

# Оила



9 (1212)-сон 4 март 2015 йил

Газета 1991 йил 1 сентябрдан чиқа бошлаган

Оила соғлом экан — жамият мустаҳкам, жамият мустаҳкам экан — мамлакат барқарордир.

Ислом КАРИМОВ

# жамият

Лола ЭЛТОЕВА,  
Узбекистон Республикасида  
хизмат курсанган артист:  
БАХТИ БЕКАМ  
БЕКАЖОНЛАРМИЗ

Фото РАҲМОН

## ҚИРҚ БИРИНЧИ ЖОН



6

7



ЕТИМ ПИНГВИNLAR  
УЧУН ЛиБОСЛАР

САНЪАТ САВИЯНИ  
СИНАЙДИ

8



**Байрамингиз муборак бўлсин,  
муҳтарама онахонлар, мунис опа-сингиллар!**



ЎзА сурат-лавҳаси.

## ГУЛШАН ИЧРА ГУЛДИР АЁЛ

Шукүҳ

Оҳ, аёлсиз баҳорларни соғинарму кўнгуллар,  
Ё боғ аро ишқ васфини куйлармиди булбуллар,  
Баҳордан-да, сулувроқдир ул сочлари сунбуллар,  
Меҳр нурин сочмоқликни ундан ўрганишиш ҳилол,  
Юлдуз излаб кўкка боқманг, ёнимиздадир Аёл!

Сиз волидам, сиз опам, сиз синглимсиз, жон нисорим,  
Бошим силаб, бир қучсангиз дилдан кетар губорим,  
Сизсиз асли фаслларнинг малаги, асл Баҳорим,  
Куёш нури ёритгайдир, юзларингиз ойжамол,  
Қалбимизда, қонимизда, жонимиздадир Аёл!

Аёл пойин қучоқ-қучоқ гуллар ила безайлек,  
Севар бўлсақ, то умр нури сўнгунича севайлик,  
Тинч-тотув, аҳил яшаб, вафо боғин кезайлек,  
Шунда бизга кулиб боққай мангу баҳт, мангу висол,  
Қалбимизда, қонимизда, жонимиздадир Аёл!

Гар севиклим сўрар бўлса борлигича жоним берай,  
Гул керакми, дил керакми, бори имконим берай,  
Шул муҳаббат рамзидир деб қалбдаги қоним берай,  
Ошиқ аҳли андалибдир, гулшан ичра гулдир Аёл,  
Икки дунё саодати ёнимиздадир Аёл!

Зикрилла НЕЬМАТ

Зулфия таваллудининг 100 йиллиги

## ЭЪЗОЗ ВА ЭХТИРОМ

Президентимизнинг "Ўзбекистон халқ шоири Зулфия таваллудининг 100 йиллигини нишонлаш тўғрисида"ги қарорига асосан мамлакатимизда ардокли шоираримизнинг юбилей тантаналари кенг нишонланди. 27 февраль куни поитахтимида "Туркистон" саройида бўлиб ўтган тантанали адабий-бадиий кечка ҳам шоира таваллудининг бир асрлик тўйига бағишилди.

Тадбирда сўзга чиққанлар мамлакатимизда адабиёт, санъат, маданиятни ривожлантириш, маънавиятимизни юксалтириш борасида олиб борилаётган ишлар бугунги кунда юксак самаралар берадиганини алоҳида таъкидлаб ўтдилар.

Зулфияхоним шеърияни она-Ватанга муҳаббат, меҳнатсевар вифодий халқимизга меҳр, мунис опасингилларимизга чукур эҳтиром туғайлари билан йўғрилгани туфайли ҳам фоят қадрлидир. Шоиранинг "Ҳаёт вараждари", "Хижрон кунларида", "Юрагимга яқин кишилар", "Мушоира" каби шеърий тўпламламири миллий адабиётимиз хазинасидан муносиб ўрин эгаллаган. Узоқ йиллар "Саодат" журналининг бош муҳаррири лавозимида фаолият юритган Зулфияхоним хоним моҳир таржимон, жамоат арбоби, журналист сифатида ҳам самарали меҳнат қўли. Камтарлиги ва айни пайдада теран маънавият соҳибаси бўлган Зулфия, ўзбек зиёли аёлининг ёрқин тимсоли сифатида қизларимиз учун чинакам ибратдир.

Давлатимиз раҳбари томонидан Зулфия номидаги давлат мукофоти таъсис этилиб, ҳар йили 8 марта – Халқаро хотин-қизлар куни арафасида мамлакатимизнинг энг истебдодли қизлари адабиёт, фан, таълим, маданият, санъат каби йўналишларда ушбу мукофот билан тақдирланмоқда.

2008 йилда поитахтимида шоира хотирадига багишил махобатли монумент барпо этилгани Зулфиянинг миллий адабиётимиз ривожига кўшган хиссаси, бетакор ижодий мероси, самарали фаолиятининг яна бир юксак эътирофидир.

Шоира таваллудининг 100 йиллик тантаналари муносабати билан Зулфиянинг "Сайланма" китоби, инглиз ва қорақалпоқ тилларига таржима килинган шеърий тўпламлари, адабиётшунослар, олимлар, ёзувчи ва шоирларининг ёрқин хотирадарини ўзида жамлаган "Зулфия замондошлари хотирадида" номли тўплам чоп этилди. Шоиранинг "Хотирам синиклари" достони асосида спектакль саҳналаштирилди.

Энг куонарли жиҳати, якнинга Ўзбекистон Хотин-қизлар кўмитаси ташабуси билан Зулфия

ижодини ўзида акс эттирган махсус веб-сайт ишга тушди.

Ўзбек киноижодкорлари томонидан шоиранинг ҳаёти ва ижодига бағишилаб тасвирга олинган ҳужжатли фильм намойишини тадбیر қатнашчилари катта қизиқиши билан кутиб олишибди.

Ўзбекистон халқ шоири Зулфиянинг оила аъзолари номидан сўзга чиққан келини Риоя Олимжонова юртимизда адабиёт, санъат ва маданият аҳлига кўрсатилаеттган юксак эътибор, сўз санъатиравнақи йўлида фидокорона меҳнат килган ижодкорларнинг адабий меросини ўрганиш, мазмун-моҳиятини кенг тарғиб этиш, хотирасини эъзозлаш йўлидаги эзгу сайди-хақатлар, меҳр ва фамхўрлик учун миннатдорлик билдирилди.

\*\*\*

Зулфияхоним таваллудининг 100 йиллик тантаналари баҳорининг бошланиши – 1 март куни ҳам давом эти. Адабиёт, маданият ва санъат намоёндадалири, давлат ва жамоат ташкилотлари вакиллари, Зулфия номидаги давлат мукофоти совриндорлари,

шоира шеъриятининг муҳлислари поитахтимида Зулфияхонимнинг қайтадан сайкал берилган муబорак ҳайкали пойида ўтказилган "Баҳор келди сени сўроқлаб" маданий-мъарифий тадбирига йиғилиб, шоиранинг ёрқин хотирасини ёд этишиди.

Тошкент шаҳар ҳокимлиги, Ўзбекистон Ёзувчилар уюшмаси, Республика Хотин-қизлар кўмитаси ҳамкорлигига ўтказилган ушбу тадбирда мутасадди ташкилотлар вакиллари, ижодкорлар Зулфияхонимнинг кариндошлари унинг гўзал шеърияти, жамоат арбоби сифатида олиб борган ишлари хусусида сўз юритдилар.

– Бизни "Зулфияхоним қизлари" деб атасаётгани қалбимизни гурур ва ифтихорга тўлдиради, – дейди Зулфия номидаги давлат мукофоти совриндори Кумар Бекназаров. – Бу йил Президент стипендиасига эта бўлдим. "Zulfiyahonim.uz" сайтига шоира асарларининг инглиз тилидаги таржималарини жойлаштиришга ўз хиссамини кўшайман. Мана шу жараёнда унинг ҳаёти ва фаолиятини чукурроқ ўргандик ва билганимиздан билмаганимиз кўпроқ эканлигини тушуниб етдик. Ўз устимда кўпроқ изланишга, кўксимда тақиб юрган ушбу нишонга ҳамиши муносиб бўлишга интиламан.

Таникли санъаткорлар ва ёш ижодкорларнинг куй кўшиклари, шоиранинг шеърлари тадбирига ўзгача файз бағишилади.

**Камола АДАШБОЕВА,  
"Оила ва жамият" мухбири.**

СОГЛОМ ТУРМУШ ТАРЗИ

### НАФОСАТ МАЛИКАЛАРИ БАҲСИ

"Соғлом авлод учун" халқаро хайрия фонди кубоги учун ҳар йили Халқаро хотин-қизлар кунига бағишил, аънавий тарзда ўтказиб келинаётган "Нафосат олами" спорт фестивалини баҳсларига бу йил поитахтимида Бадиий гимнастика бўйича болалар-ўсмирлар ихтисослаштирилган Республика олимпия захиралари спорт мактаби мезбонлик килмоқда.

Мазкур фестиваль "Соғлом авлод учун" халқаро хайрия фонди томонидан Ўзбекистон Хотин-қизлар кўмитаси, Маданият ва спорт ишлари вазири, Болалар спортини ривожлантириш жамгараси ва бошқа ташкилотлар ҳамкорлигига ташкил этилди.

Ёшларни, айниска, қизларни оммавий спортга кенг жалб этиш орқали саломатлигини мустахкамлаш, жисмонан чиниктириш, мустақил ҳаётга тайёрлаш, ёшлар ўртасида соғлом турмуш тарзини кенг тарғиб этиш, жисмоний тарбия ва спортини янада оммалаштириш мақсадида ўтказилаётган "Нафосат олами" IV спорт фестивалининг очилиши маросимида сўзга чиққанлар мамлакатимизда болалар спортини ривожлантиришга кўрсатилаеттган замоний махсусати аҳолига халқчил тарзда етказиш борасида аддия органлари томонидан амалга оширилаётган ишлар ва жорий йилги режалар хусусида сўз юриттиди.

Тадбирда қонун ижодкорлигини таъминлаш, жамиятда хукукий маданиятни юксалтириш, амалдаги конунларнинг мазмун-моҳиятни аҳолига халқчил тарзда етказиш борасида аддия органлари томонидан амалга оширилаётган ишлар ва жорий йилги режалар хусусида сўз юриттиди.

Тадбирда Ўзбекистон Республикаси Баш вазирининг ўринбосари, Республика Хотин-қизлар кўмитаси раиси Элмира Боситхонова сўзга чиқди.

**Ширин МУМИНОВА,  
"Оила ва жамият" мухбири.**

### ЖАРАЁН МАТБУОТ АНЖУМАНИ ЎТКАЗИЛДИ

Фуқаролик жамияти шаклланишини мониторинг қилиш мустақил институтида Аддия вазирлигининг Тошкент шаҳар аддия бошқармаси томонидан матбуот анжумани ўтказилди.

Кейинги йилларда тадбиркорлик субъектлари фаолиятини янада кенгайтириш, уларни ҳар томонлами кўллаб-куватлаш, хукуқ ва манфаатларини химоя қилишга алоҳида ўтибор қартилимоқда. Шу маънода бошқарма томонидан улар фаолиятига ноқонуни аралашшиш, шунингдек, бундай қонун бузилиш ҳолатлари аниқлангач, айборд шахсларга нисбатан тегишиш тартибида қатъий чоралар кўрилиши таъминланмоқда.

Тадбирда қонун ижодкорлигини таъминлаш, жамиятда хукукий маданиятни юксалтириш, амалдаги конунларнинг мазмун-моҳиятни аҳолига халқчил тарзда етказиш борасида аддия органлари томонидан амалга оширилаётган ишлар ва жорий йилги режалар хусусида сўз юриттиди.

Анжуманда "Кексаларни эъзозлаш йили" муносабати билан фахрийларни ҳар томонидан кўллаб-куватлаш, бепул хукукий ёрдам кўрсатиш борасида ҳам амалий чоралар белгиланди.

**Барно МИРЗААҲМЕДОВА,  
"Оила ва жамият" мухбири.**



**ЗУЛФИЯХОНИМ  
ИЗДОШЛАРИ**



**Юлдуз  
ЗОИРОВА**

Жиззах туманида туғилган. 2011 йилда адабиёт йўналиши бўйича Зулфия номидаги давлат мукофоти совриндори бўлган. Айни пайтда Ўзбекистон Миллий университетининг ўзбек филологияси факультетида таҳсил олмоқда.

### ВАТАН

Баҳт қидирдим яккаш ерлардан, дўст қидирдим дилкаш диллардан. Сени топдим қадоқ қўйлардан, отамдайин шунқорим, Ватан.

Кафтларида тупроқ гуллаган, Кучогида қўёш ухлаган. Мехнатини миннат қўлмаган ўзинг бободеҳоним, Ватан.

Онам кўнглини тиккан палаксан, Отам кетмон тутган билаксан. Кундан кунга ўсган юраксан, Тўйгуларга ошёним, Ватан.

Сени севсам, жисм, қониб севсам, ўз-ўзимдан мен тониб севсам, ошиқародан қизониб севсам, Мұхаббатим, иймоним, Ватан.

Сабр илдиз отган тупрогим, Мерх порлаб турган ёғигим. Сенга ўхшар қоюн қобогим. Шундан менинг иқболим, Ватан.

### ЎЗЛИК

Мен ўзимдан мени излаб кетаяпман, мен ўзимдан сени излаб кетаяпман. Ахир қаноай бора, қошинга ишқисиз? Иккимиздан уни излаб кетаяпман.

Билки, инсон бўлиб англаганим Сен, Кўнгилнинг ўйлида танлаганим Сен. Менинг билганим Сен, билмаганим Сен, Мен умримдан шуни излаб кетаяпман.

Ичимдаги ичимдадир увол бўлмас, Бор кўдрат сўз кучинададир завол бўлмас. Икки дилга битта шуъла малол бўлмас, Ишқимизни Ўнга сўзлаб кетаяпман.

Иккимиздан уни излаб кетаяпман...

### АТИРГУЛГА АЙЛАНАМАН

Дил бояғида баҳор эди куз этдилар, ўтла ёнган кўзларини муз этдилар. Юрагимга санчидар дардининг тичогини, Ҳар бир томчи қоним буғун сўз этдилар.

Кўйларини сараладим наво бўлди, Йиқ-ла дилни яраладим адо бўлди. Фалакларни ром этгувчи соҳиб кўйгилим. Буғун битта сўз қидириб гадо бўлди.

Бор умрими мұхаббатга атаб қўйдим, Ҳәттимни бир ҳықматга атаб қўйдим. Битта сўз деб адо бўлган юрагимга Кўз тегмасин, гулдан тумор қадаб қўйдим.

Дил бояғиниң хазонлари тўқилди-еї, Шамолларда ишқ сирлари ўқилди-еї. Кўзларини кўзларимга яширгандим, Юрагимнинг этаклари сўқилди-еї.

Чокларидан телба кўнгил сизиз борар. Бир ўй билан хаёлимни эзиб борар. Ўзи шоир, тори синган ҳофиз – дунё Момоқаймоқ мисол буғун тўзиб борар.

Тақдир билан сирлашаман, эланаман, Қалбингиздан фақат меҳр тиланаман. Куз бағрида адо бўлиб, адо бўлиб, Бир кун тонгда атиргулга айланаман.

Хожиниса ая СОДИКОВА,  
1915 йилда туғилган:

# У КУНЛАР ЭРТАККА АЙЛАНДИ!

"Кариси бор уйнинг париси бор", дейдилар. Нуроний отахон ва онахонлар билан хонадонларимиз файзли. Тошкент вилоятининг Зангиота туманидаги Янгиобод маҳалласида истиқомат қилувчи 100 ёшли Хожиниса ая Содиковани үйлаб берганимизда ана шундай ҳавас, руҳий кўтамонлик қалбимизни эгаллаб олди. Йўл чарчиги, совукнинг заҳри ҳам унтутиди. Хожиниса аянинг кенжә келини Муҳайё опа бизни ичкарига тақлиф қилди. Юзлари нурли, истараси иссиқ аяжон билан савимий танишувимиз, ширин сұхбат, ҳәётнинг турли чорраларидан огох этувчи аччикширин хотираларга боғланди.

— Биринчи турмуш ўртогим ўқитувчи эдилар, — дея сўз бошлади онахон. — Иккичи жаҳон уруши бошланмасидан аввал уларни ҳарбий хизматга чакиришганди. У киши армияга кетган куни ўғлимиз туғилган. Кейин уруш бошланди. Шаҳандада бир келиб, ҳолимни кўриб, боласининг дийдорига йиб кетса ҳам армоним көлмасди, деб ўйлагманнан. Ишонасизми, саккиз йил йўлига кўз тикиб, кайнота-қайнонам билан яшадим. Эримдан қорахат келган экан, менга билдиришиб мабди. Охири бундан ҳабар топган ота-онам мени қайтариб олиб келишган. Аммо ҳалиямин ўша, биринчи турмушдаги қайнайларим билан борди-келдим узилмаган. Наиза деган овсиним иккимиз бир-бirimизни ўқлашиб турдими.

Хўжаликда ишладим. Қандай кунларни кўрмадик, дейсиз. Эрракларнинг барискарикка чакирилган. Даладаги оғир юмушлар биз – киз-жувишларнинг зиммамида қол-

ган. Озгини пул беришарди. Ўзимиз юпун, рўзгоримиз зўрга кечади.. Ҳолам раҳматлининг бир қайниси, аёли оламдан ўтиб, тўрт киз, беш ўғим билан сўққабош бўлиб келган экан. Отам мени шунга бераман, дебдилар-да. Тақдир экан, яна турмушга чиқдим. Тўккиз боланинг бириси оламдан ўтган, қолганларини ўзим оқ юваб, оқ тараб вояга етказдим. Отаси иккимиз узатиб, уйладик. Кудаларим ҳаммаси яхши одамлар. Бир-бirimizни ҳурматлаб-эъзоэлаб яшаб юрибмиз. Иккичи турмушмидан Шоира, Шохиста ва Жўравой деган фарзандлар кўрдим. Минг раҳмат болаларимга, ҳаммаси бошларига кўтаришиди.

1915 йилда туғилган Хожиниса ая ҳалқимизнинг бир асрлик тарихига гувоҳ. Юрт бошига келган қийинчиликларни, жабру ситамларни ўз кўзи билан кўрдилар, бошидан ўтказдилар. Бу хотираларни эшитиш биз учун кизиқарли бўлиши мумкин. Аммо у кунларни эслаганларида азмизнинг юзларига гоҳ мунг тушади, гоҳ кўзлари ёшланади. "Мана, у кунлар ҳам эртакка айланди. Сизга кулиб айтяпман-у, лекин ўша пайтдаги ҳаётда чидаш, сабр килиш осон бўлмаган", дейдилар ая кулиб.

— Ойимлар билан 31 йилдан бери бирга яшаймиз, — дейди аяяниң кенжә келинлари Муҳайё опа. — Рўзгор тутиш сирларини у кишидан ўрганганман. Жуда меҳнаткаш, сабр-тотқатли бўлганлар. Сигир-бузокларга караб, кейин далага кетардилар, кечкурун ишдан келгач, рўзгордаги юмушларга ҳам қарашибардилар. Уч фарзандимиз бор. Невара-чевараларни жуда яхши

кўрадилар. Ўз кўллари билан бешикларга солиб, дуолар киладилар. Ибратли ҳикоялар айтиб, невара келинларни ҳам ўзлари йўлга соладилар. Ойимнинг борлиги – баҳтимиз. Улар билан уйимиз файзли. Фарзандларимизнинг меҳроқибатли, меҳнаткаш, эл-юртта нафи тегадиган, касб-корли инсонлар бўлиб улғайиши – бу қайнонамнинг меҳнатлари самараси.

Бу ибрати хонадонда вояга етган ўғил-қизлар бугун эл хизматида, ҳалол меҳнат билан обрў-эътибор топиб умр-гузоронлик қилишаштап. Хожиниса ая эса яқин ўтган тарихимизни ва бугунги кунни солиштириб, ҳаётимиздаги ўзгариши, янгиланишлар учун шураналар айтади.

— Бир куни метрого тушибман, — дейди ая. — Бир пасда манзилимизга олиб бориб кўйса, денг. Бекатларининг ҳаммаси нақшинкор, ҳаммаси чиройли... Неварам янги машина олганида: "Юринг, бир марта ўтиринг, кўчани айлантириб келаман", деб, ҳоли-ҳоним кўймай. Ҳасти Имом масжидига олиб борди. У ернинг ободлигига кўриб, кўзим ёшланди. Мустақиллик майдонини ҳам айландик. Ҳамманинг кўзи девордаги китобда. Устунларнинг нақшинкорлигини айтмайсизми... Ҳудога шукр, юртимизнинг шундай обод бўлганини кўриши ҳам насиб этиди.

Хожиниса ая билан сұхбатлашаркимиз улардаги файз бизнинг-да қалмакимиз нурга тўлдириди. Юртимизда шундай нуроний момоларимиз, бобларимиз кўпайсин, дея ният қилдик.

**Роҳила ЮСУПОВА,**  
журналист.

## ҲИКМАТ ИЗЛАГАНГА ҲИКМАТДИР ДУНЁ

Юсуф Ҳос ХОЖИБ

Тўғриларнинг тили билан дили бир бўлади. Уларнинг ичлари сиртидек ва сиртлари ичидек бўлади, тўғриларнинг белгилари ана шундай!

Дилларини кафтларига олиб юрсалар ҳам улар тўғри бўлганларни учун одамлардан утга қолмайдилар.

Тўғрилик одам учун жуда керакли сифаттир, одамийлик демақдир.

Одам қадри эмас, одамгарчиллик қадрлидир, одам нобеъмас, одамгарчиллик нобеъдир.

Инсон мангу эмас, унинг номи мангу дидорлик бўлиб колади.

(“Кутадгу билиг”дан)

## САВОБЛИ ИШ

ликни тайёрлаган ижодкорларга раҳмат айтдим ва беихтиёриш ана шуажойиб ҳолатни кўз узмай кузатиб турган неварамга қарадим: у кувонини ичига сидиролмай: "Мен ҳам катта бўлсан, албатта, кексаларга ёрдам бераман!" деб кўйди...

Дарҳақиқат, хонадонларимиз кўрки, беминнат ва беназир таянчларимиз, дуоғўйларимиз бўлган ёши улуғ инсонлар, нуроний отахон ва онахонларимиз ўзларининг хикматли ўйтлари билан бизни хайрли ишларга йўллаб турар экан, озод ва обод юртимиз тинч, оиласаларимиз

фаровон бўлаверади.

Истиклол Йилларида кексаларни эъзолаш, уларни моддий ва маънавий кўллаб-куватлаш, тиббий-ижтиёмий кўмак кўрсатиш борасидаги ўзбекона қадриятларимиз янада сайқалланди. Кексаларимиз хукуматимиз томонидан ижтимоий химояга олиниб, қадрланиб келинишади. Президентимизнинг 2014 йил 13 октябрда қабул килинган "1941-1945 йиллардаги уруш ва меҳнат фронти фаҳриларини ижтимоий кўллаб-куватлашни янада чуқайтириш чора-тадбирлари тўғрисида" ги Фармонига асоссан, уларни ижтимоий химоялаш, хусусан, йилда бир марта ўзлари учун мақбул

муддатларда санаторий-согломлаштириш муассасаларида давлат ҳисобидан даволаниш имкони яратилганинг ҳам нуронийларимизга кўрсатилётган фамхўриликларнинг ёрқин информаси бўлди.

Ёши улуғ инсонлари эъзоланган юрт доим обод бўлади. Зоро, барчамизни оқ юваб, оқ тараган, она юртимизнинг оғир юкини, унинг кувон ва ташвишини умр бўйи елкасида кўтариб келган мўътабар боболаримиз ва момоларимиз, колаверса, отоналаримизни рози қилиш, уларнинг дусосин олиш дунёдаги энг улуғ ва энг савобли ишлардан биридир.

Авејжон БЕКМУРАТОВА,  
Тошкент тўқимачилик ва  
енгил саноат  
институти ўқитувчиси.

## ЮЗ БИЛАН ЮЗЛАШГАНЛАР

# ШУКР, ҚАДР ТОПАЯПМИЗ

...Сокин осмон. Кушларнинг чуғур-чуғурлари кулоққа чалинади. Кўчадан болаларнинг шовқин-сурони эшилтилади. Ёшлигининг энг сурурли дамлари уруш оловлари ичидан ўтган Евгения Сергеевна Грачёва ўша кезларда мана шундай осойишта кунларга етиши орзу қилган эди...

Юз ёш билан юзлашиб турган бу онахон ҳаётида кўрган-кечиргандар, ўтган кунлари ҳақида буғунги ўшларга сўзлаб берса, бирор ишонмайди. Хотираларини тингласангиз, уруш даҳшатлари, очлик, қийинчилик йиллари азоби ва улардан омон чиқиб келган инсон қиёфаси кўз олдингизда намоён бўлади.

1940 йил. Тошкентдаги 2-сони мактабни тамомлаб, ўрта Осиё Давлат университети (хозирги ЎзМУ) га ўқишига кирган Евгения ўша кезларда гўзал, гайратли ва шижаотли эди. Ўқищдан буш вақтлариди кар-соқовларга сабоқ берса бошлади. Аммо кўккисдан бошланган Иккичи жаҳон уруши минглаб, миллионлаб ёшлар каби унинг орзу-умидларини ҳам ноинчлик гирда бигаре гарп этиди.

Айни 21 ёшида, яни 1942 йилда уни ҳам ҳарбий хизматга чакириди. Дастлабки тайёргарлик курсидан сўнг, Чоржўга ҳарбий ҳаво кучлари батальонининг аэрором-муҳандислиги булинмаси штабига хайдорни этиб юборишиди. Кейин эса Ивановодаги штурман вауччилар Алпкелбат йигитлар дош беролмайдиган совук азоблари... Иккичи жаҳон уруши воқеалари асосида суратга олинган "Хур қизлар" кинофильмини кўпчилигимиз бир замонлар кўзларимиз тўла ёш билан кўрганимиз. Улар ўша, ҳарбий ҳаво кучларида мардана хизмат қилган, Евгения Сергеевна ўз кўзи билан кўрган юзлаб "хур" қизларинг экрандаги тимсоли эди...

— Шундай талотум даврларни ҳам кўрдик, бугун эсласам, кўз олдимдан кино ленталаридек ўта бошлайди у кунлар. Хайриятки, ёруғ, тинч-осойишта, саодатли замонларда яшайлимиз, — дейди Евгения Сергеевна. — Омон колланлар сафида 1945 йили 24 ёшимда Тошкентга, она юртимга қайтиш насиб этиди. Кейинги йиллар ҳам осон кечгани йўқ. Эҳ-е, бугунги ўшларга биз кўрган оғир даврлар ҳақида айтиб берсам, ишонмайди. Лекин на илож, биз билан замондош яшаган авлоднинг пешонасига ана шундай оғир синовларни бошдан кечириш ёзилган эканди, кўрдик, чидадик.

Дарвоке, Евгения Сергеевна узок йиллар тури соҳаларда хизмат қилди, неча ўн йилларки, қадрдан невара-неваралари ардогида пойттахтимиздаги Мирзо Улугбек туманида яшайтир.

— Иккичизим ҳам ҳамиша менга кўз-кулок, ҳолимдан хабар олиб туришади. Кизим Надежда билан бирга яшайман. давлатимиз томонидан ҳар доим фамхўрилик кўрса-тильмоқда, маҳалла аҳли ҳам мунтазам кўмак бериб туради, — дейди у мамнунлик билан.

Ҳамроҳон МУСУРМОНОВА,  
“Оила ва жамият” мухбири.



Лола ЭЛТОЕВА, -  
Ўзбекистон Республикасида хизмат кўрсатган артист:

# БАХТИ БЕКАМ БЕКАЖОНЛАРМИЗ

Ўзбек Миллий академик драма театри актёри, драматик ва комик ролларнинг моҳир ижрочиси Лола Элтоева бугунги саҳифасиз мөхоммани.

— Лола опа, болаликни инсон ҳаётининг олтин пойдевори, дейишади. Унинг меъморлари эса албатта, меҳрибон ва муниста-оналаримиздир. Шу пайттагача эришган барча катта-кичик ютуқларинизда ана шу бетакрор фаслларнинг нечогли тъсири бор деб ўйлайсиз?

— Табийдик, болалик маҳали киши ҳамма нарсага қизиқади, ҳайратланади. Лекин ана шу кўл етмас орузумидаримизнинг ушалиши, рўёбга чиқишида, яъни максадни тўғри олишда энг аввало, ота-онанинг ўрни бекиёс. Ўзимга келадиган бўлсак, хаёт йўлларимнинг равон бўлишида, қолаверса, ижод соҳасида баҳоли курдат эришган мудаффиятларим замирада падари бузруквом ва волиди мухтарамамнинг катта тарбия мактабидан олган сабоқларим аскотганига заррача шубҳам йўқ. Бизнинг оиласизида аслида ижодкорлар бўлмаган. Аллоҳ раҳмат қиссин, ота-онам китобга, санъатга меҳр кўйган, кадрлайдиган, имкон кадар тушундиган инсонлар эди. Айниқса, раҳматли онам бизларни кўпроқ мутолаага ундарди. У кишининг саъй-харакатлари билан мен, иккисинглими ва укам китоб ўқиш бўйича ўзаро бахслашардик. Шу боис бўлса керакки, ёшлигимда мен ўқимаган яхши, савиляни китоблар кам қолган десам янгишмайман. Баъзан мутолаага берилиб кетганимда хатто бадиин асар қаҳрамонлари кўз олдимда жонланарди. Санъатга кишика бошлаганимни онам сезган бўлсаларда, бу истагимни менинг ўзим отамга айтольмасдим. Нега десангиз улар менинг актриса бўлишимни хуш кўрмасдилар. Кейинчалик ижодий фаолиятимни синчковлик билан кузатиб, кўнгиллари, кайдаражададир тўлди шекилли, салбий муносабат билдиримаганлар.

Энг кувонарли жиҳати, мен оила куриб, фарзандларим туғилгандан кейин, колаверса, турмуш ўрготим, ижодкор Бахридин Бозоровнинг менга ҳар жиҳатдан сунячик бўлаётганини тушибуништагача, у киши анча хотиржам

тортган эди...

— Якинда сиз хизмат қиляётган кадрдан театримиз саҳнасида тарихий жандаги “Тонг отган тарафларда” номли спектаклини томоша килдим. Менинчча, кўпчилик муҳлислар ҳам ана шундай ҳаётни асарларни соғинган эди...

— Ўзбекистон ҳалк шоири, таникли драматург Усмон Азим қаламига мансуб бу спектакль намойиншини томошабинлар катта қизиқиш билан кутиб олишди. Ўзликни англатувчи бундай асарларни ёшларимизни ватанпарварлик ва инсонпарварлик руҳида тарбияларимизда мухим роль ўйнайди. Бугунги томошабин кечагидан кўра талабчанроқ ва жиддий, тўғрироғи, диди, савииси ҳам анча баланд. Енгил-елпи асарлар билан уларни театрга жалб этиб бўлмайди. Юртошларимизнинг кўпчилиги тарихий жандаги, шу билан бир каторда Амир Темур даврига оид залворли, мумтоз спектаклларни намойиш этишинизни сўрашади ва катта қизиқиш билан томоша қилишади.

“Тонг отган тарафларда” спектакли сценарийини ўқиганимдаги қаҳрамонимнинг дарди, аламлари, бошидан ўтказган кийинчилеклари, боласига бўлган кучли мөхри, аёл боши билан златини саклаб қолиш учун килаётган саъй-харакатларини қайтакита кўз олдимга келтириб, таҳлил қилиб кўрдим.



шоҳада қилишга ундейди. Бундай асарлар фарзандларимизни Ватанини чин юракдан севишига, ардоқлашга даъват этади.

— Театр саҳнасидағи каби кинода ҳам бир қатор тақорларнамас образларни яратдигиз. Айниқса, “Аросат”, “Тубанлик” фильмларидағи қаҳрамонларингиз талкинидан томошабинлар ҳайратга тушди. Мазкур кинокартиналарни суратга олиш жарайенида саломатлигингиз ёмонлашганини ҳам эшитдик...

— Қаҳрамонларим киёфасини яратища силлиққина, бир маромдаги ижро услубидан қониқмайман. Аксинча, кийналиб, менга берилган образ билан боғлиқ кечимиш ва изтиробларни юрагидан хис этиб, ўйнасамгина ишидам кўнглим тўлади. Яратाटган ҳар бир қаҳрамонимиз томошабинлар онгига таъсир этса, умр йўлларди уларни яхшилик сарни ундаса, адашиб, қўлган хатоларини англаб этиб, фикрласалар, демак меҳнатларимиз бесамар кетмабди.

Аслида, ҳакиқий профессионал актёр, ролни салбий, ижобий ёки катта-кичилгига қараб танламайди. Аммо

бошида “Аросат” фильмининг сценарийини ўқиб чиққанимдан сунг, чукур мулоҳаза қилиб кўрдим ва бу ролни рад этгандим. Лекин дадам раҳматли узокни кўра оладиган инсон бўлганликлари учунни, “Кизим, санъаткорсан, қаҳрамонинг ҳаётда адашган инсонларни, ёмон йўлдан юрмаслигига туртки беради, унинг кисмати бошқаларга сабоқ бўлиши мумкин-ку”, деб фикримдан кайтаргандар. Премьера жараёнларида қатнашмадим, аниқроги, шитирор этишга юрагим бетламади. Бу асар орқали жуда катта муаммо ўртага ташлангтан



Хаттоки репетиция жаёнларида йигладим ҳам. Асардаги Алномиш роли орқали, ўзбек ҳалқининг мардлиги, ўзбек оналарининг катъияти яқол ва кенг кўламда очиб берилган. Ундағи воқеалар ривожи, театрга келган ҳар бир томошабинни чукур ўйга толдиради, му-

## Гурунг

эди-да. Саломатлигимга қайдаражада таъсир кўрсатишидан қатби назар, инсон тафкурини ўзгартиришга хизмат киладиган савияли, салмоқли ролларга таклиф этиша, асло радио қилмайман. Айниқса, чукур мулоҳаза қилишга ундейдиган мавзудаги сценарийларга кўпроқ аҳамият бераман. Очигини айтишим керак-да, театрда одатда радио танлашнинг имкони ва иложи Йўк. Сценарийни ўқиб чиқасиз ва ижро этасиз. Бу жараён профессионал актёр сифатида шакланишимизга замин яратади.

— Касбингизни ўзига яраша машҳакатлари бор, оила билан ижодингизни тенг олиб бориши сизга кийинчилек түгдирмаятим?

— Албатта, ҳар қандай соҳанинг мураккаб жиҳатлари, кийинчилек, заҳматлари етарли. Оиласимга ҳам, ўзим севган касбимга ҳам бирдек меҳр беришига интилаб. Умр йўлдошиминг маънавий жиҳатдан кўмакдosh, елкадош бўлганлиги туфайли хотиржам ишлашга, ижод килишига имкон топа олдим. Шу даражага эришдим. Эркак ва аёлнинг бир-бирини тўғри тушуниши оила тинчлиги, хотиржамлиги учун жуда мухим ўрин тутади. Худога шукр, Фирдавс, Фародис ва Фикрат исмли уч ўглимиз бор. Аввалилар онам раҳматли ҳаётлик маҳалларидаги энг яқин суняғиги эди. Хаттоки кинофильмларнинг тасвирга олиш майдончаларига болалар билан бирга бориб, соатла, уларга қараб, вактида овқатлантириб ўтирадилар. Хозирги кунда бу борада баъзан сингилларим кўмак бериб туришади.

— Баҳорнинг энг тароватли байрамларидан бири 8 марта — Ҳалқаро хотин-қизлар куни арафасида сиз билан дийдорлашиб, гурунглашиб турбимиз. Байрам тилакларини изкор этсангиз.

— Бугун ўзбек аёлининг баҳти бекам, десам, муболага эмас. Айниқса, Президентимиз раҳнамолигига мамлакатимизда хотин-қизларга эътибор ва фамхўрлик давлатимиз сиёсатининг устувор йўналишларидан бирига айланган. Қайси соҳада фаолият юритмайлик, элорту равнагига ўзларининг камтариҳи хизматлари билан улуш кўшаётган опа-сингилларимиз, онахонларимизнинг меҳнати юқсас даражада кадрланаётганига гувоҳмиз. Ниятим, ҳар биримиз жаннатмонанд Ватанимизни чин дилдан севайлик ва бизга кўрсатиётган ана шундай эъзозу эҳтиромга муносаб бўлийлик. Азиз ва мукаррар оналик шарафи, латофати ва назокатли аёллик баҳти, тўқис бекалик садати барчамизга насиб этсин!

Шахноза ТОЖИДДИНОВА сұхбатлашди.



ЎТРОҚ — маълум бир жойда доимий яшайдиган, турғун маъносини англатган бу сўзнинг туб илдизи тилимиздаги энг фаол ишлатидиган “ўтири” феълига бориб тақалади.

Агар бу водийда узок ўтмишдан буён дехкончилик қилиб келаётган донишманд ўтрок ҳалк бўлмаганда, ҳосилдор ерлар сақланиб қолмаган бўларди.

Журналдан

ПАНДАВОҚИ — тилимизда бу сўз “калтафаҳм”, “анқов” маъноларини англатади. “Пандавоқи” сўзи асли “панд” ва “бокий” сўзларининг кўшилишидан яралган бўлиб, доимо панд еб юрадиган, ҳамиша алданиб қоладиган деган мазмунни ифодалайди.

Ўзи ҳам пандавоқи, гўл эди, у билан мозорга шамчироқ бўлармайдингиз?

Асқад Мухтор

МУНТАЗАМ — тилимизда бу сўз изчилик, доимийлик, муттасиллик маъноларини ифодалайди. “Мунтазам” сўзи асли “низом” сўзидан чиқиб келган бўлиб, “интизом” сўзига жуда яқинdir. Бу сўзнинг туб илдизи “тартибга солди” деган маънени англатган.

Илм йўли сабр-тоқат ва мунтазамликни талаб қилади.

Журналдан

ПАЛАК — қовун, бодинг каби ўсимликларнинг ерда ёилиб ўсадиган пояси, шох ва барғлари “палақ” сўзи билан ифодаланди. Аслида “палақ” сўзи билан саломатлигига мунтазамликни билдиради.

Ковун палак отиби.

Палак ёзган тарвуз.

Эшқобил ШУКУР тайёрлади.

# “МАТБУОТ ТАРҚАТУВЧИ”

АКЦИЯДОРЛИК КОМПАНИЯСИ ЖАМОАСИ

муҳтарама  
онахонлар,  
мунис ва лобар  
опа-сингил-  
ларимизни  
ушбу шукуҳли  
айём билан  
самими муборакбод этади!



Аёлни, онани  
эъзозлаш, уларга  
ҳурмат ва  
эҳтиром  
кўрсатиш қадим  
Шарқ аҳлига,  
хусусан, бизнинг  
халқимизга хос  
бўлган энг  
олийжаноб  
фазилатлардан  
бири саналади.



Ўзбекистон Республикаси вақтли  
нашрларига обуна бўлинг!

РЕКЛАМА • РЕКЛАМА

## «ЎҚТАМХОН-НУР» ўкув маркази

куйидаги ўкув курсларига таклиф этади:

Тикиувчилик – 3 ой.

Тўй ва оқшом либослари – 1-2 ой.

Аёллар костюм-шими, плаш-пальто – 1-2 ой.

Ҳамшира – 6 ой. 4 ойи ўкиш, 2 ойи амалиёт.

Ҳамшира (тезкор) – 3-4 ой (амалиёти билан).

Тиббий массаж – 3 ой (2 ой ўкиш, 1 ой амалиёт).

Торт ва пишириклар – 2 ой.

Олий торт безатиш курси – 1 ой.

Үйлур, Европа таом ва салатлари – 2 ой.

Жаҳон таомлари – 2 ой.

Аёллар сартарошлиги – 3 ой.

Тўй ва оқшом турмаклари ва макияж – 1 ой.

Бухгалтерия ҳисоби – 3 ой (0 дан балансгача).

Элита парда ва чойшаблар тикиш – 1 ой.

Элита парда ва чойшаблар тикиш олий курси – 1 ой.

Биниш-тикиш, моделлаштириш ва малака ошириш – 1 ой.

Сартарошлиқ – 2-3 ой (ўғил болалар учун).

Тирнок, киприк ўстириш ва дипелияция – 1 ой.

Каштачиллик – 3 ой (машинкада вышивка). Тўкувчилик – 3 ой.

Инглиз тили – 3 ой, рус тили – 3 ой, турк тили – 3 ой, корейс тили – 3 ой.

Бисер, янни мунҷоқ тикиш – 2 ой.

Декоратив гул ясаш – 1 ой. Сарпо кути ва саватлар ясаш – 1 ой.

Бисердан гуллар, даражатлар ясаш – 2 ой.

Карвинг (мева ва сабзавотлардан композиция ясаш) – 3 ой.

Компьютер сабоқлари – 2 ой, Интернет – 1 ой.

Барчаси амалиёти билан. Ёткӯхона мавжуд.

Ўқиши тутагтаниларга ДИПЛОМ берилади.

МАНЗИЛ: Юнусобод тумани 3-мавзе 1-йи 31-хона. МЎЛЖАЛ: Юнусобод деҳқон базори бош тарафи орқасида.

Тел: (8 371) 221-17-95, 221-77-72, +99894 678-50-30 225-97-93 (18<sup>th</sup> dan 22<sup>nd</sup> gacha).

ФИЛИАЛ МАНЗИЛИ: Яшнобод тумани Фарғона йўли кўчаси 4-йи 40-хона. МЎЛЖАЛ: Кўйлик кийим базори рўпаратсида.

ТЕЛ: (8371) 295-97-82, +99894 678-50-30 (кундузи)

## “ЎЗВИНОСАНОАТ ХОЛДИНГ” ХОЛДИНГ КОМПАНИЯСИ ЖАМОАСИ

Гўзаллик, меҳр-муҳаббат, баҳт-  
саодат тимсоли деб  
таърифланувчи мунис ва  
меҳрибои онахонлару дилбар опа-  
сингилларимизни баҳор байрами –

**8 март – Халқаро хотин-қизлар  
куни билан  
самими муборакбод этади!**



Озод ва обод юртимизнинг янада равнақ топиши, ҳаётимизнинг тинч-осуда, оиласаларимизнинг баҳтли, ҳамжихатлигини таъминлашда, фарзандларимиз-нинг соглом, баркамол бўлиб вояга етишида ўзларининг беминнат хизматини аямаётган аёлларимизга узоқ умр, сижат-саломатлик ҳамиша ҳамроқ бўлишини тилаймиз”



ТАБРИКЛАЙМИЗ!  
Хурматли Муқаддасхон!



Сизни 8 март байрами ҳамда та-  
валлудингизнинг 30-баҳори билан  
табриклаймиз. Узоқ ва мазмунли  
умр, мустаҳкам соглиғи тилаб

Турмуш ўргонгизз Ҳуршид,  
ўғлингизз Ҳуррамбек ҳамда  
дадангизз Абдуқодирхожи ака.

Бекобод тумани.

Марҳабо келин деганимиз кўп қатори, ҳашамсиз, одмигина тикланган уйи кунжагида, каталақадай дера-за-ромсиз, газ ўчок қўйилган хона бурчагида, эски фижирлайдиган сим кроватда камхарж ижараби талаба сингари бир ёнбош бўлиб, ётиб турарди. Базъида чирокни ўчирмай, ўйкуси келгунча нақ электр ҳисоблагич устига уя курган қалдирочнинг полонларига караб, якндан тўққизинчи ни "Мактоб ёрлиги" билан битирган ва шаҳардаги академик лициега ҳужжат топшириб келган кичик ўғли Сардорнинг келажини ўйлаб ётади. Такдир, пешонаси шул экан, беш йил ичидаги ўйил-қиз – етти-саккис фарзанд кўрдии, шу иккى ўғлидан бошқаси турмади. Кеттганларнинг ҳам умрими шу иккогига қўшиб берсин...

Айтганча, бу хонадонда тушун учун хоналар унчалик камчил эмас. Катта-кичигини қўшиб ҳисоблагандага еттига ётиб колади. Ҳадемай, совуқ тушганда 2-3 таси ҳувиллаб, бўшаб қолади. Ижарапилар деярли бўлмайди. Ҳозир эса иссик сув мавсуми. Дардманнинг шунчалик кўпми, ёз чилласи олдидан бир пайлар oddигина поезд бекати бўлган, нари борса тўртбеш хонадон яшаб келган, ҳозир эса шаҳарча тусини олган Нурбулоққа одам тўлиб кетади. Бу маконда фаят маъданли иссиқ сув билан даволайдиган шифохоналар сони ўнтадан ошса ҳам, мижозлар кундан-кун кўпайиб бораётганидан, ётоқ жойиши маслигидан "мехмонлар" қачонлардир бош режа асосида тушган қатор кўчалардаги хонадонларда бешёнк кунлик ижараби бўлиб жойлашиб олади. Ўзоти ўзи билан меҳмонларга шаҳарча ахолиси ўрганиб котган. Аслида ўзи таънинг ўтрок ахолиси бўлмаган. Геологлар маъдан қидириб, унинг ўрнига ярим қайноқ сув чикиб колиб, сувнинг шифохашлиги аён бўлгач, одамлар чор тараф дашт кишлоказидан кўчib келган. Бу жойда аёлларнинг меҳмоннавозлиги яққол кўринаади. Тўғри, ҳаммасиям бирдад эмас.

Биз ижарага олган хонадон соҳибаси Марҳабонинг келин бўлиб тушганига йигирма йилдан ошган бўлсалаям, маҳалла-кўй ҳалиям Марҳабо келин, деб атасидан маъною қидириб кўрсан. Кўни-кўшинидан сўраб-сурширилмасак ҳам ўзимизнинг билганимиз шулуки, Марҳабо ҳозир ҳам келинлигидай хонадон ичкарисидан дарвоза-хона асфалт кўчанинг бир кисмини қўшиб, ҳар куни иккى маҳал супуриб-сидиради. Тушган хонадоннинг ҳар кариини табаррук билади. Кўз-кипрагига сурма суртади десак, сал ошириб юборамиз-ро. Раҳматли қайнотаси шаҳарчадан унча узоқ бўлмаган. Нурдум кишлогоғида яшаб, бор-йўғи олти сотихли шу участка ўлчаб берилаётгандаги, ўғли Пўлатжонга атаб олган, уояга ётиб ўйлангач, иккى уй, бир айвон куриб, кўчиртириб келган эди. Ўшандан бери у ярим пирдеб билиб, ўртадаги омоч бўйинтурукни, тилида ва дилида шукур айтиб, ҳеч оғринмай тортиб келаётди. Буни карангки, иккى йилдан бери омоч бўйинтурук келиннинг қозиккина елкасини майиштириб келаятди. Пўлатжон ўз ихтиёри билан Россия тарафларга ишга кетиб, топган пулини

оима-ой юбориб турибди. Ўзи ўқий олмагани учун ўғиллари Биродарнинг ҳам, Сардорнинг ҳам олий ўкув юртида ўқишини орзу қилганди. Ноумид бўлмади. Биродар мактабда яхши ўқиб, боз устига репетиторга катнаб, шартнома асосида институтрга илинди. Марҳабо келин ҳам бирни икки килиш пайида, тунни тонгга улади. Тўғриси, Нурбулоқда ўй бекалари шукр қилид. Кўргонда электр чироги деярли ўймайди. Газ таъминоти бир нави. Бироқ қачонлардир кирлар оша мажбуран келтирилган оқар сувнинг қадами узилганига йигирма йилдан ошган. Ичимлик чиҷук сув эса анкенинг урги. Ҳар бирининг узунлиги 1,5-2 километрга чўзилган росмана оқчаларнинг бир ёки икки жойида жўмракли сув чикиб туради. Кун бўйи, ҳатто кечаси ҳам, ҳар жўмрак қошида 15-20 пакирингин боши ковушиб, нахватда туради. Нега? Бироз бадбўй

эркак бир хонада жўр бўлиб хуррак тортишади. Сардор ҳам ётди. Марҳабо "ижара" хонасига киргани Йўқ. Дарвоза занжирини илиб қайтаётган келин: «Мушук кириб жўжаларни қийратиб кетмасин», деган ўйда катак эшигини маҳкамлаб қайтаётганди, онасидан энди ажрай бошлаган олатов хўқица пишаб нафас олдию, "му" деб кўйди. Ҳа, унинг қорни очқаган. Келин сомонхона эшигини очиб, чирокни ёди, бир тогора сомон олиб бузоққа элтди. Ҳашакни кўриб ола хўқицаси ҳам, хўқица ҳам бирдай ўрнидан турди.

Айтмоқчи, ётиш олдидан ҳовли чирогини ўчириш керак. Ўнг кўни ўчиригич сари чўзилиб турниб, кўзи эшик остонасидағи айқашиб-чалкашиб ётган оёқ кийимларига тушди. Уларни эринмай ўнгашга киришганда, қайдадир адашган хўрз кириклиб юборди. Бир офтоба сув билан ювиниб, чайинган

шундай қилганди. Манави ижара пулдан оз-оз жамғарив, бир-икки тележка сомон сотиб олиш керак. Узун сони сира тўрттадан бештага ўтмайдиган кўйлари уасининг эшигиди. Уларга ҳам ҳеч бўлмади. Янтиқ чопиб бермаса бўлмайди. Хали тонг азонда ўйлуга чиқадиган ўғлига иккитагина тухум қайнатиги, нонушта тайёрлаши керади. Газхонага чой ўйилган эди. Қайнаб куриб кетгандир. Товуққа дон беради. Ясси юмалоқ килиб ёпиладиган таппини, эрининг эски каллапўшидан килинган таппигиракни унтиби бўладими? Ҳайриятки, Сардор ўзи ўйғониб ўйл тадоригини кўра бошлади. Энаси ёзган дастурхон устидаги икки дона арчилган тухумни кўриб, "Энам бунга қачон ўлгурдигин? Афсуски, знамини шахарга олиб бориб бўлмайди-да, қаниди акам иккимизга шундай нонушта тайёрлаб бериб турса, зўр бўларди-да", деб хаёлидан ўтказади. Эна эса шошиб ичкарига кирди. Кайсиридан нон кутида асрар қўйган Самарқанд ширмой нонини олиб чиқиб дастурхон устига кўяди. Калин магиз килиб ёпилган нонни зўр-базўр ушатиб, бир бўлагини Сардорга тутади.

Шу бугуннинг ўзида катта холангникига бор. Ҳажи репетитор топиб ўқигин. Кўрқмасин, пулини ўзим бераман. Хўпми? Шаҳарда лаллайиб юрма, пулингга эҳтиёт бўл, киссавурга олдириб кўйма тагин!

Ўғил жунаб кетади. Марҳабо биринкетин ўйғонган ҳамма ижарапиларга чой дамлаб беради. Шоша-пиша бозорга чиқиб келади. Челаклаб сув ташайди. Кўёш ҳамма жойни бир текис камраб олгач, газхонага кириб ўғли учун синдириган икки бурда ноңдан бир бурдасини совуқ сувга ивтиб ейди, музхонада турган ёглама ўртидан икки дона оғизга солиб, сўриб ташлайди. Унинг нонуштаси шу, ўн беш дақиқадан ошмайди. Эрталабдан офтоб киздириб бошлади. Ҳонага ёпирилиб кириб келган чивинлар беканинг дастидан тиниб-тинчимайди. Ҳаммасини бир-бир эринмай хайдаб чиқариб, пардаларни тушириб қоронгулатиб кўйса, яхши. Салкингина хоналар тушки ўйкуга тайёр бўлади. Ваннадан ивтилган ўриқдай пишиб қайтган меҳмонлар ётган жойида ухлаб коладилар. Марҳабода эса тушки ўйкуям йўқ. Нима, у чарчамайдими? Аъзон бадани темирданми? Темир бўлса ҳам емирилиб кетади. Ҳа, уям одам. Толикади, чарчайди. Кон босимни тушиб кетиб, шаллайиб қолади. Шундай пайтда ўтирган жойида 5-10 дақика шу дунёдан узилиб мизғимоқи бўлганда, доимо белига осиб юрадиган телефонни жиринглаб қолади.

Ҳа, онаси, қандайсан, чарчамадингни?

Нарёқдан келаётган овозда шунчалик ёқимтой, хузурижонки, унинг сеҳрли кучи Марҳабонинг танасидаги чарчонни хамирдан қил суғурандай суғуриб олиб, ўнгига ўн-етти ёшлигини кайтариб берган каби шижаот баҳш этади. Марҳабо келинни ярим тунгача ўтиргизиб ҳам, мажбурлаб ҳам дам олдириб бўлмайди...

**Гўзаллик сирлари**

Эрталаб олмани кирғичдан ўтказиб, шарбатини ажратиб, бўтқасини юзга суртиши керак.

\* Ҳар куни эрталаб бир бўлак оқ нон билан бир стакан сут ичилса, киши тетиклашиди.

\* Ўйқудан олдин ўсимлик мойи суртиши кирғичдан ўтказиб.

\* Ҳар куни юз билан бир стакан сут ичилса, киши тетиклашиди.

\* 100 гр. сариёғ, 2 чой қошиқ асал ва 2 ош қошиқ сметанадан тайёрланган никоб ўн дақиқага юзга суртила, юз териси чарчонни аралаштириб, эрталаб келди, деб нолиб юрган беш-олти

дан халос бўлади.

\* Ҳар куни 200 гр. сабзини кирғичдан ўтказиб, истеъмол килинса, офтобнинг салбий таъсиридан асрайди. Тонгда сабзи шарбат билан артилган ўн тиникиб, гўззашади.

\* 100 гр. сариёғ, 2 чой қошиқ асал ва 2 ош қошиқ сметанадан тайёрланган никоб ўн дақиқага юзга суртила, юз териси чарчонни аралаштириб, эрталаб келди, деб нолиб юрган беш-олти

да ўзга суртила ва сутга ботирилган пахта билан артиб олинса, ажиллар камаиди.

\* Кўзлар чакнаб туриши учун ҳар тонг кўз гимнастикаси машҳарини бажариб керади. Аввал ўнгга, кейин чапга қаралади. Кўзларни соат ўнналиши бўйича айлантириб, узоқдан якнадаги буюмларга тикилиб караш лозим. Сўнг кайна юлилтилган сув билан чайиш тавсия этилади.

\* Сочлар соглом бўлиши

## Фози РАҲМОН

# ҚИРҚ БИРИНЧИ ЖОН



бўлсалаям, шу сувдан бошқаси йўқ-да. Буниям бир кеча-кундузга етадиган килиб олиб кўйилмаса тўсатдан тўхтаб қолса, кайга чопасан?

...Марҳабо келин оқшомги ишларини битириб, кичик ўғлининг симторга ювиб ёйилган кийимларини сидириб олиб, дазмollaшга киришиди. Кундузги ҳароратнинг шашти синган бўлсалаям, ҳар замонда эсаётган шамол корни тўйиб кетган сигир оғзидан келаётган уфуннатни атрофга ёйди. Мехмонлар ором олайти. Тик этган товуш чикмагани яхши. Бироқ айни шу лаҳзада жўраси қайгадир чакириб кетган Сардор темир дарвони шакирлаби очиб кириди.

— Эна, мен ташқари супада ётам, пашша чакнани менга тўмайди.

— Хўп-хўп, ўлим, сен анови пахта гиламни ташқарига олиб чиқиб тўша. Кўрла-ёстиғингни ўзим олиб чиқаман. Ҳозир кийимларингни дазмол килиб бўлай...

— Эна, секинроқ, меҳмонлар ухла-яти.

— Хўп-хўп, болам, ақлли болам...

Кўша-кўша келин тушриб, жонни оромга кўйиб, нафсini тиёлмай семириб кетган ва оёғига ел тушриб олган тўртбеш аёл бир хонада, намда юрмасак ҳам бел оғриқ қаердан келди, деб нолиб юрган беш-олти

**Маслаҳат**

учун ҳар куни эгилиб (бош юракдан пастда бўлиши керак), сочни пастга қаратиб, камида 50 марта тараф лозим. Ювилган сочни сирка аралашаси билан (1 литр сувга 1 чой қошиқ аралаштирилган сирка) чайиш тавсия этилади.

\* Сочлар соглом бўлиши

\* Эрта тонгдан юз тиник бўлиши учун яримта лимон шарбатини сувга аралаштириб, шу сув билан юз териси артилади. Кўз остига эса беш дақиқага ўсимлик мойи суртиши кирғичдан ўтказиб.

\* Қовоқлар шишиб, керкиб турган бўлса, қайнатилган сувдан бир-икки томчи томизиб, кўз атрофига беш дақиқага кирғичдан ўтказиб.

\* Юз териси куруқ бўлса,

## ПОЧЧАМНИЙ УЙЛАНТИРМОҚЧИМАН

Ассалому алайкум "Оила ва жамият" газетаси ижодкорлари!

Мактубимни ўқиб, хайрро бўлишингиз мумкин. Мен чиндан ҳам поччамга суюнчиқ бўла оладиган аёлни қидиряпман. Муқаддас опам билан Абдумўмин ака ўтиз йилдан ортиқ тинч-тотув яшаб, икки қиз ва бир ўғилини вояга ётказиб, уйли-жойи қилишди. Қисмат экан-да, бундан икки йил аввал опам оғир ҳасталик туфайли дунёдан ўтди. Бундай жудоликка қўниши ҳаммамизга ҳам оғир бўлди. Айниқса, кўнгил ёлгизлиги ёмон экан. Абдумўмин аканинг бўйи айрилиқка қандай чидагар ёлиз ўзига аён. Яқинда жиянларимни йўклаб борганимда унинг опаси ҳам ўша ерда экан. Сұхбатлашиб ўтириб, "Энди уканғизнинг сўққабош бўлиб юравериши яхши эмас, қарши бўлмасанғиз, уни уйлантирасак, жиянларим билан ўзим гаплашаман", десам, мени кўчқулаб: "Рахмат сизга сингилжон, тушунганингиз учун", деб хурсанд бўлиб кетди.

Абдумўмин ака **59 ёшда**. Ўзи меҳнаткаш, оққўнгил инсон. Фарзандларидан тинган, меҳрибон аёл учраса, хабар берсангизлар.

**ФАРИДА,**  
Самарқанд вилояти.

ОПАДАН АВВАЛ СИНГИЛНИ  
УЗАТДИК

Хонамизга эллик ёшлар атрофидаги бир аёл кириб келди. Салом-алиқдан кейин тортинибигина гап бошлиди:

— Газетангизни ҳар ҳафта ишхонамда ҳаммадан аввал ўқиб оламан. Ҳар гал "Бахти бўлинг" саҳифасини кузатсам, беихтиёр кўз олдимга оламнинг қизи Нозима келаверади. У яқинда **39 ёшга** киради. Негадир ҳанугатча баҳти очилмаяпти. Балки бундай бўлишига унинг ўзи ҳам сабабчимикан, деб ўйла қоламан, яняям билмадим. Чунки 18-20 ёшлик вақтларида кўп совчилар келганди. Нозима бириниң индок, бошқасини бундок деб, йигитлардан айб топаверди. Охири совчилар ҳам сўрамай кўйди. Кенжаси Назираға совчилар келавергач, опасини қолдириб, синглисими узатишга мажбур бўлдик. Тақдирига битилган одам билан балки шу ерда танишар, деган умидда бу ёқса келавердим. Куёвни бир-икки ўш катта бўлсин, дёёлмаймиз. Эллик ўшгача бўлган, уй-жойи тайин, яхши инсон учраса узатардик. Фарзандлари бўлса ҳам майли.

**ОҚИЛА хола,**  
Тошкент шаҳри.



## ҚИЗЛАРИМ РОЗИ

— Алло, ассалому алайкум, бу таҳририятми?

— Худди шундай, сизни эшиштамиш.

— Мен асли наманганилмакман. Ҳозир Тошкентда яшайман. Исимм Фотима. Газетанинг шу йилги 5-сонида 60 ёшлик Жамолиддин ака "Нафсониятимга тегди" номли ўзлонда ҳам ҳакида маълумот берган экан. Илохи бўлса, шу киши билан танишмокчи эдим.

— Сизнинг ёшининг нечада?

— Шу йил эллтика кираман. Уч қизимни ҳам узатганман, ёлғизлик эззи ташлади. Улар ҳам турмушга чикишимга рози. Эрим вафот этганига олти йилдан ошиди.

— Үндай бўлса, "Бахти бўлинг" руқни остида кўрсатилган хужатларни бизга олиб келинг ёки мактуб орқали юборинг. Имкон қадар ёрдам берамиз.

## ҚИСМАТ ЙЎЛИДА ТОЙГАНМАН

Умид ака билан институтда ўқиб юрган кезларимиз танишгандик. Уч йил севишиб, учрашиб юрдик. Ўқишига бирга келиб, кетардик, кутбхонада ҳам, дарсда ҳам ёнма-ён эдик. Бир-биримизга жуда болнаниб колгандик. Келажакимиз ҳакида ёруғ орзулагимиз бор эди. Лекин кутилмаганда, ҳаммаси остин-устун бўлиб кетди...

Тўртинчи босичда ўқириб ўшанди. Қишининг чилласи айни авжига чиқкан пайт. Бекатда Умид акани кутиб тургандик, ўйлунинг нариги тарафидаги дўконга кириб кетаётганини кўриб қолдим. Кутиб туришга сабрим етмай, ёнига бормоқчи бўлдим. Музлаб, сирпанчик бўлиб қолган йўлдан нариги тарафга ўта бошладим. Шунда бирдан кулогимга кимларнингдир бакирган овозлари, машинанинг сигнали ўша куниёқ шифокорлардан суриштириб, билган "севгилим"ни бошлиқ кўрмадим...

Шифонона ўзимга келдим. Ёнимда оқ, ҳалатда ўтирган Умид акамини кўриб, кўнглим бироз ёришди. Унинг айтишича, қарама-қарши тарафдан келаётган машина сирпаниб кетиб, мени уриб юборибди. Фалокни оёқ остида, деганлари балки шудир. Ота-онам тирик қолганимга шукур қилишиб. Лекин ўнг ёғимнинг болдир сугяя каттиқ жароҳатланганни учун оқсоқланниб юраман. Шундай асорат қолишини ўша куниёқ шифокорлардан суриштириб, билган "севгилим"ни бошлиқ кўрмадим...

**ЁШИМ 33да.** Бир корхонада ишлайман. Ўзимга ўхшаган бирор нуқсони бор, вафдор инсон учраса, бирга бахти яшаш ниятидаман.

**БАҲОРӢ,**  
Қашқадарё вилояти.

## ОИЛАМИЗ БУТ БЎЛАРДИ

Рахимахон билан йигирма йил бирга яшадик. Бир ўғил, икки қизимиз бор. У жуда ҳам самимий, саронжом-саришта аёл эди. Қишлоғимиздаги қизларга пазандалик сирларини ўргатарди. Ағфус... Бундан уч йил олдин унда ҳавфли ҳасталикнинг оғир формаси аниқланди. Икки марта операция қилинганидан сўнг узоқ яшамади. Икки қизимизнинг тўйини, уларнинг фарзандларини кўрганига ҳам шукур қилдик. Лекин кенжаки ўғимизнинг бахтини кўролмай кетди. Мана энди бир ҳовлида икки эркак бир-биримизга суюнниб колганмиз. Яқинда амма-ҳолалари ёрдамида ўғлимга келин топдик. Ўйимизда тўй бўлади. Батъзан: "Фарзандларимдан тиндим, ёшим ҳам бир жойга борлаштириб, ўйлансанмикин", деб ўйлайман. Бу ҳақда ўғлимга гап очгандим, "Оила-миз яна бут бўларди, яхши ўйлабсиз, биз розимиз", деди.

**ЁШИМ 58 да.** Қурувчиман. Уй-жойларимиз етарли. Фарзандларимдан меҳрини аямайдиган аёл бўлса, уйланиш ниятидаман.

**ШАВКАТ ака,**  
Тошкент вилояти.

## ТАҲРИРИЯТДАН:

«Бахти бўлинг» рукнига ҳаттойлаётган ёки бевосита мурожаат қиласётган фуқаролар паспорт нусхаси ва яшаш жойидан (маҳалла фуқаролар йигинидан) маълумотнома тақдим этишлари шарт. Шунингдек, ажрашганлар бўлса, суд карорининг нусхасини топширишлари талаб этилади. «Оила» бўлимида 60 ўшгача бўлган фуқароларга хизмат кўрсатилади.

## МУРОЖААТ УЧУН ТЕЛЕФОН:

(8-371)234-25-46

ЕТИМ ПИНГВИНАР  
УЧУН ЛИБОСЛАР

Бу иш одамлар эътиборини тортиш учун қилинган ноанъанавий фаолият эмас, балки сабоб йўлидаги оддий, инсоний саъи-харакатдир.

Бежирим либослар митти пингвинларни Филипп ороллари яқинда ҳойлашган Австралия кўрфазига тўклидиган нефть туфайли заҳарланишдан саклайди деган умидда тикилади. Ҳатто, кария Альфред ҳам ушбу хайрия акциясини ташкил этган австралиялик ватандошлари



қаторида бу ёқимтой күшлар ҳаётни учун ўзининг ганимат вақтини аямаяпти. Альфред гольф ишқибози бўлиб, 90 ўшга кадар бу ўйинни канда қилмаган. Унинг узоқ умр кўриш сири жуда оддий: ҳазил-муトイбай.

Аслида, пингвинларга аталган либослар тикиш лойиҳаси қанчалик фойдали эканлиги ҳам ҳазилга ўшаб кетади. Бирок, бу жуда яхши ва муҳим ният! «Victoria's Phillip Island Penguin Foundation» ҳамгармаси митти пингвинларни куткариш учун маблағ тўплаш мақсадида ташкил этилган. Сувдаги нефть туфайли уларнинг патлари ёпишиб, сузишга имкон бермай кўрди. Махсус тўклидан жемперлар эса, уларнинг пат ва терисига мой ёпишишдан саклайди. Либослар мойга тўйинса, пингвинлар шифохонага олиб борилади ва уларга янги жемперлар берилади.

Куткарун ишлари 2001 йилдан бери амалга оширилади. Ўшанди Филипп ороллари яқинда бузилган танкердан катта миқдорда нефть тўклиганди. 2014 йил жамғарма



юзлаб қўнгилларга миннатдорлик билдириди. Айниқса, бу ишга камарбаста бўлган иродали кексаларнинг муруватларини юқори баҳоладилар. Улар нафакат жемпер тўқишишар ёки кўйлакчалар тикишарди, балки пингвинларни овқатлантираш, даволашар ва табиатнинг бу ажойиб эркатойларини уйларига олиб келиб, парвариш қилишарди.

Наргиза САРИМОВА  
тайёрлари.

# САНЬАТ САВИЯНИ СИНАЙДИ

Ойна

Йўналишил таксилардан бирида уйга қайтаётган эдим. Машина магнитофонидан баланд овозда бир кўшик янграри (аслида кўшик дейишга ҳам уяласан киши). Аввалига эътибор бермадим. Ҳалиги хониш (балки нолишибди) га яхширок кулоқ тутиб, маъносини англашга ҳар қанча уринсан-да, ҳеч нарсанни тушунмадим. У шу қадар мазмунсиз ва кулоқ ёкимисиз эдик, ҳатто мендан бошка йўловчилар ҳам бетоқат бўла бошлиди. Зиёлинома киши чидомади шекили: «Илтимос, ужакон, шу кўшикчининг овозини ўчира колинг, шундогам асаблар тарағланлашиб кетди ўзи» деганидан сўнггина «дилбар тарона» тўхтади...

Афуски, бундай ачинарли воқеаларга деярли ҳар куни гувох бўлмазис. Албатта, қандай мусиқа, кўшик тинглаш, ҳар кимнинг ўзига, маданий савия ва даражасига боғлик. Бунга ҳеч ким монелик қиломайди. Лекин...

Хўш, жамоат жойлари хисобланган маҳалла-кўй, транспорт, бозор, кўйинги, одамлар гавжум бўлган худудда оммага кўшик деб тақдим этилаётган бўлар-бўлмас тароналарнинг ҳаммаси ҳам тингловчи дидига муносибми? Радио-телевидение, кўча-кўй ёки тўй-томушаларда пул тўланиб, тинимизсиз «айлантирилаётган» енгил-елли кўшик-музиқалар нафақат ёшлар онгини ишғол этишдан ташқари, катталар вужудига ҳам сингиб улгурмадими? Ҳатто айрим тенгдошларимизнинг охизона фик-

рича, бу ҳам ўзига хос «замонавийлик белгиси» эмиш. Афуски, ҳудди шундай қарашдагилар мумтоз тароналаримиз ва миллий наволаримизни берилиб эштадиган инсонларга нисбатан беписанд муносабатда бўлаётганини билишармикан?

Дарвоже, бунинг ҳам айрим сабаблари бор. Олайлик, ёшларбон мусикилар деб айтилаётган роз йўналишидаги кўй-кўшиқларнинг урфа кир-



ганига ҳали кўп бўлмади. Мутахассислар фикрича, бу турдаги кўшик-музиқалarda инсонни васвасага, таъликага солиши хусусияти мужассам экан. Ҳатто хорижий давлатларнинг руҳунослири ҳам бундай кўшиқлар таъсирида ёшлар ўртасида жинонгичлик ва бошка ҳар хил ноxуш иллатлар пайдо бўлаётганини афсус, надомат билан эътироф этаётган бор хақиқат. Узоқни кўролмайдиганлар фикрича, бу каби тароналар гўёки руҳиятга таъсир кўрсатиб, кайфиятни кўтарармиш.

Кейинги пайтларда ўзимизда ҳам фалати одатлар кузатилтипи: яъни тўй ва базмларда ана шундай оҳангдаги

Фарбга тақлид қилиб яратилган куй-кўшиқларни тинглаб, беўхшов ҳаркатлар билан даврада рақсга тушаётган тенгдошларимизни кўриб... беихтиёр ёқа ушлайсиз. Бундай мусиқаларга оммавий равишида «маҳлиёлик» баробарида улар ўз миллий кўнифасини йўқотиб кўяётганини бильармикан, деб ўйлаб қолосан киши. Қадим маданияти ўчиғи саналган Шарқнинг бугунги фарзандлари нима учун гарбона, айрича тарбияга мослашган ёшларининг гарбона турмуш тарзига тақлид қилиши керак?

Баъзан теварак-атрофимизда арзимас ҳатти-харакати, гап-сўзлари билан асабимизга тегаётганинг тартиби чакирамизу, лекин ёшлар ўртасида маданий савиянинг сусташуви, ошкора айтганда, миллий тарбияни бузишга «хисса» қўшаётган мусиқий хавф-хатарларга гоҳида бефарқлик қиласяпмиз. Биламизи, санъатнинг нодир дурданаларида кишилар оннига таъсир этишдек сехрли курдат бор. Уни кўнгилхушлик ёки ўз манбаати учун хизмат килдиришга уринаётган кимсаларнинг кўпайтишга йўл кўймаслигимиз зарур. Энг ачинарлиси, кимдир бойлик ортириш, шон-шуҳратта эришиш илинжида яратсаётган бундайде енгил-елли кўй-кўшиқлар ёшларнинг дидини, маънавиятини, савиясини пасайшига олиб келаётганини унутмайлик.

**Мадаминжон СОЛИЖОНОВ,  
Фарғона вилояти.**



## СПОРТ...СПОРТ...СПОРТ...

### БОКСЧИЛАРИМИЗ БОЛГАРИЯДАН ҚАЙТИШДИ

Болгария пойтахтида ўтказилган бокс бўйича аньянавий «Странжа» турнирида муваффакиятилиши тирик этган ҳамюртларимиз бугун пойтахтимизга этиб келишибди. «Кўхна кўтъя»да муваффакиятилиши катнашиб, б та олтин, 2 та кумуш ва 1 та бронза медалларини кўлга киритган терма жамоамиз умумжамоа хисобида биринчи ўриннинг банд этишибди.

Айниқса, ёш ва умидли боксчимиз Бектемир Меликўзинев барча рақибларини катта устунлик билан ёнгил, мутахассису мухлислар эътирофига сазовор бўлди. Эслатиб ўтамиз, Б. Меликўзинев ўтган йили ўз ёш тоифасида бўлиб ўтган барча ҳалқаро мусобакалар: китъя ва жаҳон чемпионати, II ўсмилар Олимпиадасида ҳамма рақибларини маглубиятга учратиб, голибликни кўлга киритган эди.

### НАДАЛЬ ЯНА ТЕНГСИЗ

АТР жаҳон рейтингига тўртинчи поғонада бораётган испаниялик тенинчи Рафаэль Надаль Бузнос-Айресдаги турнир ғолибига айланди. У Argentina Open мусобакасининг 1 соату 26 дақика давом этган финал баҳсида 30 ёшли мезбон тенинчи Хуан Монакони 6:4, 6:1 ҳисобларида мағлуб этиди.

Мазкур титул Надалнинг ушбу мавсумдаги биринчи, професионал фаолиятида эса 65-соврини бўлди. Бундан ташқари ғолиб 91050 доллар ва 250 АТР рейтинг очкосини ҳам ишлаб олди.

### ЖАМОАЛАРИМИЗ КУРАШГА КИРИШДИ

Кече ОЧЛ-2015 турнирининг иккичи тур ўйинларига старт берилди. Бугун соат 15:00 да Тошкентнинг «Локомотив» клуби Эроннинг «Фуллад» жамоасини қабул килади.

Каршининг «Насаф» жамоаси эса Саудия Арабистонининг «Ал Ахли» жамоаси меҳмони бўлади. Бу ўйин Тошкент вақти билан 22:15 да бошланади.

«Бунёдкор» ва Эроннинг «Персеполис» жамоалари ҳамда «Ал Шабаб» – «Пахтакор» ўйини кеча бўлиб ўтди.

Интернет манбалари асосида Илҳом ЖУМАНОВ тайёрлади.

### ЭЪЛОН!

Тошкент шаҳар Мирзо Улугбек туманида ҳойлашган «Sprinter» масъулияти чекланган жамияти тугатилади.

Даъволар кўйидаги телефон орқали 1 ой муддатда қабул килинади.

Тел.: +99894 650-07-67

## “ЎЗБЕК ДАВЛАТ ЦИРКИ” レスブリカ ビルラшмаси жамоаси

муҳтарама ва мунис онахону дилбар аёлларимизни  
муборак айём – Ҳалқаро хотин-қизлар байрами билан  
чин юракдан табриклайди!

Реклама

8 март

Аёлни ўзозлаш, ҳурмат ва  
эҳтиром кўреатиш ҳалқимизнинг  
азалий қадриятларидан бири  
саналади. Айниқса, уйғониш ва  
яшариш, гўзаллик ва нафосат  
фасли бўлмиш баҳор билан  
уларнинг уйгуни ҳолда қиёсланиши,  
қадрланиши ҳам бежиз эмас.  
Шундай экан, барчангизга сиҳат-  
саломатлик, оилавий баҳту иқбол,  
фарзандлар камолини кўриб  
юрмоқлик саодати насиб этсин.  
**Яхшиликлар ҳамиша  
йўлдошнингиз бўлсин!**

Муассисалар: Ўзбекистон Хотин-қизлар кўмитаси, «Болалар ва оиласларни қўллаб-қувватлаш» ассоциацияси  
(Болалар жамғармаси) ва «Союз авлод учун» ҳалқаро хайрия фонди

Таҳририятга келган кўлёзмалар  
муаллифларга қайтарилмайди.  
Реклама материаллари мазмунин учун  
таҳририят жавобгар эмас.

«Шарқ» нашриёт-матбаа акциядорлик  
компанияси босмахонасида чоп этилди.  
Тошкент, Буюк Турон кўчаси, 41-йд.  
Босишига топшириш вақти – 15:00  
Босишига топширилди – 15:00

E-mail: oilavajamiyat@sarkor.uz



МАНЗИЛИМИЗ: Тошкент – 100000. Амир Темур кўчаси  
1-тор кўча, 2-йи. Мўлжал: Олой бозори ёнида

Бош мухаррир:  
Норқобил ЖАЛИЛОВ

Навбатчи мухаррир – Ҳамроҳон  
Мусурмонова  
Сахифаловчи – Илҳом ЖУМАНОВ  
Мусахихлар – Сайдғани САЙДАЛИМОВ,  
Мадина АЛЛАБЕРГАНОВА

Ўзбекистон Матбуот ва ахборот агентлигига  
0169-рақам билан рўйхатга олинган. Буортма Г – 336. Формати А-3, ҳажми 2 табоқ. Адади – 7791. Баҳоси келишилган нарҳда.

### ОБУНА ИНДЕКСИ – 176

Кабулхона: (тел-факс) 233-28-20  
Котибият: 233-04-35, 234-76-08  
Мубхирлар: 233-04-50  
«Оила» бўлими: 234-25-46

Web-site: oila-va-jamiyat.uz

1 2 3 5