

22 (916) сон

21 — 27 май 2009 йил

Web-site: oilavajamiyat.uz



**ҚИЗИМИЗГА
ЎХШАЙДИГАН
ҚЎҒИРЧОҚ**

**3 СОТИЛГАН БУЮМ
ҚАЙТАРИБ
ОЛИНАДИ(МИ)?**



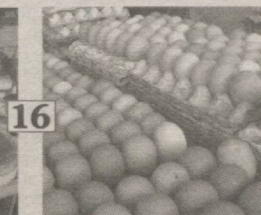
4



**14 СЎЙГАН КИМ-У,
КУЙГАН КИМ?**

ЖАЗАВА

ёхуд ақлига эмас, тилига ва...
муштига суянган аёллар хусусида



16



КЕЧА:

→ Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислам Каримовнинг шу йил 15 май куни имзолаган "Тадбиркорлик фаолиятини янада қўллаб-қувватлаш ва ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида"ги қарори матбуотда эълон қилинди.

→ Пойтахтимиздаги "Ёшлик" спорт мажмуасида ўтказилган мини-футбол бўйича аёллар ўртасидаги Ўзбекистон кубоги мусобақаларида ушбу кубокнинг амалдаги соҳиби Қаршининг "Севинч" жамоаси яна ўз унвонини муносиб ҳимоя қилди.

БУГУН:

→ Мамлакатимизда ҳам эртага бутун дунё миқёсида нишонланадиган «Жалқаро биологик хилма-хиллик куни»га бағишланган тадбирларга тайёргарлик бошланиб кетди.

→ Гулистонда бўлиб ўтадиган "Умид ниҳоллари" республика мусобақасининг якуновчи босқичи иштирокчилари учун ҳаяжонли лаҳзалар бошланаёттир. Негаки, бир тарафда нуфузли беллашувга тайёргарлик ниҳоясига етаётган бўлса, иккинчи тарафдан... сўнгги кўнғироққа ҳам бир неча кунгина қолди...

ЭРТАГА:

→ Болажонлар интиқ кутаётган «Жалқаро болаларни ҳимоя қилиш куни» байрами таъсис этилганига 60 йил тўлиши (1949) муносабати билан бу файзли ва ўзгача руҳда нишонланадиган шодиё-нани кўнгилли ўтказиш учун республика-мизнинг барча шаҳару қишлоқларида қизгин ҳозирлик кўриляёттир.

ГАЗЕТА САҲИФАЛАРИДА:

Бобур Мирзони кўрган аллома	3
Асл муҳаббат никоҳдан кейин пайдо бўладими?	5
Биринчи бўлиб севгисини изҳор қила олган бахти бутун қиз	7
Боласини ёмон кўрган аёлдан яхшилик кутманг!	11
Дугонангиз сирдош эмас, сизни кўролмаса, қандай йўл тутасиз?	12
Хотира сусайиши ... касаллик белгиси(ми)?	13
Дўхтирнинг шаъмаси... келиннинг шубҳаларини оширди	15

ҲАЁТ ҚЎНҒИРОҒИ

*Биринчи кўнғироқ...
Катта танафус...
Сўнгги кўнғироқ!..*

Бир умр эсимиздан чиқмайдиган жарангдор овозлар бу! Уларнинг сўнмас саси нафақат кулоқларимизда, балки юракларимизнинг туб-тубларида қолган. Биринчисидан бошлаб сўнггисигача ҳайрату ҳаяжон, қувончу ранж-таскинлар оралигида кечган қайтмас болали-

гимизнинг энг қадрли лаҳзаларини энди соғи-ниб-соғиниб эслаймиз.

Кечагина ҳашаматли мактаб остонасидан минг бир хаёл, ҳадиқ ила ҳатлаган ўсмирнинг каттакон давра ўртасида бийрон-бийрон шеър ўқийётганини ёки устозлари шаънига ўз кўнгил изҳорини тугилмай баралла айтаётган қизини кўрган она киприкларига илинган қувонч ёшларини секингина артиб қўйишида ҳам ажиб бир ҳикмат борга ўхшайди.

ТАРАҚҚИЁТ БИЛАН ҲАМНАФАС

Маълумки, аёллар ҳаракати халқро миқёсда ўз ўрнига эга. Ташкиллик йилларда республикамизда оналик ва болаликни ижтимоий ҳимоя қилиш, oilанинг моддий аҳволини яхшилаш, аёлларга бола парваришида шарт-шароитлар яратиш, тиббий хизматлардан бепул фойдаланиш, қизларимизнинг таълим олиши учун грант маблағларини ажратишни назарда tutувчи чора-тадбирларнинг яратилиши ҳам юртимиз хотин-қизларининг ижтимоий ҳаётида катта ўзгаришлар ясади.

Яқинда Ўзбекистон хотин-қизлар кўмитаси, Ўзбекистон Бадий академияси, Адлия вазирлиги, БМТнинг тараққиёт дастури ҳамкорлигида Ўзбекистон Бадий академиясининг кўргазмалар залида «Ўзбекистон аёли тараққиёт билан ҳамнафас» мавзусида ўтказилган кўргазма ва семинар ҳам хотин-қизларнинг жамият ҳаётидаги ролига бағишланди. Кўргазма семинарни Ўзбекистон Республикаси Бош вазирининг ўринбосари, Ўзбекистон хотин-

қизлар кўмитаси раиси Фарида Акбарова кириш сўзи билан очди. Семинар олдида ташкил этилган кўргазмада ўзбек расомлари томонидан турли даврларда яратилган ўзбек аёллари — Зебунисо, Биби-хоним, Нодирабегим каби тарихий сиймолари ҳамда хотин-қизларимиз ҳаётидан ҳикоя қилувчи ранг тасвир ишлари, ҳайкалтарошлар томонидан ишланган аёллар образи асарлари ва ўзбек хунараманд аёллари томонидан яратилган мамлакатимизнинг турли ҳудудларига хос бўлган сўзаналар намойиш этилди.

Кўргазмадан сўнг хотин-қизлар ҳуқуқларини таъминлаш ва имкониятларини кенгайтириш борасида қонунчилик органлари, давлат ва жамоат ташкилотлари, оммавий ахборот воситалари ҳамда ҳодовлат нотиҳорат ташкилотлари томонидан олиб борилаётган ишлардан хабардорлиқни ошириш мақсадида семинар иш бошлади.

Семинарда UNIFEMнинг халқаро ҳисоботи — «Жаҳон аёлла-

АЁЛ ВА ЖАМИЯТ

ри тараққиёти 2008/2009» китоби ҳамда БМТ Тараққиёт Дастури томонидан нашр этилган «Ўзбекистонда хотин-қизлар ҳуқуқларини таъминлашнинг ташкилий-ҳуқуқий асосларини такомиллаштириш» нашрлари тақдими ўтказилди.

Шунингдек, Мирзо Улуғбек номидаги Ўзбекистон Миллий университетида ҳам «Барқамол шахсни тарбиялашда миллий-маънавий қадриятларнинг ўрни» мавзусида семинар бўлиб ўтди.

Тадбирда республикадаги олимпиадаларнинг биргаликдаги фаолиятини такомиллаштириш, уларни устоз ва шогирд тизими асосидаги фаолиятини тўғри йўлга қўйиш, касбий фаолиятини амалга ошириш жараёнида ёшларнинг ҳам илмий, ҳам маънавий етуқлигига алоҳида эътибор қаратиш масалалари муҳокама қилинди.

Лутфия СУЯРОВА,
«Оила ва жамият» мухбири.



ШУ СОНГА ХАБАРЛАР

НАМУНАЛИ ҲАРБИЙ ОИЛА

Тошкентдаги Марказий офицерлар саройида «Намунали ҳарбий оила» кўрик танловининг якуний республика босқичи бўлиб ўтди.

Унда Ўзбекистон Республикаси Мудофаа вазирлиги тасарруфидаги ҳарбий округ ва гарнизонлар, ҳарбий билим юртлари миқёсида ўтказилган танловда голиб чиққан оилалар иштирок этди.

Ҳарбий хизматчилар ва уларнинг оила аъзоларини бўш вақтларини мароқли ўтказиш мақсадида ташкил этилган мазкур танловда иштирокчилар бешта, яъни саломлашув, уйга вазифа, сахна кўриниши, билимдонлар баҳси, эркин мавзу каби шартлар бўйича куч синашдилар.

Айтиш жоизки, мазкур танлов ҳарбий хизматчиларнинг оилалари орасида миллий қадриятларни, урф-одатларни, соғлом турмуш тарзини тарғиб қилиш, уларда оила маданияти ва одобини янада шакллантириш, бундан ташқари ҳарбий оилаларда камол топаётган фарзандларнинг тарбиясини тўғри йўлга қўйишда бекиёс аҳамиятга эга.

Тадбирда Қуролли Кучлар Марказий ашула ва рақс ансамблининг ҳамда ёш истеъдодли хонандаларнинг чиқишлари иштирокчиларга кўтаринки кайфият бағишлади. Ўз билим ва салоҳиятини намойиш этиб, голибликни қўлга киритган оилаларга Мудофаа вазирлигининг фахрий ёрлиги ва эсдалик совғалари топширилди.

Сурайё МЕЛИКУЛОВА,
«Туркистон-пресс»

МАКТАБ ЯРАТГАН АДИБ

Яқинда республика Фанлар Академияси биносининг мажлислар залида Ўзбекистон Қаҳрамони, Ўзбекистон ва Қорақалпоғистон халқ ёзувчиси Тўлапберген Қаипбергенонинг 80 йиллик юбилейига бағишланган илмий-амалий анжуман бўлиб ўтди.

— Дунёда ўз адабиётида мактаб ярата олиш камдан-кам адибларгагина насиб қилган. Тўлапберген Қаипбергенон эса қорақалпоқ адабиётида ўзига хос мактаб оча олган ёзувчилар сирасига киради, — деди Ўзбекистон Қаҳрамони, халқ шоири Абдулла Орипов. — Адибнинг ўз халқи олдидаги хизматлари унинг файласуфона маҳорати шу халқнинг донолигини тасвирлаш бобида аён бўлади ва шу боис мен уни буюк ёзувчи Расул Ҳамзатовга қиёслайман. Қорақалпоқ деганда кўз олдимизда миллатининг ёниқ дарди билан яшаган Қаипбергеноннинг гавдаланиши аниқ ҳақиқат. Бунга сабаб эса адиб ўз асарларида қорақалпоқ халқи орзу-ўйларини тўлақонли ва жонли тасвирлай олганидир.

Бугун Тошкент вилояти «TURON» ахборот — кутубхона маркази, Ғ. Ғуллом номидаги маданият уйи ҳамда 215-умумтаълим мактаби жамоалари ташаббуси билан Ўзбекистон Қаҳрамонлари, ўзбек ва қорақалпоқ адабиётининг забардаст вакиллари Тўлапберген Қаипбергенон ва Ибройим Юсуповларнинг 80 йиллик тўйига бағишланган маданий-маърифий кеча ҳам бўлиб ўтди.

Камола АХМЕДОВА,
«Оила ва жамият» мухбири.

ҲАЁТ ҚЎНФИРОҒИ

БИТИРУВЧИ! Йилларнинг югуриклигини қаранг. Шоирона таъриф билан айтганда, «момомизнинг урчуги бир айлангунича ўтиб кетган даamlар»нинг суратини улуг Истиқлолимиз билан теппа-тенг қадам ташлаётган фарзандларимиз тимсолида кўраямиз. Улар энг дунё билан тиллашмоққа қодир, икки-уч тилда бемалол сўзлашаётган болакайларни кўриб, ҳайратланмай қўйганимизнинг ўзи ҳам бир қувонч эмасми? Ёхуд ҳар кун турли оммавий ахборот воситаларида ҳам ўзбекистонлик ўқувчи ёшлар эришаётган муваффақиятлар ҳақидаги муҳдаларни эшитиб, бошимиз осмонга етаётди. Буларнинг ҳаммаси сизу бизнинг кўнглимизга ўзгача шуқуқ бағишлаши билан бирга эртанги кун эгалари бўлмиш ёшларимизнинг истиқболи баланд эканлигига ишорадир.

Эрта-индин Ватанимизнинг юзлаб илм масканларида янграйдиган кўнғироқлар жарангини эшитган ҳар бир инсон қалби сергак тортади, таъбир жоиз бўлса, уйғонади. Негаки, бу сирли сас неча минг-минглаб ёшларни қадрдон мактаблари бағридан лицей-коллежларга қалдирғоқ мисоли учирма қилади.

(Давоми. Боши 1-бетда)



«Сўнгги кўнғироқ чалиняпти... Йўқ, йўқ, жаранглаётган бу янғроқ садо сўнгги кўнғироқ эмас, аксинча, фарзандларимизни катта йўлга қўлағувчи ҲАЁТ ҚЎНФИРОҒИдир. Ёруғ ният қилайлик, азизлар, илло, бу кўнғироқ овозлари «энг гуллаган ёшлик» фаслларига қадам қўяётган фарзандларимиз юракларида акс садо берсин, уларни нурли манзилларга етакласин!

Норқобил ЖАЛИЛ

ДИҚҚАТ! ДИҚҚАТ! ЯНГИ ИЖОДИЙ БЕЛЛАШУВ!

“НАВРЎЗДАН НАВРЎЗГАЧА”

Одамлару одамлар, богда битган бодомлар! Эшитмадим деманлар, эшитганлар келинлар! Йилбоши — Наврўзи олам таширф буроятган лаҳзаларда Она табият, бутун борлиқ уйғонади, деймиз. Аслида-чи? Бундай файзиёб кунларда энг аввало, одамзот уйғонади, унинг Кўнғил отлиғ сирли дунёси кўз очади. Руҳида, юрагида поканиш, тозарли бошланади.

Муҳтарам юртдошлар! Авлод-аждодаларимиз неча минг йиллардан бери ўзларининг энг гўзал ва эъзозли сайлабидан бири сифатида қадрлаб, нишонлаб келган Наврўз бизнинг жаннатимонанд ўлкамизда айна истиқлол йилларидагина оммавий байрам сифатида ўзининг кўҳна ва навқирон шакли-шамойили, миллий қиёфаси ҳамда шарқона мазмун-моҳиятига эга бўлди. Шу боис «Оила ва жамият» газетаси тахририяти ҳам ушбу айём арафасида ижодкорларни «НАВРЎЗДАН НАВРЎЗГАЧА» деб номланган

ИЖОДИЙ БЕЛЛАШУВ майдонида чорлайди!

Ушбу майдонга қалами(қамчиси эмас!) чарчланганлар ўзларининг «ҚАНОТЛИ ИЛҲОМ ОТ»лари билан тушиб, мардона курашадилар. «ПУБЛИЦИСТИКА», «ШЕЪРИЯТ», «НАСР», «ҲАЖВИЯ» ва нихоят, «СУРАТ»(фото ва қариқтура) деб номланган майдонларимиз сизга мунтазир.

Беллашув шартлари қуйидагича: компьютерда А-4 формат, бир ярим интервал ораллиги, кегл14, «TimesU2» гарнитураси, ҳажми 5 бетгача (публицистик ва насрий асарлар учун) бўлган материаллар қабул қилинади. Қўшимча тарзда ўзингиз ҳақингизда қисқача маълумот, бир донна10Х15 ҳажмли фотосурат илова қилинг. Материалларини газетамизнинг электрон манзили ҳамда почта орқали юборишингиз мумкин. Сезиб турибмиз, табиийки, совринларга ҳам қизиқаясиз.

ГОЛИБЛАРГА:

ТЕЛЕВИЗОР
DVD ПЛЕЙЕРЛАР
ҚЎЛ ТЕЛЕФОНЛАРИ
ФОТОАППАРАТЛАР
РАФБАТЛАНТИРУВЧИ
мукофотлар берилади.

Шунингдек, «Оила ва жамият» саҳифаларида эълон қилинган энг яхши публицистик, насрий ва шеърий, фото ҳамда қариқтура асарлари тахририят ҳисобидан 2010 йилда китоб ҳолида чоп этилади.

Барча жанрлардаги материалларни қабул қилиш мuddати 2009 йилнинг Наврўзидан 2010 йилнинг Наврўзигача.

Маълумотлар учун телефонлар: 233-28-20, 233-04-35.



Ушбу рамз остида берилаётган мақолалар Ўзбекистон мустақил босма ОАВ ва Ахборот агентликлари қўллаб-қувватлаш ва ривожлантириш жамоат фонди томонидан ажратилган грант асосида тайёрланди.

Ҳайвонотлар болалар онгини ва руҳиятининг шаклланишида муҳим аҳамиятга эга. Болаларимизни тарбиялаб вояга етказар эканмиз, уларнинг билимли бўлишлари билан бир қаторда бирор хунар эгаси бўлишларини ҳам истаймиз. Айниқса, қизларимизнинг тикиш-бичиш, ҳамширлик, пазандалликка бўлган қизиқишларини ривожлантириб бориш жуда муҳим. Албатта, болаларга туғилганлариданоқ ўйинчоқ олиб беришга ин-

ўйнайдиган даврдан ўтдим, аммо уларни тикишни давом эттирсам керак. Шунинг учун кўнда тикилган ўйинчоқлар дўконини ташкил қилиш ниятим бор.

Қўшработда бундай ўйинчоқлар ясашга қизиқиш ортаётганини Сурайёнинг устози Рухсора Бобоназарова ҳам айтиб ўтди.

— Ҳозирда Қўшработ туманидаги Жўш ўқувчилар ижодиёт маркази

билмасди. Тўғри-да, қайси ўйинчоқ дўконига кирманг, ярим-яланғоч кийимдаги, танноз хонимлардек ясалган кўйирчоқларга қўзингиз тушади. Бу кўйирчоқларни ўйнаган қизларимиз улардан нимани ўрганишади?

— Сенга қанақа кўйирчоқ керак? — деб сўрайман қиздан.

— Сочлари қора, узун бўлсин, уларни ўриб қўяман. Қўйлагим телевизорда ўйнайдиган қизларникидай бўлса зўр бўларди-да, — дейди у энтиқиб.

Ростдан ҳам зўр бўлади деб, шундай кўйирчоқлар тикадиган қизнинг манзилини айтдим. Унда айнан

ОРАМИЗДАГИ ОДАМЛАР

140 БОЛАНИНГ «ОНАСИ»

Сизу биз билан бир сафда яшаб, ҳушмуомаласи, илгор иш тажрибаси, раҳбар сифатидаги фазилатлари билан ўзига хос тажрибалари билан танилган аёллардан бири — Хонийм Қодировадир.

У Андижон туманидаги Ҳакан кишлоғидан. Табиатан жонсарақ, меҳнаткаш, ишининг қўзини биладиган мудира. У Андижон Давлат педагогика институтини тугатган кезларидаёқ болалар дунёсига қизиқиш ва меҳр билан кириб боради. Дастлаб тумандаги 4-ўрта мактабда ўқувчиларга тарих фанидан сабоқ берди. «Қурама» маҳалла фуқаролар йиғини худудида икки қаватли боғча биноси қурилиб, ишга туширилиши арафасида Хонийм опани мудиралikka тайинлашди. У ўзининг уч нафар эгизаги билан иш бошлади. Қўйналган ва қувончли кунлари ҳам бўлди. Эндликда у раҳбарлик қилаётган 13-мактабгача таълим муассасаси нафақат туманда, балки вилоятдаги намунали масканлардан бири ҳисобланади.

— Ўзим ҳам онаман. Етти нафар фарзандим бор, — дейди Хонийм опа мамнулик билан. — Бола тарбиясининг гашти ва ташвишлари менга яхши аён. Шунинг учун ҳам боғчадаги 140 нафар болани ўз фарзандларимдан кам кўрмайман. Уларга оналаридек бўлишни истайман.

Дарҳақиқат, опанинг сазой-ҳаракатлари билан боғчада етарли шарт-шароитлар яратилган. Энг муҳими, ўйинчоқлар бисёр. Уларнинг аксариятини тарбиячиларнинг ўзлари тайёрлашади. Сифати ҳам чакки эмас. Шу боис боғчада ўйинчоқлар савдоси ҳам ташкил этилган. Бундан ташқари, боғча педагогик жамоаси билан оналар ўртасидаги ҳамкорлик яхши йўлга қўйилган. Бунинг натижасида инглиз тили ва қаратэ тўғрисидаги очилиб, фаолият кўрсатапти.

Хонийм Қодирова нафақат жамоада, балки маҳалласида ҳам обрў топган аёл. У маҳалла хотин-қизларининг раиси сифатида маҳаллани обод ва кўркам қўшага айлантиришда фаоллик кўрсатапти. Масъулиятли ишларни баҳаримизда барчага ибрат кўрсатмоқда. Хуллас, қаҳрамонимиз ҳақида ким билан сўхбатлашмайлик, камтарлиги, тўғрисиқлиги, ҳар бир ишга масъулият билан ёндошишини қайта-қайта такрорлашади.

Зумрадхон АБДУЛЛАЕВА,
Андижон вилояти.

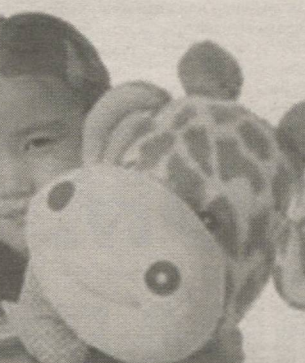
ҚИЗИМИЗГА

ЎХШАЙДИГАН ҚЎҒИРЧОҚ

ёки ўйинчоқларнинг бола руҳиятига таъсири ҳақида

тиламиз. Бироқ, ўйинчоқ ҳарид қилаётганимизда бунинг фойдали ва зарарли томонлари ҳақида ўйлаб кўрмаймиз. Масалан, мутахассислар бола олти ойлигиданоқ, унга турли ҳажмдаги кубиклар олиб беришни тавсия этишади. Бу уларнинг ақлий қобилиятини оширад экан. Рухшунсларнинг фикрича, турли ўйинчоқлар болалар онгига ҳар хил таъсир ўтказади. Масалан, ўзига нисбатан ишончсиз, кўрқоқроқ болаларга психологлар арслон, қоплон каби ўйинчоқларни соғва қилишни тавсия этишса, кўпўрқоқ болаларга кичик маймунча соғва қилиш керак экан. Кўп касал бўладиган болаларга эса айқопловон соғва қилиш ҳам яхши натижа кўрсатиши мумкин. Синиб қолган ўйинчоқни ўйнаш болаларга салбий таъсир этади. Иложи борица, ундан воз кечиш керак. Мутахассисларнинг бу каби фикрларини кўплай келтиришимиз мумкин. Аммо бугунги болаларга бир разам солсангиз, уларда ўйинчоқларини ўзлари ясашга бўлган қизиқиш ортганини сезасиз. Бу жуда яхши.

— Ўзим тиккан юмшоқ ўйинчоқларимдан бошқача завқ оламан, — дейди қўшработлик 8-синф ўқувчиси Сурайё Раҳимова. — Уларни 10 ёшимдан бери тикаман. Ҳар сафар янги ўйинчоқ тикканимда, уни узоқ томоша қилиб ўтираман. Гўё у тирикдай... Кўйирчоқларимнинг ҳар бирини номлайман. Тўғри, ҳозир мен ўйинчоқ



зида 20 дан зиёд тўғарақлар фаолият юритади, — дейди у. — Ўзим юмшоқ ўйинчоқлар тикиш бўйича қизларга дарс бераман. Тўғарақка 40 дан зиёд қизлар қатнайди. Ҳаммаси янги ўйинчоқлар кашф этишга интилади.

Ўйинчоқлар дидни, тасаввурни ўстириши бор гап. Шу билан бирга болаларда миллий руҳни кучайтиришда ҳам уларнинг ўз ўрни бўлади. Бироқ, ўйинчоқлар тимсолида уларга миллийликни етарли даражада юқтира олаёلمиз, дея айтолмаймиз. Бунга айниқса, ўйинчоқлар дўконига киргач, амин бўламиз. Тунон кунни дўконда бир қизалоқнинг ҳеч қайси кўйирчоқни танломай турганини кўриб қолдим. «Ахир бу кўйирчоқ уятсиз-ку, улар менга керакмас», дея хархаша қилиб турган қизини онаси қандай кўндиришини

қизча истайдиган кўйирчоқлар бор, дедиму, беихтиёр қаҳрамоним билан қилган суҳбатим ёдимга тушди.

— Афсуски, бу кўйирчоқларни кўпинча чет эллик меҳмонлар соғтиб олади, — дейди Самарқанд шаҳрида миллий кўйирчоқлар, чокли бромлар тикиш билан шуғулланадиган Дилором Ҳушвақтова. — Ўзим эсимни таниганимдан бери кўйирчоқ тикаман. Бунинг онамдан ўрганганман. Онамга эса буюм ўргатган эканлар. Шу тариқа мана неча авлод бу ишни давом эттираёلمиз. Кўйирчоқларимизнинг кўпи самарқандча кийинган «қизлар». Аслида буюмнинг айтишларича, аввалдан ҳар бир самарқандлик қизалоқ бу каби кўйирчоқларни ўзи тикиб ўйнаган. «Лўхтакча» деб номланган бу кўйирчоқларни оддий гугурт чўпидан ҳам ясаганлар. Кимнинг кўйирчоғи чиройли бўлса уни маллика этиб сайлашган экан. Шу тариқа ҳар бир қиз кўйирчоғи чиройли қилишга интилиб, янги-янги кашфиётлар қилган.

Ҳа, Дилором Ҳушвақтованинг буюмларидан қолган хунарни давом эттириб, қизалоқларимизнинг ўзларига ўхшаш ҳеҳрали кўйирчоқларни тикаётгани қувонарли. Ҳарҳолда чет эллик сайёҳ бу кўйирчоқни уйига олиб боғча, оиласидагиларга ўзбек қизининг тимсолини ҳам кўрсатиб беради-ку, шундай эмасми?..

Гулрух МҲМИНОВА,
«Оила ва жамият» муҳбири.

БИЗ ТУМОНЛАРДА...

КУЧ — БИЛИМ ВА ТАФАККУРДА

шиори остида мактабдан ташқари таълим муассасаларининг кўргазмаси бўлиб ўтмоқда

Тошкент шаҳар ҳокимлиги ҳузуридаги вояга етмаганлар комиссияси, шаҳар прокуратураси, Халқ таълими Бош бошқармаси ҳамда «Қамолот»нинг шаҳар бўлими ҳамкорлигида ўтказилаётган ушбу кўргазма пойтахтимизнинг «Бобур» номидаги маданият ва истироҳат боғида ташкилланган.

— Бу кўргазмани ташкил этишдан мақсад ёзги таътилда фарзандларимизнинг бўш вақтларини кўнгилли ўтказишлари учун уларни тўғарақларга жалб этишдир, — дейди шаҳар халқ таълими Бош бошқармаси бошлиғи ўринбосари Ҳумоюн Акбаров. — Икки кун мобайнида ушбу кўргазмада барча туманлардан 109895 нафар ўқувчи иштирок этади. Ўқувчиларнинг тўғарақларга қатнашиб, ўз қўллари билан яратган санъат асарлари уларни келажакда нафақат касб-хунарга йўналтиради, балки эстетик дидини тарбиялайди, сабр-тоқат, кунт-ҳафсани шакллантиради.

— Мен Чилонзор тумани ўқувчилар ижодиёти марказининг «авиа-моделлаштириш» тўғарағига қатнашаман. Ҳозир кўргазмага ўзим ясаган самолёт модели билан қатнашяпман, — дейди Чилонзор тумани 188-мактабнинг 6-«а» синф ўқувчиси Алижон Ҳотамов.

Ушбу кўргазмада иштирок этаётган ўқувчиларнинг санъат асарлари ёнида кўрик-танловларда қатнашиб, ғолибликни қўлга киритгани ҳақидаги фахрий ёрлиқ ва дипломларига ҳам қўзингиз тушади.

Зеро, орзулар оламига илк қадам ана шундай масканлардан бошланади.

Барно СУЛТОНОВА,
«Оила ва жамият» муҳбири.

РАҚС ЖОЗИБАСИ

дилларга завқ бағишлади

Андижон вилоят хотин-қизлар қўмитаси ҳамда вилоят маданият ва спорт ишлари бошқармаси ҳамкорлигида ўтказаетган «Рақс — менинг ҳаётим» кўрик-танловининг туман ва шаҳар босқичларида янги-янги истеъодлар кашф этилди.

Куни кеча Бобур номидаги мусикали драма ва комедия театрида танловнинг саралаш босқичлари ғолиблари иштирокида гала концерт дастури намойиш этилди.

— Бу тадбирдан кўзланган мақсад чекка қишлоқлардаги истеъодларни юзага чиқариш, бугуннинг Муҳаммадаси, Тамарахонлари-ю Қизлархонларининг рақсларини қайта кашф этиш, — дейди вилоят ҳокими ўринбосари, вилоят хотин-қизлар қўмитаси раиси Н.Ёкубова тадбирни очар экан.

Дастурда иштирок этган республика академик жамоалари, «Ўзбекистон» Давлат ашула ва рақс ансамбли раққосаси, М.Турғунбоева номидаги кўрик-танлов совриндори Дилфузахон Қодированинг «Муножот», «Помирча» рақслари, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист Нигина Нигматованинг «Ларзон», «Қўйирчоқ», «Бухороча» рақслари, шунингдек, «Мерос» академик жамоасининг оммавий мумтоз рақслари, Жалақудук агросаноат коллежи талабалари ҳамда Булоқбўши ХТБга қарашли 20-умумтаълим мактаби ўқувчи йигитлари ижросидаги «Оилавий йигитлар рақси» байрам шодиёнасига ўзгача руҳ бағишлади.

З. АБДУЛЛАЕВА.

ОИЛА —

ОЛТИН ҚЎРҒОН

Халқаро оила кўнига бағишлаб Қашқадарё вилоятида Ўзбекистон хотин-қизлар қўмитаси, республика «Оила» маркази билан ҳамкорликда ҳам бир қатор тадбирлар ўтказилди. «Менинг оилам», «Оила — олтин қўрғон», «Қўша қариб, қадр тоғланлар», «Ибратли хонадон бекаси» мавзуларидаги учрашувларда маҳалла оқсоқоллари, кенг жамоатчилик вакиллари қатнашдилар.

«Қишлоқ тараққиёти ва фаровонлиги йили» Давлат дастури доирасида ўтказилган тадбирлар дастлаб воҳанинг олис қишлоқларида яшаётган аҳоли билан учрашувлардан бошланди. Китоб туманидаги Хўжайил-қон қишлоғида «Оила муқаддас даргоҳ» мавзусида ўтказилган тадбир асосан қишлоқ ёшлари ҳаётига бағишланди.

Шаҳрисабз туманидаги «Наматон» қишлоқ фуқаролар йиғинида хотин-қизлар билан бўлган учрашув ҳам кўпчиликда катта таассурот қолдирди. Шунингдек, тадбир доирасида вилоят хорижий мамлакатлар билан дўстлик ва маданий-маърифий алоқалар бўлимининг «Ватан ягонадир — ватан биттадир» шиори остида Мирқош шаҳарчасида ўтказилган дўстлик фестивалида турли миллат вакиллари иштирок этиб, юрт истиқболли, оналик ва бахтли болалик ҳақида куй-қўшиқлар ижро этдилар.

Шавкат СУЛТОНОВ,
«Оила ва жамият» муҳбири.

Бозордан ёки дўкондан ўзи хоҳлаган молни кўнгилдагидай сотиб ололмаган харидорнинг, албатта, бу жумбоқли масала олдида боши қотиши табиий. Хатто ўзининг дидини яхши билган харидор ҳам баъзан керакли молни сотиб олишда адашади. Хўш, бундай пайтларда нима қилиш керак? Дўконга қайтариш керак. Бу жавоб аслида жуда жўн бўлиб, бизнинг муаммомизни бир зумда ҳал қилиб бергандай туюлади. Аслида-чи? Сотиб олинган молни қайтариб топшириш учун сабаб, яна ҳам аниқроғи жиддий асос бўлиши зарур, албатта. Агар бирор электротехника асбоби бўлса бошқа гап. Чунки унда молнинг ишлаб чиқарилиши ва вазифаси билан боғлиқ кафолат мuddати, сифати ҳақида тўлиқ маълумотлар бўлиб, харидорнинг дидига, шароитига, имкониятига тўғри келмаса, сифатсиз бўлса, сотилганлиги ҳақидаги касса чеки билан олиб борса, шу молни сотган дўкон уни қайтариб олади ёки бошқасига алмаштириб беради. Буни аксарият харидорлар яхши биладилар. Аммо бошқа ноозик-овқат маҳсулотлар бўлса-чи? Айтайлик, кийим-кечак, пойабзал, зеб-зийнатлар ва ҳоказо. Бундай молларни сотиб олишда адашган харидорлар уларни дўконга қайтариб бера оладиларми? Бу борада харидорларнинг ҳуқуқлари қандай ҳимоя қилинади?

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2003 йил 13 февралда қабул қилинган «Ўзбекистон Республикасида чакана савдо қоидаларини ҳамда Ўзбекистон Республикасида умумий овқатланиш маҳсулотларини (хизматларини) ишлаб чиқариш ва сотиш қоидаларини тасдиқлаш тўғрисида»ги 75-қарорнинг 27-бандига биноан, харидор ноозик-овқат учун берилган пайтдан бошлаб ўн кун мобайнида, агар бундан узқроқ мuddатга сотувчи томонидан эълон

қарасам, қутда иккала пой ҳам битта оёқники. Эртасига борсам сотувчи «мендан олмагансиз» деб туриб олди. Касса чеки бўлмаганлиги учун ҳеч нарсани исбот қила олмаи, ўғлимга бошқа кроссовка сотиб олишга мажбур бўлгандим. Ҳар ҳолда агар мол сифатсиз бўлса, размери, русуми, ранги тўғри келмаса сотувчилар томонидан алмаштириб берилиши керак. Аммо баъзан харидорлар олган буюми ҳеч қандай камчилиги бўлмаса ҳам ёқтирмай қолса ёки бошқа савдо шохоб-

ИСТЕЪМОЛЧИ ҲУҚУҚИ

га эга бўлган бўлса, қайтарилмайдиган ёки ноозик-овқат товарлари рўйхатда кўрсатилган, ана шундай ўлчам, шакл, габарит, фасон, ранг ёки комплектациядаги бошқа товарга алмаштирилиши мумкин. Бу сотиб олинган молни алмаштирилиши билан боғлиқ мулоҳазалардир.

Бироқ, кўпинча бозорларда, дўконларда «Сотилган мол қайтариб олинмайди» деган ёзувга кўзингиз тушади. Алмаштириш билан қайтариб олиш табиийки, бошқа-бошқа масала. Шу нуқтаи назардан сотиб олинган молни алмаштиришга қараганда, қайтариб олиш жиддий муаммо. Бу эса томонларнинг манфаатидан ташқари ҳуқуқлари, шунингдек, мажбуриятларининг қай даражада библишларига боғлиқ. Қандай ҳолатларда сотилган мол қайтарилиши керак?

Бу ҳақда юқорида қайд этилган қарорнинг 29-бандида шундай дейилади:

«Кўрсатиб ўтилган талабларни тақдим этиш ўрнига, харидор сотиб олинган товарни рад этишга ва товар учун тўланган пул суммасини қайтарилишини талаб қилишга ҳақлидир» ёки «Зарур сифатга эга

чи. Костюм кийилганлиги учун ололмаслигини айтсам, «опа бор-йўғи ўн марта кийдим», дейди уялмай. Ахир, инсон тозаллиги, гигиенаси деган тушунчалар бор. Тер, тамаки ҳиди ўтириб қолган костюмни кейин кимга сотаман? Бундай воқеалар тез-тез содир бўлиб туради. Охири, шундай ёзувни олиб қўйишга мажбур бўлдим.

Бундан ташқари сиз юқорида бир дўкондаги мол бошқа дўконда арзон бўлса, харидор олган молни қайтариб бериши мумкин ва сотувчи олиши шартлиги ҳақида гапирдиниз. Аммо ҳақиқий мол билан сохталарини фарқлай олмайдиган харидорлар кўпинча шундай иш тутадилар. Аёллар кийимларини тикадиган машхур фирмаларнинг дўконларда турган сифатли кийимларнинг сохта андозалари бозорларда тўлиб ётибди. Уни кўрган харидор мендан сотиб олган мол-

СОТИЛГАН БУЮМ ҚАЙТАРИБ ОЛИНАДИ(МИ)?

Харидорлар ўз ҳуқуқларини биладилар, аммо мажбуриятларини-чи?

қилинмаган бўлса, сотиб олинган товарни айнан шундай шакл, ўлчам, габарит, русум, рангдаги ёки комплектациядаги бошқа товарга харид қилинган жойда ва сотувчи томонидан эълон қилинган бошқа жойларда нархда тафовут бўлган тақдирда сотувчи билан зарур ҳисоб-китоб қилган ҳолда алмаштиришга ҳақлиги қайд этилган. Бу харидор манфаатини давлат томонидан ҳимоя қилинишини белгиладиган меъёрий қоидадир. Шу ўринда ушбу ҳуқуқий асоснинг амалдаги ифодасига харидорлар фикрлари орқали жавоб бериш мақсадга мувофиқдир.

— Ўтган ҳафта яшанба куни шу бозордан костюм-юбка олгандим. Уйга боргандан кейин у сал тордай кўринди, — дейди Чилонзор тумани улғуржи савдо бозоридан харид қилаётган Тошкент шаҳар Мирзо Улугбек тумани, Улугбек шаҳарчаси, Яхё Фуломов кўчасида истиқомат қилувчи Ш. Иноғомова. — Савдо қаторини, жойини, сотувчининг номини сўраб, агар ёқмай қолса, олиб келсам алмаштириб бериши мумкинлигини билиб кетгандим. Мана, бу яшанба олиб келиб, каттароқ размерига ва бошқача рангига алмаштирдим. Сотувчи ҳеч қандай эътирозсиз алмаштириб берди, барака топсин.

Бу ерда гап молни алмаштириш ҳақида кетар экан, унда харидор ҳам, шунингдек, имкон қадар сотувчи ҳам зарар кўрмаслиги керак.

— Бир куни «Чилонзор» буюм бозоридан ўғлимга кроссовка олгандим, — дейди Чилонзор тумани, 23 - мавзеда яшовчи Ш. Ўлмасова. — Бир пойини ўғлимга кийгазиб кўргандим. Уйга келиб

часида унинг арзонлигини билса ҳам, қайтариб олиб келишади. Сотувчиларга олинган молга боғлиқ асосли сабаб кўрсатилмайди. Бундай пайтда сотувчилар шу кийматдаги бошқа товарни олишни таклиф қилишади.

— Тўғри, қарорга биноан агар товар сифатсиз чиқса ёки бошқа асосли сабаб бўлса, алмаштириб берилади, — дейди тadbиркор В. Мадумарова, — аммо ҳар бир дўконда касса аппарати орқали тушган пул қайд қилиниб, банкка топширилади. Чек урилгандан кейин пулни қайтариш қийин. Шундай ҳолларда биз харидорга олган молнинг нархига бошқа мол танлаши ва шунга алмаштиришни таклиф қиламиз. Tadbirkorning bu fikrlarini қарорнинг 28-банди билан шарҳлаймиз:

27-бандда кўрсатилган харидорнинг товар алмаштириш ёхуд қайтариш тўғрисидаги талаби, агар истеъмол қилинмаган бўлса, унинг товар кўриниши, истеъмол хоссалари, пломбаси, ёрлиқлари сақланган бўлса, шунингдек, ушбу сотувчидан сотиб олинганнинг исботи мавжуд бўлса қондирилиши керак, зарур сифат-



бўлмаган товарни алмаштириш ёки қайтаришда, харидор ўзи сотиб олган зарур сифатга эга бўлмаган товарни сотувчининг ҳисобидан қайтариш керак» дейилган.

Демак, қарорда шундай қайд этилган экан, нима учун айрим дўконларда «Сотилган мол қайтариб олинмайди» деган ёзув осиб қўйилган? Биз бу масалага аниқлик киритиш мақсадида «Олой» бозори савдо мажмуасида худди шундай ёзув осилган дўконлардан бирига кириб, сотувчидан бунинг сабабини сўрадик. Ўзини 5-дўкон эгаси деб таништирган М. Қамбарова бизга шундай изох берди.

— Мен кўрсатилган талабни тўғри тушуниб, унга амал қилиб, агар сотган молим сифатсиз, тикилишида фабрика браки бўлса ёки харидорга ранги, урфи, қиймати ёқмай қолса, қарорда белгиланган мuddатда қайтариб олиб келса, савдо белгиси бузилмаган, нархи олиб ташланмаган бўлса, харидорнинг талабига қараб алмаштириб бераман ёки қайтариб оламан. Аммо айрим харидорлар борки, сотувчини ҳам жуда оёқ ости қилиб юборишади. Кўриб турибсиз, кийим-кечаклар билан савдо қиламан. Битта мисол айтай. Шу йилнинг январь ойида бир харидор костюм сотиб олди. Февраль ойида молни қайтариб олиб келиб, менга топширмоқ-

ни қайтариб олиб келади. Мен уларга тушунтириб, сифатини, фарқини исботлаб бераман. Чунки фабрикада профессионал модельеру дизайнерлар томонидан тикилган буюм билан, хусусий цехларда тикилган худди шу урфдаги кийимларнинг сифатида катта фарқ бор. Буни айрим харидорлар жуда яхши биладилар ва шундай кийимларни дўконлардан харид қилишади. Бу биринчидан. Иккинчидан, биз молни хориждан, айтайлик, Туркиядан ўзимиз олиб келамиз. Йўл, божхона, солиқ харажатларини ҳисобга олиб, нарх белгилаймиз. Бу нарх баъзи харидорларнинг имкониятига тўғри келмайди. Шундай харидорлар биздан мол олади-да, кейин бозорда уни арзонроқ кўриб қолса, қайтариб олиб келади. Бу ҳам аслида тўғри эмас. Бизнинг асосий миқозларимиз ўнга сифатсиз молдан битта сифатли ва шунга мос равишда қимматини афзал биладиганлардир.

Сотувчи ўз тажрибасидан келиб чиқиб, фикрларини асосли ифодалади. Шунингдек, шахримизнинг бозорлари, дўконларида харидорлар билан қилган суҳбатларида уларнинг ўз ҳуқуқларини нечоғлиқ библишлари ҳақида илиқ тасаввурга эга бўлди. Аммо ўз ҳуқуқларини библиш баробарида мажбуриятлари-чи? Унга қай даражада амал қилаётганлари ҳақидаги мулоҳазалар очилмай қолгандай бўлди, назаримизда. Бу эса иккинчи бир субъектнинг ҳуқуқига дахл қилишга бориб тақалади. Фикримизни англаган бўлсангиз, биз харидор ҳуқуқ ва мажбуриятларининг ҳимояси сотувчи ҳуқуқи ва манфаатига таъсир кўрсатишга тўхталмадик. Бировнинг ҳуқуқи бошқа бировга дахл қилмаслиги керак. Агар шундай бўлса ҳолислик, мувозанат бузилади.

Айниқса, савдо соҳасида салкам аксиома даражасига етган «Харидор ҳамиша ҳақ» деган қараш бутун кўпроқ кимнинг манфаатига дахл қияпти? Шу нуқтаи назардан ушбу мақолада биз фақат харидорларнинг ҳуқуқ ва манфаатлари теграсида фикр юритиш билан чегараландик. Сотувчининг ҳуқуқи ва мажбуриятлари қандай бўлиши керак? Бу ҳақдаги масалаларга кейинги мақолаларимизда тўхталамиз.

Назира ҚУРБОН,
«Оила ва жамият» муҳбири.



Тошкентдаги ҳазрати Имом мажмуаси, Абу Бакр Қоффоли Шоший мақбараси таркибига Ҳофиз Тошкандий қабри ҳам мавжуд. Нақлга кўра, мақбарага кирверишда ўнг тарафдаги қабр шу зотга мансубдир. Тарихий асарларда Кўҳакий, баъзан Кўйкий деб атаб келинган бу зотнинг исми Султон Муҳаммад бўлиб, Мирзо Улуғбекнинг шогирди бўлмиш машҳур аллома Али Қушчининг набирасидир (XV аср).

Эски шаҳарнинг Сағбон кўчасидаги Ҳофиз Кўҳакий (Тошкандий) мадрасаси меъморий ёдгорлиги, ҳозирги Ҳофиз Кўҳакий жомеъси ҳам

Тошкент шахрининг 2200 йиллигига

лардан маълум.

АСАРЛАРИ

Ҳофиз Тошкандий ўз мадрасасида мудarrisлик қилиш билан бирга ўндан ортиқ асарлар ёзган. Ҳуқуқ (фиқҳ) ва динга оид рисолалар битгани тарих китобларида айtilлади.

«Рисола фий фанн ат-тафсир вал-усул вал-фуруъ вал-мантиқ вал-калом» («Тафсир, усул, фуруъ, мантиқ ва калом илмлари хусусида рисола»), «Таърихи оли Чингиз» («Чингизхон хонадони тарихи»), «Шарҳу одоб ал-мунозара» («Мунозара одоб

ўз даврининг илми ва эътиборли шахсларидан бўлган Ҳофиз Тошкандий шу тўй муносабати билан Тошкентдан Хиндистонга — Бобур Мирзо хузурига элчи-вакил қилиб юборилди. Ватандан хабар келтирган элчиларга Шох Бобур айрича меҳр-муҳаббат ва илтифотлар кўрсатади. Чунончи, Бобур ёзади:

«Улуғ ош тортилгондин кейин, Хожа Абдулшаҳид била Хожа Калонга ўрмак абралик киш жуббалар муносиб хилъатлар била кийдурулди. Мулло Фаррух ва Ҳофиз бошлиқ била

шундай улуг икром-инъомлар билан муносабатда бўлади. Ҳофиз Тошкандийнинг Бобур хузурида бўлиб, унинг илтифотларига сазовор бўлиши ва бу воқеанинг «Бобурнома»да зикр қилиниши улкан тарихий ҳодиса бўлиб, алломанинг истеъдод ва салоҳиятидан ҳам далолат беради.

АКБАРШОҲ ХУЗУРИДА

Сўнроқ, 1569 йилда Ҳофиз Тошкандий Бобурнинг набира-си — Акбаршох хузурида ҳам бўлади. Котиб Чалабийнинг ёзи-шича, 1569 йилда Шох Акбар

ҲОФИЗ ТОШКАНДИЙ

бу атоқли зот номи билан боғлиқ.

У киши Тошкентдан Хиндистонга — Бобур Мирзо салтанати тўйига элчи-вакил қилиб юборилган, шу сабабли «Бобурнома»да номи зикр қилинган, кейинчалик Акбаршох хузурида ҳам бўлган зотлардандир.

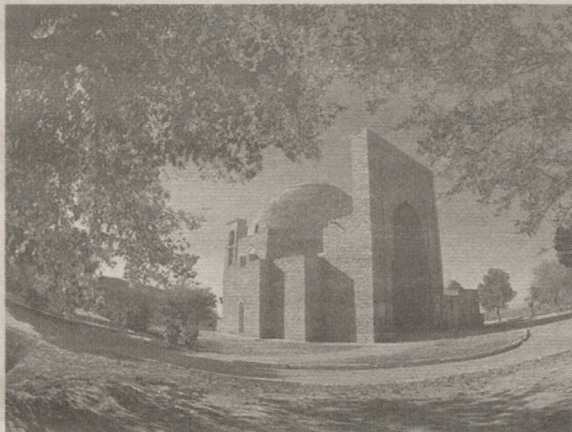
УЛУҒ БОБОСИГА ИЗДОШ АЛЛОМА

Султон Муҳаммад Ҳофиз Кўҳакий — Тошкандий 1490 йилда Тошкент вилоятининг Паркент шаҳрида тутилган. У кишининг бобоси Али Қушчи «Зижи Кўрагоний» асарида «фарзанди аржуманд» деб ардоқлангани, Мирзо Улуғбек асарлари бизнинг замонамизга етиб келишида кўп фидойилик кўрсатгани тарихдан маълум. Бу ҳақда Одил Ёқубовнинг «Улуғбек хазинаси» асарида бадиий ифода-лар бор. Хайриддин Султононининг «Тушда кенган умрлар» асарида ҳам у Кўйкий тарзида қаламга олинган. Бу атоқли зот ана шу Али Қушчи силсиласига мансуб, паркентлик зиёли аллома Мирзо Камолитдиннинг ўғлидир.

1572 йилда Тошкент шаҳрида вафот этиб, шу ерда дафн этилган.

Ҳофиз Тошкандий тарихчи, ҳуқуқшунос, таржимон, географ, этнограф, математик, файласуф ва фақиҳ олим сифатида маълум ва машҳурдир. Араб ва форс тилларини, адабиётни мукаммал билган. Тарих, араб тили ва сарфу наҳви, мантик илмлари билан ҳам шуғулланган. Аллома Туркистондан ташқарида, хусусан, Эрон ва Хуросонда ҳам кенг шуҳрат топган.

У зот жаҳонгашта олимлардан бўлиб, турли мақсадларда, айниқса, илмий изланишлар ниятида бир қанча мамлакатларга сафар қилган. Чунончи, Миср, Ироқ, Сурия, Яман, Саудия Арабистони, Афғонистон, Эрон, Туркия, Хиндистон, Шарқий Туркистон (Қашқар, Хўтан, Ёрқент, Турфон, Фулжа) ўлка-ларига саёҳат қилгани қомус-



китобига шарҳ), «Фавоид зиё-ийа» («Мунаввар фойдалар») шулар жумласидандир.

Шунингдек, у тарихчи Муҳаммад ибн Инъомнинг (X аср) 2 жилдлик «Таърихи Туркистон» асарини форсчадан ўзбек тилига таржима қилган.

Хусусан, у зотнинг қомусий аллома эканлиги асарлари номларидан кўриниб турибди.

БОБУР МИРЗО ХУЗУРИДА

Котиб Чалабий (Ҳожи Халифа) нинг ёзишича, Ҳофиз Тошкандий 1528 йилда Хиндистонга — Бобур Мирзо хузурига элчи бўлиб борган. Бу ҳақдаги энг ишончли тарихий далил Бобурнинг ўз сўзларидир.

«Бобурнома»да ёзилишича, ҳижрий 935 (милодий 1528) йилда Заҳриддин Муҳаммад Бобур салтанатининг пойтахти — Агра шаҳрида жаҳоншумул тўй ўтказилди. «Шанба куни (робиъул-аввал) ойининг олтинсидатўй бўлди», деб ёзади Бобур тўққиз юз ўттиз бешинчи йил воқеаларида. Бу тўйда кўпгина халқлар ва миллатларнинг вакиллари, улуғлари қатнашиб, ҳар бир жамоа ўзига муносиб ўринларга ўтказилади. Шунингдек, бир қанча мамлакатлар ва султонларнинг элчилари ташриф буюради. Жумладан, Тошкент ва Самарқанддан ҳам қимматли меҳмонлар бор эди.

келганларига чакманлар кийдурулди. Кўчумхоннинг элчиси ва Ҳасан Чалабийнинг инисига ҳам қумош бошлиқ, тугмалик киш жуббалар фароҳурий хилъатлар иноят бўлди. Абу-саъид Султоннинг ва Меҳрибон хонимнинг ва ўғлининг, Пўлод султоннинг элчиларига ва Шох Ҳасаннинг элчисига тугмалик чакмонлар, қумош тўнлар инъом бўлди. Икки хожага ва икки улуг элчигаким, Кўчумхоннинг навқари ва Ҳасан Чалабийнинг иниси бўлмай, қумош тоши била олтун ва олтун тоши била кумуш торти-либ, инъом бўлди. Олтун тоши беш юз мисқолдурким, Кобул тоши бирла бир сер бўлмай, кумуш тоши икки юз эллик мисқолдурким, Кобулнинг ярим сери бўлмай. Хожа Мир Султонга ва ўғлонларига ва Ҳофиз Тошкандий ва Мулло Фаррух бошлиқ Хожанинг мулозимла-рига ва ўзга элчиларга ҳам олтундин, кумушдин тарқаш била инъом бўлди» («Бобурнома», тўққиз юз ўттиз бешинчи (1528) йил воқеалари).

Жумла сўнгидеги «Ҳофиз Тошкандий ва Мулло Фаррух» деб зикр қилинишидан юқори-роқда келган «Мулло Фаррух ва Ҳофиз» дейилган жумлада ҳам Ҳофиз Тошкандий кўзда тутилгани аңгашлади.

Ватан соғинчи билан ўртанган Бобур ватан элчиларига ана

уни қабул қилиб, бобосини кўриш шарафига муяссар бўлган табаррук киши сифатида кўп эъзозлаган, иззат-икромлар кўрсатган.

ҲОФИЗ КЎҲАКИЙ (ТОШКАНДИЙ) МАДРАСАСИ

Ҳофиз Тошкандийдан халқимизга ажиб тарихий-меъмо-рий ёдгорлик қолган. Тошкентдаги Ҳофиз Кўҳакий мадрасаси у шахснинг ўзи томонидан ўз ховлисида қурдирилган. Аллома шу мадрасада кўп йиллар давомида талабаларга илм ўргатган. Ёдгорликнинг меъмо-рий бичими, ташқи кўриниши, қурилиш матолари унинг XVI асрда бунёд этилганидан гувоҳ-лик беради. Мадраса тўғри тўртбурчак тарзда, бир қавати қилиб қурилган. Чордоқ шаклдаги дарвозахонадан ки-рилади. Илгари ҳовли ўртаси-да ҳовуз бўлган. Иморат гар-бида баланд минора, ундан бир оз нарида олд томони қатор ус-тунли, шифтлари нақшинкор айвон, кўп қуббали қишлоқ би-нолар ҳамда толиби илмлар учун равоқли қатор хужралар қурилган.

Мустақиллик даврида юрти-миздаги барча мўътабар тари-хий ёдгорликлар қаторида Ҳофиз Кўҳакий мадрасаси ҳам қайта таъмирланди ва алоҳида жомеъ ўлароқ халқимизга исти-фодасига берилди. Ҳозирда мадраса жойлашган манзил Ҳофиз Кўҳакий маҳалласи деб аталади.

Тарих қатламларида номла-ри ва асарлари пинҳон сақлан-ган неча-неча улуг алломалар истиқлол шарофати билан қайта кашф этилди ва уларнинг маъ-навий мерослари халқимизга қайтарилди. Ўтган неча йиллик истибод замонларида ҳам уларнинг номини тарих саҳифа-ларидан ҳеч ким сидириб таш-лай олмади. Номи, шарафи, ёдгорлиги қайта тикланган ана шундай улуг алломалардан бири Ҳофиз Тошкандийдир.

Рахшона КЕНЖАБОВА,
«Оила ва жамият» мухбири.



«СУҚ — «суқланиб қараш» ибораси ҳозирги пайтда кўпроқ яхши кўриш маъноси-ни аңглатади. Дейлик, «йигит қизга суқланиб қаради» каби. Асл илдиизга эътибор қилсак, бу сўз «очкўзлик билан қараш» маъноси билдир-ган. Қадимда шаҳодат бармо-ғини «суқ бармоқ» дейишган. «Чунки, у овқатга ҳаммадан олдин узалувчи очкўз бар-моқдир» — деб изоҳ берил-ган «Девон»да.

«СОҒИНИШ» — бу сўзнинг асл маъносига эъти-бор қилсангиз унинг тарихи-ни яхшироқ ҳис этасиз. «Со-ғинди» сўзи ўзининг илк дав-рларида «биронинг ғамини еди» деган маънони билдир-ган. Дарҳақиқат, бу сўз ҳозир ҳам биров учун куйиниш, би-ров учун интилиш мазмунини аңглатади. Шундай экан, «сиғинди» сўзининг туб илди-зи ҳам «соғинди»нинг илди-зи билан бир бўлса ажаб эмас.

«ЙИҒЛАДИ» — «Девон»да «чиланди» деган сўз келтири-либ, бу сўз «намланди, тер-лади» маъносидан изоҳланган. Шевада «йиғлади» сўзининг «жилади» шакли ҳам бор. Ман-тиқан ўйлаб кўрилса, «чилан-ди» билан «жилади» бир-би-рига яқин. Қолаверса, йиғла-ганда кўз намланади. Тўғри, «йиғлади» нинг «сиғлади» шак-ли «Девон»да бор, аммо ҳозирда ҳам тилимизда «йи-ғлаб-сиқлади» ибораси ишла-тиладиким, бунда «сиғлади» «йиғлади»га яқин маънодаги бошқа бир сўз эканлиги аниқ бўлади.

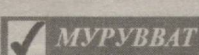
«ЮПАТДИ» — бу сўзни бугунги кунда ҳаммамиз ижо-бий маънони аңлатувчи сўз сифатида қабул қиламиз. Фа-лончи пистончини юпатди, деган гапда заррача салбий жиҳатни сезмаймиз, аксинча, кўнгилга қараш, биронинг ал-қаш, ўзгани эҳтиётлаш маъ-носидеги яхши жиҳатларни тушунамиз. Лекин бу сўзнинг асл мазмуни «алдади», «бош-қа бировга тўнкади», «биш-қа бировга тўнкади» дегани экан.

Чингиз ШУКУРОВ
тайёрлади.

КЎНГИЛЛАРГА МЕҲР УЛАШИБ...

Республикамизда Хотира ва кадр-лаш кўнлари ўтган бўлса-да, унинг шуқуши, тадбирлари, қайрили ишлари ҳамон давом этмоқда. Кўнгли ярим, муруватга мушток инсонларга меҳр кўрсатиш, кекса онахон-отaxonларни зиёрат қилиш, ҳолидан хабар олиш каби хайрли одатлар амалга оши-

рилмоқда. «Оила» илмий-амалий маркази ходимла-ри Тошкент шаҳри, С. Ра-ҳимов тумани, Беруний кўчаси 3-уй, 43-хонадонда яшовчи она-бола 2-гурӯх ногиронлари Фароғатхон Иса-ева ва Малоҳатхон Қиличеваларнинг хонадонига қадам ранжида қилишди.



Уларнинг кўнгишларини ширин сўзлар билан кўта-риб, байрам билан мубо-

рақбод этишди. Марказининг Андижон вилояти бўлими ходимлари эса Андижон шаҳри, Дўстлик маҳалласи, Мир-болти кўчасида истиқомат қилувчи

101 ёшли нуроний онахон Холисхон Парпиевани зиёрат қилиб, марказ томонидан онахонга аталган эсда-лик совғани топширдилар.

Шундай экан, ҳар биримиз атрофи-миздаги таниш-нотаниш одамлардан ширин сўзимизни, эътиборимизни аямайлик. Ахир, кимнингдир ўқиск кўнглини кўтариш эртанги кунга бўлган ишонччи мустаҳкамлаш эмасми?

К. АҲМЕДОВА.

Нигина ШЕРМУХАМЕДОВА:



ҲАҚИҚИЙ МУҲАББАТ НИКОҲДАН КЕЙИН БОШЛАНАДИ!

Кейинги йилларда жамиятимизда хотин-қизлар фаоллиги тобора ортиб бораётганлиги алоҳида эътироф этилмоқда. Нозик хилқат эгалари аъъанавий ижтимоий-сиёсий соҳалар қатори иқтисодийнинг турли тармоқлари, бизнес ва тадбиркорликда ҳам салмоқли ишларни амалга оширмоқдалар. Бир сўз билан айтганда аёллар ижтимоийлашмоқда. Бунинг исботи аёллар фаоллигининг жамият тараққиётига, маънавий-маърифий ҳаётига таъсири кучаяётганида ҳам яққол сезилмоқда. **Ўзбекистон Миллий университети «Фалсафа ва фан методологияси» кафедраси мудири, фалсафа фанлари доктори, профессор Нигина ШЕРМУХАМЕДОВА билан тайёрлаган суҳбатимиз мавзуси ҳам айнан шу ҳақда.**

— Бугунги кунда мамлакатимизда аёлларнинг оила ва жамиятда ўз ўринларини топиши учун барча шароитлар яратилган. Бундай имониятлардан тўла фойдаланиб, аёл ўзини нафақат оила бекаси, балки жамиятнинг тўлақонли аъзоси сифатида англаша, қобилиятини тўғри йўналтира ола, фақат оилада эмас, балки ҳалол меҳнати билан жамиятда ҳам ўз ўрнини топа олади, — дейди суҳбатдошимиз. — Агар у фақат оилани умр мазмуни деб билса, пировардида намоён қилинмаган қобилият, фойдаланилмаган имконият, эришилмаган ютуқлар у учун армонга айланади.

Шуниси қувонарлики, сўнгги йилларда ўз мақсадини аниқ билган, оила бекаси, фарзандларининг онаси бўлиши билан бир қаторда, жамият тараққиётининг турли соҳаларида касби орқали камолотга эришадиган аёлларимизнинг сони кўпайиб бормоқда.

— Бир ишнинг бошини тутиш ёки касб-кор ҳақида гап кетганда, эркакларга қараганда аёлларга нисбатан барибир ишончсизлик сезилиб қолади. Нега шундай? Бунга муайян асос борми ёки бу ўртадаги мувозанатнинг тенг эмаслигига ишорами?

— Илгари бор эди шундай қарашлар, ҳозир бу қуруқ сафсатадан бошқа нарса эмас. Чунки жамият ҳаётининг қайси бир тармоғини қарама-қарши, у таълим тизимлари, соғлиқни сақлаш ёки транспорт, хуллас, бирор соҳа йўқ-ки, аёл ўз зиммасидаги шарафли вазифани қойилмақом қилиб уйдаламаётган бўлса.

Албатта, таъкидлаш жоизки, аёлнинг шахс сифатида камолотга эришувида эркакнинг ўрни жуда ҳам салмоқли. Чунки фақат турмуш ўртоғи қўллаганига аёл мақсадларига эриша олади, жамиятда ўрнини топади, оилада ўзаро ишонч, садоқат ва ҳурмат муҳити юзага келади, фақат эрининг мададини ҳис қилганига аёл чинакамига бахтли бўлади.

— Сизнинг тасаввурингиздаги замонавий ўзбек аёлининг сийрати қандай бўлиши керак?

— Замонавий ўзбек аёли ўз беги-

нинг бегойми, боласининг меҳрибон онаси, ота-онасининг меҳри фарзанди, дугонаси, ёру биродарларининг оқибатли дўсти, шунингдек, жамиятда ўз ўрнини топа олган касб эгаси бўлиши лозим. Бундай аёл фақат бугуни билан эмас, балки ўтмишнинг ибратли аъъаналарини ўзлаштириши, келажак аёлларига ҳам ўрнак бўла олиши керак. Муваққил Ўзбекистонимизда келажак пойдеворини қўйишга ҳисса қўшаётган, ўзининг самарали меҳнати билан касбидан камол топиб, айна пайтда ўзбек аёлига хос ифбат, ор-номусини сақлаб, меҳроқибатга риоя қилаётган қанчадан-қанча хотин-қизларимиз билан гурурлансак арзийди.

— Аёлларга нисбатан заифа, ожиза деган сифатлар уларнинг табииатига нисбатан қўлланганимиз ёки ижтимоий ўрнига берилганидан баҳоми? Сиз бунинг қандай талқин этган бўлардингиз?

— Аллоҳ ато этган тўлғоқ азобини фақат аёлдек метин зотинга чексиз сабр-тоқат билан енга олади. У ҳар қандай мусибатни кўтариши, залворли жисмоний ишни бажариши мумкин. Фақат аёлгина ишдан қайтиб, чарчокни ҳам сезмасдан овқат пишириши, кир ювиши, болага қараш, меҳмон кутиши, меҳмонга бориши, турмуш ўртоғининг кўнглини олиши ва буларнинг ҳаммасини кундалик юмуш сифатида бажариши мумкин. Аёл зоти табиятан дардга тоқатли. Тумов, бош ёки томоқ оғриғи қаби-лар у учун дард эмас, хасталик суя-гига тақалмаганича чурк этмай юра-веради. Эркаклар-чи? Салгина ша-моллаб қолишса, кўрпа-ёстиқ қилиб ётиб олишади. Чунки уларни шу ҳолда боласини асрагандек парвар-ишлайдиган аёли бор-да. Шу боис эркаклар аёлнинг кучи, иродасини ҳис қилишса-да, илгари ҳам, ҳозир ҳам, уларни эркалаш маъносидан «ожиза» деб атаган бўлсалар, ажаб эмас.

Бугунги кунда мураккаб жарроҳ-лик операцияларини қилаётган, ёстиқдек келадиган катта илмий асар-ларни яратадиган, давлат бошқаруви-да муносиб иштирок этаётган, 100-

200 гектарлик ерларда боғдорчилик ёки пахтачилик билан шуғулланиб, катта муваффақиятларга эришадиган, умуман қайси соҳа бўлмасин, хайрли ишларни амалга ошираётган аёллар меҳнати юртимизда муносиб қадр-ланмоқда. Илгари аёллар фақат оила ишлари билан машғул бўлсалар, XXI аср хотин-қизларининг жамиятда ўз ўрнини топишга интилиш, касбу ху-нар орқали тараққиётга муносиб ҳисса қўлиши қаби янги қадриятлари ҳам шаклланди. Бу ижобий ҳол, ал-батта.

— Аёл олдида оила ва иш дилеммаси юзага келса, яъни икки-сидан бирини танлаш зарурати туғилса, қай бирини танлагани маъқул?

— ОИЛА, ОИЛА ва яна ОИЛАни танлаш лозим. Чунки фарзандсизлик аёл учун катта бахтсизлик. Ойилли, фарзандли аёлгагина касбий ютуқла-ри татийди, акс ҳолда унинг барча му-ваффақиятлари саробга тенг. Айна пайтда аёл оила деб ўзлигидан кеч-маслиги, касбим деб оиласини йўқот-маслиги керак.

Бугун оила нафақат Ўзбекистонда, балки дунёнинг барча мамлакатлари-да қадрият сифатида эътироф этил-моқда. Фарзанд — оиланинг муҳим таянчи. Уни дунёга келтириш, камол-га етказиб, солиҳ фарзанд қилиб тар-биялаш олий қадрият эканини ҳаёт-нинг ўзи кўрсатиб турибди. Зеро, ўтган асрнинг 50–70 йилларида ўз даврининг машҳур аёллари касбий ютуқларидан сармаст бўлиб, фарзанд тарбияси у ёқда турсин, ҳатто бола кўришни орзу қилмагани оқибатида-ги машҳур тақдири янги аср аёллари учун улкан сабоқдир. Балки шу боис, бугун дунёнинг таниқли актрисалари, сиёсат арбоблари нозик қоматлари бузилишидан қўрқмасдан, нафақат ўзлари фарзанд кўрмоқда, балки бир-овларнинг болаларини ҳам асраб олиб тарбияляпти. Арзимаган сабаб-ларга кўра ажралиш оқибатида фар-зандларини тирик етим қилаётган ота-оналар бундан тегишли хулоса чиқаришса, яхши бўлар эди.

— Лекин оила қадрият сифати-да эътироф этилаётганига қара-

✓ АЁЛ ВА ЖАМИЯТ

май, ажралиш ҳолатлари кўп уч-раётганига нима дейсиз?

— Дунёда бир хил фазилатли, феъл-атворли одамнинг бўлиши мум-кин эмас. Шу маънода мутлақо бошқа муҳитда яшаган, тарбияси ва фазил-латлари бир-бирига ўхшамайдиган икки ёшнинг аҳил турмуш кечириши, аввало, оналар тарбиясига боғлиқ. Оналар қизларига балоғат ёшидаёқ аёл қилиши зарур бўлган барча юмушларни ўргатиши, ҳушмуомала, тақаллуфли бўлиши зарурлигини ту-шунтириши лозим. Афсуски, бугунги кунда баъзи оналаримиз қизларини ҳаддан ташқари эркалатиши ва айрим ҳолларда жуда ёш турмушга бериш оқибатида оилаларда муаммолар пай-до бўлмоқда.

Оила кўрмоқ бу қизнинг келин-лик либосини кийиб, ўз гўзаллиги ва латофатини кўз-кўз қилиши би-лан белгиланмайди. Оила қуриш-нинг масъулияти ва мажбуриятлари бор, бунинг эса фарзандига она ўрга-тиши зарур. Демак, ёш оилаларда-ги барқарорлиқни сақлашга ота-оналар масъулдирлар. Фақат оила-нинг муқаддаслигини англайдиган, отасиз ё онасиз қолган фарзандлар-нинг етим болодан фарқи бўлмас-лигини тушуноган одамгина қийин-чиликларга, турмушнинг «мушт»ла-рига тоқатли бўлади. Ҳою ҳаваслар-га берилиб, «севдим, севиладим» деб айоханнос солиш нотўғри. Оила қуришда эҳтиросга эмас, балки ақл-га таянишса, ёш оилаларнинг аж-ралиш ҳолатлари камайярдими...

Оила гулга ўхшайди, гулга қанча сув қўйсангиз, у узоқ муддат кўзни қувонтиргани қаби эр-хотиннинг бир-бирига меҳри ҳам оила пойде-ворини мустаҳкамлаш омили санала-ди. Зеро, ҳақиқий муҳаббат никоҳ-дан кейин бошланади. Айна шу давр-да ўзаро ҳурмат, меҳр шаклланади. Ўфғи ҳалолларнинг бир-бирига бўлган чинакам меҳри эса ҳар қан-дай севгидан кучлироқ.

Дониёр КАМОНОВ
суҳбатлашди.

«ОИЛА МАКТАБИ» НИМА УЧУН ТАШКИЛ ҚИЛИНДИ?

Юнусобод туман ФХДё бўлими мудираси, жамо-атчилик асосидаги ёш оила қурувчилар мактаби раҳ-бар Марҳамат Юлдашева билан суҳбатимизни ана шу саволдан бошладик.

даги қувонч-ташвиш, ютуқ ва муаммоларнинг бир-биридан фарқлиниши шундан. Ёшлар оила қураб экан, энг аввало, янги муҳитга мослашишлари учун ҳар тарафлама тайёр бўлишлари лозим. Ёш оила қурувчилар мактабининг асо-сий фаолият дастури ана шу

хайрли ишда ёшларга тўғри йўлни кўрсатишдир.

Биз машғулларимизда ёшларнинг оила саводхонли-гини юксалтириш, маънавий, ҳуқуқий, ижтимоий-иқтисо-дий, тиббий билимларини оширишга ҳаракат қилаяп-миз. Миллий гоё, хал-

✓ БАХТ ОСТАНАСИ

қимизнинг урф-одатлари ва аъъаналари кенг тарғиб қили-наяпти. Мақсадимиз ёшлари-миз қураётган оилалар мус-таҳкам бўлсин.

— Демак, мактаб тинглов-чилари асосан ёшлар экан-да?

— Албатта, тумандаги бар-ча касб-хунар коллеж, акаде-мик лицей талабалари, боло-ғат ёшига етган йигит-қиз-лар, ФХДё бўлимига ариза берган оила қуриш бўсағаси-даги келин-куёвлардан ибор-рат. Улар етакчи ҳуқуқшунос-лар, тиббиёт ходимлари, олимлар, социолог, руҳшунос

ва бошқа соҳа мутахас-сислари маърузаларини тинглашлари, амалий ма-шғулотларда иштирок этиб, баҳс-мунозара, мулоқотларда қатнашиб, ўзларини қизиқ-тирган барча саволларга жа-воб олишлари мумкин.

Шунингдек, машғулотла-римиз давомида ибратли оила соҳиблари маҳалла оқсоқоллари, маслаҳатчилар-и, хотин-қизлар кенгаши фа-оллари, ёзувчи, шоирлар, ма-даният арбоблари билан уч-рашувлар ўтказиш ҳам аъъа-на тусига кирган.

«Оила ва жамият» муҳбири
Ўқтам АБДУЛЛАЕВ
суҳбатлашди.



— Одамларнинг фақат ташқи қўриниши эмас, харак-терлари, орзу-интилишлари ҳам ҳар хил бўлади. Оилалар-



БАХТЛИ БЎЛИШ УЧУН КУРАШИНГ

«Оила ва жамият» газетасининг шу йилги 18-сони шу рукнда берилган дил сўзларини ўқигач, дугоналарим Наима ҳамда Санобарнинг севги тарихи ёдимга тушди. (Исмларини ўзгартирдим. Ахир, улар ҳозир болачақали, набирали.)

НАИМАНИНГ ҲИКОЯСИ:

— Қарасам, Анваржон жим юрибди, шартта бир қарорга келдим-да, паспортимни қўлига бердим. «Мана, паспортим, қурсдош! — Агар таклифим маъқул келса, эртага соат 12 да ишхонамга чиқинг. ЗАГСга зув бориб, ариза бериб келамиз!» — дедим. Анваржон бу гапни эшитиб, қотиб қолди. Сўнг кўзлари пориллаб, юзлари дув қизариб кетди. Бир менга, бир паспортимга қараб каловланди ва бош силкигандай бўлди. Мен шу заҳотиёқ орқамга қайтиб, ишхонамга кириб кетдим. Жойимга ўтиргач, «нима қилиб қўйдим?! Нима қилиб қўйдим», деб пешонамни чангаллаб, афсусландим. У гўё орқамдан келиб, «мана, паспортинг, олиб қўй», деяётгандай бўлаверди.

Ахир, мен нима қилай? Талабалик йилларимизда уни севиб қолдим. Лекин айтолмадим. Қиз бола биринчи бўлиб севги изҳор қилмайдди, деган ақида билан яшадим. Бир кун ўзи севги изҳор қилар, деб кутдим. Чунки унинг ҳам менга меҳрли қарашларини кўпичча сезиб қолардим. Йўқ, у жим! Йиллар ўтиб борапти. Унинг ҳам, менинг ҳам севги изҳор қилишга вақтимиз йўқ. Фикри-ёдимиз илмда. Кўзларимиз тўқнаш келиб қолганда, уни билмадимиз менинг юрагим гупиллаб, ёнидан тезроқ ўтиб кетсам дердим. Шу зайл ўқишни ҳам тугатдик. Икковимиз икки хил наشريётга ишга келдик. У тўртинчи қаватда, мен эса учинчи қаватда ишлаш бошлаганимизга ҳам бир йилча бўлиб қолди. Ҳамон жимлик... Тавба, шунақаям йигит бўладими? Менинг эса уйимда ота-онам тинч қўйишмади. «Ҳой, совчилар келаяпти, нима дейлик? Ёшинг ўтиб борапти. Ё ўзингнинг танлаганинг бўлса, айт!» дейишди. Мен ҳар гал турли хил баҳоналар уйлаб топаман. Кўз ўнгимда эса фақат Анваржон гавдаланаверади. Бас, таваккал қиламан. Шундоқ яхши йигитни бировага бериб қўймайман. Демак, масала узил-кесил ҳал бўлиши керак! Йўқ, деса

уни унутишдан ўзга чора йўқ!

Шундай қилиб, ўша кун идорада ҳам, йўлда ҳам, уйда ҳам мискин хаёллардан бўшамадим. Эртасига ишга келдим. Қани энди соат 12 бўла қолса. Вақт шунчалар имиллардики, асти қўяверасиз... Ниҳоят, соат миллари 12 га яқинлашганда хона эшиги аста чертилди. Юрагим ёрилай, ёрилай, деди. Ўзимни қўлга олиб, мардларча қадам ташлаб, ўнг қўлимни паспортимни олишга чоғлаб, эшикни очдимиз хайратдан қотиб қолдим. Анваржон пўрим кийиниб, сочини чирой-

ли тараб, кўзлари шодликдан чарақлаб турарди.

— Юринг! — деди у овози титраб.

— Қаёққа?

— ЗАГСга ариза беришга-да... Мен ҳам мана, паспортимни олдим — деди ёш боладай қувониб

— Ота-онангиздан сўрадингизми?

— Айтдим. Улар рози!

Шундай қилиб, ота-оналаримиз розилиги, дуоси билан бир ойдан сўнг тўйимиз бўлди. Менинг назаримда биздан бахтиёрроқ оила йўқ эди, дунёда.

— Ҳа, у ҳам сени севаркан, ўз вақтида нега изҳор қилмапти? — сўрайман Наимадан.

— Рад жавоби беришимдан қўриб, сабр қилиб юраверибди. Мана энди «сабрнинг таги олтин!» деб мактанади.

Ҳа, Наимахон севиб-севилган. Лекин бир-бирларига бир оғиз севги изҳор қилмай, етаклашиб юрмай ҳам бахтли бўлишган.

Шунинг учун ҳам мен ёзувчи Адам Жексоннинг «Муҳаббатнинг ўнги сири» китобида айтилган «Агар севсангиз уни ошкор этинг, қачон менга севги изҳор қилишаркин, деб кутманг. Бахтли бўлиш учун курашинг», деган гапларини маъқуллайман. Бу фикрни газетада талаба Шоҳсанам Ниёзова шундай тўлдиради. «Мен азиз қизларга шуни айтардимки, агар кимнидир чин юракдан севсангиз, дилингизни ёришга имкон топинг. Ба-шарти, у рад жавобини берганда ҳам сиз ютасиз. Чунки энди хаёлингизни банд этган инсон сизга бефарқлигини билганингиздан кейин уни унутишга ҳаракат қиласиз. Такдирга тан берасиз. Бу ширин ёлғонга, ушалмас орзуга берилиб яшагандан кўра афзалдир».

САНОВАРНИНГ ҲИКОЯСИ:

— Тортинчоқлигим туфайли бир умр армонда яшаялман. Юқори синфда ўқиб юганимда Раҳимжонни севиб қолдим. Лекин ошкор этишга, ақалли хат ёзишга ҳам жазм қилолмадим. Бир маҳал қарасам, Мукамбар деган синфдошим Раҳимжон билан «гаплашиб» юрибди. Эшитишимча, у Раҳимжонга «мен сизни севман!» деб айтган эмиш. Тавба! Мен ўз ёғимга ўзим қовурилиб қолавердим. Кейинчалик ўзим севмаган бир йигитга турмушга чиқиб, сира-сира унга кўнгил беролмадим. Болалар бор, ноилож яшаб юрибман. Лекин юрагим бўм-бўш. Раҳимжон ҳам Мукамбарга уйланмади. Севманини кейинроқ тушунди, шекилли. Сўнг ота-онаси топган қизга уйланди. У ҳам бир нави яшаб юрибди, деб эшитаман.

Инсон дунёга бир марта келади. Шунинг учун севиб-севилиб яшаш бахтига нима етсин! Демак, севги агар ҳақиқий бўлса курашиш керак! Ҳамманинг бахтли бўлишга ҳаққи бор.

Санъат МАҲМУДОВА



АРО ЙЎЛДА ҚОЛДИМ

Ёшим 18да, Пойтахтдаги институтларнинг бирида ўқийман. Талабалик давримда бирор йигитга кўнгил қўймадим. Фарҳод исмли бола билан танишганимга ҳам салкам бир йил бўлди. Ниҳоятда ақллилиги билан бошқа йигитлардан ажралиб турарди. Уни илк бор кўрганимдаёқ севиб қолгандим. Анча пайт учрашиб юрдик. Бир кун у уйимизга совчи юбормоқчи эканлигини айтди.

— Ҳали биринчи курс талабаси-ман, ўқишни битириб магистратурага ҳам кириш ниятим бор — дедим.

— Қўрқманг, ўқитаман, — деди у.

— Ота-онам зиёли одамлар. Опам олий ўқув юртининг 4-босқич талабаси. Мен ундан олдин турмушга чиқа олмайман. Қолаверса, ота-онам буни исташмайди, — дедим.

Яқинда Фарҳоднинг опаси мени излаб келиб, «синглим, жуда ибодли, яхши қизга ўхшайсиз. Сизни хафа қилмоқчи эмасман-у, аммо бизга ўқимишли келин керак эмас. Тўғри тушуниб, Фарҳод оилада ёлғиз ўғил, онам етмишдан ошган, уларга қарайдиган, хизматини қиладиган келин керак. Сизнинг шартнома пулингизни тўлашга имконимиз йўқ. Агар, ростданам севсангиз, ё укамни, ё ўқишни танланг» — деди.

Нима қилишни, қандай йўл туттишни билмай қолдим. Ўқишни танласам... Фарҳодсиз ҳаётимни тасаввур ҳам қила олмайман. Аро йўлда қолдим, азиз газетхонлар, менга маслаҳат беринг, қайси йўлни танлай?

Матлубанинг айтганларини
София НАЗАРОВА
оққа кўчирди.

МЕН КЕЛДИМ...

*Мен келдим, сен кетдинг, гийбат ўқилди,
Сен келдинг, мен кетдим, гийбат ўқилди.
Мен келдим, сен келдинг, ўртада яна
Учинчи одамга гийбат тўқилди.*

*Бу кўнгил ёр тиласа, сени дейди,
Бу кўнгил ор тиласа, сени дейди.
Бевафолик тиласа, гар бу кўнглинг,
Бу кўнгил дор тиласа, сени дейди.*

*Келдингми, из қолдир, боринг ўшади,
Мискинни суясанг, коринг ўшади.
Бошинг ёстиқдади, севганинг бедор,
Дардингга гар малҳам ёринг ўшади.*

Акмал САЙИД

ДУШАНБА 25

06.00 «Ассалом, Ўзбекистон!»

7.10 ТелеТеатр: «От иглаган томонда».

7.50 «Олтин мерос».

8.00 «Тахлилнома».

8.40 «Робин Гуд». Т/с.

9.20 - 10.20 «Маънавият» дастури.

«Болалар сайёраси»:

10.20 «Болалар дунёси».

10.40 «Тандир нон». М/ф.

11.00 «Ахборот».

11.15 «Ийигит кўнгли». Т/с.

11.50 «Ортим бўйлаб» дастури: «Диёрим табиати».

12.00 «Ассалом, Ўзбекистон!».

13.00 «Янги ўқувчи». В/ф.

13.35 «Қизиқarli математика». М/с.

14.00 «Ахборот».

14.15 «Атлантпарвар».

14.55 «Олам ва одам» дастури: «Ер сайёраси».

15.45 «Бир кун».

16.10 ТВ - анонс.

16.15 «Аждодлар мероси - келажак пойдевори». 1-қисм.

16.40 «Икки дарё оралиги».

17.00 «Ахборот».

17.10 ТВ - анонс.

17.15 «Ҳаёт ва қонун».

«Болалар сайёраси»:

17.35 «Эртақлар - яхшиликка етаклар».

17.55 «Сизнинг адвокатингиз».

СЕШАНБА 26

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!».

7.00 «Иқлим».

7.05 «Изҳор».

7.10 ТелеТеатр: «От иглаган томонда».

7.50 «Рақсинг сеҳри олами».

8.00 «Ахборот».

8.30 «Робин Гуд». Т/с.

9.20 - 10.20 «Маънавият» дастури.

10.20 «Учун».

10.30 Самарқанд вилоят телерадиоканлисини намойиш этади:

1. «Музыка таълими юксалиш йўлида».

2. «Ғус кашталари».

10.50 ТВ - анонс.

10.55 «Сизнинг адвокатингиз».

11.00 «Ахборот».

11.10 «ТВ - шифокор».

11.15 «Ийигит кўнгли». Т/с.

11.50 «Ахборот», инглиз/.

12.00 «Ассалом, Ўзбекистон!».

12.50 «Иқлим».

12.55 Миллий сериал: «Бобур».

«Болалар сайёраси»:

13.40 «Қизиқarli математика». М/с.

14.00 «Ахборот».

14.15 ТВ - анонс.

14.20 «Ойдин қўли». Ток-шоу.

15.05 «Олам ва одам» дастури: «Ер сайёраси».

15.55 ТВ - анонс.

16.00 «Тезкор хабарлар».

16.15 «Аждодлар мероси - келажак пойдевори». 2-қисм.

16.40 «Икки дарё оралиги».

ЧОРШАНБА 27

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!».

7.05 «Изҳор».

7.10 ТелеТеатр: «От иглаган томонда».

7.50 «Олтин мерос».

8.00 «Ахборот».

8.30 «Робин Гуд». Т/с.

9.20 «Маънавият» дастури.

10.20 «Чорраха».

10.40 «Ягона оилада».

11.00 «Ахборот».

11.15 «Ийигит кўнгли». Т/с.

11.50 «Ортим бўйлаб» дастури: «Намаган ширмойлари».

12.00 «Ассалом, Ўзбекистон!».

12.55 «Бобур».

13.25 «Эски альбом».

13.30 «Ҳаёт манзаралари».

«Болалар сайёраси»:

ти ва фаровонлиги йили: «Қишлоқ ва таълим».

17.55 «Ўзбек адабиёти».

18.00 «Тафаккур чироғи».

18.10 Миллий сериал: «Ҳаёт сабоқлари».

18.45 «UzEX».

19.30 «Тошкент-2200».

19.00 «Давр».

19.30 «Ўғирланган орзу».

Т/с.

20.20 «Автопатруль».

20.40 Тошкент шахрининг 2200 йиллигига: «Шарқ гавҳари».

21.00 «Шамоллар мусаввири». Т/с.

21.55 «Тошканди азим».

22.00 «Давр».

22.30 Киноклассика: «Мафтунингнам».

23.50 «Юрт тинчилиги».

7.25 «Салом, Тошкент!».

8.30 «Бозор кўрмаган йигит». В/ф.

9.00 «Карвонсарой».

10.00 «Кейт ва Лео». Б/ф.

11.55 «Тошкент-2200».

12.00 «Бир сафда». Х/ф.

12.20 «Муҳаддас қадимжон».

12.40 «Чашмаи нур». Х/ф.

13.00 «Салом, Тошкент!».

14.00 «Дунё» теледастури.

15.00 «Пойтахт».

15.25 «Галактика». Х/ф.

16.15 «Тошкент-2200».

16.20 «КИНОТАҚДИМ».

16.45 «Абулқосимхон мадраси». Х/ф.

17.00 «Мўйқалам сеҳри».

2200 йиллигига: «Тошкентнома».

13.25 «Шарқ дарвозаси».

13.30 «Шамоллар мусаввири». Т/с.

14.20 «Ватанпарвар».

15.00 «Ешлар майдони».

15.30 «Тошкент қўчалари».

15.35 «Тасвир ва таассурот».

16.00 «Давр».

16.10 «Афсона ва ҳақиқат».

16.30 «Орзулар майдони».

17.00 «Даврининг боласи».

17.10 «Мароқли математика».

17.20 «Троллар ўлкаси». М/ф.

17.45 «Ешлар ва таълим».

18.00 «Тафаккур чироғи».

18.10 «Ҳаёт сабоқлари».

19.00 «Давр».

19.30 «Ўғирланган орзу».

20.20 «Футбол-2009».

21.00 «Шамоллар мусаввири». Т/с.

22.00 «Давр».

22.30 «Ғаройиб ҳодиса».

7.25 «Салом, Тошкент!».

8.25 Бизнес-«Пойтахт».

8.30 «Муҳаббат қавҳаси». Т/с.

9.30 «Пойтахт».

9.40 «Аёл қалби».

9.55 «Уйларим».

10.00 «Телекурьер-маркет».

10.20 «Саломат бўлинг». /рус/.

10.30 «Пойтахт». /рус/.

10.40 «Милларос». Т/с /рус/.

11.10 «Анонс».

11.15 «Тошкент-2200».

11.20 «Танноз хоним». Б/ф.

13.00 «Салом, Тошкент!».

14.00 «Дунё» теледастури.

14.50 «Анонс».

14.55 «Ягонаман, Тошкент».

13.40 «Қизиқarli математика». М/с.

14.00 «Ахборот».

14.20 «Рангин дунё».

14.40 «Эркин иқтисодиёт».

15.00 Жаҳон мусикаси ҳазинаси: Г. Доницетти. «Севги шаробли».

16.00 «Тараққиёт сари».

16.25 «Олов - тилсин ёв».

16.40 «Икки дарё оралиги».

17.00 «Ахборот».

17.15 «Таълимга эътибор - келажакка эътибор».

«Болалар сайёраси»:

17.35 «Эртақлар - яхшиликка етаклар».

18.00 «Олтин мерос».

18.05 «Бобур».

18.40 «Камолот оstonаси».

19.00 «Саломат бўлинг».

19.30 «Ахборот». /рус/.

20.00 ТВ - анонс.

20.05 «Ийигит кўнгли». Т/с.

20.45 «Ватанимни қуйлайман».

7.00 «Ешлар майдони».

7.30 «Миллий мультфильм».

7.50 «Уйимдаги фаршдам».

8.10 Миллий сериал: «Ҳаёт сабоқлари».

8.50 «Тошкент таронаси».

9.00 «Даврининг боласи».

9.10 «Мароқли гидравлика».

9.20 «Қувноқ дўмбоқчалар».

9.35 «Соғлиқ - бойлик».

10.00 «Давр».

10.10 «Ўғирланган орзу».

11.00 «Муъжизавий дунё».

11.50 «Мўйқалам сеҳри».

TV-MARKAZ

07.00 Ўзбек навалари

08.00 Сериал «Жассига ўхшаши йўқ» (танланган сериал)

08.30 Ўзбек навалари

09.00 «ТОП-10» «Сўнгги кўнгирак» гала концерти

11.30 «Послелавтра» х/ф

13.40 Ўзбек навалари

14.30 «Премьера» (рус)

15.00 Сериал «Жассига ўхшаши йўқ» (танланган сериал)

15.30 Мультфильм

17.00 Ўзбек навалари

17.30 «Кинокурьер»

18.00 Ўзбек навалари

18.30 Сериал «ЖАССИГА ўхшаши йўқ» (танланган сериал)

19.00 Ўзбек навалари

21.00 Сериал

22.00 Х/ф «ДВОРЕЦКИЙ БОБ» худ. фильм

23.40 Миксер

06:30 Тонгги дастур (Мумтоз мусика. Донолар сўзлайди. «Зиё» студияси махсулоти. Асрлар садоси)

07:30 Парламент соати

08:00 Юлдузлар ёғдуси

08:40 «Сўғдиёна» мунис аёллар кўрсатуви

09:00 Худудий теле-станциялар эфир вақти

17:00 Болалар соати

18:00 Клип-антракт

18:30 «Ешлар» студияси тақдим этади

18.10 «Баркамол авлод».

18.30 «Хабарлар» (рус тил)

18.55 Футбол. Журнал Лиги чемпионов.

19.20 «Кулг шифо».

19.50 «Формула-1». Саралаш мусобақаси.

21.30 «Хабарлар» (узб. тил)

21.55 Интерфутбол.

23.30 Шарқ яккакурашлари. Халқаро турнир.

TV-MARKAZ

07.00 Ўзбек навалари

08.00 Сериал «Жассига ўхшаши йўқ»

08.30 Ўзбек навалари

09.30 Сериал

10.30 Ўзбек навалари

11.30 «Дворецкий Боб» худ. фильм

13.10 Ўзбек навалари

15.00 Сериал «Жассига ўхшаши йўқ» (танланган сериал)

15.30 Мультфильм

17.00 «Baby Terra Landiya»

17.30 Премьера (узб)

18.00 Ўзбек навалари

18.30 Сериал «ЖАССИГА ўхшаши йўқ» (танланган сериал)

19.00 Ўзбек навалари

21.00 Сериал

22.00 «ВНУТРИ МОЕЙ ПАМЯТИ» худ. фильм

23.35 Миксер

06:30 Тонгги дастур (Мумтоз мусика. Донолар сўзлайди. «Зиё» студияси махсулоти. Асрлар садоси)

07:30 «Худуд» ахборот-таҳлилий дастури

08:00 Юлдузлар ёғдуси

08:40 «Сўғдиёна» мунис аёллар кўрсатуви

Т/с.

20.20 «Автопатруль».

20.40 «Yoshlar-FM».

21.00 «Шамоллар мусаввири». Т/с.

21.55 «Тошканди азим».

22.00 «Давр».

22.30 Киноклассика: «Чинор остидаги дуэль».

21:05 Сериал «Рыжая»

21:55 «Истории в деталях»

22:20 «6 Кадров»

22:45 «Музыка»

8.00 Новости.

8.05 Телеканал «Доброе утро». Продолжение.

8.30 Малахов +.

9.30 Модный приговор.

10.25 Контрольная закупка.

11.00 Новости.

11.15 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ». Многосерийный фильм.

12.20 «Детективы».

13.00 Другие новости.

13.25 Понять. Простить.

14.00 Новости

14.15 «Хочу знать» с Михаилом Ширвиндтом.

14.50 «Давай поженимся!».

15.55 Федеральный судья.

17.00 Вечерние новости

17.20 Т/с «СЛЕД».

18.05 «Жди меня».

18.55 «Богатая и любимая».

20.00 «Время».

20.30 Премьера. «Охота на Берни».

21.35 «Дмитрий Дюжев. На светлой стороне жизни».

22.35 «Познер».

23.40 Ночные новости.

0.00 Программа Сергея Шолохова «Тихий дом» на Каннском кинофестивале.

0.30 Мелани Гриффит в триллере «Темп».

2.00 Новости.

2.05 Фильм «Дикие штучки-2».

20:40 «6 Кадров»

21:05 Сериал «Рыжая»

21:55 «Истории в деталях»

22:20 «6 Кадров»

22:45 «Музыка»

4.00 Телеканал «Доброе утро».

8.00 Новости.

8.05 Телеканал «Доброе утро». Продолжение.

8.30 Малахов +.

9.30 Модный приговор.

10.25 Контрольная закупка.

11.00 Новости.

11.15 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ». Многосерийный фильм.

12.20 «Детективы».

13.00 Другие новости.

13.25 Понять. Простить.

14.00 Новости (с субтитрами).

14.15 «Хочу знать» с Михаилом Ширвиндтом.

14.50 «Давай поженимся!».

15.55 Федеральный судья.

17.00 Вечерние новости (с субтитрами).

17.20 Т/с «СЛЕД».

18.05 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым.

18.55 «Богатая и любимая». Многосерийный фильм.

20.00 «Время».

20.30 Премьера. «Охота на Берни». Заключительная серия.

21.35 «Роковая любовь».

22.40 Ночные новости.

22.55 На ночь глядя.

23.45 Х/ф «Коматозники».

1.45 Мэтт Диллон в комедии «Мой телоранитель».

2.00 Новости.

2.05 Комедия «Мой телоранитель». Продолжение.

14.50 «Дунё» ўзбек оператори нигоҳида: Малакка». Х/ф.

15.00 «Пойтахт».

15.20 «Галактика». Х/ф.

16.10 «Бойули қичқирғи». Б/ф.

17.35 «Ака-ука Гриммлар». М/ф.

17.45 «Карвонсарой».

18.25 «Анонс».

18.30 «Пойтахт».

18.50 «Муҳаббат қавҳаси».

19.45 «Дурдона».

20.00 «Пойтахт». /рус/.

20.20 «Интервью». /рус/.

20.30 «Менинг шахрим».

20.45 «Эртанинг эгалари».

21.00 «Милларос». Т/с /рус/.

21.30 «Пойтахт».

21.55 «Дунё» теледастури.

22.45 «Телекурьер-маркет».

23.05 «Кино SMS со звёздами».

23.10 - 01.05 «Крадущийся тигр, затаившийся дракон».

Х/ф.

7.00 «Бодрое утро».

7.50 «Тет-а-тет».

8.20 «Малахов +».

9.05 «Теннис академияси».

9.55 Кураш.

10.35 Теннис. «Ролан Гаррос».

11.40 - 13.20 Интерфутбол.

18.00 «Тет-а-тет».

18.10 «Умид ниҳоллари».

18.55 Кўл жанги. Мамлакат очик чемпионати.

19.25 «Футбол мундиал».

19.50 «Спортлото».

20.00 «Формула-1».

21.30 «Хабарлар» (узб. тил)

21.55 «Универсал жанг».

22.35 Теннис. «Ролан Гаррос».

23.40 ФУТБОЛ. ЕВРОПА ЧЕМПИОНЛАР ЛИГИСИ. ФИНАЛ. «БАРСЕЛОНА» - «МАНЧЕСТЕР ЮНАЙТЕД».

TV-MARKAZ

07.00 Ўзбек навалари
08.00 Серил «Жассига ўхшаши йўқ» (танланган сериаллар)
08.30 Ўзбек навалари
09.30 Серил
10.30 Ўзбек навалари
11.30 «Внутри моей памяти худ. фильм
13.05 Ўзбек навалари
14.30 «Кинокурер»
15.00 Серил «Жассига ўхшаши йўқ» (танланган сериаллар)
15.30 Мультфильм
17.00 Ўзбек навалари
18.30 Серил «ЖАССИГА ЎХШАШИ ЙЎҚ»

(танланган сериаллар)
19.00 Ўзбек навалари
20.00 «М-Files»
20.30 Ўзбек навалари
21.00 Серил
22.00 Киноколлекция: «ДЕВУШКА НА МОСТУ» худ. фильм
23.40 Миксер



06:30 Тонгги дастур (Мумтоз мусика. Донулар сўзлайди. "Зиё" студияси махсулот. Асрлар садоси)
07:30 "Худуд" ахборот-таҳлилий дастури
08:00 Юлдузлар ёғдуси

08:40 "Сўғдиёна" мунис аёллар курсатуви
09:00 Худудий телестанциялар эфир вақти
17:00 Болалар соати
18:00 Клип-антракт
18:30 «Ешлар» студияси такдим этади
18:50 Клип-антракт
19:00 Оилавий экран
20:30 "Сўғдиёна" мунис аёллар курсатуви
20:50 НТТда «Жиноят кидирув бўлими» сериали
21:30 «Худуд» ахборот таҳлилий дастури
21:50 Ижтимоий лойиха
22:00 НТТда хинд киноси

СофтТС

08:00 Серил «Ранетки»
08:50 Серил «Папины дочки»
09:20 «Мир в твоей тарелке»
10:10 «Мать и Дочь»
11:00 «Иностранная кухня»
11:25 «Детская»
11:50 Программа «Гнездо»
12:15 «6 Кадров»
12:40 Серил «Папины дочки»
13:10 Музыка
13:50 «Мир в твоей тарелке»
14:40 «Мать и Дочь»
15:30 Серил «Рыжая»
16:20 «Иностранная кухня»
16:45 «Детская»

17:10 Программа «Гнездо»
17:35 Серил «Ранетки»
18:25 «Галилео»
18:50 Программа «Гнездо»
19:15 Серил «Папины дочки»
19:45 «Истории в деталях»
20:10 Серил «Папины дочки»
20:40 «6 Кадров»
21:05 Серил «Рыжая»
21:55 «Истории в деталях»
22:20 «6 Кадров»
22:45 «Музыка»

4.00 Телеканал «Доброе утро»
8.00 Новости
8.05 Телеканал «Доброе

утро». Продолжение.
8.30 Малахов +.
9.30 Модный приговор.
10.25 Контрольная закупка.
11.00 Новости.
11.15 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ». Многосерийный фильм.
12.20 «Детективы».
13.00 Другие новости.
13.25 Понять. Простить.
14.00 Новости (с субтитрами).
14.15 «Хочу знать» с Михаилом Ширвиндтом.
14.50 «Давай поженимся!».
15.55 Федеральный судья.
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
17.20 Т/с «СЛЕД».
18.05 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым.

18.55 «Богатая и любимая». Многосерийный фильм.
20.00 «Время».
20.30 Премьера. «Братья Карамазовы». Многосерийный фильм.
21.35 «Вечеслав Шалевич. Под маской Казановы».
22.40 Ночные новости.
22.55 На ночь глядя.
23.45 Ким Бейсингер, Ричард Гир в фильме «Без пощады».
1.40 Вячеслав Шалевич в фильме «На исходе лета».
2.00 Новости.
2.05 Фильм «На исходе лета». Продолжение.
2.55 Серил «Спасение».

ПАЙШАНБА 28

6.00 «Ассалом, ўзбекистон!»
7.00 «Иклим».
7.05 «Изор».
7.10 ТелеТеатр: «Тошкентга сабаҳат».
7.55 «Олтин мерос».
8.00 «Ахборот».
8.30 «Робин Гуд». Т/с.
9.20 - 10.20 «Маънавият» дастури.
«Болалар сайёраси»:
10.20 «Цирк, цирк, цирк».
10.35 «Мулқдор».
10.55 «Сизнинг адвокатингиз».
11.00 «Ахборот».
11.10 «ТВ - шифокор».
11.15 «Игит кўнгли».
Т/с.
11.50 «Ахборот».
/инглиз/.

12.00 «Ассалом, ўзбекистон!»
12.50 «Иклим».
12.55 Миллий сериал: «Бобур».
13.30 «Учун».
«Болалар сайёраси»:
13.40 «Қизилқарли математика». М/с.
14.00 «Ахборот».
14.15 ТВ - анонс.
14.20 «Бир жиноят изидан».
14.40 «Тараққиёт ва фаровонлик сари».
15.00 Жаҳон мусикаси хазинасидан. Г. Доничетти. «Севги шароби» - 2-қисм.
16.00 ТВ - анонс.
16.05 «Оқиқ дас». Тоқшоу.
16.40 «Икки дарё орали».

17.00 «Ахборот».
17.10 ТВ - анонс.
17.15 «Яхшилар ёди».
«Болалар сайёраси»:
17.35 «Эрталаб - яхшиликка етаклар».
17.55 ТВ - анонс.
18.00 Миллий сериал: «Бобур».
18.35 «Назм ва наво».
19.00 Тошкент - 2200.
«Тарих кўзгуси».
19.20 «ТВ - шифокор».
19.25 - 19.55, 20.55 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» /рус/.
20.00 ТВ - анонс.
20.05 «Игит кўнгли».
Т/с.
20.45 «Соз сеҳри».
21.00 «Ахборот».
21.30 Эркин мазму.
21.50 «Робин Гуд». Т/с.
22.40 «Иклим».
22.45 ТВ - анонс.
22.50 «Ихтирочи». Б/ф.

YOSHLAR
7.00 «Ешлар майдони».
7.30 «Миллий мультфильм».
7.50 «Дуторчи қизлар».
8.10 «Хайт сабоқлари».
8.45 «Ўзбек адабиёти».
8.50 «Тошкент таронаси».
9.00 «Дарвин боласи».
9.10 «Марокли гидравлика».
9.20 «Кувнок дўмбоқчалар».
9.35 «Автопатруль».
10.00 «Давр».
10.10 «Ўғирланган орзу».
11.00 «Мўжизавий дунё».
11.50 «Муҳаддас қадамжолар».
12.20 «Ғолиб». Т/с.
13.00 «Давр».
13.10 «Қишлоқ тараққиёти».
13.30 «Шамоллар мусавири».

14.20 «Ешлар ва таълим».
14.30 «Эверест».
15.00 «Ешлар майдони».
15.30 «Тошкент кўчалари».
15.35 «Тасвир ва таассурот».
15.55 «Тошканди азим».
16.00 «Давр».
16.10 «Афсона ва ҳақиқат».
16.30 «Тошкент таронаси».
16.40 «Чашмалар». Х/ф.
17.00 «Дарвин боласи».
17.10 «Марокли математика».
17.20 «Троллар ўлкаси».
М/ф.
17.40 «Илхом қанотлари».
18.00 «Тафаккур чироғи».
18.10 «Хайт сабоқлари».
19.00 «Давр».
19.30 «Ўғирланган орзу».
20.20 «Чемпион».
20.40 «Сўнмас юлдузлар».
21.00 «Шамоллар мусавири».
Т/с.
22.00 «Давр».
22.30 «Сурайё». Б/ф.

7.25 «Салом, Тошкент!»
8.25 Бизнес «Пойтахт».
8.30 «Муҳаббат қаваси». Т/с.
9.20 «Карвонсарой».
9.30 «Пойтахт».
9.40 «Тошкент-2200».
9.45 «Интервью». /рус/.
9.55 «Уйларим».
10.00 «Телекурер-маркет».
10.20 «Тошкентда латифа».
10.25 «Анонс».
10.30 «Пойтахт». /рус/.
10.40 «Милагрос». Т/с /рус/.
11.10 «Тошкент-2200».
11.15 «Анонс».
11.20 «Пушти олмос». Б/ф.
12.50 «Дурдона».
13.00 «Салом, Тошкент!»
14.00 «Дунё» теледастури.
14.50 «Хор жамоасининг концерти».
15.00 «Пойтахт».

15.20 «Анонс».
15.25 «Галактика». Х/ф.
16.15 «Тошкент-2200».
16.20 «Табиат оғушида».
Т/ф.
16.25 «Кувнок сеҳргарлики».
Б/ф.
17.30 «Анонс».
17.35 «Ака-ука Гриммлар».
М/ф.
17.45 «Карвонсарой».
17.55 «Телекурер-маркет».
18.15 2009 йил-Қишлоқ тараққиёти ва фаровонлиги йили. «Ортим жамоли».
18.30 «Пойтахт».
18.50 «Муҳаббат қаваси».
Т/с.
19.40 Бизнес «Пойтахт».
19.45 «Иқтисод-ревью». /рус/.

19.55 «Уйларим».
20.00 «Пойтахт». /рус/.
20.20 «Репортаж».
20.30 «Тошкент оқшомлари».
21.00 «Милагрос». Т/с /рус/.
21.30 «Пойтахт».
21.50 «Анонс».
21.55 «Дунё» теледастури.
22.45 «Телекурер-маркет».
23.05 «Кино SMS со звездами».
23.10-01.05 «Вам письмо».
Х/ф.

РОПА ЧЕМПИОНЛАР ЛИГАСИ. ФИНАЛ. «БАРСЕЛОНА» - «МАНЧЕСТЕР ЮНАЙТЕД».

18.00 «Тет-а-тет».
18.10 «Умид ниҳоллари».
18.30 «Хабарлар» (рус тили)
18.55 Кўл жанги.
19.25 «Вилот спорти».
20.25 «Спорт салтанати».
20.45 «Ринг қироллари».
21.30 «Хабарлар» (ўзб. тили)
21.55 Футбол. Осиё чемпионлиги лигаси. 1/8 финал.
23.35 «Универсал жанг».

TV-MARKAZ

07.00 Ўзбек навалари
08.00 Серил «Жассига ўхшаши йўқ» (танланган сериаллар)
08.30 Ўзбек навалари
09.30 Серил
10.30 Ўзбек навалари
11.30 «Девушка на мосту» худ. фильм
13.10 Ўзбек навалари
14.30 Премьера (ўзб)
15.00 Серил «Жассига ўхшаши йўқ» (танланган сериаллар)
15.30 Мультфильм
17.00 «Baby Terra Landiya»
17.30 Ўзбек навалари
18.30 Серил «ЖАССИГА ЎХШАШИ ЙЎҚ» (танланган сериаллар)
19.00 Ўзбек навалари
20.00 «Jannat Makon»
20.30 Ўзбек навалари
21.00 Серил
22.00 «КУЗЛАРИНГ МАЮС» бадий фильм
23.35 Миксер

ntt
06:30 Тонгги дастур (Мумтоз мусика. Донулар сўзлайди. "Зиё" студияси махсулот. Асрлар садоси)
07:30 «Худуд»
08:00 Юлдузлар ёғдуси
08:40 "Сўғдиёна" мунис аёллар курсатуви
09:00 Худудий телестанциялар эфир вақти
17:00 Болалар соати
18:00 Оилангиз шифокори
18:10 Клип-антракт
18:30 «Ешлар» студияси такдим этади
18:50 Клип-антракт
19:00 Оилавий экран
20:30 "Сўғдиёна" мунис аёллар курсатуви
20:50 НТТда «Жиноят кидирув бўлими» сериали
21:30 «Худуд» ахборот таҳлилий дастури
21:50 Ижтимоий лойиха
22:00 НТТда хинд киноси

СофтТС
08:00 Серил «Ранетки»
08:50 Серил «Папины дочки»
09:20 «Мир в твоей Тарелке»
10:10 «Мать и Дочь»
11:00 «Полые работы»
11:50 Программа «Гнездо»
12:15 «6 Кадров»
12:40 Серил «Папины дочки»
13:10 Музыка
13:50 «Мир в твоей тарелке»
14:40 «Мать и Дочь»
15:30 Серил «Рыжая»
16:20 «Полые работы»
17:10 Программа «Гнездо»
17:35 Серил «Ранетки»
18:25 «Галилео»
18:50 Программа «Гнездо»
19:15 Серил «Папины дочки»

ки»
19:45 «Истории в деталях»
20:10 Серил «Папины дочки»
20:40 «6 Кадров»
21:05 Серил «Рыжая»
21:55 «Истории в деталях»
22:20 «6 Кадров»
22:45 «Музыка»
4.00 «Доброе утро».
8.00 Новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро». Продолжение.
8.30 Малахов +.
9.30 Модный приговор.
10.25 Контрольная закупка.
11.00 Новости.
11.20 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ». Многосерийный фильм.
12.20 «Детективы».
13.00 Другие новости.
13.25 Понять. Простить.
14.00 Новости
14.15 «Хочу знать» с Михаилом Ширвиндтом.
14.50 «Давай поженимся!».
15.55 Федеральный судья.
17.00 Вечерние новости
17.20 Т/с «СЛЕД».
18.05 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым.
18.55 «Богатая и любимая». Многосерийный фильм.
20.00 «Время».
20.30 Премьера. «Братья Карамазовы».
21.35 «Человек и закон»
22.40 Ночные новости.
22.55 Судите сами с Максимом Шевченко.
23.50 Приключенческий фильм Джеймса Кэмерона «Бездна».
2.00 Новости.
2.05 Х/ф «Бездна». Продолжение.
2.20 Том Селлек в фильме «Дорога в 12 миль».

19:45 «Истории в деталях»
20:10 Серил «Папины дочки»
20:40 «6 Кадров»
21:05 Серил «Рыжая»
21:55 «Истории в деталях»
22:20 «6 Кадров»
22:45 «Музыка»
4.00 Телеканал «Доброе утро».
8.00 Новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро». Продолжение.
8.30 Малахов +.
9.30 Модный приговор.
10.25 Контрольная закупка.
11.00 Новости.
11.25 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ». Многосерийный фильм.
12.20 «Детективы».
13.00 Другие новости.
13.25 Понять. Простить.
14.00 Новости (с субтитрами).
14.20 «Хочу знать» с Михаилом Ширвиндтом.
14.50 «Давай поженимся!».
15.55 Федеральный судья.
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
17.20 Т/с «СЛЕД».
18.05 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым.
18.55 «Полые чудеса».
20.00 «Время».
20.30 Премьера. «Большая разница».
21.35 Х/ф «Нью-Йоркское такси».
23.20 Мерил Стрип в триллере «Бурная река».
1.15 Одди Хэппенер в фильме «Двое на дороге».
3.05 Кларк Дойнс в остросюжетном фильме «Разрушенный дворец».

ЖУМА 29

6.00 «Ассалом, ўзбекистон!»
7.00 «Иклим».
7.05 «Изор».
7.10 ТелеТеатр: «Тошкентга сабаҳат».
7.55 «Олтин мерос».
8.00 «Ахборот».
8.30 «Робин Гуд». Т/с.
9.20 - 10.20 «Маънавият» дастури.
«Болалар сайёраси»:
10.20 «Болалар дунёси».
10.40 «Таълимга эътибор - келажакка эътибор».
11.00 «Ахборот».
11.10 «ТВ - шифокор».
11.15 «Игит кўнгли». Т/с.
11.55 ТВ - анонс.
12.00 «Ассалом, ўзбекистон!»
12.50 «Иклим».

12.55 Миллий сериал: «Бобур».
13.30 ТВ - анонс.
«Болалар сайёраси»:
13.35 «Қизилқарли математика». М/с.
14.00 «Ахборот».
14.15 ТВ - анонс.
14.20 «Хонадон».
14.45 «Олам ва одам» дастури: «Ер сайёраси».
15.35 2009 йил - Қишлоқ тараққиёти ва фаровонлиги йили. «Қишлоқ ҳаёти».
15.55 «Қорақалпоқнома».
16.15 ТВ - анонс.
16.20 «Эъзоз».
16.40 «Икки дарё оралигидан».
17.00 «Ахборот».
17.10 ТВ - анонс.
17.15 «Саломатлик дастури».
«Болалар сайёраси»:

17.35 «Эрталаб - яхшиликка етаклар».
17.55 «Сизнинг адвокатингиз».
18.00 «Олтин мерос».
18.05 Миллий сериал: «Бобур».
18.50 «Очун».
19.00 «Худоят сари».
19.20 ТВ - шифокор».
19.25 - 19.55, 20.55 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» /рус/.
20.05 «Игит кўнгли» Т/с.
20.45 «Ватанимни қулайман».
21.00 «Ахборот».
21.30 «Муҳаддас қадамжолар».
21.50 «Робин Гуд». Т/с.
22.50 «Олам ва одам» дастури: «Ер сайёраси».

YOSHLAR
7.00 «Ешлар майдони».
7.30 «Миллий мультфильм».
7.50 «Яшаш сирлари».
8.10 «Хайт сабоқлари».
8.50 «Тошкент таронаси».
9.00 «Дарвин боласи».
9.10 «Марокли гидравлика».
9.20 «Кувнок дўмбоқчалар».
9.35 «Чемпион».
10.00 «Давр».
10.10 «Ўғирланган орзу».
11.00 «Мўжизавий дунё».
11.50 «Сехри қўллар».
12.20 «Ғолиб». Т/с.
13.00 «Давр».
13.10 «Тошкентнома».
13.30 «Шамоллар мусавири».
Т/с.
14.20 «Хайт завқи».
14.40 «Қишлоқдаги қадрдон».
15.00 «Ешлар майдони».
15.35 «Ўзбегим матолари».

16.00 «Давр».
16.10 «Афсона ва ҳақиқат».
16.55 «Тошканди азим».
17.00 «Дарвин боласи».
17.10 «Марокли математика».
17.20 «Троллар ўлкаси».
М/ф.
17.45 «Келажак эгалари».
18.00 «Тафаккур чироғи».
18.10 «Хайт сабоқлари».
19.00 «Давр».
19.30 «Ўғирланган орзу».
20.20 «Набатчи».
20.30 «Ўзбегим».
21.00 «Шамоллар мусавири».
Т/с.
22.00 «Давр».
22.30 Киноклассика: «Келинлар қўзғолони».

7.25 «Салом, Тошкент!»
8.30 «Муҳаббат қаваси». Т/с.
9.20 «Карвонсарой».
9.30 «Пойтахт».
9.45 «Эшакли сузиш». Т/ф.
9.55 «Уйларим».
10.00 «Телекурер-маркет».
10.20 «Репортаж».
10.30 «Пойтахт». /рус/.
10.40 «Милагрос». Т/с /рус/.
11.10 «Эртанимиз эгалари».
11.35 «Нофелет қаредга?»
Б/ф.
13.00 «Салом, Тошкент!»
14.00 «Дунё» теледастури.
14.40 «Нафосат олами».
15.00 «Пойтахт».
15.20 «Галактика». Х/ф.
16.10 «Иқтисод-ревью» /рус/.
16.20 «Ошиқ бўёқчи ҳақида эртак». Б/ф.
17.45 «Карвонсарой».
17.55 «Телекурер-маркет».
18.15 «Менинг шахрим».
18.30 «Пойтахт».
18.50 «Муҳаббат қаваси».
Т/с.

19.40 Бизнес «Пойтахт».
19.45 «Уйларим».
19.50 «Саломат бўлинг!».
20.00 «Пойтахт». /рус/.
20.20 «Интервью».
20.30 «Нима учун?»
21.00 «Милагрос». Т/с /рус/.
21.30 «Пойтахт».
21.50 «Анонс».
21.55 «Дунё» теледастури.
22.45 «Бароқхон мадрасаси». Х/ф.
22.55 «Ягонаман, Тошкент».
23.00 «Телекурер-маркет».
23.20 «Кино SMS со звездами».
23.25.01.20 «Я остаюсь».

7.00 «Бодрое утро».
7.50 «Тет-а-тет».
8.00 «Хабарлар» (рус тили)
8.20 «Малахов +».
9.05 «Теннис академияси».
Сериал.
9.30 Теннис. «Ролан Гаррос».
10.35 Интерфутбол.
12.15-13.15 «Вилот спорти». Сирдарё.

18.00 «Тет-а-тет».
18.10 «Умид ниҳоллари».
18.30 «Хабарлар» (рус тили)
18.55 «Стать ближе». Тоқшоу.
19.45 «ГОЛ».
20.45 «Умид ниҳоллари».
2009».
21.30 «Хабарлар» (ўзб. тили)
21.55 Интерфутбол.
23.30 «Универсал жанг».
Осиё чемпионати.
00.10 «Тунингиз осуда бўлсин!»

TV-MARKAZ

07.00 Ўзбек навалари
08.00 Серил «Жассига ўхшаши йўқ» (танланган сериаллар)
08.30 Ўзбек навалари
09.30 Серил
10.30 Ўзбек навалари
11.30 «Кўзларинг маюс» бадий фильм
13.05 Ўзбек навалари
14.30 «М-Files»
15.00 Серил «Жассига ўхшаши йўқ» (танланган сериаллар)
15.30 Мультфильм
17.00 Ўзбек навалари
17.30 Премьера (рус)
18.00 Ўзбек навалари
18.30 Серил «ЖАССИГА ЎХШАШИ ЙЎҚ» (танланган сериаллар)
19.00 Ўзбек навалари
20.00 «Тўнлар муборак»
20.40 Ўзбек навалари
21.00 Серил
22.00 «ТРИ ИККА» худ. фильм
00.20 Миксер

ntt
06:30 Тонгги дастур (Мумтоз мусика. Донулар сўзлайди. "Зиё" студияси махсулот. Асрлар садоси)
07:30 «Худуд» ахборот таҳлилий дастури
08:00 Юлдузлар ёғдуси
08:40 "Сўғдиёна" мунис аёллар курсатуви
09:00 Худудий телестанциялар эфир вақти

17:00 Болалар соати
18:00 Клип-антракт
18:30 «Ешлар» студияси такдим этади
18:50 Клип-антракт
19:00 Оилавий экран
20:30 "Сўғдиёна" мунис аёллар курсатуви
20:50 НТТда «Жиноят кидирув бўлими» сериали
21:30 «Худуд» ахборот таҳлилий дастури
21:50 Ижтимоий лойиха
22:00 НТТда хинд киноси

СофтТС
08:00 Серил «Ранетки»
08:50 Серил «Папины дочки»
09:20 «Дом с мезонином»
09:45 «Детская»
10:10 «Декоративные страсти»
10:35 «С белого листа»
11:00 «Кулинарный техник»
11:25 «Спросите повара»
11:50 «Гнездо»
12:15 «6 Кадров»
12:40 Серил «Папины дочки»
13:10 Музыка
13:50 «Дом с мезонином»
14:15 «Детская»
14:40 «Декоративные страсти»
15:05 «С белого листа»
15:30 Серил «Рыжая»
16:20 «Кулинарный техник»
16:45 «Спросите повара»
17:10 Программа «Гнездо»
17:35 Серил «Ранетки»
18:25 «Галилео»
18:50 Программа «Гнездо»
19:15 Серил «Папины дочки»

19:45 «Истории в деталях»
20:10 Серил «Папины дочки»
20:40 «6 Кадров»
21:05 Серил «Рыжая»
21:55 «Истории в деталях»
22:20 «6 Кадров»
22:45 «Музыка»
4.00 Телеканал «Доброе утро».
8.00 Новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро». Продолжение.
8.30 Малахов +.
9.30 Модный приговор.
10.25 Контрольная закупка.
11.00 Новости.
11.25 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ». Многосерийный фильм.
12.20 «Детективы».
13.00 Другие новости.
13.25 Понять. Простить.
14.00 Новости (с субтитрами).
14.20 «Хочу знать» с Михаилом Ширвиндтом.
14.50 «Давай поженимся!».
15.55 Федеральный судья.
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
17.20 Т/с «СЛЕД».
18.05 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым.
18.55 «Полые чудеса».
20.00 «Время».
20.30 Премьера. «Большая разница».
21.35 Х/ф «Нью-Йоркское такси».
23.20 Мерил Стрип в триллере «Бурная река».
1.15 Одди Хэппенер в фильме «Двое на дороге».
3.05 Кларк Дойнс в остросюжетном фильме «Разрушенный дворец».

19:45 «Истории в деталях»
20:10 Серил «Папины дочки»
20:40 «6 Кадров»
21:05 Серил «Рыжая»
21:55 «Истории в деталях»
22:20 «6 Кадров»
22:45 «Музыка»
4.00 Телеканал «Доброе утро».
8.00 Новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро». Продолжение.
8.30 Малахов +.
9.30 Модный приговор.
10.25 Контрольная закупка.
11.00 Новости.
11.25 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ». Многосерийный фильм.
12.20 «Детективы».
13.00 Другие новости.
13.25 Понять. Простить.
14.00 Новости (с субтитрами).
14.20 «Хочу знать» с Михаилом Ширвиндтом.
14.50 «Давай поженимся!».
15.55 Федеральный судья.
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
17.20 Т/с «СЛЕД».
18.05 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым.
18.55 «Полые чудеса».
20.00 «Время».
20.30 Премьера. «Большая разница».
21.35 Х/ф «Нью-Йоркское такси».
23.20 Мерил Стрип в триллере «Бурная река».
1.15 Одди Хэппенер в фильме «Двое на дороге».
3.05 Кларк Дойнс в остросюжетном фильме «Разрушенный дворец».

ШАНБА 30



6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!»
7.00 «Иқлим».
7.05 ТВ - анонс.
7.10 Миллий кино: «Юлдузини бер, осмон». 1-қисм.
7.55 «Олтин мерос».
8.00 «Ахборот».
8.35 ТВ - анонс.
«Болалар сайёраси»:
8.40 «Букрининг сири». М/ф.
9.30 ТВ - анонс.
9.35 «Мушика дунёси».
9.55 «Минг бир ривоят».
10.00 «Хидоят сари».
10.20 1. «Рангинкамон». 2. «Дидар».
11.00 «Оналар мактаби».
11.20 «Йигит кўнгли». Т/с.
11.55 ТВ - анонс.
12.00 «Ассалом, Ўзбекистон!»
13.00 «Иқлим».
13.05 Миллий сериал: «Бобур».
13.50 «Ортим бўйлаб» дастури:
«Анхор - ҳаёт суви».
14.00 «Ахборот».
14.15 ТВ - анонс.
14.20 «Азизим».
14.50 «Багер Ванс афсонаси». Б/ф. Премьера.
16.55 ТВ - анонс.
«Болалар сайёраси»:
17.00 «Эрталар - яхшиликка етаклар».
17.20 «Хандалак». Ҳажвий кўрсатув.
17.45 ТВ - анонс.
17.50 «Рангин дунё».
18.10 «Саломатлик сирлари».
18.30 «Қорақалпоқ наволари».
18.45 «Очиқ дарс». Ток-шоу.
19.25 «ТВ - шифокор».
19.30 «Ахборот». /рус/.
19.55, 20.55, 21.30 Ўзлонлар.
20.00 ТВ - анонс.

20.05 «Йигит кўнгли». Т/с.
20.45 «Шарқ тароналари».
21.00 «Ахборот».
21.35 ТВ - анонс.
21.40 «КиноТеатр».
22.05 «Чексизлик сари». Б/ф.
23.45 - 23.50 Тунги наволар.



YOSHLAR

7.00 «Ешлар майдони».
7.30 «Миллий мультфильм».
7.45 «Тошканди азим».
7.50 «Yoshlar-FM».
8.10 «Хайёт сабоқлари».
8.50 «Тошкент таронаси».
9.00 «Даврининг боласи».
9.10 «Мароқли гидравлика».
9.20 «Динотопия». Б/ф.
10.00 «Давр».
10.10 «Уғирланган орзу». Т/с.
11.00 «Унутилмас оҳанглар».
11.30 «Нексия». Спектакль.
12.55 «Ўзбек адабиёти».
13.00 «Давр».
13.20 «Қадридон кўшиқлар».
13.30 «Шамоллар мусаввири».
14.20 «Тараннум».
15.00 «Ешлар майдони».
15.30 «Тошкент кўчалари».
15.35 «Тасвир ва таассурот».
16.00 «Давр».
16.10 «Қалпоқ» ҳажвия.
16.40 «Чемпион».
17.00 «Даврининг боласи».
17.10 «Секрети най». М/ф.
18.00 «Хайётбахш наволар».
18.50 «Тошкент-2200».
19.00 «Давр».
19.30 «Уғирланган орзу». Т/с.
20.20 «Айланма».
20.40 «ГЗ-студия».
21.00 «Шамоллар мусаввири».
Т/с.
21.55 «Тошканди азим».
22.00 «Давр».
22.30 Жаҳон киноси: «Такси».

ЯКШАНБА 31



6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!»
7.00 «Иқлим».
7.05 Миллий кино: «Юлдузини бер, осмон». 2-қисм.
7.50 «Тонгги наволар».
8.00 «Ахборот».
8.35 ТВ - анонс.
«Болалар сайёраси»:
8.40 «Бизнинг кутубхона».
8.50 «Қўшиғим, жон қўшиғим».
9.15 «Ўрдақаларнинг саргузаштлари». М/ф.
9.55 ТВ - анонс.
10.00 «Саломатлик сирлари».
10.20 «Минг бир хунар».
10.35 «Ойдин ҳайёт». Ток-шоу.
11.20 ТВ - анонс.
11.25 «Юртим бўйлаб» дастури: «Нақшлар камалаги».
11.35 «Ҳажвия бисотидан».
12.00 «Ассалом, Ўзбекистон!»
13.00 «Иқлим».
13.05 «Очиқ дастурхон».
13.30 Хинд киноси: «Мен ва сен».
15.50 ТВ - анонс.
«Болалар сайёраси»:
15.55 «Қайдасан, оймо-мо?» Б/ф.
17.15 «Асалари бўлган экан». М/ф.
17.30 ТВ - анонс.
17.35 «Оханрабо».
18.20 «Минг бир ривоят».
18.25 «Оталар сўзи - ақлнинг кўзи».

19.25, 20.55 Ўзлонлар.
19.30 «Тахлилнома». /рус/.
20.00 ТВ - анонс.
20.05 Миллий сериал: «Денигиздан томчи».
20.35 «Кўнгил кўшиқ истади».
21.00 «Тахлилнома».
21.45 «Заковат».
22.45 «Тугалланмаган умр».
Б/ф. Премьера.



YOSHLAR

7.00 «Якшанба нонуштаси».
7.20 «Табассум қўл».
7.30 «КИНОМАНИА».
8.00 Киноклассика: «Сюнчи».
9.10 «Хайёт сўмоқлари».
9.30 «Рақсар гулдастаси».
9.40 «Соғлиқ - бойлик».
10.00 «Ватанпарвар».
10.40 «Уғирланган орзу». Т/с.
11.25 «Ўзбек адабиёти».
11.30 «Болалар давраси».
12.00 «Эрталар оламида».
13.15 «Болалар табассуми».
13.25 «Ўзбек адабиёти».
13.30 «Шамоллар мусаввири».
Т/с.
14.15 «Тошканди азим».
14.20 «Қамолот».
14.30 «Эверест».
15.00 «Қамалат йўли».
15.40 «Ўзбек адабиёти».
15.45 «Нафс гирдоб».
16.00 «Жумон». Т/с.
17.10 «Тошкент таронаси».
17.20 «Лаша гапши».
17.30 Миллий кино: «Зухра қаерда?»
18.50 «Тошкент-2200».
19.00 «Давр» ҳафта якуни.
19.30 «Ўзгор мактаби».
20.00 «Тараннум».
20.40 «Тошканди азим».
20.45 Хинд киноси: «Муннабой».

Тошкент шаҳар, Чилонзор туман ҳокимияти томонидан 2008 йил 25 февралда яқка тартибдаги тadbirkor **РАУПОВ БАХТИЁР ШАКИРОВИЧ** номига берилган **0804144** рақамли гувоҳнома йўқолганлиги сабабли **БЕКОР ҚИЛИНАДИ**.

Тошкент шаҳридаги 149-мактаб томонидан 1985 йилда туғилган **Ким Сергей ИГОРЕВИЧ**га 2001 йили берилган тугалланмаган маълумот тўғрисидаги О'Р-Е 0135772 рақамли гувоҳнома йўқолганлиги сабабли **БЕКОР ҚИЛИНАДИ**.

Қадрли отажонимиз Ботир ака **СУЛТОНОВ!**

Сизни 25 май — таваллуд айёмингиздан чин қалбимиздан табриклаймиз. Узоқ умр, суҳбат-саломатлик, ишларингизда уқан муваффақиятлар тилаймиз. Бахтимизга ҳамиша бор бўлинг.

Фарзоналарингиз



7.25 «Салом, Тошкент!»
8.30 «Муҳаббат қаҳваси». Т/с.
9.20 «Карвонсарой».
9.30 «Пойтахт».
9.40 «Тошкент-2200».
9.45 «Интервью».
9.55 «Уйларим».
10.00 «Телекурьер-маркет».
10.20 «Саломат бўлинг!»
10.30 «Пойтахт». /рус/.
10.40 «Милагрос». Т/с /рус/.
11.10 «Афиша». /рус/.
11.20 «Муъжизалар мамлакат».
Б/ф.
13.00 «Салом, Тошкент!»
14.00 «Дунё» теледастури.
14.50 «Открытая дверь».
15.20 «Тошкент-2200».
15.25 «Галактика». Х/ф.
16.05 «Нафосат олами».
16.15 «Мулоҳаза учун мавзу».
16.45 «Самарқанд жаҳоҳири».
17.20 «Қуриҳона манзаралари».
Х/ф.
17.45 «Карвонсарой».
17.55 «Телекурьер-маркет».
18.15 «Истеъдод».
18.30 «Пойтахт».
18.50 «Муҳаббат қаҳваси». Т/с.
19.40 Бизнес-«Пойтахт».
19.45 «Тошкентда латифа».
19.50 «Репортаж».
20.00 «Пойтахт». /рус/.
20.20 «Қишлоқ тараққиёти ва фаровонлиги йили». Давлат дастурининг ихроси юзасидан «Тошкент ва тошкентликлар».
21.00 «Милагрос». Т/с /рус/.
21.30 «Пойтахт».
21.50 «Анонс».
21.55 «Дунё» теледастури.
22.45 «Юнусхон мадрасаси». Х/ф.
22.55 «Айномасан, Тошкентим».
23.00 «Телекурьер-маркет».
23.20 «Кино SMS со звёздами».
23.25-00.55 «Война невест». Х/ф.



8.00 «Бодрое утро».
8.50 «Тет-а-тет».
9.00 «Хабарлар» (рус. тил)
9.25 «Соғлом оила».
10.00 «Хабарлар» (Ўзб. тил)
10.25 «Умид ниҳоллари-2009».
Енгил атлетика.
Сузиш.
Бадий гимнастика.
Кураш.

18.00 «Умид ниҳоллари-2009» кундалиги.
18.25 «Умид ниҳоллари-2009».
Спорт гимнастика.
Футбол.
Қўл түпи.
Кулейбол.
Белбогли кураш.
20.00 «Умид ниҳоллари-2009» спорт мусобақаларининг очилишга бағишланган бадий спорт байрами.
21.30 «Умид ниҳоллари-2009» кундалиги.
21.55 «Умид ниҳоллари-2009».
Стол теннис.
Сузиш.
Енгил атлетика.
Баскетбол.
23.00 ФУТБОЛ. ЎЗБЕКИСТОН ЧЕМПИОНАТИ.
«Локомотив» - «Шўртан».
00.35 «Тунингиз осуда бўлсин!»

TV-MARKAZ

07.00 Ўзбек наволари
09.30 Мультфильм
11.00 Baby hits
11.30 «Три икса» худ-фильм
13.50 Ўзбек наволари
16.00 Семейное кино: «ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА» худ. фильм
18.20 Ўзбек наволари
20.00 Мавсум премьераси! «БИЗНИНГ МУСИКА»
21.00 Ўзбек наволари
21.30 «Премьера» (Ўзб)
22.00 «ДРАКОНИЙ ЖЕМЧУГ» худ. фильм
23.40 - 01.40 «Другое видео»



17.00 Янги авлод тухфаси
17.30 Хужжатли фильм: «Бетакор хазина»
18.00 Худудий телестанциялар томонидан тақдим этилган кўрсатувлар
18.20 Юлдузлар ёғдуси
18.30 «Сўғдиёна» мунис аёллар кўрсатуви
19.00 **Оилавий экран**
20.30 «Енимиздаги одамлар» ток-шоуси
21.00 Юлдузлар ёғдуси
21.30 Курал хандаси
22.00 НТТда хинд киноси

СофТС

08.00 Музыка
09.00 Сериал «Папины дочки» (5 серия)
11.05 «6 Кадров»
11.30 «Жизнь прекрасна»
13.10 «Самый умный»
14.45 «Истории в деталях. Спец-выпуск»
15.15 «Галилео»
16.05 Сериал «Папины дочки»
17.15 Сериал «Ранетки» (5 серия)
21.30 «Истории в деталях. Дайджест»
21.55 «6 кадров»
22.20 Музыка



5.00 Новости.
5.10 Гени и злодеи.
5.40 Х/ф «Прорыв».
7.20 «Играй, гармонь любимая!».
8.00 «Слово пастыря».
8.15 «Здоровье».
9.00 Новости.
9.20 Смак.
10.00 Премьера. «Алексей Леонов. У бездны на краю».
11.00 Новости (с субтитрами).
11.10 Х/ф «Ты у меня одна».
12.55 Х/ф «Раскаленная суббота».
15.00 Футбол. Чемпионат России. XI тур. «Локомотив» - «Спартак». Прямая трансляция. В перерыве - Новости (с субтитрами).
17.00 Субботний Ералаш.
17.20 «Былые мужья звезд».
18.25 Премьера. «Жизнь после нас».
20.00 «Время».
20.15 «Прожекторперисхилтон».
20.50 «Что? Где? Когда?»
22.10 Х/ф Ангели апокалипсиса».
23.55 Х/ф «Флирт со зверем».
1.40 Х/ф «Портрет леди».
3.55 Сериал «Спасение».



7.25 «Салом, Тошкент!»
8.25 Бизнес-«Пойтахт».
8.30 «Муҳаббат қаҳваси».
Т/с.
9.20 «Карвонсарой».
9.30 «Пойтахт».
9.40 «Репортаж».
9.50 «Тошкент-2200».
9.55 «Телекурьер-маркет».
10.15 «Истеъдод».
10.30 «Пойтахт». /рус/.
10.40 «Афиша».
10.50 «Теребития мамлакат».
Б/ф.
12.20 «Болаликка қайтиб».
12.35 «Саргузаштлар ороли».
13.00 «Салом, Тошкент!»
14.00 «Анонс».
14.05 «Чеча». Абзор Хидоятов номидagi Ўзбек Давлат драма театрининг спектакли.
15.40 «Телекурьер-маркет».
16.00 «Тошкент-2200».
16.05 «Карвонсарой».
16.15 Хинд киноси: «Бунга нима дейсиз?» 1-2 қисмлар.
19.05 «Анонс».
19.10 «Дунё» теледастури.
20.00 «КИНОТАҚДИМ».
20.25 «Телекурьер-маркет».
20.45 «Анонс».
20.50 «Тошкентда латифа».
20.55 «Айномасан, Тошкентим».
21.00 «Открытая дверь».
21.30-23.30 «Кино SMS со звёздами»: «Миллионер из трущоб».
«Путешествие в Индию».
«Невеста и предрассудки».



8.00 «Бодрое утро».
9.00 «Умид ниҳоллари-2009» кундалиги.
9.20 «Кўноқ стартлар».
10.00 «Умид ниҳоллари-2009» кундалиги.
10.25 «Умид ниҳоллари-2009».
Енгил атлетика.
Бадий гимнастика.
Футбол.
Белбогли кураш.
Сузиш.
14.35 ФУТБОЛ. ЎЗБЕКИСТОН ЧЕМПИОНАТИ. «Навбахор» - «Нефчи».
«Андижон» - «Хоразм».
17.00 «Профтинг».
18.00 «Умид ниҳоллари-2009» кундалиги.
18.25 «Умид ниҳоллари-2009».
Шахмат.
Баскетбол. Кураш.
Спорт гимнастика.
21.30 «Умид ниҳоллари-2009» кундалиги.
20.55 «Умид ниҳоллари-2009».
Стол теннис. Футбол. Волейбол.
Енгил атлетика.

TV-MARKAZ

07.00 Ўзбек наволари
09.30 Мультфильм
10.30 «Baby Terra Landiya»
11.00 «Jannat Makop»
11.30 «Драконый жемчуг» х/ф
13.10 Ўзбек наволари
15.00 «Жасига ўхшаши йўқ»
17.00 Ўзбек наволари
17.30 «М-Files»
18.00 Ўзбек наволари
19.00 «Звездопад»
19.40 Ўзбек наволари
20.00 «Кинокурьер»
20.30 Ўзбек наволари
21.30 «Премьера» (рус)
22.00 «ЧЕРНАЯ ДЫРА» худ.фильм



17.00 Янги авлод тухфаси
17.30 Хужжатли фильм: «Авлоддан авлодга»
18.00 Худудий телестанциялар томонидан тақдим этилган кўрсатувлар
18.20 Юлдузлар ёғдуси
18.30 «Сўғдиёна» мунис аёллар кўрсатуви
19.00 **Оилавий экран**
20.30 Парламент соати
21.00 Ток-шоу: «Хар бир оқшомингиз хайрли бўлсин» ток-шоуси
21.30 Юлдузлар ёғдуси
22.00 НТТда хинд киноси

СофТС

08.00 Музыка
09.00 «Мир в твоей тарелке»
09.25 «Дом с мезонином»
09.50 «Декоративные страсти»
10.15 «Полевые работы»
11.05 «Иностранная кухня»
11.30 «Жизнь прекрасна»
13.10 «Самый умный»
14.45 «Истории в деталях. Спец-выпуск»
15.15 «Галилео»
16.05 Сериал «Папины дочки»
17.15 Сериал «Рыжая» (5 серия)
21.30 «Истории в деталях. Дайджест»
21.55 «6 кадров»
22.20 Музыка



5.00 Новости.
5.10 Приключенческий фильм «Еще один парень-каратист».
7.05 Смак.
7.45 «Служу Отчизне!».
8.15 Умницы и умники.
9.00 Новости.
9.20 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым.
9.40 «Пока все дома».
10.25 Фазенда.
11.00 Новости (с субтитрами).
11.15 Премьера. Живой мир. «Неизвестный Китай: Сердце дракона».
12.15 «Гладиаторы футбола».
13.05 Арнольд Шварценеггер в приключенческом фильме «Терминатор 3: Восстание машин».
15.00 Футбол. Кубок России. Финал. «Рубин» - ЦСКА. Прямая трансляция. В перерыве - Новости (с субтитрами).
17.00 Премьера. «Николай Валуев. Красавец и чудовище».
18.00 «Две звезды».
20.00 Воскресное «Время». Информационно-аналитическая программа.
21.00 «Две звезды». Продолжение.
22.05 Премьера. Ума Турман в фильме «Вся жизнь перед глазами».
23.40 Майкл Дуглас, Денни Де Вито, Кэтрин Тернер в комедии «Война роз».
1.40 Хилари Свонк в фильме «Пари не плачут».

ҚАДИМИЙ ҲИКМАТЛАР

Билимсиз кишилар нисоли дардманд бўладилар, дардин даволамаган киши эса бевақт ўлади.

Кел, эй, билимсиз жоҳил, дардинта даво қилгин, билимсиз бўлсанг, хору зорсан, билимдилар эса бахтиёрдилар.

Одамни тил улуғлайди, уни бахтиёр қилади, шунингдек, тил одамни беқадр ҳам қилади, унинг бошига савдолар келтирлади.

Сен ўзингнинг эсон-омонлигининг истасанг, тилингандин зинҳор ярамас сўзлар чиқармагин.

Кўп сўзлашдан ортиқча наф кўрмаганман, сўзининг қўншдан фойда ҳам кўрмаганман.

Тилиннг фойдаси жуда кўндир, сен ўзингни босиб ол, тил гоҳо мақталади, гоҳо таҳқирланади.

Юсуф Хос ҲОЖИБ

(“Қутаду били”дан)

Тумандаги маҳаллаларда ободонлаштириш ишларининг боришини кўздан кечириш мақсадида маҳалла маслаҳатчиси билан кўчадан ўтиб борарканмиз, бир дарвозадан ўқдай отилиб чиққан 6-7 ёшлардаги қизалоқ бизга урилиб кетди. Даг-даг титрайди, кўзлари тўла ёш. Хавотир аралаш дарвозага қараркан, ортимизга яширинишга уринарди.

— Ўғай-да... — деди опа, сўнг дарҳол изоҳ беришга шошилди. — Болалар уч нафар, оналари бевақт оламдан ўтди. Ота шу аёлга уйланди. Бефарзанд экан...

Бу маҳаллага нега келганим ҳам ёдимдан кўтарилаёзганди. Хаёлимда фақат бир сўз айланарди: «Бефарзанд аёл экан»...

Назаримда, бу аёл бефарзанд

учун йўлга тушди. Афсуски, боланинг аҳволи оғир эди. Иситманинг зўридан алаҳлар, юзлари, оёқ ва қўллари шишиб кетганди. Онасининг кўзида ёш, тақдирига лаънатлар айтиб, кимнидир худого соларди.

Билишимча, қизча бувиси билан бирга яшаган. Боланинг буйраги шамоллаганини би-

✓ ҚИСМАТ

келини бўлиб, қишлоқда обрўси баланд, пиру-бадавлат онахонлардан экан. У суҳбатимиз давомида тотув турмуш қуриш шартлари, оналик ва кайноналикнинг шарафироқ машаққатлари ҳақида кўп гапирди. Меҳр-муҳаббатнинг фарзанд тарбиясидаги аҳамияти хусусида гоят қимматли фикрларини таъкидлаб ўтди.

МЕҲРГА ЗОР ЮРАКЛАР

Ундан нима бўлганини сўраб улгурмасимизданоқ дарвозадан қўлида таёқ, жавраганча бир аёл чиқиб келди. Ҳайҳот, бизни кўриб ҳам шангиллашдан тўхтамас, аксинча, қизчани урмоққа интиларди.

— Жўжалардан кўзингизни ўзма дегандим-а, сенга! Бир эмас, иккитасини мушук еб кетибди. Жонингизни сўғуриб олайми, ҳаромийи?!

— Ҳай-ҳай, Мастураҳон, ўзингизни босинг, синглим. Болани кўрқитиб юборасиз-ку! — деди ҳамроҳим аёлнинг қўлидаги таёқни олиб, нарига иргитиб юбораркан. — Иккита жўжа ўлақолсин, болангиздан азиз бўлмай. Мушукнинг ризқи экан, ебди-кетиди-да! Болада нима гуноҳ?!...

— Кўрмайсизми, опа, шу етимчалар яхши есин, яхши кийсин деб жоним ҳалак бўлса, бу ризкинг қийилгурларнинг муштрайи ҳам қўйди-да! Пешонам шўр экан ўзи...

Аёл кафтини пешонасига қўйганча, ёлғондан кўз ёши тўққандай бўлди. Маслаҳатчи опа уни овутиб нимадандир деди. Сўнгра аёл қизчанинг қўлларини омбурдай сиқиб, уйга олиб кириб кетди.

Биз йўлимизда давом этдик. Бироқ, беш-ўн қадам юрмасимиздан ҳовлидан яна ўша аёлнинг қанчли овози, қизалоқнинг чинқириб йиғлагани эшитилди...



эмас, балки бемехр эди, бемехр... Бу бефарзандликданда ёмонроқ қисмат эмасмикан?!...

Бундан бир йил аввал дўғонанинг турмуши бузилди. Ўртада икки фарзанд бор эди. Катта қизи эрида, кичиги дўғонамда қолди. Унинг ота-онаси ўтиб кетишган, аканинг қарамоғида бўлгани учун бунга рози бўлмасликдан бошқа чораси йўқ эди.

Бир куни унинг тўнғичини қайтариб олиб келишганини, касалхонада даволанаётганини эшитдим. Дарҳол кўриб келиш

лишса ҳам, уч-тўрт кун сурункасига гилам ва полосларни ювишга мажбур қилишган. Ўз-ўзун оёғи муздай сувда бўлган қиз азоб-исканжасида қолганди...

Беш ёшли қизалоқ гилам ювишни уddалай оладими? Бу саволга жавоб топан билан энди фойдаси йўқ эди.

Газетага мақола тайёрлаш мақсадида бир маҳаллага бо-ришга тўғри келди. Йиғиндагилар намунали дея хонадонлардан бирига бошлаб боришди. Хонадон соҳибасининг олти

Онахоннинг сўзларини тингларканман, бир нарса эътиборимни тортди. У ёнида ўтирган 3-4 ёшлардаги болага тез-тез қараб қўяр, бу қарашларда меҳрдан нишона йўқ, буни сезиш қийин эмасди.

Шу пайт ногоҳ болакай дастурхонда турган пиёладаги мураббони тўкиб юборди. Дарҳол бувисига қўрқув билан боққан кўзлари жикка ёшга тўлди.

— Бор, ойингизнинг ёнига чиқ!!!

Буви бўлмиш боланинг қўлидан ушлаб, даст ўрнидан турғизиб қўйди. Билганини чимчиб олди шекилли, бола бир қўли билан ўша жойни ушлаганча ташқарига йўналди.

— Тақдир экан, кенжамнинг биринчи оиласи келин қилиб туширганимга етти ой тўлиб-тўлмай қазо қилди. Ўғлим икки йил уйланмай юриб, охири, бир боласи бор жувонини талласа, денг. Бу ўша аёлнинг этагидан эргашиб келган. Сал довдирроқми-ей...

Онахон яна нималардир деди. Аммо мен у ҳақда газетига мақола ёзиш фикридан қайтдим. Маҳалладагилар мақтаган аёлнинг ҳақиқий қиёфасини шу биргина ўғай набаира боис тасаввур этиб бўлгандим...

Шахло ТОШБЕКОВА,
Наманган вилояти.

ОНЛА ДАРСХОНАСИ

АБУ БАКР ВАРРОК
ТЕРМИЗИЙ ИНСОН
ТАБИАТИ ҲАҚИДА

Одамзотнинг асли

Зубаласи сувдан ва тушроқдандир. Бир кишининг табиатида сув унсурини галиб-роқ бўлади. Уни латифлик ва риёзат билан тарбия қилмоқ лозим. Агар унга дағаллик билан муомала қилинса, у ўзгаради — айтишди, сўнг мақсадга етиб бўлмайди. Бошқа бир кишининг табиатида эса тушроқ унсурини галиб-роқ бўлади, уни оёқ билан тепкилаб, унга қаттиқлик билан муомала қилмоқ лозим, токи у бир нарсани ярасин.

ЛУКМОНИ ҲАКИМ
ЁМОНЛИКНИ ДАФ
ҚИЛИШ ҲАҚИДА

Ёмонликни ёмонлик билан даф қилмади деган киши ёлғондир. Агар унинг гапи тўғри бўлса, иккита туз-тан ёқиб қарасин-ин, бири иккинчисини ўлтирармикан? Ҳақиқатда эса яхшилик ёмонликни худди сув оловни ўлтирандек ўлтиради.

Эшқобил ШУКУРОВ
тайёрлади.

✓ БОР ГАП

Ҳар кеч ўқишдан қайтаётиб, кўчада турмуш ташвишларидан нолиб, рўзгор етишмовчиликлари ҳақида қўшнларига гапириб бераётган аёлларга дуч келаман. Қўлогимга чалинган гаплардан оила ташвишларини, рўзгор камчиликларини достон қилишларидан фойда бормикан? — деб ўйлайман. Энг ачинарлиси, бундайлар ўз аτροφидогиларга салбий таъсир ўтказаяётганликлари билишармикан? Ана шундай қўшни аёллардан бирига

кўнглимни ёзай деб кўчада аёллар билан гаплашаман», — деди. Уй-рўзгор ишлари, фарзандлари тарбиясини «қойиллатиб» уззукун кўчада гап сотиб, ўтган-кетганини муҳокама қиладиган бундай аёлларнинг уйлари остана ҳатлаб кирсангиз, ҳар бурчада кийимларнинг палапартиш сочилиб ётганини, хоналардаги полларнинг чанг босганини кўрасиз. Халқимизда «аёлнинг саришталлиги унинг ошхонасига, рўзгор буюмларини қандай тутишига қараб ба-

КИЙИНИШ ОДОБИ... ҚИЗЛАРГА ХОСМИ?

Сўнгги пайтларда ёшларнинг кийиниш маданияти хусусида танқидий чиқишлар матбуотда тез-тез кўзга ташланаяпти. Хусусан «Оила ва жамият» газетасининг 16-сонида тадқиқотчи Ш. Акрамованинг «Кўркем либос — кўркемиз» сарлавҳали таҳлилий мақоласида миллий кийиниш маданиятимизнинг барча жиҳатлари қамраб олинган. Чиндан ҳам муаллиф тўғри таъкидлайди, кийиниш фақат ҳимоя воситаси эмас, балки миллатнинг, халқнинг юзидир.

Аммо кийиниш борасида йигитларимизнинг урфларга ружу қўйиши қизларимиздан қолишмайди. Баъзилар калта шим, энги йўқ майкаларда, сочини ола-була бўяб юрса, баъзи ёшлар орасида соқол қўйганлар ҳам тез-тез учрайди. Бунинг устига ўзимизнинг марғилонча, андижонча қалампирул дўппиларимизнинг ўрнига бошқа миллатларга хос бўлган матодан тикилган ёки тўкилган думалоқ шаклдаги оқ бош-кийимни кийдиладар. Бу билан кийинишга нисбатан, айниқса, миллий кийим борасида сансалорлик қилмоқчи эмасман. Аммо миллий ёки рисоладагидек кийиниш фақат қизларга тааллуқлими?

Ирода ЖҲРАЕВА,
ЎзДЖТУ халқаро журналистика
факультети талабаси.

САРИШТАЛИК СИЗГА ЯРАШАДИ

«рўзгор ишларидан бўшаган вақтингизда тиқиш-бичиш ёки пазандалик каби ҳунарларни ўргансангиз-чи, ҳеч бўлмаганда, битта бадий китоб мутлоа қилсангиз бўлмайдими», десам, ундан «биз ҳам бошқа аёллар каби дам олишга ҳақимиз-ку, ишласак, одамлар ичиде кўп юрмасак, оила юмушларидан бўшаган вақтимизда бир-биримизга кўнгли очиб, суҳбатлашишнинг қандай ёмон томони бор», деган жавобни олдим. Бир томондан унинг гапида ҳам жон бор. Рўзгорнинг иши тугамайди. Аммо, айрим аёллар «турмуш ўртоғим менга ишлаб нима ҳам ортирардин? Ундан кўра, уйда ўтириб, болалар тарбияси билан шугуллан, уй-рўзгор юмушларини бажар», деб ишлагга йўл қўймайди. Кўчага чиқмасам, бир жойга бормасам, шошиб нима қилдим? Шу ишларни бугун қилмасам, эртага бажарарман. Сал

ҳоланади», — дейилганидек, ошхонасига кирганингиздан бадбўй хиддан кўнглингиз айниди. Қозоннинг қорайиб, ёғ босиб кетгани, кўрпачаларининг кир бўлиб, ўтиришга ҳам ярамай қолган лигидан беихтиёр лабингизни тишлайсиз. Олдийгина уй бекасига хос саранжом-саришталлини билмаган бу аёл қандай қилиб фарзандига яхши тарбия бера олади, унга нима ўргатади? Назаримда, ана шундай опа-сингилларимиз фарзандларини ҳам ҳаётга энгил-елпи қарашга, боқимандаликка, ҳафсаласизликка ўргатади. Шунинг учун улар ишлайдиларми ёки уйда ўтирадиларми, аввало аёллигини, саришталлини, покизалик ва эпلى бўлиш уларгагина хос эканлигини унутмас яхши бўларди. Аксинча...

Нилуфар ХУДОЙБЕРДИЕВА,
ЎзДЖТУ талабаси.

Нигора билан университетнинг I-курсда ўқиб юрган кезларимда танишгандим. Қош-қўзлари тим қора, сочлари энг сўнгги урфда турмакланган ва муҳими, курснинг олд қизларидан бири Нигора эди. Ҳамиша жилмайиб, нафосат билан гапириши, имтиҳон ва синовларда ҳеч қачон ҳаяжонга берилмай мушкул вазиятдан осон чиқиб кета олишига курсда ҳамма тан берарди. У бошқаларга ўхшаб жон куйдириб ўқимас, мудом дарсларга кечикиб келар, аммо синов дафтарчаси

гонамнинг гуссасига чинакамига шерик бўлар, уни юпатар, вақти келса, ҳаммаси яхши бўлиб кетишига ишонтирардим.

Бу орада мен ҳам турмушга чиқдим. Энди менинг оилавий ташвишларим бошланди. Оила — муқаддас даргоҳ, Севиб-севилиб турмуш қурганлигим учунми, бу ширин ташвишлар мени ўзига ром этди. Дунёда мендан бахтли одам йўқ эди, гўё.

Мен бу ҳақда Нигорага тўлиб-тошиб сўзладим. Эримни севишимни, ишга, рўзгор юмушларига улгуришимдан

«Наврўздан-наврўзгача» ижодий беллашувига

у. — Қайнонанга сен бир хизматкорсан, тамом-вассалом! Агар шундай бўлмаса, аҳволингга бир қара — ким эдинг? Узун, бўялган тирноқлар қани? Алмисокдан қолган юбангага қара — мен уйда ҳам бунақасини киймайман-ку. Қайнонанг. . . у ялмоғиз сени уй қизига айлантирмоқчи! Қара, эҳтиёт бўл...

Қадрдон дугонанинг айтганлари кўзимни мошдек очди. Энди мен эримнинг муҳаббат тўла боқишларига шубҳа қила бошладим. Қайнонанинг мулоим гап-сўзлари ҳам эътиборимдан четда қолмади.

Мен эримга дугонам ва унинг ташвишли ҳаётини тез-тез гапириб берар, унга чин дилдан ачинардим. Аммо эрим Нигорани

ни боғчадан олиб ўйнатиб ўтирган экан. Қизчам боғчадаги воқеаларни сўзлаб бераркан, унинг бийрон гап-сўзларидан эр-хотин хандон отиб қулдик. Шу вақт телефон жиринглади.

— Нигора, — деди эрим дарҳол. — Бугун бир соатнинг ичида беш-олти марта сени сўраб кўнғироқ қилди.

Эримнинг авзойи бузилиб, телефон гўшагини ўзиб қўйди. Хайриятки, қизчам орадаги ноқулай вазиятни юмшатди. Ошни сузиб, энди ея бошлагандик, яна телефон кўнғирогининг кетма-кет жаранги кайфиятимизни бузди.

— Азизам, — деди эрим менга синчковлик билан боқиб. — Биламан сен яхши рафиқа, меҳрибон она, чаққон келинсан. Сени ўз оиланг, ташвишларинг етарли. Бас, шундай экан, бу нозик елканга ўзгаларнинг муаммоси зарурми? Нигора, сен айтгандек яхши аёлдир, аммо у яхши дўст эмас! Нега сен унинг ташвиши билан яшашинг керак? У сенга дардини айтиб, йиғлаб, енгил тортади. Хўш, сен-чи? Сен ўзининг бир дунё ташвишинг устига ўзининг ҳам қўшсан, асабинг бузилади. Ахир, кимнинг уйда жанжал бўлмайди, бу табиий ҳол. Сенга дўст керакми — мана мен сенинг дўстингман! Қолаверса сеvimли қизчамиз сенинг ҳамроҳинг, дардқашинг. Ё, шундай эмасми?..

Унинг самимият, аммо аччиқ ҳақиқатга йўғрилган гапларини эшитиб, ўйлаиб қолдим. Рост, ҳар гал Нигора билан гаплашгандан сўнг бир неча кунгача асабларим таранглашиб, жиззакчи бўлиб қолам. У бўлса руҳи тетиклашиб, аввалги кувноқ ҳолига қайтади. Демак дугонам йиллар давомида менинг руҳий қувватимдан қувват олиб, хушчақчақ бўлиб юрган. Буни қаранг-а, ахир оилавий бўҳронлар кимда бўлмайди, дейсиз. Буни ҳаммага ошкор қилиш шарт эмас-ку. Қолаверса, яхши хотин уйдаги гапларни кўчага чиқармайди. Мен энди қатъий қарорга келгандим.

Ўрнимдан туриб, ҳамон тинимсиз жиринглаётган телефон гўшагини тамомила ўзиб қўйдим. Мени кузатиб турган эрим ҳам, қизчам ҳам шодон қулиб юборишди. Дераза ойнасини очиб, яна жойимга ўтирдим. Кўнглим тинч. Гўё қайта дунёга келгандек ажабтовур енгиллик нафақат мени, балки бутун оиламизни қамраб олганди, гўё.

Фарида ТОХИРОВА

ДУГОНАНГ ДАРДКАШ БЎЛМАСА...

«аъло» баҳолар билан тўла эди. Дарсларга кўпам қатнашмаса-да, бироқ ҳамиша аравани қуруқ опқочиб, ноқулай вазиятни хамирдан қил суғургандек бартараф этарди-қўярди.

Агар Нигора бўлмаганда, мен ҳам... Қизиги шундаки, у бутун курс ичидан нега айнан мени ўзига яқин олиб, дўстлашди, ҳали-ҳануз тушунмайман. Айнан у туфайли мен ҳам ўқишга, ҳам бўш вақтимни кафеларда хуш-хандон ўтказадиган дўстлар орттиришга, кўрган кўзни қамаштирадиган энг сўнгги урфдаги либосларни кийиш баробарида курснинг «лидер» қизларидан бирига айландим.

Энди менинг нафақат ташқи кўринишим, балки дунёқарашим ҳам бутунлай ўзгарганди.

Талабалик даври — олтин давр. Биз Нигора билан тез-тез концертларга тушар, дискотекаларга борар, кафема-кафе изғирдик. Шунга қарамасдан, ўқишга ҳам улгурардик.

Кўп ўтмай Нигора турмушга чиқди. Оилани аёлнинг аҳволи ўзингизга маълум. У ёлғиз ўғили оилага тушган бўлса-да, мудом қайнонасидадан ёзғирар, ҳаётидан нолиб, жигибийрон бўларди. Ишбилармон қайнота-қайнонаси ўззу-қун банд эди. Болали бўлгач, унинг ташвиши янаям ортиди. У энди менга тинимсиз кўнғироқ қилар, қийин аҳволда қолганини айтиб, йиғлаб кўнглини бўшатиб оларди. Мен албатта талабаликдаги қадрдон ду-



тўлқинланиб кетардим. Қайнонамнинг яхши аёл эканлигини айтиб мақтаниб ҳам қўйдим (қайнотам оламдан ўтган, менинг турмуш ўртоғим ҳам ёлғиз ўғил эди).

— Аҳмоқсан, дугонажон, аҳмоқсан! — Нигоранинг масҳараомуз нигоҳи ва заҳарханда сўзларидан ўзимни йўқотиб қўйдим. Кимдир бошимга гурзи билан ургандек бўлди.

— Эринг сафарга бораёптими — демак, жазмани бор! — ишонч билан деди

бошдан ёқтирмагани боис, бу мавзунини совуққонлик билан тўхтатиб, гапни бурарди.

Вақт — олиий ҳакам. Қизчам бир ёшга тўлиб юра бошлагач, мен яна сеvimли ишимга қайтдим. Энди мен нафақат оилам, балки, ишим, болам деб ҳам овуниб яшардим. Дугонам билан ўзоқ вақт кўришмай кетдик.

Бир кунни ишдан кечроқ келдим. Дарҳол кечки овқатга унадим. Қайнонам меҳмондорчиликка кетган, эрим қизим-

ОДОБНИ КИМДАН

→ Эрталаб нимага барвақт туриш керак, деб ўзингга савол берасан. Жавобни ўзингга қуйдагича тахмин қиласан:

а) Дарсга кеч қолсам, устоз тушунади-ку, йўқса, ўзим тушунтираман. Бирон баҳона топарман.

б) Биринчи соат нима дарс? Ҳа-а, математика, кейинги дарсларда етиб оларман. Бир соат нимани ҳал қиларди?

в) Озгина тобим йўқ, бошим оғрийдими, ишим чиқиб қрилиш мумкин ва ҳрқоза. Қарабсанки, ширин уйку келган жойидан давом этади. Фақат бундан ким ютади-ю, ким ютқазади? Яна саволлар ва жавоблар ичингдан қайнаб чиқиб келаверарди.

→ Автобус ёки метрода ёши каттага жой бериш шартми? Сен ҳам шарчайсан. Муҳими, кўнглинг шуни буюраётми, чунга қараб иш тут.

→ Дарсда жим ўтирсанг, зерикасан. Шунинг учун ёнингдаги ўртоғингга гапириб ёки тегмаганга тегиб ўтирсанг зерикмайсан. Сабоқ сенга нимага керак?

→ Дарсдан чиқиб, тўғри компьютер клубига бор. Даданг берган пулни охиригача сарфла керак-ку? Пул топши сенинг ишинг эмас.

Даданг бир умр пул бериб турмаслигини билмаганингга хафа бўлма. Ҳар нарсанинг вақтисоти бор... Ҳали сен ҳам дада бўласан.

→ Бошинг оғридимми? Ҳар қадамда «холожонлар», «опажонлар» конфет, пистага қўшиб сигарет ҳам сотишадими. Атиги 100 сўмга икки донасини беради. Ахир, миллионни бой бериш иккита сигарет сотиб олишдан бошланганини математика муаллими айтган эди. Қолаверса, ҳали навқиронсан, соғлигинг кўтаради. Бугун кўтарарди... Аммо...

→ Уйга келдим. Уй ишларига қарашиб ўтирма. Бир гап бўлар. Агар борсанг, ҳарбийда ўзлари ўргатиб қўйишадими.

ЎЙНАДАН ЎПКАЛАМА

ЎРГАНИШ КЕРАК?

→ Овқат единг. Қорнинг тўйгач, нима биландир вақтни ўтказиш керак. Даданг уйда, демак, кўчага йўл йўқ. Зерикасан. Китеб ўқишга ҳушинг йўқ. DVDни қўй. Бир-биридан «маъноли» кинолар кўп. Уларни томоша қил. «Кўп билсанг, тез қарийсан», деган мақолни танбал ошналариңдан эшитган эдинг. У жуда сенбопда ўзим. Шу мақолни эсла, юзингга табассум югуради. Энди гўё қаримаслик учун ўқимайсан. Афсус, қаердан ҳам тушунасан? Ҳаёт ва инсон орасидаги восита билиш, фақат билиш эканлигини.

→ Қирққа кирсанг ҳам тайинли ишинг бошини тутмадинг. Оилангга динчилик, хотиржамлик йўқ. Бунинг устига бошинг дарддан чиқмай қолди. Энди йўқотадиган нарсанинг ўзи йўқ. Чекишини ташлашдан нима фойда? Энди кеч, болангга иш буюрсанг, гап қайтариб нари кетади, тинмай сендан пул сўрайди. Унинг сумбатиди кимни кўраясан, ўзингни эмасми? Қизинг ярим-яланғоч, қулоғига телефон симини тикқанча ликиллайди. Даврани бермай рақс тушади. Унинг ҳаракатларидан маъно изlaysан, топганинг эса DVDда кўрган клиплару, енгил-елли киноларнинг енгилтак қахрамонлари холос.

→ Негадир энди ўзингга савол беришдан қўрқасан. Аммо ўша саволлар ростдан ич-этингни кемиради. Бу дунёга нега келдим? Нима қолдирдим? Мен ўзини нима қилиб қўйдим? Бу ёғи нима бўлади?

→ Аммо бу саволларга яраша «Сўнгги пушаймон — ўзингга душман» деган жавобнинг бўлишини билардинг, билгандинг...

Алишер ҲАЗРАТ ўғли

МУНОСАБАТ

Яқинда бир дугонам қизик воқеани гапириб берди. Ошхонада овқатланиб ўтиришса, ёнларидаги столда ўтирган қиз икки-уч стол наридаги қиз билан даҳанаки жанжаллаша бошлабди. Улар бир-бирини шунақанг беҳаё гаплар билан беҳурмат қилишибдики, ҳатто шу атрофда ўтирган эркаклар ҳам уялгандан секин туриб кетишибди. Охири чидаб туролмадим, ёнларига бо-

танбех бериб қолса, уни қойиш ўрнига қўшни билан тортишиб, ҳатто ёқалашмишгача бориб, тарбиясиз фарзандлигини ҳимоя қилсангиз, билингни, ютқизасиз. Ҳамма гап ўзимизга боғлиқ. Бола азиз, одоби ундан азиз. Шундай экан, унинг ташқи оламини безатишдан аввал икки дунёсини безамоқ бизнинг бурчимиз эканлигини унутмайлик. Гап «замонавий» кийинишда эмас.

ҲАЁ ҲАМ ЛИБОС

риб, «қизлар, уялмайсаларми, ҳаммага томоша бўляспизлар-ку», дедим-у, балога қолдим. Ҳалиги икки қиз энди менга ташлашиб кетишди. Орқамизда ўтирган кексароқ аёл: «қўйинг синглим, буларга насихат қилиб обрў топмайсиз, куш уясида кўргангани қилади, булар айниб бўлган», — деди. Уларга қайтиб гапирмадим. Лекин, барбиров кўнглим нотинч. Чунки ўз тинчимизни ўйлаб, ҳаммамиз бундайларга қўл сийтаб кетаверсак, улар охири-оқибат беҳаёлиқни ўзларига одат қилиб олишмайди, ўзларини зўр, қилаётган ишларини тўғри деб ўйлашмайди, — деган мулоҳазага бордим», — дея қўйиниб гапирди у.

Халқимизда: «Бир фарзандга етти маҳалла ота-она», деган нақл бежиз айтилмаган. Аммо гоҳида қўшнилар болангизнинг ярим яланғоч кийинганини кўриб, ўринли

Шу ўринда шарм, ҳаё билан боғлиқ болалигимда ўзим гувоҳ бўлган бир воқеа ёлдиларга тушди. Бобом ўйимизга келсалар, онам рўмолининг бир чети билан юзларини бекитиб, гаплашардилар. 60 дан ошган, бир этак неваралари бор онамга, «нега ёш келинчадек бобомдан юзингизни бекитасиз?» десам, «қайнотанинг юзига тик қаролмайди, болам, уят бўлади», дердилар.

Ҳа, аёл ёшми-қарими, бундан қатъий назар, ҳаёси билан гўзалдир. Буюк матрифатпарвар аллома Абдулла Авлоний: «Ҳаё дилни равшан қиладурган бир нурдирки, инсон ҳар вақт шу маънавий нурнинг зийсига муҳтождир», деб бежизга таъкидламаганлар. Дарҳақиқат, ҳаё зийси хонадонни нурафшон, кўнглиларни обод этади.

Насиба АБДУЛЛАЕВА, тадқиқотчи.

САЛОМАТЛИК СИРЛАРИ

ХОТИРА СУСАЙИШИ...
КАСАЛЛИКМИ ЁКИ?

Табиат бизга инъом этган хотирани кучайтириш учун ҳаракат қиламизми? Деярли йўқ. Кўпчилик кундалик юмушлар билан чекланиб қолади. Ваҳоланки, хотирани машқ қилдиришнинг кўплаб усуллари мавжуд.

Сўз тилингиз учда турган бўлса-ю, ҳеч ташқарига чиқмаётган бўлса, нима қилиш керак?

1. Танаффус қилинг. Агар бир ярим дақиқалардан сўнг керакли сўз қалқиб чиқмаса, хотиранингизга дам беринг. Уни қанчалик азобласангиз эслаш имкони шунча кам бўлади.

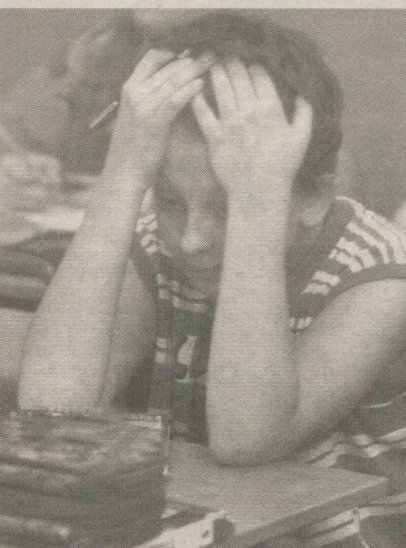
2. Алфавит ҳарфларининг ҳар бирига алоҳида диққат қаратиб, керакли сўзни топишга урининг.

3. Сизга керакли сўзга хос ҳар қандай қисмини хотиранингизда тикланг.

Балки, керакли сўз бирор нарсага қўйилган бўлса, Балки унда нечта бўгин борлигини эслаб қоларсиз? «К» ҳарфидан бошланадиган сўз бўлса, «к»ли сўзларни эсланг. Шу йўл билан йўқолган сўзни топиб оларсиз. Қўйилган топангиз ишингиз янада осонлашади.

Бирор нарсани эслаб олмасангиз, ташвишланманг. «Қариялман», «Склероз бошлангипти» дейишга ҳоҳат йўқ. Бу нарса ҳаммада ҳам содир бўлиб туради.

Олимларнинг таъкидлашича, хотирасизлик инсонни бошқа касалликлардан кўра, кўпроқ ҳавотирга соларкан. Кўпчилик инсонлар ўз қобилиятдан эмас, балки хотиранинг сусайишидан шикоят қилишаркан. Хотиранинг



ди. Жисмоний меҳнат туфайли миёдаги ҳужайраларнинг қандай тўқилиши билан қизиқиб кўрайлик. Бунга сабаб нима? Одам ҳаракат қилганида миёда махсус модда пайдо бўлади. Мия фаолиятини ўрганган баъзи тадқиқотчилар, айнан ҳаракат мия тузилишини ўзгартириши мумкинлигига амин бўлмоқдалар. Хотирани кучайтириш учун озиқ-овқатларга эътибор қилиниши керак. Энг аввало, таркибида фосфор моддаси кўп бўлган маҳсулотларни балик, креветка, денгиз карами, маржумак (гречиха) ва ёнғоқ ёйиш керак. Глюкоза — шакар ҳам мия учун муҳим озуқа ҳисобланади. Демак, ақлий қобилиятни ўстиришни истаганлар кўпроқ ширин олма, ўзум, банан ва ман-

сарин еганлари маъқул. Хотирани кучайтириш ва миянинг янада яхши ишлаши учун таркибида йод моддаси бўлган маҳсулотларни истеъмол қилиш керак. Бир пиёла чай билан қажва ҳам фикрни тезлаштиради. Имкон борича, ҳар кун йўналишларни ўзгартириш лозим. Бу ҳолатда мия ишлашга мажбур бўлади ва чор-атроф манзарасини хотирасида олиб қолишга ўрганади. Умуман олганда, бир хиллик мияни ўтмаслаштирувчи ашаддий душмандир. Бирон янги иш бошлашдан ҳеч қачон қўчманг. Ҳар қандай янги фаолият миянинг ишлаш қобилиятини оширувчи ажойиб усуллар. Ҳарқат ақлни пешлайди, деҳ бежизга таъкидлашмайди олимлар.

Жисмоний иш қилиш, серҳаракат бўлиш хотирани тиклайди.

Мерган БЎМАТОВ,
СамДУ доценти.

ЎРГАНГАНИНГ ЎЗИНГА

ЮЗ ТЕРИСИ ПАРВАРИШИ

→ Совуқ сув терини тетиклаб, мустаҳкамлайди.

→ Юз мунтазам иссиқ сувга ювилса, тери томирлари кенгайиб, бўшаши ва сўлгин, қуришиб қолади.



→ Юзни уй ҳароратидаги сув ёки иссиқ ва совуқ сувда галма-гал ювиш керак.

→ Ёгли терини ҳар кун атир совун билан илиқ сувда ювиб туриш, ўта ёғли бўлса, кунига икки маҳал ювиш керак.

→ Пардоз қилишда фойдаланиладиган турли моддаларни ишлатишда тери хоссалари ва бажарадиган функцияларини ҳисобга олиш зарур.

КАРТОШКАНИ
ПИШИРИШДАН ОЛДИН...

→ Янги картошкани арчганда кўл қорайиб қолади. Шунинг учун арчишдан олдин кўлга сирка суртиб, уни сочиқ билан артмасдан қуриштириш керак.

→ Картошка яхши арчилиши учун уни тузли совуқ сувда бироз ушлаб туринг.

→ Бугда пиширилган картошка тўйимлироқ бўлади.

→ Картошкани пиширганда идишга кўп сув солманг, сув кар-



тошкани 1 см қалинликда беркичиб турса kifoya.

→ Салат учун пиширилаётган картошкага бироз сирка қўшинг, картошканинг ранги чиройли бўлади.

→ Картошкани темир ва мис идишларда пишириш тавсия этилмайди.

→ Арчилмай пишириладиган картошкани пиширишдан олдин совуқ сувда яхшилаб ювиш керак.

МОМОМ ЎГИТЛАРИ

→ Пишираётган мураббонгиз жудаям суюқлашиб кетдими, унда 2 чой қошиқ майдаланган нон талқони қўшиб юборинг.

→ Агар кийимингиз тасодифан михга илиниб йиртилса, қуйидагидек яманингиз мумкин: кийимнинг тескари томондан йиртиқ атрофига туҳумнинг оқини суртинг ва худди шундай мато бўлакчасини ёпиштириб дазмолланг. Яна асл ҳолига қайтади.

→ Қорайиб қолган тилла буюмни пиёз сувида оқартириш



мумкин. Бунинг учун яримта пиёзни тилла тақинчоққа яхшилаб ишқаланг ва ярим соат қўйиб қўйинг, сўнгра иссиқ сувга чайқанг.

→ Товуқ шўрва қайнатаётганингизда унга лавр япрогини қўшманг. Лавр япроги шўрванинг ўз таъмини йўқотади. Яхшиси, бундай шўрвага фақат укроп қўшганингиз маъқул.

→ Соат ойнасидаги доғ тиш пастаси билан осон кетади.

Б. СУЛТОНОВА
тайёрлади.

БОДРИНГ БЕБАҲО НЕЪМАТ



Бодринг таркибидаги пектинлар ошқозон-ичак фаолиятини яхшилайди.

Танада холестеринни ҳайдаб чиқаради. Унда калий, кренний каби моддаларнинг борлиги тери, соч, тишларни соғлом ҳолатда сақлайди. Бодрингда йод моддаси бўлгани учун кўп истеъмол қилинса, қалқонсимон без касалликларининг олдини олади.

Бодринг гуллари қайнатмаси безгакни даволашда ҳам қўлланилади.

Гарчи бодрингда дармондорилар кўп бўлмаса-да, таом ҳазми қилишда, айниқса, оқсилли таомларнинг ҳазмини яхшилашда ёрдам беради. Гўшти таомлар бодрингли салатлар билан дастурхонга тортилагани маъқул.

Унинг таркибида яна карбон сувлар, оқсил, темир, фосфор, каротин, В1, С сингари дармондори ва бошқа моддалар ҳам бор. Иштаҳани очади, ёғлар ва оқсилларнинг сўрилишида ёрдам беради. У сурги дори сифатида ҳам ишлатилади. Айниқса, сурункали қабзиятда қони фойда.

Халқ табобатида бодрингнинг янги шираси асабни тинчлантирувчи, ошқозон-ичак хуружда оғриқ қолдирувчи восита

ТАБИАТ — ДОРИХОНА

ҳисобланади. Унинг шираси тоза асалга аралаштирилиб, 3 ош қошиқдан 3 маҳал истеъмол қилинса, юқори нафас йўллари шомоллаши ва йўталда даво бўлади. Терининг куйган жойига майдаланган бодринг қўйилса, малҳам бўлади. Шираси ва сувдаги дамламаси (кўкиш қобиги билан) юздаги баъзи пигментсимон доғларни кетказида. Ёгли юз терисига бодрингнинг спирт билан омукта қилинган янги шираси тавсия этилади. Бунинг учун 200 мл. бодринг шираси 200 мл. 40 фоизли спирта ёки ароққа қўшилади. Ва 15 кун мобайнида сақланади. Сўнгра доқа орқали сузилади. Бу аралашма узоқ сақланганда ҳамда ўз хусусиятларини йўқотмайди.

Баъзиларнинг териси қуруқлаб қолади. Бунда юқоридаги аралашмани тенг миқдорда қайноқ сув билан қўшиб, унга 1 чой қошиқ глицерин омукта қилиниб, териға суртилади.

Ёгли юз терисига бодринг ва олмани қирғичдан ўтказиб, ниқоб сифатида фойдаланиш ҳам тавсия этилади.

Мирзамир МИРЗАШАРИПОВ,
доришунос.

СИЗГА ТАЪЗИМ
ШИФОКОРЛАР

Инсон учун энг олий неъмат бўлган соғлиғимнинг

МИННАТДОРЧИЛИК

Кундан-кун ёмонлашиб бораётгани мени ташвишга соларди. Бу дард мени болагимдан қайнарди. Ҳар сафар шифокорларга мурожаат қилсам, «операция қилинмаса, оқибати ёмон бўлади», дейишарди. Мен эса очиги, тигишидан қўрқардим.

...Бир кун «агар ўзимни ўйлабман, болаларимга қийин бўлади-ку, тузалиб кетармиканман?», деган умид билан Тошкент шаҳридаги 1-сонли шаҳар касалхонаси шифокори Даврон Пардаев хузурига кирдим. У киши менинг касаллик тарихим билан танишиб чиққан, операция қилиш кераклигини, кўрқиб учун ҳеч қандай асос йўқлигини, тиббиёт тили билан эринмасдан қайта-қайта тушунтириб, фақат руҳан тайёргарлик қўришим кераклигини



айтди. Бу қулоқ операцияси бўлиб, энгил кечмаслигини ўзим ҳам билардим. Яратганга шукрки, ўз соҳасини яхши эгаллаган тиббиёт фанлари номзоди Даврон ака бор имкониятларини ишга солиб, эшитиш қобилиятини сақлаб қолишга муваффақ бўлди.

Мана, энди бошим осмонда, жуда бахтиёрман. Даврон ака ва у кишининг шогирди Сирож Арслонов мени келажакка бўлган ишонч билан, яшашга бўлган умидимни қайтариб берди.

Суюнганимдан қўли энгил, халоскорларимга атаб шеърлар ҳам ёзиб қўйдим. Бахтимизга омон бўлинг азизлар, бошим ерга теккунча сизларга таъзим қиламан!

Бахтигул ҚАЛИБАЕВА,
Нукус шаҳри.

Биз катта шаҳарнинг бир чеккасидаги кўп қаватли уйнинг энг тепа қаватида яшаймиз. Уч йил олдин ёнимиздаги бир хонали хонадонга янги кўшни кўчиб келди. Биздан анча ёшу, аммо ёлғиз аёл экан, икки яшар қизалоғи бор. У жуда гўзал, қадди-қомати хушбичим, қимматбаҳо кийимлари, тилла тақинчоқлари ўзига ярашиб туради. Ёнимиздан ўтиб кетсаям, ноёб атирларининг хиди узоқ вақт анқиб туради. Ававалига

қизимнинг туғилган куни, — деб қолди у бир куни.

Қизчам билан совға олиб кирдик. Қизалоқни табриклдик. Уйда биздан бошқа меҳмон йўқ экан. Дастурхон ажойиб безатилган. Икки қизча убу ширинликлардан татиб кўришгач, ўйинга берилиб кетишди. Аёл ҳозир эри келишини айтди. Мен ноқулай аҳволга туша бошладим.

— Биз кета қолайлик, — дедим ҳижолат бўлиб.

— Йўқ, нималар деяпсиз? Мен сизни эрим билан таниш-

бирга ўқиб, улғайганмиз. У шунақа содда ва самимий, камтарин, беозор, ибо-ҳаёси ўзига ярашган, беғубор, ҳар жихатдан гўзал қиз эдики... уни алдашга ҳеч кимнинг ҳаққи йўқ эди гўё. Тўйларидан кейин дугонам билан жуда кам кўришадиган бўлдик. Кейин мен ҳам турмушга чиқиб кетдим. Энди умуман кўришмай қўйган эдик. Орадан анча йиллар ўтиб, бир куни тасодифан у билан учрашиб қолдик. Узоқ суҳбатлашдик. У ўз ҳаётидан шу қадар мамнун га-

сирларидан мени хабардор қиларди. Менга қаттиқ суяниб қолганди.

Бир куни кутилмаганда уйимга йўғлаб чиқди. Нима гаплагини сўрадим. Бир неча кундан бери "эр"и келмаётганини айтди. Маълум бўлишича, унинг ишхонасида муаммо чиқиб, кутилмаганда юрак хуружи тутиб, касалхонага тушганмиш.

— Балки бориб, кўриб келарсиз, — маслаҳат бердим унга.

— Э, нималар деяпсиз,

✓ ВОКЕНҲИКОЯ

учта икки хонали квартирага ҳам етадиган пули бор экан. Бунга кеча аниқладим, операцияга нақ учта квартиранинг пулини тўлабди-я, яшашмагур!

Мен энди уни ишонасизми, умуман танимай қолдим. Су-юкли "эри" у ёқда ўлим билан олишиб ётса-ю, бу хоним не ҳасратда.

Шу куни кеч маҳали телефоним жиринглаб қолди. Гўшаки олсам, ўша қадрдон дугонам экан. Овози ҳазин. Тинчликми, деб сўрадим.

— Нимасини айтасан, дугонажон, бошимизга ташвиш тушиб қолди. Бир ойдан бери эрим оғир касал, кутилмаганда юраги хуруж қилиб қолди. Операция қилдирдик. Энди энди ўзига келаяпти. Бор пулимизни, ҳатто машинасимизни сотиб, уни даволатдик. Ки-чик ўғлим, "ойи, адамнинг яхши кўрган машинасини ҳам сота-мизми?" дейди. "Сенга машина керакми ёки аданг?" деб уришиб бердим. Керак бўлса, унинг соғайиб кетиши учун жонимни беришга ҳам тайёр эдим. Худодан шифо тилаб, бошида бедор ўтирдим. Илтижоларимни эшитиб, мана, Аллоҳимнинг бориға шукр, адамининг бизга қайтиб берди. Энди бироз эркин на-фас олиб сенга кўнғиркоқ қилиб турувдим, ўртоқжон...

Мен унинг гапларини эшитар эканман, кўшни аёлнинг "эр"и тақдирдаги бу қадар ўхшашликдан хавотирга тушиб борардим. Дугонам кўз очиб кўрган эрининг бошидан ўтган бу оғир дард ҳақида ён қўшнимнинг сўзлари билан деярли бир хил тафсилотни

СҮЙГАН КИМ-У,

бирор ўзига тўқроқ хонадоннинг қизи бўлса керак, деб ўйладим. Кўчиб киришдан олдин уйни энг замонавий услубда таъмирлатди.

Бу аёл бироз кибрми ёки ёлғизликка борибми, кўшни аёллар билан ҳа деганда чиқишиб кетавермади. Бир куни зарур иши чиқиб қилиб, қаергадир бориб келиши кераклигини айтиб, қизчасига қараб туришимни илтимос қилди... Ана шундан кейингина кўшничилик муносабатлари ҳар доим керак эканлигини англади чоғи, биз билан ҳовлига чиқиб, аёлларнинг шўх-хандон суҳбатларига қўшилиб кетди.

Кейин билсак, у бир бойроқ эркакка иккинчи хотин бўлиб теккан экан. Эри унинг ёнига хорижий русумдаги машинада ҳар уч-тўрт кунда бир келиб, ҳолидан хабар олиб кетарди. У одатда кечқурунлари пайдо бўларди. Кечки овқатга уннаш учун уйга кириб кетганимиз учун биз бу гўзал аёлнинг "сиртқи эр"ини кўрмай қолаверардик. Тасодифан дуч келиб қолган аёллар унинг истарали, ақли ва хушсурад, аммо ёши бу аёлдан анча катта эканлигини айтишарди. Бу эса бизнинг уни кўришга қизиқишимизни янада оширди.

Бир куни ўша жувон мени-кига вино пўкагини суғурадиган бурама очқич сўраб чиқди. — Ҳа, хоним, шаҳзодангиз ташриф буюрдиларми, — дея анча сирдош бўлиб қолганимиз учун ўзимча унга ҳазил қилдим.

У эса эрим гапларимизни эшитиб турганини сезди, шекилли, жавоб ўрнига кўз қисиб қўя қолди. Мен у-бу нарсани баҳона қилиб, бир-икки марта йўлакка чиқдим, аммо эрини кўролмадим.

Шундан кейин у мен билан янада яқинроқ гаплашадиган бўлиб қолди. "Эр"ининг шаҳардаги катта бир қорхонада раҳбар эканлигини, хотини, тўрт фарзанди борлигини, уларни яхши кўришини, аммо уни хотинидан кўра кўпроқ севишини, қизалоғи ҳам ундан эканлигини, нима деса ҳамма нарсани муҳайё қилишини завқланиб гапириб берарди.

— Опа, кичик қизингизни олиб бизникига чиқинг. Бугун

тирмоқчиман.

— Кўйсангиз-чи, бунинг нима хожати бор?

— Опа, сиз ҳижолат бўлманг. У киши мендан кўни-қўшнлар орасида ишончлироқ, қийин кунда суянса бўладиган одамлар бормикан, деб сўраганларида сиз ҳақингизда айтганман. Илтимос, бемалол ўтираверинг. Кетсангиз хафа бўламан.

Ноилож қолдим. Анча-мунча ҳасратлашдик. Бир маҳал эшик кўнғиркоғи чалинди. Аёл югуриб бориб эшикни очди.

— Кечикдингиз, бунинг учун алоҳида жазо оласиз, — аёлнинг салом ўрнида ўпичлар аралаш айтган гапи шу бўлди.

— Ассалому алайкум, — эркак ширин калом билан хонага кириб келди. Мен ўрнимдан туриб, юзига тик қарамай у билан сўрашган бўлдим.

Кейин дастурхон атрофида тизилдик. Вино қуйилди. Мен ичмадим. У мени "эр"ига таништирди. Синчков назар билан қараб, менга раҳмат айтди, бундан кейин ҳам бу хонимнинг ҳолидан хабардор бўлиб туришимни илтимос қилди. Табиийки, мен унга "ўзингиз-чи, ўзингиз доим бирга яшасангиз бўлмайдингизми?", деган саволни бера олмасдим. Уларни "тушунишим" керак эди-да.

Нихоят, бир амаллаб ҳалиги эркакка қарадим. Унинг қиёфасини яққол кўрдим. Юрагим уриши галати тезлашиб кетгандек бўлди. Мен уни кимгадир ўхшата бошладим. Нега у менга бунчалик таниш туюляпти? Бу ерда кўп қололмаслигимни, бизнинг ҳам уйимизга меҳмонлар келишини айтиб, секин ўрнимдан турдим. Аёлнинг "эр"и менга яна бир бор раҳмат айтди.

Уйимга кирдим, негадир бошим оғрий бошлади. Мен уни қаерда кўрганман? Эсла-гандек бўлдим. Дарҳол оилавий фотоальбомимизни варақладим. Мана, тондим. Дугонамнинг никоҳ тўйида тушган суратимиз. Наҳотки!.. Бўлиши мумкин эмас... Ахир у... у менинг қадрдон дугонамнинг қонуний эри-ку!

Суратга тикилиб, бир зум ўша дугонамни эсладим. Биз у билан болаликдан мактабда



КҮЙГАН КИМ?

пирардики, ҳар қандай аёлнинг унга ҳаваси келарди.

— Мана, дугонажон, турмуш қурганимизга ҳам йигирма йилдан ошди. Тўрт фарзандни бекаму-куст улғайтириб келяпмиз. Шаҳарда катта хондонида яшаймиз. Турмушда ҳамма нарсамиз етарли. Бу жихатдан нолишга ҳақим йўқ. Хуллас, мен жудаям бахтлиман, — дея у суюниб гапирди. Унинг камтарлиги, соддалиги қолмабди, тузукроқ мақтангани ҳам билмайди. Мен унинг бу бахтли ҳаётлари бир умр уларга ҳамроҳ бўлишини тилаб, хайрлашдим. У билан телефон рақамларимизни алмашиб, тез-тез гаплашиб туришга келишдик.

Ўша куни суратга тикилпману, ҳеч ишонгим келмаяпти. Йўқ, мен ҳозир кўрган одам дугонамнинг эри эмас, бошқа одам бўлиши керак. Хуллас, ёмон ҳаёлларга бораганим маъқул. Альбомни ёпиб, жойига қўйдим.

Ҳар кунгидек, кўшним билан ҳазил-хузул муомаламиз давом эттаверди. У янги-янги

ахир, хотини кечаю-кундуз бошида ўтирган бўлса, мен қандай қилиб бораман?

Нима дейишимни билмай қолдим.

Орадан бир ойча вақт ўтди. Аёл эса негадир парвойи палак бўлиб, энди у ҳақида гапирмай қўйди. Бир куни ундан "эр"ининг аҳолини сўрадим.

— Э, қийналиб кетдим, — ҳасрат қила кетди у. — Биласизми, опа, мен бу яра-масга ишониб юрсам, у мени алдаб юрган экан.

— Йўғ-э, унақага ўхшамасди-ку, — дедим ҳаёлимдан "тагин бошқа бировини топибдими" деган тахминни ўтказиб.

— Аҳолимни қаранг, уч йилдан бери мана бу каталакдек хонада қийналиб яшайман. Лифт ўлгур ишламай қолса, тинкам қуриб кетади. У эса сал кўпроқ пул топсам, сенга пастки қаватдан икки хонали квартира олиб бераман, ҳозир пулим бунга етмайди, деб роса лақиллатиб юрган экан. Билсам, бир эмас

гапирарди. Фақат ҳар икки аёлда бу эркакка бўлган муҳаббат ва меҳр орасидаги фарқ осмон билан ерча эканлиги аллақачон менга аён эди.

Дугонам, эрига шу қадар ишонар, унга жонини беришга тайёр эдики... Афсус.

Ҳа, ҳаётда биз истасак-истамадик-да, ана шу "аммо" деган зидловчи тушунчаларга дуч келаверамиз... Мен ҳалиги эркакнинг қимлигини аниқ эслагач, ёш жувонни ҳам, дугонамнинг эрини ҳам шу қадар ёмон кўриб кетдимки...

Начора, қўлимдан нима ҳам келарди? Ҳар ким ўз ҳаёт тарзини ўзи хоҳлаб ўзгартиради. Бироқ, бу эркак унга жону ҳаётини бағишламоққа тайёр турган аёлининг аросатда қолган садоқатига ҳаётга қайтарганини билишини чин дилдан истадим. Бу эркакка шифо берган Аллоҳ унга инсоф ва бирон, орият ва адолат, аросатсиз садоқат ҳам берсин!

Наргиза САРИМОВА, "Оила ва жамият" муҳбири.

ТУШЛАРИДА ОНАСИН ИЗЛАР...

Унинг исми чиройли: Наргиза. Ўзи эса исмидан ҳам чиройли. Кўзлари мунчоқдай, сочлари попукдай. Кийимлари ҳам яп-янги, топ-тоза, бежирим.

Унинг учун бу ерда барча шароит яратилган. Кунига тўрт маҳал овқатланади. Эрталаб туриши билан нонушаси тайёр.

Сумкасини олади-да, мактабга боради. Сумкаси ҳам чиройли, ҳамма китоб-дафтарлари бор. Тушликда ўзлари учун қурилган ошхонадан овқатланади. Ҳар куни гўштли овқат ейди. Сут, сариг, тухум, қолбаса ва ҳоказо егуликлар муҳайё.

Мактабдан қайтган, дам олади, ўртоқ-

лари билан ўйнайди, тадбирларда қатнашади. Дугоналари ҳам кўп: Халима, Салима, Сайёра, Карима... Баъзан саёхатларга боришади, Самарқандга, Шаҳрисабзга... Кечқурунлари мазза қилиб телевизор кўради.

Аммо... Гоҳида она бағридаги гўдак-

✓ КҮНГИЛ КҮЗҒУСИ

ни, отаси етаклаб келаятган қизалоқни кўриб... алланечук бўлиб кетади. Бугун вужудини исмсиз туйғулар қамраб олгандай бўлади. Меҳрибонлик уйидагидан бошқача ҳаётни кўрсайди.

Тунда оппоқ чойлаб ёпилган каравотига ётиб, уйкуга кетади. Тушларида онасини излаб юрган бўлади...

Лола ЎРОКОВА

**(Давоми. Бошланиши
ўтган сонларда)**

Дўхтир ўрнидан туриб, халатини еча бошлади. Салима хайрлашиб, чиқиб кетди. Ташқарида эшикнинг очилишига интиқ кўз тикиб турган аёллар сафи қимирлаб қолди. Аммо Салимадан қабул тугаганини эшитишгач, боёқишларнинг хафсаласи пир бўлди; ўзларича мингирлаб — пичирлаб қолишди. Эшикни дадил очиб, норозилик билдиришга ҳеч кимнинг ҳадди сизмади. Барибир эртага яна бош эгиб келади; ёмон кўриниб нима қилади? Иш вақти тугашига яна бир соат қолса нима бўпти? Шунга ҳам ота гўри қозихонами? Биркам дунёнинг иши ҳеч қачон битмаган ва битмайди ҳам...

Салима кечкурун дўхтирнинг гапларини эрига оқизмай-томизмай айтиб берган, Салимнинг ҳам боши қотиб қолди: қай бирига ишониш керак ўзи? Касаллик ундами ёки хотинидами? Буни аниқ билмай туриб бир нима қилиб бўларканми? Балки бу дўхтирнинг гапи тўғридир. Демак, хотини ҳам... Бир ҳисобдан «айб»ни тенг бўлишиб олгани ҳам тузук. Акс ҳолда гарданига ортилган «юк»дан қадди букилиб, ҳоли танг бўлиб қолувди. Ҳар нима бўлганда ҳам эркак — эркак! Қизиқ, мабодо хотини яна бошқа шифокорга борса, у нима деркин?

— Олдинги дўхтирнинг гапини айтмадингми? — Салим худди катталарнинг топширигини яхши урдалай олмаган болани тергаб-койи-гандек, хотинини сўроқлай бошлади.

— Айтолмадим. Дўхтирларга ишонмасангиз нима қиласиз олдинга келиб, деб уришиб бермасин дедим-да.
— Ишқилиб, касалингиз хавфли эмас, дедими?
— Ҳмм, шундай деди.
— Унда нега учраб дейди?
— Шунисиға ҳайронман-да, — деди Салима кўюниб. Нега биратўла маслаҳатини бериб қўя қолмайдими? Тўғри, ўзи бир ёққа шошиб турувди, аммо гаплари барибир галати-да...

— Балки бир нарсанинг илинжида арқонини узунроқ ташлагандир.

— Йў-э, ўлибдими?
— Бунчалик содда бўлмаганди энди, — деди Салим идда билан. — Худди осмондан бугун тушиб, ҳеч нарса билмайдиган одамга ўхшайсан-а!

— Жа-а, ундақа назари пастга ўхшамовди-ку!

— Ўхшамаган билан унинг ҳам нафси бор. Ҳозир биргина маошининг ўзига яшайдиган одамни топиш қийин. Айниқса, хотин зоти мол-дунёга, латта-путтага ўч бўлади.

— Э, қошқийди шу билан мушкулмиз осон бўлса! Мол-дунё нима бўпти — қўлнинг кири-ку, керак бўлса жонимниям қўшиб берарман.

— Сен яхшиси яна бир учраб, қўнглига қўл сол. Балки ўзи оғзидан гуллаб қолар. Ишқилиб, ёрдамини аямаса бўлди. Рози қилиш биздан.

Салима дўхтирнинг чеварлигини айтиб, жилмагани, «Хунар — хунардан унар» деганини эслади. Бу гапларда шубҳа уйғотадиган бирон-бир илмоқли ишора йўқ-ку! Ёки пайқамай қолдимикин? Энди гапирганда юзига, йўқ, кўзига қараб туради. Кўз алдамайди. Энди унинг ҳар бир сўзини тарозига солиб кўради. Ишқилиб, дардига малҳам топса бўлди!

Кейинги гал дўхтир Салимани худди эски танишдай илқ кутиб олди. Фам-хўрлик билан соғлигини, уйдагиларнинг тинч-омонлигини сўриштирди. Гап орасида «дориларни ҳам ичмасизми», деб қўйди. Сўнг кўзига бир лаҳза тикилиб турди-да, хайрихоҳлик билан деди:

— Рангнинг анча синик, асабингиз қаттиқ чарчаган. Текширув натижалари ҳам буни тасдиқлади. Тушунаман, сиз кўп

ўйлагансиз, эзилгансиз. Ҳамма касаллик асабдан. Ҳозир болалар ҳам онасининг қорнидан асабий бўлиб туғилипти. Одам ўзиниям сал ўйлаши керак. Бу дунёга бир марта келамиз. Сизга ҳам дўхтир, ҳам яқин бир опангиз сифатида маслаҳат — санаторийга боришингиз керак. У ерда хотин-қизлар касаллигини даволловчи махсус бўлимда ётасиз. Биратўла ҳаво алмаштириб, ҳам даволанасиз, ҳам дам оласиз. Биз ҳали яшашни билмаймиз, фақат меҳнат учунгина туғилганга ўхшаймиз. Сиз шундай қилинг, албатта бординг, санаторийга. Кейин хурсанд бўласиз. У ёққа йўлланма олиш қийин, талабгорлар кўп. Аммо сизга ёрдам беришим мумкин.

Салима бундай таклифни кутмаган, эри ҳам, ўзи ҳам бу ҳақда ўйламаган, шунинг учун нима деярини билмай, туриб қолди.

Шодмон ОТАБЕК

— Раҳмат, Салимаҳон! — врачнинг рангига қизиллик югурди, жилмайганда силлик, оппоқ пешоналарига билинар-билинемас ажин тўр ташлади. — Қизимни узатяпман. Биз олиб берган матолар унга ёқмаяпти, унисини ундок, бунисини бундок, дейди. Вой, бу замоннинг қизлари-ей, одамни адои тамом қилади. Тўйга бир ойгина қолди, нима қилишга ҳайронман.

Салима бу гал гапнинг оҳангини аниқ сезди, унга муносиб жавоб қилмаслик мумкин эмас эди.

— Қизингизни ишхонамга юборинг, бир иложини қилармиз.

— Вой, барака толинг, Салимаҳон. Ишқилиб, тезроқ ниятингизга етинг. Бешик тўйингизда ўзим қамишдан бел боғлаб хизмат қилай.

— Раҳмат, айтганингиз келсин.

Салима бундай тилакни кўп одамдан эшитган. Ҳар эшитганда кўнглида кул босиб қолаётган умид учкунлари қайта ёнади. Айни чоғда иложиси — чорасизлиги ёдига тушиб, яна ўкинади, аммо бу тилакни дўхтир — халоскорнинг оғзидан эшитганда юраги тўлиқиб, ширин энтикди. Остонага етганда халоскорига яна бир бор шукрона илинж билан қаради.

Келинлик уй тўридаги устига оқ ҳарир парда осилган меҳробда қат-қат тахланиб ётган атлас, баҳмал кўрпалар нақ шифтга етади. Айрим кўрпалар қавилгандан бўён ҳали тахи бузилмаган, тахмонга энг азиз меҳмонлар келгандагина қўл теккизилади.

Кенг-мўл хонанинг кўрку таровати ўтган тўққиз йил мобайнида деярли ўзгармагандек, кирган-кўрган одамнинг ҳаваси келади. Рўпарада ёш кўёв-қайлиқнинг бошларини тегизиб, ёнма-ён тушган сурати осиглик турибди. Сурат остидаги оқ сочиқча эса Салима ўз қўли билан шундай сўзларни қизил каштада тикиб қўйган:

**Сендан ўзгани десам
Қон ютай лахта-лахта.
Елғиз ўтай, зор ўтай
Бир умр айрилиқда.**

Бу сўзларни у ҳали Салимни учратмасдан анча олдин, ҳаёлида ўзича ардоқлаб-эъзозлаб, севиб-севилиб юрган одамга гойибона бағишлаган. Шундай одамни топганига тўйдан кейингина ишонган.

Салима меҳробнинг тагига курси қўйиб, кўрпаларини пастга тушира бошлади. Ҳамма нарса саранжом-саришта ҳолида бежирим-кўркам экан. Гилам ва якандозлар усти уюм-уюм бўлиб, уйнинг файзи қонди.

Салима бир лаҳза нафасини ростлагач, эски усталар ишлаган катта сандиқнинг нақшли қопқоғига калит солиб, очаетганда бир нима жаранглаб кетди-ю, анчагача ёқимли акс-садо бериб турди. Хонада қуядорининг хиди анкиб кетди. Салима сандиқ ичидан бор бисотини бирма-бир олиб, гиламга ёя бошлади. Тайёр кийимларини бир томонга қўйди. Эрининг ўша биринчи учрашганда тиктирган шими ҳамон тахи бузилмай турарди.

— «Яхши қуларга атаб асраб қўйдим деган эдингиз, киймайсизми энди?».

— «Кўявер, кийсам, барибир йиртилиб тўғайди, сақлаб қўйилса, сени қандай топганимни эслатиб туради!».

Ҳар гал эрининг жавобидан кўнгли тўлиб, ўзича суюниб кўяради.

(Давоми бор)

**ЭНГ МИТТИ
АВТОМОБИЛ**

47 ёшли англиялик конструктор Перри Откиннинг ўзи учун ясаган антиқа автомобили Американинг Жаҳон рекордлари академияси томонидан дунёдаги энг митти автомобиль дея қайд этилди.

Баландлиги 99 см, эни 66 см бўлган бу митти машинани ясашга етти ой кетди. Унинг кузов қисми шиша-пластик материалдан тайёрланган. Машина йўлни ёритувчи ва бошқа мақсадли фаралар, ойна тозаллагич, шамол қайтарувчи, орқани кўрсатувчи ойналар каби барча муҳим жиҳозлар билан таъминланган. 150 кубик двигател митти автомобилни соатига 64 километргача тезликда ҳаракатлантира олади ва 112 километр масофага бор-йўғи 4 литр ёқилги сарфлайди. Фақат биргина ноқулайлик шуки, бу автомобилга ўтириш учун соҳибнинг деярли икки букилишига тўғри келади.



Қизиғи, бу митти машина расман рўйхатга олинди, бошқа автомобиллар қатори умумий фойдаланишга мўлжалланган автомобил йўлларида бемалол ҳаракатланиши мумкин.

ЎСАДИГАН РЕЗИНА

Франция олимлари ажойиб бир янгиликни кашф қилишди. Улар ихтиро қилган матоҳ резинага ўхшаш материал бўлиб, унинг ўзига хос хусусияти шундаки, мабодо бир четидан қирқиб ташласангиз бир неча дақиқада унинг давоми ўсиб чиқа бошлайди. Бунинг устига эгилувчанлик ҳолати ҳам аввалгидек сақланиб қолади. Қирқилган бу резинани енгилгина эзиб қўйсангиз, эгилувчанлик хусусиятини йўқотмаган ҳолда ўса бошлайди. Ҳатто, беш марта чўзилса ҳам у бироз туриб яна аввалги ҳолига қайтаверади.

Кашфиётчиларнинг таъкидлашларича, бу резинасимон материалларнинг иккита қирқилган учи бирлаштирилса, ўн беш дақиқа ичида улар бир-бирига ёпишиб қолади ва уланган резина икки баробар чўзилганда ҳам узилиб кетмайди.

Янги кашфиётнинг ишлаб чиқариш ва саноатдаги, умуман, инсон турмуши тарзидаги ўрни қандай бўлади? Бу борада ушбу резина кўп марта қайта ишлатилиши, уни тайёрлаш учун арзонгина хом-ашё топилиши билан аҳамиятли. Олимлар бундай материалнинг айна дамдаги фойдали хусусиятлари ҳақида жўяли фикр айтишмасе-да, аммо келажақда шикастланганда тезда ўз ҳолига қайтадиган автомобил шиналари яшаш мумкинлигини таъкидламоқдалар. Ахир бу ҳайдовчилар учун айна муддао-ку!

Наргиза САРИМОВА тайёрлади.

ЖАЗАВА

**ёхуд ақлига эмас, тилига ва...
муштига суянган аёллар хусусида**

Ўтган ҳафта ҳамкасбим билан кечки пайт бозорга тухум олиш учун кирдик. Катта-кичик, қизғиш, оқ тухумлар бир хил териб қўйилган. Нарҳини сўраймиз.

— Ўзига қараб-да, 200 сўмдан 240 сўмгача, — дейди бийронгина

иккинчиси ерга гурсиллаб йиқилди. Мен (бошқалар ҳам) йиқилган аёлнинг бирор жойи майиб бўлди-ёв, деб ўйлагандик. Йўқ... у шахт билан ўрнидан турди-да, яна «рақибига» отилди. Энди атрофга бошқа расталардаги одамлар ҳам йиғила бошла-

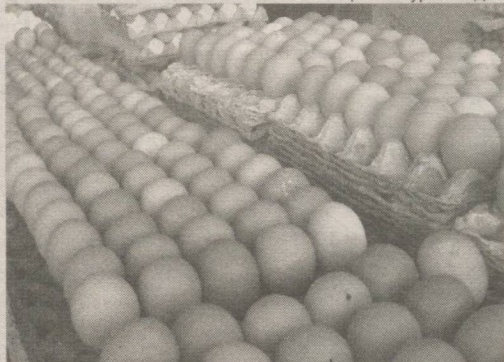
шига нима сабаб бўлди экан? — деб ўйлаб қоласан, киши.

Яна ҳалиги воқеага қайтаман. Чунки даҳанаки олишув ҳали тугамаган эди-да. Энг қизғи, томошатаалаб одамлар орасидан ҳатто «ол, ур, теп», деган гаплар ҳам эшитила бошлади. Кутилмаганда вазият ўзгарди. Яъни энди мушлар эмас, тухумлар ишга тушди. Ерга гурсиллаб тушган иккинчи аёл аввал ҳам тухум отишининг ҳадисини олган шекилли, «рақиб»ини тухум билан анча «сийлади». Иккинчи аёлнинг боши, юз-кўзи тухум оқию сариғига шундай беландики, қўйлаги худди сувдан сиқиб олинганга ўхшарди.

Энди ҳалиги, бақир-чақир қилиб турган одамлар уларни аж-

ратишни эмас, тухум тегиб кетмаслиги учун ўзларини ҳар ёққа уришарди. Тасаввур қилинг-а, бирор жойингизга тухум келиб тегиши...

Бундан кўп эмас, бир соатгина аввал бизларга тухумни бор-йўғи 10 сўмга тўширишга қизғон-



ди. Ҳатто тўкин бозорларимизни айланишни ҳуш кўрадиган хорижлик меҳмонлар ҳам бу «томоша»дан қуруқ қолишмади. Шунда мен «яхшиям булар тилимизни тушунмайди, йўқса, ҳатто унча-мунча эркакнинг айтишга тили бормайдиган бундай андишасиз сўзларни эшитиб, уятдан ерга кириб кетарди», деб ўйладим. Ахир, чет элликлар назарида энг оқибатли ва меҳмондўст халқмиз-да. Шундай пайтда бундай тоифадаги аёлларнинг бозордай эъозли жойни бошига қўтариб, одобсизлик қилиши, ўзларининг бўлмағур қилиқларини намоён эти-

ган сотувчи аёлнинг тухумларни жазавига тушиб, қутиси билан отаётганини кўриб... ёқамизни ушладик.

ЭРТАСИГА.

Биз энди кечаги хунук, шармандали томошадан кейин бу иккала аёл бозорга чиқмаса керак, деб ўйлагандик. Лекин, бирининг бўйни, бирининг юзи тирналган «шоввоз»лар терс ўгирилганча, яна-ям аниқроғи бир-бирини кўргани кўзи, отгани ўқи йўқ душманлардек қўли-қўлига тегмай савдо қилишарди...

Барно СУЛТОНОВА,
«Оила ва жамият» мухбири.

ТААССУФ

Уйимиз бозорга яқинлиги сабабли ҳар куни эрталаб ишга кетаётганимда ҳам, кечкурун ишдан қайтаётганимда ҳам нон бозори ёнидан ўтаман. Бир-биридан яхши, хилма-хил патирларни, оби нонларни кўриб, кўзларинг яшнайди. Биргина шу бозорнинг ўзида ноннинг йиғирмадан ортиқ турини кўрасиз. Бундай тоғли ва чиройли нонлар дунёда бўлмаса керак. Лекин... Ҳа, ҳамма

кўкармайлар ўлгин сан!», «Саннинг-чи, бозордан қорангни ўчириб юбораман!», «Кўзинг ўйлиб, оқиб тушганини кўрай!», «Хуу қўл-оёқларинг акашак бўлиб қолсин!». Бироз тоқат қилиб қараб турсангиз, бундан ҳам беш баттар гапларни эшитасиз. Яхшиси, обрўйингизнинг борида бу ердан этагингизни йиғиштиринг-да, тезроқ қочиб қолинг. Йўқса, улар сизга ҳам ташланиб қолишади. Чун-

ки сиз уларнинг фақат биттасидан нон олгансиз. Демак, қолган йиғирматаси сизга душман. Жанжал ҳам шундан чиқади. Келаятган хари-дорга ҳамма нон сотувчилар нон тутадилар. Лекин табиийки, у ҳаммадан нон ололмайдди. Фақат битта сотувчидан олади. Қолган сотувчилар ана шу нон сотган хотинга бўридай ташланишади. Ҳар куни бу жараён тинимсиз давом этаверади. Бир-бирларини қаргайдилар, аямай ҳақоратлайдилар, бошларидан мазава ағдарадилар.

Халқимизда азалдан дастурхон ва нон ҳурмат қилинган. Дастурхон бошида қўпал гап уёқда турсин, ҳатто нотўғри ўтиришга ҳам рухсат берилмаган. Нонни тескари тишлаш ҳам айб саналган. Бу ерда эса, айнан нон устида, ризқ ва насиба бошида бир-бирини қарғаб, ҳақоратлаб қичқирган қанча-ю, озгига келгани сермаб бақирган қанча. Улар ноннинг уволидан кўрмайдиларми? Ноннинг иззатини қилмаган жойдан барақа учиниши билмайдиларми? Элда «нон каби ҳалол», «нондай азиз» деган иборалар бекорга пайдо бўлмаган-ку!

Чингиз ШУКУРОВ.



Иккинчи воқеа НОН УСТИДАГИ НОДОНЛИК

нарсанинг бир лекини бор-да.

Бутун бозорга фой ва кўрк бериб турган нон расталари ёнидан ўтаётганингизда, ҳар гал нон сотувчи хотинларнинг даҳанаки «жанг»ларига гувоҳ бўласиз. Буларда қизил тил деган қилич шундай қайтмас бир балога айланадики, ундан Худонинг ўзи сақламаса, бандаси сақлай олмайдди. Хотинларнинг хунук қичқир-қилари бозорнинг у бошига бориб, бу бошига қайтади. Қулогинга пахта тиқишнинг фойдаси йўқ. Чунки, бу кучли товушлар этти қават бетонни ҳам тешиб ўтти кетади. «Хуу оғзингдан қонинг келгур!», «Хуу

«ЭНГ ЗУККО ОИЛА»

ФИКР БЕЛЛАШУВИГА МАРҲАМАТ!

- 1 Касалликларнинг олдини оладиган ва уларга энг кўп шифо бўладиган нарса нима?
- 2 Ҳикмат излашда ва уни топишда энг кўп ёрдам берадиган нарса?..
- 3 Ибодатда кўп фойда берадиган нарса?..
- 4 Сабрга ўргатадиган нарса?..
- 5 Илм тўплашда энг фойдали нарса?..
- 6 Иштаҳани очишда энг муҳим нарса?..

Бу олти саволнинг биттагина жавоби бор.
Шуни топинг.

Ғолиблар учун тахририятнинг махсус
совғаси бор.



ОАЖ «AGRO INVEST SUG'URTA»

қуйидаги суғурта турларини тақдим қилади:

- Бахтсиз ҳодисалардан эҳтиёт шарт суғурта қилиш;
- гаровга қўйилган мол-мулкларни комплекс суғурта қилиш;
- транспорт воситаларини суғурта қилиш;
- ипотека кредитларини комплекс суғурта қилиш;
- йўлдаги мол-мулкларни (юкларни) суғурта қилиш;
- кредитларни суғурта қилиш;
- тадбиркорлик таваккалчиликларини суғурта қилиш;
- лизингга олинган қишлоқ хўжалик техникаларини суғурта қилиш;
- қишлоқ хўжалик маҳсулотини етиштирувчиларнинг бўлувчи бошоқли дон экинларидан (бугдой, арпа, сули, жавоар) кам ҳосил олиши натижасида кўрадиган молиявий зарарларни суғурта қилиш;
- қишлоқ хўжалик маҳсулотини етиштирувчиларнинг пахта экинидан кам ҳосил олиши натижасида кўрадиган молиявий зарарларни суғурта қилиш.

ОАЖ «AGRO INVEST SUG'URTA» —
бизнесда энг ишончли ҳамкор!
ТЕЛЕФОНЛАРИМИЗ: 273-74-86 (факс),
273-74-69, 273-74-59

КЕЙИНГИ СОҢЛАРДА:

БОШИНГИЗ ТЎЙДАН ЧИҚМАСИНМИ ЁКИ ҚАРЗДАН?

Тўйдан кейин беш-ўн кун ўтгач, қиз узатган аёлни кўчада паришон ҳолда учратдим. Сабабини сўрасам, ҳасрат қила кетди:

— Тўй устида анчагина пулни қарзга олгандик. Фоизи билан тўлашим керак экан. Акамни-кига пул сўраб боргандим, ноумид қайтаппман...

БЕВАФО ҚИЗ, СЕНИ КЕЧИРДИМ!

Менинг мактуб йўллашимдан мақсад кимдандир кечирим сўраш эмас, аксинча, мен шу вақтга қадар бевафоликда айблаб юрган бир қизни кечирганимни айтмоқчи эдим. Агар у ҳам сизнинг газетангизни ўқиб турган бўлса, билсинки, мен уни кечирдим...

Муассислар: Ўзбекистон хотин-қизлар қўмитаси, Болалар жамғармаси ва «Соғлом авлод учун» Халқаро жамғармаси

Бош муҳаррир: Норқоиб ЖАЛИЛОВ

Қабулхона: (тел, ва факс) 233-28-20

Мухбирлар: 233-04-35, 234-25-46

Web-site: oilavajamiyat.uz

Газета тахририят компьютер базасида терилди ва саҳифаланди.

МАНЗИЛИМИЗ:
Тошкент — 700000
Амир Темур кўчаси,
1-тор кўча, 2-уй
Мўлжал: «Олой»
бозори ёнида

ОБУНА ИНДЕКСИ — 176

Ўзбекистон Матбуот ва ахборот агентлигида 0169-рақам билан 11.01.07да рўйхатга олинган.

Буюртма Г — 432. Формати А-3, ҳажми 4 табоқ.

Адади — 11938

Навбатчи — Барно СУЛТОНОВА

Саҳифаловчилар — Илҳом ЖУМАНОВ, Шерзод БАРОКОВ

Мусаххачилар — Саидғани САЙДАЛИМОВ, Камола АХМЕДОВА

ISSN 2010-7609

1 3 4 5 6 7 8

Фойдаланилмаган қўлёмалар таҳлил қилинмайди, муаллифларга қайтарилмайди, ёзма жавоб берилмайди.

«Шарқ» нашриёт-матбаа акциядорлик компанияси босмахонасида чоп этилди. Тошкент, Буюк Турон кўчаси, 41-уй. Босишга топшириш вақти — 15:00. Босишга топширилди — 16:00.

E-mail: oilavajamiyat@mail.ru
oilavajamiyat@rambler.ru