

**Судьбу Родины
решает
воспитание
молодежи.**



**Газета издается
с 1 января 1980 г.**

АРИСТОТЕЛЬ.

E-mail: uchitel@marifat.uz

Учитель УЗБЕКИСТАНА

◆ 22 декабря 2020 г., вторник, № 51 (2654) ◆ Web-site: www.marifat.uz

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ
ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН**

О ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИИ НА ВЫСОКОМ УРОВНЕ ПРАЗДНОВАНИЯ ТРИДЦАТИЛЕТИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Как известно, в 2021 году исполнится тридцать лет со дня провозглашения государственной независимости Республики Узбекистан, которая в течение многих столетий была заветной мечтой нашего народа и осуществилась в конце XX века, что стало поистине величайшим, поворотным событием в жизни и судьбе страны.

За годы независимости многонациональный народ Узбекистана, проявив свой огромный потенциал, твердую волю и мужество, стойко преодолевая нелегкие испытания и трудности, прошел большой путь развития.

Наша страна из отсталой республики с однобокой экономикой превратилась в современное, открытое и демократическое государство — где динамично развиваются все сферы, растет уровень жизни и общественно-политическая активность граждан, меняется их сознание и мировоззрение, — ставшее полноправным членом мирового сообщества, активно строящим отношения дружбы и сотрудничества со странами ближнего и дальнего зарубежья.

В результате реформ, осуществляемых в последние годы, прежде всего на основе претворения в жизнь Стратегии действий по пяти приоритетным направлениям развития Республики Узбекистан в 2017–2021 годах, достигаются значительные успехи в кардинальной модернизации политической, правовой, социально-экономической, духовно-просветительской сфер, реализации идеи «От национального возрождения — к национальному прогрессу».

Несмотря на продолжающиеся во всем мире пандемию короновируса и экономический кризис, другие угрозы и вызовы, наш народ последовательно идет по пути независимого развития.

В обществе укрепляются мир и стабильность, атмосфера гражданского и межнационального согласия. В целях построения нового Узбекистана осуществляются широкомасштабные реформы по либерализации всех сфер жизни, ускоренному развитию экономики и ее отраслей, частного предпринимательства. Особое внимание уделяется всесторонней поддержке тех, кто нуждается в социальной защите, сокращении бедности, созданию новых рабочих мест и источников дохода для населения.

Важнейшее значение тридцатилетнего рубежа государственной независимости Республики Узбекистан заключается в том, чтобы на основе подведения итогов пройденного нами пути, глубокого анализа осуществляемых в стране процессов обновления еще больше активизировать усилия, направленные на выполнение приоритетной для нас задачи — формирование фундамента новой эпохи развития Узбекистана.

Учитывая огромное политическое, историческое и духовно-воспитательное значение независимости, в целях неуклонного и эффективного продолжения работы по реализации наших ключевых задач на новом этапе, широкого, всенародного празднования этой знаменательной даты на высоком уровне, в соответствии с нынешним развитием и международным авторитетом нашего государства и общества:

1. Образовать Республиканскую комиссию по подготовке и проведению на высоком уровне празднования тридцатилетия государственной независимости Республики Узбекистан (далее — Республиканская комиссия) и утвердить ее состав согласно приложению.

(Окончание на 2-й стр.)

Новая школа в Баяутском районе

**В махалле «Карапчи» в Баяутском районе
Сырдарьинской области сдана в эксплуатацию
школа нового типа.**

Строители общества с ограниченной ответственностью «Гулистан инвестстрой» во главе с Фахриддином Якубовым выполнили строительно-монтажную работу на 6 миллиардов 184 миллиона сумов. Двухэтажное здание современной школы рассчитано на 315 учеников.

В районной общеобразовательной школе № 55 созданы все условия для получения местными детьми образования и воспитания. В школе есть 16 классных комнат, кабинеты биологии, химии, физики, информатики, мастерская по труду с необходимым оборудова-

нием и учебными принадлежностями. Спортивным инвентарем оснащен спортивный зал площадью 12 на 24 метра, есть раздевалки и душевые. В распоряжении учеников и учителей актовый зал, библиотека, комната духовности и столовая. Школа обеспечена природным газом, электрозергии, горячей и холодной водой, есть котельная. Установлены камеры видеонаблюдения, подключено интернет.

— В махалле «Карапчи» до сегодняшнего дня была только одна школа, — говорит директор школы Матлуба Курбанова. —

С 2009 года по типовым проектам построено около 500 новых домов, из-за чего новый жилой массив нуждался в еще одной школе.

Усилиями Министерства народного образования, хокимията района и уполномоченных управлений народного образования было построено современное образовательное учреждение нового типа. В новом коллективе трудятся 33 педагога, 12 технических работников. Главная задача, которая стоит перед нашим коллективом — воспитание образованных, физически и духовно здоровых молодых людей.

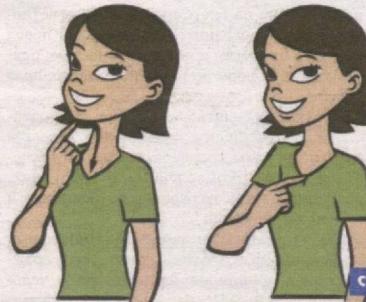
**А.КАЮМОВ, Ф.ТОШМАТОВ
(фото), УзА.**



Сила - в знании и мышлении

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

**Роль жестового языка в образовании,
или нужен ли язык жестов во время урока**



стр. 5

Сердце отдаю детям



стр. 11

Внимание: льготная подписка!



Дорогие читатели!

Редакция газет «Маърифат» — «Учитель Узбекистана» уведомляет о том, что началась подписка на 2021 год. В газетах «Маърифат» и «Учитель Узбекистана» публикуются статьи об осуществляемых в сфере образования реформах, новостях и изменениях, нормативно-правовые документы, необходимые для педагогов в их деятельности, методические рекомендации, имеющие воспитательную важность материалы.

Подписные индексы:

на газету «Маърифат»:

149 — льготная подписка,

150 — для организаций и индивидуальных подписчиков.

на газету «Учитель Узбекистана»:

216 — льготная подписка,

217 — для организаций и индивидуальных подписчиков.

Примечание: льгота применяется при оформлении полной годовой подписки.

Газеты печатаются и экспедируются в типографии ИПТД «Узбекистон».

ПОСТАНОВЛЕНИЕ
ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

О ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИИ НА ВЫСОКОМ УРОВНЕ ПРАЗДНОВАНИЯ ТРИДЦАТИЛЕТИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

2. Республикаской комиссии в недельный срок утвердить программу организационно-практических, духовно-просветительских и информационно-разъяснительных мероприятий (далее — Программа) под девизом «Нам жить в новом Узбекистане — свободной и процветающей стране!», уделяя особое внимание освещению следующих приоритетных направлений:

обеспечение верховенства закона и независимости судов, наложение на системной основе отчетности руководителей правоохранительных органов перед представительными органами и общественностью, осуществление глубоких реформ по надежной защите прав и свобод граждан;

проводимая широкомасштабная работа по модернизации страны, дальнейшему повышению качества и эффективности системы государственного и общественного управления, противодействию коррупции, усиленнию роли институтов гражданского общества и средств массовой информации;

достигаемые результаты в решении социальных проблем, обеспечении прав и законных интересов граждан на основе таких принципов, как «Интересы человека — превыше всего», «Не народ служит государственным органам, а государственные органы должны служить народу»;

выполнение намеченных задач по реализации программ либерализации экономики, уменьшению административного влияния на ее отрасли, внедрению цифровой экономики, защите прав и усилению приоритетной роли частной собственности, либерализации валютного рынка, комплексному социально-экономическому развитию регионов, сокращению бедности;

создание новых возможностей для широкого вовлечения населения в предпринимательство, упрощение условий ведения бизнеса, стимулирование семейного предпринимательства, надомного труда и ремесленничества на основе внедрения в жизнь принципа «Если богат народ, то и государство будет богатым и сильным»;

реализация таких социально значимых проектов, как «Благоустроенное село», «Благоустроенная махалля», «Пять важных инициатив», «Один миллион программистов», а также мер по обеспечению занятости и роста реальных доходов населения, широкому развитию сфер образования, науки, культуры, искусства и литературы, спорта;

повышение роли и статуса женщин в обществе, их общественно-политической активности, обеспечение их прав и интересов, всесторонняя охрана семьи, материнства и детства, содействие девушкам вобретении современных знаний и профессий, финансовая поддержка женщин-предпринимателей;

осуществление программы по эффективной реализации государственной молодежной политики, в том числе расширению доступа молодых людей к образованию, обеспечению их достойной работы, обучению востребованным на рынке труда профессиям, государственной поддержке молодых предпринимателей;

обеспечение населения жильем, в частности, строительство доступных жилых домов и сети инфраструктурных объектов на основе типовых проектов, всесторонняя поддержка представителей старшего поколения, молодых семей, граждан, нуждающихся в социальной защите;

изучение и широкая популяризация богатого научного и духовного наследия наших великих предков, развитие национальной идеи в рамках выполнения долгосрочных стратегических задач по созданию фундамента новой эпохи развития Узбекистана, в том числе повышение роли и авторитета государственного языка;

расширение мировоззрения, формирование твердой политической позиции у соотечественников, изменение их отношения к жизни и труду, развитие эффективного сотрудничества между государством и гражданскими институтами в решении социальных проблем;

проводимая работа по обеспечению в обществе мира и стабильности, межнационального согласия и религиозной толерантности, защите прав и интересов наших граждан за рубежом, осуществлению взаимовыгодной и pragmaticичной внешней политики, укреплению отношений дружбы и сотрудничества с соседними странами, совместному решению региональных и международных проблем;

уделяемое в республике большое внимание духовно-просветительской сфере, в том числе принятие по инициативе Узбекистана резолюции Генеральной

Ассамблеи ООН «Проповедование и религиозная толерантность», практические меры по созданию в стране Центра исламской цивилизации, международных научно-исследовательских центров Имама Бухари, Имама Термизи, Имама Матуриди, Международной исламской академии Узбекистана, школ хадисов и науки калама;

широкомасштабные реформы в системе Вооруженных Сил в целях надежного обеспечения мирной и спокойной жизни нашего народа, в частности, большие преобразования по модернизации национальной армии, созданию военно-промышленного комплекса, совершенствованию системы военного образования и деятельности органов правопорядка;

важальная работа, осуществляющаяся в нынешнее непростое время — когда все более напряженный характер приобретают во всем мире различные конфликты и противоречия, усиливаются такие угрозы, как экстремизм, терроризм, наркотрафик, торговля людьми, пандемия и другие вызовы, — направленная на обеспечение ближайшего будущего, являющейся требованием самой жизни, воспитание молодежи в духе национальных и общечеловеческих ценностей.

3. Республикаской комиссии (А.Н.Арипов):

осуществлять координацию работы руководителей каждого региона, министерства и ведомства по подготовке к празднику независимости и выполнению намеченных в Программе мер;

обеспечивать проведение на местах культурно-просветительских мероприятий и художественных вечеров, встреч известных ученых, представителей творческой интеллигии и общественных организаций с широкими слоями населения;

принять меры по привлечению на контрактной основе к подготовке праздничных программ в Республике Каракалпакстан, областях и городе Ташкенте творческих групп из числа обладающих опытом проведения массовых мероприятий представителей научной и творческой интелигенции, деятелей культуры и искусства, в том числе мастеров искусства макома и бахши, одаренных молодых исполнителей.

4. Одобрить связанные с датой тридцатилетия государственной независимости Республики Узбекистан предложения Академии наук, Министерства культуры, Академии художеств Узбекистана, Республиканского центра духовности и просветительства, Союза писателей и широкой общественности относительно:

создания в столице комплекса «Истиклол» и возведение в нем монументальной композиции, отражающей суть и огромное историческое значение нашей независимости;

присвоения строящейся в городе Ташкенте наземной кольцевой линии метро названия «Ўзбекистон мустақилигининг ўтилиз ийлигиги»;

проведения международной научно-практической конференции на тему «Новая эпоха и перспективы развития Узбекистана»;

издания книги-альбома «Янги Ўзбекистон» о достижениях за прошедший период успехах, а также книг-альбомов и сборников, посвященных реформам, осуществляемых в каждой сфере;

организации всех запланированных на 2021 год международных культурно-просветительских мероприятий, спортивных соревнований, научных конференций, а также торжеств, посвященных юбилеям наших предков, созвучно с духом и идеей тридцатилетия независимости;

организации республиканских фестивалей и выставок по всем направлениям культуры и искусства (музыка, театр, кино, изобразительное и прикладное искусство, цирк, народное творчество);

организации конкурсов на лучшие песни и музыкальные произведения, воспевающие нашу независимость, а также пьесы о жизни и деятельности героев истории и современности;

проведения выставок инновационных проектов и технологий, созданных за годы независимости на основе достижений науки.

Кабинету Министров Республики Узбекистан в двухмесячный срок принять постановление о реализации мер, предусмотренных в данном пункте.

5. Министерству культуры (О.А.Назарбеков):

а) совместно с ответственными министерствами и ведомствами принять меры по привлечению квалифицированных отечественных и зарубежных специалистов для проведения торжественных мероприятий, посвященных тридцатилетию независимости нашей

страны, на высоком художественном уровне, с использованием современных технологий;

б) совместно с Министерством высшего и среднего специального образования (И.У.Маджидов), Министерством народного образования (Ш.Х.Шерматов), Комитетом по межнациональным отношениям и дружественным связям с зарубежными странами (Р.Д.Курбонов), Республиканским центром духовности и просветительства (М.М.Ходжиматов), Союзом писателей (С.С.Саидов):

организовать в Республике Каракалпакстан, областях и городе Ташкенте праздничные торжества и народные гуляния с широким участием действующих в стране национальных культурных центров;

обеспечить показ в парках культуры и отдыха концертных программ с участием на контрактной основе известных деятелей искусства, коллективов художественной самодеятельности;

издать за счет средств государственного бюджета сборник публицистических статей и стихов, посвященных проводимой в стране в последние годы духовно-просветительской работе, практическим действиям по созданию фундамента новой эпохи развития Узбекистана.

6. Министерству иностранных дел (А.Х.Камилов) совместно с Министерством культуры (О.А.Назарбеков), Национальным агентством «Узбеккино» (Ф.Абдухаликов), Академией художеств (А.В.Нуридинов), Республиканским центром духовности и просветительства (М.М.Ходжиматов) организовать в зарубежных странах с привлечением широкой общественности, в том числе проживающих за рубежом наших соотечественников, проведение Дней Узбекистана, посвященных тридцатилетию государственной независимости, и в их рамках — духовно-просветительских мероприятий.

7. Национальному агентству «Узбеккино» (Ф.Ф.Абдухаликов) совместно с Национальной телерадиокомпанией Узбекистана (А.Ж.Хаджаев), Советом Министров Республики Каракалпакстан, хокимиятами областей и города Ташкента, заинтересованными министерствами и ведомствами:

в месячный срок разработать и внести на утверждение в Кабинет Министров программу по созданию фильма, посвященного тридцатилетию государственной независимости;

в течение 2021 года организовать во всех городах и районах, селах и аулах страны, а также на национальных телеканалах широкий показ лучших художественных и документальных фильмов, снятых в годы независимости;

8. Министерству культуры (О.А.Назарбеков) совместно с Академией художеств Узбекистана (А.В.Нуридинов), Союзом писателей (С.С.Саидов), Творческим союзом журналистов (Х.Х.Салимов) и другими заинтересованными организациями обеспечить проведение на высоком уровне традиционных смотров-конкурсов «Самый великий, самый дорогой», «Образ Родины — глазами художника», «Жить во имя Родины!».

9. Установить, что расходы на проведение праздничных мероприятий покрываются:

в Республике Каракалпакстан и областях — за счет дополнительных источников местных бюджетов, а также благотворительных средств;

в городе Ташкенте — в равных долях за счет средств Государственного бюджета Республики Узбекистан и местного бюджета города Ташкента согласно смете расходов, утвержденной Республиканской комиссией.

10. Рекомендовать Национальной телерадиокомпании Узбекистана (А.Ж.Хаджаев), Национальному информационному агентству «Дунё» (С.Л.Суяров) и другим средствам массовой информации всесторонне освещать практическую работу по подготовке и проведению празднования тридцатилетия государственной независимости Республики Узбекистан.

11. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на Премьер-министра Республики Узбекистан А.Н.Арипова и руководителя Администрации Президента Республики Узбекистан З.Ш.Низомиддинова.

Президент
Республики Узбекистан
Ш.МИРЗИЕВ

Город Ташкент,
17 декабря 2020 года.

Общие цели ведут к процветанию

Древние государства, основанные тюркскими народами в разные периоды развития человечества, культура и цивилизации, процветавшие в них, занимают особое место в мировой истории.

Считающиеся общим достоянием тюркских народов Орхон-Енисейские памятники, произведение Махмуда Кашири «Диван лугат ат-турк» («Словарь тюркских наречий») и многие другие бесценные источники свидетельствуют о том, что наши предки обладали высоким интеллектом, большим потенциалом и широким мировоззрением. Героические эпосы «Гургали», «Алламы», «Манас», «Едигей» — выдающиеся образцы устного народного творчества — даже спустя сотни веков призывают человечество к патриотизму, мужеству и благородству.

Международная исламская академия Узбекистана совместно с Южно-Казахстанским государственным университетом имени М.Аузова и Евразийским национальным университетом имени Л.Н.Гумилева, Башкирского государственного педагогического университета имени М.Акмуллы, отечественные и зарубежные ученые.

Отмечалось, что последние годы всесторонние связи между тюркскими народами, имеющими общую историю, еще больше укрепляются.

На сегодняшний день общая численность населения тюркоязычных стран в мире превышает 250 миллионов человек. Его основная часть проживает в 6 независимых тюркоязычных странах — Азербайджане, Турции, Туркменистане, Узбекистане, Киргизстане и Казахстане, между которыми развиваются всесторонние связи сотрудничества.

На симпозиуме зарубежные профессора и преподаватели отметили, что древние тюркские государства, среди которых Тюркский каганат, государства Караганидов, Газнавидов, Сельджукидов, Хорезмшахов, были

могущественными империями своего времени, под их влиянием широко распространились тюркский язык и образ жизни, активно развивались наука, искусство и культура. Выросло целое поколение великих ученых, научные труды и масштабные открытия которых стали весомым вкладом в развитие не только тюркоязычных народов, но и всей мировой цивилизации. На мероприятии также говорилось о дальнейшем расширении связей между тюркоязычными народами, совместном изучении наследия наших общих предков.

В ходе научного симпозиума между кафедрой социально-гуманитарных наук Международной исламской академии Узбекистана и кафедрой регионаведения Евразийского национального университета имени Л.Н.Гумилева был подписан меморандум о взаимопонимании и сотрудничестве. Стороны договорились о дальнейшем укреплении взаимных связей и обмене опытом по результатам совместных исследований.

На мероприятии были высказаны мнения и предложения по обсуждаемой теме, достигнута договоренность о дальнейшем развитии научного сотрудничества.

**Пресс-служба
Международной
исламской академии
Узбекистана.**

УзА.

Научное наследие Имама Матуриди и его роль в исламском мире

Международным научно-исследовательским центром Имама Матуриди при Международной исламской академии Узбекистана была организована международная конференция в онлайн-формате на тему «Международный научно-исследовательский центр Имама Матуриди: планы на перспективу».

В Узбекистане в последние годы реализуется масштабная работа по изучению жизни и богатого научного наследия выдающихся мыслителей, внесших большой вклад в развитие мировой науки, и доведению его до общественности. В частности, создание Международного научно-исследовательского центра Имама Матуриди на основе постановления Президента страны «О мерах по развитию Международного научно-исследовательского центра Имама Матуриди» от 11 августа 2020 года можно рассматривать как важную составную часть структурных реформ, реализуемых в религиозно-просветительской сфере.

С этой точки зрения перед центром поставлен ряд важных задач. В их числе — глубокое изучение огромного научного, религиозного и духовного наследия Имама Матуриди, а также ученых, являющихся его последователями, внесших неоценимый вклад в развитие верообождения и науки каляма, издание научно комментированных переводов и сопоставительных текстов произведений, созданных ими; сбор наследия великих ученых науки каляма, хранящегося в библиотеках и архивных фондах нашей страны и зарубежных государств в целях доведения до будущих поколений. Доведение до народа, особенно молодежи, идей религии ислам, призывающих к учению и просветительству, духовному очищению, миру и спокойствию, прогрессу и созиданию, на основе идей «Просвещение против невежества».

Выступившие на этом форуме советник Президента Республики Узбекистан, ректор Международной исламской

академии Узбекистана Рустам Касымов, шейх комплекса ал-Азхар Ахмад Тойиб, председатель Управления мусульман Узбекистана муфтий Усмонхон Алимов, генеральный директор Международной организации по вопросам образования, науки и культуры исламского мира (ICESCO) доктор Салим ал-Малик, генеральный секретарь Академии исламских исследований Ал-Азхар доктор Назир Мухаммад Аяд, председатель Управления по делам религии Турции, профессор Али Эрбаш, президент университета Ибн Халдун Ражаб Шентурк особо отметили, что изучение и пропаганда среди международной общественности научного наследия Имама

Матуриди являются почетной и ответственной задачей. Ими высоко оценены реализуемые Президентом Республики Узбекистан Шавкатом Мирзиёевым меры в этой сфере.

В мероприятии также принимали участие более 50 представителей сферы, руководители научно-исследовательских учреждений Египта, Марокко, Иордании, Турции, Пакистана, Германии, Боснии и Герцеговины, России, Афганистана, Малайзии, Индонезии, Австрии.

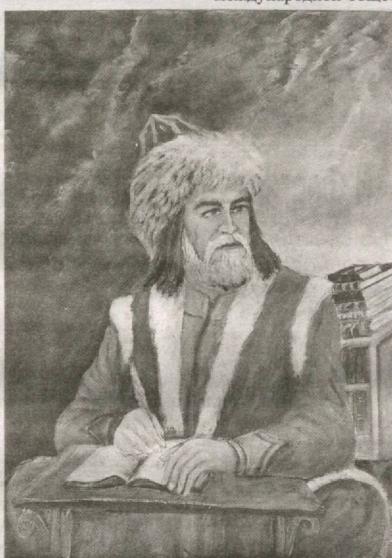
На мероприятии также отмечалась необходимость укрепления сотрудничества в борьбе с идеологическими угрозами, проявляющимися в процессе глобализации, обсуждены планы и предстоящая работа по обмену информацией и опытом, организация мер по предупреждению распространения деструктивных идей течений, действующих под маской исламской религии.

Вместе с тем отмечалось, что в исламском мире ощущается потребность в таком научном центре, занимающемся пропагандой научного наследия Имама Матуриди, и что Узбекистан обладает большим опытом в этой области.

На мероприятии между Международной организацией по вопросам образования, науки и культуры исламского мира (ICESCO) и Международным научно-исследовательским центром Имама Матуриди подписан Меморандум о взаимопонимании для налаживания сотрудничества.

Пресс-служба Международного научно-исследовательского центра Имама Матуриди.

УзА.



Имам Матуриди, один из величайших ученых ислама, автор множества трудов по философии, теологии, математике, астрономии, медицине и другим областям знания.



новости недели

С 20 ноября по 20 декабря в столице проходит Месячник молодежи, в рамках которого проводятся мероприятия, направленные на изучение предложений юношей и девушек, оказание содействия в решении их проблем, профориентация и трудоустройство неорганизованной молодежи, ее привлечение к изучению информационных технологий, чтению книг, культуре, искусству и спорту, а также военно-патриотическое воспитание. В рамках месячника общеобразовательных школах, культурных центрах, театрах, музеях и на спортивных объектах с участием более чем 326 тысяч молодых людей проведены свыше 2300 культурно-просветительских, пропагандистских и спортивных мероприятий.

Важной научной составляющей программы традиционной Недели культурного наследия Узбекистана стал IV Международный конгресс «Культурное наследие Узбекистана как основа нового Ренессанса». Неделя национального наследия была насыщена интересными просветительскими мероприятиями, встречами с учеными, творческими работниками, молодыми исследователями.

Агентство «Узстандарт» организовало медиацентр для ознакомления с услугами, оказываемыми территориальными филиалами агентства в Навоийской области, и проводимой работой. В рамках медиацентра журналисты получили сведения об осуществляемых агентством услугах и проводимой совместно с предприятиями на местах работе.

Под председательством Президента Шавката Мирзиёева состоялось видеоселекторное совещание по вопросам устранения недостатков, допущенных в ходе подготовки к зимнему сезону, а также обеспечения продовольственной безопасности. На совещании обсуждены меры по устранению недостатков и улучшению снабжения энергоресурсами, рассмотрена динамика цен на базовые продукты питания по регионам.

В Джизаке для руководителей и сотрудников центров государственных услуг в рамках международного проекта был организован семинар-тренинг «Текущее состояние и проблемы оказания государственных услуг». Ответственные лица представили информацию о работе в рамках проекта «Совершенствование оказания государственных услуг и повышение уровня управления в сельской местности», реализуемого Агентством государственных услуг при Министерстве юстиции Республики Узбекистан совместно с Программой развития ООН (ПРООН) и Европейским Союзом. Обсуждены предложения по совершенствованию деятельности центров, повышению качества оказываемых услуг.

С учетом продления карантинных ограничений во всем мире, в том числе в соседних странах, а также наступления нового, 2021 года Специальная республиканская комиссия приняла в целях поддержания стабильности эпидемиологической ситуации в стране оперативное решение. Министерствам, ведомствам, государственным предприятиям и другим организациям запрещается проводить различные корпоративные праздники. Сэкономленные на корпоративных праздниках средства рекомендуется направить на образование, здравоохранение, в детские дома и другие социальные сферы. Указанное ограничение не распространяется на проведение праздничных мероприятий в ресторанах, кафе и других заведениях общественного питания численностью менее 30 человек при строгом соблюдении санитарно-гигиенических и карантинных требований. Запрещаются организация и проведение праздничных мероприятий в закрытых помещениях с участием школьников, студентов, воспитанников дошкольных образовательных учреждений. Гражданам рекомендовано встречать новый, 2021 год дома.

По материалам
УзА и интернета.

Министр образования мотивировал молодежь к успеху на Ташкентском молодежном форуме-2020

Министр народного образования Шерзод Шерматов принял участие в Ташкентском молодежном форуме 2020.

На форуме, который проходил в форме открытого диалога с молодежью, министр подчеркнул, что главная цель народного образования — привести молодое поколение к будущим успехам.

После мотивационной презентации министр ответил на вопросы молодых людей и выслушал их предложения в области образования. Участники поделились своими мнениями об образовании, в том числе перспективными пла-

нами вывести Узбекистан к 2030 году в число 30 ведущих стран мира по качеству образования.

Хокимият города Ташкента впервые провел Ташкентский молодежный форум 18–21 декабря в Ташкенте совместно с Агентством по делам молодежи и Союзом молодежи Узбекистана. В рамках форума впервые в истории Узбекистана молодые люди вступили в открытый диалог с членами правительства.

В Министерстве народного образования

Изучается российский опыт национальной и региональной оценки качества образования

По инициативе Министерства народного образования в сотрудничестве с Инспекцией образования и программой Всемирного банка READ проведен онлайн-семинар на тему «Ключевые особенности национальной и региональной оценки качества образования. Опыт России». Вебинар был организован в целях повышения квалификации и опыта специалистов по созданию научно-методической основы национальной системы оценки качества образования в стране и регионах на примере опыта России.

Состоялся обмен мнениями об изучении международного опыта в системе оценки качества образования, национальных экзаменах и тенденциях их совершенствования, проведении региональных мониторинговых исследований и важных аспектах использования его результатов для повышения качества образования.

Первый заместитель министра народного образования Республики Узбекистан Усмон Шарифходжаев выступил с докладом о проблемах и перспективах оценки качества образования в нашей стране. В частности, при поддержке программы READ Всемирного банка для обучения и подготовки местных экспертов в области оценки качества образования осуществляются стажировки в Россию и другие зарубежные исследовательские институты, в сотрудничестве с ведущими российскими организациями проводятся исследования по качеству образования, организовано сотрудничество по развитию национальной базы данных инструментов тестирования для оценки практических навыков учащихся.

«В сотрудничестве с международными экспертами мы создадим систему оценки качества образования в Узбекистане, включая разработку тестов необходимого уровня, руководство по кодированию открытых ответов, психометрический анализ, обработку данных, анализ результатов. Нам необходимо продолжить обучение по таким направлениям, как определение уровня успеваемости учащихся, разработка и анализ опросов, разработка инструментов диагностики педагогического мастерства», — сказала заместитель начальника управления Дильшода Норбоева.



Старший специалист по образованию Представительства Всемирного банка в Москве (Россия) Тигран Шмис поделился своими взглядами на развитие системы оценки качества образования в Узбекистане через программу READ и сотрудничество экспертов.

В Ташкенте 17 декабря в рамках программы правительства Японии «Безвозмездная помощь социальным проектам малого масштаба» состоялась церемония подписания грантового договора.

Очередная безвозмездная помощь правительства Японии

На мероприятии представителями посольства Японии в Узбекистане и школы-интерната имени Исхокхона Ибрата при Агентстве по развитию Президентских, творческих и специализированных школ были подписан грантовый договор стоимостью 41 тысяча 270 долларов США.

— После официального визита Президента Республики Узбекистан Шавкат Мирзиёева в декабре 2019 года в Японию сотрудничество между Узбекистаном и Японией было поднято на новый уровень, — говорит Чрезвычайный и Полномочный посол Японии в Узбекистане Ёшиюри Фуджияма. — Несмотря на пандемию, в этом году между нашими странами активно продолжается торгово-экономический и культурно-гуманитарный обмен.

В рамках безвозмездной помощи с 1995 года до настоящего времени в нашей стране реализовано 399 проектов на 28 миллионов 547 тысяч долларов США — оказана поддержка медицинским и образовательным учреждениям, местным органам власти и негосударственным некоммерческим организациям.

На мероприятии отмечалось, что эти грантовые средства направлены на устранение различий в сфере образования и медицины между крупными городами и регионами. Вместе с тем, как отмечалось, и в следующем году в этом направлении будет реализован ряд мероприятий.

Сайдмурад РАХИМОВ,
корр. УзА.

Внесены изменения и дополнения в Положение о порядке приема учащихся в специализированные классы государственных общеобразовательных школ с углубленным изучением некоторых предметов, в государственные специализированные общеобразовательные школы.

Изменения в приеме учащихся в специализированные учебные заведения

Так, учащиеся принимаются в специализированные школы с 5-го класса (ранее — со 2-го класса), в школы-интернаты — с 7-го класса (ранее с 5-го класса).

Заявления о приеме в специализированные классы принимаются ежегодно с 1 по 30 июня (ранее — 1–30 июля).

Количество необходимых документов учащихся уменьшено с 5 до 3.

Конкурсный отбор претендентов

для специализированных школ теперь будет проводить Государственный центр тестирования (ранее — школьная комиссия). По результатам отбора учащиеся будут приняты в государственные специализированные общеобразовательные учреждения в соответствии с квотой, установленной в порядке набора баллов (ранее — по превышении 70%).

Сергей Станченко, директор Федерального института оценки качества образования (Россия), подробно рассказал об опыте Российской Федерации по созданию Национальной системы оценивания. Борис Илюхин, директор Научно-исследовательского центра систем оценки и управления качеством образования Федерального института развития образования Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте России, рассказал о реализации федеральной политики в области оценки качества образования на региональном уровне. Ценную информацию о методологической основе предоставили Елена Карданова, руководитель Центра психометрики и измерений в образовании НИУ ВШЭ, и Галина Ковалева, руководитель Центра оценки качества образования Института стратегии развития образования Российской академии образования.

В онлайн-вебинаре приняли участие около 1000 руководителей и экспертов в области оценки качества образования, руководство областных управлений народного образования, преподаватели учреждений переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров, методисты, руководители и учителя общеобразовательных школ.

Во второй день вебинара рассмотрены вопросы о национальных экзаменах по российской системе оценки качества образования, тенденции развития, опыт Московского центра оценки качества образования в управлении системой образования, международное и региональное сотрудничество по программе READ, опыт Красноярска и Калининградской области по проведению регионального мониторингового исследования и его результаты, особенности оценки качества.

По сообщениям
Министерства народного образования.

В Фергане откроются филиалы престижных вузов

На сегодняшний день в Ферганской области разработана и полностью реализуется программа мер по дальнейшему повышению качества образования, статуса учителей в обществе.

Недавно всем заведующим городскими и районными отделами народного образования были предоставлены новые служебные автомобили. К 22 общеобразовательным школам, выпускники которых не смогли поступить в вузы, прикреплены высшие учебные заведения для повышения их показателей.

На следующий год запланировано реализовать ряд перспективных планов в сфере образования. В частности, 38 школ на пять лет будут переданы в доверительное управление частному сектору.

На базе 190 школ в городах и районах планируется организовать специализированные классы, 95 из которых будут профинансированы на углубленном изучении математики, 60 — химии и биологии, 35 — информатики. Кроме того, запланировано поднять показатели поступления выпускников общеобразовательных школ в вузы минимум до 25–30 процентов.

Также следует отметить, что в сле-

дующем году в регионе планируется открыть ряд филиалов престижных зарубежных вузов. Так, уже начата работа по созданию в городе Маргилане филиала Института текстильных технологий и текстильной инженерии Университета Бурса Улудаг (Турция), ферганского филиала Узбекского государственного университета физической культуры и спорта, на базе Кокандского автотранспортного колледжа — Ферганского транспортного института, который станет филиалом Ташкентского государственного транспортного университета, а также филиала Университета Вебстера (США).

Обо всем этом сообщил исполняющий обязанности хокима Ферганской области Хайрулло Бозоров в своем обращении к народу на сессии областного Кенгаша народных депутатов, отметив также, что все эти проекты намечены на реализацию уже на следующий год.

М.СУЛЕЙМАНОВ, УзА.

Роль жестового языка в образовании, или нужен ли язык жестов во время урока

Конвенция ООН о правах инвалидов, которую Узбекистан подписал 27 февраля 2009 года и до сих пор не ратифицировал, призывает государства признать, принять и поощрять использование жестовых языков, которые могут структурно отличаться от речевых языков, но ничем не уступают им и являются полноправными естественными языками.

23 сентября отмечается Международный день жестовых языков. Совместно с Дильмурадом Юсуповым, докторантом Института исследований проблем развития Университета Сассекса (Великобритания), мы написали статью «Быть ли узбекскому жестовому языку?», она была опубликована в интернет-издании gazeta.uz. Мы напомнили о подтверждении Генеральной Ассамблеей ООН того, что ранний доступ к жестовому языку и качественному образованию на жестовом языке является жизненно важное значение для развития глухих людей.

В целях повышения статуса узбекского жестового языка и реализации прав глухих и слабослышащих граждан на полноценный доступ к информации и коммуникации мы предлагали принять следующие меры:

законодательно закрепить статус узбекского жестового языка в качестве государственного, а не только как средства межличностного общения;

организовать профессиональную подготовку переводчиков жестового языка;

улучшить условия их труда и привлекательность данной профессии;

для поощрения труда и повышения социального статуса сурдопереводчиков учредить в Узбекистане профессиональный праздник — День переводчика жестового языка;

содействовать освоению жестового языка в специализированных школах-интернатах для детей с нарушениями слуха и не ограничивать его использование в образовательных процессах глухих и слабослышащих детей и взрослых;

готовить больше профессиональных сурдопедагогов и сделать обязательным знание жестового языка для преподавателей специализированных школ-интернатов для детей с нарушениями слуха;

обеспечить широкий доступ к услугам сурдоперевода, законодательно закрепив минимальное количество часов услуг перевода жестового языка в первичные реабилитационных услуг, оказываемых за счет средств госбюджета;

наладить государственное и частное партнерство в предоставлении доступных услуг мобильной видеосвязи и льготных тарифов для глухих и слабослышащих абонентов, а также услуг сурдоперевода;

разрабатывать отечественные технологии автоматического распознавания устной узбекской речи для последующего внедрения субтитров и бегущей строки на национальных ТВ-каналах.

15 октября Президент подписал Закон Республики Узбекистан «О правах лиц с инвалидностью». В нем закреплены права и гарантии людей с инвалидностью на жилье, льготное образование и трудоустройство, а также доступные инфраструктуру, информацию и госуслуги.

Также на общественное обсуждение со 2 по 17 декабря сего года был вынесен проект постановления правительства о развитии жестового языка. В соответствии с Законом Республики Узбекистан «О правах лиц с инвалид-

ностью» и Указом главы государства «О мерах по коренному совершенствованию системы государственной поддержки инвалидов» от 1 декабря 2017 года в нем предусмотрена реализация ряда мер. Ученые важные вопросы, связанные с образованием:

формирование и совершенствование алфавита узбекского жестового языка, создание необходимых условий для получения образования на основе этого алфавита для людей с ограниченными возможностями;

создание специальных курсов освоения жестового языка и шрифта Брайля на базе общего среднего образования в Республике Каракалпакстан, городе Ташкенте и областях, а также районных (городских) центрах;

разработка программ по совершенствованию узбекского жестового языка и прогнозирование его дальнейшего развития;

пересмотр и совершенствование государственных образовательных стандартов и государственных требований к видам обучения, преподава-

ем

ется

ется</p

Подвиг и предательство в повести «Тарас Бульба»

Урок литературы в 8-м классе с узбекским языком обучения

Тема: «Н.Гоголь. «Тарас Бульба».

Цели урока: образовательная — ознакомить с фрагментом повести «Тарас Бульба»; развивающая — развивать познавательный интерес учащихся к изучению литературы и истории; воспитательная — воспитывать патриотизм, смелость, мужество.

Тип урока: комбинированный с элементами современных педагогических технологий.

Методы и приемы: наглядно-иллюстративный, интерактивный: «Ассесмент», техника организатора, графический тест, работа в парах и малых группах, индивидуальная и коллективная работа, викторина.

Оборудование: учебник, иллюстрации, мультимедийная презентация.

Девиз урока: «Пусть будет много добра! Пусть будут мир и счастье!»

Ход урока

1. Организационный момент.

Мотивация. Целеполагание.

Учитель: — Сегодня у нас необычный урок, на котором вы будете оценивать себя сами. Перед вами лежат карточки и цветочки, как каждый полученный цветок — 1 балл.

В конце урока подведем итоги.

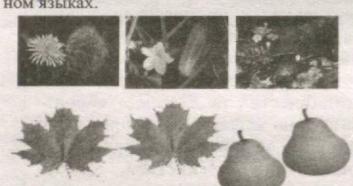
Беседа по вопросам:

Как называется наша республика? Кто Президент нашей страны? Назовите пять важных инициатив главы нашего государства. (Ответы учащихся.)

II. Актуализация знаний.

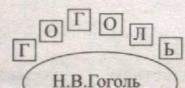
Техника «Органайзер».

Учитель: — Внимание на экран! Вы видите рисунки с изображениями предметов. Назовите их на русском, английском и родном языках.



Грибы, гоздоринки, mushrooms; одуванчик, мохесечак, dandelion; груша, пок, pear; огурец, бодринг, сисчебер; лист, barg, leaf.

Учитель: — Какая это буква? — (мягкий знак). Какое слово получилось? Привильно, на прошлом уроке мы изучали тему «Н.В.Гоголь».



Вопросно-ответная беседа:

С каким историческим произведением мы познакомились? Назовите главных героев повести «Тарас Бульба». Как встретил

Тарас своих сыновей? Что он решил?

Сценка.

III. Изучение нового материала.

Промсмотри фрагмент из кинофильма «Тарас Бульба» («Смерть Остапа»).

Вопросно-ответная беседа:

Что почувствовал старый Тарас, когда увидел сына Остапа? Как принял свой последний час Остап? Чему он остался верен до конца? Каким вы увидели Остапа?

Словарная работа: гордится — фахралади; приблизился — якиналаши; сильный — кучли; предатель — соткин; уверенный в себе — ўзиня ишончган.

Учитель: — Вспомните пословицы о Родине.

Родина — мать, умей за нее постоять. Кто за Родину горой, тот настоящий герой. Жить — Родине служить. Родина начинается с порога. Береги землю родимую, как маму любимую. Для Родины сиен ни сил, ни жизни не жалей. Если дружба велика — будет Родина крепка. Одна у человека родная мать, одна у него и Родина.

Учитель рассказывает о содержании последних глав повести, в которых описывает трагедия Тараса.

Вопросы: Как удалось Гетману Потоцкому схватить Тараса? Почему Тарас не оставил плюшку? Можно ли назвать смерть Тараса Бульбы геронической? Почему?

Учитель: — Проведя своего героя через страшные испытания, Гоголь показал, что человека можно ожесточить, сделать несчастным и одиноким, не знающим отдыха от страданий, но его нельзя сломить, если он служит общему делу, борется за свободу.

Работа в малых группах.

Ответы	Тарас	Остап	Андрей
Вопросы			
1.			
2.			
3.			

Графическая характеристика. Задание: сформулируйте характерные черты Тараса Бульбы, Остапа, Андрея.

1. Сильный, отважный, спокойный, уверенный в себе, его интересует воинская дисциплина. Воплощение преданности, вере, роду и товарищам.

2. Воин, предан Родине, мужественный, бесстрашный, грубая прямота права.

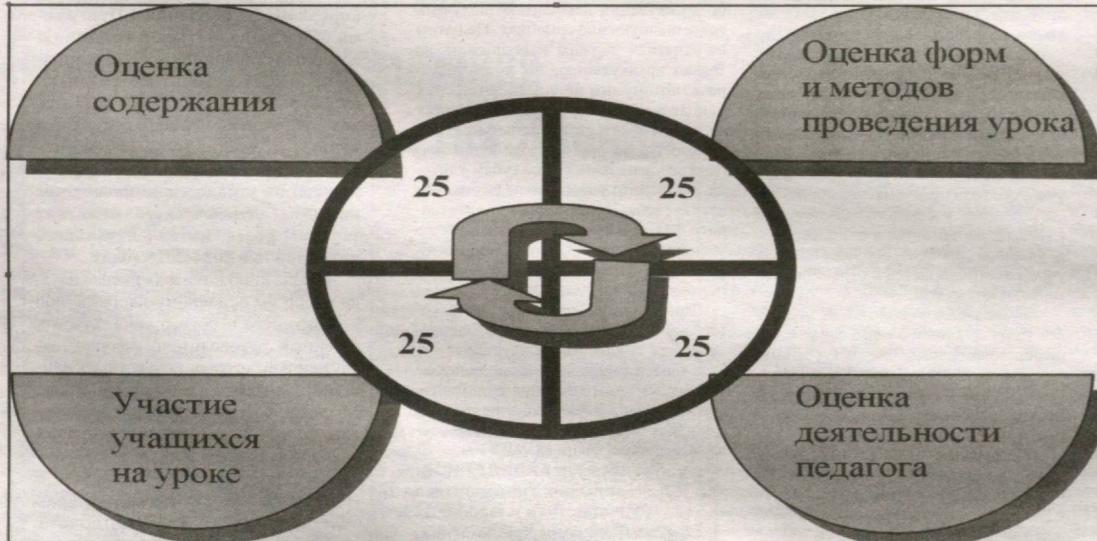
3. Предал своих товарищей, забыл любовь к Родине, влюбился в прекрасную паночку.

IV. Закрепление.

Работа по учебнику. Чтение учащимися отрывка из повести «Тарас Бульба».

Задания.

1. Метод «Коллаж» — составьте портрет и назовите кто это.



МЕТОДИКА. ОПЫТ

В поисках любви и доброты

Урок литературы в 7-м классе

Тема: «В поисках любви и доброты. «Маленький принц». Антуан де Сент-Экзюпери».

Цели: образовательные — помочь учащимся осмыслить текст повести-сказки «Маленький принц», выявить проблемы, затронутые автором в произведении; воспитательные — воспитывать у учащихся такие нравственные ценности, как доброта, понимание, ответственность, дружба, преданность, сочувствие, бережное отношение к близким, ко всем людям; развивающие — развивать связную речь, творческие способности, вырабатывать навыки анализа литературного произведения.

Тип урока: обобщение знаний.

Форма: урок-путешествие.

Методы: слово учителя, беседа по вопросам, инсценирование, чтение вслух.

Оборудование: проектор, экран, слайдовая презентация, портрет А.Сент-Экзюпери, макет «астероида В-612», «плутевые листы», музыка М.Таривердиева к песне «Маленький принц», рисунки учащихся к повести, костюмы Маленького принца и Розы, текст повести-сказки.

Эпиграф: «Зорко одно лишь сердце» (А.Сент-Экзюпери).

Ход урока

I. Организационный момент.

Звучит музыка песни М.Таривердиева «Маленький принц». Учитель читает поэзию Леону Верту. (Слайд.)

II. Беседа по вопросам. (Слайд.)

Учитель: — Обратите внимание на даты жизни Экзюпери. О чём они говорят? (Ответы учащихся.) Именно тогда, в мрачные годы Второй мировой войны, когда Франция — родная земля писателя — была под пятой фашизма, создается самая светлая его сказка «Маленький принц». (Слайд.)

Есть ли в ней энзушки войны? Какие автобиографические моменты присутствуют в сказке? (Ответы учащихся. Слайд.)

Учитель: — В диалоге Маленького принца с Розой два раза прозвучало слово «любить». Что вкладывают они в это понятие?

Какие общие черты имеют все планеты, которые посетил Маленький принц до планеты Земля? Случайно ли это? Что этим хотел нам сказать Экзюпери? На что обращал наше внимание? Как называется этот прием в литературе? (Ответы учащихся.)

Перед каждым из вас — «маршрутный лист» с изображением планет, на которых побывал Маленький принц. Вспомним их. (Слайд.) Из слов, записанных на доске, выберите необходимые и распределите их по планетам: *властолюбие, тщеславие, пьяньство*.

Работа учителя: макет «планеты» Маленького принца».

Учитель: — Что представляет из себя планета Маленького принца? Как он ухаживает за ней? Процитируйте строки из произведения.

Учитель: — Читает стихотворение К.Симонова «Тарас Бульба».

Рефлексия. Техника «рефлексивная мишень» (делится на сектора, в каждом записаны параметры рефлексии):

VI. Подведение итогов.

Учитель: — У вас в «маршрутных листах» осталась одна планета. Она ваша. Запишите, кто на ней живет и какими качествами вы хотели бы наделить ее обитателей.

VII. Домашнее задание.

Письменно ответить на один из вопросов. Почему повесть «Маленький принц» называют философской сказкой? Что сказочно, а что реально в сказке «Маленький принц»? Как раскрывается в сказке «Маленький принц» тема любви?

Замира НУРМАНОВА, учитель общеобразовательной школы № 21 города Ангрина. Ташкентская область.

«Есть такое твердое правило: встал утром, умылся, привел себя в порядок — и сразу же приведи в порядок свою планету», «У меня есть цветок, и я каждое утро его поливаю. У меня есть три вулкана, и каждую неделю их прочищаю. Все три прочищаю, и потухший тоже. Мало ли что может случиться».

Какой вывод сделал Маленький принц? (Ответы учащихся.) Маленький принц встречал порочных людей? Они нищие духом, лисицы веры, истины, знаний. Сульба — дракон, который укусил Розу. И вот наш герой попадает на планету Земля. Кого он встречает на Земле? Увидел сад, полный роз. Маленький принц летел в траву и заплакал. Почему? Кто появляется в эту тяжелую для героя минуту? Чему научил Лис Маленького принца? Как вы понимаете значение слова «приречено»? (Ответы учащихся.)

IV. Проверка домашнего задания.

Учитель: — Дома вы должны были найти и выписать в тетрадь афоризмы из повести. Прочтите их.

Ученики зачитывают афоризмы из повести. (Слайд.)

Учитель: — Что понял Маленький принц во время своего путешествия? Изменилось ли его отношение к Розе? (Ответы учащихся.)

V. Чтение вслух главы XXI.

Учитель: — Почему Маленький принц решает умереть? (Ответы учащихся.)

Тема нашего урока — «В поисках любви и доброты». Чтобы найти любовь и доброту, нужно их выражать в себе как прекрасный цветок, наполнить этими чувствами свое сердце и дарить их людям. Это очень важно. Ведь смысл жизни на Земле есть любовь и доброта. И помните: зорко одно лишь сердце.

VI. Подведение итогов.

Учитель: — У вас в «маршрутных листах» осталась одна планета. Она ваша. Запишите, кто на ней живет и какими качествами вы хотели бы наделить ее обитателей.

Учитель: — Обратите внимание на даты жизни Экзюпери. О чём они говорят? (Ответы учащихся.) Именно тогда, в мрачные годы Второй мировой войны, когда Франция — родная земля писателя — была под пятой фашизма, создается самая светлая его сказка «Маленький принц». (Слайд.)

Сегодня мы «отправляемся в путешествие» по следам Маленького принца, «посетим планету», на которых побывал Маленький принц. Вспомним их. (Слайд.)

Сегодня мы «отправляемся в путешествие» по следам Маленького принца, «посетим планету», на которых побывал Маленький принц. Вспомним их. (Слайд.)

Учитель: — Однажды на уроке русского языка учительница спросила Лентяйкина.

— Если я говорю: я умываюсь, ты умываешься, она умывается, мы умываемся, вы умываетесь, они умываются. Каково это время?

Лентяйкин, не задумываясь, воскликнул: «Утро!»

А как думаете вы, в каком времени употреблены глаголы?

Сформулируйте тему урока.

Классстер. (Слайд.)

Учитель: — Рассмотрите таблицу. Скажите, что общего и чем различаются глаголы: построю, постигни, открою, буду строить, будешь летать, будешь открывать, строить, летает, открытие.

Ответы учащихся: — В 1-й группе — глаголы, обозначающие действие, которое будет происходить в будущем, в совершенном виде.

Во 2-й группе — глаголы, обозначающие действие, которое будет происходить в будущем, образованные с помощью вспомогательного глагола «буду», в несовершенном виде. В 3-й группе — глаголы, обозначающие действие, которое происходит в настоящем времени.

Учитель: — Сформулируйте цель урока, используйте для этого опорные фразы, запишите на доске.

Ученики: — Ранее мы узнали, что в русском языке есть глаголы, которые бывают в настоящем и прошедшем, будущем времени. Сегодня узнали о глаголах будущего времени,

Мицубиси открывает новые возможности для студентов ТГУВ

18 декабря текущего года студентам факультета японоведения Ташкентского государственного университета востоковедения были вручены сертификаты на стипендию транснациональной корпорации Мицубиси Корпорейшн.



В рамках подписанного в августе 2020 года соглашения между ТГУВ и Мицубиси Корпорейшн 20 студентам факультета японоведения, а это около 8 процентов студенческого контингента факультета, были выделены стипендии, позволяющие оплатить контракт за один семестр годового обучения.

— Грантополучателями стипендий стали одаренные японисты и студенты из малообеспеченных семей, — говорит ректор ТГУВ Гульнара Рихсиева. — Это стало важной поддержкой в условиях пандемии, а также стимулом для других студентов-японистов учиться еще более усердно.

Генеральный менеджер представительства Мицубиси Корпорейшн в Узбекистане Ёичи Сано подчеркнул, что корпорация впервые в 2020 году реализует такой

проект в Узбекистане. Понимая важность проекта в поддержке одаренной молодежи, корпорация и впредь планирует его реализацию с высшими учебными заведениями республики, включая ТГУВ — один из флагманов японистики в регионе.

Проректор ТГУВ по международному сотрудничеству Эльбер Махмудов подчеркнул, что вуз неоднократно становился получателем японских инвестиций и грантовых средств, в том числе Мицубиси Корпорейшн. Однако такая практика сотрудничества, предусматривающая оплату контрактов за обучение студентов, с зарубежными компаниями реализуется в университете впервые. В планах университета — проработка аналогичных проектов также с крупнейшими корейскими и китайскими компаниями.

УзА.

В Университете Амити в Ташкенте состоялись открытие IT-инкубационного центра и презентация Сообщества почетных консультантов.

Новшества Университета Амити

В торжественной церемонии принял участие министр по развитию информационных технологий и коммуникаций Республики Узбекистан Шухрат Садиков, а также руководители ведомств и ведущих отечественных компаний, представители международных и местных вузов.

Министр по развитию информационных технологий и коммуникаций Республики Узбекистан Шухрат Садиков отметил, что центр станет площадкой для практической реализации студентами полученных теоретических знаний, а Сообщество — их консультантом. Будут поддерживать студентов, желающих превратить свои стартапы в компании.

В центре созданы все условия для реализации бизнес-планов и установления прочного сотрудничества с опытными IT-специалистами. Задачами Сообщества почетных консультантов станут разработка предложений по дальнейшему развитию университета, обеспечение кооперации образования и производства.

Университет Амити входит в число 300 сильнейших вузов в Азии и 1000 лучших вузов в мире. В Ташкенте вуз открыт в 2019 году. Здесь обучаются 780 студентов по направлениям информационных технологий, компьютерного инженеринга, экономики, туризма-менеджмента и бизнес-управления.

Роман БОНДАРЧУК, УзА.



История индийской литературы в интерпретации узбекских ученых

В Ташкентском государственном университете востоковедения наряду с учебной работой непрерывно ведутся и научные исследования.

Так, доцент Тамара Ходжаева и профессор Улфат Мухибова, которые преподают индийскую литературу студентам бакалавриата и магистратуры, недавно при поддержке посольства Индии опубликовали монографию «Индийская литература», что стало практическим результатом их многолетнего труда.

Монография посвящена развитию литературы многоязычных народов Индии и охватывает ее почти сорокавековую историю — от древних вед до современных произведений.

Авторы работы — ведущие специалисты в своей области, которые на протяжении всей жизни вносят вклад в развитие культурных и научных связей между Узбекистаном и Индией. Научные исследования кандидата филологических наук Т.Ходжаевой в основном связаны с историей литературных отношений двух стран. Ученый много раз бывала в Индии, тщательно изучала различные древние источники. Ее монография, посвященная литературным отношениям двух стран с древнейших времен и до наших дней, была опубликована на узбекском, русском и английском языках.

Научные исследования заведующей кафедрой языков Южной и Юго-Восточной Азии, доктора филологических наук У.Мухибовой связаны с индийской литературой периода Бабуридов. В ходе научных командировок в Индию ученый всесторонне изучала

литературу данного периода, затем защитила докторскую диссертацию и опубликовала монографию «Литература периода Бабуридов». В 2007 году на организованной в США международной конференции по языку хинди она была удостоена премии правительства Индии «За популяризацию языка хинди».

Изданная монография имеет важное значение как с научной, так и с учебно-методической точки зрения. Для студентов она послужит важным источником в изучении индийской литературы, для ирановедов — в формировании представления о персидской литературе Индии, для изучающих индонезийский и малайский языки — в постижении древней яванской литературы.

Гайрат ХОННАЗАРОВ,
корр. УзА.

Уткир Хашимов и узбекская проза

В Военно-техническом институте Национальной гвардии Республики Узбекистан в честь 80-летия со дня рождения народного писателя Узбекистана Уткира Хашимова прошла встреча с его сыном — Фаррухом Хашимовым. Мероприятие было организовано по инициативе кафедры иностранных языков и командования 2-го курса ВТИ.

За «круглым столом» Фаррух Хашимов рассказал интересные факты из жизни и творчества отца, о том, как скрупулезно готовился он к написанию своего произведения «Жизнь во сне».

Кутбиддин Низамов, названный сын любимого народом писателя, также поделился малоизвестными фактами из жизни Уткира Хашимова, которые раскрывают всю полночь его характера.

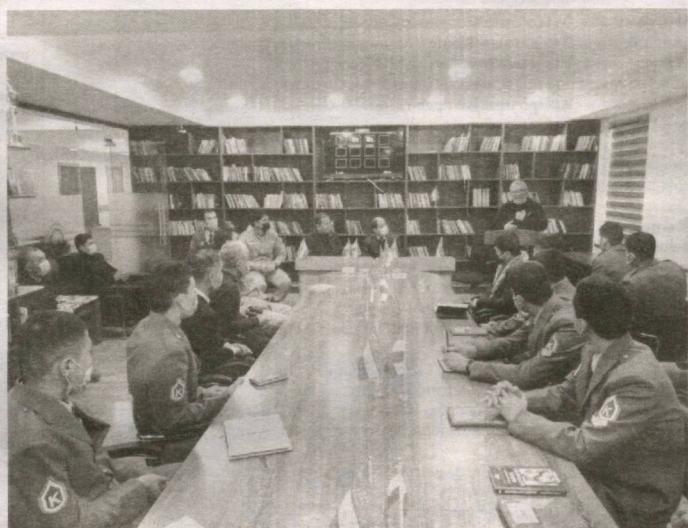
Литературовед Тулкин Сайдалиев подчеркнул, что творчество писателя многосторонне и сыграло важную роль в развитии узбекской прозы 80-х, 90-х годов прошлого и начала XXI века. Вышедшее из-под его пера произведение «Меж двух дверей» реалистично описывает события военных и послевоенных лет. Своими впечатлениями от прочтения этой книги поделились начальник

кафедры иностранных языков, старший лейтенант Хуршид Маматкулов и командир батальона, майор Бобомурод Ярашев, который призвал собравшихся больше читать произведения писателя.

Курсантами было отмечено, что, читая произведения Уткира Хашимова, окунавшись в мир событий и перипетий описываемых лет. Писатель всегда относился с любовью к юному поколению, призывал молодежь любить Родину, беречь ее как зениту ока.

Встреча оставила положительные впечатления у курсантов и у гостей.

Нурислом МАХМУДОВ,
Шахзод БЕГДУЛЛАЕВ,
курсанты 2-го курса
Военно-технического института
Национальной гвардии
Республики Узбекистан.



Знатоки русского языка и истории

В Российской центре науки и культуры городе Ташкенте состоялось награждение победителей конкурса «Знаешь ли ты историю России?», организованного представительством Россотрудничества в Узбекистане при участии Республиканского русского культурного центра.

Целью конкурса было выявление одаренных и талантливых детей, раскрытие их творческой индивидуальности, поддержка и развитие интереса к русской словесности и истории России.

Узкой темой конкурса была посвященная 75-летию Победы над фашизмом тема Великой Отечественной войны. Участникам было предложено написать эссе, сделать презентацию-видеоролик, рассказывающий о воине-узбекистанце, внесшем свой вклад и отдавшем жизнь за «одину на всех» победу.

От Чирчикского отделения РКЦ участвовали двое учащихся общеобразовательной школы № 9 — Валерия Кан (10-й класс) и Руслан Абдуллаев (8-й класс). Их трепет-

ные рассказы не оставили равнодушными членов жюри. Высокооцененные участники были награждены дипломами и памятными подарками.

Одним из важнейших инструментов расширения международного культурно-гуманитарного сотрудничества России с другими странами является поддержка и продвижение русского языка за рубежом. Так же Россотрудничество и его зарубежные представительства ежегодно проводят культурно-просветительские, образовательные и научно-методические мероприятия, направленные на популяризацию русского языка и стимулирование интереса зарубежных граждан к его изучению, а также на повышение уровня преподавания русского языка в других странах, в том числе и в Узбекистане.

Поздравляем вас, ребята! Удачи в новых конкурсах!

Елена ЩЕРБАТОВА,
учитель общеобразовательной школы № 9,
член правления РКЦ города Чирчика.
Ташкентская область.



Победителям проекта «Самая читающая школа» подарены автомобили

В Бухаре завершился областной этап проекта «Самая читающая школа», разработанного центрами торговой сети «Китоб маркази — Китоб дунёси».

Проект стартовал 7 октября текущего года и был реализован в 533 общеобразовательных школах оазиса хокимиатом Бухарской области, министерствами внутренних дел и народного образования, Республиканским центром духовности и просветительства и центрами торговой сети «Китоб маркази — Китоб дунёси».

В конкурсе приняли участие более

323 800 учащихся школ, их родители и учителя. На книжных ярмарках были представлены более 200 тысяч книг детской, художественной, научной узбекской и мировой литературы свыше 3 тысяч наименований.

Средней общеобразовательной школе № 17 Вабкентского района, признанной по итогам проекта «Самой читающей школой», был подарен автомобиль «Спарк».

Отделам народного образования Бухарского и Вабкентского районов, победившим в номинации «Самый читающий район», вручены ключи от автомобилей «Нексия».

Обладателям второго и третьего мест в данной номинации — отделам народного образования Гиждуванского и Каракульбазарского районов — были подарены кондиционеры.

Ценные подарки получили также победители номинаций «Самый способный ученик», «Самый активный библиотекарь», «Самый активный директор школы» и «Самый активный работник СМИ».

В мероприятии принял участие исполняющий обязанности хокима области Ботир Зарипов.

Зариф КОМИЛОВ,
корр. УЗА.

Будем милосердны!

С 1 по 31 декабря в стране проводится «Месячник милосердия и гуманности».

В специализированной школе трудового образования № 57 для детей с особыми нуждами Министерство по поддержке махалли и семьи совместно с Республиканским фондом «Нуроний» и ЮНИСЕФ организовали духовно-просветительское мероприятие «Будем милосердны к детям!».

— Важными направлениями политики нашего государства являются создание равных возможностей и условий для детей с инвалидностью, обеспечение всех их прав, — говорит заместитель начальника управления по повышению духовности молодежи, укреплению духа патриотизма министерства по поддержке махалли и семьи Тошпулат Холиков. — Подтверждением является тот факт, что сегодня в нашей стране детям с ограниченными возможностями создаются все условия для получения образования, гарантируется внешколь-



ное бесплатное образование, совершенствуется новая система организации медико-социальной помощи.

УЗА.

Интересно и увлекательно

В общеобразовательной школе № 50 Зааминского района Джиззакской области среди 4-х классов прошел «КВН» под девизом: «В школе, дама и везде говорить только на русском языке».

Основной целью мероприятия стало расширение кругозора учащихся, привлечение внимания к русскому языку с помощью занимательных заданий. В ходе игры-соревнования учащиеся убедились в том,

что изучать русский язык совсем не скучно, а интересно и увлекательно. В мероприятии участвовали команды «Радуга», «Звездочка», «Солнечко», «Находчивые» и «Умелые».

Ученики, участвуя в конкурсах, с удовольствием выполняли задания ряда туров: «Юный чтец», «Веселые вопросы», «Музыкальная минутка», «Конкурс кроссвордов», «Конкурс капитанов», исполняли песни итанцы, декламировали стихотворения. А при-

существующие болельщики активно поддерживали юных артистов.

В завершение мероприятия командам были вручены дипломы и памятные подарки.

Р.АХЛЯЕВА,
Р.АБДУВАЛИЕВА,
учителя
общеобразовательной
школы № 50
Зааминского района.
Джиззакская область.

Конкурс «УУ» По итогам первой четверти учебного года

Завершая очередной год, мы подводим итоги конкурса среди авторов творческих работ и корреспонденций, присланных в редакцию и опубликованных в газете «Учитель Узбекистана» в течение осенних месяцев.

По решению редакционной коллегии выявлены победители в семи номинациях конкурса.

«Лучшая разработка урока» (в размере трех базовых расчетных величин): актуальный в свете реализации задач педагогов по формированию читательской культуры и грамотности детей интегрированный урок «Речь должна быть проста и изящна» Ольги Топшматовой, учителя общеобразовательной школы № 2 города Ханабада Андижанской области, увлекает учащихся в замечательный мир русского языка и классической литературы (№ 41 от 10.11.2020 г.).

«Лучшая статья» (в размере трех базовых расчетных величин) — «Художественно-педагогическое образование: каким оно должно быть сегодня?» (№ 31 от 4.09.2020 г.). Доктор педагогических наук С.Абдуллаев из города Бухары поделился своими суждениями об актуальных вопросах этого направления обучения и подготовки молодых специалистов.

В номинации «Инновационный педагогический опыт, методика» (в размере двух базовых расчетных величин) победителем стала Юлдузхон Ходжаева, учитель общеобразовательной школы № 64 Шахриханского района Андижанской области с публикацией «Экологическое воспитание: создание опытной лаборатории» (№ 41 от 10.11.2020 г.). Организованная ею работа направлена на формирование у школьников бережного отношения к природе и понимания того, что человек — ее частьца, развитие воображения и ассоциативного мышления, эмоционально-чувственного восприятия, воспитание чуткости, внимания к растениям и животному миру.

Актуальное и многоязыковое интервью (в размере двух базовых расчетных величин) под названием «Онлайн-учеба: «за» и «против»» подготовила столичный журналист Бигибуль Муртазаева (№ 39 от 30.10.2020 г.). На тему обучения молодежи в трудное для страны время действия карантинных мер высказались специалисты системы непрерывного образования, профессора и преподаватели, студенты и учащиеся.

«Хорошая новость» (в размере одной базовой расчетной величины): «V молодежный форум университетов стран ШОС-2020» — журналист Наталья Морозова подробно ознакомила с возможностями организации международного сотрудничества в образовании с учетом перспектив экономического развития государств (№ 45 от 27.11.2020 г.).

В номинации «Оригинальный фотоснимок, художественная работа» (в размере одной базовой расчетной величины) победителем стала Марина Чилашвили с фотопортретом и зарисовкой «В Ташкентском зоопарке» (№ 40 от 6.11.2020 г.), которая демонстрируют уникальность и красоту природы родного края.

«Лучший материал студента-журналиста» (в размере одной базовой расчетной величины) — «Пример для подрастающего поколения» (№ 31 от 4.09.2020 г.). Автор статьи Сабина Одинаева, студентка Университета журналистики и массовых коммуникаций Узбекистана, рассказала о волонтерской деятельности инициативных студентов. Название публикации говорит само за себя.

Поздравляем победителей конкурса и находим еще не раз представить их работы нашим читателям.

В канун Нового года заканчивается подписная кампания. Напоминаем, что, оформив годовую подписку на «Учитель Узбекистана», вы сможете не только сделать это на льготных условиях, с меньшей затратой денежных средств, но и в течение всего года быть в курсе главных новостей в сфере образования и участвовать в формировании газеты.

Всем, кто трудится на ниве просвещения, воспитания и образования, желаем успехов в их благородной деятельности и творческом поиске эффективных методов для продолжения ее совершенствования.



«Цзягунь» (письмо на черепаховых панцирях и костях) — иероглифические надписи (1500–1000 годы до н. э.), фиксирующие результаты гаданий. Считаются древнейшими образцами китайской письменности.

永和九年歲在癸卯春之初會
于會稽山陰之蘭亭脩禊事也
羣賢畢少長咸集此地
有崇山峻領茂林脩竹又有清流激湍
映帶左右引以為流觴曲水
列坐其次雖無絲竹管絃之音
一觴亦足以暢叙幽情

«Синшу» (ходовое или полудикое письмо) — исторический стиль китайской каллиграфии, особенность которой в том, что черты сливаются друг с другом. Кисть почти не отрывают от бумаги. Это самый молодой из стилей, произошедший из «кайшу». Каждый образованный китаец может прочесть большую часть написанного в стиле «синшу».

楷书

«Кайшу» (образцовое или уставное письмо) — это основной стиль современной китайской письменности, стандарт которого сохраняет статус официального более 1300 лет.

Почему китайцы говорят не «читаю» книгу, а «просматриваю»

Иероглифическое письмо в настоящее время широко используется в Китае, Японии и Корее, а во Вьетнаме применялось до XX века. Китайское письмо — это иероглифическая или идеографическая система записи, отличающаяся от алфавитной тем, что каждому знаку приписано какое-то значение. Иероглифическая письменность является одной из древнейших на Земле.

Среди материалов на эту тему в интернет-изданиях есть интересная статья об уникальности и идентичности китайской письменности, корни которой уходят глубоко в историю тысячелетий. Исматулла Бекмуратов, будучи доцентом кафедры китайского языка и литературы Ташкентского государственного университета востоковедения, поделился своими знаниями с широкой общественностью. В память о наставнике молодых специалистов в области китаеведения мы предлагаем нашим читателям пополнить свои представления об иероглифической письменности

Удобно для чтения

Иероглиф — древнегреческое слово, обозначающее «священное письмо» и имеющее историю более четырех тысяч лет.

Когда речь идет о структуре иероглифа, первое впечатление, которое складывается у любого человека, что иероглиф состоит из хаотичных наборов различных черт и точек. Однако это не так. Существует несколько базовых элементов, из которых состоит иероглиф.

Прежде всего, это черты, из которых состоят графемы. Графемы, в свою очередь, формируют более сложные знаки (иероглифы). Например, цифра «1» пишется как «—» и состоит всего лишь из одной черты, а слово «лепешка» (произносится «нанг») пишется как «饅» и состоит из 25 черт.

В китайском языке более 60 тысяч иероглифов, и все они пишутся по-разному. Появление письменности было колоссальным прорывом в развитии человеческой цивилизации, так как она стала носителем и передатчиком культуры. Благодаря письменности китайская цивилизация сохранилась до наших дней и продолжает процветать. Китайские иероглифы не только прекрасно передают информацию, но и легко зачитываются и запоминаются, удобны для чтения благодаря образной форме и внутренней логике своей структуры. В китайском языке имеются ключи, которые обозначают графические элементы или простой иероглиф, из которых состоят сложные иероглифы.

Так, большинство ключей в иероглифах несет определенный смысл, указывающий на значение иероглифа. К примеру, 鸟 — «яю» (птица), 鱼 — «юй» (рыба), 马 — «ма» (лошадь), 人 — «жэнь» (человек), 心 — «синь» (сердце) и т.д., в то время как другая половина иероглифа (левая часть) указывает на

фонетическое произношение, как в иероглифах 鹅 — «ко» (гусь), 鸭 — «ко» (утка), 鸽 — «ко» (голубь). Поэтому существует такая поговорка: «Ученому человеку достаточно знать половину иероглифа».

Образное письмо

Согласно подсчетам Государственного комитета по языку, 1,5 тысячи иероглифов достаточно для того, чтобы читать газеты и журналы, 2,5 тысячи уже позволяют читать 95% всех книг, а знание 3,5 тысячи иероглифов увеличивает этот объем до 99%. В четырехтомном труде «Избранные произведения Мао Цзедуна» объемом в 660 тысяч знаков используется 2,9 тысячи иероглифов. Каждый иероглиф обладает собственным значением, а сложенные вместе два иероглифа дают новое значение слова или словосочетания.

Можно привести такой пример: из простых компонентов — иероглифов 火 (огонь), 山 (гора) и 丶 (рот) — можно составить такие слова, как 火山 («огненная гора» — вулкан) и 火山口 («рот огненной горы» — кратер вулкана). Для многих других языков такой способ словообразования не характерен. В русском или узбекском языках каждое новое понятие требует введение нового слова, а китайский язык пользуется имеющимися иероглифами для составления новых слов — новые иероглифы придумывать не нужно. Поэтому владея 4-5 тысячами иероглифов, мы фактически сможем прочитать намного большее количество слов.

Иероглифы имеют в своей основе пиктограммы, поэтому при чтении, сочетая смысл и произношение, одновременно воспринимается образ. Это ускоряет умственные операции и позволяет читать очень быстро, в то время как алфавитная система письма ведет от буквы и слога к слову и произношению, а затем уже к смыслу.

Поэтому в китайском языке существует выражение «просматривать книгу» в значении «читать», где «просматривать» указывает на скорость чтения. Конечно, при определенных навыках и латинский алфавит дает возможность быстрого чтения, но если говорить о структуре письменности и логическом порядке операции, то одноразовая операция, как в случае с китайскими иероглифами, здесь невозможна.

Другой специфической особенностью китайских иероглифов является то, что предки китайцев нормализовали их уже более двух тысячелетий назад, в эпохи Цинь и Хань. При династии Цинь (221–206 годы до нашей эры) была введена система написания в стиле «сячжуань» (малый устав или малая печать) — унифицированный стиль, в настоящее время употребляется на печатях. И хотя в наши дни без специального изучения уже не все иероглифы того времени распознаются, но если овладеть правилами написа-

ния, можно будет прочитать многие иероглифы. А последующий стиль «лиши» (официальное письмо) является одним из стилей китайского письма, отличающегося квадратной конфигурацией иероглифов, и это уже очень близко к современному написанию.

Эстетическая ценность

Иероглифическая письменность сыграла огромную роль в сохранении и передаче китайской культуры. Раньше считалось, что иероглифы затрудняют компьютерную обработку данных, но сейчас они не только свободно вводятся компьютером, но и даже ускоряют работу, по сравнению с латинским алфавитом. Поэтому мы говорим, что иероглифы — это великолепное и удивительное создание китайских предков, которым современные китайцы гордятся и берегут его.

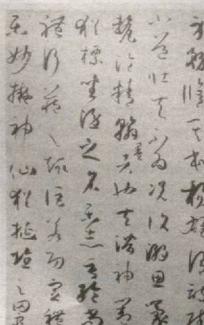
Яркой особенностью иероглифов является их культурная и эстетическая ценность. Китайская письменность за время своего существования претерпела несолько изменений. Каждое изменение приводило иероглифы от сложного к более упрощенному варианту, от отсутствия стандартизованности к ее наличию.

Иероглифы прошли долгий путь развития — от надписей на черепаховых панцирях и бычьих костях, на бронзовых сосудах к постепенному переходу на бумагу и многообразным каллиграфическим стилям: «цзягунь» (письмена на черепаховых панцирях и костях), «чжуаньшу» (печатное письмо), «лиши» (официальное письмо), «шаошу» (быстрое или «дикое» письмо), «синшу» (ходовое или «полудикое» письмо), «кайшу» (образцовое или уставное письмо) и т.д. Каждый из этих стилей эстетичен и интересен по-своему, каждый внес свой вклад в сокровищницу китайского искусства.

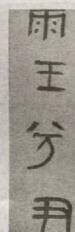
Все должны красиво писать иероглифы и сохранять эту прекрасную культурную традицию. Каллиграфия, помимо всего, помогает человеку работать над собой, воспитывает его и развивает образное мышление. А это полезно для каждого человека, независимо от его рода деятельности. Сегодня, в эпоху стремительно развивающейся информатики, мы тем более не должны отказываться от иероглифов — ведь это сокровище всего человечества.

В настоящее время не только в Китае, но и во многих странах, где изучают китайский язык, открываются курсы и специальные школы китайской каллиграфии, которая уже успела прочно прижиться как вид искусства. В Институте Конфуция в Ташкенте также проходят курсы по каллиграфии. Многие образовательные учреждения мира включили в свои учебные планы уроки каллиграфии. Многим китайцам и людям, интересующимся китайской письменностью, нравится заниматься каллиграфией. Кроме того, сегодня появилось большое число известных каллиграфов как в самом Китае, так и за его пределами.

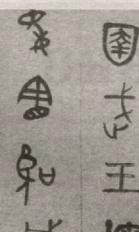
Подготовила
О. СТАНОВА.



«Цзяошу» (быстрое и дикое письмо) — общее название склонностей стиля, применяемых для написания китайских иероглифов.



«Чжуаньшу» (печатное письмо) — стиль письма появился в VIII–III веках до н. э. Существует два его основных варианта: «большая печать» (дачжуань) и «малая печать» (сячжуань). «Чжуаньшу» — самый часто используемый из архаичных стилей каллиграфии.



«Лиши» (официальное письмо) — стиль китайского письма, существовавший во второй половине III века до н. э. и отличающийся квадратной конфигурацией иероглифов. Иногда этот стиль называют «цзошу» — деловое письмо.

Сердце отдаю детям

Значимость и правдивость известной поговорки «В здоровом теле — здоровый дух» никак не оспорить. Каждый родитель понимает важность спортивных занятий для физического и интеллектуального развития ребенка. Но к чему он стремится, прививая чаду любовь к спорту? Ведь начинать спортивное воспитание нужно правильно.



Для ребенка положительный результат играет существенную роль, независимо от того, занимается ли он рисованием, спортом или музыкой. Ему необходимо почувствовать свои силы и вкус к победе. Родителям нужно лишь вовремя привить чаду любовь к спорту или любому другому творческому увлечению, выбрать для него верное направление.

Знаменитый педагог Василий Сухомлинский писал, что спорт становится средством воспитания только в том случае, если он является любимым занятием каждого члена семьи. Именно папы и мамы, которые ведут здоровый образ жизни, являются примером для ребенка, а совместные, семейные спортивные занятия с участием детей и родителей будут первым шагом к спорту. Для детей очень важна поддержка самых родных людей — папы и мамы. При этом надо помнить, что это должно быть по душе ребенку, выбор должен быть осознанным. Он должен получать огромное удовольствие от занятий и тренировок, которые не всегда проходят легко.

При посещении ребенком спортивной секции весомую роль играет контакт родителей и тренера. И задача специалиста — держать родителей в курсе достижений ребенка. Это своеобразный треугольник — «тренер-ребенок-родитель», от которого зависит дальнейший рост юного атлета. При этом тренер должен владеть знаниями по психологии, ему необходимо проанализировать характеры воспитанника, родителей и укреплять соответствующее общение. Среди родителей есть разные: кто-то критикует или работает тренера, или других спортсменов, кто-то является суперзащитником, кто-то рекомендует методы общения и проведения тренировок. При этом большинство из них вносят позитивный вклад в спортивные занятия своих детей. Если отношения между двумя людьми нестабильны и одна из сторон не будет согласна с чем-то, то для решения спорных вопросов можно привлечь третьего человека. Но, исходя из личного опыта, могу сказать, что это не всегда приносит ожидаемый результат.

Еще недавно сама выступала в соревнованиях за честь Родины. Ныне как действующий спортсмен и член сборной по артистическому плаванию, посвященном 28-летию Конституции Республики Узбекистан, где участвовало около 50 юных атлетов.

Мы начали заниматься совсем недавно, около двух месяцев назад. Дети пришли в бассейн «Саховат спорт сервис», чтобы научиться плавать, но их увлекла красота нашего вида спорта, его грациозность. И после обсуждения с родителями они решили записаться в секцию артистического плавания.

Признаюсь, это было волнительно. Но думать об этом было некогда: я должна вселять в воспитанников уверенность. И как мне кажется, это получилось. В своих возрастных категориях Артём Рассказов занял первое место, Лазиза Ильясова — второе, а Сайда Салихбаева с небольшим отрывом — на четвертом. Первые соревнования всегда сложные, тем более если выполнение фигур оценивает строгое жюри.

Каждый спортсмен желает победить. Но первое место одно, а спортсменов — тысячи. Впереди на пути к победе нас ждет нелегкий, кропотливый труд, будут и неудачи, без которых не бывает совершенства.

Работа тренера — это бесконечная работа мозга и затрата энергии. Даже дома я на постоянной связи с семьями воспитанников, как и мои тренеры, которые для меня пример. Работе всегда отдаю частичку себя. Спорт — это не только кувырок назад или вперед. Он учит таким качествам, которые помогают во взрослой жизни: ответственности, умению добиваться своего, несмотря ни на что, упорству, взаимовыручке, умению решать проблемы в острой ситуации, соображать и не теряться, достойству и другим.

**Анастасия МОРОЗОВА,
студентка 2-го курса Узбекского
государственного университета
физической культуры и спорта.**

чиная свою тренерскую деятельность. Понимаю чувства родителей, которые по разным причинам приводят детей в спортивные секции. Но во главу выше-названного треугольника ставлю на первое место воспитанника, его интересы, здоровье. Понимаю, что я должна, как диджея, услышать любую нотку в характере и настроении ребенка, опасения родителей. Мне важно знать, насколько комфортно самому спортсмену. Конечно, в этом треугольнике и родители, и тренер важны, но без юного спортсмена



на их усилия сводятся к нулю. Ребенок должен быть уверен в их поддержке, получать положительный заряд от этих взаимоотношений. Крайне важно, чтобы тренер установил прочные связи со всеми сторонами.

За спортивную жизнь у меня было немало тренеров разного уровня, которые считали, что хотят нашего роста. Но были и такие, кто делал акцент на своих потребностях личностного роста как тренера, становился коммуникатором. Тренеры и родители должны выстраивать свои роли, ожидания и требования не с точки зрения своих потребностей, а учитывая намерения юного спортсмена. Иными словами, делая упор на результат, не упускать из виду его потребности и интересы, ведь несмотря на свои успехи, в итоге он может уйти.

Считаю, что если тренеру не нравится общаться с родителями, он не должен тренировать. Ведь они ему доверяют самое главное — жизнь ребенка, его будущее.

Недавно прошел наш первый совместный дебют — у меня как у тренера и у детей-спортсменов. Мы участвовали в открытом первенстве детско-юношеской спортивной школы по артистическому плаванию, посвященном 28-летию Конституции Республики Узбекистан, где участвовало около 50 юных атлетов.

Мы начали заниматься совсем недавно, около двух месяцев назад. Дети пришли в бассейн «Саховат спорт сервис», чтобы научиться плавать, но их увлекла красота нашего вида спорта, его грациозность. И после обсуждения с родителями они решили записаться в секцию артистического плавания.

Признаюсь, это было волнительно. Но думать об этом было некогда: я должна вселять в воспитанников уверенность. И как мне кажется, это получилось. В своих возрастных категориях Артём Рассказов занял первое место, Лазиза Ильясова — второе, а Сайда Салихбаева с небольшим отрывом — на четвертом. Первые соревнования всегда сложные, тем более если выполнение фигур оценивает строгое жюри.

Каждый спортсмен желает победить. Но первое место одно, а спортсменов — тысячи. Впереди на пути к победе нас ждет нелегкий, кропотливый труд, будут и неудачи, без которых не бывает совершенства.

Работа тренера — это бесконечная работа мозга и затрата энергии. Даже дома я на постоянной связи с семьями воспитанников, как и мои тренеры, которые для меня пример. Работе всегда отдаю частичку себя. Спорт — это не только кувырок назад или вперед. Он учит таким качествам, которые помогают во взрослой жизни: ответственности, умению добиваться своего, несмотря ни на что, упорству, взаимовыручке, умению решать проблемы в острой ситуации, соображать и не теряться, достойству и другим.

**Анастасия МОРОЗОВА,
студентка 2-го курса Узбекского
государственного университета
физической культуры и спорта.**



КУРАШ

Представители руководства южнокорейской компании «Top Promotion» посетили Федерации кураша Узбекистана. Гости побывали в Музее кураша в городе Ташкенте, где ознакомились с экспонатами и другой интересной информацией об истории и современном развитии данного вида борьбы. По их словам, в нашей стране есть все возможности для развития этого вида спорта как перспективного и его демонстрации на международной арене. В рамках визита гости из Южной Кореи встретились с первым заместителем председателя Федерации кураша Узбекистана, основоположником современных правил в этом национальном виде борьбы Комилом Юсуповым. Он рассказал о работе, проводимой по развитию кураша как на Родине, так и его популяризации на мировом уровне. В свою очередь гости рассказали о работе, проделанной по включению корейского национального вида спорта таэквондо (WT) в программу летних Олимпийских игр. В ходе встречи стороны подписали меморандум о двустороннем сотрудничестве. Достигнута договоренность по созданию необходимых условий для включения кураша в программу Олимпийских игр, его широкой пропаганде и укреплению престижа среди молодежи мира, а также превращению этого вида борьбы в мировое спортивное достояние в качестве узбекского бренда.

ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

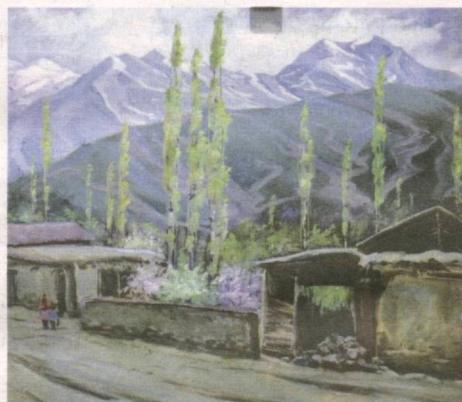
С целью пропаганды здорового образа жизни Национальным олимпийским комитетом и ассоциацией таэквондо WT Узбекистана был организован «День открытых дверей», в котором приняли участие юноши, интересующиеся этим видом спорта, их родители, представители СМИ. Мероприятие было организовано накануне чемпионата страны среди юниоров и молодежи, что позволило гостям познакомиться поближе с таэквондо и почувствовать атмосферу этого вида спорта. Занятия лучших таэквондистов страны очень заинтересовали и воодушевили молодежь. В ходе мероприятия гости имели возможность получить ответы на интересующие вопросы, также для них были организованы интересные программы. В завершение молодые таэквондисты провели небольшой спарринг со своими кумирами. Активным участникам мероприятия были вручены памятные подарки.

БОКС

В настоящее время национальное агентство «Узбеккино» работает над фильмом о боксерах Узбекистана, которые победили на летних Олимпийских играх в Рио-2016. Рабочее название фильма — «Енгилемас» («Непобедимый»). С целью обогащения сюжета в НОК прошла встреча с участником председателя комитета Рустамом Шабдулхановым, Генеральным секретарем организации Ойбеком Касимовым, директором «Узбеккино» Фирдавсом Абдухаликовым, Генеральным директором киностудии «КИТ», режиссером и продюсером Жахонгиром Файзизовым и рабочим составом фильма. В ходе беседы Фирдавс Абдухаликов и другие официальные лица поделились своим мнением и предложениями относительно нового фильма. Стороны выразили готовность к сотрудничеству и договорились в ближайшее время сделать следующий шаг в этом направлении.

**По материалам
УЗА и НОК.**

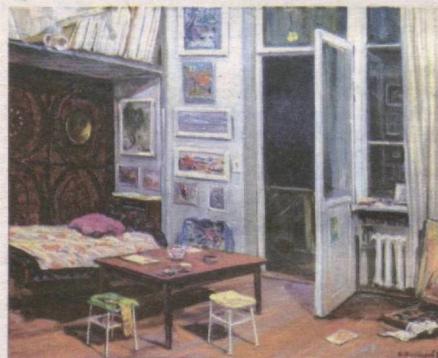
Радость творчества и вдохновение — это родной край



Выставка

Персональная выставка известного живописца Исафандиара Хайдарова организована в ташкентской Арт-галерее «Autograph». Здесь представлены художественные работы, выполненные в разные годы его творческой деятельности.

Творчество художника в основном посвящено старым городам, и в частности поселку, где он родился. Техника мастера отличается высоким профессионализмом, живописностью и самобытностью. Пейзажи, написанные художником, поражают тонким чувством цвета, яркостью колорита и мастерски переданной игрой света и тени.



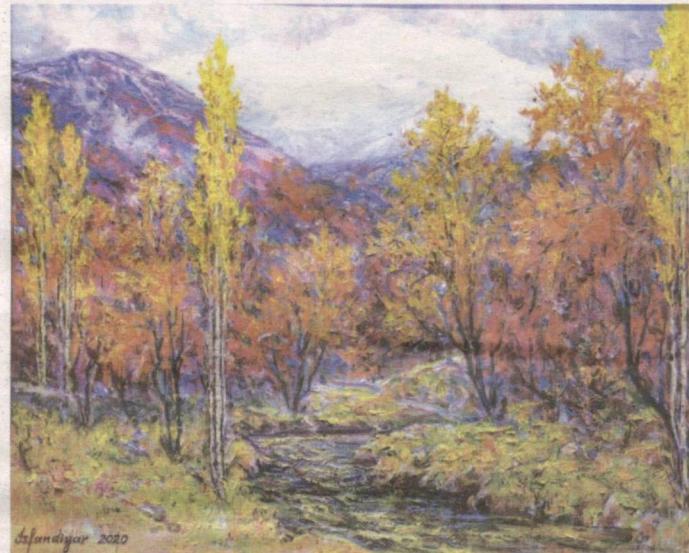
станковой живописи под руководством народного художника Узбекистана, лауреата государственных премий, действительного члена Академии художеств Узбекистана Нельмана Кузибаева.

В 1979 году занимался Ташкентской творческой мастерской под руководством народного художника Узбекистана Рахида Ахмедова. В 1989 году состоялась персональная выставка в Италии. В 1994 году его произведение «Олтингюз» было приобретено музеем Лувр в Париже.

Долгое время Исафандиар Хайдаров жил и работал в Турции, но сердцем и душой всегда возвращался в Узбекистан. Воспоминания о Родине легли в основу живописных работ. Глиняные дома, узкие улочки махаллей, горы — на своих полотнах художник запечатлевал все, что ассоциируется с Узбекистаном. Через картины художник передает красоту и величие родного края.

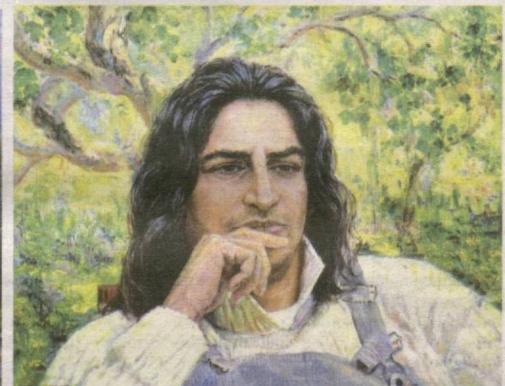
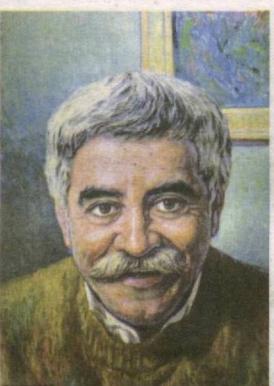
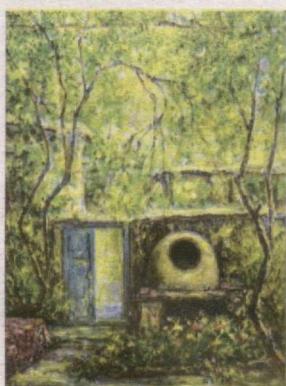
Работы Хайдарова хранятся в парижском Лувре, Государственном музее искусств Узбекистана, Художественном фонде Союза художников Узбекистана, Ургенчском музее искусств, в музее кинематографии, а также в частных коллекциях США, Франции, Германии, Италии, Турции, Венгрии, Греции и других.

Владимир ГРАНКИН.
Фото автора.



Исафандиар Хайдаров родился 21 октября 1948 года в Зааминском районе Джизакской области. С раннего детства учился рисованию. Азы профессионализма освоил в годы обучения в художественном училище имени Бенькова в городе Ташкенте.

В 1970 году поступил в Ташкентский театрально-художественный институт, на художественный факультет. До 1976 года обучался на отделении



Главный редактор Хусан НИШОНОВ.

Заказ V-4474. Тираж 3632. Объем — 3 п.л.
Способ печати — офсетный. Формат А-3. Цена договорная.
Газета зарегистрирована в Узбекском агентстве по печати и информации 22 декабря 2006 года. Регистрационный номер 0068. Газета выходит по пятницам.
Подписные индексы: 216, 217.

Телефоны редакции:
(71) 233-56-16, (71) 233-58-54,
(71) 233-04-21 (факс).



Перепечатка
из «Учителя Узбекистана»
допускается только
с разрешения редакции.

Редакция рукописи
не рецензирует
и не возвращает.

Наш адрес: 100083, Ташкент,
ул. Матбуотчилар, 32.

Дежурные редакторы
Наталья МОРОЗОВА,
Ольга СУРГУТАНОВА.
Верстальщик-дизайнер
Александр ГРАНКИН.

Типография издательско-полиграфического творческого дома «Узбекистон».
Адрес предприятия: ул. Навои, 30.
Номер подписан в 03:30.

1 2 3 4 5 6



УЧРЕДИТЕЛИ

Министерство народного образования,
Министерство высшего и среднего
специального образования,
Республиканский совет
профсоюза работников образования,
науки и культуры Узбекистана.