Соҳибжон Салимов.** — Ҳозирда «Оҳангароншифер» корхонасида шиферларни тайёрлаш технологиясини такомиллаштириш, аҳолининг мазкур қурилишбоп материалларга бўлган талабини тўлароқ қондириш мақсадида олимлар билан изланишлар олиб борилмоқда.

МУАЛЛИМА МИНБАРИ

ТАФАККУР ЁҒДУСИ САРИ...

Ёшларни тарбиялашда таълим-тарбияни шундай ташкил этиш керакки, бунда шахс ҳар томонлама камол топиши учун эркин фикрлашга ўргатиш лозим бўлсин. Ёш авлодни эркин фикрлашга ўргатиш жамият тараққиётининг ҳозирги босқичи талаб этган даражада тарбиялаш вазифаси билан уйғунлашиб, педагоглар олдига ғоят мураккаб ва масъулиятли вазифалар қўяди. Бу ишни амалга оширишда адабиёт фани муҳим аҳамиятга эгадир. Шунинг учун «Умумтаълим ва ҳунар мактабини ислоҳ қилишнинг асосий йўналишлари»да ижтимоий-сиёсий фанлар билан бир қаторда гуманитар фанларни ўқитиш, юксак ахлоқий фазилатларни, ўз мамлакати учун фахрланиш туйғуларини, меҳнатга ва мустақил ватанни ҳимоя қилишга, соғлом турмуш тарзининг афзалликларига эътиқод туйғусини шакллантиришга қаратилиши алоҳида қайд этилган. Бироқ мактаблардаги иш тажрибамиз, адабиёт дарсларимиз, кузатишларимиз шуни кўрсатдики, бу фанни ўқитиш жараёнида бадиий адабиётнинг маърифий-тарбиявий ва бунёдкорлик вазифалари ўқувчиларни ҳур фикрлашга ўргатиш вазифасига тўла бўйсундирилгани йўқ. Адабиёт ўқитувчиларининг бу соҳадаги назарий ва методик тайёргарлик даражаси ҳамма жойда бирдек талаб даражасида эмас, албатта.

Инсон ҳеч қачон эътиқодсиз яшай олмайди. У нимагадир ишонади, интилади ва мақсадига эришишга ҳаракат қилади. Ёшларни зўрлаб бирон бир нарсага эътиқод қўйдириб бўлмайди. Ёшларга эркинлик бериш ва мустақил фикрлашга ўргатиш вақти келди. Ёш авлодни илм олиш, маданият ва маърифатли, яхши хулқ-атворга эга бўлишини шакллантириш ҳозирги кунда устозлар зиммасига катта масъулият юклайди.

Адабиёт дарсликларида берилган мавзуларни ўтиш жараёнида ёшлар онгига саховат, ҳиммат, олижаноблик, вафодорлик, бағрикенглик, покизалик, мардлик ва ватанпарварлик туйғуларини сингдириб боришимиз шарт.

Эркин фикрлай олмаган ёшлар ҳақ-ҳуқуқ, маънавият деган тушунчани тушунмайдилар.

Буюк Ватандан буюк инсонлар етишиб чиқади.

Ёшларга ҳар томонлама йўл очилган ҳозирги даврда ўқувчилар қунт билан билим олишлари, имкониятдан тўғри фойдаланиб ўз устиларида тинмай ишлашлари лозим.

Ёшларга кўз-қулоқ бўлмасак, қилаётган ишларига бепарво бўлсак ёки кўриб туриб панжа орасидан қарасак, биз педагоглар, ота-оналар халқимиз тинчлигига, Она-Ватан тинчлиги-ю равнақига хиёнат қилаётган бўламиз.

Академик лицейлар, коллеж ва гимназиялар қурилишини шахсан юртбошимизнинг ўзи назорат остига олиб, катта маблағ ажратилди, ҳар бир ўқув масканига энг замонавий асбоб-ускуналар келтирилди.

Бундай жонкуярлик учун давлатимиз раҳбариятига минг бора ташаккур. Шундай экан, жон-дили билан билим олишга ҳаракат қилиш ва ўз халқининг муносиб фарзанди бўлиб етишиш фарзандларимизга энг олий мақсад бўлмоғи лозим.

■ **Муҳаббат ИСАЕВА,**
Педагогика фанлари номзоди

БАҲОР НАҚШИ СУМАЛАК

Сурхондарёга баҳор эрта келади. Демак, уйғониш, гўзаллик шабадалари ҳам даставвал шу воҳадан бошланади. Денов туманида сумалак тайёрлаш бошланиб кетди. Сумалак — мустақил ва ҳур диёримизда улуғ байрамга қизғин тайёргарлик кўрилаётган кунларга эш бўлгандек, назаримда. Қарияларнинг айтишларича, йўғон чўзилиб, ингичка узиладиган дамларда сумалак дардга даво бўлар экан Шу боис бўлса керак, айни баҳорда дошқозонлар осилиб, тансиқ таом тайёрланади. Янги йил, янги кун олдидан онахонлар Яратгандан мамлакат тинчлиги, юрт ободлигини сўраб, қўлларини дуога очишди.

■ **Абдумалик ҲАЙДАРОВ**

ТАШАББУСНИНГ ҚАНОТИ

ШАХМАТ ДАРСЛИККА АЙЛАНМОҚДА

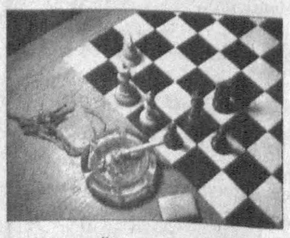
Мактабгача таълим муассасалари тарбияланувчилари ҳамда умумий таълим мактаблари ўқувчиларининг мантиқий тафаккурини ривожлантириш, уларнинг мустақил фикрлаш, мушоҳада юритиш, мураккаб вазиятлардан чиқиб кетиш қобилиятини ўстириш, келажакда мустақил Ўзбекистон шарафини халқаро майдонда муносиб ҳимоя қиладиган иқтидорли спортчиларни тарбиялаб етиштириш, республика ҳукуматининг «Ўзбекистонда жисмоний тарбия ва спортни янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги қарорининг бажарилишини таъминлаш мақсадида белгилансин...

Ўзбекистон халқ таълими вазирининг болалар боғчалари ва мактабларда шахмат таълимини жорий этиш тўғрисидаги буйруғи ана шундай бошланади. Ниҳоят, бу борада қутлуғ қадам ташланди.

Минг қатла шукрлар бўлсинким, юртимиз муборак истиқлол нурига бурканди, бирин-кетин эзгулик эшиклари очилиб халқимизнинг орзулари ушала бошлади. Мамлакатимизда таълимнинг миллий дастури қабул қилинганлиги ўз навбатида ёшларимиз мустақил фикрлаш доирасини тобора кенгайтиришни тақозо қилмоқда. Тафаккур ҳам, мустақил фикрлаш ҳам мантиқий бўлган тақдирдагина кўзланган мақсадга эришилади. Бу борада қадимий ақл-идрок ўйини шахмат — воситасидан фойдаланиш яхши самаралар берганлиги маълум.

Ўзбекистон халқ таълими вазирлигида тузилган ўқув-машғулот дастурини тажриба-синовдан ўтказиш учун Қибрай туманидаги «Дўстлик» 8-болалар боғчаси ва шу тумандаги 25 ва 46-мактаблар дастлабки синов майдони этиб белгиланган эди.

Муайян, анчагина мураккаб тайёргарлик ишлари амалга оширилгач, яқинда янгиликнинг дебочаси — дастлабки дарс-машғулоти ўтказилди. Шахмат дарси учун ажратилган синф одатдагидан ўзгача жиҳозлар билан тўлдирилган. Парталарда шахмат доналари терилган. Доска ёнига каттагина магнитли намойиш тахтасидаги доналар ҳам ҳаракатга шай. Хонага 2 ва 3-синф ўқувчилари таклиф этилган. Вазирлик вакили Қибрайдаги 46-мактаб директорига махсус гувоҳномани тантанали суратда топширар экан, бу хайрли тадбирни амалга оширишда тажриба-синов майдони этиб тайинланганликлари билан қизғин табриклади. 25-мактаб ва 8-болалар боғчасида ҳам худди шундай тадбир ўтказилди.



Биринчи шахмат дарсини бошлаш шарафига муяссар бўлганим, кўп йиллик саъй-ҳаракатларим зое кетмаганлигидан нишона эди бу. Халқ таълими вазирлиги, Тошкент вилояти халқ таълими бош бошқармаси, мазкур мактаблар директорлари ва боғча мудираси иштирокида ўтган тарихий биринчи дарсни бошлар эканман, тарих зарварақларидан намуналар келтириш, юртимиз ҳам қадимдаги шатранж ватанларидан бири эканлигини таъкидлаш, шахматнинг маданий-тарбиявий жиҳатлари, уни улуғ зотлар, таниқли алломалар ҳаёти ва ижодида тутган ўрнига кўпроқ тўхталдим. Дастлабки суҳбат болаларга маъқул тушгандай кўринди. Ҳа, улар бу ажиб шахмат оламига кириб борган сайин унинг меваларидан тўлароқ баҳраманд бўладилар. Пировард мақсад шуки, ёшлар мустақил ва мантиқий тафаккур сирларидан воқиф бўлиб, етти ўлчаб бир кесишнинг ҳам моҳирлари бўлиб етишсинлар.

Ўша куни дарсни шогирдларим — спорт усталигига номзодлар Акрам Тошхўжаев билан Муқаддам Шокирова давом эттиришди. Яқин келажакда эса Қорақалпоғистон Республикаси ва қолган вилоятларда ҳам тажриба-синов майдонлари ташкил этилади. Бинобарин, Республика ўқув-методик маркази олдида қатор вазифалар турибди. Муҳими, бу хайрли тадбир соғлом авлодни шакллантиришда муҳим аҳамият касб этади.

■ **Мамажон МУҲИТДИНОВ,**
Республика шахмат федерацияси вице-президенти.

ДУШАНБА 6

6.30 "Ассалом, Ўзбекистон!"
8.00-8.40 "Таҳлилнома".
8.40 Лирик тароналар.
9.10 "Ўзбек киноси ижодкорлари".
9.30 "Ўзлик". Бадиий-публицистик кўрсатув.
10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Янгиликлар.
10.05 "Олтин тож". Телевизион ўйин.
10.25 Кундузги сеанс: "Мио болагинам, Мио". Бадиий фильм.
12.05 Ўзбекистон телерадиокомпанияси дуторчилар ансамблининг концерти.
12.30 "Тиббиёт янгиликлари".
12.40 "Қишлоқ ҳақида ўйлар".
13.00 "Оталар чойхонаси". Мусиқий-дам олиш дастури.
14.10 "Балли, раислар!" Телемусобақа.
14.55 "Халқнинг кўнгли".
15.15 "Қувноқ стартлар!" Телемусобақа.
16.00 "Кўк қуш". Бадиий фильм.
17.40 "Америка теледафтари".
18.10 "Болаларга бахшида умр".
18.30 "Тафсилот".
18.50 "Бахтли воқеа".
19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонлар.
19.30 "Ахборот" (рус тилида)
20.00 Оқшом эртаклари.
20.15 "Иқтисод ва биз".
20.30 "Ахборот".
21.05 "Соғлом авлод — бу бизнинг келажагимиз".
21.30 "Сиз соғинган оҳанглар". Мусиқий дастур.
21.50 "Ёзувчи ва замон". Ў.Ҳошимов.
22.25 ЎзТВ экранида биринчи марта. "Шалаш оиласи". Телесериал премьераси. 7-серия (Миср Араб Республикаси)
23.15 "Маънавият" дастури.
23.45 "Ахборот".
00.15 "Қайнона". Бадиий фильм.
1.30-1.35 Ватан тимсоллари.

YOSHLAR TELEKANALI

Профилактика муносабати билан душанба, 6 март "Ёшлар" телеканали соат 17.55да бошланади.

17.55 "Кўрсатувлар дастури".
18.00 "Янги авлод": "Мусиқа олами", "Мультфомоша".
18.35 "Душанба дастуридагилар ва бошқалар".
18.55 "Мусиқий лаҳзалар".
19.00 "Давр". Ахборот дастури.
19.30 "ТВ-анонс".
19.35 "Дунёга йўл".
19.50 "Соғлом авлод учун".
20.05, 20.55, 22.30 Эълонлар.
20.10 "Чархпалак" ("Ўзбектелефильм") 9-қисм.
21.00 "Бир пиёла чой устида".
21.20 "Мусиқий лаҳзалар".
21.25 "2000 йил — Соғлом авлод йили". "Қишлоқдаги тенгдошим".
21.50 "Мусиқий лаҳзалар".
22.00 "Давр". Ахборот дастури.
22.30 "Мусиқий лаҳзалар".
22.35 "Эколаш".
22.40 "Муҳаббат қаҳваси". Телесериал.
23.25 "Ёшлар" телеканалида: Интерфутбол. Ҳафтанинг энг яхши учрашуви.
00.00 "Давр". Ахборот дастури.
00.10 Интерфутбол. Ҳафтанинг энг яхши учрашуви.
1.05 "Шарқ эстрадаси".
1.20 "Тонг юлдузи".

TV

17.55 Кўрсатувлар дастури.
18.00 "Табриклаймиз, қутлаймиз".
18.30, 20.00, 21.30, 22.30 "Пойтахт". Ахборот кўрсатуви.
18.50 ТТВда сериал. "Қотиллик пайида". 1-серия.
19.35 "Табриклаймиз, қутлаймиз" (давоми)
21.10 Телегазета "Экспресс".
21.50 "Халқ саломатлиги йўлида".
22.10 "Эҳтиром ила".
22.50 ТТВда сериал. "Қора дур".
23.40 "Хайрли тун, шаҳрим!"

4v

РЖТ 7.30-9.30 15.00-16.10 ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ.

16.10 Кўрсатувлар тартиби.
16.15 "СНН. Жаҳон янгиликлари" (инглиз тилида)
16.45 Мультчархпалак.
17.00 "Тотли оғу". Телесериал.
18.00 "Бугун оламда". Ахборот кўрсатуви.
18.10 "Дил изҳори".
19.00 "Биз ва давр".
19.45 "Ермак". Телесериал. 4-серия.
20.45 "Хайрли тун, кичкинтойлар!"
21.00 "Время".
21.40 "Дил изҳори".
22.15 "ТВ-4"да Немис тўлқини.
22.30 "Вести".
23.00 "Спорт -клуб".
23.10 Кинематограф. "Фан-фан муҳаббат атри". Бадиий фильм.
00.30 "Ахборот".
00.55 "Тунингиз осуда бўлсин!"

30 канал

Соат 15.00 га қадар профилактика.

15.05, 18.00, 20.00, 00.50 — "Телеҳамкор", "Метеоахбар".
15.30 "Эсдалик учун дастхат".
16.00 "Карапуз-ТВ".
16.25 "Фақат хотин-қизлар учун". Тележурнал.
16.50 "Бахт". Телесериал (Бразилия).
17.45 "Интизор". Мусиқий дастур.
15.25 "Узурпатор аёл". Телесериал (Мексика).
19.10 "Ошиқона". Мусиқий дастур.
19.30 "Дўндиқча". Телесериал.
20.25 "Клип-совға".
21.30 "30-канал"да кинооқшом. "Фарго". Детектив (АҚШ).
24.00 Бедорлик. "Ўта қотиллик". Детектив сериал (АҚШ).

СЕШАНБА 7

6.30 "Ассалом, Ўзбекистон!"
8.00-8.30 "Ахборот".
8.30 Марказий газеталар шарҳи.
8.45 "Ҳазрати аёл". Ҳужжатли фильм.
8.55 "Ёр ва диёр тароналари". Мусиқий дастур.
9.20 "Ўзбек спортининг нуфузи".
9.35 Болалар учун. "Қўғирчоқлар жонланганда".
10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Янгиликлар.
10.05 Кундузги сеанс: "Учувчининг парвози". Бадиий фильм.
11.30 "Қўшиғим, жон қўшиғим".
12.05 "Аруз гулшани"
12.15 "Оламни асранг!"
12.30 "Барҳаёт сиймолар". Мусиқий дастур.
13.10 "Шалаш оиласи". Телесериал. 7-серия.
14.10 "Маънавият" дастури.
14.40 "Ўзлигинг намоён қил!" Экранда — Сирдарё вилояти.
15.15 "Ҳуқуқий жамият сари".
15.40 "Изтопар". Бадиий фильм.
17.00 "Ватанимга хизмат қиламан".
18.10 "Қувноқ шаҳарча". Телеўйин.
18.40 "Истеъдод". Мусиқий дастур.
19.05 "Ислоҳат ва масъулият".
19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонлар.
19.30 "Ахборот" (рус тилида)
20.00 Оқшом эртаклари.
20.15 "Зиё".
20.30 "Ахборот".
21.05 Хотин-қизлар куни 8-мартга бағишланган йиғилиш ва концерт. "Туркистон" саройидан олиб кўрсатилади. (Ёзиб олинган)
22.35 "Тараққиёт йўли".
22.55 "Юлдузлар жилоси". Кинокўрсатув.
23.35 "Ахборот".
00.05 "Кавказ асираси". Бадиий фильм.
1.20-1.25 Ватан тимсоллари.

YOSHLAR TELEKANALI

8.55 Кўрсатувлар дастури.
9.00 "Давр". Ахборот дастури.
9.10 "Ёшлар" телеканалида.
9.15 "Янги авлод": "Мусиқа олами", "Уй вазифаси".
9.55 "Мусиқий лаҳзалар".
10.00 "Аср қиёфаси".
10.20 "Олам футболи".
10.45 "Муҳаббат қаҳваси". Телесериал.
11.30 "Дам олиш соати".
11.55 "Дунёга йўл".
12.15 "Жаҳон эстрадаси".
12.30 "Чархпалак" ("Ўзбектелефильм") 9-қисм.
13.15 "Ёшлар" телеканалида: "Спорт—2000".
14.05 "Мусиқий лаҳзалар".
14.15 "Якшанбада кўришгунча".
14.35 "Мирзо Ғолиб". Телесериал.
15.20 "Ёшлар" телеканалида спорт: Теннис.
16.20 "Янги авлод": "Эркатой", "Мультфомоша".
16.55 "Салом, Ҳиндистон!"
17.15 "Мусиқий лаҳзалар".
17.20 "Жаҳон жўғрофияси". "Парвоз вақимаси".
18.10 "Биринчи мўъжиза".
18.30 "Ёшлар қуйлаганда".
18.40 "Таянч".
18.55 "Мусиқий лаҳзалар".
19.00 "Давр". Ахборот дастури.
19.30 "Марду-майдон".
19.50 "Давр" - интервью.
20.10, 21.00, 22.30 Эълонлар.
20.15 "Чархпалак" ("Ўзбектелефильм") 10-қисм.
21.05 Сиз севган хонанда: Анвар Санаев.
21.35 "2000 йил — Соғлом авлод йили". "Ёшлар овози".
22.00 "Давр". Ахборот дастури.
22.30 "Мусиқий лаҳзалар".
22.35 "Каталог".
22.40 "Эколаш".
22.45 "Муҳаббат қаҳваси". Телесериал.
23.30 "Минг бир маслаҳат".
23.50 "Ёшлар" телеканалида спорт: Баскетбол NBA энг яхши ўйинлари.
00.00 "Давр". Ахборот дастури.
00.10 Баскетбол. NBA энг яхши ўйинлари.
1.30 "Янги тонг".

TV

7.50 "Соғлом бўлай десангиз".
8.00 Телегазета "Экспресс".
8.20 "Сен ҳақингда ва сен учун".
8.50 Кинонигоҳ. "Кулги кироли".
10.35-10.55 "Пойтахт". Ахборот кўрсатуви.
17.55 Кўрсатувлар дастури.
18.00 "Табриклаймиз, қутлаймиз".
18.30, 20.00, 21.30, 22.30 "Пойтахт". Ахборот кўрсатуви.
18.50 ТТВда сериал. "Қотиллик пайида". 2-серия.
19.45 "Табриклаймиз, қутлаймиз" (давоми)
21.10 "Телегазета "Экспресс".
21.50 "Спорт-тайм".
22.10 "Эҳтиром ила".
22.50 ТТВда сериал. "Қора дур".
23.35 "Хайрли тун, шаҳрим!"

4v

РЖТ 7.30-9.30 15.00-16.10 ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ.

16.10 Кўрсатувлар тартиби.
16.15 "СНН. Жаҳон янгиликлари" (инглиз тилида)
16.45 Мультчархпалак.
17.00 "Тотли оғу". Телесериал.
18.00 "Дил изҳори".
18.30 "Ермак". Телесериал. 5-серия (якунловчи)
19.35 "Мўъжизалар майдони". Байрам сони.
20.45 "Хайрли тун, кичкинтойлар!"
21.00 "Время".
21.50 "Дил изҳори".
22.30 "Вести".
23.00 "Соккер-клуб".
23.15 "Бугун оламда". Ахборот кўрсатуви.
23.25 Кинематограф. "Шахс инқирози". Бадиий фильм.

30 канал

9.05 "Мусиқий тонг". Мусиқий-дам олиш дастури.
9.30, 13.30, 18.00, 20.00, 00.50 — "Телеҳамкор", "Метеоахбар".
10.00 "Алло, сен мени севасан". Телесериал (Франция).
11.00 Тонгги киносеанс. "Хавфли касб". Мелодрама (Франция).
12.45 "Кичик сеньорита". Телесериал (Бразилия).
14.00 Кундузги киносеанс. "Эҳтиёт бўлинг! Қизил симоб!".
15.30 "Даракчи". Дам олиш дастури.
16.00 "Карапуз-ТВ".
16.25 "Фақат хотин-қизлар учун". Телесериал.
16.50 "Бахт". Телесериал.
17.45 "Интизор". Мусиқий дастур.
18.25 "Узурпатор аёл". Телесериал.
19.10 "Ошиқона". Мусиқий дастур.
19.30 "Дўндиқча". Телесериал.
20.25 "Клип-совға".
21.30 "30-канал"да кинооқшом. "Аёлларни асранг". Комедия.
23.40 Мусиқий-дам олиш дастури.
24. Бедорлик. "Ўта қотиллик". Детектив сериал.

ЧОРШАНБА 8

6.30 "Ассалом, Ўзбекистон!"
8.00—8.30 "Ахборот".
8.30 Марказий газеталар шарҳи.
8.45 "Аёл қалби наволари". Мусиқий дастур.
9.15 "Турон қизлари". Спорт дастури.
9.30 "Остонаси тиллодан". Адабий кўрсатув.
10.00 Хотин-қизлар куни 8-мартга бағишланган йиғилиш ва концерт. "Туркистон" саройидан ёзиб олинган.
11.30 "Зулфияхоним қизлари".
12.00 "Таъзим". Маърифий - публицистик кўрсатув.
12.35 "Самсон ва Салли". Мультфильм.
13.35 М.Юсуф. "Чеча". Аброр Ҳидоятов номидаги Ўзбек Давлат драма театрининг спектакли.
15.10 "Меҳрибоним". Телебеллашув.
15.45 "Бизга аталган кун". Адабий кўрсатув.
16.15 "Мафтунингман". Бадиий фильм.
17.40 "Жавҳар". Публицистик кўрсатув.
18.00 Янгиликлар.
18.10 "Хаёл". Мультфильм.
18.20 "Умид учқунлари". Тележурнал.
18.40 Мусиқий учрашувлар.
19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонлар.
19,30 "Ахборот" (рус тилида)
20.00 Оқшом эртаклари.
20.15 "Иқтисод ва биз".
20.30 "Ахборот".
21.05 "Ойдан-да гўзалдир..." Бадиий-мусиқий кўрсатув.
22.05 "Келин-куёв". Телешоу.
23.00 Телевизион миниатюралар театри. "Кулгини хуш кўраман".
23.40 "Ахборот".
00.10 ЎзТВ экранида биринчи марта. "Кунлар ва тунлар". Бадиий фильм.
1.55—2.00 Ватан тимсоллари.

YOSHLAR TELEKANALI

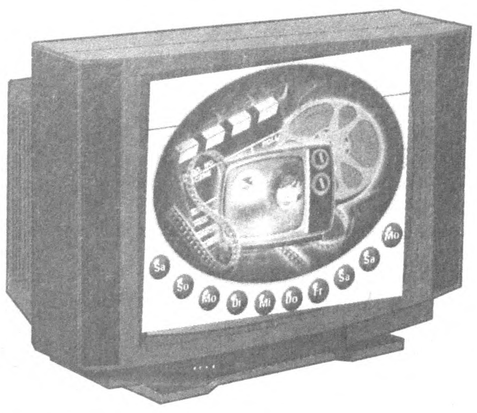
8.55 Кўрсатувлар дастури.
9.00 "Давр". Ахборот дастури.
9.10 "Байрам табриги".
9.15 "Мусиқий дастур".
9.30 "Эркатой", "Мультфомоша", "Самовий саргузаштлар". Видеофильм. 17-қисм.
10.30 "Давр" - интервью.
10.45 "Олис сафарлар иштиёқида".
11.00 "Муҳаббат қаҳваси". Телесериал.
11.45 "Талабалик даврим менинг".
12.20 "Сир".
12.40 "Аёл қалби наволари".
13.00 "Чархпалак" ("Ўзбектелефильм") 10-қисм.
13.45 "Мусиқий лаҳзалар".
13.55 "2000 йил — Соғлом авлод йили". "Алла". Ҳамза номидаги Ўзбек давлат академик драма театрининг спектакли.
15.30 "Мусиқий лаҳзалар".
15.40 "Ёшлар" телеканалида: "Спорт-2000".
16.30 "Байрам табриги".
16.35 "2000 йил — Соғлом авлод йили". "Дилбарим".
17.00 "Олтин мерос".
17.10 "Янги авлод": "Қувноқ учрашув".
17.45 "Гуллар орасида".
18.00 "Рақслар қанотида".
18.20 "Мусиқий лаҳзалар".
18.30 "Ракурс".
18.50 "Байрам табриги".
18.55 "Мусиқий лаҳзалар".
19.00 "Давр". Ахборот дастури.
19.30 "ТВ-анонс".
19.35 "Сени куйлайман, аёл!" Аваз Олимов.
20.00 "Спорт-лотто".
20.10 "Лаззат".
20.30, 22.30 Эълонлар.
20.35 "Эркин фикр".
21.00 "Сен азиз ва муқаддассан, аёл". Байрам мусиқий дастури.
22.00 "Давр". Ахборот дастури.
22.30 "Сен азиз ва муқаддассан, аёл". Байрам мусиқий дастури (давоми).
00.00 "Давр". Ахборот дастури.
00.10 "Тўйлар муборак". Бадиий фильм.
1.15 "Хит-коллекция".
1.35 "Хайрли тун!"

TV

7.50 "Соғлом бўлай десангиз".
8.00 Телегазета "Экспресс".
8.20 "Спорт-тайм".
8.40 "Зумраша". Ҳажвий киножурнал
8.50 "Онагинам".
9.10 Кинонигоҳ. "Маҳаллада дув-дув гап".
10.30 "Ишдаги ишқ ёки...".
11.00—11.20 "Пойтахт". Ахборот кўрсатуви.
17.55 Кўрсатувлар дастури.
18.00 "Табриклаймиз, қутлаймиз".
18.30, 20.00, 21.30, 22.30 "Пойтахт". Ахборот кўрсатуви.
18.50 "ТТВ да сериал. "Қотиллик пайида". 3-серия.
19.35 "Табриклаймиз, қутлаймиз" (давоми).
21.10 Телегазета "Экспресс".
21.50 "Оилавий марра".
22.20 "Биби-Убайда". Телефильм.
22.50 "Эҳтиром ила".
23.10 "Тасанно".
23.35 Кинонигоҳ. "Тоҳир ва Зуҳра".
1.10 "Хайрли тун, шаҳрим!"

4v

8.55 Кўрсатувлар тартиби.
9.00 "Бинафша".
9.40 "Машина времени" ансамблининг концерт дастури. 1-қисм.
11.10 "Нафақат спорт ҳақида".
11.25 Елена Проклова ва Андрей Миронов "Менинг эрим бўл" комедиясида.
13.00 "Машина времени" ансамблининг концерт дастури. 2-қисм.
14.00 "Экран зийнати ва қиймати".
14.15 «Дил изҳори».
14.45 "Подиум".
15.10 Хотин-қизлар куни 8 Мартга бағишланган байрам концерти.
17.00 "Ташриф".
17.15 "Дил изҳори".
18.15 "Шамолларда қолган ҳисларим: Афсона шундай яратилган эди".
19.05 Кларк Гейбл ва Вивьен Ли "Шамолларда қолган ҳисларим" фильмида. 1-серия.
21.00 "Время".
21.45 "Шамолларда қолган ҳисларим". Бадиий фильм. 2-серия.
00.00 "Ахборот" (рус тилида)
00.25 "Тунингиз осуда бўлсин!"



ПАЙШАНБА 9

6.30 "Ассалом, Ўзбекистон!"
8.00—8.30 "Ахборот".
8.30 Марказий газеталар шарҳи.
8.45 "Опера саҳифаларида".
9.15 "Ўзбектелефильм" намойиши: "Тоғларнинг гули ўзгача".
9.35 "Ишқнома". Адабий кўрсатув.
10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Янгиликлар.
10.05 "Япон тили".
10.25 Болалар учун. "Сеҳрли оҳанглар".
10.50 "Инсон ва замин". Тележурнал.
11.10 "Жиловланмаган Африка". Телесериал. 5—6 серияслар.
12.05 "Садоқат юлдузлари". Композиция.
12.40 Кундузги сеанс: "Тошда ҳам дарахт ўсади". Бадиий фильм. 1-серия.
14.10 "Ажаб саодат эрур..." Бадиий-публицистик кўрсатув.
14.30 "Тошда ҳам дарахт ўсади". Бадиий фильм. 2-серия.
15.45 "Алпомишлар ҳамиша ғолиб".
16.10 "Ҳаёт шамчироғи". Мусиқий дастур.
16.50 "Кино ва фантастика".
17.10 "Бола бошидан..."
17.30 "Юрт ўғлонлари". Спорт дастури.
17.45 Болалар учун. "Бир сиқим тупроқ".
18.10 "Таянч нуқтаси".
18.25 "Куйла, ёшлигим". Мусиқий дастур.
18.40 "Тафтишми ёки таъма".
19.00 "Ҳидоят сари".
19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонлар.
19.30 "Ахборот" (рус тилида)
20.00 Оқшом эртаклари.
20.15 "Юзма-юз".
20.30 "Ахборот".
21.05 "Мен нечун севаман Ўзбекистонни". Публицистик кўрсатув.
21.40 "Мухлис ёхуд қўшиқ изидан". Мусиқий дастур.
22.20 "Сиёсат ва одамлар".
22.35 ЎзТВ экранида биринчи марта. "Шалаш оиласи". Телесериал премьераси. 8-серия (Миср Араб Республикаси)
23.15 Футбол. Ўзбекистон кубоги. "Дўстлик"-"Навбаҳор".
00.00 "Ахборот".
00.30 "Келдию кетди". Бадиий фильм.
1.55—2.00 Ватан тимсоллари.

YOSHLAR TELEKANALI

8.55 Кўрсатувлар дастури.
9.00 "Давр". Ахборот дастури.
9.10 "Ёшлар" телеканалида.
9.15 "Янги авлод": "Қувноқ учрашув".
9.50 "Мусиқий лаҳзалар".
10.00 "Ҳақиқат чегараси". Телесериал.
10.25 "Гуллар орасида".
10.40 "Минг бир маслаҳат".
11.00 "2000-йилдан сўнг".Телесериал. 18-қисм.
11.20 "Рақслар қанотида".
11.40 "Таянч".
11.55 "Шарқ эстрадаси".
12.10 Болалар учун фильм. "Менинг "Шотландиялик" дўстим" ("Ўзбектелефильм") 2-қисм.
12.45 "Садо—99" саҳифаларидан.
13.00 "Бобур". Видеофильм.
13.45 "Мусиқий лаҳзалар".
13.55 "Ўтган кунлар".
14.20 "Ёшлар" телеканалида спорт. Баскетбол NBA энг яхши ўйинлари.
15.50 "Мусиқий лаҳзалар".
16.00 "Довюраклар". Телесериал.
16.50 "Сенинг вақтинг".
17.10 "Янги авлод": "Олтин калит", "Боланинг тили".
17.45 "Мусиқий лаҳзалар".
17.55 "Мезон".
18.25 "Бизнес-доктор". 1-кўрсатув. "Бизнес нима?"
18.55 "Мусиқий лаҳзалар".
19.00 "Давр". Ахборот дастури.
19.30 "ТВ-анонс".
19.35 "Муносабат".
19.50 "Мусиқий лаҳзалар".
20.00 "Давр" - интервью.
20.20, 21.10, 22.30 Эълонлар.
20.25 "Чархпалак" ("Ўзбектелефильм") 11-қисм.
21.15 "2000 йил — Соғлом авлод йили". "Бахс".
21.35 "Мусиқий лаҳзалар".
21.40 "2000 йил — Соғлом авлод йили". "Бегойим".
22.00 "Давр". Ахборот дастури.
22.30 "Мусиқий лаҳзалар".
22.35 "Эколаш".
22.40 "Муҳаббат қаҳваси". Телесериал.
23.25 "Ёшлар" телеканалида: Футбол. Чемпионлар лигаси.
00.00 "Давр". Ахборот дастури.
00.10 Футбол. Чемпионлар лигаси.
1.05 "Спорт қитъаси".
1.35 "Хайрли тун!"

TV

7.50 "Соғлом бўлай десангиз".
8.00 Телегазета "Экспресс".
8.20 "Меҳр нури".
8.40 Кинонигоҳ. "Тоҳир ва Зуҳра".
10.15—10.35 "Пойтахт". Ахборот кўрсатуви.
17.55 Кўрсатувлар дастури.
18.00 "Табриклаймиз, қутлаймиз".
18.30, 20.00, 21.30, 22.30 "Пойтахт". Ахборот кўрсатуви.
18.50 "ТТВ да сериал. "Қотиллик пайида". 4-серия.
19.40 "Табриклаймиз, қутлаймиз" (давоми)
21.10 Телегазета "Экспресс".
21.50 "Хусусийлаштириш: қадамбақадам".
22.10 "Эҳтиром ила".
22.50 "Саҳоват".
23.00 ТТВда сериал. "Қора дур".
23.45 "Хайрли тун, шаҳрим!"

4v

РЖТ 7.30-9.00 15.00—16.10 ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ.

16.10 Кўрсатувлар тартиби.
16.15 "СНН. Жаҳон янгиликлари" (инглиз тилида)
16.45 Мультчархпалак.
17.00 "Тотли оғу". Телесериал.
18.00 Дипкурьер.
18.20 "Каламбур". Юмористик журнал.
18.50 "Бугун оламда". Ахборот кўрсатуви.
18.55 "Рей Брэдбери театри". Телесериал.
19.20 Дил изҳори.
19.50 Э.Радзинскийнинг муаллифлик дастури. 1-қисм.
20.45 "Хайрли тун, кичкинтойлар!"
21.00 "Время".
21.50 "Дил изҳори".
22.30 "Вести".
23.00 "Кино сайёраси".
23.20 Кинематограф. "Гўзаллар". Бадиий фильм.
00.40 "Ахборот" (рус тилида)
1.05 "Тунингиз осуда бўлсин!"

30 канал

9.05 "Мусиқий тонг". Мусиқий-дам олиш дастури.
9.30, 13.30 — "Сизни Светлана Лазарева таклиф этади". 1 ва 2-қисмлар.
10.00 "Алло, сен мени севасан". Телесериал.
11.00 Тонгги киносеанс. "Пан Володиевский". Саргузашт. 1-серия (Польша).
12.45 "Кичик сеньорита". Телесериал.
14.00 Кундузги киносеанс. "Бирдан-бир эркак". Мелодрама. 1-серия.
15.30 "Таниш чеҳралар". Мусиқийдам олиш дастури.
16.00 "Карапуз-ТВ".
16.25 "Фақат хотин-қизлар учун". Тележурнал.
16.55 "Бахт". Телесериал.
17.45 "Интизор". Мусиқий дастур.
18.00, 20.00, 00.50 — "Телеҳамкор", "Метеоахбар".
18.25 "Узурпатор аёл". Телесериал.
19.10 "Ошиқона". Мусиқий дастур.
19.30 "Дўндиқча". Телесериал.
20.25 "Клип-совға".
21.30 "30-канал"да кинооқшом. "Денверда мурда нима билан шуғулланарди". Комик-жангари фильм (АҚШ..
23.30 Мусиқий-дам олиш дастури.
24.00 Бедорлик. "Ўта қотиллик". Детектив сериал.

ЖУМА 10

6.30 "Ассалом, Ўзбекистон!"
8.00—8.30 "Ахборот".
8.30 Газеталар шарҳи.
8.50 Мусиқий дастур.
9.20 "Баҳор лавҳалари".
9.30 "Эмас осон..."
10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Янгиликлар.
10.05 Немис тили.
10.35 Волейбол бўйича эркаклар олий лига жамоалари ўртасида Ўзбекистон чемпионати. "Прогресс" (Зарафшон) — "Кеш-Кристалл" (Шаҳрисабз)
11.10 "Жиловланмаган Африка".
12.05 "Юксалиш". Видеоканал.
12.30 "Шоирлар—болаларга".
13.00 Эстрада тароналари. Концерт.
13.20 "Шалаш оиласи".
14.10 "Сомон йўли".
14.40 "Машриқ оҳанглари".
15.00 "Кодекс".
15.20 "Аёл дунёни тебратар". Бадиий-публицистик кўрсатув.
15.40 "Бошқача ҳаёт". Бадиий фильм.
17.15 "Камолот сари".
17.35 "Харита". Халқаро шарҳ.
17.50 "Рақибингиз — гроссмейстер".
18.10 "Доно бобо даврасида".
18.30 "Ҳамкорлик ришталари".
18.50 "Тўртинчи ҳокимият".
19.05 "Ишончли ҳамкор". Банкларо телетанлов.
19.25, 19.55, 20.25, 21.00, 23.10 Эълонлар.
19.30 "Ахборот" (рус тилида)
20.00 Оқшом эртаклари.
20.15 "Тиббиёт янгиликлари".
20.30 "Ахборот".
21.05 "Соғлом авлод — бу бизнинг келажагимиз".
21.30 "Навоий наволари".
22.10 "Маърифатнома".
22.30 "Умид" намойиш этади: "XXI аср талабалари".
23.15 "Ахборот".
23.45 "Ўнта негр боласи". Бадиий фильм. 1—2 сериялар.
1.50—1.55 Ватан тимсоллари.

YOSHLAR TELEKANALI

8.55 Кўрсатувлар дастури.
9.00 "Давр". Ахборот дастури.
9.10 "Ёшлар" телеканалида.
9.15 "Коинот сирлари", "Самовий саргузашт". Видеофильм.
9.50 "Мусиқий лаҳзалар".
10.00 "Давр" - интервью.
10.15 "Янги авлод": "Олтин калит", "Боланинг тили".
10.55 "Ҳақиқат чегараси". Т
11.15 "Мусиқий лаҳзалар".
11.25 "Кутилмаган меҳмон".
11.45 "Муҳаббат қаҳваси".
12.30 "Мезон".
13.00 "Чархпалак" 11-қисм.
13.45 Футбол.
15.15 "Мусиқий лаҳзалар".
15.20 "Бу ҳам кино".
15.45 "Талабалик даврим менинг".
16.20 "Кусто командасининг сув ости саргузаштлари".
17.10 "Мусиқий лаҳзалар".
17.20 "Кўнгил кўнгилга пайванд".
17.50 "Оқ кабутар".
18.10 "Ҳуқуқ ва бурч".
18.25 Танишинг: Абдусаттор Раҳимов.
18.40 "Ёшлар ва маънавият".
18.55 "Мусиқий лаҳзалар".
19.00 "Давр".
19.30 "ТВ-анонс".
19.35 "Саломат бўлинг".
19.55 "Мусиқий лаҳзалар".
20.00 "Аср қиёфаси".
20.20, 21.10, 23.40 Эълонлар.
20.25 "Чархпалак" 12-қисм.
21.15 "Азизим".
21.40 "Аскар мактублари".
22.00 "Давр".
22.30 "Мусиқий лаҳзалар".
22.35 "Эколаш".
22.40 "Ёшлар" телеканалида спорт: "Ринг қироллари".
23.45 Синема. "Чақмоқ довони".
00.00 "Давр".
00.10 Синема. "Чақмоқ довони".
1.35 "Жаҳон эстрадаси".
1.50 "Мунаввар тонг истаб".

TV

7.50 "Соғлом бўлай десангиз".
8.00 Телегазета "Экспресс".
8.20 "Зумраша". Ҳажвий киножурнал.
8.30 "Биз ва болалар".
8.50 Кинонигоҳ. "Ғаройиб рейс".
10.15—10.35 "Пойтахт".
17.55 Кўрсатувлар дастури.
18.00 "Табриклаймиз, қутлаймиз".
18.30, 20.00, 21.30, 22.30 "Пойтахт". Ахборот кўрсатуви.
18.50 ТТВ да сериал. "Қотиллик пайида". 5-серия.
19.40 "Табриклаймиз, қутлаймиз" (давоми)
21.10 Телегазета "Экспресс".
21.50 "Фаровонлик бекати".
22.05 "Эҳтиром ила".
22.50 "Абадий сиймо". Ўзфармсаноатнинг асосчиси С. Исломбеков.
23.15 "Бурч ва масъулият".
23.30 ТТВда сериал. "Қора дур".
00.15 "Хайрли тун, шаҳрим!"

4v

РЖТ 7.30-9.00 15.00-16.10 ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ.

16.10 Кўрсатувлар тартиби.
16.15 "СНН. Жаҳон янгиликлари".
16.45 "Мультчархпалак".
17.00 "Тотли оғу". Телесериал.
18.00 Ахборот кўрсатуви.
18.05 "Дурдаршан".
18.20 "Жентльмен-шоу".
18.45 "Рей Брэдбери театри".
19.10 "Дил изҳори".
19.50 Э.Радзинскийнинг муаллифлик дастури. 2-қисм.
20.45 "Хайрли тун, кичкинтойлар!"
21.00" Время".
21.55 "Дил изҳори".
22.30 "Вести".
23.00 "СНН-шоу".
23.15 Кинематограф. "Судья Дредд". Бадиий фильм.
00.45 "Ахборот" (рус тилида)
1.10 "Тунингиз осуда бўлсин!"

30 канал

9.05 "Мусиқий тонг". Мусиқий-дам олиш дастури.
9.30, 13.30, 18.00, 20.00, 01.40 — "Телеҳамкор", "Метеоахбар".
10.00 "Алло, сен мени севасан". Телесериал.
11.00 Тонгги киносеанс. "Пан Володиевский". Саргузашт.
12.45 "Кичик сеньорита".
14.00 "Бирдан-бир эркак". Мелодрама. 2-серия.
15.30 "Даракчи". Дам олиш дастури.
16.00 "Карапуз-ТВ".
16.25 "Ўзингни кўрсат". Дам олиш дастури.
16.50 "Бахт". Телесериал.
17.45 Мусиқий дастур.
18.30 Дам олиш дастури.
19.00 "Машҳурлик галереяси".
19.10 "Ошиқона".
19.30 "Дўндиқча". Телесериал.
20.25 "Клип-совға".
21.30 Қойилмақом кино. Томми Ли Жонс "Вулкон" ўткир сюжетли фильмда (АҚШ).
23.30 Мусиқий-дам
24. Бедорлик. "Бешафқат одиллик". Жангари фильм.

ШАНБА 11

6.30 "Ассалом,Ўзбекистон!"
8.00—8.30 "Ахборот".
8.30 Марказий газеталар шарҳи.
8.45Телеальманах.
9.10 "Ҳидоят сари".
9.35 Телевизион миниатюралар театри. "Кулгини хуш кўраман".
10.15 "Зийнат".
10.35 Волейбол бўйича эркаклар олий лига жамоалари ўртасида Ўзбекистон чемпионати. "Самарқанд-Телеком" (Самарқанд) — "Автомобилчи" (Қўқон)
"Умид" намойиш этади:
11.05 "Бир олам қаҳ-қаҳа".
12.00 "Мен билган, билмаган дунё"
12.20 "Мен нечун севаман Ўзбекистонни".
12.55 "Никоҳ тумори". Бадиий фильм. (Ҳиндистон) 1-серия.
14.20 "Дўстлик" видеоканали: 1. Мехрангез. 2.Жетиген.
14.40 "Никоҳ тумори". Бадиий фильм. 2-серия.
16.05 "Цирк! Цирк! Цирк!"
16.35 "Қишлоқ ҳаёти.
17.00 "Фасли навбаҳор ўлди". Мусиқий дастур.
17.40 Болалар учун. "Қувноқ дарақалар".
18.00 "Фламинго". Кинокўрсатув.
18.25 "Юки ерда қолмас элимнинг".
18.40 Мусиқий дастур.
19.05 "Нуқтаи назар".
19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонлар.
19.30 "Ахборот" (рус тилида)
20.00 Оқшом эртаклари.
20.15 "Ўзбекистон янгиликлари" (инглиз тилида)
20.30 "Ахборот".
21.05 "Ифтихор".
21.45 Санъат усталарининг концерти.
22.20 "Оталар сўзи-ақлнинг кўзи"нинг оқила маликалари.
23.00 Каратэ. Ўзбекистон чемпионати.
23.30 "Ахборот".
"Тунги ёғду". Дам олиш дастури:
00.00 "Нозик". Киноконцерт.
00.15 "Шов-шув". Бадиий фильм
1.55—2.00 Ватан тимсоллари.

YOSHLAR TELEKANALI

8.55 Кўрсатувлар дастури.
9.00 "Давр". Ахборот дастури.
9.10 "Ёшлар" телеканалида.
9.15 "Янги авлод": "Оқ кабутар".
9.35 "Жаҳон жўғрофияси". "Парвоз вақимаси".
10.25 "Мусиқий лаҳзалар".
10.35 "Ракурс".
10.55 "Федерал полиция".
11.40 "Ёшлар" телеканалида. "Ринг қироллари".
12.40 "Чархпалак" 12-қисм.
13.25 Танишинг: Нажмиддин Насриев.
13.40 "Марду-майдон".
14.00 "Мусиқий лаҳзалар".
14.10 "Бир пиёла чой устида".
14.30 "Бу мунис лаҳзалар".
14.45 Спорт: Теннис.
15.45 "Дирижабль".
16.10 "Ёш Индиана Жонс ҳаётидан". Телесериал.
16.50 "Янги авлод": "Бўш ўтирма", "Мультфомоша", "Самовий саргузаштлар". 19-қисм.
17.55 "Мусиқий лаҳзалар".
18.05 "Чархпалак" (охирги).
18.45 "Матбуот".
18.55 "Мусиқий лаҳзалар".
19.00 "Давр". Ахборот дастури.
19.30 "ТВ-анонс".
19.35 . Мусиқий дастур.
19.50 "Бизнес-академия".
20.10 "Мусиқий лаҳзалар".
20.20, 21.10, 23.20 Эълонлар.
20.25 "Федерал полиция".
21.15 "Ҳайрат".
21.35 "Мусиқий лаҳзалар".
21.40 "Эколаш".
21.55 "Каталог".
22.00 "Давр". Ахборот дастури.
22.30 "Мусиқий лаҳзалар".
22.40 "Кинотақдим".
23.00 "Мусиқа теграсида".
23.25 Синема. "Ашаддий фирибгарлар". Комедия.
1.05 "Хайрли тун".

TV

9.00 Кўрсатувлар тартиби.
9.05 "Аэробика ҳамма учун".
9.25 "Болалар олами".
10.05 "Кино сайёраси".
10.25 "Инглиз тили Сиз учун".
10.50 "Дурдаршан".
11.05 "СНН-шоу".
11.20—12.55 "Дик Трейси". Бадиий фильм.

***

17.30 Кўрсатувлар тартиби.
17.35 "Дил изҳори".
18.05 "Биргаликда куйлаймиз".
19.05 Мэрилин Монро "Етти йиллик орзу-умидлар" комедиясида.
21.00 "Время".
21.45 "Дил изҳори".
22.30

КЎНГИЛ НИМА?

— Кўнгил нима?

— Кўнгил. Кўнгил — гул. Фақат у тирғаксиз. Шамоллар унинг қасдида, эгиб, синдиришни истайди. Юр, унга тирғак бўламиз, эгилишига йўл қўймай кўтарамиз, юксакка — қуёшга томон.

— Кўнгил нима?

— Кўнгил. Кўнгил — булбул. Фақат у сайрашини бошламади. Юр, унга булбуллигини эслатайлик. Йўқса, заҳа-ю майналар нағмасидан у булбуллигини унутиши мумкин.

— Кўнгил нима?

— Кўнгилми, кўнгил —шоҳ. Меҳр водийсининг ҳоқони. Фақат лашкари оз. Юр, меҳрга айланиб, тезроҳ унга етайлик. Йўқса гина-ю ранж саф тортиб, уни пайҳон қилиши мумкин.

— Кўнгил нима?

— Кўнгил?!

Яна англамадингми, демак сен ҳали ўз кўнглингга кирмабсан. Бор, кўнглингга кир. Фақат хаёл кўчасидан қайтмай, ичкарироқ юр. Ўтхонасига кириб бор. Ўз кўнглинг ўтида куйсанг биласан, кўнгил нималигини. Фақат кўн, куймоққа кўнгил..!

■ Носиржон ДЕҲҚОНОВ

ТУҒИЛГАН КУН

КИМ? ҚАЧОН?

5 МАРТ

Намозова Замира — «Ўзбекрақс» бирлашмаси «Зарафшон ансамбли яккахони, республикада хизмат кўрсатган артист

Қўчқор Норқобил (1968) — шоир, журналист

Сергей Михайлов (1976) — Осиё ўйинлари чемпиони, боксчи

6 МАРТ

Дмитрий Томашевич (1974) — халқаро спорт устаси, теннисчи

8 МАРТ

Қундуз Миркаримова — устоз санъаткор, Ўзбекистон халқ артисти.

Муҳаббат Йўлдошева — Ўзбекистон халқ артисти, Охунбобоев номидаги республика ёш томошабинлар театри

Абдураим Абдувоҳобов (1963) — Ҳамза номли Давлат академик драма театри актёри

Анвар Кенжаев (1937) — киноактёр, «Ўзбекфильм»

Нозим Аббосов (1962) — кинорежиссёр, «Ўзбекфильм»

Эсиргап Болиев (1957) — журналист, «Халқ сўзи»

Абдуғани Мамасодиқов (1975) — журналист, «Ўзбекистон овози»

9 МАРТ

Аъзам Эралиев (1978) — Аброр Ҳидоятов номидаги ўзбек давлат драма театри актёри

Марварид Раҳматов (1954) — Ганчкор, «Усто» бирлашмаси

12 МАРТ

Абдурасул Ғуломов (1939) — созанда, М. Қорёқубов номидаги академик халқ, бадиий жамоалари дирекцияси

Саида Искандарова — сузувчи, халқаро спорт устаси

Баҳодир Давлатов (1976) — Осиё чемпионати совриндори

Бахтиёр Тўраев (1950) — фалсафа фанлари доктори, профессор

??? Телефон: 133—12—56 !!!

ДАВР ВА ИЖОДКОР

ЯХШИ ОДАМ ЁМОН ЁЗМАЙДИ

Бу ёзганларим устоз журналист, матбуотимизнинг оқсоқолларидан бири Исмоил Сулаймоновнинг «Шаҳзода ва Канизак» китобини ўқиб чиққанимдан сўнг пайдо бўлган фикрлардир.

Аввало айтиб қўяй — кўпни кўрган, ҳаётнинг аччиқ-чучугини таниган тажрибали журналист Исмоил ака учун менинг фикрларим балки шунчаки бир гап бўлиб туюлар. Лекин, кўзинг ўнгида шундай бир хокисор, гоҳида қаттиққўл, баъзан меҳрибон устоз, ахён-ахёнда содиқ бир дўстдай бўлиб маслаҳатгўйлик қилувчи инсон ўз умрини гулга, нурга безаётганини кўриб турсанг, яна айтсам, ўзинг ўттиз ёшнинг қоқ белида туриб терлаб ижод қилолмасанг, кўнглингдаги ишни амалга оширолмасанг-да, ёнгинангда, сенинг қаршингда турган 70 ёшли ижодкор бир йилга етар-етмас вақтда китоб чиқарса, асари саҳналаштирилса, публицистик мақолалар билан энг йирик нашрларни мунтазам «ишғол» қилиб турса, ё қудратингдан, ижод одамнинг ёши билан боғлиқ бўлмаган илоҳий бир тушунча экан-да, деб тан берасан, қўясан.

Бир куни Исмоил ака айтди:

— Окаси, санам у-бу нарса ёзиб турасан. Мана шу қўлёзмани кўриб чиқ. Фикрингни айтарсан.

Хўп дедим.

Ўқидим. Тарихий мавзуда, лекин ўлмайдиган — муҳаббат мавзуида. Сўзлар тиниқ. Бадиий ўхшатишлар жойида. Образлар ёрқин. Муҳаббат қуйида қуйган инсоннинг изтироби. Ишқ шоҳу гадога баробар, юракнинг борлигини, ҳиснинг қудрати неларга қодирлигини намоён этган асар.

Эртаси. Ишхонасида эрталаб устозни кутиб турдим. Келдилар. Ўзимни тутолмадим. Зўр дедим. Яхши асар, устоз. У киши ҳам тўлқинланиб кетдилар... Сариқ сумкасидан битта сурхони хурмо олиб узатдилар.

— Бу санинг мақтовинг учун. Тўғриси сан қайсарсану, ижодга нисбатан ҳалоллигинг бор, — деб қўйдилар.

— Энди бу асарни нима қиласиз?

— Шу... шу... бирор бир китоб қилиб чоп эттирсам, деган ният йўқ эмас.

Ўша куни асар таъсирида юрдим. Кўнглимдан шундай ўйлар кечди.

Одамзод икки тоифага бўлинади.

Юраклилар,

Юраксизлар.

Юраксизлар дунёга ўт қўядилар. Уруш бошлайдилар. Одам отадилар. Ватанга хиёнат қиладилар. Сотадилар. Ўлдирадилар.

Юраклилар гул титроғидан ҳаяжонга тушадилар. Ҳаётга муҳаббат борлигини, мангу бир туйғу, бу ишқ эканлигини исботламоқчи бўладилар. Яхши китоблар ёзадилар. Дарвоқе, ёзиш ҳақида. Ёзиш — ижод одамнинг ёши билан боғлиқ бўлмаган, инсоннинг ёш ё қарилигини тан олмайдиган нурдайин соф бир тушунча экан. Биров 18 ёшида жуда ажойиб асар ёзиб улгурса, қайси бир ижодкор ижод олдидаги қарзини 70 ёшида ҳам адо этаркан.

Энди, билдим, шунинг учун ижодда фалончи ёш, писмадончи кексайиб қолган деган нисбатдан кўра фалончи яхши ижодкор деган қиёс жуда ўринли экан...

Хуллас, кейинчалик бироз баджаҳл, бироз меҳрибон, ҳаммининг ҳам улфати бўлиб кетишга ҳуши йўқ Исмоил акани яхши кўриб қолдим. Умр карвони матбуотнинг оғир йўлидан кечган, узоқ йиллар катта ғазеталарга муҳаррирлик қилиб, қаламини таҳрир чархлаган отахоннинг матбуотда эълон қила бошлаган публицистик мақолаларини ўқиб, кўз ўнгимизда ижодкор бир дўст (шундай айтсам устоз хафа бўлмас) гуллаётганини ҳис қилардим. Очиғи, у кишининг ёзганларидан кўп нарсаларни ўргана бошладим. Мен шу пайтгача қандай мақола ёзган бўлсам, республикамиздаги таниқли журналистлардан ўрганиб ёздим. Буни тан оламан. Расул Раҳмонов, Аҳмаджон Мелибоев, Иброҳим Ғафуров, Сафар Остон, Ҳабибулло Олимжонов, Хуршид Дўстмуҳаммад, Карим Баҳриев, Курбон Эшмат, Аҳрор Аҳмад, сингари бугуннинг забардаст журналистлари мактабининг ўзига хос сабоғидан шижоат ва ишонч туйдим.

Бугун эса ҳаммаслак инсон Исмоил акамизнинг янги китоби қўлимга тегди. Китоб «Шаҳзода ва Канизак» деб номланибди. Ўзимга таниш қиссадан ташқари ижодкорнинг «Олатой» қиссаси ҳам жой олибди. Яна турли йилларда ёзган ҳикоялари, ҳаёт кўзгусида акс этган мақолалари... Хуллас, Исмоил Сулаймоновнинг ижод оламидаги ҳужжати қўлимга тушди. Ўқиб чиқдим. «Олатой»ни 2-синфда ўқийдиган ўғлимга ҳам тавсия қилдим. Ҳаёт шундай, дедим. Меҳрибон бўл, дедим. Табиатдан узилиб кетма, дедим. Энг муҳими, тирикликни севмоғинг, ёвузлик нима эканлигини англамоғинг учун бу қиссани кўнглингга муҳрла деб айтдим..

Устознинг турли фаслдаги мақолалар туркуми эса журналистикамиз учун яна кўп хизмат қилишини қалбимдан ўтказдим. Бошқаларни билмадим, бу мақолалар ҳали менга жуда кўп керак бўлади. Демак, устознинг китоби жавонимнинг тўрида туради. Ушбу мақолалар ичида ҳамма ўқийдиган, ўқиб у ёқ-буёғини тузатиб, эҳ, бу мен ҳақимда-ку, деб айтса бўладиган мақолалар талайгина. **«Мен унутолмайман, Сиз-чи, замондош?» «Такаббурлик шайтоннинг, манманлик эса нодоннинг иши», «Унутманг, элнинг назари сизда», «Соғунийнинг дуоси», «Яхши ном қолдирай десангиз»** каби қатор мақолаларида ҳаёт бор, инсон бор, турмушнинг имтиҳонлари бор, кеча ва бугуннинг яхлитлиги бор. Бу тахлит мақолалар университетда сабоқ олаётган журналист талабалар учун ажойиб бир манба бўлиб хизмат қилиши табиий. Муҳими, уларда соддалик, равонлик, мушоҳада ва тафаккур меъёри тенг ҳолда тутилган. Ўқиган одам қойил, боплабди, шунақа ёзса ҳам бўларкан-ку, деган хаёлга боради. Чунки, айтар гапининг тайини бўлмасдан, гапи осмондан келиб ерни тополмай қолувчи баъзи сўзамолларга бундай тиниқ мақолаларни ибрат қилиб кўрсатсак арзийди. Бугун журналистикага нисбатан айтилган ҳар бир илиқ гап ҳар бир журналистнинг, матбуотимизнинг чеҳрасига илиқлик бахшида этади.

Гапимизнинг сўнггида устоз Исмоил Сулаймоновнинг китобидан олган таассуротимни айтай:

Яхши одам ҳеч қачон ёмон нарса ёзмайди. Аксинча бўлиши билан эса ҳеч қачон чиқишолмайман. Умрнинг безаги муборак,

Гуллаш фасли муборак, устоз!

■ Қўчқор НОРҚОБИЛ

БОШ МУҲАРРИР
Азим СУЮН

ТАҲРИР ҲАЙЪАТИ

Абдулла ОРИПОВ
Абдулҳафиз ЖАЛОЛОВ
Азиз НОСИРОВ
Қозоқбой ЙЎЛДОШЕВ
Ислом ШОҒУЛОМОВ
Норбобо ШАКАРОВ (бош муҳаррирнинг биринчи ўринбосари)
Алимқул СУЛТОНОВ (бош муҳаррир ўринбосари)
Андрей ОРЛОВ (бош муҳаррир ўринбосари «Голос Узбекистана»)
Бахтиёр ҲАМИДОВ (масъул котиб — «Ўзбекистон овози»)
Валерий ЛАБАРЕШНИХ (масъул котиб — «Голос Узбекистана»)

МУАССИС:

ЎЗБЕКИСТОН ХАЛҚ ДЕМОКРАТИК ПАРТИЯСИ МАРКАЗИЙ КЕНГАШИ

БЎЛИМЛАР:

Сиёсат — 133-44-55
Иқтисодиёт — 133-76-04
Маънавият — 133-07-20
Хатлар ва оммавий ишлар — 133-12-56, 136-55-16
Ахборот — 133-12-56
Котибият — 133-21-43
Факс — 133-47-80,133-38-55, 133-73-43, 133-06-83

ВИЛОЯТ МУХБИРЛАРИ:

Андижонда — 25-16-16;
Бухорода — 23-51-40;
Гулистонда — 25-16-22;
Жиззахда — 3-29-44;
Навоийда — 3-39-20;
Наманганда — 6-43-43;
Нукусда — 222-70-12;
Самарқандда — 35-20-54;
Тошкентда — 136-53-16;
Урганчда — 226-51-35;
Фарғонада — 26-46-84;
Қаршида — 4-61-35;
Термизда — 3-79-98.

МАНЗИЛИМИЗ:

700000, ТОШКЕНТ, МАТБУОТЧИЛАР КЎЧАСИ, 32-УЙ.

Навбатчи
Юсуф ЖЎРАЕВ

Газета «Ўзбекистон овози»нинг компьютер марказида терилди ва саҳифаланди.

Сахифаловчи-дастурчи
Бахтиёр ЖУМАНОВ

«Шарқ» нашриёт-матбаа концерни босмахонаси. Корхона манзили: *Буюк Турон кўчаси, 41-уй.*

Рўйхатдан ўтиш тартиби № 00004
Газета офсет усулида, А—2 форматида босилди.
Ҳажми 2 босма табоқ.
«Ўзбекистон овози» материалларини кўчириб босиш фақат таҳririят рухсати билан амалга оширилади.
Г — 182

Топшириш вақти -- 21.00.
Топширилди -- 21.00.
1 2 3 4 5 6

СОТУВДА ЭРКИН НАРХДА

ҲУРМАТЛИ ИШБИЛАРМОН ВА ТАДБИРКОР ЖАНОБЛАР!

Республика Кўчмас мулк биржаси Сиз азизларни 2000 йил 15, 29 март кунлари соат 11.00 да республика Биржалар марказида ўтказиладиган навбатдаги

АУКЦИОН САВДОЛАРИГА ТАКЛИФ ЭТАДИ.

Савдоларга бошқа объектлар билан бирга қуйидаги автомашиналар ҳам қўйилади:

1. «УАЗ» - 3303 русумли (бортли), давлат рақами 10 АС 521, 1987 йилда ишлаб чиқарилган автомашина.
Бошланғич баҳоси — 650,0 минг сўм.
2. «УАЗ» - 3741-01 русумли, давлат рақами 10 АС 519, 1985 йилда ишлаб чиқарилган автомашина.
Бошланғич баҳоси — 700,0 минг сўм.
3. «Москвич» ИЖ — 2715 русумли, давлат рақами 10 АС 520, 1987 йилда ишлаб чиқарилган автомашина.
Бошланғич баҳоси — 250,0 минг сўм
4. «Москвич» АЗЛК 2410 русумли, давлат рақами 10 АС 763, 1987 йилда ишлаб чиқарилган автомашина.
Бошланғич баҳоси — 200,0 минг сўм.
5. «РАФ»—2203 русумли, давлат рақами 10 АС 522, 1981 йилда ишлаб чиқарилган автомашина.
Бошланғич баҳоси — 700,0 минг сўм.
6. «РАФ» — 2203 русумли, давлат рақами 10 АС 505, 1988 йилда ишлаб чиқарилган автомашина.
Бошланғич баҳоси — 800,0 минг сўм
7. «Жигули» ВАЗ — 2121 русумли, давлат рақами 10 АС 761, 1990 йилда ишлаб чиқарилган автомашина.
Бошланғич баҳоси — 650,0 минг сўм.
8. Прицеп «ГКБ»-817 русумли, давлат рақами 5312 ЕФ, 1984 йилда ишлаб чиқарилган автотранспорт воситаси.
Бошланғич баҳоси — 200,0 минг сўм.
9. «ПАЗ»-672 русумли автобус, давлат рақами 10 АС 508, 1987 йилда ишлаб чиқарилган автомашина.
Бошланғич баҳоси — 2000,0 минг сўм.
10. «ПАЗ»-672 русумли автобус, давлат рақами 10 АС 516, 1984 йилда ишлаб чиқарилган автомашина.
Бошланғич баҳоси — 1800,0 минг сўм.

Мазкур автомашиналарга қизиқиши бор ишбилармон ва тадбиркор юртдошларимиз, хорижлик сармоядорлар республика Кўчмас мулк биржасига мурожаат қилишлари мумкин.

Манзилимиз: Тошкент шаҳри, «Бухоро» кўчаси, 10-уй.
Телефонлар: (99871) 136-15-29, 136-28-75
Факс: (99871) 136-06-17

«УЧҚЎРҒОН ДОН МАҲСУЛОТЛАРИ»

Наманган вилояти, Учқўрғон туманидаги очиқ турдаги акциядорлик жамияти акциядорлари диққатига!

2000 йил 14 март соат 10.00 да жамиятнинг мажлислар залида акциядорларнинг умумий йиғилиши бўлади.

КУН ТАРТИБИ:

1. Акциядорлик жамиятининг 1999 йилги иш фаолияти якунлари ва 2000 йилдаги асосий фаолият йўналишларини белгилаш тўғрисида.
2. Акциядорлик жамиятининг 1999 йилдаги молия-хўжалик фаолияти тафтиши натижалари.
3. Жамиятнинг йиллик натижалари баланси ҳисоботи ва тафтиш комиссияси ҳамда аудитор хулосаларини тасдиқлаш.
4. Акциядорлик жамияти ва жамият раисининг 1999 йилдаги иш фаолиятини баҳолаш.
5. Бошқа масалалар.

Кузатув кенгаши.

«Учқўрғон дон маҳсулотлари» ҳиссадорлик жамиятнинг 1999 йил якуни бўйича

МОЛИЯВИЙ НАТИЖАЛАРИ

	даромадлар	харажатлар
1. Маҳсулот (иш, хизмат) сотишдан тушган тушум	3405675	—
2. Қўшилган қиймат солиғи	—	441850
3. Акцизлар	—	358
4. Сотишдан олинган соф тушум	2963458	—
5. Сотилган маҳсулот, иш ва хизматларнинг ишлаб чиқариш таннархи	—	2661758
6. Сотишдан тушган ялпи молиявий натижа	301700	—
7. Сотиш харажатлари	—	17480
8. Маъмурий харажатлар	—	19135
9. Асосий фаолиятнинг бошқа жараёнларидан даромадлари ва ҳаражатлари	—	156567
10. Асосий ишлаб чиқариш фаолиятнинг натижаси (фойда ёки зарари)	108518	—
11. Бошқа олинган дивидендлар	60	—
12. Бошқа тўланган ва олинган фоизлар	2673	62882
13. Молиявий фаолият бўйича бошқа даромадлар ва харажатлар	44399	—
14. Умумхўжалик фаолиятининг молиявий натижаси (фойда ёки зарар)	92768	—
15. Солиқ тўлангунга қадар умумий молиявий натижа	92768	—
16. Юқоридаги моддаларга кирмайдиган бошқа солиқ ва ажратмалар	—	43990
17. Ҳисобот дафтаридаги соф фойда (зарар)	48778	—

«Учқўрғон дон маҳсулотлари» ҳиссадорлик жамиятининг 1999 йилдаги бухгалтерия БАЛАНСИ

АКТИВ	
Асосий воситалар бошланғич (қайта тиклаш) қиймати	102953
эскириш	52337
қолдиқ қиймат	50616
Шўъба корхоналардаги акциялар	20000
1-бўлим бўйича жами	70616
Ишлаб чиқариш заҳиралари	1374452
Тайёр маҳсулот	10088
Олиб сотиладиган товарлар	36228
Пул маблағлари	16891
Қисқа муддатли қўйилмалар	139
Харидор ва буюртмачилар билан ҳисоблашишлар	7763
Бунак (аванс) тўловлари	260282
Бюджет ва бошқа дебиторлар	79802
Шўъба корхона билан ҳисоблашишлар	97783
2-бўлим бўйича жами	1892428
БАЛАНС	1963044

ПАССИВ	
Устав капитали	87533
Резерв капитали	44133
Тақсимланмаган фойда (қопланмаган зарар)	48778
Мақсадли тушум ва фондлар	201294
1-бўлим бўйича жами	381738
Узоқ муддатли кредитлар	1950
Қисқа муддатли кредитлар	129791
Мол етказиб берувчилар	10076
Бюджет бўйича қарзлар	30670
Меҳнатга ҳақ тўлаш бўйича қарзлар	3096
Бюджетдан ташқари тўловлар бўйича қарзлар	737397
Шўъба корхоналар қарзлари	624426
Бошқа кредиторлар	36400
2-бўлим бўйича жами	1581306
БАЛАНС	1963044

«ОСИЁ БОЗОРИ»НИ ЎҚИНГ

СЎЗ ЎЙИНИ

Ушбу бошқотирма шарти бир-биридан бўш катакчалар билан ажратилган жуфтлик сўзларни бирлаштиришдан иборат. Бўш катакчаларни уч ҳарфдан иборат сўз билан шундай тарзда тўлдиринг, у биринчи сўзнинг охири, иккинчи сўзнинг бошланиши бўлсин. Бу тартиб биринчи устунда келтирилган.

А	С	Г	Н	О	Н	Б	К
Р	А	У	О	М	И	А	А
О	Н	Л	О	О	С	Т	Л
С							
А							
Т							
И	Л	Д	Р	Д	Р	И	М
Р	О	О	О	О	А	Л	У
А	Л	Н	Қ	Ш	К	О	С

■ Тузувчи: Соҳиб ЭШБЎТАЕВ

Газетанинг навбатдаги сони 8 март — чоршанба куни чиқади