



ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ

Газета выходит
с 1 июля
1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 55 (13.902)

Цена в розницу – свободная

ДОХОДЫ БЮДЖЕТА И ПОСТУПЛЕНИЯ ОТ ЭКСПОРТА – ВАЖНЫЙ ИСТОЧНИК РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЫ

Под председательством Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева 4 апреля состоялось видеоселекторное совещание, посвященное результативности исполнения прогнозов поступлений в Государственный бюджет и экспорта, а также обеспечению неукоснительного выполнения показателей прогнозов на первое полугодие 2019 года.

В первом квартале прогноз поступлений в республиканский бюджет выполнен в полном объеме, в два раза больше, чем в аналогичном периоде прошлого года. По итогам квартала доходы местных бюджетов превысили прогноз на 1 триллион 253 миллиарда сумов, в распоряжении регионов осталось в 1,5 раза больше средств, чем в аналогичном периоде 2018 года.

Глава государства отметил, что чем больше доходы местных бюджетов, тем быстрее решаются актуальные социальные вопросы. Дополнительные средства могут быть направлены на реализацию на местах пяти инициатив, государственных программ «Обод кишшок», «Обод Махалла», «Питьевая вода», «Каждая семья – предприниматель» и других, увеличение доходов, повышение уровня и качества жизни населения.

Президент Шавкат Мирзиёев подверг резкой критике тот факт, что не все руководители осознают важность данного вопроса. В частности, прогноз по поступлениям в бюджет не выполнен в 9 районах и городах. В семи из одиннадцати районов города Ташкента прогноз по поступлениям не выполнен. Руководители налоговых инспекций этих районов освобождены от должности. Остро раскритиковано пассивность руководителей хокимиев и налоговых ведомств столицы в обеспечении поступлений в бюджет.

Такое положение дел наблюдается и в областях. В связи с этим Государственному налоговому комитету поручено рассмотреть вопрос о соответствии руководителей налоговых ведомств ряда районов и городов занимаемой должности.

Как известно, одна из основных целей Концепции совершенствования налоговой политики Республики Узбекистан заключается в равном распределении налогового бремени.

Глава государства отметил, что перед правительством стоит множество задач, которые необходимо выполнить для эффективной реализации налоговых реформ.

В частности, с начала года число плательщиков налога на добавленную стоимость выросло в пять раз. Вследствие отсутствия эффективных и простых механизмов подсчета налога на добавленную стоимость 9 тысяч из 26 тысяч перешедших на новую систему предприятий не смогли представить налоговую отчетность.

Кабинету Министров и Государственному налоговому комитету поручено в месячный срок разработать совместно с международными экспертами проект постановления об устранении проблем, возникающих при реализации налоговой реформы.

Одним из основных препятствий в обеспечении по-

ступлений в бюджет является сохраняющаяся неформальная деятельность в экономике.

Президент Шавкат Мирзиёев отметил совершенно неудовлетворительное положение дел в этой сфере. В связи с этим поручено активизировать принимаемые в данном направлении меры.

Так, Торгово-промышленной палате, Бизнес-омбудсману поручено совместно с хокимиевыми утвердить график встреч с предпринимателями, приостановившими деятельность, и принять меры содействия возобновлению их работы.

Как показывают предварительные расчеты, при своевременном устранении указанных проблем до конца года в бюджет может поступить дополнительно не менее 6 триллионов сумов.

В частности, имеются возможности для обеспечения во втором квартале текущего года по 200 миллиардов сумов дополнительных поступлений в бюджет в Бухарской, Навоийской, Ташкентской областях и городе Ташкенте, 170 миллиардов сумов – в Кашкадарье, 140 миллиардов сумов – в Андижанской области, 130 миллиардов – в Каракалпакстане, 100 миллиардов – в Ферганской области, по 80 миллиардов – в Самаркандской и Наманганской областях, по 60 миллиардов – в Джизакской, Сурхандарьинской, Сырдарьинской и Хорезмской областях, всего – 2 триллиона сумов.

На совещании обсуждены также меры, принимаемые для повышения экспортного потенциала страны.

Отмечалось, что во втором квартале стоит задача осуществления на 1,1 миллиарда долларов больше экспорта, чем в первом квартале. В частности, в апреле – июне хокимиевы должны обеспечить в 3 раза больше экспорта плодоовощной продукции по сравнению с первым кварталом.

Глава государства подверг жесткой критике ответственных лиц некоторых сфер и отраслей, а также руководителей регионов за то, что имеющиеся возможности не задействованы в полной мере.

Поручено внести в ближайшее время практические предложения с указанием того, какими конкурентными преимуществами обладает наша страна для производства экспортноориентированной продукции, в каком регионе и какие виды продукции целесообразно производить и в каких странах ее экспортствовать.

Предстоит решить ряд задач по упрощению таможенного оформления экспортимемых товаров, получению разрешений от контролирующих ведомств. К примеру, если оформление экспортной документации в нашей стране занимает 96 часов, то за рубежом этот показатель составляет в среднем 12 часов 20 минут.

Вследствие неполноценного внедрения системы «Одно окно» в сферу выдачи разрешений на экспорт предприниматели вынуждены посещать минимум 10 ведомств.

В связи с этим Кабинету Министров поручено внедрить с привлечением ответственных за экспортно-импортные операции ведомств систему «Одно окно», которая будет оказывать государственные услуги, связанные с внешнеэкономической деятельностью.

Государственному таможенному комитету указано на необходимость принять соответствующие меры по повышению пропускной способности таможенных постов в сезон созревания фруктов и овощей, а также по недопущению очередей.

Президент особо отметил необходимость обеспечения полного исполнения прогнозных объемов размещения и выращивания сельхозпродукции.

Для укрепления позиций нашей страны на экспортных рынках следует наладить эффективную деятельность сельскохозяйственных объединений, организуемых в специализирующихся на плодоовощеводстве Галляяральском, Зааминском, Булунгурском, Ургутском, Кибрайском, Паркентском, Алтыарыкском районах и городе Кувасе.

Кроме того, Государственной инспекции по карантину поручено провести переговоры с аналогичными службами иностранных государств для активного продвижения на внешнем рынке выращенных в нашей стране черешни, абрикосов, вишни и другой востребованной продукции, а также принять меры по созданию удобных условий для отечественных экспортеров.

Подчеркивалось, что высокий уровень транспортно-логистических расходов негативно сказывается на росте экспортного потенциала нашей страны. В качестве первого шага к решению данной проблемы вагоны, импортируемые в нашу страну, с февраля текущего года освобождены от таможенных пошлин.

Министерству транспорта поручено широко использовать возможности железнодорожного транспорта при экспортно-плодоовощной продукции, внедрить упрощенный механизм по принципу «Одно окно».

Кроме того, в целях расширения парка грузового транспорта поставлена задача внести обоснованные предложения по внедрению системы выделения кредитов на покупку автотранспортных средств с датой выпуска не более четырех лет.

На совещании руководителям каждой отрасли и региона указано на их персональную ответственность за обеспечение стабильности и своевременности поступлений от экспорта.

УЗА



• В Наманганской области два года открылся частный диагностический центр «ANAMED», где налажено оказание диагностических услуг на уровне мировых стандартов. Вскоре при центре начнет действовать стационар на 52 койко-места. Центр специализируется на нейрохирургии, неврологии, кардиологии и урологии, оснащен передовым диагностическим оборудованием.

• Хоким Андижанской области провел встречу с одаренными девушками. На встрече речь шла о том, что в настоящее время во всех образовательных учреждениях области действуют клубы и кружки «Последовательницы Зульфииханум», «Одаренные девушки», «Девушки», в результате чего ширятся ряды проявляющих свои таланты девушек, приумножаются их достижения.

• Ферганская область привлекает внимание туристов своими историческими памятниками, местами поклонения, современными сооружениями, неповторимой природой. Много гостей посещают областной центр, города Коканд и Маргилан, Риштанский район. В области в прошлом году предоставлены услуги 61 тысяче 200 иностранных, 742 тысячам местных туристов. Больше всего туристов было из Германии, Франции, России, Италии, Великобритании, Японии. Разработаны соответствующие программы по развитию исторического, культурного, аграрного, оздоровительного, гастрономического и паломнического туризма, совместно с 22 туристическими фирмами организуются экскурсии. В Учкуприкском районе ведется работа по созданию свободной туристической зоны «Сарикургон» площадью 77 гектаров.

• В Ташкентской области осуществляется системная работа по всемерной поддержке женщин. В частности, в 2018 году в различных сферах трудоустроено почти 10 тысяч из обратившихся за работой женщин. Более 900 женщинам назначены пособия по безработице, более 800 из них обучены профессиям. Помимо пять тысяч 600 женщин привлечены к оплачиваемым общественным работам. Более чем за 200 тысяч женщин выплачены первоначальные взносы для приобретения домов по типовым проектам. В результате этих благих мер в прошлом году в области уровень преступности и правонарушений среди женщин сократился на 33 процента.

• Члены британского парламента поддерживают предложение премьеры Терезы Мэй о переносе крайнего срока выхода королевства из Европейского союза на 30 июня, «за» проголосовали 412 депутатов, «против» – 202. Теперь Мэй предстоит получить одобрение на такой перенос у Европейского союза. Поддержать его должны все 27 оставшихся членов объединения. В инициативе, которую одобрили депутаты, также сказано, что если и 30 июня стороны не смогут заключить договор, то Великобритания примет участие в ближайших выборах в Европарламент, чтобы не остаться без своих представителей.

• В Дубае представили самые дорогие в мире духи. Их стоимость оценивается в 4,7 миллиона дирхамов, или 1,3 миллиона долларов. Парфюм назвали «Shumukh», что в переводе с арабского означает «достойный самого лучшего». Флакон, вмещающий три литра духов, изготовлен из муранского стекла, золота и серебра, а также украшен бриллиантами, жемчугом и топазами. Кроме того, флакон оснащен инновационной спрей-системой, управляемой дистанционно. Благодаря этой технологии флакон адаптируется к росту своего хозяина. Духи претендуют сразу на три рекорда в Книгу Гиннесса – как самый дорогой парфюм, как аромат с наибольшим числом бриллиантов на флаконе и как самый высокий спрей-флакон с системой удаленного управления.

ОДНИМ АБЗАЦЕМ

• Хоким города Ташкента Джаконир Артыкходжаев поддержал проведение акции «Бессмертный полк» с прохождением ее участия в ближайших выборах в Европарламент, чтобы не остаться без своих представителей.

• В администрации столицы прошла встреча с делегацией во главе со старшим министром Министерства обороны и Министерства иностранных дел Сингапура, мэром Юго-восточного округа Сингапура Мухаммадом Малики Бин Османом. В центре внимания были перспективы сотрудничества Узбекистана и Сингапура.

• Теперь в Ташкенте можно будет обменять водительские права в любом центре государственных услуг вне зависимости от прописки. Порядок введен с первого числа этого месяца.



ЭТОТ ФЕСТИВАЛЬ ДОЛГО ЖДАЛИ НАРОДЫ МИРА



В эти дни древний и молодой город Терmez охвачен праздничным духом. В связи с Международным фестивалем искусства бахши сюда прибывают из ряда зарубежных стран и разных регионов нашей страны искусственные бахши-сказители, артисты, музыканты, учены-фольклористы, представители СМИ.

Этот фестиваль, посвященный прославлению наших национальных ценностей и искусства, вдохновляет участников на то, чтобы приобщиться к жемчужинам устного народного творчества. Корреспондент УзА побеседовал с некоторыми из них.

Алексей РОДИН, художник (Россия):

– Мы приехали из России вместе с группой творческих деятелей. Я бы хотел, чтобы жители других стран тоже полюбовались этой древней землей. Так, Сурхандарья широко известна в мире как одна из колыбелей челове-

чества. Здесь были развиты наука, культура и искусство, архитектура. Издревле этот оазис известен своей религиозной толерантностью.

Облик этих мест отличается неповторимостью и сочетанием прошлого и современных тенденций, производит большое впечатление. Хочу побли-

же познакомиться с вашими национальными обычаями и традициями, посетить местность Фаётепа, буддийский храм, русскую церковь и исторические достопримечательности. Эти впечатления я обязательно отображен в своих картинах.

(Окончание на 3-й стр.)

Малоат ХУСАНОВА

Человек. Общество. Закон.

Это возлагает большую ответственность не только на кандидатов в члены правительства, но и на депутатов. Так, если достойный кандидат не будет утвержден, то депутаты понесут за это ответственность.

В Послании Президента Узбекистана Олий Мажлису особое внимание уделяется активизации деятельности парламента по принятию важных решений.

Глава государства отметил: «Сегодня согласно Конституции парламент утверждает кандидатуру Премьер-министра, но не участвует в назначении министров. Поэтому члены правительства не ощущают должной ответственности перед парламентом. В связи с этим предлагаю ввести практику утверждения членов Кабинета Министров Олий Мажлисом. Пусть будущий министр защитит перед членами парламента свою программу развития вверяющей ему сферы и обоснует свое видение ее реализации. Одним словом, пусть докажет, что он достоин этой должности».

Действительно, рассмотрение и утверждение членов правительства Законодательной палатой является ярким выражением народной власти.

Как известно, член правительства непосредственно участвует в формировании и реализации внутренней и внешней политики страны. В этой связи депутаты в процессе рассмотрения кандидатуры получают возможность дать оценку тому, насколько кандидат осведомлен о проблемах и потребностях народа, путем достижения благополучия человека и общества.

Эти добрые цели нашли свое отражение в законодательстве, точнее в Законе «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты Республики Узбекистан в связи с демократизацией порядка формирования правительства и усилением его ответственности», от 5 марта 2019 года.

Целью этого закона, который вступил в силу с 1 апреля текущего года, явля-

ется обеспечение государством выражения воли народа, служения его интересам, ответственности государственных органов и должностных лиц перед обществом и гражданами, и в конечном итоге – достойной жизни граждан.

Нужно отметить, в Стратегии действий также предусмотрено дальнейшее усиление роли парламента и политических партий.

Законом определены еще две новые демократические процедуры. Первая – члены Кабинета Министров Республики Узбекистан отныне утверждаются

Данное полномочие также означает для парламента ответственность. Путем утверждения членов правительства депутаты также разделяют их ответственность за будущую деятельность. В этой связи депутаты имеют право не только утверждать, но и отклонять кандидатуру. Ранее это право предоставлялось только выдвигавшему его должностному лицу.

Если деятельность таких лиц в будущем окажется отрицательной, народ будет иметь полное право требовать от депутатов ответ, почему они одобрили

платформы будет иметь возможность обсудить кандидатуру на заседаниях комитетов, фракций, пленарных заседаний палаты и воздействовать на основные направления деятельности правительства.

Это в теории конституционного права называется «предварительным контролем». То есть, еще до того, как лицо приступит к осуществлению той или иной деятельности, будет дана оценка его соответствия должности, квалификации, опыту, надежности, личным и профессиональным качествам.

В этом процессе парламентские комиссии также играют важную роль. Так эта система охватывает все министерства. Иными словами, пока есть министерство, будет существовать и парламентский отраслевой комитет, осуществляющий контроль над его деятельностью.

Еще один важный аспект закона заключается в том, что, если раньше парламент, осуществляя полномочие по утверждению кандидата на должность Премьер-министра, давал общую оценку деятельности правительства, то теперь при рассмотрении и утверждении кандидата в члены правительства парламенту предоставляется возможность для рассмотрения отдельно каждой отрасли, сферы исполнительной власти, критического анализа.

Новые процедуры и порядок послужат повышению роли и значения политических партий. Каждая партия исходя из своей предвыборной программы и

недостойного кандидата. В свою очередь, кандидат в реализации своих планов вправе ходить помощи от поддержавших его депутатов.

Второе – Премьер-министр Республики Узбекистан вместе с членами правительства ежеквартально представляет в Законодательную палату отчет о ходе реализации государственной программы на соответствующий год, вытекающей из Послания Президента Республики Узбекистан Олий Мажлису Республики Узбекистан.

Необходимо отметить, под членами правительства подразумеваются заместители Премьер-министра, министры, председатели государственных комитетов.

Новые процедуры и порядок послужат повышению роли и значения политических партий. Каждая партия исходя из своей предвыборной программы и

В Верховном суде Республики Узбекистан в сотрудничестве с Советом правовой журналистики при Творческом союзе журналистов Узбекистана, а также Центром переподготовки журналистов организован открытый диалог для представителей средств массовой информации, сообщает УзА

КАКАЯ ПРОВОДИТСЯ РАБОТА ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ ОТКРЫТОСТИ СУДОВ?

В мероприятии на тему «Место и роль СМИ в обеспечении принципов открытости и прозрачности деятельности судов», прошедшем в форме видеоконференции, обсуждены вопросы установления и укрепления практического сотрудничества между судебной властью и средствами массовой информации, существующие проблемы и способы их решения, а также планы на будущее.

На сегодняшний день в стране проводится определенная работа по обеспечению принципов открытости и прозрачности в судебной системе. В том числе организуются выездные приемы и судебные заседания, открытые диалоги с народом, в деятельности судов внедряются информационно-коммуникационные технологии.

– В судебной системе нашей страны осуществляются исторические реформы, – говорит главный редактор газеты «Узбекистон»

Иннат АХАТОВА

ВЫСЛУШАНЫ ЗАПРОСЫ ЖИТЕЛЕЙ

Состоялась встреча председателей судов города Ташкента по уголовным, гражданским и административным делам, представителей Комитета женщин, Союза молодежи Узбекистана, фондов «Нуроний» и «Махалла» с жителями и общественными активистами Сергелийского района столицы, сообщает УзА.

Подобные мероприятия проводятся действующими в республике судами всех уровней в целях профилактики правонарушений, противодействия преступности на местах, обеспечения прозрачности и открытости деятельности судов, ознакомления населения с реформами в судебно-правовой сфере, повышения правовой культуры граждан.

На выездной встрече были выслушаны проблемы проявляющиеся в районе граждан. Сотрудниками сферы и специалистами даны подробные ответы на обращения.

– Я развелся с женой, – говорит гражданин Тулкин Искандаров. – Она увезла двух наших детей в Турцию. Даже не знаю, в какой части этой страны они находятся, чем занимаются. На сегодняшней встрече я получил соответствующие рекомендации касательно своего обращения.

Оказывается, более 80 процентов граждан, проживающих в этом районе, снимают жилье. Во время встречи, прошедшей в форме открытого диалога, обсуждались проблемы, касающиеся транспортного обеспечения, расположенных в районе рынков, коммунальных платежей, постоянной прописки.

Дилобар МАМАТОВА

Состоялась встреча председателей судов города Ташкента по уголовным, гражданским и административным делам, представителей Комитета женщин, Союза молодежи Узбекистана, фондов «Нуроний» и «Махалла» с жителями и общественными активистами Сергелийского района столицы, сообщает УзА.

Подобные мероприятия проводятся действующими в республике судами всех уровней в целях профилактики правонарушений, противодействия преступности на местах, обеспечения прозрачности и открытости деятельности судов, ознакомления населения с реформами в судебно-правовой сфере, повышения правовой культуры граждан.

На выездной встрече были выслушаны проблемы проявляющиеся в районе граждан. Сотрудниками сферы и специалистами даны подобные ответы на обращения.

– Я развелся с женой, – говорит гражданин Тулкин Искандаров. – Она увезла двух наших детей в Турцию. Даже не знаю, в какой части

этой страны они находятся, чем занимаются. На сегодняшней встрече я получил соответствующие рекомендации касательно своего обращения.

Оказывается, более 80 процентов граждан, проживающих в этом районе, снимают жилье. Во время встречи, прошедшей в форме

открытого диалога, обсуждались проблемы, касающиеся транспортного

обеспечения, расположенных в районе рынков, коммунальных

платежей, постоянной прописки.

Дилобар МАМАТОВА

Состоялась встреча председателей судов города Ташкента по уголовным, гражданским и административным делам, представителей Комитета женщин, Союза молодежи Узбекистана, фондов «Нуроний» и «Махалла» с жителями и общественными активистами Сергелийского района столицы, сообщает УзА.

Подобные мероприятия проводятся действующими в республике судами всех уровней в целях профилактики правонарушений, противодействия преступности на местах, обеспечения прозрачности и открытости деятельности судов, ознакомления населения с реформами в судебно-правовой сфере, повышения правовой культуры граждан.

На выездной встрече были выслушаны проблемы проявляющиеся в районе граждан. Сотрудниками сферы и специалистами даны подобные ответы на обращения.

– Я развелся с женой, – говорит гражданин Тулкин Искандаров. – Она увезла двух наших детей в Турцию. Даже не знаю, в какой части

этой страны они находятся, чем занимаются. На сегодняшней встрече я получил соответствующие рекомендации касательно своего обращения.

Оказывается, более 80 процентов граждан, проживающих в этом районе, снимают жилье. Во время встречи, прошедшей в форме

открытого диалога, обсуждались проблемы, касающиеся транспортного

обеспечения, расположенных в районе рынков, коммунальных

платежей, постоянной прописки.

Дилобар МАМАТОВА

Состоялась встреча председателей судов города Ташкента по уголовным, гражданским и административным делам, представителей Комитета женщин, Союза молодежи Узбекистана, фондов «Нуроний» и «Махалла» с жителями и общественными активистами Сергелийского района столицы, сообщает УзА.

Подобные мероприятия проводятся действующими в республике судами всех уровней в целях профилактики правонарушений, противодействия преступности на местах, обеспечения прозрачности и открытости деятельности судов, ознакомления населения с реформами в судебно-правовой сфере, повышения правовой культуры граждан.

На выездной встрече были выслушаны проблемы проявляющиеся в районе граждан. Сотрудниками сферы и специалистами даны подобные ответы на обращения.

– Я развелся с женой, – говорит гражданин Тулкин Искандаров. – Она увезла двух наших детей в Турцию. Даже не знаю, в какой части

этой страны они находятся, чем занимаются. На сегодняшней встрече я получил соответствующие рекомендации касательно своего обращения.

Оказывается, более 80 процентов граждан, проживающих в этом районе, снимают жилье. Во время встречи, прошедшей в форме

открытого диалога, обсуждались проблемы, касающиеся транспортного

обеспечения, расположенных в районе рынков, коммунальных

платежей, постоянной прописки.

Дилобар МАМАТОВА

Состоялась встреча председателей судов города Ташкента по уголовным, гражданским и административным делам, представителей Комитета женщин, Союза молодежи Узбекистана, фондов «Нуроний» и «Махалла» с жителями и общественными активистами Сергелийского района столицы, сообщает УзА.

Подобные мероприятия проводятся действующими в республике судами всех уровней в целях профилактики правонарушений, противодействия преступности на местах, обеспечения прозрачности и открытости деятельности судов, ознакомления населения с реформами в судебно-правовой сфере, повышения правовой культуры граждан.

На выездной встрече были выслушаны проблемы проявляющиеся в районе граждан. Сотрудниками сферы и специалистами даны подобные ответы на обращения.

– Я развелся с женой, – говорит гражданин Тулкин Искандаров. – Она увезла двух наших детей в Турцию. Даже не знаю, в какой части

этой страны они находятся, чем занимаются. На сегодняшней встрече я получил соответствующие рекомендации касательно своего обращения.

Оказывается, более 80 процентов граждан, проживающих в этом районе, снимают жилье. Во время встречи, прошедшей в форме

открытого диалога, обсуждались проблемы, касающиеся транспортного

обеспечения, расположенных в районе рынков, коммунальных

платежей, постоянной прописки.

Дилобар МАМАТОВА

Состоялась встреча председателей судов города Ташкента по уголовным, гражданским и административным делам, представителей Комитета женщин, Союза молодежи Узбекистана, фондов «Нуроний» и «Махалла» с жителями и общественными активистами Сергелийского района столицы, сообщает УзА.

Подобные мероприятия проводятся действующими в республике судами всех уровней в целях профилактики правонарушений, противодействия преступности на местах, обеспечения прозрачности и открытости деятельности судов, ознакомления населения с реформами в судебно-правовой сфере, повышения правовой культуры граждан.

На выездной встрече были выслушаны проблемы проявляющиеся в районе граждан. Сотрудниками сферы и специалистами даны подобные ответы на обращения.

– Я развелся с женой, – говорит гражданин Тулкин Искандаров. – Она увезла двух наших детей в Турцию. Даже не знаю, в какой части

этой страны они находятся, чем занимаются. На сегодняшней встрече я получил соответствующие рекомендации касательно своего обращения.

Оказывается, более 80 процентов граждан, проживающих в этом районе, снимают жилье. Во время встречи, прошедшей в форме

открытого диалога, обсуждались проблемы, касающиеся транспортного

обеспечения, расположенных в районе рынков, коммунальных

платежей, постоянной прописки.

Дилобар МАМАТОВА

Состоялась встреча председателей судов города Ташкента по уголовным, гражданским и административным делам, представителей Комитета женщин, Союза молодежи Узбекистана, фондов «Нуроний» и «Махалла» с жителями и общественными активистами Сергелийского района столицы, сообщает УзА.

Подобные мероприятия проводятся действующими в республике судами всех уровней в целях профилактики правонарушений, противодействия преступности на местах, обеспечения прозрачности и открытости деятельности судов, ознакомления населения с реформами в судебно-правовой сфере, повышения правовой культуры граждан.

На выездной встрече были выслушаны проблемы проявляющиеся в районе граждан. Сотрудниками сферы и специалистами даны подобные ответы на обращения.

– Я развелся с женой, – говорит гражданин Тулкин Искандаров. – Она увезла двух наших детей в Турцию. Даже не знаю, в какой части

этой страны они находятся, чем занимаются. На сегодняшней встрече я получил соответствующие рекомендации касательно своего обращения.

Оказывается, более 80 процентов граждан, проживающих в этом районе, снимают жилье. Во время встречи, прошедшей в форме

открытого диалога, обсуждались проблемы, касающиеся транспортного

обеспечения, расположенных в районе рынков, коммунальных

ЭТОТ ФЕСТИВАЛЬ ДОЛГО ЖДАЛИ НАРОДЫ МИРА



ДЕЙСТВУЕТ ПРЕСС-ЦЕНТР

В Сурхандарьинском областном информационно-библиотечном центре имени Собира Термизи начал работу пресс-центр Международного фестиваля искусства бахши, который будет проходить с 5 по 10 апреля текущего года в городе Термезе, сообщает УзА.

Ожидается, в данном престижном мероприятии, проводимом в соответствии с постановлением Президента страны «О проведении Международного фестиваля искусства бахши» от 1 ноября 2018 года, примут участие около 30 журналистов из 20 стран мира и представители многих средств массовой информации нашей республики.

– К фестивалю особый интерес проявляют иностранцы, ведь на нем будут демонстрироваться наши бесмертные ценности, – говорит руководитель пресс-центра, главный редактор журнала «Кино санъати» Лазиз Тангриев. – Богатая история Сурхандарийского оазиса, являющегося одной из колыбелей мировой цивилизации, этапы развития науки, культуры и искусства вызывают всеобщий интерес. Различные скульптуры, части музыкальных инструментов, найденные во время археологических раскопок на территории области, свидетельствуют о том, что музыка и искусство здесь появились в IV-II веках, поэтому они привлекают ученых-историков, археологов.

В рамках международного фестиваля, собирающего бахши со всего мира в ис-

торическом месте, ученых-фольклористов и поклонников нашего богатого нематериального культурного наследия, намечены проведение презентаций новых уникальных дастанов и научных произведений, выставок изделий народного ремесленничества, национальных музыкальных инструментов и одежды, произведений художественного и прикладного искусства, скульптурных изделий, конкурса бахши, научных конференций, а также организация экскурсий.

В пресс-центре созданы все условия для оперативного и объективного информирования мирового сообщества о мероприятиях, связанных с фестивалем, и впечатлениях участников. Внушительный зал оснащен современными информационно-коммуникационными технологиями и подключен к глобальной сети. Создана зона Wi-Fi. Выставлены образцы устного народного творчества, уникальные книги. Приготовлены специальные места для кофе-брейков. Работа, осуществляемая в данном направлении, будет служить проведению международного фестиваля на высоком уровне.

Холмумин МАМАТРАЙМОВ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Рахо ЛАНГЦЕП, участник (Эстония):

– Я рад, что принимаю участие в таком авторитетном фестивале на неповторимой и прекрасной земле Узбекистана. В мире мало музыкальных фестивалей древних видов искусства. Ваша страна принимает участников форума по такому редкому виду искусства, как искусству бахши. Этот фестиваль долго ждали народы мира.

По инициативе Президента Шавката Мирзиёева ведется работа по бережному сохранению и развитию древних видов искусства. Нынешний фестиваль будет способствовать сохранению и развитию древних образцов искусства бахши и исполнения дастанов народов мира, укреплению уз дружбы и братства.

В городе Термезе проведена тщательная подготовка к данному фестивалю. В аэропорту нас встретили с большим почтением представители общественности, деятели культуры и искусства, юноши и девушки в национальных костюмах. Думаю, приподнятый дух нам подарит вдохновение во время Международного фестиваля искусства бахши, который продлится пять дней.

Соломон ГОГАШВИЛИ, музыкoved (Грузия):

– На моей Родине – в Грузии очень много эпических песен. На фестивале я хочу исполнить их образцы и обратить внимание любителей эпического искусства мира на наши древние песни. Для этого я привез с собой древние музыкальные инструменты, которые подарил мне дед. Хочу исполнить один из самых древних эпосов мира. Надеюсь, мое исполнение станет неожиданным подарком не только для организаторов и членов жюри, но и для любителей прекрасных образцов устного народного творчества.

Я раньше приезжал в Узбекистан. Принимал участие в музыкальном фестивале «Шарк тароналари», знаю, как высоко в вашей стране ценят искусство. Нас вдохновляет тот факт, что в Узбекистане не только высоко почитается искусство, но и уделяется большое внимание поддержке деятелей искусств. Узбекский народ очень великодушен и гостеприимен, любит устное народное творчество. В каждой узбекской семье хранятся народные дастаны, дети воспитываются в духе бессмертных подвигов народных героев. Я наслышан, что в Сурхандарье не бывает свадеб без участия бахши. Хочу во время фестиваля своими глазами увидеть такие обычай и традиции.

Илхом ИБРОХИМОВ, народный хафиз Узбекистана:

– Уже на Термезском железнодорожном вокзале мы осознали масштаб работы, проделанной в ходе подготовки к международному фестивалю. Вокзал полностью реконструирован и выглядит по-новому, что нас очень обрадовало.

Нас вдохновляет особое внимание, уделяемое в последние годы в нашей стране развитию культуры и искусства, представлению миру нашего древнего искусства. Проведение в прошлом году в Шахрисабзе по инициативе главы нашего государства Международного фестиваля искусства макома обрадовало весь наш народ.

Начинающийся в городе Термезе Международный фестиваль искусства бахши является еще одним ярким выражением высокого внимания к сфере. Бережно передающееся из поколения в поколение искусство бахши является сложным и уникальным направлением. Можно стать исполнителем, но стать бахши чрезвычайно трудно. Для исполнителя требуется только исполнение песни. Но чтобы стать бахши, требуется владеть искусством оратора, иметь хорошую память и поэтический талант. Этот фестиваль, который будет проводиться в Термезе каждые два года, значим такими аспектами.

Нанда МОНТЕИКО, корреспондент газеты «The Holland Times» (Нидерланды):

– Проводимые в Узбекистане фестивали славятся во всем мире. Я писала статьи о музыкальном фестивале «Шарк тароналари» и Международном фестивале искусства макома. Кроме того, принимала участие в музыкальных фестивалях в качестве эксперта. Поэтому, когда посольство Узбекистана пригласило меня принять участие в Международном фестивале искусства бахши, я с удовольствием согласилась.

Эпическое искусство народов Востока чрезвычайно разнообразное и богатое. В прошлом году во время состоявшегося в Азербайджане фестиваля я узнала, что в Узбекистане уделяется большое внимание бережному сохранению и пропаганде уникальных видов искусства, воспитанию молодого поколения в духе уважения классических мелодий. Я рада, что во время пребывания в вашей стране я все это увижу воочию, смогу приобщиться к жемчужинам вашего национального искусства.

Записал Матназар ЭЛМУРОДОВ

Реклама и объявления

ООО «AGRO SANOAT MULK MARKAZI» приглашает на открытые аукционные торги!

На открытые аукционные торги, проводимые в порядке последовательного роста начальных цен, которые состоятся 16 мая 2019 г. в 15.00 по указанному адресу, выставляются на реализацию следующие ювелирные изделия из драгоценных металлов, разделенные на лоты, на основании исполнительных листов, выданных нотариусом государственной нотариальной конторы № 5 Янчабадского р-на г. Ташкента от 29.03.2019 г.: 1. Кольцо – 1 шт., общий вес 1,57 г, проба 583. Стартовая цена 240 272,56 сум. 2. Цепь – 1 шт., общий вес 6,46 г, проба 585. Стартовая цена 1 432 054,90 сум. 3. Серьги – 1 пара, общий вес 3,97 г, проба 583. Стартовая цена 704 057,00 сум. 4. Серьги – 1 пара, общий вес 3,12 г, проба 583. Стартовая цена 546 219,25 сум. 5. Цепь – 1 шт., общий вес 4,83 г, проба 750. Стартовая цена 1 338 064,50 сум. 6. Кольцо – 1 шт., общий вес 2,20 г, проба 583. Стартовая цена 420 701,50 сум. 7. Кольца – 2 шт., общий вес 8,39 г, проба 583. Стартовая цена 1 792 665,30 сум. 8. Кольцо – 1 шт., общий вес 4,73 г, проба 583. Стартовая цена 991 604,00 сум. 9. Кольцо – 1 шт., общий вес 4,66 г, проба 583. Стартовая цена 1 142 599,00 сум. 10. Кольцо – 1 шт., общий вес 2,76 г, проба 585. Стартовая цена 629 216,00 сум. 11. Крестик – 1 шт., браслет – 1 шт., общий вес 5,58 г, проба 583. Стартовая цена 1 369 091,50 сум. 12. Кольцо – 1 шт., общий вес 4,22 г, проба 583. Стартовая цена 916 106,50 сум. 13. Серьги – 1 пара, общая вес 3,10 г, проба 583. Стартовая цена 765 111,50 сум. 14. Кольцо – 1 шт., общий вес 2,99 г, проба 583. Стартовая цена 312 126,50 сум. 15. Кольцо – 1 шт., перстень – 1 шт., цепь – 1 шт., общий вес 13,06 г, проба 583. Стартовая цена 1 804 219,70 сум. 16. Серьги – 1 пара, общий вес 7,59 г, проба 583. Стартовая цена 1 657 163,70 сум. 17. Кольцо – 1 шт., общий вес 1,32 г, проба 583. Стартовая цена 281 927,50 сум. 18. Серьги – 1 пара, общий вес 5,51 г, проба 583. Стартовая цена 1 248 295,50 сум. 19. Кольцо – 1 шт., общий вес 1,99 г, проба 375. Стартовая цена 130 932,50 сум. 20. Кольцо – 1 шт., общий вес 2,15 г, проба 585. Стартовая цена 493 320,50 сум. 21. Цепь – 1 шт., общий вес 5,06 г, проба 585. Стартовая цена 1 218 096,50 сум. 22. Кулон – 2 шт., серги – 1 пара, общий вес 6,11 г, проба 583. Стартовая цена 1 480 696,50 сум. 23. Кулон – 2 шт., серги – 1 пара, общий вес 10,10 г, проба 583. Стартовая цена 2 363 032,50 сум. 27. Серьги – 1 пара, общий вес 2,37 г, проба 583. Стартовая цена 583 917,50 сум. 28. Кольцо и серьги – 1 комплект, общий вес 10,44 г, проба 583. Стартовая цена 2 363 032,50 сум. 29. Кольцо – 1 шт., серьги – 1 пара, общий вес 9,29 г, проба 583. Стартовая цена 2 024 803,70 сум. 30. Кольцо – 1 шт., общий вес 2,59 г, проба 583. Стартовая цена 614 116,50 сум. 31. Серьги – 1 пара, кольцо – 1 шт., общий вес 8,31 г, проба 583. Стартовая цена 1 701 280,50 сум. 32. Кольцо – 1 шт., общий вес 45,87 г, проба 750. Стартовая цена 13 892 485,50 сум. 33. Кольцо – 1 шт., общий вес 1,32 г, проба 583. Стартовая цена 312 126,50 сум. 34. Кулон – 1 шт., общий вес 3,37 г, проба 583. Стартовая цена 885 907,50 сум. 35. Кольцо – 1 шт., серьги – 1 пара, общий вес 5,37 г, проба 583. Стартовая цена 870 808,00 сум. 36. Браслет – 1 шт., общий вес 10,51 г, проба 583. Стартовая цена 2 510 088,50 сум. 37. Браслет – 1 шт., общий вес 1,79 г, проба 583. Стартовая цена 448 022,00 сум. 38. Кольцо – 1 шт., общий вес 12,54 г, проба 583. Стартовая цена 885 708,50 сум. 39. Серьги – 1 пара, общий вес 5,11 г, проба 583. Стартовая цена 916 106,50 сум. 40. Кольца – 3 шт., общий вес 9,62 г, проба 583. Стартовая цена 2 215 976,50 сум. 41. Браслет – 1 шт., общий вес 3,04 г, проба 583. Стартовая цена 765 111,50 сум. 42. Кольцо – 1 шт., перстень – 1 шт., общий вес 12,54 г, проба 583. Стартовая цена 2 215 976,50 сум. 43. Кольцо – 1 шт., серьги – 4 пары, общий вес 16,95 г, проба 583. Стартовая цена 3 686 536,50 сум. 44. Цепь – 1 шт., кулон – 1 шт., серьги – 2 пары, кольца – 5 шт., общий вес 26,61 г, проба 583. Стартовая цена 4 515 208,50 сум. 45. Цепь – 2 шт., кольцо – 1 шт., серьги – 1 пара, общий вес 32,45 г, проба 583. Стартовая цена 7 165 986,50 сум. 46. Кольцо – 1 шт., общий вес 2,24 г, проба 583. Стартовая цена 478 221,00 сум. 47. Серьги – 1 пара, общий вес 5,06 г, проба 583. Стартовая цена 810 410,00 сум. 48. Кольца – 2 шт., общий вес 4,73 г, проба 583. Стартовая цена 991 604,00 сум. 53. Браслет – 1 шт., общий вес 20,68 г, проба 583. Стартовая цена 4 799 456,50 сум. 54. Цепь – 1 шт., кулон – 1 шт., общий вес 3,43 г, проба 583. Стартовая цена 432 922,50 сум. 55. Кольцо – 2 шт., общий вес 6,21 г, проба 583. Стартовая цена 1 627 752,50 сум. 56. Серьги – 1 пара, общий вес 5,36 г, проба 583. Стартовая цена 1 097 300,50 сум. 57. Кольца – 2 шт., серьги – 1 пара, общий вес 6,40 г, проба 583. Стартовая цена 1 414 390,00 сум. 58. Кольца – 1 шт., общий вес 2,18 г, проба 583. Стартовая цена 4 633 121,50 сум. 59. Кольца – 2 шт., общий вес 5,53 г, проба 583. Стартовая цена 1 293 594,00 сум. 60. Кольцо – 1 шт., общий вес 2,51 г, проба 583. Стартовая цена 644 315,50 сум. 61. Цепь – 1 шт., общий вес 6,69 г, проба 585. Стартовая цена 1 480 696,50 сум. 62. Серьги – 1 пара, общий вес 6,68 г, проба 585. Стартовая цена 1 486 696,50 сум. 63. Кольца – 1 шт., серьги – 1 пара, общий вес 7,82 г, проба 583. Стартовая цена 1 627 752,50 сум. 64. Кольцо – 1 шт., общий вес 2,18 г, проба 583. Стартовая цена 463 121,50 сум. 65. Серьги – 1 пара, общий вес 6,16 г, проба 583. Стартовая цена 1 218 096,50 сум. 66. Кольца – 1 шт., общий вес 4,73 г, проба 583. Стартовая цена 704 173,50 сум.

Описанное имущество хранится в ООО «Shokir Invest» по адресу: г. Ташкент, Мирзо-Улугбекский р-н, м-в ТТЗ-2, д. 51, кв. 10. Ознакомление с имуществом будет производиться по договору купли-продажи. Договор купли-продажи должен быть заключен в течение 5 дней со дня подписания протокола аукциона. Срок оплаты – в течение 5 дней со дня подписания договора купли-продажи. Претенденты, желающие участвовать в аукционных торгах, должны внести задаток в размере не менее 15% от стартовой цены имущества на банковский счет ООО «Agro sanoat mulk markazi». Прием заявок от претендентов будет производиться ежедневно, кроме выходных и праздничных дней, и прекратится за день до начала аукционных торгов. Банковские реквизиты: р/с № 20208000804948004002 в Мирзо-Улугбекском филиале АКБ «Капиталбанк», МФО 1801, ИНН 302159464. Адрес: г. Ташкент, ул. Кушбеги, д. 18. Тел.: (71) 250-95-96.

Гулохнома: 006388.

Реклама и объявления

УТЕРЯННЫЙ
кадастровый документ на дом, расположенный по адресу: г. Ташкент, Алмазарский р-н, 1-й проезд ул. Мевазор, д. 41, выданный БТИ Алмазарского р-на на имя Абдурахманова Абдурахмана.

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

УТЕРЯНОЕ
удостоверение TN № 002489, выданное Ташкентским городским управлением юстиции 5 февраля 2013 г. адвокату адвокатского бюро «ЮВОНГИР ФАЗИ НИМОУЯ» Атавею Файзинисо Намуратовне. СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

УТЕРЯННЫЙ
кадастровый документ на дом, расположенный по адресу: г. Ташкент, Янчабадский р-н, ул. Мунаввар, д. 21, кв. 2, выданный БТИ Янчабадского р-на на имя Сайфулина Вафи Ганиевича. СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

УТЕРЯННЫЙ
кадастровый документ на дом, расположенный по адресу: г. Ташкент, Янчабадский р-н, ул. Мунаввар, д. 21, кв. 2, выданный БТИ Янчабадского р-на на имя Ганиевича.

На спортивных аренах



НАШИ МОЛОДЫЕ АТЛЕТЫ ПОДНЯЛИСЬ НА ПЬЕДЕСТАЛ ПОЧЕТА

В Гонконге прошел III чемпионат Азии по легкой атлетике среди юношей и девушек в возрасте до 18 лет.

На чемпионате, в котором приняли участие около 200 атлетов из 19 стран континента, наши спортсмены завоевали по одной серебряной и бронзовой медали.

В соревнованиях чемпионата по се-

мибюро наша соотечественница Шахрибону Гофуржонова удостоилась бронзовой награды. Еще один наш атлет – Нодирбоев Бекатов с результатом 71,76 метра стал обладателем серебряной медали в метании копья.

НОВОСТИ

В столичном Дворце спорта «Универсал» состоялся открытый чемпионат Узбекистана по рукопашному бою среди юниоров и молодежи.

В чемпионате, организованном Министерством физической культуры и спорта Республики Узбекистан совместно с Федерацией рукопашного боя правоохранительных органов нашей страны и рядом других организаций, более 500 спортсменов состязались между собой за включение в состав сборной команды.

Финальные поединки соревнования, организованного в целях укомплектования сборной команды Узбекистана талантливыми спортсменами, прошли в бескомпромиссном духе. На высшую ступень пьедестала среди юниоров поднялись Олимжон Рустамов, Мухаммадали Раҳмонов, Мираншоҳ Муродов, Жобирбек Нажмиддинов, Бунёд Гуломов, Мирзаолим Раҳматуллов, Мухаммадазиз Абдумуталипов, Афзалбек Адурдимов, Абдурахмон Турсунов.

Чемпионами Узбекистана среди молодежи стали Алимирзо Кенжав, Хуснуддин Сатторов, Дуст Исимолов, Аббос Кодиров, Асадбек Ҳикматов, Улугбек Низомиддинов, Раҳматжон Каримов, Сардор Сатторкулов, Элдор Ҳудойбердиев.

На столичной спортивной арене «Жангоҳ» состоялся открытый чемпионат Центральной Азии по пешнак силату.

В соревновании, организованном при сотрудничестве Министерства физической культуры и спорта Республики Узбекистан, Федерации пешнак силат нашей страны и ряда других организаций, вместе с 400 спортсменами из России, Азербайджана, Казахстана, Кыргызстана, Турции, Таджикистана и Туркменистана за победу боролись также члены сборной команды Узбекистана.

На соревновании спортсмены в возрасте от 10 до 35 лет состязались между собой по таким направлениям пешнак силату, как тунгл, тандинг, регу и ганди. По итоговым результатам победителем чемпионата стала сборная команда Узбекистана, второе место заняла сборная Кыргызстана, а третье поделили сборные Казахстана и Азербайджана.

Х. ТАШХОДЖАЕВ,
корр. УЗА

В ЧАСЫ ДОСУГА

Театр

ЦЕЛЫЕ МИРЫ – НА СЦЕНЕ

Можно уверенно сказать: общение с театром стало в сложном современном мире одной из незаменимых форм интеллектуального и эстетического развития современной молодежи.

…Зрительный зал Молодежного театра Узбекистана был переполнен: в основном это была студенческая молодежь. Она пришла на спектакль «Мир в столкновении» состоявшуюся в Ташкенте на сцене Молодежного театра Узбекистана почти четыре года назад. С тех пор каждый раз спектакль проходит с аншлагом. В нем же секрет такого длительного успеха постановки у театральных критиков и зрителей в разных городах СНГ и дальнего зарубежья, хотелось бы разобраться.

Постановка, заслуженного деятеля искусств Узбекистана Наби Абдурахманова осуществлена в новаторском жанре интерактивного театра. Художники – сам режиссер-постановщик и Василий Савильев (она же художник по kostюмам, точно выполненным в стиле 50-х годов прошлого века), – перегруженна сцену, точно и конструктивно прочувствовали драматический жанр спектакля и сдержанную поэтику драматурга Идо Нетаньяху. На сцене – ничего лишнего, кроме самой необходимой скромной комнатной мебели, дающей нам в течение двухчасового действия (с антрактом) ощущение присутствия при многочисленных «разборках» учеников в двух симметричных кабинетах, как бы разделенных городским пространством. В них царят привычный «творческий беспорядок», в котором свершаются судьбы великих современников-ученых, двух главных и единственных героев одноименной пьесы израильского драматурга. Необычная игра света и музыки – неотъемлемая часть спектакля. Композитор Альберт Халмурзаев не довлеет над сценическим действием: музыкальные вкрапления в спектакле звучат уместно, лаконично и выразительно.

Во время действия зрители наблюдают уникальное редкое сочетание: озвучивания актерами документов, рукописей, переписки ученых. Их непосредственные встречи, горячие дискуссии дополняют живая импровизация актеров: они с полной самоотдачи проходят на сцене величие и падение своих выдающихся персонажей – все это делает каждый спектакль неповторимым. Многие зрители ходят на него по несколько раз для того, чтобы увидеть разные варианты развития событий в интонациях, настроениях персонажей.

Итак, на сцене «правят бал» только два талантливых актера: Альберт Халмурзаев (Альберт Эйнштейн) и Обид Абдурахманов (Иммануэль Великовский). У каждого своих секретов мастерства. Альберт, на глазах у зрителей, настороживает парик, тотчас превращается в своего немолодого героя: меняется, тяжелее его походка, понижается голос, содрогаются выражение его лица на внутреннем размышлении. Он нашел для своего знаменитого героя совершенно домашние очевидческие интонации, иногда даже переходящие в скованный шепот; искорки юмора и сарказмы в монологах изредка оживляют его глаза; пластический рисунок разнообразный, но при этом достаточно содержанный, характерный для зрелогоченного, рассудительного, осторожного, неимпульсивного.

Обид Абдурахманов (Иммануэль Великовский) – «летучий голландец» с невидимым развеивающимся на ветру па-

русом, нервный, экспрессивный и обаятельный. Я заметила, что актер полностью погружен в свою роль во время речи и в минуты молчания, когда он внимательно слушает своего партнера и еле сдерживает себя, чтобы не броситься на него, как разъяренный лев.

Оба еще молодых актера в совершенстве владеют ансамблевой игрой, поэтому могут удержать интерес зрителей от начала до конца спектакля. На протяжении всего сценического действия зрители боялись пропустить не только какую-нибудь реплику или фразу, но даже взгляд, мимику, движение актеров – настолько все было продумано и спланировано в их ансамбле. Публика, затаяв дыхание, следила за действием и не смела ни разу нарушить блестательный словесный поединок героев рукоплесканием. Зрители боялись по ходу действия пропустить что-то очень важное.

Прототип одного из главных персонажей – известный основатель «Теории относительности», лауреат Нобелевской премии по физике 1921 года, общественный деятель-гуманист Альберт Эйнштейн. Он был почетным доктором порядка 20 ведущих университетов мира, членом многих академий наук. Создав теорию относительности, перевернувшую представление человечества о Вселенной, он всю оставшуюся жизнь пытался найти «универсальный ключ» от нее, стремясь создать единую теорию поля.

Прототип другого персонажа пьесы – Иммануэль Великовский, друг и оппонент Эйнштейна, врач и психоаналитик, непризнанный создатель нетрадиционных теорий, «ревизионистской хронологии» в области истории, геологии и астрономии, автор произведений научный переполох книг «Мир в столкновении», «Века в хаосе». К сожалению, он прослыл при жизни сумасшедшим.

Вот что сказал израильский драматург, автор «Миров в столкновении» Идо Нетаньяху: «Эйнштейн и Великовский... Слава и бесславие...». В написании «Миров в столкновении» я попыталась исследовать пределы человека в стремлении достичь высшего, совершенного земного, а также то цену, которую ему приходится за это платить. Эйнштейн, один из двух героев пьесы, произвел настоящую революцию в нашем понимании Вселенной и добился великого признания, в то время как Великовский, второй персонаж пьесы, попытался сделать то же, но в другом направлении, и остался в бесславии. Почему такая разница? Это один из тех интересующих вопросов, которые отражены в пьесе».

По мнению зрителей: Молодежный театр Узбекистана представил, по сути, «интеллектуальный детектив», в котором зрители стали невольными сотворцами великого научного открытия. Зрители уходили из театра в каком-то оцепенении: у многих из них на глаза наворачивались слезы, ведь они не столько оценили и поняли всю научную подоплеку «Миров в столкновении», сколько пережили внутренний катарсис – непримиримое «столкновение миров» – обывательского, обыденного, бюрократического и творческого, самодержавного, героического, примеряя эту постоянную борьбу с самими собой в нашей обыденной жизни.

Г. БАГДАСАРОВА

кие, как «Насть», «Девушка Весна», городские пейзажи «Опять выпал снег» и «Снежная сказка», сельский пейзаж «В Бельдерссе». Есть много натюрмортов прошлых лет, но есть и свежие снимки под название «Палитра» и «Параллельные миры». Конечно, с пейзажами мне еще предстоит поработать, мною выставлены пока не лучшие снимки, сознайся, надо преждеходить, изучить местность, найти ракурс, подходящее время, когда композиция будет выигрышно смотреться, но признаюсь, мне по душе и более интересно создавать натюрморты, абстрактные и реалистичные портреты, репортажные отчеты с праздников. Думаю, поэтому струго мене не стоит судить. В дальнейшем буду искать новые темы, ракурсы, композиции.

Выставка продлится до 25 апреля.

А. ПОПОВ

Адрес редакции: 100029, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилик, 32.
Наш электронный адрес: gazeta-vto@mail.uz
Заказ Г-406

ТЕЛЕФОНЫ:
отдел рекламы и объявлений: (0-371) 233-28-95.
факс: (0-371) 233-29-55

Газета выходит пять раз в неделю, кроме субботы и воскресенья
Индекс — 561

Газета зарегистрирована в Управлении по печати и информации г. Ташкента. Регистрационный № 02-2 от 19 января 2007 года

Способ печати — офсетный.
Формат — А-2.
Объем — 2 п.л. Тираж 1296

Время подписания в печать по графику: 13.00

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почтамт» по телефону 233-74-05.

Газета сверстана в компьютерном центре редакции.

Подписано в 15.48

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345

12345