Бутун дунё пролетарлари, бирлашингиз!

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

Ўзбекистон Компартияси Тошкент шаҳар комитети ва халқ депутатлари шаҳар Советининг органи

Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлаган. ⊙ № 170 (7. 259) ⊙ 1990 йил 28 июль, шанба ⊙ Баҳоси 3 тийин.

⊙ ҚЎЛЛАРИНГИЗ ДАРД КЎРМАСИН. Тошкент тўқимачилик комбинати 3-филиалининг моҳир тўқувчиси Нортожи Мирзааҳмедова.

КПСС XXVIII съезди: партияни янгилаш йўлидан

ҚАРОР ИЖРОСИ БИЛАН...

⊙ Совет Иттифоқи Коммунистик партиясининг XXVIII съездидан кейин дастлабки ҳафталар ўтиб бормоқда. Съезддаги муҳитни делегатлар қандай қабул қилдилар, умуман бугунги кунда одамлар уларнинг гапларига қандай муносабатда бўлмоқдалар. Жамоатчи мухбиримиз КПСС XXVIII съезди делегати, Октябрь инқилоби номли тепловозларни таъмирлаш заводининг ишчиси Александра Шабанова билан шу ҳақда суҳбатлашди.

— Мен бир нарсага ҳайронман. Съездга кетишдан аввал жуда кўпчилик минбардан сўз берилса нима ҳақда гапирардинг деб сўрарди. Бу бир томондан менга масъулият юкласа, иккинчи томондан съездда ишлаш нутқ сўзлашдан иборат эмас-ку, дегим келади. Ҳаммамизнинг секцияларга бўлиниб ишлаганимиздан хабарингиз бор. Асосий ҳужжатларга, қўшимчалар киритиш ва тузатишлар ҳам асосан мана шу секция йиғилишларида кўриб чиқилди.

Делегациямиз сафига партия олдида турган муаммоларни ўйлайдиган, қандай масалаларни ҳал этиш лозимлигини фаҳмлайдиган ҳақиқий коммунистлар тўпланган эди. Жумладан, Ўзбекистон Компартиясининг XXII съездида ўз йўлимизни аниқлаб ололганимиз туфайли XXVIII съездда ишлашимиз оғир кечмади. Қисқаси ягона бир мақсад билан Москвага бордик. Бу мақсад — аввало партия жипслашувини таъминлаш эди.

— Съезд кун тартибига Сиёсий бюро аъзоларининг ҳисоботи қўйилмаган эди-ку?!.

— Кейин делегатлар улар ҳисоботини эшитиш лозимлигини билдиришди. Ва кун тартибига қўйилишини талаб қилишди. Албатта съезд ҳақида гап кетгандан кейин Сиёсий маърузага тўхталмай иложим йўқ. Чунки уни барча тўпланганлар катта умидлар билан кутган эдик. Тинглаганимиздан сўнг биз унда вужудга келган муаммоларни ҳал этиш йўллари кўрсатилмаганлигидан ҳафсаламиз пир бўлди. Лекин асосий иш ҳисоботларни тинглаб бўлгач бошланди. Съезд давомида янги-янги уфқлар очила борарди. Унга нисбатан фикрим ижобий томонга ўзгарди.

— Котиба сифатида съезддан кейин бошланғич ташкилотнинг мавқеини оширишнинг қандай йўллари бор, деб ўйлайсиз?

— Бошланғич партия ташкилотининг мавқеини оширишнинг бирдан бир йўли — моддий жиҳатдан яхши таъминланган партия аппаратининг яхши ишлашида деб биламан. Съезддан қайтиб келгач, ҳамкасбларимга, одамларга нималарни гапираман деган савол ўйлантирарди. Тўғри, қарорлар қабул қилдик, улар кўп. Етмиш йил мобайнида шунча кўп қонун, резолюциялар қабул қилдикки, шунча кўп шиорларни ўйлаб топдикки, жаҳоннинг ҳеч бир бурчагида бунчалик бўлмаса керак.

Ҳозир янги буйруқларни кутиб ўтириш вақти эмас, енгни шимариб амалий ишга киришиш, бошланғич партия ташкилотлари, ишлаб чиқариш жамоалари, маҳаллий Советлар фаолиятини жонлантириш зарур. Масалан, съезддан олдин партия ўзини тиклай олармикан деган коммунистлар ҳозир биз томонга ўтишяпти, улар шароитни тушуниб етишяпти. Мисол учун ўзимизнинг бошланғич ташкилотни оладиган бўлсак, икки ойлаб аъзолик бадалини тўламаганлар бор эди. Қани съездни кўрайлик деб мужмал жавоб қилишарди. Йўқ, ҳозир уларда иккиланиш ёки шубҳани кўрмаяпман. Кучлар жипслашади, деб ўйлайман. Менимча, одамларнинг бир қисми партиядан чиққанда ҳам шундай бўлиб қолаверади.

— Александра Григорьевна, одамларнинг тушуниши, жипслаши яхши, лекин партия обрўсини мустаҳкамлашга қандай усуллар билан эришилади?

— Биз шундай ажойиб, пухта ҳужжатларни қабул қилдикки, агар уларнинг ҳаммасини рўёбга чиқара олсак, бутун партия турмушимизни янгилаб қолмай, бошланғич ташкилотларнинг аҳамиятини ҳамда обрўсини оширарди. Энг муҳими, қарорлар қоғозда қолиб кетмасин. Қарор ижроси билан чиройли-да!

Суҳбатдош
А. БАҲОДИРОВ.

«Правда» саҳифаларида

⊙ 26 июль куни СССР Президенти М. С. Горбачев билан мамлакатимизга ташриф буюрган Италия Министрлар Кенгашининг Раиси Ж. Андреоттининг амалий учрашуви бўлди. Жаҳон ва Европа тараққиётининг асосий муаммолари, жўшқин ривожланиб бораётган Совет — Италия икки томонлама муносабатлари масалалари гаплашиб олинди.

Учрашувнинг иккала қатнашчиси уни ўтган йил ноябрь ойида М. С. Горбачевнинг Италияга қилган давлат ташрифи вақтида бўлиб ўтган музокараларнинг давоми деб таърифлади.

Бугун тонгги рўзномаларда ана шу учрашув ҳақида ҳисобот ҳамда Ж. Андреоттининг мамлакатимиздан жўнаб кетганлиги ҳақидаги хабарлар эълон қилинган.

⊙ Жамиятимизни қайта қуришда рўзномалар ва журналлар, телевиденне ва радио қандай роль ўйнагани ҳаммага маълум. Улар мамлакатимизда қулоч ёйган янгиланиш жараёнларининг ўзига хос тезлаштиргичига айландилар. Бугун «Правда» рўзномасининг иккинчи саҳифасидаги «Партиявий журналист» мақоласида рўзноманинг матбуот ва публицистика бўлими бўйича муҳаррири Виктор Кожемяко ана шу ҳақда мулоҳаза юритади.

⊙ «Правда» рўзномасида «Мунозара варақаси»нинг навбатдаги 54-сони эълон қилинган.

⊙ Мамлакатимиз ҳаётига доир янгиликлар, чет эллардан олинган телеграммалар, «зангори экран»нинг ҳафталик программаси берилган.

Рўзноманинг шу сонига

Биродарлашган шаҳарлар дўстлиги

Тошкентдан — Сиэтлга

● БУГУН Тошкент билан биродарлашган шаҳар — Сиэтлга Ўзбекистон пойтахти вакилларининг навбатдаги гуруҳи жўнаб кетди. Унга Ўзбекистон Компартияси Тошкент шаҳар комитетининг биринчи котиби А. И. Фозилбеков бошчилик қилмоқда. Гуруҳ таркибига Ўзбекистон ССР халқ депутатлари, шаҳар Советининг депутатлари, санъат намояндалари, оммавий ахборот воситалари ва жамоатчилик вакиллари киритилган.

Ушбу сафардан кўзда тутилган мақсад амалий ва маданий алоқаларни янада мустаҳкамлаш, ҳамкорликни бундан буён ҳам ривожлантиришдир.

Сизга шу нарса маълумки, айни шу кезларда Сиэтлда Иккинчи Яхши ният ўйинлари давом этмоқда. Бу ўйинларнинг маданий дастури кенг ва хилма-хилдир. Ана шу ўйинлар шиори остида санъат фестиваллари ўтказилмоқда. Унда ўнлаб иқтидорли ва машҳур бўлган жамоалар ҳамда ижрочилар иштирок этишмоқда. Шулар орасида бизнинг «Современник» театримиз, Катта театрнинг балет труппаси, «Ўзбекистон» театр студияси ҳам бор. Фестиваль доирасида ҳаммаси бўлиб 200 дан зиёд чиқишлар, концертлар, кўргазмалар бўлиб ўтади. Сиэтлда «Москва — жавоҳирлар ва анъаналар» деган тарихий-бадиий кўргазма ишлаб турибди. Тошкентдан юборилган ўзбекистонлик болалар чизган расмлар Сиэтлга олиб борадиган автомобиль йўл чеккасидаги жуда катта панноларда кўзларни қувонтирмоқда, Ўзбекистон мусаввирлари яратган асарларнинг сотув кўргазмаси очилиш маросими бўлади.

Ҳар оқшом биз ойнаи жаҳондан Сиэтлда бўлаётган мусобақаларни мароқ билан кўрмоқдамиз. Бу мусобақалар халқлар ўртасидаги дўстликни мустаҳкамлаш ишига хосиятли таъсир кўрсатаётганлигини яна бир бор намойиш этмоқда. Ана шу дўстлик ришталарининг янада мустаҳкамланишига биродарлашган Тошкент ва Сиэтл шаҳарлари ҳам муносиб улуш қўшишмоқда. Биз Ўзбекистон пойтахтидан Океан ортига йўл олган вакилларимизга уларнинг хайрли сафарларида омадлар тилаймиз.

⊙ СИЭТЛ. Шаҳар боғларидан бириндаги томоша шийпони.

Билдириш

Тошкент шаҳар Совети Президиуми шу йил 29 июль — якшанба куни Тошкент шаҳар Совети депутатлигига сайловлар ўтказилишини: Акмал Икромов районидаги 19-сайлов округида такрорий сайловлар, Ҳамза районидаги 195-сайлов округида ўрни бўшаган депутат ўрнига сайловлар бўлишини эслатади.

Округларнинг чегараларини эслатиб ўтамиз:

19-сайлов округи (маркази — 18-автопарк): чегаралари: Обводная кўчаси бўйлаб Раҳимбобоев (26 дан 18 гача жуфт томони ва 31 дан 17 гача тоқ томони) кўчасигача, 2-Ильич тор кўчасигача, 2-Ильич тор кўчаси бўйлаб Нашриёт кўчасигача, Нашриёт кўчаси бўйлаб (24 дан 64 гача жуфт томони) Носир кўчасигача, Носир кўчаси бўйлаб (тоқ томони) Ильич кўчасигача, Ильич кўчаси бўйлаб (52 дан, 138 гача жуфт томони) Кўркам кўчасигача, Кўркам кўчаси бўйлаб (жуфт томони) Шароф кўчасигача, Шароф кўчаси бўйлаб (тоқ томони) Обводная кўчасигача.

195-сайлов округи (маркази — 145-мактаб): чегаралари: Коммунистик кўчасидан Ҳамза кўчаси бўйлаб (жуфт томони) Салор каналигача, оқимга қарши Салор канали бўйлаб Линейная кўчасигача, Линейная кўчаси бўйлаб (тоқ томони) темир йўлгача (Воровский кўчаси), темир йўл бўйлаб, турар жой бинолари мустасно, сўнгра Боку кўчаси бўйлаб Куйбишев шоҳ кўчасигача, Куйбишев шоҳ кўчаси бўйлаб (тоқ томони) Куйбишев кўчасигача, Куйбишев кўчаси бўйлаб Коммунистик кўчасигача.

Тошкент шаҳар Совети депутатлигига номзод этиб қуйидагилар рўйхатга олинган:

19-сайлов округидан — Марат Носирович Абдуллаев, Тошкент шаҳар қурилиши Бош бошқармаси бошлиғининг ўринбосари, 1937 йилда туғилган, КПСС аъзоси.

195-сайлов округидан — Ботир Юсупович Юсупов, Ҳамза район партия комитетининг биринчи котиби, 1940 йилда туғилган, КПСС аъзоси.

Янги ўқув йилига шаймисиз?

Ўқув қуроллари етарлими?

ОДДИЙ ручканинг нархи 0-8 тийин туради. Аммо сиёҳи тугаб қолса шу арзимаган нарсани дўконлардан қидиришга мажбур бўламиз. Яқин-яқинда кундалик дафтар топилмай анча ташвиш туғдирганди. Хулоса шуки, ўқув қуролларининг муҳим-номуҳими бўлмайди, ҳаммаси бирдек зарур ва керак.

Шунга қарамай ўқув йили давомида дафтарлар, рангли бўёқлар ёки расм дафтарлари тақчил бўлиб қолмоқда. Шу боис баъзи ота-оналар ўқув қуроллари учраганда тахлам-тахлам олишяпти. Мактаб бозорига келиб тўхтаган «Автолавка» атрофини ўраб олиб, юкни туширишга сабрлари чидамаётгани ҳам шундан.

Бу йилги аҳвол қандай бўларкин, деган савол туғилиши табиий. 1 августдан бошлаб, бир ойдан ортиқ вақт мобайнида пойтахтимизнинг турли бурчакларида мактаб бозорлари ташкил этилади. Шу масала юзасидан Тошкент шаҳар маданий моллар савдоси идорасининг ташкилий бўлимига мурожаат қилганимизда қўлимизга сотиладиган молларнинг рўйхатини тутқазишди. Рўйхатдан ўқув қуроллари, ўғил ва қиз болалар учун формалар, шунингдек меҳнат дарсларига мўлжалланган турли хил воситалар ўрин олганди. Юнусобод, Қорақамиш, Қўйлиқ каби даҳалар ҳамда кўплаб савдо расталари харидорлар билан гавжумлашади. Биргина К. Маркс кўчасида 16 та дўкон дафтар, қалам, ручка, папка, елим, мўйқалам каби маданий моллар билан савдо қилади.

Шулар ҳақида билгач, кўнглингиз хотиржам бўлади, албатта. Аммо Тошкент шаҳар халқ таълими Бош бошқармаси бошлиғининг ўринбосари Л. И. Пинчукнинг айтган сўзлари кишини ўйлантириб қўяди.

— Биз шаҳардаги барча мактабларда ота-оналарнинг таклиф ва истакларини ўрганаяпмиз, — деди Лидия Ивановна куюнчаклик билан. — Ҳозирданоқ рангли қалам, 1-синф ўқувчиларига чизиқли дафтарлар етишмаяпти. Ўғил болалар учун кичик ўлчамдаги формалар, шўртиклар, қизларга эса оқ-қора рангли фартукларни топиш қийин бўлмоқда. Пойтахтдаги савдо ташкилотлари билан алоқани мустаҳкамлаб, камчил моллар турини кўпайтиришга ҳаракат қилаяпмиз.

Шу ўринда бир нарсани таъкидлашни истардик. Яқинда Тошкентдаги жумҳурият модалар уйида кичик ва катта ёшдаги ўқувчиларнинг формалари намойиш этилди. Тадбирда иштирок этган ота-оналар, халқ таълими ходимлари, мутахассислар, модельерлар ўз фикр-мулоҳазаларини билдирдилар. Шундан сўнг маъқул бўлган бичимлар ишлаб чиқаришга тавсия этилди. Кўриниб турибдики, мактаб формаларининг бежирим бўлишига эътибор қаратиляпти. Яна бир масала. Ота-оналарнинг вақти беҳуда сарфланмаслиги учун маданий моллар шартнома асосида мактаб кутубхоналарида сотилса айни муддао бўларди.

Ш. САЪДИЕВ.

● МУҲАРРИРИЯТДАН: пойтахтимизда уюштириладиган бу тадбир шубҳасиз, уюшқоқлик билан ўтади, деб умид қиламиз. Муҳарририят бу мавзуга яна қайтади.

Хўжалик ҳисобига ўтиб

⊙ ТОШКЕНТ тўқимачилик машинасозлиги заводи жамоаси хўжалик ҳисобига ўтиши муносабати билан халқ истеъмол буюмлари ишлаб чиқаришни кенг миқёсда йўлга қўйди. Заводда кейинги пайтда ип йигирув ва шарбат сиқувчи машиналар, қозонларнинг ҳар хил турлари, хамир бўлгич ва гўшт майдалаш асбоблари ишлаб чиқарила бошлади.

Булардан ташқари машиналарга тормоз суюқлиги ва антифриз қуювчи, панжаралар ясовчи ширкат ишга тушди. Янги яратилган қулайликлар завод ишчи-хизматчиларига тўла хўжалик ҳисобини амалга оширишда катта ёрдам бермоқда.

Д. САЪДУЛЛАЕВ.

Ишонч оқланди

Американинг Сиэтл шаҳрида ўтаётган Яхши Ният ўйинларида тошкентлик югурувчи Марина Шмонина олтин медалга сазовор бўлди. Бу мукофотни халқаро классдаги спорт мастери 4х400 метрга эстафета бўйлаб югуриш бўйича совет командаси таркибида қатнашиб қўлга киритди.

Эслатиб ўтамиз, бундан илгари Виталий Калашновнинг ана шу шогирди 400 метрга югуриш мусобақаларида еттинчи натижани кўрсатган эди. Шунга қарамай совет терма командасининг мураббийлари Шмонинага ишонч билдириб, уни эстафета мусобақаларининг босқичларидан бирига қўйишди. Марина кўриб турибсизки, бу ишончни оқлади.

Бу Тошкент билан биродарлашган Сиэтл шаҳрида ўтаётган йилнинг энг йирик мусобақаларида Ўзбекистон енгил атлетикачилари қўлга киритган учинчи олтин медалдир.

Озиқ-овқат дастури бўғинлари

ҲИММАТИНГИЗГА ТАСАННО

⊙ ШАҲРИМИЗ меҳнаткашлари уларнинг дастурхони тўкинчилиги йўлида шу кунларда ҳиммат кўрсатаётган бобо деҳқонларга ана шундай дил сўзларини қалбдан изҳор этмоқдалар. Бу — тушунарли, албатта. Чунки куни кечагина шаҳримиз бозорларига киришга одамнинг юраги дов бермас эди. Бунинг боиси нарх-наво ҳаддан ташқари баланд эди. Ана шундай бир масъулиятли пайтда яна қишлоқ биродарларимиз ҳиммат кўрсатишди: улар ўз қўллари билан ортган мева ва сабзавот ҳамда полиз маҳсулотлари Тошкентга етиб келди.

Ўтган якшанба куни Миробод бозори одамлар билан жуда гавжум бўлди. Катта-катта юк машиналари бозор ҳудудига кириб келди. Бу машиналар Самарқанд деҳқонлари етиштирган аъло навли маҳсулотларни тошкентликлар дастурхонига олиб келган эди.

Ҳозирги пайтда Тошкентда сабзавот ярмаркалари кўп жойларда ташкил этилган. Биргина июль ойининг иккинчи ўн кунлигида жумҳуриятимиз вилоятларидан пойтахтга 1745 тонна сабзавот, мева, полиз маҳсулотлари олиб келинди. Бу нарса юқорида таъкидлаб ўтганимиздек, сабзавот магазинлари пештахталарини тўлдирибгина қолмай, балки нарх-навонинг бироз пасайишига ҳам ижобий таъсир кўрсатди.

Тошкент шаҳар Совети ижроия комитети савдо бўлимининг бошлиғи А. А. Йўлдошев фикрлашга ундайдиган рақамларни келтирди. Масалан, Ўрта Осиё жумҳуриятларининг пойтахтларида 19 июлга қадар нарх-наво қандай бўлганлигини у сўзлаб берди. Фрунзеда бир килограмм помидор 2 сўм 60 тийинни, Олмаотада 3 сўмни, Душанбеда 1 сўм 70 тийинни ташкил этгани ҳолда Тошкентда помидорнинг нархи 1 сўм атрофида бўлибди. Бошқа меваларнинг нархи ҳам бундан қолишмаган. Яна бир мисолга эътибор беринг: Фрунзе районидаги «Аския» бозорида пиёзнинг бир килоси бир ярим сўм эди. Бухоро вилоятидан карвонлар келди-ю, деҳқонлар ўз маҳсулотларига 80 тийиндан нарх қўйдилар. Шундай қилиб, пиёзнинг нархи ўз-ўзидан тушиб кетди. Ана шунинг учун ҳам биз саховатли деҳқонлардан миннатдормиз.

Тошкент ҳамон «Қизил карвон»ларни кутиб олмоқда. Демак, ҳамшаҳарларимиз дастурхони файзли ва ноз-неъматларга тўла бўлади...

⊙ СУРАТЛАРДА: Ленин район улгуржи-чакана савдо мева-сабзавот комбинатига қарашли 17 ва Куйбишев район улгуржи-чакана савдо мева-сабзавот комбинатига қарашли 6-магазинда савдо пайти. Т. Каримов суратлари.

ШАНБА ОҚШОМИДА

Яхши дам— меҳнатга ҳамдам

«ҒАЛАБА» БОҒИДА

(РЕПОРТАЖ)

ЎЛКАМИЗДА айни чилла. Қуёш борлиқни қиздиради. Барчамиз меҳнатдан сўнг дам оладиган жой излаймиз. Шундай пайтда сўлим гўшалар, соя-салқин боғлар киши жонига оро киради.

Ўзбекистон ССР Халқ хўжалиги ютуқлари кўргазмаси рўпарасидаги «Ғалаба» боғидамиз. Вақт пешиндан оғгани учунми одам гавжум. Ҳаммаёқ супуриб-сидирилган. Турли кўнгилочар ўйинлар ишлаб турибди. Кўпчилик кўл атрофида дам оляпти. Фурсатдан фойдаланиб дам олувчиларнинг фикри билан қизиқамиз.

— Шаҳардаги 10-ҳунар-техника билим юртида ўқитувчиман, — ўзини таништиради Мавлуда Ҳамидова. — Ўзим Юнусобод даҳасида яшайман. Бу боғ бизга яқин ва қулай бўлгани учун ҳам шу оромгоҳга тез-тез келиб турамиз. Бу ердаги шарт-шароитлар бизга ёқади. Айниқса, «Лотос» ширкати дам олувчиларга яхши хизмат кўрсатяпти. Алоҳида ечиниш хоналари озода. Дам олувчилар кўлда чўмилиб бўлишгач тоза сувда ювиниб олишлари мумкин.

— Боғ хизматидан хурсандмиз, — дейди «Миконд» заводи ишчиси Ольга Тўйчиева. — Боғ салқин. Кўкка бўй чўзган дарахтлар бағридаги ошхоналарда лаззатли таомлар тайёрланади. Аттракционлар кишилар хизматида.

— Истироҳат боғига келувчиларнинг кўнгилларини олишга ҳаракат қилаяпмиз, — деди боғ хизматчиси Любовь Аулова. — Оромгоҳда «Атрофни кузатиш», «Занжирли карусель», «Арғимчоқ» каби аттракционлар мунтазам ишлаб турибди. Бундан ташқари болалар аттракционлари: «Ёш балиқчалар ўйини», «Қўғирчоқ», «Қуёнча»-да кичкинтойлар мириқиб учишяпти.

Яна турли соҳа ходимларининг байрамларига бағишлаб сайиллар ўтказиб турамиз. Масалан, июнь ойида бир неча шундай байрам сайиллари ташкил қилдик. Енгил саноат ходимлари кунига бағишлаб Ўзбекистон ССР ва Ўзбекистон Компартиясининг 50 йиллиги номли тикувчилик ишлаб чиқариш бирлашмаси ишчи ва хизматчиларининг оммавий дам олишини уюштирдик. Байрамда карнай ва сурнай наволари, «Дилрабо» миллий ансамблининг концертлари, қўғирчоқ театрининг томошалари бўлди.

Ҳа, ушбу боғда шаҳримиз меҳнаткашларининг дам олиши учун ҳамма шарт-шароитлар мавжуд. Ишдан чарчаб, ёзнинг саратон ойларида иссиқдан терлаб оромгоҳга кирган киши бу ерда яхши ҳордиқ чиқариб, аъло кайфият билан чиқади. Айниқса, дам олиш кунлари бу ерда ўтказилаётган тадбирлар ҳамшаҳарларим и з г а маҳзур бўлмоқда.

Ғулом ЮСУПОВ.

КИНО МУСИҚАСИ ЯНГРАЙДИ

Ўзбек бастакори, ҳаммага таниш бўлиб қолган кўпгина фильмлар мусиқасининг муаллифи Р. Вильданов ижодининг ихлосмандлари ўз фонотекаларини янги ёзувлар билан бойитиш имкониятига эга бўлдилар.

Бастакор асарлари Бутуниттифоқ «Мелодия» граммофон ёзувлари Ўзбекистон жумҳурият студиясида магнит пластинкага ёзиб олинди. Пластинкаларга унинг энг машҳур оҳанглари ўзбек давлат симфоник оркестри ижросида ёзилган. Ушбу пластинка шуниси билан қизиқарлики, уни ёзувга тайёрлашда машҳур скрипкачи, Брюсселда ўтган халқаро конкурс лауреати В. Безверхний қатнашди.

(ЎзТАГ).

Анъаналар—халқ мулки

ОНА АЛЛАСИ

БИР зум тўхтанг, эй азиз инсон. Узоқлардан она ноласи эшитиляпти...

Бир зум қулоқ тутинг, азизлар. Хонанданинг хазин овози келяпти...

Алла айтай, алла болам, алла жоним, алла-ё!

Алла айтинг, онажонлар, аллам авжига чиқсин.

Дилга яқин бу қўшиқни биз кўп эшитганмиз. Лекин шундай бўлса-да бу қўшиқнинг сеҳри-ю унинг оҳанграбосини катта бўлганимиздагина дилдан чуқур ҳис этганмиз.

Ҳа, ардоқли адибимиз Ўткир Ҳошимов шу ўринда минг бор ҳақ. Қаранг, у бизни мафтун этган шу қўшиқ ҳақида нақадар топиб ва жўшиб нималар айтган?

Эҳтимол, дунёнинг бир четида туриб бир одам ўз севиклисига айтган дил розини дунёнинг нариги чеккасидаги бошқа бир одам тушунмас. Эҳтимол, дунёнинг бу четида туриб бир одам айтган қўшиқни дунёнинг нариги чеккасидаги бошқа бир одам тушунмас. Эҳтимол, дунёнинг бу чеккасида туриб бир одам айтган энг оқилона фикрни дунёнинг нариги чеккасидаги бошқа бир одам тушунмас. Бироқ, дунёнинг нариги чеккасида туриб она айтган алладан дунёнинг нариги чеккасидаги гўдак бемалол ором олади. Нега шунақа? Наҳотки, гўдак тушунган нарсага биз тушунмасак? Эҳтимол, буннинг боиси бошқа жойдадир. Эҳтимол, она тушунган нарсани бизлар тушунмасмиз. Балки шунинг учун ҳам она — табиатнинг энг буюк ихтиросидир...

Онажонларимиз айтган, бувижонларимиз айтган, опажонларимиз айтадиган аллага бундан ортиқ таърифу тавсиф бўлмаса керак! Мана шу гапларнинг нақадар тўғрилигига Ҳамза районидаги «Янгиобод» маҳалласида бўлиб ўтган «Алла болам, аллаё...» маросимига ташриф буюрган ҳар бир киши чин юракдан иқрор бўлди. Бу ерда ўзбекона урф-одатларнинг қайта тикланишини ўз кўзлари билан кўрган меҳмонлар маросимдан мамнун тарқалдилар. Ҳовли тўридаги супага қўйилган бешикка чақалоқни белашми, келинга нон тишлатишми, бу кулчани болаларнинг олиб қочишими, чақалоқни йўргаклаш дейсизми, катта ва кичик чиллалар хосияти дейсизми, хуллас, бири-биридан қизиқ тадбирлар ушбу маросимга тароват бағишлади. Унда Қаҳрамон оналарнинг қатнашуви, куй-қўшиқлар ва рақслар ижроси, шеърхонлик маросим файзига янада файз қўшди.

Биз маҳаллада ўтказилган ушбу тадбир жонкуярларидан бири — «Янгиобод» маҳалла қўмитасининг раиси Ғайрат ака Бобоев билан суҳбатлашдик. У маҳалла аҳли ўртасида ўтказилаётган миллий маросимларимиз ҳақида тўлиб-тошиб гапирди, оилаларда дунёга келаётган янги меҳмонларни тилга олди. Биргина шу маҳалланинг ўзида кейинги уч ойнинг ўзидагина 80 та чақалоқ туғилибди. Кейинги уч ой ўзидагина яна 80 та оилада Она алласи авжига чиқибди деган сўздир, бу!

Маросимга ташриф буюрган оналар мусаффо осмонимиз узра доим тинчлик, оилаларимизда доимо шодхуррамлик бўлишига, яхши тўйлар ўтишига тилак билдирдилар.

Дарҳақиқат, ушбу маҳаллада ўтказилган бу маросим кишилар қалбига бир олам қувонч ва сурур бағишлаши билан ҳамманинг эсида қолди.

Саид БОТИРБЕКОВ.

⊙ СУРАТЛАРДА: маҳаллада ўтказилган маросимдан лавҳалар.

Т. Каримов суратлари.

Тил ҳақидаги Қонун—амалда

НАСЛНОМА ҚАНДАЙ ПАЙДО БЎЛГАН?

ЕР ЮЗИДА яшовчи халқлар, улар қайси миллат ва элатга мансублигидан қатъий назар, ўзига хос номланишга, яъни исм-шарифга эга. Инсонларга яшаш учун сув билан ҳаво қанчалик зарур бўлса, исм-шарифлар ҳам шунчалик зарурдир. Чунки исмларсиз улар бир-бирлари билан муносабатда бўла олмайдилар ёки бир-бирларини топиб-ажратиб ололмайдилар.

Қадим замонларда, одамлар кам сонли бўлган пайтларда ёки кичик-кичик тўда бўлиб яшашган вақтларда, уларнинг исмлари ҳам озчиликни ташкил қилган. Одамлар орасида бир хил исмли киши кам бўлган. Вақтлар ўтган сайин одамларнинг сони ошиб борган. Улар сони ортиб боргани сари эса тўдалар катталашиб, бир хил исмли кишилар ҳам кўпайиб кетган. Бу даврларга келиб, бир ерда ёки бир тўдада бир хил исмли бир неча киши яшаган. Уларни бир-биридан фарқлаш ёки чақиришда қийинчилик туғилган. Кейинчалик уларни бир-биридан фарқлаш мақсадида ўша киши кимнинг ўғли эканлигини ва бошқа бирон-бир хусусиятларини ҳам исмга қўшиб атай бошлаганлар. Биз буларни ҳар хил тилда гаплашувчи бир неча халқ мисолида кўришимиз мумкин.

Ғарбий Европада яшовчи халқлар, жумладан, инглизларда номлар қуйидагича ясалган: Виллиам Жон-с сон (Жоннинг ўғли Виллиам), Виллиам Виллиам-с сон (Виллиамнинг ўғли Виллиам). Виллиам Жек-с сон (Жекнинг ўғли Виллиам), «сон» сўзи инглиз тилида ўғил деган маънони беради. Кейинчалик исмларнинг иккинчи қисмидаги охирги сўзлар қўшилиб, инглизча наслномаларни (фамилияларни) ҳосил қилган: Виллиам Жонсон, Виллиам Виллиамсон, Виллиам Жексон.

Баъзи инглиз фамилиялари уларнинг бошқа хусусиятларидан, жумладан, касб-ҳунарларидан, яшаш жойлари ва шароитларидан келиб чиқиб ясалган. Касб-ҳунардан ясалган фамилиялар: Жон Ватермен (ватер — сув, мен — киши), Жон Смиз (смиз—темирчи), Яшаш жойлари ва шароитларидан келиб чиққан наслномалар: Эдвард Форест (форест — ўрмон), Артур Грендфелд (гренд — яшил, фелд — дала; яшил дала).

Шарқ халқларида наслномалар қандай ясалган? Биз бу саволга жавобни араб ва араб тилида сўзлашувчи ёки араб тилининг таъсир доирасида бўлган халқлар мисолида кўришимиз мумкин. Бу халқларда наслнома ясалишининг қуйидаги ҳолатлари хосдир. Ибн Муҳаммад ёки бин Муҳаммад (Муҳаммаднинг ўғли), Усмон ибн Аҳмад (Аҳмаднинг ўғли Усмон), Муҳаммад ибн Толиб (Толибнинг ўғли Муҳаммад). Бу ерда «ибн» ва «бин» сўзлари араб тилида «ўғил» маъносини англатади. Хотин-қизларга нисбатан эса «бинт» сўзи қўлланилган, яъни Фотима бинт Мирвайс шаклида.

Араб халқларида ва шу тил таъсиридаги бошқа Шарқ халқларида кишининг исми айтилганда, у киши кимнинг ўғли, агар бола-чақаси бўлса, кимнинг отаси эканлигини ҳам таъкидлаш расм бўлган: Абу Бакир ибн Закариё (Бакирнинг отаси Закариёнинг ўғли). Абу-л Ҳасан Собит ибн Курро (Ҳасаннинг отаси Куррониниг ўғли Собит). Бу ерда «абу» сўзидан «аб» араб тилида «ота» деган маънони беради, «у» қўшимчаси боғловчи бўлиб, «—нинг» қўшимчаси маъносини беради.

Араблар кўпгина шарқ мамлакатларини, жумладан, Ўрта Осиёни ҳам ўз тасарруфларига олганларидан сўнг, киши исмларининг арабча номланиши ҳам кенг тарқалди. Араб истилосидан сўнг дастлабки асрларда юқорида келтирилган мисоллардай номланиш жоиз бўлсада, кейинчалик «абу» ва «ибн» сўзлари тушириб қолдирилиб, ихчамлаштирилган ҳолатда номлана бошланди. Фақатгина расмий доираларда ва расмий ҳолатларда тўлиқ шаклда яъни «абу», «ибн» сўзлари қўшиб айтилади ва ёзилади.

Ўрта Осиё халқларида киши исмлари XV—XVI асрларга келиб ўзига хос тарзда номлана бошланди. Буни XVI асрнинг энг яхши ёзма ёдгорликларидан бири Заҳириддин Муҳаммад Бобурнинг «Бобурнома» асари мисолида кўришимиз мумкин: Ҳамза Султон, Султон Ҳусайн, Яъқуб Айюб, Аҳмад Ҳожибек, Дарвеш Муҳаммади. Ҳеч қандай қўшимчаларсиз бир хил шаклда ишлатилган бу исмларнинг биринчи қисми ўзига, иккинчи қисми отасига тегишлидир.

Киши исмларининг бу шаклда номланиши бизнинг давримизга қадар етиб келган. Ўрта Осиё халқлари, жумладан Ўзбекистон ҳудудида яшовчи ерли халқлар асосан рус тили (крилл) ёзувига ўтгунича Муҳаммад Раҳим, Аҳмад Нодир, Абдуллатиф Абдулҳошим, Абдувафо Абдували ўғли, Воҳид Даврон ўғли, Дадажон Дилшод ўғли; қизларга нисбатан Вазира Муҳаммад қизи, Бўрихон Каримбой қизи тарзида номланган. Рус (крилл) ёзувига ўтилгандан сўнг эса ёзув билан бир қатор кўпгина грамматик хусусиятлар, жумладан русча усулда (ев, —ов, —ева, —ова) наслнома ясаш жорий қилинди.

Юқорида келтирилган мисоллардан кўринадики, халқлар, миллатлар қаерда яшамасинлар, қайси тилда гаплашмасинлар ўзига хос хусусиятлар билан бир қаторда умумийлик ҳам борлиги кўзга яққол ташланади. Биз ҳар бир халқнинг наслнома ясалишидаги бу хусусиятларни ва уларнинг маъноларини тўғри англаб, билиб ва ҳамма вақт шунга амал қилсак мақсадга мувофиқ бўлур эди. Бу билан тил ҳақидаги Қонунни ҳаётга тадбиқ этишга ҳисса қўшган бўламиз.

Одилжон БЕГИМОВ,
Қарши Давлат педагогика олийгоҳи ўзбек тилшунослиги кафедрасининг ўқитувчиси.

Бу—қизиқ

ПАТЛИ МАКТУБЛАР

⊙ ИНДОНЕЗИЯНИНГ унча катта бўлмаган Барбар оролининг маҳаллий аҳолиси почта маркаларини тан олмайдилар. Улар марка ўрнига хатдонга қушларнинг ранг-баранг ялтироқ патларини елимлайдилар. Қизиғи шундаки, ана шундай «маркали» мактублар манзилгоҳига тўлиқ етиб боради ва ҳеч қандай қўшимча тўлов талаб этилмайди.

ТАЖОВУЗКОР ХЎРОЗ

⊙ ШУ кунларда ҳам баъзи дарвоза ва деворларда «Эҳтиёт бўлинг, қопағон ит!» деган огоҳлантирувчи ёзувни кўриш мумкин. Ғарбий Германиянинг Мосбах шаҳри ресторанларидан бирининг эгаси, ўз корхонаси пештоқига: «Диққат, тажовузкор хўроз!» деб ёзилган лавҳани осиб қўйди. Бу ҳазил ёки шунчаки ташвиқот учун қилинган эмас. Ҳақиқатан ҳам бу хўроз, ресторан ҳовлисига адашиб кириб қолган бир неча мижозни чўқиб шикастлади.

ЭЪЗОЗЛАНИШ БОИСИ

⊙ ҲЕЧ бир гул турли халқлар адабиёти, тасвирий санъати ва маданиятига атиргул каби кучли таъсир этмаганлиги аниқ. Қадимги христианлар атиргулни гуноҳкорлик тимсоли деб билганлар. Сабаби, йўқса «шундай кўркам гулга тиканлар нима учун ато этилган?» деб ўйлашган.

XX асрга келиб, олимлар атиргул мевалари таркибида (барча атиргулдош ўсимликлар каби мева қилади) ўртаҳолдагидан тўрт маротаба кўп С дармондориси мавжудлигини аниқладилар.

Бундан ташқари атиргулнинг ёввойи турдоши бўлмиш — наъматак меваси дамламаси ва мойининг шифобахш хусусияти барчага аёндир.

Фозилжон ОРИПОВ тайёрлаган.

Шанба фельетони

АНТИҚА ТАНЛОВГА ДАЪВОГАР

ШУ ДЕСАНГИЗ катта шаҳарлар ўртасида кўчалардаги ахлат уюмлари кўплиги бўйича биринчилик ўтказилса ким ғолиблар сафида бўлиши мумкин? Шахсан мен Тошкент шоҳсупанинг юқорисида бўлади, деган фикрдаман. Лаббай, нима дедингиз? Бўлмаган гап дейсизми? Шошмангда энди ака, гапимнинг бердисини айтгунимча ёқамдан олманг. Мен Тошкентни ёмонлаётганим йўқ. Сизга қадрдон бўлган шаҳар менга ҳам азиз. Жоним ачиганидан гапираяпман буларни. Ахир кўча-кўй ахлатхоналарга тўлиб-тошяпти, кўриб туриб қандай жим ўтирамиз, ака. Туриб-туриб кўчалардаги шу аҳволдан куйиб кетаркансиз-да. Бор-е, менга нима, дейишга виждонингиз йўл қўймаса. Агар гапимга ишонмасангиз шаҳарни ўзингиз бир айланинг. Майли, ундан кейин ҳар қанча эътирозингиз бўлса эшитаверамиз.

Жамоатчи суратчимиз Холмат Мирзакаримов олиб келган мана бу суратларга бир қаранг, ака. Ўтган куни олинган. Танидингизми қаерлигини? Шунақа-да, танимайсиз. Э йўқ, сизни шаҳарни яхши билмайди деяётганим йўқ. Фақат шунақа жойлар кўплигидан иккиланиб қолдингиз, демоқчиман, холос. Бўлмаса қулоқ солинг: буниси метронинг «Чилонзор» бекатининг ўзида, яъни автобуслар тўхташ жойида олинган. Нега ўраб қўйилганини билмайману, аммо яхшигина ахлатхона вазифасини ўтаяпти. Ўйинқароқ болалар гугурт чақиб юборса бу ёғи текин томоша. Пишиқчилик, қовун-тарвуз пўчоқларидан озгина ташласангиз бас, пашшаларнинг бутун бир «десант армия»си ахлатхонани узил-кесил ишғол қилади. Қарабсизки шу яқиндан ўтган-кетганнинг яна ҳам баҳри-дили «очилади». «Бу қўланса ҳид одамни ўлдиради-ку» дейсизми? Ўлдирмайди, қўрқманг. Заҳарли газга чидаган одам, бунга ҳам чидар.

Бир нарсага жуда ҳайронман, ака. Махсус ахлат қутилари етишмайдими, ё ифлос бўлмасин деб яшириб қўйилганми, ишқилиб кўп жойда чиқиндилар йўл четларида сочилиб ётибди-да.

Ҳамза районидаги Новобазарная кўчасида (номини қаранг) ҳам шу аҳвол. Биттагина қути қўйилган-у, атрофи шох-шаббаю, чиқиндилар билан «безатилган». «Безаклар» қачондан бери йиғилади, буниси номаълум.

Айримларида ахлат кўргазмаси ташкил этилганми, ҳайронман, жуда кенгайиб, чўзилиб кетган. Биргина Чилонзор кўчасининг «16-поликлиника» бекатидан «Волгоград» бекатигача юрсангиз беш-олтита ана шундай «манзарали оромгоҳлар»га кўзингиз тушади. Бунақа «манзара»ни истаган кўчангиздан топиб бераман. Тағин ҳам дарахтларнинг кесиб ташланган шохлариюю, ариқлар тўла чиқиндиларни айтаётганим йўқ, ака.

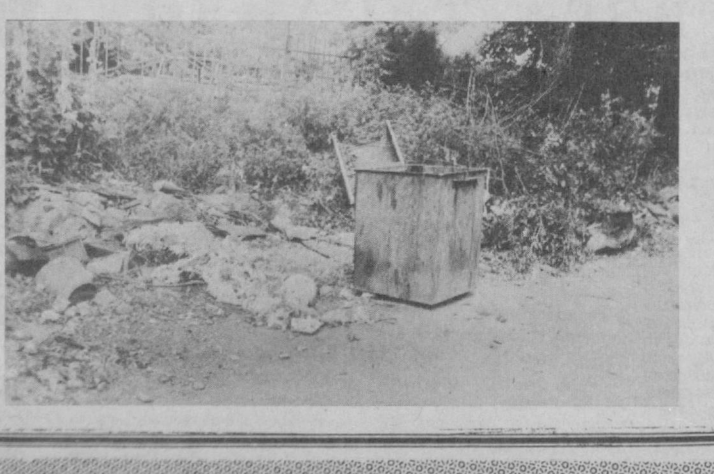
Энди гапираверса гап кўп, акажон. Бунақа ахлатхоналарни хоҳлаган районингиздан топасиз, қидириб овора бўлмайсиз. Мақсад, ҳаво мусаффо бўлсин. Биласиз, ҳозир кун иссиқ, ҳаммаёқда пишиқчилик, касал кўпаймасин дейман. Қолаверса ота-боболаримиз даврида кўча-кўйларда ахлатхоналар бўлмаган. Тўғри келган жойга ахлат тўкиш гуноҳ ҳисобланган. Ҳеч бўлмаса энди ўзимизнинг келажагимизни ўйлайлик.

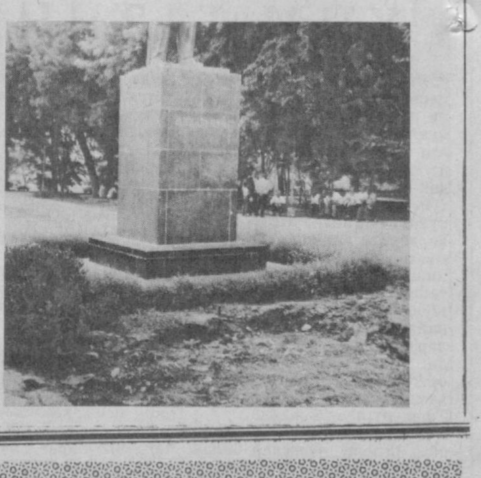
Хуллас, шунақа жойларни кўриб инсон табиати тирриқ бўлмасин, саломатлигига зиён етмасин дейманда, акахон. Бошқа катта шаҳарларга борсангиз у ердаги озодагарчиликни кўриб ҳавасингиз келади. Бизда бўлса... Гапим нотўғри бўлса айтинг. Ҳа яшанг. Мана энди ўзингизга келдингиз. Ҳали охиригача эшитмай ёқамдан олишингизни қаранг, Бўлмаса, илтимос, мутасадди раҳбарларга шуни айтиб қўйсангиз. Зора, махсус қутилар билан таъминлаб, вақтида олиб кетишни йўлга қўйишса. Айтасизми, ташланг қўлни.

Шунақа акахон, Тошкентни биз ҳам севамиз, кўчалари саранжом-саришта, озода турсин деймиз-да. Лекин ҳалиги гапимда қоламан. Агар мусобақа ўтказилса шаҳримиз албатта ғолибликка даъвогарлар сафида бўлади.

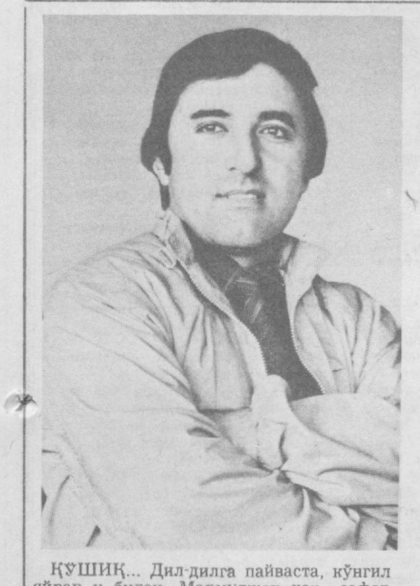
Равшан БОБОМУҲАМЕДОВ.

Х. Мирзакаримов суратлари.





ШАНБА ОҚШОМИДА



Санъатнинг сеҳрли олами

ДИЛГА ПАЙВАНД ҚЎШИҚЛАР

ҚЎШИҚ... Дил-дилга пайваста, кўнгил яйрар у билан. Маҳмуджон ҳар сафар қўлига тор олганда шалола каби сержилва овози билан ором бағишлашга мажбур этади сизни:

Ғамзасин севдим кўнгил, жонинг керакмасму, сенга.
Тийға урдинг, жисму урёнинг керакмасму, сенга.

Қаранг, шоир Фузулийнинг «Ғамзасин» ғазалидаги бу сўзлар юракка қанчалик яқин. Маҳмуджон қўшиқни шундай бир дард билан, нафис куйлайдики, у қалбингизга туғён уриб, тўлалигича кириб келади. Беихтиёр ўзига мафтун этганини билмай қоласиз. Одатда мавж ураётган тўлқинлар сирли шивирлаганда, киши шундай туйғуни сезади.

— Қўшиққа юзаки қарамаслик керак. У юракдан куйлангандагина ҳақиқий мазмун кашф этади...

Севимли хонанда, Ўзбекистон ССР халқ артисти Шерали Жўраевнинг бу сўзларига Маҳмуджон доимо амал қилиб келмоқда. Санъатнинг сирли оламидан хабардор қилган устоздан у кўп нарсани ўрганди.

Маҳмуджоннинг санъат бўстонига кириб келиши «Гулноз» куйидан бошланган. Тошкент районидаги бадиий ҳаваскорлик тўгарагининг раҳбари Ғуломназир Раимов бошчилигида, кейин «Баҳор вальси», «Андижон полкаси», «Тановар»ни чалишни ўрганди. Унинг ширали овозини эшитиб қолган Ғуломназир ака қўшиқ айтишни маслаҳат берди. Шу таклиф сабаб бўлиб, Маҳмуджон ўз устида ишлади, тинимсиз машқ қилди. Кейинчалик «Самарқанд ушшоғи», «Тошкент ироғи» ашулалари, Расул Ҳамзатовнинг «Сардори менман» шеъри билан айтиладиган қўшиғи уни халққа танитди. Тинимсиз интилишлари туфайли тобора тиниқлашиб, ёқимли бўлиб бораётган овозини эшитиш, қалб садоларига ошна бўлиш истагида ёнган мухлислари ортиб бормоқда.

— Ҳар кимнинг ўз қўшиғи бўлади, — дейди Маҳмуджон Азимов биз билан суҳбатда. — Мен тарихийларини ижро этишни маъқул кўраман. Ўтган кунлар, қанчадан-қанча ноҳақ азоб чекканлар энди қайтиб келмайди. Уларнинг сермазмун ҳаётини халқимиз олдида қайта жонлаштиришимиз керак. Ўзбекистон телевидениесининг «Ҳаёт қувончлари ва ташвишлари» кўрсатуви томонидан Файзулла Хўжаев ҳақида кўрсатув тайёрланаётганда мен ҳам қатнашган эдим. Бухоро обидаларининг нураб, қайта таъмирланишига муҳтожлигини кўриб, юрак-бағрим эзилиб кетди. Шундан сўнг Бухоро ҳақидаги қўшиғим пайдо бўлди.

— Ижодшодангизда қатағон йиллари қурбонларидан Абдулла Қодирий, Чўлпон, Усмон Носирлар тўғрисида ҳам қўшиқлар бор. Улар мухлисларга қандай таъсир кўрсатяпти, деб ўйлайсиз?

— Очиғи, шу саволни кўпинча ўзимга ўзим бераман. Баъзан давра суҳбатлари, чойхоналарда кекса отахонларимиз: «Умрингдан барака топ, кўнглимиздаги ашулаларни айтаяпсан», деб қўйишади. Аммо ёшларчи? Менимча, уларнинг аксарияти енгил-елпи қўшиқларга ўрганиб қолишган. Тўғри, бундайлари ҳам албатта керак. Аммо кишини ўйлатадиган, ўзлигингни англашга мажбур этадиганлари зарур, фақат «ҳазм қилиш» анча қийин. Шу боис уларни кўпроқ ижро этиб туриш лозим.

Маҳмуджон Азимов умрбоқий қўшиқлар яратмоқда. Ҳозирги кунда у В. П. Чкалов номидаги тайёрасозлик ишлаб чиқариш бирлашмасига қарашли «Парвоз» ансамблига раҳбарлик қиляпти. Ўтган йили Ҳиндистон ва Малайзияда ўтказилган Ўзбекистон кунларида, шунингдек Сингапур, Қувайт шаҳарларида ўз ижодшодаси билан иштирок этди. Иқтидори, изланишлари инобатга олиниб, шу йил унга Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артист деган фахрий унвон берилди. Халқ ишончини оқлашга интилаётган санъаткор яна қўшиқлар устида ишламоқда.

Саъдулла ШОДИЕВ.

● СУРАТДА: Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артист Маҳмуджон Азимов.

БЕГОНА

Ҳикоя

КОЗИМЖОН қўлидаги сумкани ўриндиққа қўйиди-да, оппоқ рангга бўялган бинога умидвор назар ташлади. «Холида яхшимикан?». Сўнг бирдан ўзининг саволидан чўчигандай, аста пичирлади: «У албатта, соғаяди, ишонаман. Аммо у менга ишонармикан? Ишончини йўқотмадиммикан?». У аста ўриндиққа ўтириб, чўнтагидан сигарета олди. Гугурт чақиш ўрнига атрофи чинни билан қопланган фаввoрадан отилаётган сувга тикилиб қолди: «Холиданинг касаллиги қачон бошланган экан? Наҳотки, сезмаган бўлсам? Сезганман, сезиб эътибор қилмаганман. Бутун айбим мана шунда». У ўзи билан ўзи олишарди...

... Тўйнинг биринчи ҳафтаси ўтган. Козимжон ҳовли ўртасидаги полизчани иштиёқ билан белкуракда чопар, нарироқда келинлик кўйлагида гулдай ял-ял очилган Холида чой тайёрлаш билан овора эди. Кўзлар ихтиёрсиз тарзда тўқнашганда, худди дорилфунунда учрашган пайтларидагидек икковининг ҳам юзлари қизариб кетарди. Козимжон ишни тугатиб, белкуракни ерга санчдида, ювиниш учун водопровод томон юрди. Водопровод олдига етиб бормасиданоқ рўпарасида тоғора, сув тўла пақир ушлаб турган Холидахонни кўриб тўхтади.

— Ўтиринг, — деди қайлиғи ўриндиққа имо қиларкан.

Козимжон унинг иродасига бўйсунди. Холидахон сув қуйиб, тоғорага энди энгашган эди Козимжон гўё сув қайноқдай оёқларини тортиб олди:

— Нима қилаяпсиз?

Холида қизариб кетди. Куёв атрофга аланглади. Ойисининг тикув машинаси олдидан туриб, устунга суянганича ҳайрат билан боқаётганини, укаларининг бир-бирига шивирлашаётганини кўриб, янада уялди. Лекин ичида беҳад севинди: «Ойижон, айтувдим-а сизга, Холиданинг қандай ажойиблигини...»

У ичкари томон йўналди.

Холидахоннинг оиладаги озодалиги, саранжом-саришталиги, одоби бутун маҳаллага ёйилди.

Кунлар бир-биридан ширин ўтарди. Кетма-кет икки ўғил кўришди. Ота Хуршид билан Элзодни жонидан ортиқ кўрар, уларга кунора ўйинчоқ кўтариб келарди. Афсуски, фақат ўйинчоқ..

Козимжонга ишхонасидан янги уй беришди. Янги уй, янги мебеллар... Кундан-кунга унинг Холидага меҳри ошиб борарди. Уйдаги рўзғор буюмларининг тўла-тўкислигини кўриб, рўзғор ишларида бировга гап бермайдиган Саида хола ҳам Холидахоннинг пешонасидан меҳр билан ўпди:

— Ақлингга балли, қизим, умрингдан барака топ. Олганинг олтин бўлсин!

Бу сўзлар маҳаллада акс садо берарди:

— Келин, дам олиш куни деб ўнгача ухлайсизми? Саидахоннинг келини бозорда картошка-пиёз харид қилиб юрибди. Инсоф керак, келин, инсоф...

— Ё, тавба, болаларни Азимжон боғчага оборсинми? Холидахондан ўрнак олинг. Ўзингиз болаларни йўл-йўлакай боғчага ташлаб, келишда ола келинг, ўргилай...

— Келин, бу ҳовли супуришми ёки ўйинми? Холидахоннинг ҳовли супуришини кўриб, ё товба, келинлигим эсимга тушди-я...

Ўша куни Козимжон қўлидаги газеталарни ўйнатганича келаркан, подъезд олдида турган «Тез ёрдам» машинасини кўриб, юраги ғашланди. Иккинчи қаватга қандай чиққанини билмайди. Эшикни шахт билан очиб, оқ халатдаги кишиларни кўрди-ю, ранги оқариб, боши айланиб кетди.

— Холида! — У олдидан чиққан шифокорни туртиб, диванда ётган хотини томон интилди. Холида аста узун киприкларини кўтарди:

— Козимжон ака, жигарим.. оғрияпти...

У аста кўзларини юмди. Врач нарсаларини йиғиштираркан, Козимжонга эмас, ўзига ўзи гапиргандек:

— Цирроз, жигар шишган. Тинимсиз ҳаракат, оғир жисмоний ишлар, кам ухлаш, дармондори етишмаслиги, камқонлик шунга олиб келган. Аҳволи оғир, — деди.

— Уни касалхонага олиб кетмай иложимиз йўқ.

— Опажон, — Козимжон илтижо билан тикилди. — Нима қилишим керак? Қанақа дори бўлса, топиб келаман. Нима қилсам хотиним тузалади?

— Бу ҳақда олдинроқ ўйлаш керак эди, укажон!

«Кейинги кунларда ўз уйимда бегона бўлиб қолгандим. Шуни энди тушунибман-а. Энди нима қилдим? Аксига олиб, ойиси ҳам дам олишга кетганди».

Кунлар бир-биридан узун, мисоли ёмон тушдек ўтарди. Козимжон жуда қийналиб кетди. Ҳатто кийимлари қаерда туришини ҳам билмасди. Чунки уни Холида кийинтириб қўярди.

Козимжон саҳарда туриб, уй ишларини қилар, болаларини уйғотиб, овқатлантирарди. Сўнг уларни боғчага ташлаб, ишга ўтарди. Тушликда шифохонага югурар, кейин яна ишга. Кечқурун болаларини боғчадан олиб, уйга қайтар, овқат тараддудини кўрарди. У озиб, асабий бўлаёзди...

Оқ эшик аста очилиб, йўлакда ранги синиққан, озғин Холида кўринди. Сўлғин юзида меҳрибона табассум. Козимжон у томон интилди. Яқин келгач иккови бир-бирига тикилиб қолди. Иккаласининг ҳам бир-бирига раҳми келганди.

— Тугмангиз узилибди, — деди Холида. — Ҳозир палатадан нинаип олиб чиқиб қадаб бераман.

— Сиз уринманг, ўзим қадаб оламан. Фақат...

Козимжоннинг кўзларидан ёш тирқиради.

Нодир РАҲМОНОВ,
Фарғона вилояти.

Болалик боғи

ЭРТАККА ЎХШАР

Ендирганда борлиқни
Табиатнинг ўчоғи,
Тоғ ёнбағри — қишлоқда
Меҳмон бўлдик ёз чоғи.

Ҳордиқ олдик роҳатда
Оёқларни узатиб.
Тоғ чўққиси тургандай
Гўё бизни кузатиб.

Эрка ҳиди нозбўйнинг
Димоқларга хуш ёқар.
Суҳбат қизиб, сезмабмиз
Бўлиб қолганин саҳар.

Тоғнинг эркатойлари
Жасоратли шунқорлар.
Шохи билан тошларга
Шўнғиб тушар олқорлар.

Мардлигини намойиш
Қилар эди бургутлар.
Мағрур бошин кўтариб
Чўққилар гўё қутлар.

Уччинорнинг пойида
Сув узатар уч булоқ,
Кимки қилса зиёрат
Қўшар кучга — куч булоқ.

Мағзи ёғга тўлишиб
Етилар тоғ ёнғоғи.
Лоладай ёнар чапдаст
Тоғликларнинг ёноғи.

Қисқа пайтда қалбимга
Тоғ меҳри солди сеҳр,
Дилдан дейман, ҳар тошин
Ардоқлангиз бир умр.

Тўқимадим ёлғондан
Бу гапларни эрмакка.
Кўрганларим ўхшайди
Мисли жонли эртакка.

Қамбар ЎТАЕВ.

⊙ РАҚҚОСА ХИРОМ ЭТГАНДА.

Д. Аҳмедов сурат лавҳаси.

Энг, энг, энг...

ҲАЙВОНОТ ОЛАМИДА

Навбатдаги энг ғаройиб кўрсаткичларга доир маълумотларни Тошкент ҳайвонот боғидан тайёрладик. Ўйлаймизки, ҳайвонлар орасидаги мутлақ натижалар рўзномамиз муштарийларида қизиқиш уйғотади.

● Сут эмизувчилар синфига кирадиган вазни Энг енгил ҳайвон бу сичқонсимон лемур бўлиб, оғирлиги атиги 60 грамм.

● Бу синфнинг қуруқликда яшайдиган вакиллари орасидаги ЭНГ оғири ҳинд фили бўлиб, унинг вазни 4 тоннадан ортиқроқдир.

● Куракоёқлилар орасида биринчилик шалпангқулоқ тюленга тегишли. Унинг вазни 1000 килограммдан ошади. Ушбу оилага тегишли ЭНГ енгил ҳайвон эса шимолий денгиз мушуги бўлиб, вазни 100 килограмм.

● 1963 йили ҳайвонот боғига келтирилган «Рабби» лақабли фил ЭНГ кўп умр кечираётган ҳайвондир.

● Насл қолдириш бўйича ЭНГ юқори натижа (лаборатория шароитида) каламушпарга тегишли. Улар уч йилча умр кўради ва 800-900 атрофида бола туғади.

● Ҳинд ва Шри-Ланка товуси боққа ташриф буюрувчиларнинг фикрига кўра ҳайвонот боғининг ЭНГ чиройли вакилидир.

● Сут эмизувчилар синфига кирувчилар орасида ЭНГ чопқир ҳайвон гепард бўлиб, у соатига 100 чақиримдан ҳам юқори тезликда югуриши мумкин.

● Қушлар орасида эса эму туяқушининг тезлигига тан бериш керак. У соатига 50 чақиримгача масофани босиб ўтади. Вазн бўйича ҳам ЭНГ юқори кўрсаткич эму туяқушига тегишли. Унинг оғирлиги 80-90 килограммни ташкил қилади.

● ЭНГ катта қуш Анд кондори бўлиб, қанотларини ёзганда 2,7 метргача етади.

● 10 тача сўзни талаффуз эта оладиган Куба амазони (тўтиқуш) ҳайвонот боғининг ЭНГ гапдон вакилидир.

● Ҳайвонот боғидаги судралиб юрувчиларнинг ЭНГ заҳарли вакили кўлвор илондир.

Тошкент ҳайвонот боғининг илмий ходими Марина ШУМИХИНА тайёрлаган

Яна нарх-наво ҳақида

● «Тошкент оқшоми» рўзномасининг 1990 йил 21 июль — шанба сонида берилган «Чайқов бозори учарлари» сарлавҳали мақолада савдо шохобчаларига келтирилмасдан йўлда ва омборхоналарда ғойиб бўлаётган ноёб моллар ҳақида шаҳар ички ишлар бошқармаси хизматчилари билан бозор — магазин — омборхона рейди ўтказишга ваъда берган эдик. Бугун биз ана шу ваъдамизнинг устидан чиқиб муштарийларимиз эътиборига иккинчи мақолани ҳавола этмоқдамиз.

ЧАЙҚОВ БОЗОРИ УЧАРЛАРИ

УШЛАНДИ, ЖАРИМА СОЛИНДИ, СУДЛАНДИ, ЛЕКИН...

ТОШКЕНТ Отчопари. Бозор куни эрта билан соат саккизларда ёққан ёмғир ҳам бу ердаги олди-сотди қилаётганларни тарқатиб юбора олмади.

—Бўладиганини айтинг, куёвимга олмоқчи эдим, — деб ёлворди бир онахон 25 ёшлардаги йигитга қараб.

— Бўладигани 130 сўм, — деди.

—40 сўм турадиган пойафзални-я?!

—Ҳушингизга келса шу, бўлмаса катта кўча.

Бу йигитга катта кўчани БХСС ходимлари кўрсатиб қўйишди. СССР 50 йиллиги номли «Тошкент трактор заводи» бирлашмасининг 7-цех ишчиси Ҳаким Исроилов сумкасидан икки хил эркаклар ва уч хил аёллар пойафзали чиқди. У Польшада тайёрланган, 38 сўм турадиган аёлларнинг ёзги туфлисини 110 сўмга, Чехословакияда ишлаб чиқарилган 40 сўмлик эркаклар пойафзалини 130 сўмга пулламоқчи бўлганда ушланди.

Ҳозир магазинларда хорижда тикилган эркаклар кўйлаги сотилаётганлигини кўрмайсиз. Аммо чайқов бозорида истаган хилини хоҳлаганча топиш мумкин. «Марказ—13» даҳасидаги 11-уйда яшовчи Д. Ражабов ва унинг ўртоғи — ТошПИ талабаси Ш. Ёқубов Хитойда тайёрланган 12 ва Руминияда тикилган ҳар бири 12 сўмдан турадиган 10 та кўйлакни 35 сўмдан пулламоқчи бўлишганда қўлга олинди.

—Бу кўйлакларни қаердан олдингиз? — деб берган саволга улар ҳар хил жавоб қилишди.

1-Сергели даҳасидаги 32-уй, 105-хонада яшовчи 29 ёшли Э. Мустафина эса Хитойдан келтирилган 12 сўмлик олтита болалар костюмини Улуғбек шаҳарчасидаги икки қаватли савдо шохобчасидан сотиб олганлигини яшириб ўтирмади.

—Ҳар бирини 35 сўмдан пуллаётган экансиз. Балки магазиндан яширинча, устига қўшимча пул бериб олгандирсиз, — деб берган саволимизга юм-юм йиғлаб, бошини қуйи солди.

Чайқов бозорида қўшни жумҳуриятлардан келиб ҳар хил ноёб моллар сотаётганлар ҳам кўп. Уларнинг ҳар бири қилмишига яраша жазоланади. Бир тўда лўлилар бозорга этик, костюм, шим, кўйлак ва шунга ўхшаш кийим-кечакларни олиб келишиб 35 минг сўм фойда кўришмоқчи бўлишди. Улардан ўн учтаси ушланиб маъмурий жазо кўрилди. Тўрт лўли эса 4630 сўмлик ҳар хил буюмларни ташлаб қочиб қолишди. Бу молларнинг ҳаммаси давлат ҳисобига ўтказилди. Чайқовчилик билан қўлга тушганлар шу ернинг ўзида судда кўрилиб, қилмишига яраша жазоланмоқда.

—Фақат шу бугуннинг ўзида йигирмата иш кўрдик, — дейди Чилонзор район халқ судьяси О. Ёқубов, — шундан бештаси ҳужжатлари тўла бўлмаганлиги учун милицияга қайтариб юборилди. Ўн бештаси бўйича иш кўрилиб уларга Ўзбекистон ССРнинг янги кодекси бўйича 100 сўмдан жарима солинди ва сотиб турган мол-мулки мусодара қилинди. Баъзилар бу жарима кам деб айтишлари мумкин. Сотаётган буюмнинг фойдаси 100 сўмгача бўлса бу майда чайқовчилик ҳисобланади ва у шахс юқорида қайд этган қонун-қоида бўйича жазоланади. Агарда 100 сўмдан ошса у Ўзбекистон ССР Жиноят кодексининг 175-модда «А» банди билан жиноий иш қўзғатиш учун дастлабки текширувга юборилади. Шу кунги ушланган бошқа кўп даромад кўрмоқчи бўлган чайқовчилар билан шаҳар ички ишлар бошқармаси шуғулланади.

Баъзи учарлар уйларини чайқов бозорига айлантириб юборишган. Чоштепа кўчаси 175-уйда яшовчи Ў. Қўшоқова олдин судланган бўлишига қарамасдан тавбасига таянмаган экан. Давлат баҳоси 33 сўм турадиган узум нусхали ялтироқ матонинг 14 метрини 1120 сўмга сотаётган вақтда қўлга олинди. Унинг уйи тинтув қилинганда юқорида айтилган ва хорижий мамлакатларда ишлаб чиқарилган «Йўлбарс» деб номланган ва бошқа матодан 1219 метр чиқди. Давлат комиссияси бу ноёб матонинг нархи 80 сўмдан эканлигини аниқлади. Ў. Қўшоқова уни 180—200 сўмдан сотиб келган. Бундан ташқари унинг уйида 3663 та ялтироқ симли рўмол, 257 та аёллар шарфи, 145 дона жун рўмол ва бошқа ноёб моллар топилиб, бу буюм мутахассис товаршунослар томонидан ҳисоблаб кўрилганда умумий баҳоси 87 минг сўмни ташкил қилди. Агар бу буюмларнинг ҳаммасини у чайқов нархида сотганида тахминан 100—120 минг сўм фойда кўрар эди.

Баъзи чайқовчилар ҳафтада бир кун бўладиган чайқов бозорини ҳам кутиб ўтирмасдан олди-сотдини корхонами, ташкилотми ёки дуч келган ерда бошлаб юборишади. Лекин сиз билан биз шуларни кўриб туриб ўзимизни кўрмасликка оламиз. Шундай ҳол 23 июль куни Куйбишев районидаги 247-болалар боғчасида юз берди. О. Янгаева Югославияда ишлаб чиқарилган хотин-қизларнинг 110 сўмлик қора кўйлагини 260 сўмга пуллаётганида қўлга тушди. Унинг ёнидан болалар кийимлари ва бошқа моллар ҳам чиқди. Уйига бориб тинтув ўтказилганда эса чайқов нархида сотиш учун тайёрлаб қўйилган 500—600 сўмлик ҳар хил буюмлар топилди. О. Янгаевага бу буюмларни О. Солиҳова етказиб берган. Унинг уйида ҳам тинтув ўтказилганда 7—8 минг сўмлик ҳар хил кийим-кечаклар чиқди.

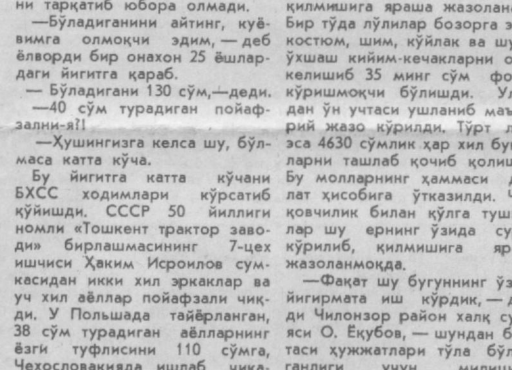
Бугунги кунда тамаки чекувчиларга ҳам жуда қийин бўлди. Ҳар бир сигарет қутисига «СССР Соғлиқни сақлаш вазирлиги огоҳлантиради: чекиш соғлиғингизга зарардир», деб ёзиб қўйилган бўлса ҳам бунга улар амал қилмасдан чекишаверди. Агарда амал қилиб кашандаликни ташлашганда эди ҳозир дўппиларини осмонга отиб бир қути сигаретни уч-тўрт баравар ортиқча нархга сотиб олишмасди. Бундан ҳам чайқовчилар усталик билан фойдаланмоқдалар. Олмаоталик Р. Туркибаев ҳар бири 50 тийин турадиган етти қутидаги 3500 дона «Родопи» сигаретини 1 сўмдан сотиб 1750 сўм фойда кўрмоқчи бўлганда ушланди. Ф. Жўраев эса 1500 қути «Вега» ва «Ту—134» сигаретини пуллаб 350 сўм ишлаб оламан деганда қўлга тушди.

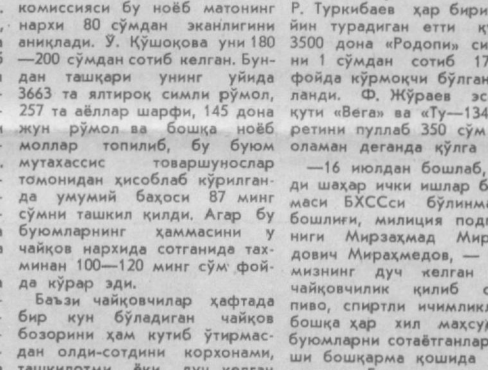
—16 июлдан бошлаб, — дейди шаҳар ички ишлар бошқармаси БХССси бўлинмасининг бошлиғи, милиция подполковниги Мирзаҳмад Мирмаҳмудович Мираҳмедов, — шаҳримизнинг дуч келган ерида чайқовчилик қилиб сигарет, пиво, спиртли ичимликлар ва бошқа ҳар хил маҳсулот ва буюмларни сотаётганларга қарши бошқарма қошида группа тузилди. Бу гуруҳ шу кунгача 437 та чайқовчилик ва майда чайқовчиликларни аниқлади. Қўлга олинганлардан давлат ҳисобига 22116 сўм ўтказилди.

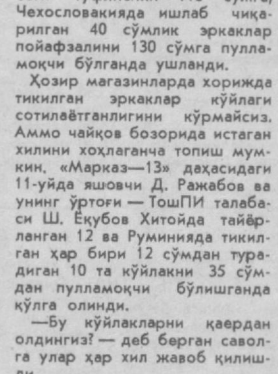
Ўзбекистон Компартияси XXII съезди материалларида «...Эҳтиёж буюмлари ва керакли хизматлари билан таъминланмаган иш ҳақининг ўсиши пулнинг қадрсизланишини кучайтирмоқда. Чайқовчилик, порахўрлик, номатлуб (пинҳоний) иқтисодиёт кенг ёйилмоқда. Мана шуларнинг ҳаммаси одамларнинг, айниқса кам даромадли аҳоли табақаларининг турмуш даражасига салбий таъсир кўрсатяпти», — дейилган.

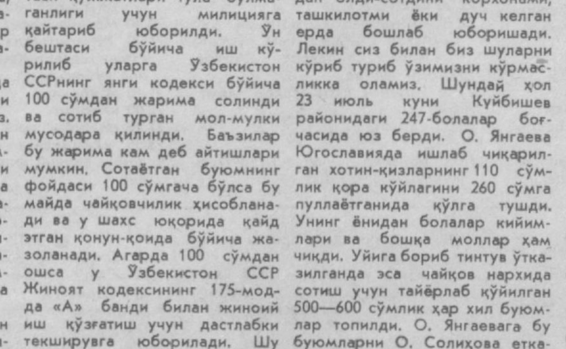
Бас, шундай экан лоқайдликка барҳам бериб биргаликда бирни беш, ўн баравар ортиғига пуллаётганларга қарши ҳамжиҳатлик билан курашайлик. Ахир ноёб буюмлар ўз-ўзидан чайқовчилар қўлига ўтиб қолмаётгандир. Уларга «ёрдам» қўлини чўзаётганлар бордир. Чайқовчилар ушланмоқда, жарима солинмоқда, судланмоқда. Лекин... Бу ҳақда кейинги рейдимизда сўз юритамиз.

Раҳматулла ФАЙЗУЛЛАЕВ.









⊙ Сиз суратда чайқовчилардан олинган ҳар хил буюмларни кўриб турибсиз. Бу буюмлар мусодара қилингандан сўнг «Ташкомиссионторг»нинг 39-магазинига ўтказилади ва шаҳримиздаги корхона ва ташкилотларга олиб бориб сотилади.

Қ. Зоҳидов суратлари.

Бизга мактуб йўллабсиз

АЗАМАТ ҚАЕРГА КЕТДИ?

⊙ «Пахтакор» командасининг кўплаб мухлислари шу кунларда «Тошкент оқшоми» рўзномаси муҳаррирятига ана шундай савол билан мурожаат қилмоқдалар. Ушбу саволга куни кеча Ўзбекистон ССР Давлат жисмоний тарбия ва спорт комитетида бўлиб ўтган матбуот конференциясида ҳам жавоб қайтарилди.

— «Пахтакор» командасини иқтидорли, маҳаллий ўйинчилар ҳисобига тўлдириб боряпмиз, — деди матбуот конференциясида сўзга чиққан «Пахтакор»нинг бош тренери Ф. Новиков. — Командани Азамат Абдураимов ва Мустафо Билоловлар тарк этишди. А. Абдураимов энди Бухоронинг «Нурафшон» командасида ўйнайди. Марат Кабаев эса чет эл командаси — Исроил командаси сафида уч ой иштирок этадиган бўлди. Лекин футбол мухлислари бир нарсага эътибор берган бўлишлари керак. «Пахтакор» сафида янги қабул қилинган маҳаллий ўйинчилар тўп суришяпти. Тўраев, Агеев, Жабборов, Ўрдабоевлар шулар жумласидандир. Тўрақўрғондан С. Турсунов, Тошкентдан О. Усмонхўжаевлар ҳам яқин кунлар ичида команда ўйинчилари қаторида майдонга тушишади.

Хуллас, пахтакорчилар бу йил олий лигага чиқишдек олий мақсаднинг амалга ошуви йўлида юксак савияда ўйин кўрсатиш мақсадини ўз олдиларига қўйганлар.

Содир СОЛИЕВ.

Муҳаррир ўринбосари С. Б. ЁҚУБОВ.

Ҳафталик кўрсатувлар

30 июлдан 5 августгача

Душанба, 30

● ЎзТВ I

11.30 «Хўжасизлик». Телефильм.
12.00 «Совет Ўзбекистони композиторлари». И. Акбаров.
13.50 Такрорий фильмлар экрани. «Покланиш». Бадиий фильм («Тожикфильм»).

* * *

17.30 Кўрсатувлар тартиби.
17.35 Янгиликлар.
17.40 «Серқуёш ўлкада». Телефильм.

Қувноқ ўтсин таътиллар

18.15 «Олис, олис Жанубда», «Кел, дўстлашайлик». Мультфильмлар.
18.35 «Қизиқарли учрашувлар». Ёзувчи Ўткир Ҳошимов билан суҳбат.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.45 Ўзбек классик куй ва қўшиқлари.
20.15 «Салом, Феникс!». Телевизион фильм.
20.30 Москва. «Время».
21.00 «Аския пайровлари». Қўқонлик сўз усталари иштирокида.
21.50 «Ўзбекистон». Телевизион киножурнал.
22.00 «Ахборот».
22.20 Ойнаи жаҳонда биринчи марта. «Ҳақиқат рўёбга чиқсин...». Бадиий фильм (А. Довженко номли киностудия).
23.50 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II

17.45 Тошкент шаҳар тергов-кидирув бошқармаси муаммолари ҳақида (рус тилида).
18.25 «Сирли шарча». Бадиий фильм («Мосфильм»).
19.30 «Тошкент» студияси кўрсатади. «Аҳолини иш билан таъминлаш хусусида» (рус тилида).

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

20.30 Москва. «Время».
21.00 «Ҳиммати соҳибзабонон» узлуксиз телекўрсатуви.
22.00 «Ахбор».
22.15 «Ҳиммати соҳибзабонон» узлуксиз телекўрсатувининг давоми.

● МТ I

6.00 «120 минут».
8.05 «Ҳайвонот оламида».
9.05 Н. Осипов номидаги Давлат академик рус халқ оркестрининг концерти.
9.45 «Кўҳна акс садо ҳақида эртак». Мультфильм.
9.50 «Катта пойга». Телевизион бадиий фильм (Польша).
11.30 Санъат усталари концерти (Болгария телевидениеси).
12.00 «Время».

* * *

15.00 «Илмий хабарнома».
15.45 Шеърият лаҳзалари.
15.50 Болалар соати (немис тили дарси билан).
16.50 Биз ва иқтисодиёт. «Қайта қуриш кадрлари».
17.40 «Время».
18.10 «Қаҳрамон рақси». ССР Иттифоқи Давлат академик Большой театрининг спектакли. Италиядан кўрсатилади.
20.30 «Время».
21.00 Яхши ният ўйинлари. Велоспорт. Спорт гимнастикаси. АҚШдан кўрсатилади.
23.00 «Уйқу». Қисқа метражли телевизион бадиий фильм («Беларусьфильм»). Премьера.
23.20 «Компьютер ва аккордеон учун соло». Ю. Дранга ва Б. Тимур чалади.
23.35 «ТСН».
24.00 Яхши ният ўйинлари. Баскетбол. Эркаклар. Финал. АҚШдан кўрсатилади.

● МТ II

8.00 Эрталабки бадан тарбия машқлари.
8.15 Яхши ният ўйинлари. Велоспорт. Бокс. АҚШдан кўрсатилади.
11.15 «Кресло». И. Габели мусиқасига яратилган балет. Пермдан кўрсатилади.
11.45 «Чўртан балиқ амри билан». С. В. Образцов раҳбарлигидаги Давлат академик Марказий қўғирчоқ театрининг фильм-спектакли.
12.50 Қисқа метражли телевизион бадиий фильмлар: «Мафтун этади» («Қозоқфильм»), «Яхшилик билан тугаган нохуш воқеа» (Ереван телевидение студияси).
14.00 Яхши ният ўйинлари. Хоккей. Канада — Швеция терма командалари. АҚШдан кўрсатилади.

* * *

18.55 «Нинель Счастнаянинг Витебскдаги кўргазмаси».
19.30 Яхши ният ўйинлари. Сув полоси. Финал. АҚШдан кўрсатилади.
20.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! «Биз меҳмондамиз».
20.45 «Ҳаёт-мамот чизиғида». Илмий-оммабоп фильм премьераси. Ўсимликларнинг йўқ бўлиб кетишини олдини олиш ҳақида («ЦНФ»).
21.00 Қозоғистон ССР Давлат телерадиоси. «Болалар таомлари — катталарнинг муаммолари» (Олмаота).
21.35 «Учрашув жойини ўзгартириб бўлмайди». Беш серияли телевизион бадиий фильм. 1-серия (Одесса киностудияси).
22.45 Коллаж (реклама, ахборот, эълонлар).
23.00 «Время» (сурдо таржимаси билан).
23.40 Телевизион ҳужжатли фильм премьераси.

Сешанба, 31

● ЎзТВ I

Қувноқ ўтсин таътиллар

11.30 Болалар учун телетеатр. М. Е. Салтиков-Шчедрин. «Бир мужик икки генерални боққани ҳақида қисса».
12.50 «Чўпон довонлари», «Марралан сўнг». Телефильмлар.
13.30 Такрорий фильмлар экрани. «Сирли шарча». Бадиий фильм.

* * *

17.30 Кўрсатувлар тартиби.
17.35 Янгиликлар.
17.40 Болалар учун фильм. «Каниют сири» («Ўзбекфильм»).
19.00 «Ўзбек тилини ўрганамиз» (такрор.).
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 «Шеърият дафтаридан». Олимжон Холдор.
20.00 «Халқаро ҳаёт».
20.30 Москва. «Время».
21.00 «Аёл қалби наволари». Мусиқий кўрсатув.
22.00 «Ахборот».
22.20 «Кино... кино... кино...»
23.35 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II

17.50 «Муҳаббат абадийдир». Тюмень драма театрининг спектакли (рус тилида).
19.45 «Тошкент» студияси кўрсатади. «Кўрсатувдан сўнг нима ўзгарди?». Ўзбекистон телевидениеси, «Тошкент ҳақиқати» рўзномаси, вилоят касаба уюшмаси, вилоят халқ назорати қўмиталарининг биргаликдаги рейди.

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

20.30 Москва. «Время».
21.00 «Ҳиммати соҳибзабонон» узлуксиз телекўрсатуви.
22.00 «Ахбор».
22.15 «Ҳиммати соҳибзабонон» узлуксиз телекўрсатувининг давоми.

● МТ I

6.00 «120 минут».
8.05 «Қаҳрамон рақси». ССР Иттифоқи Давлат академик Большой театрининг спектакли. Италиядан кўрсатилади.
10.20 Болалар соати (немис тили дарси билан).
11.20 «Бу бўлган... бўлганди...».
11.50 Коллаж (реклама, ахборот, эълонлар).
12.00 «Время».

* * *

15.00 «Уй». Ҳужжатли фильм.
15.20 Болалар учун фильм. «Ташлаб кетма...». 1-серия («Беларусьфильм»). Премьера.
16.30 «Бор бўл, мусиқа!».
17.15 Фидойи шахслар. «КПСС XXVIII съезди делегатлари ҳикоя қиладилар».
18.00 «Время».
18.30 «Вавака». Телевизион ҳужжатли фильм.
18.40 «Сўз» адабий-бадиий программасига илова. Останкино концерт студиясида фалсафа фанлари доктори Д. А. Волкогонов билан учрашув.
20.20 Долзарб интервью.
20.30 «Время».
21.00 Яхши ният ўйинлари. Синхрон сузиш. Бокс. АҚШдан кўрсатилади.
23.00 Эстрада вернисажи.
23.55 «ТСН».

● МТ II

8.00 Эрталабки бадан тарбия машқлари.
8.15 «Харитадаги номлар. Сахалин томон йўл». Илмий-оммабоп фильм премьераси («ЦНФ»).
8.40 Болалар учун фильм. «Типратиканлар жанги». 1-серия (Болгария).
9.50 РСФСР ҳаваскорлик духовой оркестрларининг чиқиши.
10.25 Ритмик гимнастика.
10.55 Такрорий телефильмлар сеанси. «Жарроҳ Мишкиннинг кунлари». 1-серия («Экран»).
12.05 «Ҳаммани кулдирадиган масхарабоз». СССР халқ артисти О. Попов иштирокида цирк томошалари.
12.40 «Томошабинлар меҳри соврини» кинофестивали.
13.10 Яхши ният ўйинлари. Оғир атлетика. АҚШдан кўрсатилади.

* * *

19.00 Украина ССР Давлат телерадиоси. «Сирли вектор» (Киев). Радиоактив чиқиндиларни кўмадиган корхоналар қурилиши ҳақида.
19.45 Яхши ният ўйинлари. Волейбол. Эркаклар. СССР — Бразилия терма командалари. АҚШдан кўрсатилади.
20.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! «Яхши деган нима-ю, ёмон дегани нима?».
20.45 «Бу қўшиқни ёдда тут».
21.00 Ритмик гимнастика.
21.30 «Учрашув жойини ўзгартириб бўлмайди». Беш серияли телевизион бадиий фильм. 2-серия.
22.45 «Пламя» ансамбли ижро этади.
23.00 «Время» (сурдо таржимаси билан).
23.40 Яхши ният ўйинлари. Бокс. Хоккей. СССР — АҚШ терма командалари. АҚШдан кўрсатилади.

Чоршанба, 1

● ЎзТВ I

11.30 «Бегим Донбоев имконияти», «Ақиқ тоши ҳақида ҳикоялар». Телефильмлар.
12.15 Такрорий фильмлар экрани. «Халқа». Бадиий фильм («Ленфильм»).

* * *

17.30 Кўрсатувлар тартиби.
17.35 Янгиликлар.
17.40 «Инсон ва табиат».

Қувноқ ўтсин таътиллар

18.10 «Чумчуқча». Мультфильм.
18.20 «Санъат ғунчалари».
19.00 «Фанга бағишланган умр». В. И. Ленин номидаги Тошкент Давлат дорилфунунининг 70 йиллиги олдидан.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 Пўлат Махсум. «Нур». Теленовелла.
20.30 Москва. «Время».
21.00 «Сув ости дунёсининг оҳанглари». Телефильм.
21.10 «Камолот сари». Эльмира Норбоева ва Ваҳобиддин Баҳриев.
21.50 Тижорат хабарлари.
22.00 «Ахборот».
22.20 «Инсон ва қонун». «Лоқайдлик қурбонлари». Ўзбекистон телевидениеси ва «Тошкент ҳақиқати» рўзномасининг биргаликдаги рейди.
23.10 Ойнаи жаҳонда биринчи марта. «Қоплон»нинг учинчи сакраши». Бадиий фильм («Қозоқфильм»).
00.35 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II

18.10 П. И. Чайковский. «Йил фасллари» туркумидан. Зарема Сафарова ижро этади.
18.55 «Қалбим фазода». Бадиий фильм («Мосфильм»).

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

20.30 Москва. «Время».
21.15 «Ҳиммати соҳибзабонон» узлуксиз телекўрсатуви.
22.00 «Ахбор».
22.15 «Ҳиммати соҳибзабонон» узлуксиз телекўрсатувининг давоми.

● МТ I

6.00 «120 минут».
8.05 «Саёҳатчилар клуби».
9.05 «Бор бўл, мусиқа!».
9.55 «Сўз» адабий-бадиий программасига илова. Останкино концерт студиясида фалсафа фанлари доктори Д. А. Волкогонов билан учрашув.
11.35 «Гирдоб». А. Барикин ўз қўшиқларини ижро этади.
12.00 «Время».

* * *

15.00 «Навбат сизга, артист». Л. ва В. Анисимовлар куйлайди.
15.20 Болалар учун фильм. «Ташлаб кетма...». 2-серия.
16.30 «Мусиқий хазина». С. Прокофьев. Фортепьяно ва оркестр учун 3-концерт.
17.00 Болалар соати (инглиз тили дарси билан).
18.00 «Время».
18.30 «Тақдир белгилари». Ҳужжатли фильм премьераси («ЦСДФ»).
18.50 «Графиня Козель». Телевизион бадиий фильм. Ю. Крашевскийнинг шу номли романи асосида. 1-серия (ГДР телевидениеси). Премьера.
20.20 Долзарб интервью.
20.30 «Время».
21.00 Яхши ният ўйинлари. Волейбол. Эркаклар. СССР—АҚШ терма командалари. Сувга сакраш. АҚШдан кўрсатилади.
23.00 «Ғаройиб Коста-Рика». Хроникал-ҳужжатли фильм премьераси (МТ).
00.15 «ТСН».

● МТ II

8.00 Эрталабки бадан тарбия машқлари.
8.15 Ҳужжатли фильмлар премьераси: «Драга» (Свердловск), «Оқ ажал» («Ўзбекфильм»).
8.40 Болалар учун фильм. «Типратиканлар жанги». 2-серия.
9.50 «Ям-яшил гуллар». Н. Рубцов поэзияси.
10.30 «Саломат бўлинг, доктор Сарчук».
11.15 Такрорий телефильмлар сеанси. «Жарроҳ Мишкиннинг кунлари». 2-серия.

* * *

19.00 РСФСР шаҳарлари телестудиялари. «Орган залида» (Омск).
19.30 Яхши ният ўйинлари. Бейсбол. Финал. АҚШдан кўрсатилади.
20.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! «Ўнинчи номерли трамвай борарди».
20.45 А. С. Пушкин номли Давлат тасвирий санъат музейидаги концертларда. 3-кўрсатув. Пол Гоген билан интервью.
21.35 «Учрашув жойини ўзгартириб бўлмайди». Беш серияли телевизион бадиий фильм. 3-серия.
22.45 Коллаж (реклама, ахборот, эълонлар).
23.00 «Время» (сурдо таржимаси билан).
23.40 Яхши ният ўйинлари. Бокс. Хоккей. Канада — Чехословакия терма командалари. АҚШдан кўрсатилади.

Пайшанба, 2

● ЎзТВ I

14.30 «Арсеньевда ишлар қалай?». Телефильм.
12.00 Такрорий фильмлар экрани. «Қалбим фазода». Бадиий фильм.

* * *

17.30 Кўрсатувлар тартиби.
17.35 Янгиликлар.
17.40 «Қайта қуриш ва бошланғич таълим».

Қувноқ ўтсин таътиллар

18.15 «Менинг филим бўл». Мультфильм.
18.30 «Болалигим гулбаҳор». Концерт.
19.00 «Эл дастурхонига».
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.45 «Алифбо сабоқлари».
20.20 Тижорат хабарлари.
20.30 Москва. «Время».
21.00 «Наволар оғушида». «Баҳор» ансамблининг яккахонлари Гулнора Низомова ва Эркин Рўзиматов.
21.40 «Табиат мавжудотлари». Телефильм.
22.00 «Ахборот».
22.20 «Эртага—премьера». Кинокўрсатув.
23.30 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II

18.05 «Тунги Эрмитаж». Телефильм.
18.15 «Кўксерик». Бадиий фильм («Қозоқфильм»).
19.45 «Тошкент» студияси кўрсатади. «Оқ йўл!» (рус тилида).

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

20.30 Москва. «Время».
21.00 Мусиқий кўрсатув.
21.40 «Бани одам аъзои якдигаранд...».
22.00 «Ахбор».
22.20 «Ҳаёти деҳот». Тележурнал.
23.00 «Лариса Долина куйлайди». Фильм-концерт.

● МТ I

6.00 «120 минут».
8.05 «Ғаройиб Коста-Рика». Хроникал-ҳужжатли фильм.
9.20 «Графиня Козель». Телевизион бадиий фильм. Ю. Крашевскийнинг шу номли романи асосида. 1-серия (ГДР телевидениеси). Премьера.
10.50 Болалар соати (инглиз тили дарси билан).
11.50 Коллаж (реклама, ахборот, эълонлар).
12.00 «Время».

* * *

15.30 «Курорт шаҳарча». Телевизион ҳужжатли фильм.
15.55 «Ғаройиб ўрмон». Мультфильм (Югославия —АҚШ).
17.15 «...16 ёшгача ва ундан катталар».
18.00 «Время».
18.30 Новосибирскдаги Академ шаҳарчада фольклор фестивали. Новосибирскдан кўрсатилади.
19.10 «Графиня Козель». Телевизион бадиий фильм. 2-серия. Премьера.
20.30 «Время».
21.00 Яхши ният ўйинлари. Сувга сакраш. Бокс. Ярим финал. АҚШдан кўрсатилади.
23.30 «Кўк конверт». Солдат қўшиқлари фестивали.
00.30 «ТСН».

● МТ II

8.00 Эрталабки бадан тарбия машқлари.
8.15 Болалар учун фильм. «Типратиканлар жанги». 3-серия.
9.20 Ашхобод шаҳар скрипкачилар ансамблининг концерти.
9.50 Ҳужжатли фильмлар премьераси: «Кун фақат кечга бориб яхши бўлади» («Пермь-телефильм»), «Дуэль ҳақидаги иш» («ЦНФ»).
10.35 Ритмик гимнастика.
11.05 Такрорий телефильмлар сеанси. «Жарроҳ Мишкиннинг кунлари». 3-серия.

* * *

17.15 Яхши ният ўйинлари. Волейбол. Эркаклар. СССР — Франция терма командалари. АҚШдан кўрсатилади.

*

18.55 «Қўшиқ инсон билан қолади». «Меҳрибонлик» (А. Пахмутова, Н. Добронравов).
19.50 Яхши ният ўйинлари. Баскетбол. Хотин-қизлар. СССР — АҚШ терма командалари. АҚШдан кўрсатилади.
20.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! «Сомса». Мультфильм.
20.45 «Келажак транспорти». Эшак ҳақида ҳужжатли фильм премьераси («ЛНФ»).
21.00 Фольклор ансамблининг концерти (Нигерия).
21.30 «Учрашув жойини ўзгартириб бўлмайди». Беш серияли телевизион бадиий фильм. 4-серия.
22.45 Коллаж (реклама, ахборот, эълонлар).
23.00 «Время» (сурдо таржимаси билан).
23.40 «Стэп оҳангларида сайр». Фильм-концерт.
00.30 Яхши ният ўйинлари. Бокс. Ярим финал. АҚШдан кўрсатилади.

Жума, 3

● ЎзТВ I

11.30 «Кўл бўйида». Телефильм.
11.55 «Болалар ва театр».
13.05 Такрорий фильмлар экрани. «Кўксерик». Бадиий фильм.

* * *

17.30 Кўрсатувлар тартиби.
17.35 Янгиликлар.

Қувноқ ўтсин таътиллар

17.40 «Ёз ҳикоялари». Бадиий фильм («Грузия-фильм»).
19.00 «Съезддан кейинги ўйлар».
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 «Тил — маданият кўзгуси».
20.30 Москва «Время».
21.00 А. Навоий таваллудининг 550 йиллиги олдидан. «Навоийхонлик». Мусиқий кўрсатув.
21.50 «Одобнома».
22.00 «Ахборот».
22.20 «Актёрлар ва роллар». Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артист Саидаҳрор Улуғов ижоди ҳақида.
23.30 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II

18.05 Болалар учун. «Булбулча» куйлайди.
18.55 «Келажак тарихи». Телефильм.
19.30 «Тошкент» студияси кўрсатади. «Мурувват». Аҳолига кўрсатилаётган меҳр-шафқат хизмати ҳақида.

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

20.30 Москва. «Время».
21.00 Жумҳуриятда хизмат кўрсатган артист Қурбонали Рамонов куйлайди.
21.40 «Сирена».
22.00 «Ахбор».
22.20 «Икдоми нек».
23.05 «Ҳаммасига Залина айбдор». Бадиий фильм (рус тилида).

● МТ I

6.00 «120 минут».
8.05 «Чақмоқ» операцияси». Телевизион ҳужжатли фильм.
9.00 «Йил фасллари». Август.
10.00 «Графиня Козель». Телевизион бадиий фильм. 2-серия.
11.15 «...16 ёшгача ва ундан катталар».
12.00 «Время».

* * *

15.30 «Уддабурон кишилар». Телевизион ҳужжатли фильм.
16.00 «Агар сиз...»
16.30 «50х50» телешоуси».
18.00 «Время».
18.30 «Эрон кундалиги».
18.50 «Аншлаг? Аншланг!».
20.20 ИИМ маълумотларига кўра.
20.30 «Время».
21.00 Яхши ният ўйинлари. Сувга сакраш. Бокс. АҚШдан кўрсатилади.
23.00 «Бу бўлган... бўлганди...».
23.20 «ТСН»
23.35 «Нигоҳ» программасига мусиқий илова.

● МТ II

8.00 Эрталабки бадан тарбия машқлари.
8.15 Болалар учун фильм. «Типратиканлар жанги». 4 ва 5-сериялар.
10.25 «Тинереця» халқ ашула ва рақс ансамбли ижро этади. Кишиневдан кўрсатилади.
10.55 «Гўзал истиқбол». Украина мультипликациясини эртага нималар кутмоқда мавзуида вариациялар.

* * *

19.00 Яхши ният ўйинлари. Баскетбол. Хотин-қизлар. СССР — Жанубий Корея терма командалари. АҚШдан кўрсатилади.
19.40 «НЛО: эълон қилинмаган ташриф». 5-кўрсатув.
20.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! «Сеҳрли дорихона».
20.40 РСФСР шаҳарлари телестудиялари. «Биринчи премьерани кутиб». Уфадан кўрсатилади.
21.15 «Учрашув жойини ўзгартириб бўлмайди». Беш серияли телевизион бадиий фильм. 5-серия.
22.40 Татар халқ қўшиқларини М. Сунгатуллин ижро этади. Қозондан кўрсатилади.
23.00 «Время» (сурдо таржимаси билан).
23.40 Яхши ният ўйинлари. Бокс. Фигурали учиш. АҚШдан кўрсатилади.

Шанба, 4

● ЎзТВ I

9.00 «Ассалому алайкум». Мусиқий кўрсатув.

*

10.00 «Одобнома» (такрор.).
10.10 «Ҳовлимиздаги стадион».
10.40 Болалар учун театр. «Митти фаришта». Жиззах вилояти қўғирчоқ театрининг спектакли.
11.25 «Ҳужжатли экран». Кинокўрсатув.
12.25 «Мусиқий оилалар». Ака-ука Қодировлар ва Назаровлар.
13.05 «Деҳқон юмушлари».
13.35 «Кема уч соат туради». Бадиий фильм («Мосфильм»).

Тижорат кўрсатувлари

14.50 «Менинг касбим — менинг фахрим». Ўрта Осиё темир йўлининг Фарғона тармоғи ҳақида.
15.30 «Ишнинг кўзини билиб...». Яйловларнинг мелиоратив ҳолати ҳақида.
16.00 «Элга хизмат — олий химмат». Чуст ноҳияси матлуботчилари иш тажрибасидан.

* * *

18.00 Кўрсатувлар тартиби.

Қувноқ ўтсин таътиллар

18.05 «Бувижон, ўргатинг». Мультфильм.
18.15 Ўсмирлар учун. «Тенгдошлар».
19.00 «Ўзбек тилини ўрганамиз».
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 «Эстрада шинавандалари учун». Одилжон Каримов куйлайди.
20.15 «Оқшом эртаклари».
20.30 Москва. «Время».
21.00 «Амалий давра суҳбати».
22.00 «Ҳафтанома».
22.40 «Дўстлар даврасида». Ўзбекистон ва Тожикистон ёш ижрочиларининг концерти.
00.10 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

9.00 «Савту калом». Адабий-мусиқий кўрсатув.
9.50 Темирйўлчилар кунига бағишланган кинопрограмма.
10.50 «Эриётган қорда ирмоқлар оҳанги бор». Бадиий фильм (рус тилида).

* * *

18.05 Кўрсатувлар тартиби.
18.10 Болалар учун фильм. «Лайлакча».
18.50 «Мутлақо сир эмас». Болалар учун кўрсатув.
19.30 «Новости».
19.50 «Корвони Борба». Улуғ созанда таваллудининг 1400 йиллигини байрам қилиниши ҳақида телефильм.
20.30 Москва. «Время».
21.00 «Руҳафзо». Мусиқий кўрсатув.
22.00 «Ахбор».
22.20 «Кўҳи баланд». Айний ноҳияси.

● МТ I

6.00 «120 минут».
8.05 «Онам, дадам ва мен». Бола икки ёшга тўлганда.
8.35 Болалар учун фильм. «Палатка» (Чехословакия).
9.30 «Партнер». Тижорат хабарномаси.
10.00 «СССР—АҚШ: хотин-қизлар ва сиёсат». Телекўприк.
11.00 «Ноғай жилолари». Грозниййдан кўрсатилади.
11.25 «Бурда моден» таклиф этади...
11.55 «Менинг Чайковскийим». СССР халқ артисти Ю. Темирканов билан учрашув.
12.55 «Ер—она масканимиз». Фотоконкурс.
13.00 Сиёсий мулоқотлар. «Галерея».
13.30 Яхши ният ўйинлари. Фигурали учиш. АҚШдан кўрсатилади.
15.45 «Инсон институти». «Ўсмирлик. Ёшлик».
16.45 Буркина-Фасо миллий байрами — Инқилоб кунига. «Муносиб инсонлар мамлакати».
17.15 Ҳужжатли фильм.
17.30 «Халқаро панорама».
18.15 Томошабинларнинг талабларига биноан. «Шерлок Холмс ва доктор Ватсоннинг саргузаштлари». Телевизион бадиий фильм. 1-серия — «Қўрқитиш қироли». 2-серия — «Ўта хавфли олишув» («Ленфильм»).
20.30 «Время».
21.00 Долзарб интервью.
21.10 «Шерлок Холмс ва доктор Ватсоннинг саргузаштлари». Телевизион бадиий фильм. 3-серия — «Шер ови».
22.15 «Осуда тундаги ўйлар».
22.30 «ТСН».

● МТ II

7.30 Эрталабки бадан тарбия машқлари.
7.45 Мультфильмлар: «Бувимнинг сабоқлари», «Оқ пўстин».
8.05 РСФСР шаҳарлари телестудиялари. «Қирралар» (Горький шаҳри).
9.05 «Мангуликка айланган лаҳзалар». Фотографиянинг 150 йиллигига бағишланган кўргазма.
9.35 Иттифоқдош жумҳуриятлар кинопублицистикаси. «Мерос». Тожик халқининг тарихий ва маданий мероси ҳақида ҳужжатли фильм премьераси (Душанбе).
9.55 Коллаж (реклама, ахборот, эълонлар).
10.00 Тараққиёт. Ахборот. Реклама.
10.30 Рус тили.
11.00 «Куз ўрмондан бошланади». Телевизион бадиий фильм (Литва киностудияси). Премьера.
12.30 Яхши ният ўйинлари. Сувга сакраш. АҚШдан кўрсатилади.
13.30 «Бекинмачоқ ўйнаймиз».

●

14.00
ЎЗБЕКИСТОН
ТЕЛЕВИДЕНИЕСИНИНГ
«ДЎСТЛИК»
ВИДЕОКАНАЛИ

●

16.00 «Биз билан бирга, худди биздек, биздан ҳам яхшироқ бажар».
17.00 Яхши ният ўйинлари. Волейбол. Эркаклар. Ярим финал. Дзюдо. АҚШдан кўрсатилади.
19.00 «Юргенс кўрфази». Телевизион ҳужжатли фильм.
19.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! «Сеҳргар Баҳромнинг мероси». Мультфильм. 1-қисм.
19.45 Қалбга яқин қўшиқлар.
20.30 «Время» (сурдо таржимаси билан).
21.00 «Пи» белгиси билан».
00.15 «Водийда». «Полициянинг телефони 110» туркумидан телевизион бадиий фильм (ГДР).

Якшанба, 5

● ЎзТВ I

БУГУНГИ КЎРСАТУВЛАР
«ЁШЛИК» СТУДИЯСИ
ИЖОДКОРЛАРИ ТОМОНИДАН
ТАЙЁРЛАНГАН.

Муҳтарам
ота-оналар,
ака-укалар,
опа-сингиллар!
Сизларни
«Ёшлик» студияси
бугун соат 9.00 дан
то тунгача
ўз кўрсатувларини
томоша қилишга
таклиф этади.
«Ёшлик» студиясининг
ижодкорлари билан
сиз бевосита
телефон орқали
мулоқотда бўласиз,
уларнинг кундалик
ҳаётимизда
рўй бераётган
воқеаларга бўлган
муносабатлари билан
танишасиз.
Бу кун сиз
«Ассалому алайкум»,
«Иқбол»,
Телеминиатюралар
театрларидан
лавҳалар,
ёш иқтисодчиларнинг
«Нуқтаи назар»,
«Ёшлик оқшоми»
ва янги
«Қари билганни пари билмас»,
«Гурунг»
каби бир қатор
кўрсатувларни томоша
қиласиз.
Истасангиз
телетомошабинларнинг
хоҳишларига кўра
«Ёшлик» студиясининг
олтин фондида
сақланаётган
«Баҳор қайтмайди»,
«Инсон садоқати»,
«Сени излаб»
каби телеспектаклардан
бирини намойиш этишимиз
мумкин.
Шу боис
атайин
бугунги кўрсатувларнинг
аниқ вақти
ва тартибини
эълон қилмадик.
«Ёшлик» муҳарририяти
ижодкорлари
умид қиладиларки,
бу кун
сиз уларга
ҳамроҳ ва ҳайриҳоҳ
бўласиз.
ТЕЛЕФОНЛАРИМИЗ:
41-07-84
41-07-52
41-92-68
41-92-74.

* * *

19.30 «Ахборот» (рус тилида).

*

20.30 Москва «Время».

*

22.00 «Ахборот».

● ЎзТВ II

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

9.00 «Сапеда». Мусиқий ахборот.
10.05 «Ҳар бир кишига ва барчага». Реклама.
10.15 «Сайри Бадахшон».
11.15 «Яхши дегани нима». Болалар учун кўрсатув.
11.55 «Шаҳризоданинг яна бир кечаси». Бадиий фильм (рус тилида).

* * *

18.05 Кўрсатувлар тартиби.
18.10 «Деразанг ортида». Мультфильм.
18.20 «Шаҳризоданинг яна бир кечаси». Бадиий фильм (рус тилида).
19.45 «Навиди Душанбе».
20.30 Москва. «Время».
21.00 «Гулчин». Мусиқий кўрсатув.
22.00 «Ҳафта». Информацион кўрсатув.
22.30 «Фарҳанг ва ҳунар».
23.50 «Телетомошабин ҳамроҳи».

● МТ I

7.30 Спорт ҳамма учун.
7.45 Ритмик гимнастика.
8.15 «Спортлото» тиражи.
8.30 «Эрта саҳарлаб».
9.30 «Ватан хизматида».
10.30 Тонгги дам олиш кўрсатуви.
11.00 «Дунё бўйлаб». Альманах.
12.00 «Виждон йўқолди». Мультфильм премьераси.
12.20 «Здоровье».
13.05 «Педагогика ҳамма учун».
14.05 Шеърият лаҳзалари.
14.10 «Турар-жой—2000:афсона ва воқелик». Ижтимоий программаларни ҳал этиш тажрибасидан.
15.15 Яхши ният ўйинлари. Бокс. Финал. АҚШдан кўрсатилади.
17.30 «Қишлоқ янгиликлари». Панорама.
18.55 «Норозилик билдириб». Телевизион бадиий фильм (Одесса киностудияси). Премьера.
20.15 «Абадият ҳақида ўйлар». Якшанба ўгитлари.
20.30 «Время».
21.00 Яхши ният ўйинлари. Фигурали учиш. Волейбол. Эркаклар. Финал. АҚШдан кўрсатилади.

● МТ II

7.30 Зарядкага сафланинг!
7.45 Улуғ Ватан уруши ветеранлари хори ҳақида концерт-очерк.
8.30 «Биз яшаётган олам». Режиссёр Л. Бакрадзе фильмлари. «Юрак». Бакулев номли юрак-томир жарроҳлиги институти жамоасининг иши ҳақида (Грузия илмий-оммабоп ва ҳужжатли фильмлар студияси).
9.20 Яхши ният ўйинлари. Баскетбол. Хотин-қизлар. Ярим финал. Сувга сакраш. АҚШдан кўрсатилади.
10.50 «Каскад». Ҳужжатли фильм премьераси (Свердловск киностудияси).
11.15 Мультфильмлар: «Бундай бўлиши мумкин эмас», «Қизча ва дельфин».
11.35 «Билса ҳазил, билмаса чин». Киноконцерт.
12.30 «Кейин нима бўлади?». «Оназамин ташвишида» туркумидан Сахалиннинг табиий бойликларини асраш ҳақида ҳужжатли фильм.
12.50 «Планета». Халқаро программа.
13.50 Коллаж (реклама, ахборот, эълонлар).

●

14.00
ЎЗБЕКИСТОН
ТЕЛЕВИДЕНИЕСИНИНГ
«ДЎСТЛИК»
ВИДЕОКАНАЛИ

●

16.30 Оммабоп куйлар ҳақида кўрсатув.
17.55 Яхши ният ўйинлари. Дзюдо. АҚШдан кўрсатилади.
18.55 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! «Сеҳргар Баҳромнинг мероси». Мультфильм. 2-қисм.
19.10 Яхши ният ўйинлари. Хоккей. Ярим финал. 2 ва 3-даврлар АҚШдан кўрсатилади.
20.30 «Время» (сурдо таржимаси билан).
21.00 «Ялта-90». Эстрада қўшиқлари ёш ижрочилари V Бутуниттифоқ телевизион конкурсининг очилиши ва гала концерт.

ТОШКЕНТ оқшоми

(«Вечерний ташкент») — орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.

Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети нашриётининг Меҳнат Қизил Байроқ орденли босмахонаси. Тошкент шаҳри.

МАНЗИЛГОҲИМИЗ: 700083, Тошкент, Ленинград кўчаси, 32-уй.

ТЕЛЕФОНЛАР: қабулхона — 32-53-76; хатлар — 33-29-70; 32-53-79; жамоатчилик қабулхонаси — 32-55-83.

Якшанбадан ташқари ҳар куни ўзбек ва рус тилларида мустақил чиқади.

Р — 10176.
140.390 нусхада чоп этилади. Индекс 64690. Д—2201.
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.