

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



ГАЗЕТА  
ИЗДАЕТСЯ  
СО 2 АПРЕЛЯ  
1917 ГОДА.

# И ПРАВДА ВОСТОКА

ОРГАН ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

Выходит 300 раз в году • № 214 (22080) • Воскресенье, 17 сентября 1989 года • Цена 3 коп.

## Встреча в ЦК КПСС

13 сентября в ЦК КПСС состоялась встреча Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Верховного Совета ССР М. С. Горбачева с руководством Литовской ССР, Латвийской ССР и Эстонской ССР. В ней приняли участие первые секретари ЦК компартий республик А. М. К. Браузас, Я. Я. Вагрис, В. И. Валлюс, Председатели Президиумов Верховных Советов республик В. С. Астраускас, А. В. Горбунов, Ф. Рюйтле, Председатели Советов Министров республик В. С. Сакалаускас, В. Э. Г. Бреис, И. Х. Тооме.

Все секретари ЦК компартий проинформировали об обстановке в своих республиках, реации на Заявление ЦК КПСС, изложили свои подходы к решению возникших проблем. Было отмечено, что экономика республик развивается вполне нормально, планы производства и реализации продукции успешно выполняются. Но политическая ситуация остается сложной. Она вызывает законное беспокойство, которое нашло отражение в заявлении ЦК КПСС. Каждая из республик Прибалтики имеет свои особенности, учет которых необходим как при оценке расстановки политических сил, их программ действий, так и в поисках оптимальных путей продвижения перestroек, решении международных проблем.

В ходе беседы говорилось о том, что в сложной переплетении противоречивых настроений и поисковых путей развития, в условиях бурно нарастающей политической активности людей ЦК компартий, партийные организации не всегда находят верные ориентиры. Дело упирается в недостаток опыта организаторской и идеологической работы в нестандартных ситуациях, и в уровне подготовки кадров. Не всегда хватает решительности в политических оценках откровенно экстремистских взглядов, тех или иных предложений и конкретных шагов в области законодательства.

Диалог с принципиальными позициями, открытость в определении партийной линии, интеграция всех здоровых перestroеких сил, ясность в изложении задач — единственный путь к преодолению напряженности, снятию недоразумений международных отношений. Таков был общий вывод участников встречи.

Особенность, и пожалуй, главная трудность момента состоит в том, что перспективные задачи, которые решаются, чтобы вывести страну на новое качество, предполагают создание новых социальных проблемами, отражающими текущие нужды людей. Здесь и товарный дефицит, и экология. Надо активно действовать, не терять ориентиры, не паниковать, не ослаблять инициативы. Партия вызывает процессы, которые идут сейчас обществе, и у нее есть реальное право на активное действие.

Нужна консолидация, встречающее движение, поиск разумных компромиссов. Но есть три принципиально важных положения, отходя от которых мы не имеем права в интересах советского

народа и народов Прибалтики. Первое. Решать все наши проблемы можно только в рамках Федерации, всем вместе.

Второе. Единство нашей партии. Она — основной гарант перестройки процесса национального возрождения. никто, кроме партии, не сможет осуществить эту работу планомерно, целеустремленно и довести ее до конца.

Третье. Равенство прав граждан.

Все это — краеугольные звенья национальной политики партии, условия гармонизации международных отношений.

Каждая республика, каждый регион соединены тысячами хозяйственных, общественных, культурных, научно-технических и просто человеческих связей с другим, со всей страной. мы, говорят, срослись друг с другом.

Если бы мы довели сейчас ситуацию до того, чтобы эти живые связи начали разрушаться, сказал М. С. Горбачев, мы отбросили бы республики, страну на десятилетие назад. Одни лишь пример: у латвийского залива «РАФ» в стране сотни предприятий-поставщиков.

Проект платформы КПСС прогрессивен, дает верное направление главном — практическое решение всего комплекса политических и экономических проблем, внедрение хозяйственного расчета, а через него — укрепление экономической самостоятельности и ответственности, наполнение суверенитета реальностью.

Надо настойчиво идти этим путем. Не ограничиваться общими рассуждениями и декларациями, а сосредоточиться на конкретных делах по подготовке предпринимателей к переходу на новый крачесет, на детальных расчетах налогов, других экономических нормативов, проработке всей системы сложных горизонтальных связей предприятий, организационных форм.

Речь должна идти не просто о переподчинении предприятий, новой замене одной бюрократии другой, а об использовании преимуществ глубокого разделения труда, устранении ведомственных перегородок, развязывании инициатив. Необходимо, чтобы в обществе крепнет понимание того, что задели, которые сейчас создаются, определяют судьбу государства на десятилетия вперед. Люди начали освобождаться от иллюзий, от веры в чудодейственную силу простых и легких решений, от того, что кто-то свыше спасет за них со всеми проблемами. Повсеместно утверждается мысль, что перестройка связана прежде всего с трудом — творческим, напряженным, высокопроизводительным, дисциплинированным, порядком, борьбой с бесхозяйственностью.

Особенность, и пожалуй, главная трудность момента состоит в том, что перспективные задачи, которые решаются, чтобы вывести страну на новое качество, предполагают создание новых социальных проблемами, отражающими текущие нужды людей. Здесь и товарный дефицит, и экология. Надо активно действовать, не терять ориентиры, не паниковать, не ослаблять инициативы. Партия вызывает процессы, которые идут сейчас обществе, и у нее есть реальное право на активное действие.

Нужна консолидация, встречающее движение, поиск разумных компромиссов. Но есть три принципиально важных положения, отходя от которых мы не имеем права в интересах советского

народа и народов Прибалтики. Первое. Решать все наши проблемы можно только в рамках Федерации, всем вместе.

Второе. Единство нашей

партии. Она — основной гарант

перестройки процесса национального возрождения. никто, кроме

партии, не сможет осуществить

эту работу планомерно, целеустремленно и довести ее до конца.

Третье. Равенство прав граждан.

Все это — краеугольные звенья

национальной политики пар-

тии, условия гармонизации ме-

ждународных отношений.

Надо вместе искать развязки

сложных вопросов, сформиро-

вать авторитетные союзно-республиканские рабочие группы

специалистов и ученых для про-

работки вопросов законодатель-

ного и методического обеспече-

ния наивысшей крачесетной

авторитета компартий республик

Прибалтики могут сыграть выработанные на кол-

лективной основе программы

действий, которые учитывали бы

качественные потребности реше-

ния наивысших проблем нацио-

нального развития, такие как

разрешение проблем нацио-

нального развития, такие как



Изучая проект Платформы КПСС по национальной политики партии в современных условиях, мне кажется, каждый вдумчивый человек осмыслияет его положения в первую очередь применительно к той сфере, в которой трудится. Попытаемся это сделать и я.

Организованный двадцать лет назад Ферганский политехнический институт благодаря помощи многих вузов нашей многонациональной страны превратился в стабильный центр подготовки инженерных и научных кадров; прежде всего подготавливает педагогов и ученых. Если при организации института в 1967 году у нас было всего 12 кандидатов, то ныне насчитывается 180 докторов и кандидатов наук, прошедших ведущие научные школы Москвы, Ленинграда, Киева, Харькова, Львова, Каунаса, Вильнюса, Таллина по таким современным направлениям научно-технического прогресса, как микроэлектроника, оптоэлектроника, автоматизация в машиностроении, лазерная техника, ядерная физика, вычислительная техника, приборостроение и т. д.

Естественно, подготовка научно-педагогических работников по столь широкому спектру направлений и специальностей в периферийном вузе за относительно короткий срок была бы немыслима без исключительно доброжелательной и поисковой бескорыстной помощи

вузов и НИИ братских республик. За период с 1977 по 1987 годы прошли обучение аспирантуру более 150 человек. Тогдашнее союзное Министерство высшего и среднего специального образования и ряд центральных вузов страны выделили ему максимум мест в целевую аспирантуру, оказали посильную помощь самому члену и радушный прием. Как проректор по научной работе подчас мне приходилось непосредственно выходить на своих коллег — профессоров и ректоров — и на соответствующие кафедры по вопросам подготовки научно-педагогических кадров. И всякий раз я находил полное понимание наших проблем и горячую поддержку. Как не вспомнить тут с чувством глубокой благодарности рекомендации Московского авиационного института, член-корреспондента АН СССР Ю. Рыкова, Московского энергетического института — И. Орлова, проектора МВТУ имени Н. Э. Баумана член-корреспондента АН СССР К. Колесникова, ректора Ленинградского института точной механики и оптики Г. Дульева, ректора Костромского технологического института Б. Степанова и многих других, которые создали все условия для наших аспирантов, подобрали сильных научных руководителей.

Поэт сказал: «Мои боги — мои педагоги». Именно такие чувства к своим учителям испытывают ферганские ученики. Они продолжают иссле-

дования в тесном творческом союзе со своими научными школами, а их руководители не теряют связей со своими учениками. Ежегодно для чтения лекций из различных вузов и НИИ страны приглашаются крупные ученые. Это вносит существенный

номики АН СССР, Ленинградским университетом и другими.

Многие крупные исследования на кафедрах «Технология машинного производства», «Машины и аппараты химического производства», «Электропривод», «Электроснаб-

жения», как национального урона, как национального замкнутости.

Обучаясь в Москве в институте и аспирантуре, я позже защищая докторскую диссертацию, я встречал крупных ученых, людей высочайшей культуры и широкой образованности. Обща-

ясь с ними, я всю жизнь извлек для себя нравственный урок того, сколько международная большая наука, ее достойным представителям, людям высокого интеллекта, заслуженные ученые общества, как национальной ограниченность и кичливость.

Способствует интернациональному воспитанию и направление абитуриентов в различные вузы страны через наш институт. Ежегодно после приема абитуриентов экзаменов направляются в вузы Киргизии, Казахстана, РСФСР 50—60 абитуриентов. В 1988 году по согласованию с республиканским Министерством национального образования впервые осуществлен конкурсный набор в вузы Таджикистана молодежи Ферганской области, окончившей школу на таджикском языке. Мы и вперед будем вести эту линию. Ведь Узбекистан — республика многонациональная, есть немало мест компактного проживания таджиков, киргизов, казахов.

В бурный период в вузах технического профиля стал преобладать технократический подход к подготовке специалистов, приведший к большим проблемам в воспитании. Исходя из этого, мы наметили широкую программу гуманитаризации инженерного образования.

Особая роль в интернациональном воспитании и гуманитарном образовании принадлежит филологическим кафедрам. Одним из аспектов интернационализма является правильная языковая политика. Жизнь сама сегодня подсказывает априорированное значение — это двуязычие. Она открывает новые возможности духовного развития народов, взаимообогащения и расцвета наций. Как говорит Чингиз Айтматов: «Подобно тому, как у птицы два крыла, каждый человек в национальных республиках будет носителем двух языков — своего, материнского, и общего для страны — русского».

В гуманитаризации обучения обязана включиться все кафедры. Любой предмет, изучаемый в техническом вузе, будь то физика, механика, электротехника и т. п., должен раскрывать гуманистическую сущность истории развития этой науки, роль и вклад выдающихся ученых различных национальностей. Все это повысит духовный и нравственный потенциал нашей молодежи. Сила наша — в многонациональной монолитности.

**М. МУХИДИНОВ.**  
Проектор ФерПИ по учебной работе, доктор технических наук, профессор.

ститутов страны. В программах по важнейшим исследованиям в области приборостроения уделенный вес институту с каждым годом растет. Координация всех этих работ осуществляется с участием ФерПИ.

В вузе много точек приложения сил в деле интернационального воспитания. Взять хотя бы производственную практику студентов на передовых предприятиях страны. Сколько ценного, полезного может открыть для себя молодой, ищущий человека, душа которого стремится ко всему хорошему? Педагогам, наставникам надо смелее делать ставку на эти качества, свойственные молодо-

## Экологический обзор

### АДРЕСА ГУБИТЕЛЕЙ ПРИРОДЫ

ПО ДАННЫМ  
ГОСКОМПРИРОДЫ  
УЗБЕКСКОЙ ССР: МЕРЫ  
ПО ОХРАНЕ СРЕДЫ,  
ПРИЯТНЫЕ В ТЕЧЕНИЕ  
АВГУСТА

**АНДИЖАН.** Протяжечный цех ленинского хлопкозавода № 2 вынесен за черту города на расстояние 15 км от цеха по решению органов Госкомприроды перед началом сезона установлены 23 новых пылеулавливающих циклоны, заменены устаревшие оборудование посты, на которых для улавливания пыли в Ходжабадском и Пайтуском заводах.

**НАМАНГАН.** За нарушение законов об охране атмосферы и водных объектов в Ахангаранском районе установлены 23 новых пылеулавливающих циклона, заменены устаревшие оборудование посты, на которых для улавливания пыли в Ходжабадском и Пайтуском заводах.

**САМАРКАНД.** Ахангаранский сброс загрязняющих веществ в открытым водоемом имея место 17 августа на Красногвардейском винкомбинате. Правительство Узбекистана постановило внести изменения в законодательство о защите водных объектов. Остановлен для вывода за черту города на манамганский хлопко завод № 4.

**САМАРКАНД.** Ахангаранский сброс загрязняющих веществ в открытым водоемом имея место 17 августа на Красногвардейском винкомбинате. Правительство Узбекистана постановило внести изменения в законодательство о защите водных объектов. Остановлен для вывода за черту города на манамганский хлопко завод № 4.

**ТАШКЕНТСКАЯ область.** Руководство рабочих предприятий и администрации отвечают за то, что подчиненные им предприятия загрязняют воздух. Выдано 5 постановлений на пристанях и��и-каганской гавани Ташкента о строительстве конденсаторов и формирования ограждений по берегам водоемов, виноградников, садов, овощных участков. Из 95 обследованных газоочистных установок 25 оказались неисправными, 33 работают неэффективно. Так, на Чирчикском комбинате стройматериалов и конструкций за подобные нарушения приставывались работы бункеров закачки цемента и золы в цехах, зданиях, зданий лицам привлеченные к ответственности. Так же налаганы должностные лица на Чирчикском экспериментальном цехе физико-химических исследований, где приставывались работы асфальтосмесителя. Лишь после выполнения предписаний органов охраны природы разрешены работы остановленного оборудования по постройке наружных для улавливания пыли Ходжабадском и Пайтуском заводах.

**ТАШКЕНТСКАЯ область.** Нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ФЕРГАНА.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За нарушение правил хранения запрещена эксплуатация склада химикатов Чирчикской районной больницы. Виновные в вывозе и хранении опасных веществ подсудимы по производству ЖБИ-4. Эти предприятия будут остановлены, если не выполнены в указанный срок предписанные органами охраны природы.

**ЧИРЧИК.** За наруш

Купить билеты на большой концерт на дворце дружбы народов, который применим участие. Пхеньянский художественный ансамбль песни и танца, популярные исполнители и творческие коллективы национального музыкального хореографического ансамбля «Узбекистан», корейский ансамбль песни и танца «Чен-Чунь», оказались в залом бандаринским. Таджикам в часах гласили: «Все билеты проданы».

А между тем Пхеньянский художественный ансамбль уже почти месяц гастролирует в Узбекистане — выступал Ташкенте, Джишаке, Самарканде, Карши, Бухаре.

Переполненный зал Джишакского музыкально-драматического театра. Активисты корейского культурного центра распространяли билеты среди корейцев, живущих в Гулистане, Янгере, Гагарине, Пахтакоре. Организовали коллективную поездку, обеспечили автобусами. Здесь же в зале узбеки, русские, представители многих других национальностей. Чтобы оценить красочность костюмов, изящество и грациозность танцовщиц, виртуозное мастерство музыкантов, не обязательно понимать языки. Без преувеличения можно сказать, что между залом и сценой возник дух полного взаимопонимания. Настоящим сюрпризом для слушателей стало исполнение корейскими артистами нескольких песен на русском языке, в том числе всем известной «Миллион алых роз».

После каждого выступления гостей выстраивались живые очереди у гостиницы Железных советских корейцев позвать их к себе домой, угостить национальными блюдами, просто поговорить на родном языке — приятно. «Пятьдесят два года насилистроенно оторванные от своих корней советские корейцы были лишены контакта с собственной культурой, постепенно утрачивали традиции и языки, —

говорит председатель оргкомитета по созданию республиканского культурного центра советских корейцев, доктор философских наук, профессор С. М. Хан. — Перестройка дала возможность взяться за возрождение утраченного. Создание культурных обществ, землячество — путь коисполнения и сохранения самобытности для малочисленных народов, как подчеркнуто в проекте Платформы КПСС по национальному вопросу».

И вот новая встреча с уже полюбившимися ансамблем

в Ташкенте, на сцене Дворца дружбы народов. Этот день особый — День образования КНДР. Вокальные номера сменились хореографическими миниатюрами, узбекские народные песни — русскими и корейскими. «Гвоздем» программы стал танец «Бубенчики», в котором вместе с девушкиами выступила народная артистка Узбекской ССР Малина Ахмедова. Сложнейшая игра с веером, синхронность движений с партнершами — все давалось ей легко. Кто бы мог подумать, что Малина овла-

дела этим всего за семь летий. Часть средств, вырученных от концерта, артисты из КНДР перечислили на счет Узбекского республиканского детского фонда. По многочисленным просьбам они дадут еще один, прощальный концерт на этой же сцене 18 сентября.

— Мы много ездили по нашей республике и везде видели, что советские корейцы успешно трутся рука об руку с представителями других национальностей, — сказал художественный ру-

ководитель ансамбля Сон Сок Хван. — Такого теплого и радушного приема нам не забыть никогда. Надеемся, что нам еще придется вновь побывать в Узбекистане, и потому мы не прощаются, а говорим: «До свидания!»

М. КИМ.  
Корр. УзТАГ.  
Л. ОРЛОВА.  
Соб. корр. «Правды Во-  
енчика»  
НА СНИМКЕ: танец с крас-  
ными веерами.  
Фото О. ХАШИМОВА.

В Женеве прошел Второй «Звезды завтрашнего дня». В этот швейцарский городок приехали 25 молодых актера из 15 европейских стран. Лучший из лучших парольных антракт Европы взяла Наталия Негода, исполнительница главной роли в фильме режиссера Василия Пичула «Маленькая Верса».

Без преувеличения можно сказать, что не было ни одной местной газеты или журнала, не несколько строк советской актрисе.

В прессе подчеркивалось, что в СССР этот фильм посмотрели более 50 миллионов зрителей и что такой показ социальных проблем гораздо лучше работает на перестройку, чем десятки лозунгов.

А как сама Наталия Негода относится к своему фильму, к образу, созданному им на экране? Этот вопрос был одним из первых во время моего поучасового интервью с актрисой в женевском доме кино и театра «Грюнти».

— Ну как, я могу относиться к фильму, который мне принес такой успех, и к режиссеру, которого я так люблю? — отвечает вопросом на вопрос мой улыбающийся и обаятельный собеседница. Конечно же, положительно. Я вижу в фильме какие-то ошибки, недоработки с моей стороны, может быть, со стороны режиссера. Но это личные оценки и не стоит об этом говорить. А что касается моей героини? Я не могу назвать какие-то черты, не привнесшие мне в Веру, так как не могу полностью отстранить себя от ее образа, какие бы внешние атрибуты я ни применяла для создания роли, все-таки, по большому счету, надо всегда смотреть, что скрываются за этой оболочкой. В общем, Вера очень застеченный и очень несчастный человек, одиночка. Даже ее внешний вид, который эпатирует окружающих, — это прежде всего проявление ее комплексованности. У Веры комплекс от того, что она не может самоутвердиться в жизни. Она ничего не знает, у нее нет цели, она не может найти себя. Она стесняется — и вот поэтому она такая.

В общем, мне нравится моя герояня. В институте, когда я училась, я всегда играла лирических героянь. Например, Дикульету Шекспира или девушку из солдатских водевилей, таких восторженных, непосредственных. А роль Веры — это чисто актерская способность идти лирической.

— Наташа, а каков ваш

направления, к которому вы относитесь к тому, что стала сразу знаменитой? Что вы ощущаете, будучи звездой?

— На фестивале я такая же актриса, как все. Но, как это ни парадоксально, здесь и себя чувствую в большей степени звездой, чем на родине. Здесь я ощущаю какое-то внимание к себе, какое-то уважение. Одним словом, здесь я чувствую, что я — актриса, что я — звезда. Маленькая, может быть, но — звезда. Мне часто задают вопросы, изменилась ли моя жизнь после фильма, когда пришла известность? Но как она может измениться? Денег мы больше не получаем, купить на эти деньги ничего невозможно. У меня нет машины, у меня однокомнатная квартира — и ту «сделала» мне мама. В общем, я живу, как каждый второй советский человек.

— Как вы относитесь к тому, что стала сразу знаменитой? Что вы ощущаете, будучи звездой?

— На фестивале я такая же актриса, как все. Но, как это ни парадоксально, здесь и себя чувствую в большей степени звездой, чем на родине. Здесь я ощущаю какое-то внимание к себе, какое-то уважение. Одним словом, здесь я чувствую, что я — актриса, что я — звезда. Маленькая, может быть, но — звезда. Мне часто задают вопросы, изменилась ли моя жизнь после фильма, когда пришла известность? Но как она может измениться? Денег мы больше не получаем, купить на эти деньги ничего невозможно. У меня нет машины, у меня однокомнатная квартира — и ту «сделала» мне мама. В общем, я живу, как каждый второй советский человек.

— Наташа, а каков ваш

направления, к которому вы относитесь к тому, что стала сразу знаменитой? Что вы ощущаете, будучи звездой?

— На фестивале я такая же актриса, как все. Но, как это ни парадоксально, здесь и себя чувствую в большей степени звездой, чем на родине. Здесь я ощущаю какое-то внимание к себе, какое-то уважение. Одним словом, здесь я чувствую, что я — актриса, что я — звезда. Маленькая, может быть, но — звезда. Мне часто задают вопросы, изменилась ли моя жизнь после фильма, когда пришла известность? Но как она может измениться? Денег мы больше не получаем, купить на эти деньги ничего невозможно. У меня нет машины, у меня однокомнатная квартира — и ту «сделала» мне мама. В общем, я живу, как каждый второй советский человек.

— На Западе вас часто называют «секс-звездой», «секс-бомбом» перестройки.

Как вы сами относитесь к подобным определениям?

— Знаете, я человек иронического склада ума, есть у меня чувство самородки. Я часто встречалась с иностранцами журналистами. И многие из них так же иронично относились к этой проблеме. Они говорили: «Достаточно посмотреть на вас в жизни, чтобы понять, что это миф. Мир, который сделала». Хотется некоторым журавлям изовать вокруг фильма, они и пишут о «секс-звезде», «секс-бомбе».

— Ваши фотографии в «Плейбое» произвели, надо

сказать, когда я закончила школу, то сразу решила — давай некуда, надо быть актрисой.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не

сказала, что не было ни одной актрисы.

Первый фильм, в котором я снялась, «Завтра была война». Поскольку это была моя первая работа, я безумно боялась камеры. Снималась в полной растерянности, даже в каком-то невменяемом состоянии: ничего не