Бани одам аъзои якдигаранд!

Овози тоҷик

آوازتاجیک

Рўзнома аз соли 1924 мебарояд

Номҳои пешинаи рўзнома: «Овози тоҷики камбағал» (соли 1924), «Овози тоҷик» (солҳои 1924-1931), «Ҳақиқати Ўзбекистон» (солҳои 1931-1940), «Ўзбекистони сурх» (солҳои 1950-1964), «Ҳақиқати Ўзбекистон» (солҳои 1964-1991).

РЎЗНОМАИ КЕНГАШИ ОЛИЙ МАҶЛИС ВА ДЕВОНИ ВАЗИРОНИ ҶУМҲУРИЯТИ ЎЗБЕКИСТОН

28 июни соли 2003. Шанбе № 48 (12891)

Дар фурўш нархи озод. Рўзнома соати 16.00 имзо гардид.

Ба кормандони матбуот ва воситаҳои ахбори оммавӣ

Дўстони азиз!

Иҷозат бидиҳед, пеш аз ҳама шумо журналистон, тамоми кормандони воситаҳои ахбори оммавиро, ки бо меҳнати пурмашаққати худ ва эҷодиёти бисёрҷанба ба равнақи матбуоти демократӣ дар ҷамъияти мо саҳми назаррас мегузоред, бо ҷашни аҷиб табрик намоям.

Имрўз иди касоне мебошад, ки дар идораҳои рўзномаву маҷаллаҳо, радио ва телевизион, дар корхонаҳои табъу нашр, муассисаҳои паҳнгардонии маҳсулоти чопӣ кор мекунанд. Хуллас ин ҷашни касбии инсонҳои шуҷоатмандест, ки ҳаёти худро ба он бахшидаанд.

Дар баробари ин иштибоҳ нахоҳад буд, агар бигўем, ки ин сана дар ҳаёти ҳар як инсоне, ки онро барои худ ниёзи маънавии озодии сухан, иттилооти холисона, манбаи дониш ва ҷаҳонбинии васеи худ медонаду барои он мекўшад.

Намояндагони матбуот ва дигар воситаҳои ахбори оммавиро самимона табрик намуда, ба фаъолияти бисёрҷанбаи онҳо аҳамият дода, кори мураккаб ва масъулиятноки журналистонро қадр намуда, ҳамзамон табиист, ки мо бори дигар дар бораи ба сатҳи андозаҳои ҷаҳонӣ бардоштани воситаҳои ахбори оммавии мамлакат андеша мекунем ва саҳми худро ба ин кор мегузорем.

Мақсаду мароми мо сохтани давлату ҳаёти навест, ки ба ғояву арзишҳои умумиинсониву миллӣ асос ёфтааст. Ин гуна сохторро, ки дар он инсон воқеан озод бошад ва андешаҳояшро озод гуфта тавонад, бо давлатҳои мутараққии демократии ҷаҳон дар дўстӣ ва ҳамбастагӣ ба сар бурад мардуми мо, аҷдоди мо асрҳо боз орзу кардаанд.

Имрўз мо дар шароити глобализатсия — «таркиши иттилоотӣ», зиндагӣ мекунем, ки хусусияти ба худ хоси асри нави XXI, давраи тараққиёти суръатфизои коммуникатсияҳои хабарӣ мебошад.

Ба васила технологияҳои иттилоотӣ, ки онро пештар тасаввур кардан душвор буд, имрўз падидаи муқаррарии таҳвили иттилоот гардида ва ҳатто тасвири ранга бо суръати барқ аз як нуқтаи сайёра ба дигараш нақл мегардад.

Хуллас, ҳар як инсони бошуур медонад, ки имрўз барои иттилоот ҳеҷ мамониате вуҷуд надорад, ҳар гуна кўшиш ва ҳаракат барои маҳдуд намудани озодии сухан куллан беандешагӣ ва бефоида мебошад.

Чунин вазъият ҳоли ҳозир дар назди кормандони матбуот ва воситаҳои ахбори оммавӣ вазифаҳои нав ва махсусан масъулиятнок мегузорад.

Агар ба эътибор гирем, ки дар давраи тағироти куллии ҷараёни аз ҷамъияти ҷаҳонӣ мақоми шоиста пайдо кардани мамлакати мо мураккаб аст ва идрок гардад, ки ҳаракати боэътимод бо роҳи мустақили интихобнамуда пеш рафтан ба ягон халқ ҳеҷ гоҳ осон набудааст, он гоҳ маълум мегардад, ки нақш ва аҳамияти матбуот дар ифшо намудани вазифаҳои муҳим ва умдае, ки ҳаёт дар назди мо мегузорад: ибрози фикрҳои мухталифи инсонҳо, ҳалли муаммоҳои мавҷуда қиёснопазир аст.

Воситаҳои ахбори оммавӣ набояд бо равшан намудани воқеият маҳдуд шаванд, онҳо пеш аз ҳама бояд муҳофизони манфиатҳои одамон гарданд ва журналистон ба маънии аслии сухан бояд шуҷоати худро дар ин кори мураккаб, ки иродаи мустаҳкамро тақозо менамояд, зоҳир намоянд.

Боз як вазифаи муҳими мо дар қатори технологияҳои иттилоотии муосири тамоми ҷаҳон сабақҳои баланди касбиро азхуд намуда, мутахассисони соҳибмалакаро тарбия кардан, таҳлилгарон ва шореҳон, бо як калима бигўем, журналистон— устодони ҳақиқии кори худро тайёр намоем, ки он аз ҳар ҷиҳат дуруст хоҳад буд.

Боз барои матбуоти миллии худро мувофиқи талаботи байналмилалӣ ба сатҳи баланд бардоштан, ки онро мо орзу дорем, чӣ намерасад?

Ман мехостам бигўям, ки барои ин таҷрибаи воқеан пешқадами ҷавобгўи маҳакҳои замонавӣ зарур аст.

Ҳамчунин бояд ошкоро эътироф намоем, ки ба мо баъзан ҷуръат намерасад. Ҷараёни дур шудан аз одатҳое, ки дар тўли ҳафтод сол воқеан дар хун андар хуни мо ҷой гирифтааст, яъне ки аз назари танқидӣ баҳо додани фаъолияти ҳукумат бо душворӣ пеш меравад, аз ин гуна одатҳо мисли қабули ҳарфҳои соҳибмансабон чун қонун сарфи назар бояд кард.

Ва аз ин рў ҳоли ҳозир аз журналистон тақозо карда мешавад, ки ин гуна унсурҳои кўҳнаро фаъолона бо ҳам рафъ созанд, ки ба кори мо халал мерасонанд, тамоми нирўро барои татбиқи муҳити озоди фикр дар ҷамъият харҷ намоянд.

Ман боварӣ дорам, ки журналистони мо аз ҳеҷ кас дар садоқат ба Ватан ва халқ, нигоҳ доштани арзишҳои қадим, боварӣ баояндаи мамлакат камӣ надоштанд ва нахоҳанд дошт.

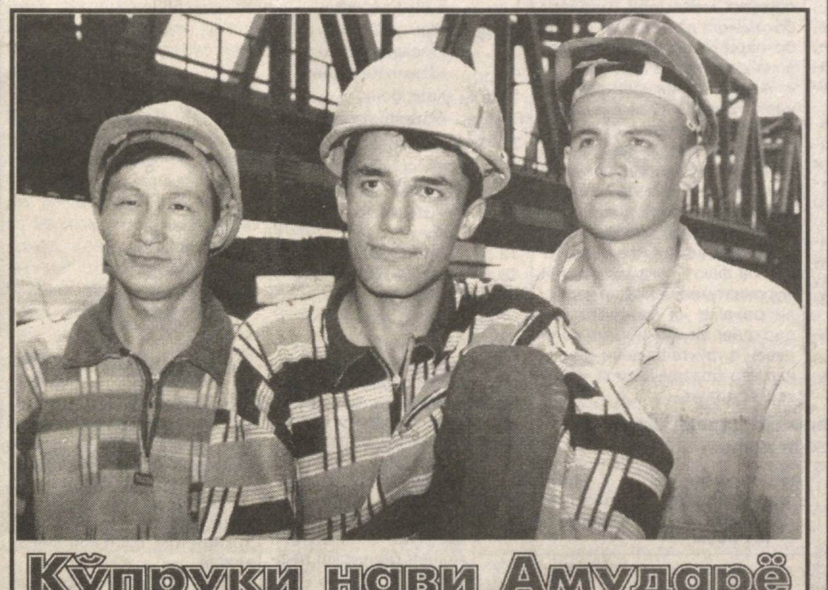
Дўстони азиз!

Аз фурсат истифода карда, ҳамаи шуморо бори дигар бо ид табрик менамоям. Пеш аз ҳама саломатӣ ва ҳаёти бардавомро ба оқсақолҳои мўҳтарам таманно дорам, ки солҳои тўлонӣ дар соҳаи матбуот заҳмат кашидаанд, ба онҳо эҳтиром ва эъзози худро арз мекунам.

Инчунин боварӣ изҳор кардан мехоҳам, ки насли навраси бо умедҳои бузург дар соҳаи матбуот ва воситаҳои ахбори оммавӣ ба кор шурўъ намуда, тамоми дониш, нирўи худро барои татбиқи мақсадҳои бузурги халқи мо, ба вуҷуд оварданиояндаи равшани он дареғ намедоранд.

Барои ҳамаи шумо саломатӣ, хушбахтӣ ва муваффақияти эҷодиро таманно дорам.

Ислом КАРИМОВ,
Президенти Ҷумҳурияти Ўзбекистон.



Кўпруки нави Амударё

Кўпруки бузурге, ки тавассути маҷрои Амударё дар поёноби вай сохта мешавад, ноҳияи Ҳазораспи вилояти Хоразмро бо ноҳияи Турткўли Ҷумҳурияти Қароқалпоқистон мепайвандад. Ба корҳои сохтмонӣ диққати на танҳо сохторҳои манфиатдори миқёси ноҳияву ҷумҳурӣ ҷалб када шудааст. Сокинони маҳаллӣ ба ғурриши муҳаррикҳои экскаватору булдозерҳо, ки аз субҳи содиқ гирду атрофро фаро мегирад, одат карданд. Онҳо ба истифода супурда шудани обекти аз ҷиҳати стратегӣ муҳиму барои хоҷагии халқи Ўзбекистони мустақил зарурро бесаброна интизоранд.

Барои бунёди кўпрук дар ин ҷо зиёда аз 200 нафар бинокорони чор отряди кўпруксозии Андиҷон, Тахиатош, Ширин, Бекободи—трести «Кўприкқурилиш» фаъолият доранд.

Барои бригадаи кўпруксозии маҷмўи Владимир Анорбоев ин зумра обект аввалин нест. Дар шароитҳое, ки онҳо кор мекунанд, (хобу хез дар вагонҳо, обу ҳавои носозгор) на ҳар кас тоқат оварда метавонад. Вале бригадаи Владимир Анорбоевро душвориҳо муттаҳид ва дар роҳи сўи мақсад собитқадам мегардонад. Кўпрук дар байни минтақаҳо равуои нақлиёти автомобиливу роҳи оҳанро таъмин мекунад. Ин дар кашондани борҳои хоҷагии халқу равуои мусофирон вақту хароҷотро сарфа мекунад.

Дар сурат:** кўпруксозон **Унгор Ҷамшитов, Эркин Оразметов** ва **Илҳом Ўрозов.

Аксбардор: Р.ҶУМЪАНИЁЗОВ.(ЎзА).

Тайёрӣ ба бузургтарин ва азизтарин ҷашн

ТОШКАНД. (Хабарнигори ЎзА Назокат Усмонова). Рўзи истиқлолият—бузургтарин ва азизтарин ҷашни халқи мост. Дар муддати хеле кўтоҳи таърихӣ дар мамлакат корҳои бузурги бунёдкорӣ анҷом дода шуд. Ҳоли ҳозир ислоҳот ҳосили худро медиҳад, ки дар ҷумҳурӣ зери роҳбарии Ислом Каримов татбиқ мегардад. Далели шоистаи ин корҳо корхонаи муштараки «ЎзДЭУавто» дар Асака, маҷмўи газ ва кимёи Шўртан, корхонаи коркарди нафт дар Қаравулбозор ва ғайраҳо мебошанд.

Дар қатори қисми иқтисодии ҳаёти кишвар аз рўзҳои аввали истиқлолият эътибори алоҳида ба ҷиҳати иҷтимоии он низ нигаронда мешавад.

Тарбияи насли наврас яке аз роҳҳои муҳими вазифаҳои умдаи давлатӣ гаштааст. Дар мамлакат корҳои васеи рушди варзиши бачагон, ҷалб намудани онҳо ба варзиши оммавӣ бурда мешавад.

Маҳз дар ин хусус дар маҷлиси комиссияи ҷумҳурӣ оид ба тайёрӣ ва баргузор намудани 12-солагии истиқлолияти ҷумҳурӣ сухан рафт.

Дар он таъкид гардид, ки ҷашнҳое, ки бо ин ид иртибот доранд, бояд дар рўҳи баланд, зебо, аз пешин беҳтар ва нотакрору аз лиҳози бадеият намоёнгари корҳои бузурги бинокорӣ ва бунёдкорӣ гардад, ки дар ҳаёти мардуми мо ва беҳтарин намояндагони он ба хотири сулҳ ва некўаҳволӣ тамойил доранд. Ба шарофати ин ҷашн ҷанбаҳои нави ҳунари мо ва истеъдодҳои нав кашф мегарданд. Мувофиқи рўҳи ҷашн тарона ва оҳангҳои наву рақсҳои пурҷозиба эҷод мегарданд.

Таъкид гардид, ки маҳз ҳамин ҷиҳатҳои махсуси тантанаҳои ҷашнӣ дар майдони марказии мамлакат бозтоб мегарданд. Ҳамзамон бо ин эълони озмунҳои эҷоди барномаҳои бадеӣ, ки дастовардҳои солҳои мустақилиятро териннум менамоянд, ғояи миллӣ, ватанпарастӣ, ҷасорат, корҳое, ки ба муносибати Соли маҳалла анҷом дода мешавад, ҳаёт ва фаъолияти ҷавонони бунёдкорро дар маркази диққат қарор медиҳад.

Дар маҷлис махсусан таъкид гардид, ки якҷоя бо вазорати фарҳанг гурўҳҳои фолклорӣ, гурўҳҳои худрўи бадеӣ, ансамблҳои оилавӣ, бахшӣ ва шоироне, ки дар ҷашнҳои асосӣ ширкат менамоянд, кашф намоянд. Бояд барномаро интихоб намуд, ки барои гурўҳҳои эҷодӣ ва бадеӣ, дар тайёр намудани тантанаҳои ҷашнӣ шароити мусоидро ба вуҷуд оранд.

Гиреҳкушои зиндагӣ

Дирўз—Рўзи матбуот ва воситаҳои ахбори оммавӣ буд. Ба ин муносибат Боғи ба номи Ғафур Ғуломи пойтахти Ўзбекистон—Тошканд аз одам пур шуд. Дар лабони ҳама табассум. Гимни Ўзбекистон садо медиҳад. Дар ҳавои он намояндагони расонаҳои ахбори оммавӣ, роҳбарони идораҳо, журналистону адибон, санъаткорону донишҷўёни факултаҳои журналистикаи Донишгоҳи давлатии забонҳои ҷаҳон, Донишгоҳи миллии Ўзбекистон журналистони кўҳансолтарину ҷавонписару духтарон ва кўдакони хандонрў дар гулгаштҳои боғ қадам мезаданд. Хуллас, иди фархундаи журналистон гўё ба иди умумихалқӣ табдил ёфта буд.

Дар яке аз нишастгоҳи консертӣ қисмати расмии кушоди иди касбии журналистон оғоз ёфт. Сараввал, ба саҳна Мушовири давлатии Президент Хайриддин Султонов баромада, табрикномаи Президенти Ҷумҳурияти Ўзбекистон Ислом Каримовро «Ба кормандони матбуот ва воситаҳои ахбори оммавӣ» хонда дод. Табрики Раисҷумҳур ҳозиронро ҳам хурсанд мекард ва ҳам ба андеша кардан водор месохт. Масалан, сатрҳои зерини табрикнома журналистонро ба ваҷд оварда, ба зиммаашон вазифаҳои пурмасъул мегузорад: «Имрўз мо дар шароити глобализатсия «таркиши иттилоотӣ» зиндагӣ мекунем, ки хусусияти ба худ хоси асри нави XXI, давраи тараққиёти суръатфизои коммуникатсияҳои хабарӣ мебошад. Ба васила технологияҳои иттилоотӣ, ки онро пештар тасаввур кардан душвор буд, имрўз падидаи муқаррарии таҳвили иттилоотӣ гардида ва ҳатто тасвири ранга бо суръати барқ аз як нуқтаи сайёра ба дигар нуқтаи сайёра мерасад».

Ҳамчунин таъкид карда шуд, ки ба журналистони имрўза ҷасорат намерасад. Дар воқеъ, ин нуктагирии Президенти ҷумҳуриамон Ислом Каримов ҷон дорад. Мардумро дар дами дўконҳои рўзномаву маҷаллафурўшӣ кам мебинем. Агар мо минбаъд рўзгори мардумро бо тамоми пасту баландиҳояш ифода накардаву тарзи кушодани гиреҳҳои зиндагиро нишон надиҳем, бозори рўзномахонӣ бешубҳа, касод мешавад. Аз ин ҷиҳат, журналистон масъули гиреҳкушои зиндагии мардум низ мебошанд. Мегўянд, ки қадри зар заргар бидонад, қадри ҷавҳар—ҷавҳарӣ.

Аз ин рў, дар ин рўзи фархунда ба як қатор журналистони кўҳансоли нафақахўр, ки шогирдони зиёд тайёр кардаву нури чашмашонро солиёни зиёде маҳз дар обод кардани саҳифаҳои рўзномаву маҷаллаҳо рехтаанд, бо мукофотҳои моддӣ тақдир карданд. Назармат, Зиёд Есенбоев, Мақсуд Қориев, Эсанбой Эрмонов, Шавкат Ниёзов, Анвар Шомақсудов, Нели Яковлева, Олимҷон Ҳакимов, Абдулло Пўлодов, Қурбон Эгамбердиев аз ҳамин зумра мебошанд.

Сипас, раиси Бунёди демократиконӣ ва ҷонибдории воситаҳои ахбори оммавии Ўзбекистон Хуршед Дўстмуҳаммедов бисёр журналистони кўҳансол ва ҷавонони болаёқатро, ки дар ин ё он мавзўи муҳими замон силсилаи маводҳои хонданӣ навиштаанд, бо мукофотҳои моддиву маънавӣ тақдир кард. Ва ў қайд кард, ки қадри заҳмати қаламкашони боҷасорат бебаҳост. Номи ин гуна қаламкашон абадулабад дар хотири ҳамкасбон ва хонандагону шунавандагони радио ва бинандагони телевизион боқӣ мемонад.

Дар охир донишҷўёни факултаҳои журналистӣ ва сарояндагони машҳур бо суханҳои пурэҳтирос ва савту сурудҳои дилнишин хотири ҳозиронро шод намуданд.

Б.ТЎЙНАЗАРОВ,
мухбири худамон.

Дар акс: лаҳзаҳо аз ҷашни матбуот.
Аксбардор Р. АКБАРАЛИЕВ.

Дар Олий Маҷлис

Ба эълон эътибори ҷиддӣ бояд дод

Дар Олий Маҷлиси Ҷумҳурияти Ўзбекистон бахшида ба фаъолияти назоратию таҳлилии Кумитаи матбуот ва ахборот маҷлис ба амал омад. Ба вай раиси кумита Ўткир Ҳошимов раисӣ кард.

Дар маҷлис Қонун «Дар бораи реклама», ки соли 1998 қабул шудааст, инчунин иҷрои қарори кумитаи матбуот ва ахбороти Олий Маҷлис дар бобати иҷрои Қонун «Дар бораиноширӣ», ки 28 ноябри соли 2000 қабул шудааст, баррасӣ шуд.

Қонуни Ҷумҳурияти Қароқалпоқистон «Дар бораи реклама» қабул шуда, 28 августи соли 1999 бо қарори Жокарги Кенгес эътибор пайдо намудааст.

Мувофиқи қарори Девони Вазирони Ҷумҳурияти Ўзбекистон аз 26 июни соли 2000 «Дар бораи чораву тадбирҳои ба амал баровардани Қонуни Ҷумҳурияти Ўзбекистон «Дар бораи реклама» кенгаши Вазирони Ҷумҳурияти Қароқалпоқистон қарор қабул карда, дар бораи ҷойгир намудани эълони берунӣ низом таҳия намуд.

Қонунҳои мазкур ва дигар ҳуҷҷатҳои ба ин алоқаманд, ба роҳбарони оҷонсии матбуот ва ахбороти ҷумҳурӣ, кумитаи аз монополия баровардан ва рушди рақобат, иттиҳодияи эҷодии «Тасвирий оина», воситаҳои ахбори оммавӣ, нашриётҳо, корхонаҳои табъу нашр, нашриётҳои шаҳру ноҳия тақдим шудааст.

Бино ба маълумотҳо иҷрои қонунҳо дар Ҷумҳурияти Қароқалпоқистон ба таври бояду шояд нест. То моҳи июни соли равон дар шаҳру ноҳияҳои ҷумҳурӣ ҳамагӣ 30 эълони берунӣ мавҷуд буда, аз вай 14- тояш дар шаҳри Нукус ҷойгир карда шудааст. Аксарияти эълонҳое, ки тавассути радиову телевизиони ширкатҳои садову симои ноҳияи ҷумҳурӣ дода мешаванд, хусусияти тиҷоратӣ доранд.

Дар назди кумитаи аз монополия баровардан ва рушди рақобати Ҷумҳурияти Қароқалпоқистон шўъбаи ҳифзи ҳуқуқи истеъмолчиён ва назорати риоя намудан ба қонунгузории эълонҳо созмон дода шуда, ба зиммаи вай таъмини дар доираи қонун будани эълонҳо, пешгирӣ кардани паҳн шудани эълонҳое, ки истеъмолчиёнро роҳгум месозанд, барин вазифаҳои муҳиму масъулиятнок гузошта шудааст. Кумита ба мақсади назорати иҷрои талабҳои қонуну низом дар бораи эълонҳо дар ноҳияву шаҳрҳо 35 маротиба мониторинг гузаронд. Камбудиҳои дар рафти мониторинг зоҳиршуда сари вақт бартараф карда шуд.

Дар Ҷумҳурияти Қароқалпоқистон дар таъмин намудани Қонун «Дар бораи фаъолияти ноширӣ» корҳои муайян ба амал бароварда шудааст. Дар ҷумҳурӣ нашриёти «Билим» ва «Қароқалпоқистон» фаъолият дорад. Соли гузашта нашриёти «Билим» 479,4 ҳазор нусха, нашриёти «Қароқалпоқистон» 928 ҳазор нусха китоб чоп намудааст.

Қайд кардан ҷоиз аст, ки дар ҷумҳурӣ оиди таъмин намудани иҷрои қонунҳо ба як қатор камбудиҳо роҳ дода шудааст.

Кумитаи масъалаҳои ташкилотҳои ҷамоатӣ, воситаҳои ахбори оммавии Жокарги Кенгеси Қароқалпоқистон нақшаҳои фаъолияти назоратию таҳлилиро таҳия накардааст. Дар бобати таъмини иҷрои қарори кумитаи матбуот ва ахбороти Олий Маҷлис, ки 28 ноябри соли 2000 қабул шудааст, ҳам дар раёсати Жокарги Кенгеси Қароқалпоқистон ва ҳам Кенгаши Вазирон чораву тадбирҳои зарурӣ андешида нашудааст.

Аз ҷумла, дар банди 2-и қарор корхонаҳои табъу нашри ҷумҳурӣ, телевизион бояд бо техникаву технологияҳои замонавӣ ҷиҳозонида шаванд, гуфта шуда бошад ҳам дар бадали ду сол дар ин бобат ягон хел дигаргунӣ ба амал наомадааст. Базаи техникии намоишҳои телевизион ва радиошунавонии ҷумҳурӣ кўҳна шудааст. Инчунин сифати рўзномаҳои ноҳиявиву шаҳрӣ ҳам паст буда, ба талаботи имрўза ҷавоб намедиҳанд.

Дар маҷлис чораву тадбирҳои бартараф намудани муаммоҳои вуҷуддоштаро муайян намуданд. Кумита аз рўи масъалаи баррасишуда қарори дахлдор қабул кард.

Ш.ВАКИЛОВ.

Қонун бо иҷрояш хуб аст

Маҷлиси кумитаи Олий Маҷлис доир ба масъалаҳои илм, маориф, фарҳанг ва варзиш баргузор шуд

Дар маҷлисе, ки онро раиси кумитаи мазкур Н.Ҷўраев бурд, ҷараёни иҷрои Қонун «Дар бораи таълим» дар вилояти Ҷиззах баррасӣ гардид.

Тавре ки таъкид гардид, дар вилоят корҳои муайян дар бобати иҷрои қонуни мазкур бурда шудааст. Аз ҷумла масъалаи татбиқи қонун ва барномаи миллии тарбияи кадрҳо дар сессияи Шўрои депутатҳои халқи вилояти Ҷиззах 14 декабри соли 2001 баррасӣ гардида, қарорҳои дахлдор қабул шуда буданд.

Ҳоли ҳозир дар вилоят 212 муассисаи томактабӣ ва 38 муассисаи таълимии берун аз мактабӣ, 537 мактаби таълими ҳамагонӣ, донишкадаҳои омўзгорӣ ва политехникӣ, беш аз 30 муассисаи миёнаи махсус, таълимиву касбӣ фаъолият доранд. Мувофиқи барномаи такягоҳии «Фарзанди ҳазораи сеюм» беш аз сад муассисаи томактабӣ аз ихтиёри дигар идораҳо ба низоми маорифи халқ гузаронда шуд.

Дар вилоят барои муайян намудани ҷавонони соҳибистеъдод ва дастгирии онҳо эътибори алоҳида дода мешавад. Дар мактабҳои таълими ҳамагонӣ беш аз 4 ҳазор чунин фарзанд таълим мегирад. Беш аз 50 фоизи хатмкардагони ин мактабҳо ба мактабҳои олӣ қабул шуданд.

Шоистаи таваҷҷўҳ аст, ки дар ду литсейи академӣ ва 34 коллеҷи касбии низоми таълими миёнаи махсус ва касбӣ шартномаҳои ҳомиён бо мақсади ташаккули ҷараёни таълимию тарбиявӣ дар самтҳои бештар аз 60 ихтисос, барои таҳкими минбаъдаи алоқа бо мактабҳои олӣ ва мустаҳкам намудани ҳамкорӣ тартиб дода шуданд.

Дар маҷлис ҳамчунин эътибор ба зарурияти ҳарчи зудтар пушти сар намудани масъалаҳое, ки ҳалли худро ба хотири иҷрои қонун интизоранд, нигаронда шуд.

(ЎзА).

Ҳайати озмуни Хазинаи демократиконӣ ва рағбатноксозии воситаҳои ахбори оммавии Ўзбекистон хабарнигорони зеринро, ки дар соли 2002 фаъолияти пурсамари эҷодӣ нишон додаанд, ғолиби озмун ва ҷоизадорони

журналисти беҳтарини сол

донист:

1. **Комилҷон Шамсиддинов** — барои силсилаи намоишҳои иҷтимоию сиёсӣ дар телевизиони Ўзбекистон (журналист).
2. **Абдуваҳоб Пирматов** — барои мақолаҳои дар рўзномаи «Халқ сўзи» эълон намудааш (мухбири рўзномаи «Халқ сўзи» дар вилояти Навоӣ).
3. **Тўлқин Рўзиев** — барои баромадҳо доир ба мавзўи варзиши бачагон (мухбири рўзномаи «Спорт»).
4. **Виктор Дектярёв** — барои мақолаҳо доир ба мавзўи байналхалқӣ (ҷонишини сармуҳаррири рўзномаи «Правда Востока»)
5. **Хадича Каримова** — барои мақолаҳо оид ба мавзўи маънавӣ-маърифӣ (сармуҳаррири рўзномаи «Истиқбол йўли»-и ноҳияи Охунбобоеви вилояти Фарғона.
6. **Абдуғанӣ Ҷумаев** — барои асарҳои фотопублисистиаш дар матбуоти ҷумҳурият (маҷаллаи «Ёшлик»).

Журналистони зерин соҳиби мукофоти рағбатноккунанда гардиданд:

Ҷўра Бобораҳмат (ЎзТВ), **Турсунбой Ботирбеков** (ЎзА), **Норбек Ниёзов** (радиои Ўзбекистон), **Марат Таумуратов** (телерадиокомпанияи Қароқалпоқистон), **Ферўза Полтаева** (маҷаллаи «Ёш куч»), **Менгнор Олломуродов** (рўзномаи «Қишлоқ ҳаёти»).

Мошинҳо ба кредит: қулай, дастрас ва фоидабахш

Ҳамагӣ камтар аз ҳафт сол пештар—19 июли соли 1996 Президенти Ўзбекистон Ислом Каримов дар тантанаи ба муносибати ифтитоҳи заводи Асака, корхонаи «ЎзДЭУавто» гуфта буд: шубҳае нест, ки заводи дар шаҳри Асака бунёдшуда ва корхонаҳои сохташаванда азим ва хурду миёнаи он ки барои таъмин намудани завод бо ҷисмҳои эҳтиётӣ машғул мешавад, ба рушди саноати зиндагии халқи мо мусоидат намуда, бовариро эътимоди мардумро ба фардои дурахшон афзун мегардонад.

Дар ҳақиқат ҳам, аз рўзи ба кор даромадани ин корхонаи муҳташами саноатӣ, ки дар Осиёи Марказӣ заводи ягонаи мошинсозист, 325 ҳазор автомобилҳои гуногунтамға истеҳсол шуданд. Аз бозе, ки дар хоҷагиҳои мо нахустин мошинҳои Мустақилият—«Нексия», «Дамас», «Тико» пайдо шуданд, ин маҳсулоти зебосохт ба ҳама кўмакрасон гардид, дар амал вай ба ҳар хонадон манфиат мерасонад.

Аз 17 августи соли 2001 сар карда, боз як хатти нави завод дар як муддати кўтоҳ ба истифода дода шуд ва аз он мошинҳои нави «Матиз» («Эҳсоси хуб»), ки талабгорҳояш бисёранд, истеҳсол гардид. Ин мошинҳо мувофиқ ба талаботи стандартҳои байналхалқӣ ва талаби замон буда, аз ҳама нигоҳ қулай ва камхарҷанд. Он бо дизайни замонавӣ ва афзалиятҳои техникиаш фарқ мекунад, кулае исмаш ба ҷисмаш мос аст. Ин воқеа аз ҷониби ҳамватанони мо бо хушнудӣ пазируфта шуд, бемуболиға гуфтан мумкин аст, ки мардум онро бо камоли ифтихор қабул кард.

Дар айни замон мошинҳои мо бо сифати баланди худ, дизайни беҳамтоаш, нархи нисбатан арзонаш ва бароҳат буданаш, (яъне комфорташ) натанҳо дар бозори дохилӣ, ҳамчунин дар бозори беруна, аз ҷумла дар бозори ҳамаи кишварҳои муштаракулманофеъ харидорони зиёд дорад.

Аз ҳама муҳимаш—ин хусусиятҳо, ки корхонаи муштараки «ЎзДЭУавто» ҷиҳати ба муштариён фароҳам намудани шароитҳои мусоидтар чораю тадбирҳо мебинад, то ки ҳамватанони мо автомобилҳои сабукравро аз магазинҳои наздиктарин, дар шарту шароитҳои барояшон қулайтарин харидорӣ намоянд.

Бидуни шак метавон гуфт, ки навигарие, ки дар бозори автомобилҳои мамлакат ба вуҷуд омад, ташаббуси начибест. Ба туфайли ҳамкории «ЎзДЭУавто» ва бонки Асака ин ташаббус рўи кор омад ва аз моҳи маи соли ҷорӣ сар карда тартиби фурўши мошинҳо аз ҳисоби кредитҳои (қарзҳо) бонк низ сурат мегиранд ва аз ин навигарӣ ҳар як талабгор метавонад баҳра бигирад. Ташаббуси мазкур рўз аз рўз вусъат меёбад.

Тартиби фурўши автомобилҳо дар асоси кредитҳои бонкӣ кор карда баромада шуд ва он бо бомуваффақият дар ҳаёт татбиқ мегардад. Мувофиқи он харидор пешакӣ 60 фоизи арзиши маҳсулотро пардохт менамояд, маблағи боқимонда дар бадали ду сол бо пардохти бист фоизи солона дода хоҳад шуд.

Афзалияти ин навигарӣ дар чист? Бешубҳа ин савол ба миён хоҳад омад.

Қабл аз ҳама бояд гуфт, ки ин таҷриба ба харидорон хеле қулай аст. Зеро на ҳар кас қобилияти якбора додани тамоми маблағро дорад. Барои эътимоди комил ҳосил намудан ба факту рақамҳои зерин муроҷиат мекунем. Дар ҷадвали рақами як маълумотҳои дар давраи моҳи маи соли равон фурўхта шудани мошинҳо дар бозори дохилӣ инъикос ёфтаанд.

Тавре, ки маълум, аз вақти ҷорӣ шудани ин навигарӣ, яъне ба кредит (қарз) фурўхтани маҳсулот дар бозори дохилӣ ҷамъан 2694 автомобил ба фурўш рафтааст. Ин назар ба моҳи гузашта 30 фоиз зиёд мебошад.

Гуфтан лозим аст, ки ин кор дар байни бонкҳо рақобатро ба вуҷуд оварад. Ин бошад, як навъ қоидаи маълумест, ки хоси иқтисоди бозор буда, ҷавобгўи манфиатҳои мардум махсубанд.

Дар айни ҳол 14 бонки кишвар маблағҳои худро ҷиҳати ҳар барои харидани мошинҳо ба аҳолӣ пешкаш менамояд. Дар ҷадвали рақами 2 тартиби натиҷаҳои чунин фаъолият дар давоми моҳи май нишон дода мешаванд.

Маълумот дар бораи бо кредит фурўхтани автомошинҳо аз тарафи муассисаҳои бонкӣ дар зарфи моҳи маи соли ҷорӣ

Рақам.	Номи бонкҳо	Автомошинҳои бо кредити муассисоти бонкӣ ба фурўш расида (адад)
1.	Бонки «Асака»	583
2.	«Ҳамкорбанк»	81
3.	«Ўзсавдогарбанк»	37
4.	«Ўзжилсбербанк»	32
5.	Ҳалқ бонк	29
6.	«Ўзтадбиркорбанк»	24
7.	Универсиал банк	7
8.	«Ўзприватбанк»	6
9.	Бонки миллӣ	5
10.	«Трастбанк»	4
11.	Ўктам банк	4
12.	«Алоқабанк»	3
13.	Ипак Йўли банк	2
14.	«Тўрон» банк	4
	Ҷамъ	821 адад

Тавре, ки аз ин ҷадвал маълум мешавад, бонки «Асака» бештар қобили эътибор будааст. Аз рўи арқоҳи молии ин муассиса дар муддати мазкур қариб 600 автомобил харидорӣ шудааст. Аз ҳисоби кредитҳои бонкҳои боқимонда маҷмўан беш аз 220 мошин ба фурўш рафтааст.

Боз як афзалияти фурўхта шудани мошинҳо аз ҳисоби кредит дар он аст, ки ин амал ба ҷараёни таҷаммўи доимии миллӣ таъсири мусбат мерасонад. Ва дар ниҳояти кор қурби сўмро мустаҳкам менамояд. Боз як далели равшани ин тадбир дар он аст, ки ба туфайли шароити мусоиди дар кишвар ба амал овардашуда харидории мошинҳо ба ҷониби аҳолӣ афзуд, аз ҳисоби маблағи аҳолӣ дар ин бонк иловатан ба иқтисодиёти мамлакат беш аз 3 миллиард сўм пули нақд ворид гардид. Ҳаҷми умумии фурўш дар давоми як моҳ қариб 20 миллиард сўмро ташкил дод.

Агар он фактро ҳам ба назар гирем, ки маблағҳои аз ҳисоби кредит дар ҷойҳо ба даст омадаанд, барои пардохти маоши коргарон ва хизматчиёни ташкилоту муассисаҳои буҷавӣ, нафақаю истифода мешаванд, ин тадбир чӣ қадар пурарзиш будани аён мегардад. Усули фурўши мошинҳо бо тариқи кредит дар мамлакатамон босуръат рушд ёфта, шаҳрҳо ва ноҳияҳо ҳокимиятҳо дастгирӣ менамоянд.

Дар айни замон фурўши мошин аз ҳисоби кредит дар шаҳри Тошканд (дар ш.Тошканд беш аз 1 миллиард сўм) дар вилоятҳои Андиҷон (беш аз 1 миллиард сўм), Фарғона (беш аз 600 миллиард сўм), Сурхондарё (беш аз 500 миллион сўм) қобили эътибор мебошад.

Хулоса карда гўем, корхонаи саноатии «ЎзДЭУавто» чунон ки сарвари давлатамон қайд намуда буд, ба яке аз муҳимтарин сарчашмаҳои фоидаовар пешрафти хоҷагии мо гардид, ифтихори онҳоро баланд бардошт.

Ин навигарӣ аз ҳар ҷиҳат қулай, ба ҳама дастрас ва фоидабахш мебошад. Умед аст, ки он дар амал хеле бо суръат ҷорӣ гардад.

Ин навоварӣ бозори харидорӣ, тавре ки қайд гардид, қабл аз ҳама ҷиҳати баланд бардоштани сатҳи зиндагии халқи мо нигаронида шуда, боварии онҳоро ба фардои дурахшон афзун мегардонад.

Ғулом МИРЗО,
шореҳи ЎзА.

Маълумотҳо дар бобати фурўши мошинҳо дар зарфи панҷ моҳи соли 2003 дар бозори дохилӣ

№ Минтақа	Фурўш дар 5 моҳи соли 2003 (адад)	Аз он ҷумла дар моҳи май	Аз он ҷумла, ба аҳолӣ аз рўи кредит (ҳаз.сўм)	Маблағи даромад аз ҳисоби кредит
1. Ҷумҳурияти Қароқалпоқистон	246	113	28	229 262,1
2. Вилояти Андиҷон	1743	410	150	1166 027,8
3. Вилояти Бухоро	656	231	30	229 520,0
4. Вилояти Ҷиззах	172	54	25	189 679,0
5. Вилояти Қашқадарё	141	80	47	379 269,2
6. Вилояти Навоӣ	289	126	55	395 124,6
7. Вилояти Намангон	308	120	43	350 735,5
8. Вилояти Самарқанд	192	92	33	306 426,5
9. Вилояти Сурхондарё	307	146	73	549 545,0
10. Вилояти Сирдарё	136	52	28	233 601,1
11. Вилояти Тошканд	333	82	24	217 798,9
12. Вилояти Фарғона	738	276	88	753 989,9
13. Вилояти Хоразм	188	56	30	235 332, 7
14. Шаҳри Тошканд	1177	830	167	1 573 902, 9
Ҷамъ	6626	2694	821	6 539 882, 3

«Ҳосили» кушанда меафзояд

Дар Афғонистон киштукори гиёҳҳои нашъаовар кам намегардад

Ба анъана даромадааст, ки ҳар сол дар арафаи Рўзи байналмилалии мубориза бар зидди маводи нашъаовар ва гардиши ғайриқонунии он маъракаи зиёди тарғиботӣ ва ташвиқотӣ бурда мешавад. 26 июнро Созмони Милал чунин рўз эълон намуда, онро барои пиёда намудани тадбирҳои худ босамар истифода менамояд.

Дар намояндагии минтақавии Садорати муборизаи зидди нашъамандӣ ва гардиши ғайриқонунии моддаҳои нашъаовар дар Тошканд сарпарасти он хонум Антонелла Деледда ва вакили доимии СММ дар Ўзбекистон Ричард Конрой журналистонро ба ин муносибат ба сўҳбати анъанавӣ даъват намуданд.

Мутаассифона вазъият дар минтақа, бино ба фикри А.Деледда рў ба беҳбудӣ намеорад. Агар ба инобат бигирем, ки соли гузашта дар Афғонистон 3 ҳазору 400 тонна гиёҳҳои маргзо парвариш гардида, ҳамин қадар ҳосил ба даст омадааст, интизорӣ меравад, ки қочоқи бурдани он ба бозорҳои ҷаҳон, хусусан ба Ғарб аз тариқи Осиёи Марказӣ бештар сурат хоҳад гирифт. Ҳисобҳои охир низ аз он далолат менамояд, ки имсол ҳосили саҳроҳои киштукори Афғонистон бештар аз тариқи минтақаи Осиёи Марказӣ транзит мегардад. Дар марзҳои Покистону Эрон бо Афғонистон ба 30 фоиз кам гардидани убури сарҳад бо мақсади кашондани моддаҳои нашъаовар аз ин гувоҳӣ медиҳад.

Дар айни ҳол 85 фоизи моддаҳои мухаддири ҳосили Афғонистон дар ҳудуди Тоҷикистон мусодира мегардад ва аз ин рў таҷрибаи мақомоти ин ҷумҳурӣ дар самти кор бо чунин ҷиноятҳо ба таври намунавӣ омўхта мешавад ва бино ба суханони хонум Деледда, он таҷрибаҳои кормандони соҳаи мазкури Тоҷикистон қобили қабул ҳам мебошад.

Чанде пеш барои минтақа ба миқдори 17 млн. доллар грант барои се сол ҷудо карда шуд, ки даҳ млн. барои Тоҷикистон, шаш млн. барои Қирғизистон ва як млн. барои Ўзбекистон — мебошад. Хусусан барои гузаргоҳи ҷанубии Ўзбекистон—Тирмиз маблағи назаррас дода мешавад, ки дар ин маҳал на танҳо пурзўр кардани назорати сарҳаду гузаргоҳ, балки бештар бо донишҳои зарурӣ фаро гирифтани кормандони он вазифаҳои муҳим аст, ки қисме аз ин маблағ бо ҳамин мақсад ҷудо гаштааст.

Деледда инчунин аз вазъи нашъамандӣ дар Ўзбекистон ҳарф зада, гуфт, ки дар ҷумҳурӣ мувофиқи омори расмии маҳаллӣ 27 ҳазор нашъаманд ба қайд гирифта шудааст.

Тоҷибой ИКРОМОВ,
хабарнигори «Овози тоҷик».

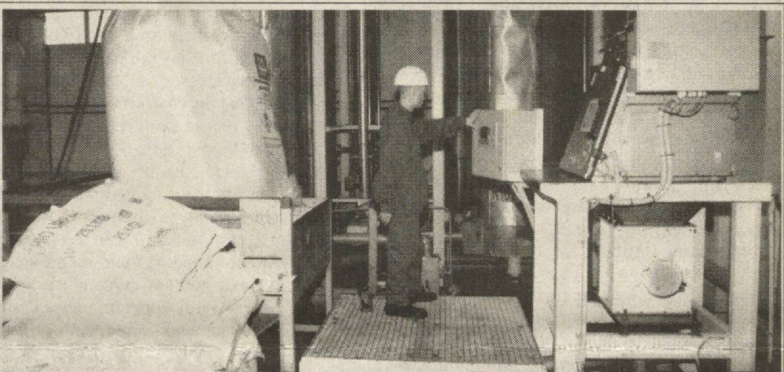
Сертификат супурда шуд

ТОШКАНД (мухбири ЎзА Замон Эшонқуллоев) . Дар маркази Ўзбекистону Ҷопони пойтахт маросими супурдани сертификатҳо ба шунавандагон-хатмкунандагони курси бизнеси «Барномаи менеҷменти касбӣ» ба амал омад.

Дар маросим алоҳида таъкид карда шуд, ки ҳамкории байни Ўзбекистон ва Ҷопон пайваста васеъ мегардад. Асоси онро ҳуҷҷатҳое ташкил медиҳанд, ки дар рафти ташрифи Президент Ислом Каримов соли 2002 ба мамлакати офтоббаро ба имзо расидаанд.

Дар курси номбурда қариб 20 нафар иқтисодчиёни ҷавон, ки маълумоти олӣ ва дар соҳаи худ таҷрибаи муайян доранду забони хориҷиро хуб медонанд, дар давоми 5 моҳ дониш андўхта малакаашонро аз рўи 14 раванди инкишофи иқтисодиёт ва тиҷорат баланд бардоштанд. Машғулиятҳоро профессорону муаллимон, мутахассисони беҳтарини Ўзбекистону Ҷопон гузарониданд.

Дар тадбир ҷонишини Нахуствазири Ҷумҳурияти Ўзбекистон, раиси Оҷонсии алоқаҳои иқтисодиёти беруна Элдор Ғаниев, Сафири Фавқулодда ва Мухтори Ҷопон дар Ўзбекистон Акио Кавато иштирок доштанд.



Кони «Мурунтов»

Вилояти Навоӣ. Кони «Мурунтов» — калонтарин кони комбинати кону металлургии Навоӣ ба ҳисоб меравад. Солҳои охир дар фаъолияти корхона дигаргуниҳои бузург ба амал омад.

Дар ин ҷо хатҳои аз кор баромадаро аз нав таъмир карда, бо техника ва технологияи нав ҷиҳозониданд. Тамоми корҳои таъмиркунӣ бо ҳамкории фирмаи амрикоии «Орика» амалӣ гашт.

Ҳоли ҳозир дар кон ҷамъ як саду даҳ нафар коргар меҳнат мекунад. Алҳол, дар корхона корҳо бо як суръат давом мекунад.

Дар сурат: Дар сехи маҳсулоти тайёр.
Аксбардор: Собир Зуфаров (ЎзА).

Навгониҳои вилояти Сирдарё

Боз як Маркази варзиш

Дар шаҳри Гулистон боз як маскани варзиши бачагон ба кор шурўъ намуд. Маҷмўи варзишии «Динамо» дар муддати нисбатан кўтоҳ аз нав тармим гардид. Акнун ин маҷмўъи ба андозаи ҷаҳонӣ мувофиқ ба Маркази варзишии ҷавонон ва наврасон табдил ёфт.

Ин амал, ки аз рўи дастури муайяни рушди варзиши бачагон дар вилоят сурат гирифт, ба иҷро расид. Бинокорон боми биноро бо шифер пўшонданд, дохили он ба гузаронидани машқҳо аз рўи намудҳои гуногуни варзиш мутобиқ гардонида шуд. Майдончаҳои кушоди футбол, волейбол, баскетбол ва тенисбозӣ сохта шуданд. Назорат ва роҳбарии корҳои сохтмонро дар Маркази варзиш Садорати корҳои дохилии вилоят дар ўҳда дошт.

Рўзи кушодашавии Маркази варзишии бачагон дар Гулистон ид буд гўё. Маросими тантанавиро ҳокими шаҳри Гулистон Исроил Эрбеков кушода, бунёдкорони ин кохи пуршукўҳро бо ғалабаи меҳнат, ҷавонону наврасонро бо маҷмўи нави навбатии варзишӣ муборакбод намуд.

Дар ҷамъомади тантанавӣ инчунин муовини ҳокими вилоят Камолиддин Оқбўтов, хонандаи мактаб-гимназияи рақами 16 шаҳри Гулистон Умеда Мирхалилова ва дигарон ба сухан баромаданд.

Дар маросим вазири саноати сабуки ҷумҳурӣ Ўктам Исмоилов, вазири таълими халқии ҷумҳурӣ Рисбой Ҷўраев ва ҳокими вилоят Равшан Ҳайдаровҳо иштирок доштанд.

Рафти кишту кор

Соли ҷорӣ дар вилояти Сирдарё ба зиёда аз 113600 гектар замин пахта кошта шуд. Аз ин ба 83825 гектар тухмии навъи «Ан-Боёвут», ба 13400 гектар навъи «С-65—24» ва дар зиёда аз 1000 гектари дигар навъҳои нав кошта шудаанд. Обу ҳавои номусоиди аввали баҳор ва боронҳои паи ҳам ба кори деҳқонони вилоят зарари ҷиддӣ расонданд. Онҳо маҷбур шуданд ба зиёда аз 30 ҳазор гектар замин дубора чигит коранд.

Нашъунамои ниҳолҳои ғўза 20—25 рўз дер монда бошад ҳам, миқдори зарурии ниҳолҳо дар ҳар гектар таъмин гардид.

—Ҳоло барои таъмини нашъунамои ниҳолҳои пахта сари вақт гузаронидани тадбири муҳими агротехникӣ—ягонаи ниҳолҳо зарур аст,—мегўяд раиси иттиҳодияи тухмии вилоят Эшпўлод Абдушукуров.—Мо ба деҳқонон дар майдонҳои тухмии«Ан—Боёвут» кошташуда ба ҳисоби ҳар як гектар 100—110 ҳазор, дар майдонҳои тухмии «С—65—24» кошташуда ба ҳар гектар 115—120 ҳазор ва дар майдонҳои тухмии навъи «Юлдуз» кошташуда ба ҳар гектар 120—125 ҳазор ниҳол монданро тавсия менамоем.

Аммо боиси таассуф аст, ки дар ноҳияҳои Оқолтин, Ш.Рашидов, Меҳнатобод ва Мирзоободи вилоят ин тадбирҳои муҳими агротехникӣ сари вақт гузаронда намешаванд. Деҳқони асил он аст, ки дар шароити имсола ягонаи ниҳолҳоро то 4—5 июл ба охир расонад. Агар не, ривоҷёбии ниҳолҳо суст шуда, тақдири ҳосил зери хатари ҷиддӣ мемонад.

Т.БОҚӢ,
хабарнигори «Овози тоҷик»
дар вилояти Сирдарё.

Аз рўзгори занҳои наҷиб

Санъатам—саодатам...

Бо ў дар табобатгоҳи кардиологии шаҳри Фарғона, рўзҳое, ки он ҷо дар муолиҷа будам, шинос ва ҳамсўҳбат шудаам. Ин зани солору хушсухан, чеҳракушод ва ҳарфҳояш бамаънӣ низ ҳамон ҷо табобат мегирифт ва дили мо, беморони дигар, аз такаллумҳои самимонаааш гўё рўҳи тоза мееёфт ва қувват пайдо мекард.

Бисёр навиштаҳои ўро аз саҳифаҳои маҷаллаи «Саодат» хонда ва ғизои маънавӣ гирифта будам, вале сўҳбати рў ба рў бо ў нашъаи дигар дошт.

Вай Санъат Маҳмудова—адиба ва журналисти собиқадори ўзбек, муаллифи наздик даҳ маҷмўаи ҳикояву очеркҳо ва якчанд қисса, аз қабили «Эътиқоди мо», «Меҳр ба кӣ нигаронда шуда?», «Сад ҷасорати як дил», «Зане, ки хазина ёфтааст», «Накўӣ—нигаҳбони дунё» ва ҳоказо. Чаҳор сол дар рўзномаи вилоятии «Фарғона ҳақиқати» ва чаҳоряк аср дар маҷаллаи бонувон ба сифати мудири шўъба, котиби масъул ва муовини сармуҳаррир ифои вазифа намудааст.

Масъулиятнок ва пурмашаққат будани пешаи рўзноманигорӣ ба ҳамаи мо маълум. Хусусан ба занҳо, ки бар замми масъулияти вазифа боз бори кадбонуӣ ва ранҷи модарӣ ба дўши онҳост, хоссатан ба занҳое, ки кўдаконашон ҳанўз хурдсоланд. Журналист қарор надорад—нисфи умраш сарфи роҳҳои дуру наздик, сафарҳои хидматӣ...

Апаи Санъат на ҳамеша ба хотири ҷамъ озими сафар мешуд — кўдакон ҳанўз хурдсоланд, беморӣ ҳаст ё ягон ташвиши дигаре. Гоҳо бегоҳирўз ба поезд менишаст. Бо хотири пареш шабро дар купеи қатора рўз карда, ҳамин ки он ба манзил расид, фуромада, зуд ба хона занг мезад:«Севара таб дошт, ҳарораташ фуромад?»

Ё Сарвар , ё Бекмурод, ё Азамат...

Шавҳараш акои Бекмирзо (ў низ журналист аст) аз ин сў хабар медод, ки ҳоли кўдак хуб, бо хотири ҷамъ аз паи кор шав.

Апаи Санъат бо ҳамин гуна ташвишу изтиробҳо фарзандони худро калон кард. Хононд. Аз онҳо имрўз яке журналист бошад, дуввум муаррих, саввумӣ муҳандис...

Санъат Маҳмудова чанд сол боз дар нафақа аст, вале ў, ба қавли худаш, «ҳамон дар роҳ аст» ҳамон пайсипари ҷонфидо дар ҷодаи рўзноманигорист. Ҳанўз гоҳ-гоҳ аз забони «Ростонбибӣ» ё «Зиракхон» бо занону духтарони ҷумҳурӣ, чун зани рўзгордида ва талхию сардии рўзгорро чашида маслиҳат медиҳад, бо онҳо ҳамроз мешавад.

Баъде, ки бо журналист С.Маҳмудова аз наздик шинос шудам, аз розу ниёзи дили меҳрпарвараш амиқтар огоҳ гардидам ва навиштаҳояш низ, ки пайваста чоп мешаванд, бароям гўё қадри бештар пайдо намуданд.

◆◆◆

Ў зодаи ноҳияи Қибрай аст. Бо ҳамкасби худ Б.Маҳмудови қуваӣ оиладор шуда, фарғонагӣ шудааст. Вале зодгоҳ, ҳаммаҳаллагони давраи духтариаш ҳамеша дар мадди назараш, меҳри онҳо дар дилаш. Хусусан меҳри модари азиз, ки Саодат ном доштааст... Навиштаҳои апаи Санъат дар бораи модари ҷонпарвар ҳаяҷонангез ва ашковаранд...

◆◆◆

Айёме ки моҳу рўзи апаи Саодат (модари журналист) наздик буд, ба Қибрай артистон меоянд. Апаи Саодат, ки то ҳол санъаткореро аз наздик надида буд, ба ҳаяҷон омад ва шавҳари худ акаи Содирҷонро маҷбур кард, ки ҳамроҳ ба консерт раванд. Рафтанд. Вақте ки ҳофизаи номӣ Ҳалима Носирова суруди машҳури «Санъатам-саодатам»-ро мехонд, ба чашмони Саодат аз муассирӣ ашк тохт ва ба шавҳар гуфт: «Духтар шавад, номаш Санъат... Чӣ гуфтед?»

Ҳамон шаб, вақте аз консерт баромаданд, апаи Санъатро дард гирифт ва дами субҳ чашмаш равшан гардид: духтарча. Хурсанд шуданд ва ба ў Санъат ном ниҳоданд.

Акнун суруди «Санъатам-саодатам» ҳамеша вирди забони модар буд ва ҷои алла онро ба гўши духтарчааш мехонд.

Духтарча ҳамагӣ чандмоҳа буд, ки ҷанг сар шуд ва падар ба фронт рафт. Модар ҳамагӣ 17 сол дошт. Азоби зиндагӣ, машаққати рўзгор дар он айёми пурталотум, гуруснагию қаҳатӣ, вале тоқат мекарданд.

Ба Санъате, ки нав ақли худро шинохта буд, Саодат мегуфт: ин рўзҳо мегузаранд. Додот аз ҷанг бармегарданд, бо он кас хурсандиҳо низ меоянд. Ба рўзҳои саршор аз бахт, нишот ва саодат мерасем, худо хоҳад.

Ноябри соли чиҳилу панҷум падар баргашт. Вале, ҳайфо, рўзҳои саодатнишон гўё ҳамон дар дуриҳои дур буданд.

Баногоҳ модар қазо кард — ҳангоми таваллуди фарзанди нав фишори хунаш баланд шуда, дастбаргиребонӣ бо марг бо мағлубии ў анҷомид. Бале,— Саодате, ки дар орзуи рўзе не, рўзе фарорасии рўзгори саодатнишон буд, чашм аз ҷаҳон пўшид ва ҳама армонҳои пок ба хок бурд. Акнун синни сиюшашро пур карда буд вай. Сиюшаш—ҳадди охирини ҷавонӣ...

«Эҳ, чӣ хел модар доштӣ-а, чӣ хел зани аҷиб буд Саодат»...—об дар чашм, Санъатро ба оғўш кашида, бо як ҳасрати дардҷо ба забон меоварданд занҳои ҳамсоя, ки аз вай некии фаровон дида буданд.

Ҳа, аз гулўи он зани саховатманд бе ҳамсоягон гўё чизе намегузашт. Нон, ки пўхт, дуто ба ҳавлии ҳамсоя мегуселонд ва ё онҳоро сидқидилона ба сари пиёлаи чой таклиф мекард.

«Модари ман, хоҳарҷон, ана ҳамин хел як зан буд...» — оҳкашон ба хотир меоварад апаи Санъат.

◆◆◆

Санъат таҳсилро дар риштаи рўзноманигории дорулфунуни пойтахт ба итмом расонд. Журналист шуд. Соли 1966, вақте ки Санъат дар маҷаллаи «Ўзбекистон хотин қизлари» кор мекард, номи он тағйир ёфт — «Саодат».

Вақте Санъат ба Қибрай, ба хабаргирии ҳавлии падар рафт, бо ҳолати пурҳаяҷон ҳамсоязанҳо холаи Норбибӣ ва холаи Кабира аз пешаш баромаданд:«Ҳой, духтарам, ба маҷаллаи бонувон ту номи модарат Саодатро гузоштӣ гуфтанд, рост аст? Чӣ хубе! Меарзад! Саодат зани китобӣ буд!»

Аввал каме сару по гум карда, Санъат зуд худро ба даст гирифт. Ҳарчанд ба дигар шудани номи маҷалла сармуҳаррири ҳамонвақта Зулфия сабабгори асосӣ буд, то ин ки шасти ҳамсоягони соддадил нагардад, Санъат хандида гуфт: ҳа, холаҷонҳо, ба маҷаллаи худ номи модаракамро гузоштам!

Занҳо бовар карданд. Дуо ҳам карданд, ки рўҳи Саодат туро мададгор бод. Шояд руҳи модар мадад ҳам кард, ки Санъат тавфиқ ёфт, солҳои дароз ба «Саодат» меҳр монда, дар он чун муовини сармуҳаррир кор кард, ба комёбиҳои эҷодӣ ноил гашт, дар саросари ҷумҳурӣ шинохта шуд.

Чун рўзноманигор саросари кишвар ва берун аз ҳудуди онро давр зада, асосан дар бораи бонувон навишт. Бонувони саодатманд, ки меҳнат ба онҳо бахт овардааст.

«Бале, дар хусуси одамият. Вале... мадҳи шараф, меҳнатпарастию меҳнатдўстии занони диловар бисёр навиштам, аммо... дар хусуси шумо чӣ, модарҷон? Чаро дар хусуси шумо не? Аз он ки чун қаҳрамони меҳнат машҳур набудед? Ё худ... барои он ки шуморо ба қатори «занҳои хушбахту саодатнок» якҷо гузошта наметавонистам? Оҳ, модаракам...»

◆◆◆

Ҷуз модар вай аз муносибатҳои модаронаи Зулфия Исроилова сипосгузор аст.

Кўдакаш бемор шуду Санъат ба кор дер монд. Рўзи зимистон, ҳаво хунук. Дили ў талвоса мекард: будагӣ гап, танбеҳ мешунавад. Лекин не, дар лабони сармуҳаррир табассуми гарм мавҷ мезад:«Боке не... Аҳволи писарча дуруст, охир?»

Баъд устод аз Санъат пурсид, ки ба Тоҷикистон рафтан мехоҳад? Ба сафари хидматӣ...

Меравам,— гуфт Санъат, ки шавқи дидор бо дугонаҳои тоҷикаш дар вай ҷўш мезад.

Ва рафт. Дар идораи маҷаллаи «Занони Тоҷикистон» (ҳоло «Фирўза») ўро хуш истиқбол карданд.

— Дидор бо дугонаҳои тоҷикистонӣ ва занони машҳури тоҷик— таассурот аз Тоҷикистон ба хотираҳои ширин табдил ёфтаанд,— андешаманд лаб мекушояд апаи Санъат,— як ҳафта чӣ хел гузашт, намедонам. Вохўриҳои шавқбахш, пазироиҳои хоси тоҷикона. Бо як олам таассурот ба Тошканд баргаштам ва натиҷаи саёҳати ҳафтрўза дар ҳашт саҳифаи «Саодат» интишор ёфт.

«Ба тоҷикон меҳрам дигархелтар,— бо лабханд меафзояд апаи Санъат,— зинда бошанд».

Ба худ орзу мекунам, ки бигузор чунин лабханд дар апаи Санъат ва ҳамаи онҳое, ки дили меҳрпарвар доранд ва таманнояшон ба ҳам меҳр мондани халқҳои бародар аст, ҳамеша гул кунад ва чеҳраҳо аз дидори ҳам гулгуну шукуфон бимонанд.

Шаҳзода ИБРОҲИМОВА.

Дар куҷо таҳсил бояд кард?

Моҳи июни ҳар сол давраи пуртараддуди тайёрии довталабон барои дохил шудан ба мактабҳои олӣ мебошад. Барои бо тарзи тест баргузор намудани имтиҳонҳои соли хониши 2003-2004 Маркази давлатии тести Девони Вазирони Ҷумҳурияти Ӯзбекистон низ фаъолона омодагӣ мебинад.

Ба қабули мактабҳои олӣ имсол чӣ гуна навгониҳо дохил гаштааст? Дар ин замина директори маркази мазкур Баҳром Исмоилов ба хабарнигори ЎзА чунин гуфт:

—Девони Вазирон қарорро «Дар бораи қабул ба муассисаҳои таълими олии Ҷумҳурияти Ӯзбекистон барои соли хониши 2003-2004» нашр намуд. Мувофиқи ин ҳуҷҷат барои тарбияи бакалаврҳо квотаи умумии 51100 нафар ва аз он ҷумла бо гранти давлатӣ 19900 ва бо асоси пулию қарордодӣ ба микдори 31200 нафар қабул мегарданд.

Ҳамчунин квотаи қабул барои тарбияи магистрҳо афзудааст. Барои магистрӣ миқдори он 5400 нафар мебошад. Агар ба шӯъбаҳои ғоибонаи махсуси мактабҳои олӣ соли гузашта қариб ҳазор аз ҷумлаи кадрҳои педагогӣ қабул гардида бошад, имсол он панҷ ҳазор нафарро ташкил хоҳад дод. Ин далели он аст, ки дар мамлакати мо ба инкишофи таълим аҳамияти калон дода мешавад.

Ёдовар мешавем, ки 22 маи соли ҷорӣ Қарори Девони Вазирон «Дар бораи имтиёзҳои иловагии хизматчиёни ҳарбие, ки дар сафҳои Қувваҳои Мусаллаҳи Ҷумҳурияти Ӯзбекистон дар рутбаҳои сарбози қаторӣ ва ҳайати сержантӣ хизмати ҳарбии ҳатмиро адо менамоянд», чоп шуда буд. Мувофиқи ин қарор шаҳрвандоне, ки хизмати ҳатмии ҳарбиро дар Қувваҳои Мусаллаҳи мамлакат ба итмом расонданд, ҳангоми қабул ба мактабҳои олии ҷумҳурӣ аз рӯи ихтисосҳои техникӣ, ки барои таъмини Қувваҳои Мусаллаҳ бо кадрҳои соҳибмалака шартҳои имтиёзнок ҳангоми озмоишҳои тест дар шакли холҳои иловагӣ ба андозаи бист фоизи ҳадди аксари онҳо дода мешавад. Ин имтиёз бо вуҷуд доштани тавсияномаи роҳбарияти қисми ҳарбӣ ба эътибор гирифта мешавад.

Тавсияномаҳои қисмҳои ҳарбӣ барои дохил шудан ба мактабҳои олии мамлакат ба хизматчиёни ҳатмии ҳарбӣ дода мешавад, ки натиҷаҳои тайёрии ҳарбӣ ва донишҳои ҷамъиятию сиёсиро соҳиб буда, аз ҷониби командирҳои иттиҳодияҳо ва роҳбарони бо онҳо баробаррутбае, ки барои тавсифи хизматчии ҳарбӣ масъул мебошанд, дода мешавад. Тавсияномаҳои роҳбарони қисмҳои ҳарбӣ аз рӯзи имзои он дар тӯли се сол эътибор дорад.

Аз рӯи талабҳои ислоҳот бар омада, ки дар ҷумҳурӣ татбиқ мегардад, аз рӯи баъзе самтҳо ва ихтисосҳои нав таълим ба роҳ гузошта мешавад. Аз ҷумла, Донишкадаи олии ҳарбии гумрук таъсис дода шуд. Бо мақсади тарбияи мутахассисони соҳибмалака барои минтақаи назди Арал дар пояи факултаи аграрии Донишгоҳи давлатии Қароқалпоқистон бахши Донишгоҳи давлатии аграрии Тошканд дар Нукус ба вуҷуд оварда шуд. Барои бахши олмалиқии Донишкадаи давлатии кӯҳи Навоӣ озмуни алоҳида эълон гардид.

Дар мамлакат бо ташаббуси роҳбари давлат ба инкишофи варзиши бачагон эътибори алоҳида дода мешавад. Аз ин боис дар Донишкадаи давлатии тарбияи ҷисмонии Ӯзбекистон аз рӯи ихтисоси таълими касбӣ оид ба тарбияи ҷисмонӣ ва маданият ба амал татбиқ мегардад. Қабул ба бахши тошкандии Фарҳангистони иқтисодии Русия ба номи Г.В.Плеханов ҳамчунин мисли дигар мактабҳои олии ҷумҳурӣ ба амал меояд. Дар Донишгоҳи миллии Ӯзбекистон донишҷӯён ба ихтисосҳои архившиносӣ, техникаи лазер ва технологияи лазер қабул карда мешаванд.

Дар маркази тест ва дар ҳамаи мактабҳои олӣ ҳама шароит барои озмоиши тест барои донишҷӯён ба вуҷуд оварда шудааст. Қабули ҳуҷҷатҳо аз довталабон аз 20 июн то 20 июл идома хоҳад дошт. Барои он ки имтиҳоноти тест дар сатҳи баланд ва адолатнок анҷом ёбад, дар Маркази давлатии тест фондҳои бонки саволҳои фанҳо тахия гардидааст. Таҷҳизоти муҳими техникӣ барои алоқа дар байни марказ ва мактабҳои олӣ гузошта шудаанд. Бо кӯмаки ин таҷҳизот маълумот аз мактабҳои олӣ ба Маркази тест меояд. Барои имтиҳоноти тест тамоми ҳуҷҷатҳои ҳуқуқӣ ва меъёрӣ вуҷуд дорад. Рӯихати намояндагони Маркази давлатии тест, ки дар ин ҷараёни масъулиятнок ширкат хоҳанд кард, тартиб дода шудааст. Барои онҳо машғулотҳои семинарӣ созмондиҳӣ гардид.

Дар соли ҷорӣ интизорӣ меравад, ки сафи довталабони мактабҳои олӣ зиёд мегарданд. Аз ин рӯ рӯихати роҳбарони синфхонаҳо ва нозирон аз ҷумлаи муаллимон ва намояндагони ҷамъиятӣ тартиб дода шудааст, ки барои онҳо низ машғулотҳои зарурӣ гузаронда шуд. Биноҳо ва синфхонаҳо аз нав таҷдиди назар мегарданд, ки онҳо махсус барои имтиҳоноти тест муқаррар гаштаанд. Дар тамоми мактабҳои олӣ ҳуҷҷатҳои меъёрии имтиҳони тест паҳн гаштааст.

Дар охири сӯҳбат меҳоҳам бигӯям, ки имтиҳонҳои тест, ки дар соҳаи таълим бо ташаббуси Президент Ислом Каримов татбиқ гардидааст, дар тӯли чандин сол ҳарчи бештар боварии мардумро дар интихоби ҷавонони соҳибистеъдод дар мактабҳои олӣ, таъмини қабули адолатнок ба онҳо соҳиб мегардад.

Мусоҳибаи Назокат УСМОНОВА, хабарнигори ЎзА.

Ҳамзамонони мо

Ҳайкал

Дуо

Шаб. Оромӣ. Аммо...

Дар як гӯшаи деҳа дар хонае писарбачаи тахминан дувоздаҳсола сари худро ба кӯрпа печонда бо алам, вале беовоз гиря мекунад. Ҳа, ҳар шаб, вақте ки ҳамаро хоб бурдаасту модари бемораш низ каме таскин меёбад, ӯ мегиряд ва илтиҷо мекунад: «Худоё! Дарди модарамро даво деҳ. Наход ӯро хандон намебинам?» Баъди илтиҷову зорӣ гӯё аламаш паст мешавад, оби чашмонаш хушк шуда, хаёлаш ба парвоз медарояд. Ана, вай калон гаштаасту аз пойтахт духтури зӯр оварда модарашро нишон медиҳад. Не, худаш духтур шудаасту ба дарди модари меҳрубонаш даво ёфтааст. Модар сиҳҳату саломат, шоду масрур фарзанди «донояш»-ро ба оғӯш мекашад, мебӯсад, навозиш мекунад... Нолаи дардноки модар риштаи хаёлоти ӯро бармеканад.

— Ҳа, апа?

— Бедорӣ? Хоб рав, бачам. Мегузарад.

Чанд сол аст, ки модар «мегузарад» гӯён онҳоро таскин медиҳад. Чӣ илоҷ? Дар Фарғонаву Риштон, Боткону Исфара духтуру табибе намонд, ки нишон надода бошанд...

Ҳар бегоҳ хешовандону наздикон ҷамъ меомаданд ва аз табибу давоҳои гуногун ҳарф зада дили беморро мебардоштанд. Боре:

— Дарвоқеъ, Маъруфҷон духтури нағз шудааст, мегӯянд, як нишон диҳем - чӣ,— гуфт модаркалони падарии бача.

— Кадом Маъруфҷон? — бетоқатона суол кард модаркалони модарӣ, ки бемордорӣ мекард.

— Писари Ҳакимҷони худамон-дия, — ба гап ҳамроҳ шуд бобо. — Хонданашро тамом карда барои кор ба Фарғона омадааст. Дар чашмони ҳозирон шарораҳои умед барқ заданд.

— Албатта нишон медиҳем, — қарор карданд онҳо.

Ҳамон шаб кӯдак аз гиря худдорӣ карда дар фазои хаёлҳои ширину гуворо парвоз намуд. Модарро хандон, падарро беташвиш, додару хоҳаронашро шоду масрур медид. «Агар модарам шифо ёбад, ба акаи Маъруф ҳайкал мегузорам», кӯдакона аҳд кард дар дил...

... Дар хонаи пасту торик ва ваҳмангез чунин хомушӣ ҳукмфармо буд, ки танҳо нафаскашии бемор шунида мешуд. Дидагони умедвори чаҳор нафар кӯдаки гирён падар, бобо ва модаркалон ба ҳаракатҳои чолоконаву зебандаи ҷавони чеҳракушоди гандумгун, ки беморро синчакорона муоина менамуд, — дӯхта буданд. Ӯ саросар гӯшу ҳуш гашта буд, дар хона гӯё танҳо вай буду бемор.

— Аз ҳамин соат сар карда дар ин хона набояд касе гиря кунад, — гуфт ӯ баъди муоина ва илова намуд:

— Гиря суд надорад, модарро табобат мекунем. Албатта, шифо меёбанд. Ҳеҷ гап не, ҳамааш хуб мешавад...

«Агар бемор шифо хоҳад, — табиб бо пои худаш ба хона меояд» гуфтаанд. Бигузор ин аввалин кори мустақилонаи ман бошад.

— Фотеҳаи сафед диҳед, бобо, — гуён ӯ ба амакаш муроҷиат кард.

— Илоҳо, аз дилу дидаи мардум ҷой ёбӣ, Луқмони ҳаким мададгорат бошад. Омин! — даст кушод амак

II. Дар талаби илм

Ҳакимҷонамак марди серфарзанд буд. Азбаски чашмикордону серғайрат буд, ҳамаи кӯдакро серӣ меҳӯронду гарм мепӯшонд. Аммо баъзан бемор мешуд. Дар ин гуна мавридҳо писари калонӣ Маъруфҷон, ки аз гармиву сардии ҳаёт бохабартар буд, муттакои оила мегардид. Бо вуҷуди ин аз мутолиаи китоб даст намекашид. Мактабро бо баҳои «аъло» хатм намуд. Соли аввал ба қавле «бахташ нахандид». Рӯҳафтода нагашт. Гӯё ӯро маҳз барои таҳаммул ва мубориза офарида буданд. Даву тоз намуда дар деҳа филиали китобхонаи марказиро боз намуда дар он ҷо ба кор сар кард. Китобхона ба маскани маърифат ва баҳсу мунозира табдил ёфт. Ӯ ҳам кор мекарду ҳам дониш меандӯхт, барои соли оянда тайёрӣ медид. Шабона бошад, дар курси яксолаи мактаби шабона таҳсил мегирифт. Боре ҳамроҳи падар ба аёдати амакашон Мулло Раҳмонбердӣ, ки марди донишманду парҳезгор ва соҳибкароматӣ Сӯх буданд, рафту дар нақшаҳои пинҳониаш дигаргунӣ дохил гардид.

Мегӯянд, ки Мулло Раҳмонбердӣ каромат мекарданд. Эшон чун ҳамеша бо сари хам машғули тиловати оятҳои раббонӣ буданд. Баъди чанд лаҳза якбора сар бардошта гуфтанд:

— Аз авлоди мо уламо ҳастанд, муаллимон ҳам, Маъруфҷон ҳаким (пизишк) мешавад, иншооллоҳ.

Маъруфҷон ҳамон сол ба ду донишкадаи шаҳри Самарқанд ҳуҷҷат супорид. Аммо инро ҳеҷ кас, ҳатто падараш ҳам, намедонист. Лаҳзаҳои ҳаяҷонбар, рӯзҳои пурташвиши имтиҳонот сар шуданд. Маъруфҷон, ки ба дониши худ боварии қатъӣ дошт, дар роҳи донишкадаҳои омӯзгорӣ ва тиббии Самарқанд мокувор равуо дошт. Ва... ба деҳа донишҷӯи ду донишгоҳ шуда баргашт. Падараш аз воқеа хабар ёфта ҳазломез гуфт:

— Дигарон барои дохил шудан «одам» ёбанд, мо барои «хориҷ кардан» одам меҷӯстаем - дия. Худам наравам, намешавад. Ҳа, дарвоқеъ гапи амакам рост баромад. Ту духтур мешавӣ.

— Ҳа. Ҳақиқат қат шавад ҳам, намешиканад, — мегӯяд Маъруфҷон он рӯзҳоро ба ёд оварда:

— Беҳуда нагуфтаанд, ки «тавоно бувад ҳар кӣ доно бувад». Маншаи дониш хониш аст. Дар ин айём, ки гомҳои тараққиёт босуръат аст, ҳар соат бояд омӯхт. Агар духтури имрӯза як соат пешаи худро фаромӯш кунад, як рӯз фориғбол шавад, як моҳ ақиб мемонад. Аз навигариҳои илмӣ тиб, технологияи ҳозиразамон бехабар мондан заволи касби пизишкӣ аст. Ба ин гуфтаҳо ӯ амал мекунад. Аз «Хазинаи тибби қадим», аз осори Абӯалӣ Синову Закириёи Розӣ, аз Луқмони Ҳаким, Буқроту Ҷолинус меомӯзад, ба ҳамкорон талқин мекунад. Ду сол дар Маскав, дар мактаби духтурии академик Чазов таҳсил гирифтан, дар чанд симпозиумҳои илмӣ иштирок кардан аз фидоии пешаи худ будани ӯ далолат медиҳанд. Ӯ меомӯзад ва меомӯзонад.

III. Ҳабиби мардум

Шарти аввали табиб
будан ҳабиб будан аст.
Луқмони Ҳаким.

Ҳаёту фаъолияти Маъруфи Эгамзод бо ҳодисоту воқеаҳои фаромӯшношуданӣ рангину музайян аст.

Рӯзҳои ба деҳа омадани ӯро мардум пешакӣ медонанд. Хонаи падарӣ аз ҳоҷатмандон пур мешавад. Баъди бо падару модар ва наздикон воҳӯрӣ кардан зуд тағйири либос намуда, назди «меҳмонон» мебарояд ва бо ҳар яки онҳо дуру дароз «сӯҳбат» мекунад. Доруву дармон таъин менамояд, маслиҳат медиҳад, дилбардорӣ мекунад. Чеҳраи кушоду муомилаи хуши ӯ худ ними даво аст.

Боре як ҷавони шармгин ба хона даромада аз бисёрии ҳоҷатмандон даступо меҳӯрад ва тасмим мегирад, ки навбат ба ӯ намерасад, то аз бемории параш хабар диҳад. Вай оҳиста баромада меравад. Маъруфҷон, ки дар ин асно машғули муоинаи бемор буд, омадану зуд рафтани ӯро пай мебарад, ҷавон дар роҳ бо ҷӯрааш воҳӯрда, ба хонаи ӯ медарояд. Баъди сӯҳбати дуру дароз ва «баровардан»-и ғубори дил ба хона бармегардад ва аз дар медарояду... ба чашмонаш бовар намекунад. Маъруфҷон ҳамроҳи падараш чой менӯшид. Димоғи падар хуш буд.

Мардуми деҳаи Демурсади ноҳияи Сӯх, ки зодгоҳи ӯст, бо фарзанди донишманди худ — Маъруфҷони Эгамзод, ки алҳол сардухтури касалхонаи дили вилояти Фарғона буда, тамоми фаъолияти худро ба рушду такмили соҳаи тансиҳҳатии аҳолӣ бахшидааст, фахр мекунанд. Ӯ дар беморхона роҳбари кордону меҳрубон: дар оила падари ҳалиму бобои афсонагӯ, дар назди падару модар ва хешовандон маслиҳатгари доно, дар байни мардум табиби дардошно, дар давраи дӯстон рафиқи ҳозирҷавобу ҳақгӯст.

***

Боре модарам гиламез гуфтанд:

— Дар бораи хешу ақрабо ва наздикон наменависанд магар?

— Чӣ буд? — ҳайрон шудам.

— Барои чӣ дар бораи Маъруфҷон чизе наменависӣ? «Ҳайкал мегузорам» мегуфтӣ, охир?!

— Ба ин кор ҳоҷат намонд, модарҷон,— аз ваъдаи кӯдаконаи худ шармида гуфтам дар ҷавоб.

— Маъруфҷонака худаш дар дили даҳҳо одамон ҳайкали бешабоҳате пай афкандааст...

— Бо вуҷуди ин навис. Ҳеҷ набошад, дуои маро, ки бисту панҷ сол аст, ки такрор мекунам, дигарон шунаванд.

— Бифармоед.

— Илоҳо дастонат дард набинад, Маъруфҷон.

Равшани МӮЪМИН, деҳаи Демурсади ноҳияи Сӯхи вилояти Фарғона.

Хазина

Ҳикмати Синои оқил

Аз қаъри гили сияҳ то авҷи Зуҳал,
Кардам ҳама мушкилоти гетиро ҳал,
Берун ҷастам зи қайди ҳар макру ҳиял,
Ҳар банд кушода шуд, магар банди аҷал.

Муаллифи ин сатрҳо зодаи Бухорои бостонӣ, яке аз асосгузорони илми табобат Абӯалӣ ибни Сино аст. Вай ҳақиқатан ҳам ба тамоми дардҳои инсонӣ даво ёфтаву пеши танҳо аҷал ночор монда будааст. Сабаби байни мардум машҳур шудани ривояте дар бораи он, ки нури Сино халосӣ аз маргро низ ёфтаву доруи тайёрнамудааш туфайли бепарвоии шогирдаш нобуд мегардад, далел бар ягонагии ӯст. «Агар дар ҳаёт чангу ғубор намешуд, одам сад сол ва ҳатто ҳазор сол умр диданаш мумкин мебуд»-ро ҳам айнан он марди ҳамадон гуфтааст. Ин ҳикмат чунин маъно дорад, ки мо аксаран ҳаёти хешро бо дасти худ нобуд менамоем. Ҳудаю беҳуда ба асабвайронкуниҳо дода мешавему дар боби ҳалолу ҳаром кам андеша меронем. Зиндагиамонро ғуборолуд, пурчанг месозем, ки аз назари маънавӣ ҳам ва аз диди экологӣ ҳам қобили қабул нест.

Мероси бою ҳайратомези ӯ, ки бешак ба кулли инсонҳои рӯи замин якранг хизмат дорад ва сарвати башардӯстонаву ҳамагонӣ гаштааст, шоистаи эътибори умум ва арзандаи эътироф мебошад. Ӯро аҳли дунё бо номи Авицена(кӯтоҳшудаи Абуалӣ ибни Сино) мешиносанд. Калимаи «медицина», ки дар ҳамаи забонҳои олам ҳамин як шаклу талаффуз дорад, айнан «мададӣ Сино» тарҷима мешавад. Яъне, нури Сино мададгори ҳар як фарзанди Одам қатъи назар аз нажоду миллаташон, мақому манзаллаташон аст. Аллома бо соддабаёниву нишонрасии фикрҳояш оламу одамро забт кард. Мисоли он, ки Худову Замин ва Осмон якест. Вай ҳам дурдонаи бемисли илми тиббиёт гардид. Тарзи зист ва муҳофизати саломатиро ба ҳама баробар сабақ дод. Инак мазмуни баъзе аз гуфтаҳои Синои оқил:

Кореро кун, ки қувват ба он расад, хӯрокеро хӯр, ки шикамат бардошта тавонад. Ба ҳамёнат нигоҳ карда, харидорӣ намо ва ба худат муносиб ёр интихоб кун. Фаромӯш масоз, ки зӯри беҳуда миён мешиканад. Яъне таоми ба миҷозат маъқулро истеъмол кун, вагарна озодии нафс касро ба фалокат мерасонаду пеши роҳи ризқу рӯзиро мегирад.

Туфайли сабру қаноат аз ҳама гуна касалӣ халосӣ ёфтан мумкин. Дар ёд дор: Инсонро гуруснагӣ, ночорӣ не, балки баднафсиву ғаму ғусса адо мекунад. Бемории меъда ҳам аз хӯрданиҳо набуда, натиҷаи аламу андӯҳҳои кашида, ташвишҳои беҳуда аст.

Табиби одили ҳар як кас — меъёр аст. Мегӯянд, ки агар меъёр риоя шавад, заҳри мор низ шифобахш мегардад. Аммо баднафсу ғамолуд ва ноумед бошед, асал хӯрда ҳам гирифтори марг шуданатон ҳеҷ гапе не.

Охирин гуфтаи Сино беҳуда пайдо нашудани ривояти поёниро тасдиқ менамояд: Боре Сино машғули табобат буду беморонро аз назорат мегузаронид. Ба яке дору медоду ба дигаре маслиҳат. Вале ба касале нимнигоҳе ҳам накард. «Ба ман чизе нагуфт, қазоям наздик магар»,— гӯён он бемор ба хонааш омада, рӯболо мехобид. Аз Худо роҳи осони марг металабид. Ҳамин замон море пайдо шуда ба зарфи шир, ки дар шифти хона овезон буд, сар мехалонад. Ширро фурӯ бурда, онро боз қайд мекунаду ғайб мезанад. Бемори умед аз зиндагӣ канда, хешро бо ҳазору як азоб ба зарф мерасонад ва бо умеди марги осон ширро дам мекашад. Баъди андаке аз хоб бедор шуда, хешро сабуктар ҳис менамояд. Фардо он рӯз боз дар сафи корафтодагони Сино ҳозир мегардад. Чун навбати ӯ мерасад, табиб мепурсад:

— Шумо заҳри морро аз куҷо ёфтед?

Бемор воқеъаро, чуноне ки буд, нақл менамояд. Сино бошад хушҳолона мегӯяд:

— Давои шумо заҳри мор буданашро медонистам, аммо ёфтаву хӯрда натавониста ташвиш мекашед гуфта, хомӯш монда будам. Худо мададгорӣ кардааст.

Ҳа, дар тиббиёти имрӯза нодиртарин доруҳо маҳз бо омехтаи заҳри мор тайёр карда мешаванд, ки бешубҳа дорусозон дар ин бобат нишондодҳои Абӯалӣ ибни Синоро риоя мекунанд. Рамзи фарқкунандаи илми табобат, ки мори ба зарф печидааст, низ худ аз худ пайдо нашудааст.

Ниҳоят, мехостам, ки мо дар роҳи талаби илм насли арзандаи нури Сино бошему рӯҳи ин қабил бузургон мададгорамон гардад.

Д.БӮТАЕВ,
ш.Косонсой.

Модару кӯдак — пояи давлат

Маҷмӯи зоишгоҳи шаҳри Қаршӣ дар вилоят ҷои муҳимро ишғол мекунад. Дар ин ҷо сиҳҳатии модару кӯдак, занҳои ҳомила мунтазам зери назорати духтурон буда, аз модари сиҳҳат ба дунё овардани фарзанди солим хуб ба роҳ гузошта шудааст.

Беморхона дорои 205 ҷой, шӯъбаҳои гинекология, реаниматсия, физиология ва ба зоиштайёркунӣ буда, дар он 55 шифокор ва 91 нафар ҳамшираи шафқат хизмат мекунанд. Сарвари ин маҷмӯъ Салима Очилова бо ширинсуханӣ ва чеҳраи кушодаш ба дарди беморон даво мебахшад. Дар байни ҷамоа Салимаапа бо кордонию ӯҳдабароияш, моҳири касби худ буданаш ба ҳурмат сазовор гаштааст.

— Мақсади асосии мо, ҳифзи сиҳҳатии модару кӯдак, — мегӯяд сардухтур Салима Очилова. — Агар модар сиҳҳат бошад, фарзанди вай ҳам солим мешавад. Ин бошад ба зиммаи оила ва мо, шифокорон, масъулияти калонро мегузорад. Аз ин рӯ аз тамоми имкониятҳо истифода намуда, дар шифохона кулли шароитҳои тиббиро муҳайё месозем. Ғайр аз ин, масъалаи такмили ихтисоси ходимон хуб ба роҳ монда шудааст. Ба қарибӣ 3 нафар дар Тошканд ва як нафар дар Киев шуда, таҷриба омӯхта омаданд. Чунин таҷрибаомӯзиҳо боварии мизоҷонро ба ҷамоаи шифохона зиёд мекунад.

Боварӣ, худомӯзӣ бо ғаму ташвиши беморон будан, касби шифокорро пуршараф мекунад.

Дар сурат: акушер-гинекологи маҷмӯи зоишгоҳи шаҳри Қаршӣ, сарвари мактаби «Модарони ҷавон» **Ҳожарбибӣ Султонова.**
Аксбардор: Насиба ЗИЁДУЛЛАЕВА (ЎзА).

Ҷаҳони журналистон

Имрӯз ҳар хонадони Ӯзбекистонамонро бе радиою телевизион, рӯзномаву маҷаллаҳо тасаввур кардан душвор аст. Ҳар кас ки аз хабарҳои тару тозаи мамлакат ва ҷаҳон бехабар монад, чӣ тавр ӯро одами комил гуфтан мумкин аст?! Дуруст, яке бештар ва дигаре камтар аз ахбори ҷаҳон бо сабабҳои обективӣ воқиф мегардад. Ин «гуноҳ»-ро бахшидан мумкин аст.

Шахсоне, ки дар соҳаи матбуот кор мекунанд, бисёр вазифаҳои масъулиятнокро ба ӯҳда доранд. Онҳо мекӯшанд, ки ҳама гуна маводҳо барои шунаванда ва ё хонанда фаҳмо бошад, ҷаҳонбинии ӯро васеъ намояд.

Боре ман аз кору бори рӯзноманигорони «Овози Самарқанд» воқиф гардидам. Дар ҳақиқат, кори рӯзноманигорон бисёр мушкил будааст. То ки як хабари тоза ё мавод рӯи газетаро бинад, кас хуни дил мехӯрдааст. Ман ҳам ба баъзе кормандони рӯзнома пайравӣ карда, аз ҳаёти мардуми Самарқанд хабаре навиштам ва таҳти назари Дилмуроди Раҷабзод рӯи газетаро дид. Хурсандии ман ҳамто надошт. Вале баъди чопи мақолаи аввалинам худро дар қатори рӯзномахонони оддӣ монда, саҳифаҳои «Овози Самарқанд»-ро варақ мезадам. Рости гап, на ҳамаи маводҳои рӯзнома бароям писанд меомад. Яъне, панҷ панҷа баробар набудааст. Бинобар ҳамин ман ҳарчанд кам менависам ва ё кам мехонам, ба маводҳои тару тоза то андозае баҳо дода метавонам.

Аз ин рӯ ман имрӯз ҳамкасбони азизам, журналистони фидоии боистеъдодро ба шарафи Рӯзи матбуот аз сидқи дил табрик намуда, дар кори пурмашаққати журналистиашон комёбиҳои беназир орзумандам.

Нуралӣ ҶАЛОЛЗОДА, ноҳияи Китоб.

Комёбии кулолгарони Ӯзбекистон

Дар шаҳри Гауди кишвари Ҳӯланд, ки аз қадимулайём ҳамчун маркази истеҳсоли маҳсулоти кулолгарӣ маъруф аст, озмуни XXVII байналхалқии кулолгарон доир гардид. Дар он зиёда аз 140 намоянда аз 30 кишвари ҷаҳон иштирок намуданд.

Озмуни номбурда, ки соли 1976 аз ҷониби як гурӯҳ шавқмандон ба роҳ гузошта шуда буд, ҳоло яке аз чорабинӣ ва тадбирҳои баландмақоми Ҳӯланд дар ин ҷабҳа ба шумор меравад. Агар пештар дар он устоёни ватанӣ, мутахассисони муқимӣ аксариятро ташкил медоданд, солҳои охир вай ба воҳӯрии байналхалқии устоён ва дӯстдорони санъати кулолгарӣ табдил ёфтааст.

Ба озмун онҳое даъват карда мешаванд, ки қаблан бо кору фаъолияти онон аъзои комиссияи махсуси интихобӣ ошно шудаанд.

Ҷиҳати фарқкунандаи фестивали имсолаи Гауд он шуд, ки дар вай якбора ду нафар ҳунарманд — кулолгарони ӯзбекистонӣ — Назира Қӯзиева аз Тошканд ва Худойбердӣ Ҳақбердиев аз Самарқанд иштирок карданд.

Ин ҳолро дар маросими кушоиши озмун, ҳангоми эроди сухани табрикӣ директори он ҷаноби Кис Слингерланд низ зикр намуда қайд кард, ки иштироки намояндагони мактаби кулолгарии Ӯзбекистон ба анҷуман шукӯҳ ва назокати махсус мебахшид. Ҳамчунин тазаккур ёфт, ки Ӯзбекистон намояндаи ягонаи Осиёи Марказӣ дар фестивал мебошад.

Гӯшае, ки барои ҳунармандони ҷумҳурии мо ҷудо карда буданд, ҳамеша серодам буд, завқу рағбати тамошогарони озмун ба маснуоти кулолгарони ӯзбекистонӣ эҳсос мегардид, корбастҳо низ ба ҳунари дастони сафолсозони мо баҳои баланд доданд.

Чунончи, иштирокдори бисёр намоишгоҳҳои байналхалқӣ, аз ҷумла озмунҳои дар кишварҳои Швейтсария, Хорватия, Қирғизистон баргузор гардида Назира Қӯзиева намунаҳои эҷодиёти худ — пайкараи кӯчак, шамъдон ва ғайраро ба ҳукми бинандагон ва ҳакамон пешниҳод намуд ва соҳиби баҳои баланди мутахассисон гардид.

Узви ҳақиқии Фарҳангистони ҳунарҳои бадеии Ӯзбекистон Худойбердӣ Ҳақбердиев бошад, дар озмуни мазкур бори дуюм иштирок кард. Вай ҳайкалча ва пайкараҳои сафолини мӯйсафедон, мусиқанавозон, шутурон, ҳамчунин зарфҳои сафолии мактаби Риштон, аз ҷумла лаълиҳо, гулдонҳо, чойнаку пиёлаҳо, шоҳкосаҳоро ба маърази тамошо гузошт. Ин маҳсулот на фақат завқу рағбати бинандагонро бедор карданд, балки боз бо зебоиву нафосат ва тарзи хоссаи иҷрояшон диққатангез буданд.

Иштироки намояндагони моро дар озмун метавон ҳам аз ҷиҳати эҷодӣ ва ҳам аз ҷиҳати тиҷоратӣ бомуваффақият ҳисобид.

Донишманди ҳунари кулолгарӣ аз шаҳри Утрехти Ҳӯланд Имекс ван Влиет таассуроти худро чунин иброз дошт.

—Ман гӯшаи ҳунармандони ӯзбекистониро махсус тамошо кардам. Соли гузашта низ ҳунари дастони онҳо дилангез буд. Он сол маро муяссар гардид, ки пайкараи шутурро бо шутуррон харид кунам. Вай маҳсули дасти ҳунарманди самарқандӣ буд. Ҳайкалчаи номбурдаро ман ба меҳмонони хонаводаи худ, донишҷӯёни мактаби олие, ки дар он дарс мегӯям, бо самимияти тамом нишон медиҳам.

И. Влиет ба сифати намояндаи олами илму фарҳанги Ҳӯланд дар он аст, ки экспонатҳои ӯзбекистониён ба меҳмонони сершумори хориҷии озмун имкон медиҳанд, ки онҳо аз фарҳанг ва анъанаҳои ғании бадеии Ӯзбекистон баҳра бардоранд.

—Бовар дорам, ки бинобар ин қабил намоишгоҳҳо ва озмунҳои фарҳангӣ шумо дар Нидерландия шӯҳрати бештаре меёбад. Ман Ӯзбекистонро хеле дӯст медорам ва бисёр мехоҳам, ки ин кишвар дар Ҳӯланд ва умуман Аврупо маълуму маъруф бошад, — гуфт Имекс ван Влиет.

Дар ҷамъбаст бояд илова кард, ки Олмон кишвари соҳибхонаи фестивали имсола буд. Солҳои гузашта Испания, Фаронса, Белгия, ин қабил кишварҳо буданд. Бинобар таъкиди ташкилкунандагони тадбир дар оянда Ӯзбекистонро низ метавонанд ба озмун ба сифати мамлакати соҳибхона даъват намоянд.

Ҷ. МУТАЛОВ, хабарнигори ОИ «Ҷаҳон»,

TV Барномаи ҳафтаина

Аз 30 июн то 6 июл

ДУШАНБЕ 30

Ўзбекистон I

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон». 8.00 Таҳлилнома. 8.45 Барои бачаҳо кинодастури «Камалак». 9.30 Тандурустӣ. 9.50 Мултфилм. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Навигариҳо. 10.05 Филми бадеии «Занҷири тиллоӣ». 11.30 Консерт. 11.55, 12.25, 13.55 Шарҳи ТВ. 12.05 Аз намоиш то намоиш. 12.30 Экран ба хурдтаракон. Бачаҳо ва калонсолон. Телебозии «Тоҷи тиллоӣ». 13.30 ТВ клип. 13.40 Варзиши бачагона. Сару либоси варзишӣ. 14.10 Филми бадеии «Аршин мол—олон». 15.30 Гавҳари қалб. 15.50 Сериали «Камилла». 16.20 Телешоуи «Нағзӣ». 17.05 Мултсериал. 17.55 ТВ маркет. 18.10 Телефилми «Шаддаи медалҳои дар Пусанд ба даст омада». 18.40 Ҷаҳонбинӣ. 18.55 Як ҷуфт суруд. 19.05 Мулкдор. 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонҳо. 19.30 Ахбор (русӣ). 20.00 Афсонаҳои шом. 20.15 Ахбори биржа ва банк. 20.30 Ахбор. 21.05 Соли 2003— соли маҳаллаи обод. Дар сафи аксарият. 21.25 Сериали «Камилла». 21.55 ТВ клип. 22.05 Сериали «Тарзи зиндагии Ҷопон». 22.25 Ахбор дайҷест. 22.45 Тимсоли Ватан.

Ўзбекистон II

16.25 Эълони намоишҳо. 16.30 Як ҳафтаи Давр. 17.00 Шарҳи ТВ. 17.05 Студияи «Авлоди нав». Театри «Кичкинтой». 17.20 Мултфилм. 17.45 Ракурс. 18.05 Миёнбанддорон. 17.25 Овози ҷавонон. 18.45 Мероси тиллоӣ. 18.55, 21.55 Иқлим. 19.00 Давр. 19.35 Шарҳи ТВ. 19.40 Оҳангҳои дерина. 19.50 Об манбаи ҳаёт. 19.55 Меҳр дар чашм. 20.35, 21.25, 22.35 Эълонҳо. 20.40 Сериали «Гвадалупе». 21.30 Ҳамсинни деҳотиам. 21.50 Мероси тиллоӣ. 22.00 Давр. 22.40 Шарҳи ТВ ва таронаҳои шабона. 22.45 Варзиш. Интерфутбол. 0.25 Шаб ба хайр.

Ўзбекистон III

17.10 Эълони намоишҳо. 17.20 Сериали «Чивз ва Вустер». 18.05, 20.55 Телегазетаи «Экспресс». 18.10 Варзиш ва бачаҳо. 18.30, 20.00, 21.50, 22.55 Пойтахт. 18.50 Дар роҳи сиҳҳатии мардум. 19.15 Сериали «Азоби ҷудоӣ». 20.25 Табрику муборакбод мекунем. 21.00 Сериали «Гиннес-шоу». 21.40 Хусусигардонӣ: давра ба давра. 22.20 Автонавигариҳо. 22.15 Шаҳри оростаам. 22.35 Телефилми «Тамарахонум». 23.20 Кинонигоҳ. «Дом». 1.45 Шаб ба хайр, шаҳрам.

Ўзбекистон IV

16.30 Эълони намоишҳо. 16.35 Вести. 16.50 Мусобиқаи теннис дар Уимблдон. 16.55 Навигариҳои Евронюс. 17.20 Панорамаи хандаи Е.Петросян. 18.00 Маро интизор бош. 19.00 Сериали «Замини боварӣ ва муҳаббат». 20.00 «Время». 20.35 Сериали «Даври ях». 21.40 Тиҷорат ревю. 21.45 Аншлаг. 22.30 Ахбор (русӣ). 23.05 Шаб ба хайр.

СЕШАНБЕ 1

Ўзбекистон I

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон». 8.00 Ахбор. 8.35, 17.55 ТВ маркет. 8.40 Шарҳи рӯзномаҳо. 9.00 Телефилми «Таомҳои ӯзбек». 9.20 Сеҳри соз. 9.40 Мултфилм. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Навигариҳо. 10.05 Мулкдор. 10.25 Филми бадеии «Бобоям, Клиан ва ман». 11.50, 13.50 ТВ клип. 12.05 Дар сафи аксарият. 12.25, 12.45, 13.10 Шарҳи ТВ. 12.30 Ҷаҳонбинӣ. 12.50 Варзиш. Ҳамроҳи якумраам. 13.15 Телебозии интеллектуалии «Иқтидор». 13.50 ТВ клип. 14.10 Шарҳи портрет. 14.30 Мероси мусиқӣ. 15.05 Сериали «Камилла». 15.35 Экран ба бачаҳо. Шарофати афсонаҳо. Сурудам, сурудакам. 16.55 Ба Ватанам хизмат мекунам. 18.10 Киножурнали ҳаҷвии «Бачаи шум». 18.20 Репортаж. 18.25 Орзуи авлоди баркамол. 18.45 Гаҳвораи тиллоӣ. 19.05 Тафсилот. 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонҳо. 19.30 Ахбор (русӣ). 20.00 Афсонаҳои шом. 20.15 Навигариҳои Ўзбекистон ба забони англисӣ. 20.30 Ахбор. 21.05 Истеъмолгар. 21.25 Сериали «Камилла». 21.55 Оинаи таърих. 22.15 Футбол. Ҷоми Ўзбекистон. «Пахтакор»—«Сурхон». 23.45 Ахбор дайҷест. 0.05 Тимсоли Ватан.

Ўзбекистон II

6.55 Эълони намоишҳо. 7.00 «Субҳи мунаввар». 9.00 Давр. 9.15 Сериали «Доктор Финлӣ». 10.05 Студияи «Авлоди нав». Танаффуси калон. Саёҳати ҳар соҳа. Мултфилм. 10.55 Тиҷорат академия. 11.15 Сериали «Гвадалупе». 11.55 Овози ҷавонон. 12.15 Дар лаби ҷар. 12.40 Миёнбанддорон. 13.00 Давр. 13.10 Сериали «Саргузаштҳои самовӣ». 13.35 Маҳаллаи ман. 13.55 Интерфутбол. 15.35 Ҳамсинни деҳотиам. 15.55 Сериали «Ҳудуди ҳақиқат». 16.20 Шарҳи ТВ. 16.25 Филми бадеии «Хонадоршавии [illegible] Давр. 19.35 Давр суҳбат. 19.50 Шарҳи ТВ. 19.55 Филми ҳуҷҷатии «Тамошоҳои атиқа». 20.20 Лаҳзаҳои мусиқӣ. 20.25 Марди майдон. 20.45, 21.30, 22.35 Эълонҳо. 20.50 Сериали «Гвадалупе». 21.35 Мутолаа. Миртемир. 21.50 Мероси тиллоӣ. 22.00 Давр. 22.40 Шарҳи ТВ ва таронаҳои шабона. 22.45 Варзиш. Нокаут. Теннис. 23.50 Шаб ба хайр.

Ўзбекистон III

17.10 Эълони намоишҳо. 17.20 Сериали «Чивз ва Вустер». 18.05, 20.55 Телегазетаи Экспресс. 18.10 Ҳимоя. 18.30, 20.00, 21.20, 22.10 Пойтахт. 18.50 Ҳамшаҳриён. 19.15 Сериали «Азоби ҷудоӣ». 20.25 Табрику муборакбод мекунем. 21.00 Сериали «Гиннес-шоу». 21.40 Дар бораи саёҳат. 22.35 Кинонигоҳ. «Ҷазираи Маккенз». 23.55 Шаб ба хайр, шаҳрам.

Ўзбекистон IV

6.30—8.00 Намоишҳои ТҶР. 16.30 Эълони намоишҳо. 16.35 Вести. 16.50 Мусобақаи теннис дар Уимблдон. 16.55 Навигариҳои Евронюс. 17.20 Е.Шифрин «Қаҳрамони қабилаамон». 17.55 Сериали «Дар паси саҳна». 19.00 Сериали «Замини боварӣ ва муҳаббат». 20.00 «Время». 20.35 Сериали «Даври ях». 21.40 Тиҷорат ревю. 21.45 «Х.Варзиш». 22.00 Навигариҳои Ўзбекистон ба забони англисӣ. 22.10 Филми бадеии «Меҳмонхонаи қалбҳои маҳзун». 23.45 Ахбор (русӣ). 00.20 Шаб ба хайр.

ЧОРШАНБЕ 2

Ўзбекистон I

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон». 8.00 Ахбор. 8.35, 17.55 ТВ маркет. 8.40 Шарҳи рӯзномаҳо. 9.00 Орзуи авлоди баркамол. 9.20 Таронаҳои Шарқ. 9.40 Варзиш. Шиддати ҷавонӣ. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Навигариҳо. 10.05 Тафсилот. 10.25 Филми бадеии «Амалдори петербургӣ». 11.50, 16.45 ТВ клип. 12.05 Дунёи рангин. 12.20, 13.55 Шарҳи ТВ. 12.25 Экран ба хурдтаракон. Мултфилм. Телешоуи «Ҷазираи саргузаштҳо». 13.00 Телемусобиқаи «Серзавқон ва зуккоён». 14.10 Истеъмолгар. 14.30 Филми бадеии «Пуфаки бунафшаранг». 15.45 Дар оилаи ягона. 16.15 Сериали «Камилла». 16.55 Экран ба бачаҳо. Шоирон ба бачаҳо. Ситораҳои хурд. 18.10 Мултфилм. 18.15 Мавзӯи долузарб. 18.30 Аҷаб саодат аст. 18.50 Як ҷуфт суруд. 19.00 Қонун ва иҷро. 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонҳо. 19.30 Ахбор (русӣ). 20.00 Афсонаҳои шом. 20.15 Рӯ ба рӯ. 20.30 Ахбор. 21.05 Таҳлили журналист. 21.25 Сериали «Камилла». 21.55 Варзиши бачагона. «Кадом хели варзишро бояд дар деҳот ривоҷ дод?». 22.10 Ифтихор. 22.35 ТВ клип. 22.45 Ахбор дайҷест. 23.05 Тимсоли Ватан.

Ўзбекистон II

6.55 Эълони намоишҳо. 7.00 «Субҳи мунаввар». 9.00 Давр. 9.15 Давр сӯҳбат. 9.30 Сериали «Доктор Финлӣ». 10.20 Студияи «Авлоди нав». Авлоди солим. 10.40 Мулттамошо. 10.55 Сабақҳо оиди андоз. 11.10 Сериали «Гвадалупе». 11.50 Кинотақдим. 12.10 Овози ҷавонон. 12.30 Филми ҳуҷҷатии «Тамошои атиқа». 12.55 Шарҳи ТВ. 13.00 Давр. 13.10 Сериали «Саргузаштҳои самовӣ». 13.35 Сериали «Бозиҳои аз ақл берункунанда». 14.00 Мутолаа. Миртемир. 14.15 Варзиш. Нокаут. Теннис. 15.20 Автопатрул. 15.40 Сериали «Ҳудуди ҳақиқат». 16.05 Дастури маърифатии «Сайёраи сеюм». 16.55 Эълони намоишҳо. 17.00 Студияи «Авлоди нав». Кабӯтари сафед. 17.20 Бачаҷон. 17.35 Шарҳи ТВ. 17.40 Устои гулдаст. 18.00 Хонаи одами покдил мудом обод. 18.20 Овози ҷавонон. 18.40 Каталог. 18.50 Мероси тиллоӣ. 18.55, 21.55 Иқлим. 19.00 Давр. 19.35 Лабиринт. 20.00 Спортлото. 20.10 Шарҳи ТВ. 20.15 Лаҳзаҳои мусиқӣ. 20.25 Асрори чемпион. 20.45, 21.30, 22.35 Эълонҳо. 20.50 Сериали «Гвадалупе». 21.35 «Бунёдкор». Телеклуби ҷавонон. 21.50 Мероси тиллоӣ. 22.00 Давр. 22.40 Шарҳи ТВ ва таронаҳои шабона. 22.45 Варзиш. Интерфутбол. 0.25 Шаб ба хайр.

Ўзбекистон III

17.10 Эълони намоишҳо. 17.20 Сериали «Чивз ва Вустер». 17.05, 20.55 Телегазетаи «Экспресс». 18.10 Мо ва бачаҳо. 18.30, 20.00, 21.20, 22.10 Пойтахт. 18.50 Меҳмонхонаи мусиқӣ. 19.15 Сериали «Азоби ҷудоӣ». 20.25 Табрику муборакбод мекунем. 21.00 Сериали «Гиннес-шоу». 21.40 Моҳир. 21.50 Телеклуби «Зан модар, мураббӣ, раҳбар». 22.35 Кинонигоҳ. «Беному нишон». 24.00 Шаб ба хайр, шаҳрам.

Ўзбекистон IV

6.30—8.00 Намоишҳои ТҶР. 16.30 Эълони намо[illegible]

22.25 Филми бадеии «Ҳамааш бо хубӣ анҷом ёбад беҳтар аст». 23.55 Ахбор (русӣ). 00.30 Шаб ба хайр.

ПАНҶШАНБЕ 3

Ўзбекистон I

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон». 8.00 Ахбор. 8.35 ТВ маркет. 8.40 Шарҳи рӯзномаҳо. 9.00 Экран ба хурдтаракон. Шоирон ба бачаҳо. Ситораҳои хурд. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Навигариҳо. 10.05 Ифтихор. 10.30 Филми бадеии «Одам амфибия». 12.05 Гулшани нафосат. 12.25 Спектакли «Шоҳ Эдип». Спектаклро хатмкунандагони институти санъати ба номи М.Уйғур ба саҳна гузоштаанд. 13.45 Варзиши бачаҳо. «Дар деҳот кадом хели варзишро ривоҷ додан маъқул?». 14.10 Таҳлили журналист. 14.30 Футбол. Ҷоми Ўзбекистон. «Насаф» — «Навбаҳор». 16.00 Сериали «Камилла». 16.30 Оламро эҳтиёт кунед. 16.45 Экран ба хурдтаракон. Ҷазирачаи ҳарфҳои сеҳрнок. Бачаҳои дар таътил буда. 17.45 Шарҳи байналхалқӣ. «Харита». 18.10 Модари солим — фарзанди сиҳҳат. 18.30 Телелотереяи «Яхши ният». 19.05 Аз паи як ҷиноят. 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонҳо. 19.30 Ахбор (русӣ). 20.00 Афсонаҳои шом. 20.15 Навигариҳои Ўзбекистон ба забони англисӣ. 20.30 Ахбор. 21.05 Телемулоқот. 21.45 Сериали «Камилла». 22.15 Дӯстии бесарҳад. 22.35 ТВ клип. 22.45 Ахбор дайҷест. 23.05 Тимсоли Ватан.

Ўзбекистон II

6.55 Эълони намоишҳо. 7.00 «Субҳи мунаввар». 9.00 Давр. 9.15 Сериали «Доктор Финлӣ». 10.05 Студияи «Авлоди нав». Кабӯтари сафед. 10.25 Бачаҷон. 10.40 Устои гулдаст. 11.00 Шуоҳои тафаккур. 11.15 Сериали «Гвадалупе». 11.55 Қитъаи варзиш. 12.20 Асрори чемпион (русӣ). 12.40 Сурудҳои бачагии хушбахтона. 12.50 Об манбаи ҳаёт. 12.55 Шарҳи ТВ. 13.00 Давр. 13.10 Сериали «Саргузаштҳои самовӣ». 13.35 Овози ҷавонон. 13.55 Интерфутбол. 15.35 Хонаи одами покдил ҳамеша обод. 15.55 Сериали «Ҳудуди ҳақиқат». 16.20 Экран ба бачаҳо. Телефилми «Чодир хаёл». 17.05 Эълони намоишҳо. 17.10 Студияи «Авлоди нав». 17.30 Хазина. 17.40 Огоҳ. 17.55 Лаҳзаҳои мусиқӣ. 18.05 Ракурс. 18.25 Дар олами табобат. 18.50 Мероси тиллоӣ. 18.55, 21.55 Иқлим. 19.00 Давр. 19.35 Давр сӯҳбат. 19.50 Шарҳи ТВ. 19.55 Лаҳзаҳои мусиқӣ. 20.05 Овози ҷавонон. 20.25 Мизон. 20.45, 21.30, 22.35 Эълонҳо. 20.50 Сериали «Гвадалупе». 21.35 Чӣ ҳол дорӣ варзиши бачагона? 21.50 Мероси тиллоӣ. 22.00 Давр. 22.40 Шарҳи ТВ ва таронаҳои шабона. 22.45 Варзиш. Интерфутбол. 0.25 Шаб ба хайр.

Ўзбекистон III

17.10 Эълони намоишҳо. 17.20 Сериали «Чивз ва Вустер». 1.05, 20.55 Телегазетаи «Экспресс». 18.10 Навниҳол. 18.30, 20.00, 21.20, 22.25 Пойтахт. 18.50 Қарз ва масъулият. 19.05 Телефилми «Бахмал». 19.50 Сериали «Азоби ҷудоӣ». 20.25 Табрику муборакбод мекунем. 21.00 Сериали «Гиннес-шоу». 21.40 «Ҳамқадами умр». 22.10 Дар хизмати мардум. 22.50 Кинонигоҳ. «Коломбо. Намоишгоҳи такрорӣ». 24.00 Шаб ба хайр, шаҳрам.

Ўзбекистон IV

6.30—8.00 Намоишҳои ТҶР. 16.30 Эълони намоишҳо. 16.35 Вести. 16.50 Мусобиқаи теннис дар Уимблдон. 16.55 Навигариҳои Евронюс. 17.20 Е.Шифрин. «Қаҳрамони қабилаамон». 17.55 Сериали «Дар паси саҳна». 19.00 Сериали «Замини боварӣ ва муҳаббат». 20.00 «Время». 20.35 Сериали «Даври ях». 21.40 Тиҷорат ревю. 21.45 Олами технологияҳои баланд. 22.00 Соккар клуб. 22.20 Арткаталог. 22.40 Навигариҳои Ўзбекистон ба забони англисӣ. 22.50 Филми бадеии «Рейси ғароиб». 00.15 Ахбор (русӣ). 00.45 Шаб ба хайр.

ҶУМЪА 4

Ўзбекистон I

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон». 8.00 Ахбор. 8.35, 17.55 ТВ маркет. 8.40 Шарҳи рӯзномаҳо. 9.00 Сайёраи бачаҳо. Ҷазирачаи ҳарфҳои сеҳрнок. Бачаҳои дар таътил буда. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Навигариҳо. 10.05 Филми бадеии «Рақси охирини ман». 11.40 Аҷдодони бузургамон. Паҳлавон Маҳмуд. 12.05 Танаффуси мусиқӣ. 12.20 Аз паи як ҷиноят. 12.40, 13.55 Шарҳи ТВ. 12.45 Телеалманахи «Олам». [illegible] тиллоӣ. 19.05 Ба сӯи ҳидоят. 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонҳо. 19.30 Ахбор (русӣ). 20.00 Афсонаҳои шом. 20.15 Як ҷуфт суруд. 20.30 Ахбор. 21.05 Муносибат. 21.35 Сериали «Камилла». 22.05 Варзиш. 22.20 Панди падарон. 23.20 ТВ клип. 23.30 Ахбор дайҷест. 23.50 Тимсоли Ватан.

Ўзбекистон II

6.55 Эълони намоишҳо. 7.00 «Субҳи мунаввар». 9.00 Давр. 9.15 Давр сӯҳбат. 9.30 Сериали «Доктор Финлӣ». 10.20 Студияи «Авлоди нав». Намоиш барои хурдтаракон. 10.40 Шарҳи ТВ. 10.45 Огоҳ. 11.00 Телефилми «Чилои нақшҳо». 11.10 Сериали «Гвадалупе». 11.50 Овози ҷавонон. 12.10 «Чӣ ҳол дорӣ варзиши бачагона?». 12.25 Сурудҳои бачагии хушбахтона. 12.35 Мизон. 12.55 Шарҳи ТВ. 13.00 Давр. 13.10 Сериали «Саргузаштҳои самовӣ». 13.35 Хуш омадед. 14.05 Интерфутбол. 15.40 Сериали «Ҳудуди ҳақиқат». 16.05 Эълони намоишҳо. 13.10 «Авлоди нав». Ӯ кист? Ин чист? Ҳама чизро донистан мехоҳам. 16.50 Меҳр дар чашм. 17.30 Ҳамсинни деҳотиам. 17.50 Нигоҳи Давр. 18.10 Шарҳи ТВ. 18.15 ТВ бинго миллионер. Телелотерея. 18.55, 21.55 Иқлим. 19.00 Давр. 19.35 Шарҳи ТВ. 19.40 Мактубҳои сарбозон. 20.00 Азизам. 20.25 Лаҳзаҳои мусиқӣ. 20.30, 21.15, 22.35 Эълонҳо. 20.35 Сериали «Гвадалупе». 21.20 Америкаи мо донистаю надониста. 21.50 Мероси тиллоӣ. 22.00 Давр. 22.40 Шарҳи ТВ ва таронаҳои шабона. 22.55 Варзиш. Шоҳони ринг. Футбол ҷамъ. 0.15 Автосалтанат. 0.30 Шаб ба хайр.

Ўзбекистон III

17.10 Эълони намоишҳо. 17.20 Сериали «Чивз ва Вустер». 18.05, 20.55 Телегазетаи Экспресс. 18.10 Экран ба хурдтаракон. 18.30, 20.00, 22.05, 23.20 Пойтахт. 18.50 Телеклуби «Билим». 19.15 Сериали «Азоби ҷудоӣ». 20.25 Табрику муборакбод мекунем.0 21.00 Иқтисоди нав. Мулоқоти бевосита. 21.45 Сериали «Гиннес-шоу». 22.25 Калиди саодат. 23.45 Кинонигоҳ. «Матилда». 1.05 Шаб ба хайр, шаҳрам.

Ўзбекистон IV

6.30—8.00 Намоишҳои ТҶР. 16.30 Эълони намоишҳо. 16.35 Вести. 16.50 Мусобиқаи теннис дар Уимблдон. 16.55 Навигариҳои Евронюс. 17.20 Детективи ҳуҷҷатӣ. 17.55 Сериали «Дар паси саҳна». 18.00 Майдони мӯъҷизаҳо. 20.00 «Время». 20.35 Тиҷорат ревю. 20.40 Дурдаршан. 21.05 Хит парад. 21.35 Воситаи зиндагӣ. 21.50 Услуб. 22.00 Чархи панҷум. 22.10 Филми бадеии «Оиланок». 24.00 Ахбор (русӣ). 00.35 Шаб ба хайр.

ШАНБЕ 5

Ўзбекистон I

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон». 8.00 Ахбор. 8.35 ТВ маркет. 8.40 Шарҳи рӯзномаҳо. 9.00 Сайёраи бачаҳо. Воҳӯриҳои шавқбахш. Мусобиқаи «Фикр кун, ҷӯй, ёб». 10.00 Ба сӯи ҳидоят. 10.20 Гаҳвораи тиллоӣ. 10.40 Турфа олам. 11.30 Телеалманахи «Маърифат». 11.50 «Мазза». 12.15 Варзиш. 12.30, 15.25 Шарҳи ТВ. 12.35 Қисми якуми филми бадеии «Ромео ва Ҷулетта». 13.40 Умри ба санъат бахшидашуда. 14.00 Қисми дуюми «Ромео ва Ҷулетта». 15.05 Ҷараёни адабӣ. 15.30 Дар оилаи ягона. 16.00 Мултфилм. 16.15 Чорроҳа. 16.35 ТВ клип. 16.45 Экран ба хурдтаракон. «Ёрилтош». Дар асоси афсонаи халқӣ. Мултсериал. 17.40 Аския. 17.55 Дунёи рангин. 18.15 Андешаҳои деҳот. 18.35 Як ҷуфт суруд. 18.45 Телебозии «Ринги интеллектуалӣ». 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонҳо. 19.30 Ахбор. (русӣ). 20.00 Афсонаҳои шом. 20.15 Навигариҳои Ўзбекистон ба забони англисӣ. 20.30 Ахбор. 21.05 Телешоуи «Гап баромад». 21.50 Варзиши бачаҳо. Стадиони маҳаллаамон. 22.10 Телешоуи «Арӯсу домод». 23.00 Ахбор дайҷест. 23.20 Қисми якуми филми бадеии «Титаник». 00.5 Тимсоли Ватан.

Ўзбекистон II

6.55 Эълони намоишҳо. 7.00 «Субҳи мунаввар». 9.00 Давр. 9.15 Нигоҳи Давр. 9.35 Шарҳи ТВ. 9.40 Студияи «Авлоди нав». Ӯ кист? Ин чист? Ҳама чизро донистан мехоҳам. 10.20 Дар олами табобат. 10.45 Сериали «Гвадалупе». 11.25 Аз забони бача. 11.55 Шоҳони ринг. 12.45 Меҳмони ғайричшмдошт. 13.05 Сериали «Зоти зан». 14.00 Шарҳи ТВ. 14.05 Ҳамсинни деҳотиам. 14.25 Аз хазинаи мусиқии ҷаҳон. Операи «Тоска». (Ж.Пуччини). 17.00 Эълони намоишҳо. Студияи [illegible] диёрам. 20.25, 21.10, 22.35 Эълонҳо. 20.30 Сериали «Зоти зан». 21.15 «Оҳанрабо». 22.00 Давр. 22.40 Шарҳи ТВ ва таронаҳои шабона. 22.55 Кинотақдим. 23.15 Филми бадеии «Шоҳи ханда». 1.00 Шаб ба хайр.

Ўзбекистон III

17.10 Эълони намоишҳо. 17.20 Мултчархифалак. 17.40 Ҷуғрофияи ҷаҳон. 18.10, 22.55 Телегазетаи «Экспресс». 18.15 Афиша. 18.35 Телефилми «Паррандаҳо». 18.50 Ҳамчун гавҳар. 19.05 Сериали «Гиннес-шоу». 19.25 Эътиқод. 19.45 Табрику муборакбод мекунем. 20.15 Хусусигардонӣ: давра ба давра. 20.35 Диёри озоду обод. Ноҳияи Тошканд. 21.00 Ҷаро? 21.30 Кинонигоҳ. Қисми якуми «Ба оянда бозгашта». 23.15 Шаб ба хайр, шаҳрам.

Ўзбекистон IV

9.05 Эълони намоишҳо. 9.10 Лаззат. 9.25 Мултсеанс. 9.45 Одамони кордон. 10.05 Як соати бачаҳо. Мултфилм. 11.15 Зийнат ва қиммати экран. 11.35 Видеоканали «Дӯстӣ». Ўзбекистони саҳӣ. Умид. Шарҳи олмонӣ. 16.25 Эълони намоишҳо. 16.30 Донистан мехоҳам. 16.50 Ҳикоя. 17.10 КВН—2003. 18.55 Телебозии «Кӣ миллионер шудан мехоҳад». 20.00 «Время». 20.30 «Оинаи каҷ». Е.Петросян таклиф мекунад. 22.20 Аслашро гӯем. 23.00 Ҳамсиннон. 23.30 Ахбор (русӣ). 00.05 Шаб ба хайр.

ЯКШАНБЕ 6

Ўзбекистон I

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон». 8.00 Ахбор. 8.35 Барои бачаҳо кинодастури «Камалак». 9.20 Варзиши бачаҳо. «Стадиони маҳаллаамон» 9.40 Мултфилмҳо. 10.00 Ба Ватанам хизмат мекунам. 11.00 Меҳри модар. 11.20 Турфа олам. 12.10 Шарҳи ТВ. 12.15 Телебозии «Ринги интеллектуалӣ». 12.55 Филми бадеии «Падари арӯс». 14.25 Телешоуи «Гап баромад». 15.10 Мултфилм. 16.40 ТВ клип. 16.50 Шарҳи портрет. 17.10 Экран ба бачаҳо. Телебозии «Тоҷи тиллоӣ». Зинаҳои камолот. Мултсериал. 18.35 Гавҳари қалб. 18.55 Як ҷуфт суруд. 19.05 Ҳокимияти чорум. 19.25, 20.00, 20.25, 21.10 Эълонҳо. 19.30 Таҳлилнома (русӣ). 20.05 Саёҳати олам. 20.30 Таҳлилнома. 21.15 Телешоуи «Нағзӣ». 22.00 Телеминиатюраҳо. 22.25 Кинотеатр. 22.45 Қисми дуюми филми бадеии «Титаник». 00.20 Тимсоли Ватан.

Ўзбекистон II

6.55 Эълони намоишҳо. 7.00 «Субҳи мунаввар». 9.00 «Авлоди нав». Бекор нашин. Биёед бихандем. Мултфилм. 9.50 Давр репортаж. 10.00 Оҳанрабо. 10.40 Шарҳи ТВ. 10.45 Бозии интеллектуалӣ. 11.35 Барномаи ҳарбӣ—ватанпарварӣ. Марди майдон. Мактубҳои сарбозон. 12.15 Экран ба хурдтаракон. Мулттамошо. 12.45 Телемусобиқаи «Стартҳои шавқовар». 13.15 Сериали «Зоти зан». 13.55 ФИФА. (Намоиш оиди футбол). 14.35 Баромади ҷоизадорони мукофоти «Ниҳол». 14.50 Сериали «Экспедиция». 15.40 Тилисми оила. 16.05 Лабиринт. 16.30 Асрори чемпион. 16.50 Оҳангҳои дерина. 17.00 Азизам. 17.25 Эълони намоишҳо. 17.30 Студияи «Авлоди нав». Танаффуси калон. Бачагии хушбахтона. Мултфилм. 18.20 Шарҳи ТВ. 18.25 Ҳафтаномаи варзиш. 18.40 Ҳандалак ҷамъ. 18.45 Мероси тиллоӣ. 18.55, 21.50 Иқлим. 19.00 Давр навигариҳо. 19.20 Филми ҳуҷҷатии «Тамошоҳои атиқа». 19.45 Бародарон Мӯҳсин ва Яҳё Мӯъминовҳо месароянд. 20.05 Об манбаи ҳаёт 20.10, 20.5, 22.30 Эълонҳо. 20.15 Сериали «Зоти зан». 21.00 Бозии интеллектуалии «Заковат». 21.50 Мероси тиллоӣ. 22.00 Як ҳафтаи Давр. 22.35 Шарҳи ТВ. 22.40 Филми бадеии «Шикори муш». 0.10 Шаб ба хайр.

Ўзбекистон III

17.10 Эълони намоишҳо. 17.20 Олами сеҳрноки афсонаҳо. 19.10, 21.05 Телегазетаи «Экспресс». 19.15 Табрику муборакбод мекунем. 19.45 Ҷуғрофияи ҷаҳон. 20.15 ТВ ҷамъ. 20.45 Сериали «Гиннес-шоу». 21.10 Гурӯҳи «Чаро?» намоиш медиҳад. Намоиши ҳаҷвии «Ана ҳамин хел гапҳо». 21.25 Диёри ободу озод. Ноҳияи Юқоричирчиқ. 21.45 Кинонигоҳ. Қисми дуюми «Бозгашт ба оянда». 23.30 Шаб ба хайр, шаҳрам.

Ўзбекистон IV

9.05 Эълони намоишҳо. 9.10 Қайдҳои ғайрирохии Д. Крилов. 9.30 Ҳангоме ки ҳама дар хонаанд. 10.05 Мултсеанс. 10.25 «Фан-тайм». 10.35 Барномаи ахбору истироҳатии «Кайфият». 12.05 «Сеҳри лаззат». 12.35 Забони англисӣ. 12.45 Хусусигардонӣ: давра ба давра. 13.05 «Дар ошхона ба забони англисӣ ҳарф мезанем». 13.15 Навигариҳои Ўзбекистон ба забони англисӣ. 13.25 Забони франсавӣ. 13.50 Видеоканали «Дӯстӣ». [illegible]

Нақши падару модарон

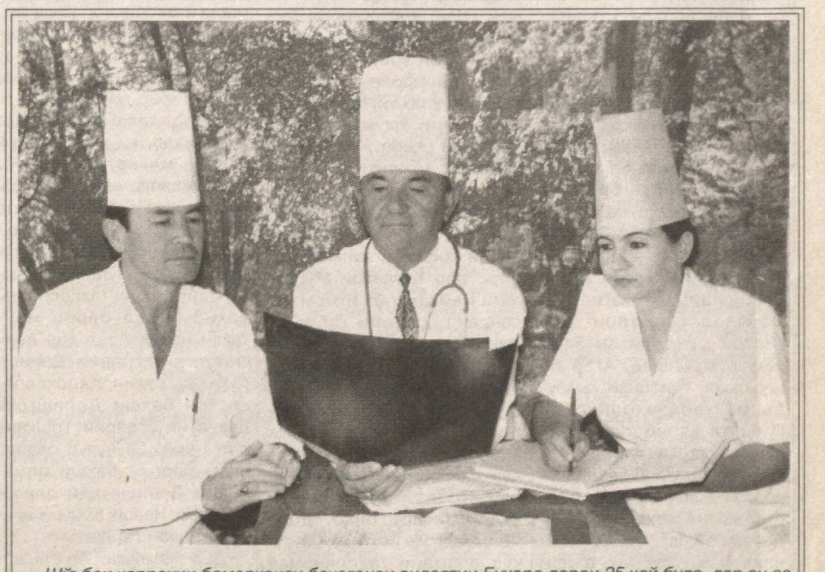
Ҷамъомади падару модарон дар мактаби таълими умумии № 7-и ба номи С.Айнии ноҳияи Сариосиё бо иштироки 200 нафар волидон гузашт. Аълочии маорифи халқи ҷумҳурӣ Тоҳир Раҳмонов дар бораи ҷамъбасти нимсолаи якуми соли хониши 2002-2003 сухан кард. Ҷонишини директор оид ба корҳои маънавият ва маърифат, омӯзгори тоифаи олӣ Эшонқул Ҷобиров дар мавзӯи «Фарзанд азиз-одобаш аз вай азизтар» баромад намуда, дар бораи нақши падару модар дар тарбияи фарзанд маслиҳатҳои муфид дод.

Сипас, падару модарон Муҳаммадҷон Мирзоев, Меликмурод Қурбонов, Абдулмаҷид Рӯзиев, Очилдибобо Абдураҳимов, Ҳоҷӣ Шоймардон Кокулов, Мелихол Юсуфова, Насиба Юсуфова, Раҳима Кенҷақулова ва дигарон дар бораи рафтору хониши фарзандонашон, нарасидани китобҳои дарсӣ, ашёи хониш, одоби хонандагон дар кӯча, дар тӯйҳо, дар ҷойҳои ҷамъиятӣ мулоҳизаҳои худашонро баён карданд.

Аз ҷумла муаллими нафақагир Иброҳим Абдуллоев ва Ҷӯпонқул Наимов гуфтанд, ки аксари падару модарон ба тарбияи фарзандонашон кам аҳамият медиҳанд, баъзе хонандагон дониши суст дошта ба дарсҳо дер меоянд ё бесабаб аз дарс мемонанд. Волидон ба рӯзномаи фарзандонашон камэътиборӣ менамоянд, ки ин ба сифати таълиму тарбия таъсири бад мерасонад.

Дар охир директори мактаб падару модаронро даъват намуд, ки минбаъд ба мактаб тез-тез омада, аз одобу хониши фарзандонашон бохабар бошанд.

Аскар ИЗЗАТУЛЛОЕВ,
муаллими мактаби
рақами 7-и ноҳияи Сариосиё.



Шӯъбаи ҷарроҳии беморхонаи бачагонаи вилояти Бухоро дорои 25 ҷой буда, дар он аз бист нафар зиёд шифокорони малакаи тоифаи олӣ ва миёнаи махсус кор мекунанд. Дар ин ҷо беморихои ихнокоги дил, шуш, ҷигар бо роҳи ҷарроҳӣ даво карда мешавад.

***Дар акс: (аз чап ба рост)** ҷарроҳи тоифаи олӣ **Абдуҷаббор Восиев**, мудири шӯъба, Аълочии ҳифзи сиҳҳат, ҷарроҳи тоифаи олӣ **Аҳтам Дилмуродов** ва ҳамшираи калон **Зевар Рабиева**ҳо ҳангоми муҳокимаи ҷарроҳии навбатӣ.*

Аксбардор: З. ҚУРБОНОВА.

Оё шумо медонед?

Ба фикри мутахассисони ҷопонӣ, ки бо усули шиасу табобат мекунанд, панҷаи дастон бо узвҳои дохилаи инсон, алалхусус майнаи сар узван вобастаанд. Масалан, агар дил ба маризӣ дучор гардад, дар он сурат фаъолияти ангушти ишоратӣ суст гардида, кушодану пӯшидани он душвортар мегардад. Аз ин рӯ мунтазам машқ кардан бо ангушти ишоратӣ барои беҳдошти фаъолияти дил мусоидат мекардааст.

Ба фикри мутахассисони ҷопонӣ фаъолияти дигар ангуштон ҳам дар бобати солимгардии дигар узвҳои дохилаи инсон нақши калоне мебозад. Аз он ҷумла фаъолияти хуби ин ангуштон дар бобати пешгирӣ кардани маризии ҷигар, мӯътадил гардидани фишори хун ва рӯдаву меъда воситаи муҳим будаанд.

Таъсир ба ангушти ишоратӣ бешак ба фаъолияти асаб, мустаҳкам кардани ирода оварда мерасондааст. Нақши ангуштон дар бобати хуб кор кардани меъдаву рӯдаҳо, хуб ҳазм кардани хӯрок ҳам калон будааст.

Мувофиқи тавсияи мутахассисони Ҷопон агар тавсияҳои усули шиасу бекаму кост иҷро карда шаванд, яъне ангуштони дастону пой хуб обутоб гарданд, дар он сурат пеши роҳи бисёр маризиҳои узви дохилаи инсон гирифта мешудааст.

***

Суратгириро одатан мӯҳри давру замон меномад. Ва он ҳамчун мунъакиси лаҳзаҳои абадии мӯъҷизаовар як умр боқӣ монда, дар хусуси гузаштаву имрӯза маълумотҳои пурқимате медиҳад. Акнун саволе ба миён омаданаш муқаррар аст: санъати суратгирӣ кай пайдо шудааст?

Маълум аст, ки ба ин соҳаи мӯъҷизавӣ аз ин 150 сол муқаддам асос гузоштаанд. Ҳамон вақт бори аввал дар қоғаз акс ёфтани шахс мӯъҷиза буд. Ва профессор К.Чибисов маълумотҳои таърихиро варақгардон карда, ба чунин хулоса омадааст. Ба суратгирӣ соли [illegible]

Ибтидои дастгоҳҳои суратгирии имрӯза аз обскур-камера оғоз ёфтааст. Мусаввир ва олими машҳур Леонардо да Винчӣ лоиҳаи хеле мукаммалёфтаи онро таҳия намуда будааст. Ва он ба сифати сарвати аз ҳама гаронбаҳо аз тарафи Наполеон Бонапарт зӯран гирифта бурда шуда, алҳол дар яке аз осорхонаҳои Париж маҳфуз аст.

Тахминҳо меравад, ки обскур-камера дар садаи XУI офарида шуда, кашшофони он дар бобати ба коғази хурд бардоштани тасвир майна об кардаанд. Ва танҳо дар садаи XIX саъю кӯшиши мусаввирони номдори франсавӣ Непсе ва Дагер натиҷаи хуби худро бахшидааст. Ҳамин тавр намунаи аввалини суратгирӣ 7 январи соли 1839 қайд гардида, кашшофи он мусаввир Дагер эътироф ёфтааст. Ба мақсади абадӣ гардондани хотираи кашшоф ба он дагератопия ном ниҳодаанд. Ва он ҳамчун кашфиёт дар Фарҳангистони улуми Париж номнавис гардидааст. Азбаски ба суратгирӣ эҳтиёҷ хеле баланд буд, дар якчанд мамлакат, аз он ҷумла Англия, Олмон ва Руссия аз паи такомул додани асбоби суратгирӣ гаштаанд. Саравval ба офариниши пластинкаҳои суратгирӣ муваффақ гардидаанд. Баъд навори суратгирӣ кашф гардида, ба ривоҷи соҳаи суратгирӣ такони нав бахшидааст. Ва ихтироъгари он Вилем Балбот буд.

Дар кишвари Осиёи Миёна ҳам дар охири садаи XIX ба истифодаи дастгоҳи суратгирӣ даст задаанд. Олимон таҳти сарпарастии П.Семёнов ба Осиёи Миёна экспедитсияи илмӣ ташкил карда, бори аввал ҷараёни суратгириро истифода бурдаанд. Дар ин бора якчанд сарчашмаҳо, аз он ҷумла муракқаъҳо маълумот медиҳанд. [illegible] Ва он аз чор ҷилд иборат буда, аз ҷониби олимон таҳти сарпарастии А.Кӯн рӯи чопро дида будааст.

***

Маълум аст, ки тилло маъдани қиматбаҳо буда, хусусияти шифобахшӣ дорад. Аз ин рӯ бисёр сарватмандон ҳаракат кардаанд, ки бештар чизҳои тиллогинро ба даст оварда, дандонҳои худро аз тилло кунанд. Чунки тилло қобилияти маҳв сохтани микроорганизмҳоро дорад.

Дар меҳмонхонаи «Фунабара»-и Ҷопон дар яке аз хонаҳо ваннае ҳаст, ки аз тилло сохта шудааст. Ва он ба соҳиби меҳмонхона ба 90 миллион иена афтода буд. Баробари афзудани нархи тилло дар бозори ҷаҳонӣ шодиву хурсандии соҳиби меҳмонхона ҳам беҳаду канор гардид. Чунки дар давоми се сол хароҷоти ин ванна пардохта шуд. Харидорони сершумор омада, барои пул кардани он ӯро чандин маротиба даъват карданд. Вале ин корро накард. Худи мизоҷонхоҳишмандоне, ки дар ин ванна оббозӣ мекарданд, нархи истифодаашро баланд бардоштанд. Ва дастгоҳи суратгириро гузошта, ба шахсе, ки аз ин ванна истифода бурдааст, сурати хотиравиро ҳам тақдим карда, аз ин ҳисоб ҳам маблағи зиёдеро ба даст овард. Навиштаҷоти зерин «Агар шахс як бор дар ин ванна оббозӣ кунад, бешак умри худро як сол дароз мекунад» низ ба соҳиби меҳмонхона даромади калон овард.

***

Нуқра ҳам хусусияти шифобахширо молик аст. Аз манбаъҳои таърихӣ маълум мегардад, ки ҳини юриши Искандари Мақдунӣ ба Осиёи Миёна аскарони вай ба дарди шикам дучор мегарданд. Ва вай маҷбур гардид, ки ба қафо баргардад. Сирри ин дард акнун баъди гузаштани беш аз ду ҳазор сол маълум гардид. Маълум мегардад, ки Искандар аз [illegible]

Овози тоҷик
МУАССИСЛАР: Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Кенгаши ва Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси.
Тожик тилида нашр этилади.

Сармуҳаррир
Шерпӯлод ВАКИЛОВ
Рӯзнома ҳафтае ду маротиба: рӯзҳои чоршанбе ва шанбе чоп мешавад.
Рӯзнома дар компютерхонаи идора чинда, саҳифабандӣ гардид.

Ҳаҷми насри бадеӣ, очерку мақола аз 5 саҳифаи чопи дар мошинка навишташуда зиёд бошад, идора қабул намекунад. Рӯзнома ба мактубҳои интишорнашуда ҷавоб намегардонад.
Рӯзнома дар Кумитаи давлатии матбуоти Ўзбекистон номнавис гардидааст. Тартиби номнависӣ № 16. Г - 487
Теъдоди чоп 2000.
1 2 3 4 5 6

Ҳисоби сурати мо дар бонк: Ҳ/С 20212000800101767001, МФО 00423. Бонки "Меҳнат" ЖСБ дар шаҳри Тошканд.
Муҳаррири навбатдор: А.СУБҲОНОВ.
Мусаҳҳеҳон: Ф. ДОНИЁРОВА, Х. КАМОЛИДДИНОВА.
Саҳифабанд: Х. ТЎХТАЕВА.

Нишонии мо:
700047 ш.Тошканд, кӯчаи Матбуотчилар, 32.
Телефонҳо: қабулгоҳ 133 - 82 - 83; шуъбаҳо ва котиботи умумӣ 136 - 57 - 28.
Индекси обуна 170.
Матбааи тайёру нашри Ширкати саҳомии «Шарқ», нишонии корхона: кӯчаи Буюк Турон, хонаи 41.