

Tong yulduzi

Vatan yagonadir,
Vatan bittadir!

N:4 (67221)
2019-yil 28-yanvar

www.tongyulduzi.uz

Gazeta 1929-yil 1-avgustdan chiqa boshlagan

O'zbekiston Respublikasi bolalar va o'smirlar gazetasi

ISSN – 2010-6092

DOG'ISTONDAN UCHGAN TURNALAR

2-bet

SEN MA'RIFAT ILDIZI!

Yurtimiz osmonida,
Porlagan «Tong yulduzi»!
Barcha ijodkorlarning,
Aytajak nurli so'zi.

Sport-u san'at, bilim,
Har sohada ilg'orlar.
Sahifalar qatida,
Jilmayar do'st-u yorlar.

Hikmatli hikoyalar,
Fikrimizni oshirar.
Goho boshqotirmalar,
Aqlimizni shoshirar.

Inglizcha o'qishga,
Beradi katta yordam.
Shuning uchun gazetani,
Qo'ldan qo'ymaymiz har dam.

Kundan kun chorlayvergin,
Qadrdon «Tong yulduzi»!
Yaxshi kitoblar kabi,
Sen ma'rifat ildizi!

Mohinabonu RUSTAMOVA,
Buxoro viloyati,
Shofirkon tumanidagi
40-umumta'lim
maktabining
3-sinf o'quvchisi

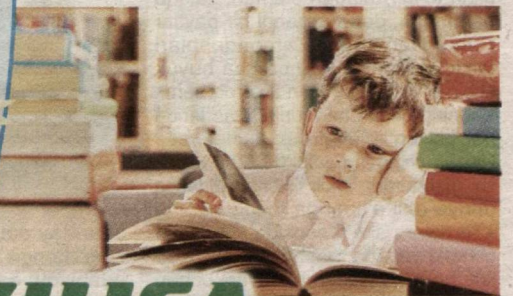
YULDUZINGIZ CHARAQLAB TURSIN!

4-bet



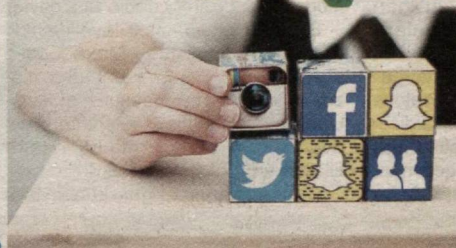
GERMANIYA MAKTABLARI: ular haqida nimalarni bilasiz?

3-bet



YILIGA NECHTA KITOB O'QIYSIZ?

8-bet



**To'le yor bilar do'stlik qadrini,
Muhabbat mehrini taqib joniga!**

**Tong
yulduzi**

Tahririyatdan: Aziz o'quvchilar!

Siz mashhur avar shoiri Rasul Hamzatovni yaxshi bilasiz. Uning she'rlari, dostonlari, ayniqsa, «Mening Dog'istonim» nomli kitobi O'zbekistonda ham sevib o'qiladi. U garchi avar tilida ijod qilgan bo'lsa-da, uning she'rlari rus tili orqali dunyoning juda ko'p tillariga tarjima qilingan. Rasul Hamzatov taniqli o'zbek shoirlari Zulfiya, Shukrullo, Erkin Vohidov, Abdulla Oripovlar bilan qalin do'st bo'lgan. Uning birgina «Turnalar» she'riga jahonning turli mamlakatlarida ellikdan ortiq yodgorliklar o'rnatilgan. Toshkent viloyati, Chirchiq shahridagi obida ham ana shu she'r ta'sirida yaratilgan. Yaqinda O'zbekiston Yozuvchilar uyushmasi raisining birinchi o'rinbosari, taniqli shoir va tarjimon Minhojiddin Mirzo Rossiya Federatsiyasi Dog'iston Respublikasi Madaniyat vazirligi, Dog'iston Yozuvchilar uyushmasi taklifiga asosan, Rasul Hamzatov tavalludining 95 yilligi, XXXII Xalqaro «Oq turnalar kuni» festivalida ishtirok etdi.



**Minhojiddin MIRZO,
O'zbekiston Yozuvchilar uyushmasi raisining
birinchi o'rinbosari**

DOG'ISTONDAN UCHGAN TURNALAR

Har bir shoir ijodida Vatan mavzusi alohida ajralib turadi. Har bir shoir o'z hayoti davomida tug'ilib o'sgan muqaddas zamin, ona tuproq haqida munosib so'z aytgisi keladi. O'zbekistonliklarning yaqin do'sti bo'lgan Rasul Hamzatov ana shunday shoirlardan edi. U o'z she'riyati bilan Dog'istonni butun dunyoga tanitdi. Bugun dunyoda Dog'iston deganda, avvalo, Rasul Hamzatovni, Rasul Hamzatov deganda esa Dog'iston tilga olinishi bejiz emas.

Safar davomida Maxachqal'a shahri Tarki-Taudagi shoir qabrini ziyorat qildik, Rasul Hamzatov haykali poiyiga gullar qo'ydik, u yashagan xonadonga tashrif buyurib, oila a'zolari bilan uchrashdik. Shoirning 95 yilligiga bag'ishlangan tantanali tadbirda qatnashdik. U tug'ilgan Xunzax tumanidagi Sada ovulidagi bayramlarda ishtirok etdik, shoir xonadoni – otasi Dog'iston xalq shoiri, Hamzat Sadasa uy muzeyiga tashrif buyurdik.

Xuddi bizdagi kabi bu diyor xalqi ham azaldan adabiyot, she'riyatni non va suv kabi hayot uchun zarur ne'mat deb biladi. Unda hamisha xalqning orzu-umidlari, dard-u armonlari, quvonch-shodliklari jam. «Boshqa yozuvchilarning kutubxonalar kitoblarga to'la, mening kutubxonam esa xalq bilan to'la. Xalqdan olaman, xalqqa beraman», deb yozgandi bir paytlar Rasul Hamzatov. Zamondoshlari ta'kidlashganidek, u barcha buyuk shoirlar kabi olganidan ko'proq berdi. Shuning uchun ham uning asarlarida har bir tog'lik shoirdek gaplashadi. Har bir shoirning qalbida o'sha tog'lik shivirlab turadi. Shoir ilk she'rlaridanoq dunyo ahli e'tiboriga tushdi. Uning «Turnalar» she'ri asosida yaratilgan qo'shiq yanada mashhur qildi. Ta'bir joiz bo'lsa, u Vatan himoyasi uchun jonini baxshida etgan mard o'g'lonlarga bag'ishlangan abadiy qo'shiqqa aylandi.

Shoir «Turnalar» she'rini Yaponiyaga safari davomida yozadi. Atom bombasidan nurlangan o'quvchi qizga shifo tilab, millionlab bolalari o'q turnalar yasab ko'kka uchrishi shoirga qattiq ta'sir qiladi. She'r asosida yaratilgan qo'shiq Rasul Hamzatovni butun dunyoga tanitadi. Qanchadan qancha yurtlarda, jumladan, shoir tug'ilgan Sada ovulida ham «Oq turnalar» yodgorligi o'rnatiladi.

Shoir xonadoniga tashrif buyurganimizda, uning qizi Salixat Hamzatova mamnunligini shunday izhor qildi:

– Men o'zbekistonlik do'stlarimga alohida minnatdorlik bildirmoqchiman. Otamni, uning ijodini O'zbekistonda bu

qadar qadrlil va sevimli ekanligini eshitish biz uchun katta baxt. Toshkentda ham «Turnalar» monumenti o'rnatilgani, meni hayratga soldi.

Dog'iston ko'p millatli ahil oilani eslatadi. Unda turli millat va elat vakillari do'st-qadrdon bo'lib yashab keladi. Rus tili esa do'stona ko'priq vazifasini o'taydi. Bu o'lkada Hamzat Sadasa, Sulaymon Stalskiy, Fazu Aliyeva, Rasul Hamzatov kabi shoirlar qanchalik aziz sanalsa, A. Pushkin, M. Lermontov, L. Tolstoy, A. Chexov kabi rus shoir va yozuvchilari ham

birlarga boy bo'ldi. Ayniqsa, dog'istonlik taniqli dramaturg o'zbekistonlik juda ko'p ijodkorlarning qadrdon do'sti va dugonasi Raisat Ibragimova, shoir Gadji Aygumovlar hamrohligida bir guruh rossiyalik yozuvchilar bilan Rasul Hamzatov nomidagi 50-maktabda o'quvchilar bilan bo'lgan uchrashuvdan nihoyatda katta taassurotlar oldik.

Biz o'quvchilarga ko'p ming yillik tarixga ega bo'lgan, azal-azaldan dunyo



shunday aziz, qadrlil hisoblanadi. Dog'istonda har millatning ona tili, adabiyoti, qadriyat va an'alarini rivojlantirishga katta e'tibor beriladi.

Rasul Hamzatov buyuk bir muhabbat bilan Dog'istonni, Rossiyani, uning turfa xalqlarini, dunyo ahlini seva bildi, sevganda ham birini ikkinchisidan ayirmay, birini tepa, birini past, birini oq, birini qora demay sevdi. «Butun yer yuzi aholisini qulochimni keng ochib bag'rimga bosishni qanchalar istardim...», derdi u. Uning olamga, insoniyatga bo'lgan sevgisi, ulkan muhabbat va e'tirof bo'lib o'ziga qaytdi.

Bizda, ayniqsa, shoir tavalludining 95 yilligiga bag'ishlab Maxachqal'a shahridagi Rus drama teatrida o'tkazilgan tadbir katta taassurot qoldirdi. Unda shoir she'rlari, qo'shiqlari rus, avar, lezgin, lak, qo'miq kabi qator tillarda yangradi.

Dog'istonda kechgan kunlar tad-

ilm-fani madaniyat o'choqlaridan biri bo'lgan, Samarqand, Buxoro, Xiva, Toshkent, Shahrisabz kabi shaharlari bilan dunyoga dong'i ketgan zamin – O'zbekistondan kelganimizni, bu diyardan algebra fanining asoschisi Muhammad al-Xorazmiy, jahon tibbiyot fanining darg'asi, dunyoga Avitsena nomi bilan tanilgan Abu Ali ibn Sino, buyuk falakshunos, «Ko'ragoniy yulduzlar jadvali» yaratuvchisi Mirzo Ulug'bek, she'riyat mulking sultoni Alisher Navoiy kabi juda ko'plab allomalar yetishib chiqqani haqida ma'lumot berdik. O'z navbatida, ularga O'zbekistonda juda ko'p do'stlari borligi, mamlakatimizda yoshlar ta'lim-tarbiya rivojiga ko'rsatilayotgan e'tibor, ayniqsa, kitobxonlikka katta rag'bat ko'rsatilib, tanlov g'olibi bo'lgan yoshlarga Prezident sovg'asi sifatida «Spark» yengil avtomashinasi berilayotgani haqida so'zlab berdik.

Maktab direktori Maxach Iziyev tashabbusi va o'qituvchilar sa'y-harakati bilan Rasul Hamzatov ijodiga bag'ishlangan «Mening Dog'istonim» muzeyi tashkil etilgan bo'lib, unda 210 dan ortiq ekspонатlar mavjud. Bu yerda iqtidorli o'quvchilardan iborat «Rasul Hamzatov guruhi» tashkil etilgan, ular shoir ijodiga daxldor 15 ta yo'nalish bo'yicha alohida badiiy kompozitsiyalar asosida avar, rus, lezgin, lak, qo'miq kabi hududga xos tillarda nihoyatda ta'sirli qiqliqlar qilishadi. Maktabning fidoyi rus tili va adabiyoti o'qituvchisi Razibeka Xalifayevaning aytishicha, bu maktab o'quvchilari Respublika miqyosida o'tkazib kelinayotgan «Eng yaxshi maktab muzeyi» tanlovida doimo g'oliblikni qo'ldan bermay kelishmoqda ekan.

– Bu shahrimizdagi eng yaxshi maktablardan biri bo'lib o'qituvchilar va o'quvchilar bu ta'lim masalani buyuk shoir Rasul Hamzatov nomi bilan atalishidan nihoyatda g'ururlanishadi, – deydi dramaturg Raisat Ibragimova. – Mening nabiram Laylo ham shu dargohda bilim oladi. Maktabda har yili Rasul Hamzatov tug'ilgan sanada «Oq turnalar» tanlovi o'tkaziladi. Bu tinchlik, ezigulikni tarannum etuvchi anjumandir. Bolalar adabiyoti, she'riyatni juda yaxshi ko'rishadi, kitob o'qishni sevishadi. Bejiz Dog'istonni adabiyot va she'riyat o'lkasi deyishmaydi. Sizing O'zbekiston haqida, uning tarixiy shaharlari, buyuk allomalari, bugungi taraqqiyoti haqidagi so'zlaringiz o'quvchilarda katta taassurot qoldirdi.

Adabiyot, she'riyatning birlashtiruvchi kuchi bor, deyдилar. Har yili «Oq turnalar kuni» festivalida Rasul Hamzatov she'riyati dunyoning qanchadan qancha mamlakatlaridan kelgan shoir va yozuvchilarni Dog'iston zaminida birlashtiradi. Qalblarni qalblarga, ellarni ellarga bog'laydi.

MUSTAQILLIK ME'MORI

Birinchi Prezidentimiz Islom bobomni xotirlar ekanman, ularning hayot yo'llari bilan yaqindan qiziqdim.



– Bilamizki, ularning bolalik yillari urush davriga to'g'ri kelgan. Bobomiz o'sha davrdagi qiyinchiliklarda toblanganliklari bois, har qanday vaziyatni sabr, iroda bilan yengib o'tishga intilgan. Ular tahsil olgan Samarqand shahridagi hozirgi 21-umumta'lim maktabi haqida esa sevimli «Tong yulduzi» gazetam orqali o'qigan edim. Bobomiz doimo a'lo bahoga o'qib, maktabni oltin medal bilan tamomlaganliklarining o'zi ham bizni hamisha a'lo o'qimoqqa chorlamog'i lozim.

Bilasizmi, Islom Karimov bo'sh vaqtlarida shaxmat va stol tennisi bilan shug'ullangan ekan. O'rta Osiyo Politehnika institutini tamomlagach, Toshkent aviatsiya zavodida muhandis bo'lib ish boshlagan. Sidqidildan mehnat qilib, davlat mukofotlari bilan taqdirlangan. Aslida, Mustaqillik me'morining hayot yo'li haqida ko'pchilik tengdoshlarim yetarli ma'lumotga ega. Faqat ularga o'xshashga intilsak, munosib bo'lsak, bobomizning ruhlari shod bo'lajak.

Sevarbek ELBOYEV,
Toshkent shahar, Yakkasaroy tumanidagi 118-umumta'lim maktabining 8-«B» sinf o'quvchisi

BOBOMGA MAKTUB

Aziz bobojon! Hozir oramizda bo'lmasangiz ham yonimizda mehrlig nigohingiz bilan bizga boqib, katta marralarni egallashimizga oq yo'l tilab turgandeksiz.

Aslida, Siz bizga nurli, kelajagi porloq yo'lni tanlab bergan edingiz. Biz davomchilar sifatida ana shu yo'ldan bormoqdami. Siz xalq mehri, ishonchini oqlagandigiz. Har qanday sharoitda ham xalq manfaatini himoya qilganingizni yaxshi bilamiz. Bizlarga elim deb, yurtim deb yashamoqni o'rgatdingiz. Men, ayniqsa, Sizning bir gapingizdan ruhanaman, shijoatga to'laman: «O'zbekistonda yashayotgan har bir o'g'il-qiz mening farzandim. Bolam, sen iftixor bilan yasha, faqat olg'a qadam bos!». Siz bizni shunday suyar edingiz. Biz ham Sizni doim suyub, qadrlab yashaymiz!

Dilfuza SHOYXUNOVA,
Navoiy viloyati, Zarafshon shahridagi 12-umumta'lim maktabining 10-«A» sinf o'quvchisi

Dunyo maktablari

GERMANIYA MAKTABLARI: ular haqida nimalarni bilasiz?

Keling, avval Germaniya ta'lim tizimiga qisqacha to'xtalsak. Ushbu mamlakatda o'quvchilarni ruhshunos ko'rigidan o'tkazib, so'ng maktabga qabul qilishadi. Bundan tashqari, bu yerda maktabda tahsil olish uchun bolalar 7 yoshga to'lgan bo'lishi shart emas. Muhimi, ular darsliklarni o'zlashtira olsa, xoh 5, xoh 6 yosh bo'lsin, agar ruhshunos bolani maktabda o'qish uchun ham jismonan, ham ma'nayan tayyor desa, shuni o'zi yetarli.

3-4-sinfidagi nazorat ishida kim yuqori ball to'plagan bo'lsa, o'sha o'quvchi 5-sinfdan gimnaziya qabul qilinadi. Yetarli ball yig'olmagan bolalar esa maktabda o'qishni davom ettiraveradi. Yana bir gap: Germaniyada o'quvchi barcha darslarni puxta o'rganishi shart, degan talab yo'q. Kim qaysi fanga qiziqsa, o'shani chuqur o'rganadi.

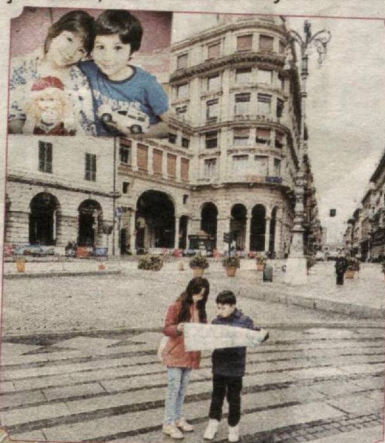
Keling, endi tengdoshingiz Soliha Ahmedovaning

Qadrlig o'quvchilar, chet elda tahsil olayotgan tengdoshlaringiz hayoti, kun tartibi, ular tahsil olayotgan ta'lim maskani haqida bilishni istaysizmi? Unda sizlarni Germaniyaning Heidelberg shahrida joylashgan Friedrich-Ebert nomidagi maktabning 3-4-sinf o'quvchilari - opa-ukasi Soliha va Abdurauf Ahmedovlar bilan tanishtiramiz.

kun tartibi bilan tanishsak:
– Maktab – mening ikkinchi uyim. Chunki ertalabdan to kechgacha sevimli maskanimda kunimni maroqli o'tkazaman. Ayniqsa, matematika fanini juda yaxshi ko'raman. Shuning uchun ham

4-sinfni bitirganimdan so'ng matematikaga ixtisoslashtirilgan gimnaziyada o'qishimni davom ettirmoqchiman. Bizda 1 – eng yaxshi baho hisoblanadi. Darslarni yaxshi o'zlashtirmagan bolalarga esa 5 baho qo'yiladi. 6 – eng past baho hisoblanadi. Darslarni yaxshi o'zlashtirganim uchun Mannheim shahridagi «Iqtidorli bolalar akademiyasi»ga qatnayman. U yerda bolalar bilan qiziqarli sayohatlarga chiqamiz, turli mashg'ulotlarga qatnashamiz.

Solihaning ukasi Abdurauf ham bizga qadrdon maktabi haqidagi qiziqarli ma'lumotlarni aytib



berishni istadi:

– Ilm maskanimizda 1-2-sinflarda bolalarni o'qishga qiziqtirish uchun sportga alohida e'tibor beriladi. Har hafta hovuzda suzish mashqlarini bajaramiz. Suzish sog'liq uchun juda foydali.

Nemis maktablarida kitobni juda qadrlashadi, ustozlar o'quvchilarni bir zum bo'sh qoldirmaydi. Hatto tanaffusda ham bolalarni kitob mutolaa qilayotganiga guvoh bo'lasiz.

Nigora ABDUNAZAROVA tayyorladi



«SARDORLIKDAN NIMA FOYDA?», deydiqanlar ham o'z ishiga zo'r qiziqish bilan kirishib ketdi.

Maktabimizga yangi yoshlar yetakchisi keldi-yu, boshlang'ich tashkilot faoliyatini jonlantirib yubordi.

Maktabdagi bayram-u tadbirlar saviyasi oshgani bir bo'ldi-yu, o'quvchilar uchun tashkillashtirilgan yangidan yangi loyihalar bir bo'ldi. «Biz – yosh huquqshunos», «Men sportni tanlayman», «Ustozimga maktub», «Yangi yilga yaxshi tilaklar», «Direktor soati», «Minbar», «Kelajagim uchun 10 kitob» kabi ko'rik-tanlov va loyihalar o'quvchilarning bo'sh vaqtini unumli o'tkazishga xizmat qilmoqda. Maktabimizga yangi nafas olib kirgan yetakchimiz Gulshanoy Rahmatova bo'ladi.

– Jussasi kichik bo'lsa ham jur'atli va tashabbuskor chiqib qoldi yetakchimiz, – deydi maktabimiz ma'naviy-ma'rifiy ishlar bo'yicha direktor o'rinbosari Dilafruz opa Razzoqova. – O'quvchilar ko'ngliga yo'l topib, muammolarga yechim izlashi, faol sardorlarni sovg'alar bilan taqdirlashi o'qituvchilar va ota-onalarga manzur bo'lmoqda. Yoshlar ittifoqining shohtomirlari ham aslida

poytaxtdagi raislar emas, respublika miqyosidagi boshlang'ich tashkilot yetakchilardir. Gulshanga qarab turib, Abdulla Qahhorning «Sinchalak» qissasidagi Saida esimga tushaveradi. Bizning Sinchalagimiz-da!



Sizlarga aytmoqchi bo'lgan asosiy yangilikka endi o'tsam bo'ladi. «Bir qizga qirg' hunar oz», deya Gulshan opa tikuvchilik hunarini ham mahorat bilan o'zlashtirgan ekan. U o'z bilimlarini o'quvchi-qizlarga o'rgatishga ahd qildi. Xohlovchilar kutilganidan ortiq yig'ildi. Endi nima yetishmayapti? Albatta, tikuv mashinasi-da! Mana shu masala tuguni O'zbekiston Yoshlar ittifoqi Angren shahar Kengashi tomonidan yechildi. Tashabbus bilan chiqqan yetakchimizga zamonaviy rusumdagi tikuv mashinasi taqdim etildi. Maktab jamoasining quvonchi cheksiz. Barcha Kengash raisi Bekzod aka Normatovga o'z minnatdorligini izhor qildi. Hozir ilk saboqlar boshlandi. Kim biladi, kelajakda yoshlar bandligini ta'minlash maqsadida kichik tadbirkorlik faoliyati yo'lga qo'yilsa, ne ajab?!

Otabek BAKIROV,
Toshkent viloyati, Angren shahar,
27-umumta'lim maktabining
11-sinf o'quvchisi

YULDUZINGIZ CHARAQLAB TURSIN!

Har hafta
sevimli «Tong yulduzi» gaze-
tangizni yangi sonini bosma-
xonaga topshirar ekanmiz, beix-
tiyor Bosh muharririmiz unga oq
yo'l tilashni mendan so'raydi. Bu
men uchun eng mas'uliyatli
vazifa sanaladi.

Xodimlarimizning bari
birday kaft ochib,
gazetamiz
o'quvchilar-
ining qo'lga
yoring' yuz bi-
lan yetib bo-
rishini tilab, duo
qilamiz. Shun-
day qilib, «Tong
yulduzi» gaze-
tasining yana
bir yangi soni
o'quvchilar huk-
miga havola etiladi.

Bir paytlar millionlab
o'quvchisi bo'lgan «Tong
yulduzi» gazetasi bugungi
kunda ham ming-minglab
o'quvchilari yo'lini yoritib
turibdi. O'zbekiston Yozuv-
chilar uyushmasi raisi, O'zbekiston xalq
shoiri Sirojiddin Sayyid o'zining bundan
ellik yil muqaddam yozgan ilk maqolasi
«Xayrullaning komandasi» «Tong yulduzi»da
chiqqanini va o'sha maqola sabab yuzlab
do'stlar orttirgani-yu ijod olamiga ilk qadam
qo'ygani hanzugacha bot-bot eslaydi.

Otam poshtachi edi. Bolalikda barcha
gazetalar birinchi bo'lib bizning xonadoni-
mizga kirib kelardi. Men ularning har biri
o'ziga xos yo'li, so'zi borligini o'quvchilik
davridayoq anglab yetganman. Tuman-
imizning «Sariosyo haqiqati» gazetasida
7-sinfda o'qib yurgan kezlarim «Bilmasangiz,
bilib qo'ying!» sarlavhasi ostida ilk tanqidiy
maqolamning chiqishi qishlog'imizda katta
shov-shuv bo'lgan. Men o'shanda gazetaning
nimaga qodirligi va so'zning ustuvorligini ilk
bora his qilganman. Ushbu voqealarni es-
lashimning boisi shundaki, har bir sinxonaga
qanot yozib kirib borgan «Tong yulduzi»
gazetasining o'ziga xos qadrdonlari uning
har bir sonini intiq bo'lib kutayotgan bo'lsa,
ajabmas. O'quvchi ota-onasi va ustoziga
aytolmagan dil so'zlarini sirdosh gazetasiga
yo'llaydi. Gazeta orqali o'z tengdoshlari
olamiga kirib, ularning bugungi kundagi er-
ishayotgan yutuqlaridan xabardor bo'ladi. Va
nihoyat, o'zini ham ularning safida ko'rishni
istaydi. Negaki, «Tong yulduzi» gazetasi
o'quvchilarning yuksak minbari sanaladi.
Gazetaga o'quvchilar o'zlarining ilk ijodiy
mashqlarini yo'llashdan sira tolmaydilar.
Birov tabiatning go'zalligini tasvirlab rasm
yuborsa, yana birov uni she'rga solishga
oshiqadi. Xullas, har bir bola o'z mahora-
tini namoyon etib, uztozlar olqishini
olishga chog'lanadi. Bugun gazetaga obuna
bo'lish, uning doimiy hamrohiga aylanish
har bir o'quvchining ko'ngil amriga havola.
Uni gazetamizni, albatta, olib o'qigin, deya
majburlaymaymiz. Ammo yaqinda shu
narsa ayon bo'ldiki, gazetaga obuna bo'lish
majburiy emas, deyilsa ham o'z ixtiyori bilan
gazeta o'qiydigan ming-minglab o'quvchilar-
ning borligini bilib quvondik. Bobom bahona

qidirib, o'z so'zining ustidan chiqmaydigan
odamlari yomon ko'rardi. U kishi bahonachini
sira kechirmas edi. Bu yil farg'onalik, buxoro-
lik, qashqadaryolik o'quvchilar har yilgidan
ham ko'proq gazetamizga obuna bo'lishibdi.
Biz ularga tasanno aytdik. Ammo, negadir
Surxondaryo, Samarqand, Qoraqalpog'is-
ton, Sirdaryo, Navoiy viloyatlari o'quvchilari
o'zlarining bobo gazetalaridan biroz yiroq-
lashibdi. Kimdir «Gazeta bizga nima
beradi?» degan savolni
oldiga ko'ndalang
qo'rgan



bo'lsa,
katta xato
qiladi. Nashrlar
mamlakatning bu-
gungi kuni hamda
yurtimizda olib borilayotgan sa'y-
harakatlar insonlarning bir-biriga bo'lgan
cheksiz mehr-muhabbatini ifodalaydi. U
o'quvchilarning fikrlash hamda ilm olish
doirasini kengaytiradi. Umr misoli toshqin
daryo kabi shiddat bilan lahzalarni dog'da
qoldirib o'tayapti. Siz sevgan «Tong yulduzi»
gazetasi ham bu yil 90 yoshga to'ladi. Asrga
teng otaxon gazetamiz hanuz yulduz kabi
o'quvchilar yo'lini yoritib turibdi. Biz o'ylaymizki,
uning muxlislari barcha davr-u zamonlarda
o'z sevimli nashrini birday mutolaa qilib
kelishgan va shunday bo'lib qoladi.

Hayot bilsang boshdan oyoq sirli tugun,
Ezguliklar qanot yozgay inson uchun.
Qancha og'ir sinovlarni yengib o'tgan,
«Tong yulduzi» to'qson yoshga to'ldi bugun.

Ey o'quvchi, sen qalbingga quloq solgin,
Baxt eshigin kalitini topib olgin.
Bu dunyoning har lahzasi g'animatdir,
Sen qadrdon «Tong yulduzi» bilan qolgin!

AXTAMQULI

Mohina-
bonu ham yosh-
ligidanoq ilgama chanqoq va yangiliklarga intil-
luchan bo'lib ulg'aydi. Qizlaridagi qiziqishlarni erta
anglagan ota-ona uni dizayner-modelyerlik yo'nalishi
bo'yicha mahoratli ustozga shogirdlikka berdilar. Mohinabonu
Farg'ona shahridagi 9-umumta'lim maktabining 9-sinfini imtiyozli
tugallab, 2-ijtimoiy-iqtisodiyot kasb-hunar kollejining dizaynerlik
yo'nalishi bo'yicha o'qishga kirdi. Uning rasm chizishga bo'lgan
qiziqishi 4-sinfda o'qib yurgan vaqtdan boshlangan. Ayniqsa, yosh
iqtdor egasining ijodida tarixiy liboslar alohida o'rin tutadi.
U 2014-yil «Kamalak» yulduzlari tanlovining viloyat bosqichi
hamda 2015-yil «Tumorch» bolalar liboslari tanlovining Respublika
bosqichida g'oliblikni qo'lga kiritgan. Mohinabonu ijod qilish bilan
birgalikda, kitob mutolaasiga ham vaqt topadi. Oxirgi o'qigan
asari O'zbekiston xalq yozuvchisi O'tkir Hoshimovning
«Ikki eshik orasi» kitobidir. Tinib-tinchimas, ijodkor,
izlanuvchan Mohinabonuning kelgusidagi orzulari
ushalishida ulkan zafarlar tilab qolamiz.

Gulchehra KARIMOVA



NON – AZIZ

Sulton Ulug'bek navbatdagi safaridan Samarqandga
qaytayotib, ko'cha o'rtasida yotgan bir burda nonni
ko'rib qolibdi. Shoshib otdan tushib, nonni qo'lga
olibdi-da, uni o'pib, peshonasiga suribdi. Buni
ko'rgan mulozimlardan biri:

– Hazrat, o'zingiz otdan tushmasdan bizga aysangiz
bo'lmasmidi? Sultonlik sha'niga... – debdi. Shunda Ulug'bek: –
Nonga mening nazaram tushdi, binobarin, nonni yerdan men olishim
kerak. Boshqa kimsaga aysam, nonga nisbatan hurmatsizlik qilgan
bo'lardim, – deb javob bergan ekan.

Poytaxtimizning Shayxontohur tumanidagi 324-umumta'lim maktabining
2-«M» sinfida «Non – aziz» mavzusidagi ochiq dars ana shunday sahna
ko'rinishi bilan boshlandi.

Darhaqiqat, nonning nomi ulug', nomidan ham o'zi ulug'. O'zbek xalqining
zamonlar sinovidan o'tgan milliy odat va an'alaridan biri – yerga tushgan
nonning ushug'ini ko'rsa, uni olib ko'ziga surtadi. Chunki bu nonga bo'lgan
buyuk muhabbat va e'tiqodimiz ramzidir.

Mashg'ulotda non eng aziz ne'mat ekanligi, ota-bobolarimiz uni ko'z nuri,
dil sururi deya ardoqlagani, biz ulardan ibrat olishimiz kerakligi bolalarning
o'zi ishtirokidagi turli topshiriqlar yordamida qiziqarli tarzda tushuntirib
berildi. Ustoz Dilfuza Rasulova o'quvchilariga bir-biridan qiziqarli, jum-
boqli topshiriqlarni berib, ularni jamoaviy izlanishga yo'naltirdi. «Non»
mavzusiga doir krossvordni yechish, «Nuqtalar o'rniga tushirib
qoldirilgan so'zlarni qo'ying», «Topishmoqlar guldastasi»,
«Non – aziz» nomli sahna ko'rinishlarida har bir
o'quvchi faol ishtirok etdi.

Nodira NAZAROVA

BO'LAR BOLA BOSHIDAN

Farzandning kamolga yetishida oilaviy muhit, ota-ona-
ning unga bo'lgan e'tibori muhim o'rin tutadi. Xalqimiz-
da: «Bo'lar bola boshidan», degan gap bor.

Mohinabonu Fotimaxon ayasining ro'zg'or tutumi, oilasi,
atrofidagilarga munosabati, samimiyatini ko'rib ulg'aydi.
Otasi Zafarjon akaning talabchanligi, onasi Zumradxon
opaning bilimdonligi uni ko'p narsalarni o'rganishiga,
hayotda o'z o'rnini topishiga imkon yaratdi. Oiladagi
kitob mutolaasiga bo'lgan qiziqish, dunyo yangiliklar-
idan xabardorlik bu qutlug' oshiyonda voyaga yetayot-
gan Jozibaxon, Mohinabonu, Dilnura va Robiyaxonlarni
doimo olg'a intilishga undadi. Avlodlari bog'bon, dehqon
bo'lganlari sabab yoshlar ongiga halollik, birovni haqiga
xiyonat qilmaslik, boriga shukur qilish, sabr degan fazi-
latlar singdirilgan.



SAMARQANDLIK ISTE'DODLAR

Bolajonlar, siz ham qo'shiq kuylashga, raqsmonand musiqaga xirom aylashga qiziqasizmi? Ushbu mavzuga bejiz to'xtalmadik. Chunki bu gal ko'hna Samarqand shahridagi 1-Bolalar musiqa va san'at maktabining san'atga ixlosmand o'quvchilari va ular erishayotgan muvaffaqiyatlar haqida so'z yuritamiz.

– O'tgan 2018-yil maktabimiz o'quvchilari juda ko'p muvaffaqiyatlarga erishdi, – deydi maktab rahbari Feruza opa Nazarova. – 2010-yilda qurib foydalana boshlagan bilim maskanimiz yangi musiqa asboblari, kompyuter jihozlari bilan ta'minlandi. Bu ijobiy o'zgarishlar maktabimiz pedagog jamoasini yanada ishonch va kuch-g'ayrat bilan ishlashga undamoqda. O'quvchilarimizning yutuqlari bilan har qancha maqtansak, arziydi. Masalan, o'tgan yilning fevral oyida Rossiya davlatining Saransk shahrida o'tkazilgan «Chudesa isskustva» xalqaro tanlovining «Milliy raqs» yo'nalishida o'quvchimiz Madina Qanoatova va guruhlar bo'yicha «Shodiyona» raqs guruhi qizlari I darajali diplom bilan taqdirlandi.



Maktabimizning raqs dastalari, yosh yakkaxon xonandalari viloyatimizning Ishtixon va Payariq tumanlarida bo'lib o'tgan ko'chma konsert dasturida faol qatnashib kelmoqda. Jumladan, estrada sinfi o'quvchilarining «Chorlov», doirachilar ansamblining «Popuri»si, Krilovning «Sa'va bilan kabutar», «Sher bilan tulki» masallari asosida 5-sinf o'quvchisi Behruz Mardonov va 1-sinf o'quvchisi Baxtiyor Bektemirov tomonidan tayyorlangan teatrlashtirilgan sahna ko'rinishi barchaga birdek manzur bo'ldi.

Shuningdek, maktabimizda sinflararo konsert dasturlari ham tashkil etiladi. Bu galgi «Iste'dod» deb nomlangan musiqiy dasturda «An'anaviy xonandalik» va «Teatr» sinfi o'quvchilari ishtirok etdi.

– Men ushbu maktabning 4-sinfida o'qiyman. Raqs bilan 3,5 yoshimdan shug'ullanaman. Badiiy rahbarimiz Oyshirin opa Ravshanova bizga raqs sirlarini qunt bilan o'rgatadilar. Guruhimiz qizlari bilan juda ahilmiz. Ko'pchilik jamoa bo'lib raqsqa tushish biroz qiyin, deb o'ylaydi. Lekin guruhdagilar bir-birini yaxshi tushunsa, bu qiyin emas. Buni bizga Oydin opa tez-tez takrorlab turadilar, – deydi «Shodiyona» raqs dastasi a'zosi Ruhshona Karimova.

Samarqandlik iste'dodli o'g'il-qizlar o'zbek san'atini dunyoga yoyishni o'z oldilariga oliy maqsad qilib qo'yishgan. Ularga hamisha omad yor bo'lsin, deymiz.

O.TURSUNBOYEVA

Kuni kecha Toshkent shahar, Yunusobod tumanidagi 122-umumta'lim maktabida «Vatanga munosib farzand bo'lish – har birimizning burchimiz!» nomli ma'naviy-ma'riyiy tadbir bo'lib o'tdi.

OTA-ONAMNI XURSAND QILSAM...

Kechada Yunusobod tuman xalq ta'limi bo'limi mas'ul xodimlari, mahalla faollari, O'zbek Milliy akademik drama teatri aktyorlari, ota-onalar va o'quvchilar ishtirok etdi.

Harbiy orkestr tadbirni ko'tarinki ruhda ochib berdi. Musiqiy guldastalar, Vatani haqidagi she'rlar, teatr aktyorlarining «Imtihon» nomli sahna ko'rinishi yig'ilganlarda katta taassurot qoldirdi.

Kecha yakunida iqtidorli, ayniqsa, sport sohasida erishgan yutuqlari uchun o'quvchilarning ota-onalari faxriy yorliq bilan taqdirlandi.

– Yoshligimdan ko'plab sport turlariga qiziqaman. Kelajakda xalqaro musobaqalarda faxrli o'rinlarni egallab, yurtim bayrog'ini balandlarga ko'targanimda, ota-onamning xursand bo'lishlarini xohlayman, – deydi 4-«B» sinf o'quvchisi Bekzod O'rdabekov.

Nigora JO'RAYEVA

Lesson 4

QUVNOQ DARS

Bugungi shiddatli zamonda o'sib kelayotgan yosh avlodni yetuk va bilimli insonlar etib tarbiyalash biz ustozlarning asosiy vazifamizdir.



Shu bois, ingliz tili darslarimizda o'quvchilarni tilni sevib o'rganishga va mashg'ulotlarni qiziqarli bo'lishiga intilmoqdamiz. Jumladan, darslarda turli musobaqalar tashkillashtirib, o'quvchilarning bilimi sinovdan o'tkazilmoqda. Misol uchun, «Memory

game» o'yini o'quvchilarni o'tilgan mavzular yuzasidan yangi so'zlarni qay darajada o'zlashtirganliklarini tekshirib olish uchun qulay sanaladi. «**Make up sentences**», «**Touch the cards**», «**Flashcard touch**» kabi o'yinlar esa bolalarning nutq qobiliyatlarini rivojlanishiga yaqindan yordam beradi.

Bundan tashqari, darsdan bo'sh vaqtlarda o'quvchilarda tinglab tushunish va so'zlashish qobiliyatini rivojlantirish maqsadida turli audio va video materiallar hamda o'quvchilarning yoshiga mos multfilm va kinofilmlardan foydalanmoqdamiz. Shuningdek, yoshga mos matnlar orqali ularda o'qish va yozish malakasi rivojlantirilmoqda. Shu tariqa o'quvchilarimizni chet tillariga bo'lgan qiziqishlarini yanada orttirishga harakat qilmoqdamiz.

Hilola MAVLONOVA, Guljahon G'OZIYEVA, Andijon viloyati, Xo'jaobod tumanidagi 5-umumta'lim maktabining ingliz tili o'qituvchilari

INGLIZ TILINI O'RGANAMIZ

UNDERLINE CORRECT ALTERNATIVE



1. I can/am can/can to read fast.
2. When I first heard his song, I not able/not could/could not understand anything.
3. Even when I am stressed, I am usually able to/can/ able sleep.
4. Doston recently had a problem but he can able to/was able to/managed solving it.

Muhammadsharif FAYZULLAYEV

ANIMAL PLANET

1. Which animals sit alone when they are sad? – Pandas.
2. Which animals can drag? –
3. Which animals can swim? –
4. Which animals live in Japan? –



Painter: Sumbula MELINURODOVA

5. Which animals are friends of human? –
6. Which animals eat green grass? –
7. Which animals feed with died animal? –
8. Which animals hate in red colour? –
9. Which kind of birds can not fly? –
10. Which animal can not jump? –



Ma'mura G'ULOLOVA

Har kim o'z ishida ulug'vor bo'lishi kerak.



MEHRIBONIM

Onajonim, mehribonim, Qalbi quyosh siz bog'bonim, Bo'ling doim sog'-u omon, Dunyodagi qadrdonim.

Yagonamsiz, hamrohimsiz, Siz baxtsizsiz sharaf-shonim, Farzandingiz qutlar sizni, Mo'tabarim pok insonim.

Jasur IMOMALIYEV,
poytaxtimizning Olmazor tumanidagi 261-umumta'lim maktabining 2-«A» sinf o'quvchisi



UY RASMINI CHIZAR...

Bir bor kulib qarolmagan qizingiz, Izlayapti sizni yurgan izingiz. Esolmaydi hatto shirin so'zingiz, Mehribonlik uyidagi bolalar.

Istahadi bag'ringizda uxlamoq, Bo'lsa derdi mening onam ko'ngli oq. Uy rasmini chizar qo'lda moybo'yoq, Mehribonlik uyidagi bolalar.

Kelasiz deb har kuni kutishadi, Sog'inishib hijronlar yutishadi. Nahot ular shundayin o'tishadi, Mehribonlik uyidagi bolalar.

Sig'madimi uyingizga shu bola, Bola emas bu beg'ubor shalola. Ko'zlarining yoshi misoli jola, Mehribonlik uyidagi bolalar.

Malohat NIZOMOVA,
Navoiy viloyati, Navbahor tumanidagi 11-umumta'lim maktabining 9-sinf o'quvchisi



MUSHUKCHAM

Mening jajji mushukcham, O'ynab-o'ynab yuradi. Hammaga zavq keltirib, Doim quvnoq turadi.

Chiroylidir, go'zaldir, Menga biram yoqadi. Munchoqdek ko'zi bilan, Bizga kulib boqadi.

Mening shirin mushukcham, Mening asal mushukcham.

Zamira AYTBOYEVA,
Toshkent viloyati, O'rta Chirchiq tumanidagi 53-umumta'lim maktabining 5-sinf o'quvchisi

BOLAGA MEHR BERING

Bolaga mehr bering, Qalbiga quloq soling. Kechasi ertak aytib, Uning ko'nglini oling.

Bilsin Temur bobosin, Navoiyni o'rgansin. Ulug'bekdan ibrat olib, Mehrga to'lib yursin.

Ular Temur avlodidan, Barchinoylar naslidir. Qo'shilmasin yomonlarga, Yomon bo'lish xavflidir.

Vatanin jondan sevsin, Tuprog'in surtsin ko'zga. Uni ardoqlay bilsin, Yaxshilik qilsin Sizga.

Barno MIRZAYEVA,
Samarqand viloyati, Urgut tumanidagi 118-umumta'lim maktabi o'qituvchisi



Men 9-sinfda a'lo baholarga o'qiyman. Ilk bor 5-sinfda o'qiyotganimda, go'zal qishlog'imga bag'ishlab «Kuz» she'rinni yozganman.

Yoshlar ittifoqi Kengashi tomonidan o'tkaziladigan barcha tadbirlarda

JURNALIST BO'LMOQCHIMAN

boshlovchilik qilaman, o'z she'rlarimdan namunalar o'qib, tengdoshlarimni she'riyatning sehri olamiga oshno qil-yapman.

Beshariq tumanidagi Yoshlar ittifoqi qoshida tashkil etil-



gan «Yosh ijodkorlar» to'garagi rahbari Mohira Akbarova she'rlarimni o'qib ko'rib, ularni kitob holida chop etishimni maslahat berdi. «Tojmalah»

kutubxonasida Enaxon Siddiqova, Iqbol Mirzo, Soyib Mirzolar bilan bo'lgan adabiy kechada menga o'zlarining qimmatli maslahatlarini berdilar. Shu kunlarda Soyib Mirzo so'zboshisi bilan ilk she'riy kitobim chop etilish arafasida. Kelajakda jurnalist bo'lish orzum bor, nasib bo'lsa, albatta, orzumga yetaman.

Umida OCHILOVA,
Farg'ona viloyati, Beshariq tumanidagi 29-umumta'lim maktabi o'quvchisi

DONISHMAND BOBO ERTAKLARI

(Davomi. Boshi o'tgan sonlarda)

Qadim zamonda yozi sermeva, qishi serqor bir mamalakatda qulchilik avj olgan ekan. Qullar o'z xohish-ixtiyori bilan yashay olmas, butun borlig'i egasining ixtiyorida ekan. Hatto ayrim zolim qul egalari qo'l ostidagilarni qanday qilib o'ziga bo'ysundirishni boshqarlarga namoyish qilish maqsadida ulami oftobga qo'yib, yog'i erib ketgunicha ushlab turarkan. Yoki qattiq sovuq havoda qul bechoralarni muzlab qolguniga qadar tashqarida qoldirarkan.

O'sha zamonlarda bozorda qullarning narxi yoshiga qarab belgilanar ekan. Ayniqsa, o'smir-yoshlarning narxi juda baland bo'larkan.

Kunlarning birida ana shunday o'smirlarning besh-oltitasini arqonga bog'lab, qul bozoriga haydashibdi. Ular tor yo'llar, changalzorlar, goh suvsiz sahro-yu biyobonlar, goh zaharli ilonlar yashaydigan vodiylardan o'tibdi. O'smir qullar orasida ko'zlari chaqnaq bir bola ham bo'lib, ismi Lochin ekan. Lochin hamqishloqlari bilan keta turib, ularga bir gapni aytibdi:

– Bilasizlar, ilgari ham qul bo'lib sotilganman. Bir amallab qochishni uddalaganman. Mana yana qo'lga tushdim. Shu bois, qul bo'lgandan ko'ra yaxshisi ozodlik yo'lida o'lganimiz yaxshi. Tunda egalimiz o'tov ichida sham yoqib, oshiq o'ynab, bir-birlariga bizni sotishadi. Xo'p desanglar, ana shu o'yin avjiga chiqqan mahal yonimda yashirib qo'ygan pichog'im bilan arqonlarni kesaman. Keyin birgalashib qochamiz! Rozi bo'lsanglar, ishni reja qilaman, – debdi. Bunga barcha rozi bo'libdi.

Uchinchi kun kechasi oshiq o'yini rosa qizibdi. Shu mahal Lochin qo'lidagi kichkina xanjar bilan avval hamqishloqlari, so'ng o'zining qo'li va oyog'idagi arqonlarni kesibdi.

Barcha qullar changalzor oralab noma'lum tomonga qarab qochibdi. Ular bir kecha-yu bir kunduz yo'l yuribdi. Birovining oyog'iga tikon kirib qonagan, yana biri suvsizlikdan holdan toyibdi. Shunda Lochinning bobosidan eshitgan gap yodiga tushibdi: «Ey o'g'lim, aqling bor, uni ishlatish uchun farosat ham kerak. Xudodan nimani so'rasang, beradi. Faqat har doim aqlingni ishlatib, farosat bilan ish ko'r», derkan.

Axiyri qochayotganlar bir to'p yantoq yonida to'planibdi. Lochin «Shu yantoqning tubida suv bo'lishi kerak, agar

suv bo'lmaganida edi, mana bu yerlar ham allaqachon qurigan bo'lardi», debdi. So'ng, qo'lidagi xanjar bilan yantoqning tagini kovlabdi. Qarasa, ularga yetarli suv bor ekan. Yigitlar suv ichgach, anchayin tetik bo'lishibdi.

Yaratganga shukronalar aytib, yana yo'lga tushibdi.

Bu sahroning yomon tomoni bor ekan: kunduzi odamlar jazirama issiqdan, suvsizlikdan rosa aziyat chekar, tunda shunday qattiq sovuq bo'lar ekanki, tirik jonning omon qolishi mo'jiza ekan. Sovuqdan diydigan yo'lovchilar nima qilarini bilmay turganda yana Lochinning xayoliga bobosining «Ikki toshni bir-biriga ursang, uchqun chiqadi. Uchqunni yumshoq bir narsaga tutashtirsang, olovga aylanadi», degan gapi yodiga tushibdi. So'ng u ikki toshni topibdi-da, bir-biriga urishtiribdi. Shunda qurib qolgan o't-gi-

yo'larga uchqun tushib, alangalabdi. Oltov qochqin quruq sho'xlar topib kelib isinibdi. Shu tariqa ular jonlarini omon saqlab qolibdi.

Ertal tongda bolalar yana yo'lga tushishibdi. Bir necha kun och-nahor, suvsiz yo'l bosishibdi. Ayrimlari holsizlanib, hushidan keta boshlabdi. Qolganlari ham bir-biriga suyanib, arang yurib borishardi. Shu tariqa ular shovullab oqayotgan daryo bo'yiga borib qolishibdi. Bu paytda olti qochqindan ikkitasigina hushida ekan. Lochin daryodan hovuchlab suv keltirib, ularga ichiribdi. Hushidan ketganlar asta o'ziga kela boshlabdi. Keyin atrofini kuzatishibdi. Qarashsa, bu yerda mevali bog'lar juda ko'p ekan. Qochqinlar shirindan shakar mevalardan olib yeyishibdi. Asta kuch-quvvatga kimgach, daryo bo'yida yashay boshlashibdi.

Taqdimi qarangi, ular uch o'g'il, uch qiz ekan. Yaratgan yoshlarning ko'ngillariga mehr-muhabbat tuyg'ularini solibdi va ular turmush qurishibdi. Vaqtlar o'tib, navbati bilan har oilada farzandlar dunyoga kelibdi. Bora-bora daryo bo'yidagi so'lim maskanda Qulobod degan bir qishloq paydo bo'libdi. Shunday qilib, bir yosh o'smiring aqli va farosati tufayli quillikda yo'q bo'lib ketishi mumkin bo'lgan yigit-qizlar omon qolishibdi.

Qissadan hissa shuki, aqli va farosatli inson bu hayotda juda ko'p baxt va omadga erishadi.

(Davomi bor)



(Ertak)

FAROSATLI BOLA

PARVOZI BALAND NAVOIYLIKLAR

Binafsha Nurullayeva 10-«D» sinfida a'lo baholarga o'qiydi. Chet tillarini chuqur o'rganishga astoydil kirishgan qizaloq yaqinda ingliz tilini bilish darajasini belgilovchi B-1 sertifikatini oldi.

tashkil etilgan o'quv-seminarida fidoyi o'qituvchilar faol qatnashib, o'z g'oyalari seminar ishtirokchilariga taqdim etishdi. Ayniqsa, D.Bobomurodova, D.Ostonova, Z.Rahimovanning turli mavzudagi innovatsion g'oyalari qatnashchilarda katta qiziqish uyg'otdi.

Ha, aytgancha, maktabda voleybol bo'yicha o'smirlar jamoasi tashkil etilgan bo'lib, jamoa a'zolari «Umid niholari» musobaqasida bir necha marta g'oliblikni qo'lga kiritgan. 6-sinf o'quvchisi Humoyun Nusratullayev esa sportning kikkob-sing turi bo'yicha Olmaliq shahrida o'tkazilgan O'zbekiston kubogida 1-o'rinni egallab, mamlakat

chempioni degan nomga sazovor bo'lib, Qozog'iston Respublikasida o'tkaziladigan xalqaro turnirda qatnashish huquqini qo'lga kiritdi.

– Hali oldinda rejalarimiz bisyor. Bolalarimizning ko'zlariga bir qarang, ularning ertangi kunga ishonchi mustahkam. O'quvchilarimizning har biri orzu qilishdan charchamaydi. Bu yoshlarga kelgusida ezgu orzulari ijobat bo'lishini istayman, – deydi Habiba opa. Biz ham ustozning gaplariga qo'shilamiz va maktab o'quvchilarining kelgusida bundan-da yuqori marralarni zabt etishlariga ishonamiz.

Ozoda TURSUNBOYEVA



Iqtidorli qiz «Eng iste'dodli shoira» tanlovining respublika bosqichida Xalq ta'limi vazirligining maxsus diplomi bilan taqdirlandi. Bu esa u tahsil olayotgan Navoiy viloyati, Qiziltepa tumanidagi 1-umumta'lim maktabining o'qituvchi-yu o'quvchilarini birdek quvontirdi. Keling, ushbu ta'lim maskani haqida ham biroz to'xtalsak.

Habiba opa Bobomurodova rahbarlik qilayotgan maktabda 1319 nafar o'quvchi tahsil oladi.

– Har kuni qadrdon maskani tomon shoshilib kelayotgan o'quvchilarimga ko'zim tushsa, ularning dars jarayonidagi faol ishtiroki, tanaffus paytidagi chug'ur-chug'urlarini eshitsam, to'liqlanib ketaman, – deydi Habiba opa. – Bilim maskanimizda jonkuyar o'qituvchilar talaygina. Yaqinda maktabimizda «Innovatsion g'oya tadbirkorlikni rivojlantirishning eng muhim omili» mavzusida



SPORTDA CHINIQYAPMIZ

Inson yaralibdiki, o'zi va oilasi, yashab turgan yurt tuprog'ini muqaddas bilib, Vatan himoyasini muqaddas burch hisoblagan. Vatan deganimizda, eng avvalo, Shiroq, To'maris, Najmiddin Kubro, Jaloliddin Manguberdi, Amir Temur kabi ulug' ajdodlarimiz yashab va kurashib o'tgan, aziz ota-bobolarimizning tabarruk xoklari yotgan, kindik qonimiz to'kilgan muqaddas tuproq ko'z oldimizda gavdalanadi.



5-«B» sinf o'quvchilarilaridan Asadbek A'zamov, Shahzoda Murodova, Marjona Isaqova, Shahlo Nuraliyeva, Zilola Ilhomova sovrindorlar safidan munosib o'rin egallashdi.

Darhaqiqat, Vatan, ona-yurt deb ataluvchi ulug' va muqaddas maskanni asrab-ayaylash har birimizning muqaddas burchimizdir. Buning uchun esa ota-bobolarimiz qadimdan otga minish, tosh ko'tarish, kurash tushish, yugurish kabi sport turlari bilan shug'ullanishga alohida e'tibor qaratgan. «Poyga», «Uloq», «Marrani egallash», «Aylanma darra», «Tosh ko'tarish», «Bekinmachoq» kabi o'yinlar orqali bolalar qalbiga yoshlikdan ephillik, chaqqonlik, mardlik, vatanparvarlik tuyg'ulari singdirib borilgan. Shu bois, maktabimizda ham sport musobaqalari muntazam o'tkazib turiladi.

Kuni kecha ta'lim maskanimizda 5-, 6-, 7-, 8-sinf o'quvchilari o'rtasida sportning yengil atletika va armrestling musobaqalari bo'lib o'tdi. Bellashuvlar qiziqarli va taassurotlarga boy bo'lib, g'oliblar diplom va esdalik sovg'alari bilan taqdirlandi.

Umidjon OLIMOV,
Farg'ona viloyati, Beshariq tumanidagi
33-umumta'lim maktabining jismoniy tarbiya o'qituvchisi

Yaqinda Rossiyaning Moskva shahrida badiiy gimnastika bo'yicha ochiq turnir bo'lib o'tdi. Quvonarli, o'tkazilgan bahslar yakunida yosh iqtidor egasi Madina Ravshanbekova 1-o'rinni qo'lga kiritdi.

Hozirda poytaxtimizning Uchtepa tumanidagi 107-umumta'lim maktabining 4-sinfida a'lo baholarga o'qiyotgan Madina ushbu sport turi bilan shug'ullanishni boshlaganiga hali uncha ko'p vaqt bo'lgani yo'q. Shunday bo'lsa-da, u yurtimiz va xalqaro miqyosdagi musobaqalarda yuqori



MADINANING ORZUSI

o'rinlarga sazovor bo'ldi. O'tgan yili esa Qirg'izistonning Issiqko'l viloyati, Cho'lpon ota shahrida o'tkazilgan xalqaro turnirda muvaffaqiyatli ishtirok etib, yaqinlari ishonchini oqladi.

– Moskvadagi nufuzli musobaqada ishtirok etishning o'zi katta yutuq, – deydi Madina Ravshanbekova. – Turnirda g'olib bo'lish esa ulkan baxt. Buning uchun murabbiyim Sanobar Farhodovaga tashakkur aytaman. Kelajakda Olimpiada chempioni bo'lishni orzu qilaman.

Xurshida
HUSENOVA

YILIGA Sarlavhada berilgan savolga bilimdon o'quvchilarning ba'zilari «30 ta», ayrimlari «50 ta», hatto «70 ta», deya javob beradi. Ayting-chi, yiliga 100 ta kitob o'qiy olasizmi?

NECHTA KITOB

O'QIYSIZ?

Sezib turibman, bu so'roqdan, yuragingizga biroz hadik oraladi. Hatto ba'zi o'quvchilar, «Yiliga qanday qilib 200 ta kitob o'qish mumkin?! Axir inson bunga jismonan ulgurmaydi-ku!» deyayotgandir?! O'ylaymanki, bu ishni uddalasa bo'ladi. Hatto a'lo darajada. Qanday qilib, deysizmi? Unda quyidagi maslahatlarimizni diqqat bilan o'qib chiqing.

Agar siz kam vaqtigingizni mutolaaga ajratsangiz, unda 200 raqami o'z-o'zidan sizga qo'rqinchli tuyuladi. Ammo kitob o'qishni hayotining mazmuniga aylantira olgan bolalar uchun bu dovoni zabt etish unchalik murakkab ish emas. Ha, ishonavering!

Keling, hisoblab ko'ramiz. Mutolaa tezligi daqiqasiga 200 ta so'zga yaqin. O'rtacha hajmli kitobda deyarli 50 mingta so'z mavjud.

100 kitob x 50 000 so'z = 5 000 000 so'z.
5 000 000 so'z / daqiqasiga 200 so'z = 25 000 daqiqa.

25 000 daqiqa / 60 daqiqa = 416 soat.

Demak, 100 ta kitob o'qish uchun yiliga o'rtacha 416 soatni mutolaa uchun sarflash lozim bo'ladi. Kuniga esa bu raqam 1-1,5 soatga to'g'ri keladi.

Ko'pchiligingizda «Har kuni maktabda ilm olishga juda ko'p vaqt sarflaymiz. Qo'shimchasiga kitob mutolaasi uchun yana 1-1,5 soatni qayerdan olamiz? Miyamiz toliqmaydimi?» degan savollar tug'ilishi, tabiiy. Nazarimda, bularning bari o'rinsiz savollar.

Bilaman, bugun ko'pchiligingiz ota-onangiz olib bergan zamonaviy uyali telefondan foydalanasiz. Ushbu match bilan kerak bo'lsa, butun dunyoni «nazorat» qilasiz. Ammo ba'zan

bu ishingiz me'yorida ortib, oltindan qimmatli vaqtigingizni ijtimoiy tarmoqlardagi bo'lmag'ur suhbatlarga, internetdagi keraksiz ma'lumotlarni o'qish uchun sarflab yuborasiz. Aytib qo'yay, bularning bari miyangizni yengil-yelpi ma'lumotlarga ko'niktirib qo'yadi. Bora-bora diqqatingizni bir joyga jamlash murakkab kechadi. Kitob mutolaasi esa bu borada sizga katta yordam beradi. Shunday ekan, ijtimoiy tarmoqlarni kitoblarga almashtirishni tavsiya etamiz. Bu harakatingiz bilan miyangizga zaruriy narsalarga e'tibor qaratishda ko'maklashasiz. Qolaversa, badiiy adabiyot o'qiyotganingizda o'zingiz sezmaganda holda nutqingizni boyitib borasiz.

Kerakli tavsiyalar:

– agar qog'oz kitoblarni xush ko'rsangiz, ularni ko'rinarli joyga qo'ying;

– kitobni smartfonda o'qiydigan bo'lsangiz, barcha ijtimoiy tarmoqlar ilovalarini o'chiring. Bu orqali o'zingiz uchun mutolaa muhitini yaratasiz;



– mutolaa uchun sizni haqiqatan ham o'ziga jalb etadigan kitoblarni tanlang;

– siz hushlamagan, zerikarli deb o'ylagan asarlaringizni o'qishga o'zingizni sira majburlamang;

– yoningizda doim kitob olib yuring. Ishonaman, kun davomida mutolaa uchun, albatta, vaqt topiladi.

So'zim yakunida shuni aytmoqchiman, agar Sizda chindan-da kitob o'qishga mehr va intilish bo'lsa, kelajakda, albatta, katta yutuqlarni qo'lga kiritasiz.

Sa'dullo TURSUNOV tayyorladi

Ranglar tilga kirganda



Muslimaxon SAIDAKMALOVA, poytaxtimizning Uchtepa tumanidagi «Orom» nomli 38-umumta'lim maktabining 4-«J» sinf o'quvchisi



Behruzbek AHMADALIYEV, Farg'ona viloyati, Beshariq tumanidagi 27-umumta'lim maktabining 8-«A» sinf o'quvchilari



Abdulmoniy MUHIDDINOV, Andijon viloyati, Oltinko'l tumanidagi 16-umumta'lim maktabining 9-«V» sinf o'quvchisi

Abdulboriy TURGUNBOYEV, Andijon viloyati, Oltinko'l tumanidagi 16-umumta'lim maktabining 4-«B» sinf o'quvchisi

BO'SH O'TIRMAI, BOSH QOTIR!

A visual puzzle with numbers and images:

- Top row: Number 7, a ruler, Number 1, a pair of scissors.
- Middle row: A question mark, a picture of wheat, an arrow pointing right to a picture of a farmer harvesting wheat.
- Bottom row: A picture of a tree, Number 1, an arrow pointing down to a picture of a globe, and a picture of a tree.

Anvarjon MAHMUDOV, poytaxtimizning Uchtepa tumanidagi «Orom» nomli 38-umumta'lim maktabining 7-«A» sinf o'quvchisi

8 **28-yanvar 2019**

<p>Tong yulduzi</p> <p>Muassis: O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi vazirligi</p>	<p>Bosh muharrir Feruz ADILOVA</p> <p>Gazeta O'zbekiston Matbuot va axborot agentligida 0208-raqam bilan 2007-yil 2-fevralda ro'yxatdan o'tgan.</p>	<p>TAHRIR HAYATI: Qahramon QURONBOYEV, Dilshod KENJAYEV, Murtazo SULTONOV, Feruza JALILOVA, Ashurali JO'RAYEV (Bosh muharrir o'rinbosari), Feruz MATYOQUBOV (mas'ul kitob)</p>	<p>Navbatchi muharrir Nodira NAZAROVA</p> <p>Rassom Feruzbek KAMOL o'g'li</p> <p>Sahifalovchi-dizayner Shaxobiddin MAXMADIYEV</p>	<p>«O'zbekiston» NMIU bosmaxonasida chop etildi. Gazetaning poligrafik jihatdan sifatli chop etilishiga bosmaxona mas'ul. Manzilimiz va bosmaxona manzili: Toshkent shahri, Navoiy ko'chasi, 30-uy. Indeks: 100011. Obuna indeksi: 198. e-mail: info@tongyulduzi.uz www.tongyulduzi.uz Adadi - 13000 Buyurtma - 3079</p>	<p>Tahririyatga kelgan barcha qo'lyozmalar tahrir qilinadi, mualliflarga qaytarilmaydi. Gazetaning yetkazib berilishi uchun obunani rasmiylashtirgan tashkilot javobgar. Shakli A-3, 2 bosma taboq. Bahosi kelishilgan narxda. Gazeta haftaning dushanba kuni chop etiladi. Topshirish vaqti - 18:00 Topshirildi - 18:00 Tel./faks: (99871) 244-63-08</p>
---	--	---	--	--	---