

УШБУ СОНДА:

3-БЕТ

• КЎПКАРИ ЧОПАЕТГАН ҚИЗ

... Ана шу ерда Нодира исмли қиз ҳам яшайди. Ҳажма қишлоқликлар каби у ҳам сизир соғади, уй супуради, тикув-тўқув ишларини бажаради. Хуллас, Нодира оддий бир қишлоқ қизи. Лекин бир хислати уни бошқа тенгдошларидан ажратиб туради. Нодира полвон қиз, от миниб кўпкари чопади.

5-БЕТ

• ТУБАНЛИК

...Нияти бузуқ кимса бечорани ерга ўтқаза солиб, унинг арачасини суриб қоча бошлаганда гап нимадалигини англади. Бироқ, тошмеҳр олибқочар узоққа кетолмади: уни тўтишди. 250 минг рубллик ногиронлар улови эгасига қайтарилди. Ўғрининг устидан жиноий иш қўзғатилди.

7-БЕТ

• 12 Ёшли даҳо

Мақсуд Калифорния университетини тугатгач, олти тоғаси каби врач бўлишни истади. Унинг айтишича, Оллоҳдан катта кашфиёт қилажаги ҳақида хабар келган. У инсон терисини жонлантиришининг янги усулини топишини ва Паркинсон касалининг давосини излашни ният қилган.

Мутахассислар Мақсуднинг қувван ҳофизасини (интеллектуал даражаси) 200 баллга баҳоламоқдалар. Ваҳоланки, оддий инсонларда бу кўрсаткич 140 баллдан ошмайди.

8-БЕТ

• ТТТ — NEWS

Машҳур қонушунос ва давлат арбоби Жозеф Чоут доим эҳтиёт бўлиб гапиришга ҳаракат қиларди. Бир басавлат йигитнинг "иши" ни у қозихонада кўриб чиқиши керак эди.

— Марҳамат, курсига ўтиринг,— деди Чоут олийжаноблик билан йигитча.

— Мен Вишоп Максвелнинг кенжа ўғлиман,— дея хўмрайди жиноятчи йигит.

Шунда Чоут шошиб қолиб:

— О, шундайми?! Унда иккита курсига ўтиринг,— деди.



ХИРОМ АЙЛА, САРВИНОЗИ

А. ТЎРАЕВ сурати

КЕЙИНГИ СОНЛАРДА:



Улжамол ХОННАЕВА:

АРМОНИ ЙЎҚ АЁЛ

Илҳом ЗОИР:

КУЛГИПАЗ УСТА КЎПАЛ БИЛАН СУҲБАТ

Шов-шув:

АМРИҚОЛИК ТАЛАБАЛАР "ШПАРГАЛКА"
ИШЛАТИШАРКАН

«Оила ва жамият» 35 (158)

Бир куни

«АЛВИДО, ТАРҒИЛ!»

Олтинсой туманидаги Қурбон Абдуразақов номли 40-ўрта мактаб муаллими Абдусаттор Холиёров ҳикоя қилади:

Зарурат юзасидан серсут, ҳар йили кандасиз бузоқлайдиган сигиримизни сотишга тўғри келиб қолди. Келишилганига кўра, юк машинаси катта йўлнинг бўйига, уйимиз ёнига келиб тўхтади. Сигирнинг бўйнига арқон боғлаб етакладим, аёлимиз изидан ҳайдади. Катта дарвозамиздан чиққанда баногоҳ сигирнинг кўзларига нигоҳим тушди. Жониворнинг шашқатор ёш оқаётган кўзларига қараб вужудимга титроқ оралади.

Ота-онамдан ёш қолганман, яхши-ёмон кунларни ҳам кўрдим. Шунинг учун ҳам кўнглим бўшми, кўзларимдан тиркираб ёш келаверди. Аёлимга уйдан туз, нон олиб чиқ, сигиринг билан хайрлашгин, дедим. «Жонивор-а, биздан рози бўлгин, берган сутингга, бузоқларингга рози бўлгин!» — деди аёлим ҳам рўмолининг учи билан ёшланган кўзларини артаркан.

Тарғилимиз машҳур Денов бозорида яхши пўл бўлди. Лекин кўнглимизда бир армон қолди...

Маҳмуд АБДУЛҒАЙЗ



ДУТОНАЛАР

...шунослик

ХУМОР

«Вақти-вақти билан ниманидир қийнаб ўлдиргим келади. Масалан, пашшамни бирор чивинми тутиб олсам ҳам қанотларини, оёқларини битта-битта юлиб оламан. Қийнайман. Ниҳоят эзгилаб ташлайман...» Гарчи бир танишимнинг бу гапларини ҳазилга йўйиб, унинг устидан кулган бўлсам-да, сўнгра жиддийроқ бош қотириб кўрдим. Назаримда, уни (танишимни) ўзи ҳам тушуниб етмаган бир туйғуси безовта қиларди. Бу хумор туйғуси эди.

Эл «тарки одат—амри маҳол» дейди. Мабодо сиз, ўзингиз одатланган бирор нарсани тарк этишга эришсангиз ҳам сизни барибир қайта-қайта безовта қилгучи туйғу, ҳа, яна хумордир. Бирок, юқорида таъкидланган ҳар иккала ҳодиса яхлит хумор аталса-да, бутунлай бўлак нарсалардир. Келинг чуқурроқ мушоҳада юритайлик. Хумор юрак, вужуд, яна алланарсаларнинг хоҳиши. Лекин, аклнинг эмас. У ақл билан ҳисоблашмайди ва кўпинча ақлга элдир.

Инсон иллатлари ҳақида ҳикоя қилувчи китоблардан бирида шундай воқеа келдирилади: «Сухбатлашиб турганларнинг бири қўлини беҳтиёр костюмининг ён чўнтагига узатади ва қотиб қолади. Сўнг қафти билан пешонасига уради. Чунки у, йиғирма йилдан буён чекмаётган, одати бўйича илгари портсигари турадиган чўнтагига қўлини тиккан эди. Табиийки, бу ҳаракат бесабаб бўлмаган. Афтидан у айни пайтда аввалги чоғлардаги каби папирос хуморини езадиган ҳолатда бўлган

кўринди.» Бу—хуморнинг биз кўнликкан, одатий кўринишидир.

Одатий хумор ҳаётимизда кўп учрайди. У, одам туғилгандан сўнг унинг характерида шаклланидиган турфа одатларнинг узвий давомчиси бўлгани учун ҳам одатий хумордир. Юқорида собиқ кашанданинг йиғирма йилдан сўнг беҳтиёр чекишни хумор қилганидан бохабар бўлдик. Кашанда орадан шунча вақт ўтиб ҳам хумор қилгани, демак чекишни ташлаш вақтида анча қийналган. Хумор ақлга зид нарса бўлмаганида эди, албатта кашандага осон бўлурди. Бундан ташқари, ароқ, чой каби турли ичиладиган нарсаларга еки масалан, тиехванд моддаларгами каттиқ ружу қўйиш ҳам одатий хумор жумласидандир.

Шу турдаги хуморга кирувчи бошқа воқеаларни ҳам кузатишимиз мумкин. Баъзида одам кўзларини пирпиратишга, елка учуришга одатланиб қолади. Хумор бу одатни тақрорлашга мажбур қилади. Агар тақрорламасангиз беҳаловат бўласиз, қандайдир. Ўзим ҳам болалигимда томоғимни тез-тез қилиб турадиган одам чиқаргандим. На йўталашга, на аксиршга ўхшарди ўзим. Шўқри, онаминг тазна-дашномининг зўри билан қутулиб олдим. Аммо, ўша вақтларда томоғимни қирсам худди енгил тортгандай, аксинча эса, томоғим тинимсиз қичишаётгандай беҳузур бўлаверардим. Одатимни анча вақт хумор қилиб юрдим. Хатто, баъзида шунақанги хуморим тутардики, онамдан яшириниб томоғимни қилиб-қилиб олардим.

Кейин кўниқиб кетдим.

Оврок чалғимадикми? Келинг иккинчи хуморга ўтамыз. Уни ўз табиатидан келиб чиққан ҳолда гайриодатий хумор деб атаймиз. Бир устоз шоиримизнинг езишича, ўзи мутлақо футболга қизиқмайди. Бунй қарангки, футболга умуман ҳуши йўқ бир ўртоғи ҳам бор. Бир куни, шу ўртоғи томдан тараша тушгандек футболга тушишни таклиф қилиб қолди.

«Оравер,—деди у. Футбол томоша қилармикид, бир бақириб чиқамизда. Хуморинг езилади...» Кўпчилик футбол «ишқибоз»лари ўйин томошасига аксарият ҳолларда бақириб хумордан қичиш учунгина боришар экан.

Бу хумор нима учун гайриодатий? Чунки, у инсон туғилгандан сўнггина шаклланимаган. Балки, авлоддан авлодга ўтиб келаётган, илдири ибтидоий одамларга бориб тақалладиган гаройиб меросдир. Тарихдан маълумки, илк ибтидо даврларда одамларда инсоний хислатлар тўла-тўқис шаклланимаган. Улар тўла-тўла бўлиб ов қилишган, гулхан ёқиб атрофида бақириб-чақириб ўйин тушишган, тоғ-тошда елиб-югуришган, қўшнй қабилалар билан авёсиз мушқлашишган ва ҳоказо.

Инсоният ўша вақтлардан буён тинимсиз ривожланиб келди. Унинг ақли камолат тоғди, юз тузилиши, гавда ҳолати кўркамлашди, характери, ўзаро муомала маданияти юксалди. Фақат, қони ўзармади. Унинг томирларида ўша илк аждодларнинг қони айланиб турибди. Шу боис, иб-

Етти кун

«ДАФТАР АРЗОНГА ТУШДИ...»

Газетимизнинг ўтган сонига Қўшработ мол бозорида ўртача қўй 100 сўм бўлганлигини ёздандик. Кўни кеча Жума бозоридан янги хабар олдик.

Бир жаноб семиз қўйқорини 200 (икки юз) та 12 варақли ёзув дафтарига алмаштириб олди. Жанобнинг таъкидлашича, дафтар унга жуда арзонга тушди.

БОЛАЛАР ПАТИНКАЛИ БЎЛИШДИ

Шунингдек, янги ўқув йили бошида болаларига кийим-бош олиш учун бозор оралаган яна бир қўшработлик акаими 2 та кўзини пуллаёлмади. Ахийри кўзларини тўрт жуфт болалар патинкасига алмаштириб, уйига равона бўлди.

НАМАНГАНЧА ТАДБИРКОРЛИК

Наманган шаҳар қассобхоналарида мол гўшти 13 сўмдан турибди. Аммо, одамлар ҳариди кам. Наманганликлар гўштни кам истеъмол қилаётган экан-да, деб юрманг. Улар гўшт «ейиш»нинг бошқача усулини йўлаб топилган.

Бу ерда, 4—5 та хонадон ўрталикда пўл йўғиб бозордан тирик мол сотиб олишади. Сўнгра уни ўзаро тақсимлаб олишади. Улғуржи савдо штиёқчиларининг айтишича, шундай қилинса гўштининг килоси 8 сўмдан ҳам арзонга тушар эмиш.

«БАШОРАТЧИ»НИНГ МАҒЛУБИЯТИ

Милёнлаб мухлисларни бир йилдан кўп вақт давомида телевизор қаршисига «михлаб» қўйган «Оддий Мария»нинг тақдирини ғаллаоролликларни ҳам бефарқ қолдиргани йўқ. Тиббиёт билим юртининг икки домласи бу машҳур фильмнинг қачон тугаши ҳақида баҳслашиб, гаров боғлашди. Қарангки, «башоратчи» домлардан бири атиги бир кунга янглишган экан.

Начора, йигит киши ваъдасига вафо қилиши шарт. «Оддий Мария»га ишқи тушган домланинг бир қўй сўйиб дастурхон тузашдан бошқа иложи қолмади.

«ДД МЕТРО» ЎЗБЕКИСТОНДА

Ҳиндлар билан «бҳай-бҳай» лигимиз тобора мустақамлашиб бормоқда. Бунинг исботи сифатида уларнинг Марказий «Дурдошон» — «ДД Метро» телеканали кўрсатувларини ҳафтасига 3 марта (3-тармоқ орқали) кечки пайтда бир соат давомида томоша қиладиган бўлди. Унда ҳинд халқи ҳаётини оид янглишқорлар, турли хил қизик кўрсатувлар ва ажойиб санъаткорларнинг чиқишлари намойиш қилинади.

АСРГА ТАТИГУЛИК КҮН

Эшитганингиз бўлса, Узун туманининг тоғли ҳудудида Маланд деган қадимий қишлоқ бор. Собиқ шўролар тузумининг етмиш йили гуриллоб ўтиб кетди ҳамки, бу қишлоқ одамлари электр нури нима эканини бидмай яшаيدир. Олис кечалар маландликларнинг уйда авлодлардан мерос қолган лампа чироқ ёниб турди. Ва ниҳоят, яқинда ушбу қишлоқда электр чироқлари ёнди. Шу нурутилмас воқеа кўни қишлоқдаги бирорта ҳам хонадонда чироқ ўчмасди. Яхши ниятлар билан қачонлардир харид қилинган радио, магнитофон, телевизорлар тонг отгунча ишлаб турди.

ЎЗ МУХБИРЛАРИМИЗ ХАБАРЛАРИ АСОСИДА ТАЙЁРЛАНДИ

тидоий одамлар қонига сингиб кетган одатларни баъзан хумор қилиб тургаск ажабмас. Шундай бўладики, баъзида тинимсиз югургинг, баъзида қаттиқ бақиринг, баъзида гир айланиб зикр тушинг, баъзида тоғ-тошга бош олиб чиқиб кетинг, ибтидоий бир ахволда яшаб кўринг келади.

Чивин шўрликни қийнаб ўлдиришни хоҳлаган танишимизнинг хумори ҳам бу ўринда табиийдай туюлади. Бу аждодларимиз ов қилиш машқининг анчайин паторат тоған бир шаклидир, балки. Бир шахс сифатида унинг гайриодатий хумори бани одам учун одатийдир. Чунки, одамзоднинг илк вакиллари шунга одатланганлар. Бу одатларни кўмсаш эса, то ҳозирги кунга қадар вақти-вақти билан табиатимизда зоҳир бўлиб туради.

Хумор ҳар қандай ҳолда ҳам киши-

ни қийнайди, исканжага олади. Уни кафасга ўхшасак тўғрироқ бўларди. Хумордан чиққан одам, худди кафасни бузиб озоликка чиққан одамдай енгил нафас олади, исканжадан қутулдим, кафасдан чиқиб кетинг, ибтидоий бир ахволда яшаб кўринг келади.

Иқром ИСКАНДАР

12 ЁШЛИ ДАҶО

Эронлик Мақсуд Кархе-Абадий ўрта мактабни тугатмаёқ Калифорниядаги ирвин университетининг дипломини оладиган бўлди. 12 ёшли ўсмир энди шу кузда табиёт факултетига ўқишга кириш ниятида.

Мақсуд 1981 йилнинг 6 июнида дунёга келди. 6 ойлигида юришни, 18 ойлигида ўқишни ўрганди. 5 ёшга тўлганида унга таълим бериш муаммоси туғилди. Чунки, ўта қобилиятли бу болакайни ҳеч бир мактаб ўқишга олишни истамади. Шу сабабли Мақсуд бошланғич таълимни уйда олишга мажбур бўлди. 7 ёшида эса 12 йиллик ўта мактаб дастурини батамом ўзлаштириб бўлди. Жуда еш эканани ҳисобга олибми, отаси Мақсуднинг дорилфунунга кириш фикрини дастлаб маъқулламаган эди.

Мақсуд Калифорния университетини тугатгач, олти тоғаси каби врач бўлишни истади. Унинг айтишича, оллоҳдан катта қашфиёт қилажаги ҳақида хабар келган. У инсон терисини жонлантиришининг янги усулларини топишни ва Паркинсон касалининг давосини излашни ният қилган.

Мутахассислар Мақсуднинг қувваи ҳофизасини (интеллектуал даражаси) 200 баллга баҳоламоқдалар. Ваҳоланки, оддий инсонларда бу кўрсаткич 140 баллдан ошмайди.

АҚШ Президентининг шахсий қўриқчилари бир ўсмирнинг дастхат олишига имкон бермай, унга бақариб юборишганидан хижолат бўлишди. Ана шу хижолатпазликдан чиқиш мақсадида яшанба кунларининг йўғи 450 долларга баҳолаган. Энг бирида Нью-Йорклик 15 ёшли Блейк дастхатини сотмоқчи эканини қайд этган эди.

Президентнинг имзоси энг қиммат бўлса керак, деб ўйлаётган бўлсангиз, хато қиласиз. Вайл бу дастхатни бор-мақсадида яшанба кунларининг йўғи 450 долларга баҳолаган. Энг қиммат дастхат эстрада хонандаси

КИМНИНГ ДАСТХАТИ ҚИММАТ?

Ли Вайни Клинтоннинг расмий қароргоҳига таклиф этишди. Унга президентдан дастхат олиш имкониятини яратишгач, кўнгиллари равшан тортиди.

Орадан кўп ўтмай, Вайннинг «Аутограф коллектор» журналида чоп этилган реклама иловаси ўсмирнинг асл мақсадини ошқор қилиб қўйди. У журналда 350 нафар машҳур киши

Мадоннага тегишли — унинг имзоси 1260 доллар.

Ашаддий дастхат йиғувчилар Вайлнинг ўта жангарлигини, мақсадга етиш йўлидаги ҳар қандай говни итқитиб ташлашини таъкидлашди. Президентнинг шахсий қўриқчиларигина унинг муддаога етишига бир гал халал беришга эришишган экан.

БЕВАҚТ ЎЛИМНИНГ СИРИ

АҚШда ҳар йили 6000 гўдак бир ўтказган тадқиқотлар жарроҳнинг ёшга етмай тўсатдан nobуд бўлади. энг хавфсиз уйку чалқанча ёхуд Барча мамлакатларда зоҳир ёнбош бўлиб ухлаш, деган фикрини бўлаётган бундай ўлимнинг сири тасдиқлади. Маълум бўлишича, ҳалигача номаълум эди. АҚШнинг гўдакларнинг қоринда ухлаши 73 бош жарроҳи Жойселин Элдерснинг фойздан 45 фойзга камайиши билан фикрича, бунинг сабаби гўдакнинг тўсатдан вафот этган болалар қандай ҳолатда ухлашига боғлиқ. сонининг ҳам камайиши кузатилади.

Америка шифокорлари 1993 йилда



Шатранжчи Рустам Қосимжонов Венгриянинг Сегеда шаҳрида бўлиб ўтган ешлар жаҳон биринчилигидан бронза нипон билан қайтди. Ун тўрт ёшли шахмат устаси 9 имкониятдан жами 7 очко тўплаб, 16 ёшгача бўлган спортчилар гуруҳида нишондор бўлди. Рустам венгриялик энг номдор гроссмейстер Петер Лекони ва Латин Морис Кракониёгина олдинга ўтказиб юборди, холос. Улар 8 ва 7,5 очко тўллашга муваффақ бўлишди. Ҳамюртимиз ешлар жаҳон биринчилиги нишонини насиб этган осмелик ягона шахматчидир. Унинг муваффақияти ўзи учун ҳам, мамлакатимиз учун ҳам ажойиб совға бўлди.

... Рустам тўрт ёшлигида акаси Хуршид билан илк бор шахмат ўйнаган эди. Болакай ана шу тахлит қизиқарли ва донишмандона бу

ОСИЙ ЧЕМПИОНИ

ўйин оламига қадам қўйди. Агар тасодиф бўлмаганда, спорт соҳасида унинг тақдирини қандай кечини тасаввур этиш гоят қийин. Ушанда Рустам ўқитётган мактабда тренер Александр Грушевский раҳбарлигидаги шахмат тўғараги иш бошлади. Устознинг илк шогирдларидан бўлган Рустам тажрибали мураббийдан маҳорат сирларини ўрганди.

Вақт этиб, устоз ўз шогирдини Хизмат кўрсатган мураббий, Ўзбекистон Республикаси Халқ маорифи аълочиси Сергей Пинчук қўлига топширди. Устозлар алмашувини доимо ҳам сийлиқ кечавермайди. Бирок, тақдир инояти билан бу сафар устоз ва шогирд бир-бирлари билан топшиди, десак



Абдурасул ПАРДАЕВ сурати

тўғри бўлади. Аммо, устоз янги шогирдини яаб ўтиргани йўқ. Унга ҳар кунини олти соат шахмат билан шуғулланиши лозимлигини таъкидлади. Рустам таҳсил олаётган иқтисодий билим беришга ихтисослашган 90-мактаб-лицейнинг кўп соатлик дарсларидан сўнг бу ишни амалга ошириш мушкул эди, албатта.

Вақт ўтиши билан шогирд ўз маҳоратини ошира борди. Рустам Қосимжонов республиканинг катта ешдаги спортчилари орасида Қаршида бўлиб ўтган бу йилги биринчиликда учинчи ўринни эгаллади ва илк бор спорт устаси топшириқларини адо этди.

Ўтган қисқа мuddат ичида Рустам нафақат

маҳорат, балки жанговар сифатлар ҳам ортирди. Ҳар қандай ўйинда, ҳатто барча имкониятлар бой берилгандек туюлган беллашувда ҳам сўнги тақдирга қарабди. Худди ана шу фазилати ва тиришқоқлиги халқаро майдонда сезиларли муваффақиятларга эришишига омил бўлди. Ўтган йили жаҳон ешлар биринчилигида илк бор иштирок этган Рустам турнир жадвалининг ўрталаридан жой олган эди. Бу гал эса унга бронза медали насиб этди.

Рустам Қосимжонов ақинда устози билан Катарда бўлиб, у ерда Осие биринчилиги учун бўлиб ўтадиган мусабақаларда иштирок этди.

Т. ГОЛУБКИНА

Р. С: Мустақиллик байрами арафасида яна хушxabар тарқалди. Рустамжон Катарда бўлиб ўтган мусабақаларда учинчи ўринни эгаллаб, Осие чемпиони деган шарафли номга сазовор бўлди.

“ОДДИЙ МАРИЯ ВА ОДДИЙ ВИКТОРИЯ”

Мексикалик актриса Виктория Руффо “Оддий Мария” теленовелласи орқали кўпчилик мухлисларга таниш ва сеvimли бўлиб қолди. Бугун биз унинг санъатга қандай кириб келгани, оиласи хусусида хикоя қилишни лозим топдик.

Виктория асосан аёллар муҳитида ўсиб-ўлғайди. Отаси Виктория еш пайти онаси билан ажрашиб кетгани тўғрисида унинг болалиги воқеаси, синглиси ва буvisи билан бирга кечди. Актриса бўлиш ораси олти ёшлигида тугилган эди. Қариндошлари орасида бирорта санъаткор ўтмаган, бироқ, унинг бобоси журналист бўлиб, Мексика эстрадаси юлдузлари ва таниқли комик актёрлар учун ми-ниаторалар езиб беради. Бобоси Виктория тўрт ешдалигида оламдан ўтди.

Виктория оддий мактабга қатнар эди. Ўқишни, умуман олганда, ўрта баҳоларда

уддаларди. Ун тўрт ешда онаси уни актёрлик мактабига ўқишга берди. Ана шу лаҳзаларда у беҳад бахтиёр эди. Чунки у ўзининг сеvimли машғулотини билан узвукун шуғуллана олди. Актёрлик мактабига умумий таълим сифатида пастроқ бўлса-да, бу ерда талаб одатдаги мактабдан сустрок бўлгани учун ушбу даргоҳ унга маъқул келди. Зеро бу ерда санъат билан шуғулланиш учун вақт кўпроқ эди. Шу сабабли у илк бор реклама лавҳаларида суратга туша бошлади. Илк муваффақияти у газета ва журналлардаги “Кизлар”, “Назокат”, “Учрашув” каби суратли новелларлар орқали эришган эди.

Телевидение орқали илк чиқини эса мутлако тасодиф деса бўлади. Ойини жаҳонда ишлаётган таниши уни бир гал “Тунги калейдоскоп” кўрсатувига сновга таклиф қилди. Бирок, вазиат тақозоси билан у бевоcита кўрсатувда

иштирок этишга мажбур бўлди. Бу пайтда Виктория сахна маҳорати характерлар мутаносиблиги хусусида тўлиқ тасаввурга эга эмас эди, албатта. Шунга қарамай, таниқли продюссер Эрнесто Алонсо уни “Докторнинг муҳолифалари” деб аталган 20 қисмлик теленовеллага суратга тушишга таклиф этди. Ушанда 1979 йил эди. Шундан сўнг Виктория ижодга шўнгиб кетди. Ҳатто, актёрлик мактабига қатнашга имкон топмади.

Мексикалик кўплаб томошабинлар Викторияни “Фьера” яъни “Ёвуз” деб атайдилар. Бу унинг латиф моҳиятига зидлигига эътибор қилаётандирсиз. Тўғри, В. Руффо “Ла Фьера” (1983) телефильмида бош ролни маҳорат билан ижро этгани учун шу номга “сазовор” бўлди дейиш мумкин. Викториянинг ўзи ҳам барча

ролларини яхши кўрса-да, “Ла Фьера”даги ролини энг муваффақиятли деб билади.

Мария унинг назарида муваффақияти жиҳатидан иккинчи ўринни эгаллайди.

Виктория “Оддий Мария”даги иштирокидан сўнг комик актёр Зухенно Дербесга турмушга чиқди. Орадан бир ярим йил ўтгач, ўгли Хосе Эдуардо туғилди. Айни пайтда у эри билан театрда роллар ижро этади. Ўғли Хосенинг келажакини таъминлашни олий бурчи деб билади.

Энг эзгу орзуларингиз нима, деган саволга у ўғлини яхши инсон қилиб тарбиялаш, яна бир фарзанд — қизалоқ қўриш, энг салбий рол ижро этиш, деб жавоб беради.

А. РАИМОВ

Хоризгга қатнайвериби мияси хотган тужжорга маҳаллий аҳамиятта молик олибсотар ҳасрат қилиб қолибди.

— Қани энди сенга ўхшаб англизчани билсам эди, мен ҳам дуне кезардим.

Биласиз, ҳаммаям рақобатчини "яхши" кўради. Шунинг учун

қўлидан жамодонини олиб ясаптиглик хонага бошлаб кирибди. Бир пасдан сўнг ресторанга тушиб "виски-и-и-и" деган экан, виски олиб келишибди. Соқивой бироз ширакайф бўлгандан сўнг ўзича "Инглизчани тузуккина ўрганиб олдим. Энди англизлар билан бемалол гаплашсам бўлади", деб

ИНТЕРТУЖЖОР

интертужжор:

— Э, Соқивой! Дунедан инглизчадан осони йўқ. Фақат сўзларнинг охирини чўзиб гапирсанг бўлди. — деб "дўстона" маслаҳат берибди.

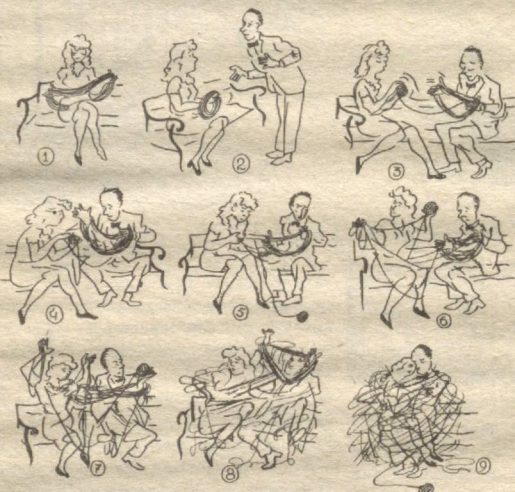
Бир неча кундан сўнг Соқивой бўйи баробар икки жомадон билан тўғри Лондонга учибди. Учоқдан тушиб "такси-и-и-и" деб бақирган экан, олдига мошин келиб тўхтабди. Мошинга миниб "Хуте-е-е-е-л" деса ҳайдовчи меҳмонхонага олиб борибди. Меҳмонхона эшигидан кирар-кирмас дархол унинг

рўпарасида ўтирган қора кўзойнакли бугдойранг жанобга гап отибди.

— Қаерликса-а-а-ан?
— Кўзонликма-а-а-ан!
— Ия, сен ўзбекмисан? — деб ажабланибди у.

— Ҳа, — дебди тиржайиб жаноб.
Шунда Соқивой:
— Унда нега мен билан инглизча гаплашяпсан? — дермиш.

Ёшулли ҚУВГИНДИ таржимаси



Муаллиф: БИДСТРУП

ТАДБИРКОР

Қаҳратон қиш. Суворий меҳмонхона эшиги олдида тўхтади-да, отини боғлаб ичкарига кирди. Катта гулхан атрофида одамлар ўтириб гурунглашмоқда эдилар. Гулханга яқинлашининг иложи йўқ. Суворий эса совқотган. Унинг устига қорни ҳам оч.

— Аввал исиниб, сўнг овқатланаман, — деб ҳаёлидан ўтказди у. Бир пас туриб, кейин меҳмонхона хизматкорини чақириб, овозини баланд қўйди.

— Менга иссиқ қаҳва олиб келинг, отимга эса виски!

Одамлар пичираб қолишди. Хизматкор эса ҳеч нарсага тушунмай, вискини ҳам, қаҳвани ҳам суворийнинг олдига олиб келди. Суворий қаҳвали идишини олди-да, яна овозини баланд қўйди:

— Вискини отга беринг, дедим-ку!
Хизматкор ташқарига йўналди. Қизиқувчан одамлар ҳам "от ҳам виски ичкарикан?" деб хизматкорга эргашди.

Совқотган суворий исиниш учун кимсасиз қолган гулхан ёнига чўкиб, иссиқ қаҳвани ичишга тутинди.

ҚАЕРДАДИР КЎРГАНДАЙМАН

Бир одам меҳмонхона йўлагига таниш чехрали кишини учратиб қолди. Лекин уни қаерда кўрганлигини ҳеч эслаб олмади.

— Имоним комилки, мен сизни қаердадир кўргандаймэн, — деди у нотаниш кишига қўл

чўзиб. — Шубҳасиз, — деди таниш чехра. — Мен ўша ерда тез-тез бўлиб тураман.

Инглиз тилидан Х. САИДОВ ўтирган

АМРИҚО ҲАНГОМАЛАРИ

— Тўрт марта турмушга чиққан ағани танийсизми? Унинг биринчи эри миллионер, иккинчиси машҳур артист, учинчиси таниқли вазир ва тўртинчиси эса гўрков бўлган экан.

— Демак, у биттасига пул учун, биттасига томоша учун, биттасига обрў учун, охиригисига ўлиш учун теккан экан-да.

— Дўстим, нимага хафасиз? Бирорта хатолик ўтдимми?
— Кўпгаимни отиб қўйдим.
— Қутурганмиди?
— Йўқ. Отишимни кутмаган эди.

— Менинг хотиним мени ақлдан оздираяпти, — деди бир жаноб дўстига нолиб. — Унинг хотираси жуда ҳам емон.
— Нима? Унинг эсида ҳеч нарса турмайди?
— Йўқ, аксинча, орализда бўлган гапларни ҳеч ҳам эсидан чиқармайди.

— Мен сенинг мафтунингман, азизам! Қандай қилиб сенинг висолинга етишим мумкин? — деб зорланди ошиқ йигит Ҳоливуд маликасига.
— Бунинг учун учта сўз кифоя, — дея жавоб берди Малика.
— Қанақа сўзлар экан у?
— Бир миллион доллар!

Узоқ йиллар бўйдоқ юрган иккита ўртоқ баҳслашиб қолибди.
— Яқинда битта кеттиворган қизни бир боқишда севиб қолдим, — дебди биринчиси.
— Жуда яхши бўлди, — дебди иккинчиси, — ўшанда нимага дарров ўша қизга уйланиб олмадинг?
— Бунинг иложи йўқ эди-да. Чунки мен у қизга бироздан сўнг яна бир марта қараган эдим-да.

Машҳур қонушунос ва давлат арбоби Жозеф Чоут доим эҳтиёт бўлиб гапиришга ҳаракат қиларди. Бир басаволат йигитнинг "иши" ни у қозихонада кўриб чиқиши керак эди.
— Марҳамат, курсига ўтиринг, — деди Чоут олийжаноблик билан йигитга.
— Мен Вишоп Максвелнинг кенжа ўғлиман, — дея хўмрайди жиноятчи йигит.
Шунда Чоут ишониб қолиб:
— О, шундайми?! Унда иккита курсига ўтиринг, — деди.

Инглиз тилидан Беруний СУЛТОНЗОДА ўтирган

ХАНДАЛАР

САВОЛ-ЖАВОБ

— Ақлли одамнинг жавобидан кўра, аҳмоқнинг саволи кўп бўлади, — деди имтиҳон олаётган профессор.
— Ҳа, энди тушундим. Имтиҳондан кўпчилигимиз йиқилишимиз бежиз эмас экан, — деди талаба жилмайиб.

ОВДА

Кўприкдан ўтаётган киши балиқ овлаётган одамга қараб мурожаат қилди:

— Балиқ илинаптими?
— Илинапти, — деди балиқчи. — Худди шу ердан кеча қирқта чўртан тутдим.
— Унда, менинг кимлигимни биласизми?
— Йўқ.
— Мен бу ернинг хўжайиниман. Бу жойларнинг ҳаммаси менга қарайди.
— Сиз ҳам менинг кимлигимни биласизми? Мен Виржиния штатининг энг катта елгончиси бўламан.

— Эрингиз тўйларинг бўлиб ўтган кунни эслаб турадимми?

— Йўқ! Шунинг учун унга январ ва июнь ойларида бунга эслатиб тураман ва икки марта совга оламан.

— Агар эрингизга пиширган овқатингиз ёқмай қолса, унга нима берасиз?
— Пальтоси билан шляпасини...

— Уларнинг никоҳлари ҳалиям сир сақланаяптими?
— Ҳамма шунақа деяпти-ку.

Инглиз тилидан Н. НАМОЗОВА ўтирган

ОИЛА

Бош муҳаррир:

Абдуҳошим ИРИСБЎЙ

ТАХРИР ҲАЙЪАТИ:

Қулман ОЧИЛ, Жуманазар БЕКНАЗАР, Дадаҳон ЁҚУБОВ, Фарҳод РЎЗИЕВ, Муҳаббат ИБОДОВА, Ҳалим САЙИДИ (бош муҳаррир ўринбосари), Ботир ЭРНАЗАР (масъул котиб)

ЖАМОАТЧИЛИК КЕНГАШИ:

Зокир УБАЙДУЛЛАЕВ, Рўзимат САФОЕВ, Абсалом УСАНОВ, Абдумуталиб РИЗОКУЛОВ,

Муассис: Ўзбекистон Республикаси болалар жамғармаси.

Газетамиз ҳомийси Ўзбекистон Республикаси Болалар жамғармасининг "Чинор" илмий ишлаб чиқариш бирлашмаси.

Таҳририят келган хатларга ёзма жавоб қайтармайди. Шукиндек, фуқаролар билан ташкилотлар ўртасида воситачилик ҳам қилмайди. Газетамиздан олинган маълумотлар "Оила ва жамият" дан деб кўрсатилиши шарт.

МАНЗИЛГОҲИМИЗ:

700029, Мустақиллик майдони, 5-бино, 3-қават

Телефон: 39-43-95

Алиқон САФАРОВ навбатчилик қилди

Обуна индекси - 64654

Рўйхатга олиш №33

Буюртма №Г-1159. 18634 нусхада чоп этилди. Офсет усулида босилди. Формати А-3, ҳажми, 2 босма табоқ.

1 2 3 4 5 6