

ТОШКЕНТ ОКШОМИ

ШАҲАР ИЖТИМОИЙ - СИЁСИЙ ГАЗЕТАСИ

№ 125 (10.178)

2004 ЙИЛ 30 ИЮНЬ

Газета 1966 йил
1 июлдан
чиқа бошлаган

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг
КАРОРИ

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ПРЕЗИДЕНТИНИНГ 2004 ЙИЛ 25 МАЙДАГИ «ЎЗБЕКИСТОН ХОТИН-ҚИЗЛАР ҚўМИТАСИ ФАОЛИЯТИНИ ҚўЛЛАБ- ҚУВВАТЛАШ БОРАСИДАГИ ҚўШИМЧА ЧОРА-ТАДБИРЛАР ТЎҒРИСИДА» ПФ-3434-СОНЛИ ФАРМОНИ ИЖРОСИНИ ТАЪМИНЛАШ ЧОРА- ТАДБИРЛАРИ ДАСТУРИ ТЎҒРИСИДА

Ўзбекистон Республикаси Хукумати, республика вазирлар ва идоралари, жамоат ташкилотлари томонидан хотин-қизларнинг хукуқларини химоя килиш, уларнинг мамлакатни ижтимоий-сиёсий, социал-иқтисодий ҳәтидаги тўлакони иштирокини таъминлаш юзасидан муайян ишлар олиб борилмоқда.

«Хотин-қизларга қўшимча имтиёзлар тўғрисида»ги конун, Аёллар йили муносабати билан Хотин-қизларнинг оиласда, давлат ва жамият куришишига, уларнинг хукуқий, ижтимоий, иқтисодий ва мавнавий манфаатларини химоя килиш тизимини такомиллаштириша чора-тадбирлари бўйича давлат дастури, Ўзбекистон Республикаси Президентининг «Хотин-қизларнинг ижтимоий муҳофазасини куҷайтиришга оид қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида»ги фармони, бошقا бир қатор мөъёрий-хукуқий хужжатларнинг кабул килиниши ва амалга оширилиши катта аҳамиятга эга бўлди.

Шу билан бирга, ўтказилган тахли хотин-қизлар кўмиталари, жамоат ташкилотлари, давлат тузимлаларининг хотин-қизларнинг иқтисодий ва ижтимоий-сиёсий манфаатларини химоя килиш, уларнинг оиласда, ижтимоий ҳайёт ва давлат куришишида галичли манбаатлари ва муаммоларини, уларнинг фикр ва тақлифларини аниқлашни сармалари воситаси хисобланган курултова конференциялар каби хотин-қизлар билан иш олиб боришнинг демократик шакллари амалда ишаги солинмагпи.

Марказда ва жойларда хотин-қизлар кўмиталарига кўпична асосан бюджет мабаблари хисобига молиялаштирилдиган ва ўз фАОЛИЯТИДА маъмурӣ усуллардан фойдаланадиган давлат тузимлалари сифатида қаралмоқда.

Хотин-қизлар кўмиталарининг турли раҳбарлик лавозимларига сайланган аксариятга бошлангич хотин-қизлар жамоатларидан ахралиб колган, улар ўзларини аёллар жамоатчилигининг вакиллари эмас, балки давлат хизматчилари деб хисоблайди.

Натижада хотин-қизларнинг ҳақиқий аҳволи, уларнинг муаммолари ва ман-

фаатлари эътибордан четда қолмокда.

Хотин-қизлар ҳаракати, ижтимоий ривожланши, куйидан бўладиган ташаббусни рағбатлантиришнинг муайян масалалари бўйича хотин-қизларнинг реал манфаатлари ва муаммоларини, уларнинг фикр ва тақлифларини аниқлашни сармалари воситаси хисобланган курултова конференциялар каби хотин-қизлар билан иш олиб боришнинг демократик шакллари амалда ишаги солинмагпи.

Мазкур кўмиталар ходимларининг жамоатчилик ва жойлардаги хотин-қизлар ташкилотлари олдида ҳисобот берниши амалда мавжуд эмас.

Хотин-қизлар кўмиталарининг оммавий ахборот воситалари билан алоқаси тала ба жавоб бермайди. Хотин-қизларга мўлжалланган матбуот органлари ва нашрларда қандайдар мавзуулар ва муаммолар ёритилаётгани, улар ўқувчиларга, биринчи навбатда ёш аёлларга қандайдар тасъир кўрсатадиган кўмиталарнинг эътиборидан четда қолмокда.

Давоми 2-бетда.

Ўзбекистон Республикаси Конституциясига мувофиқ ҳалқ давлат ҳокимиётининг ягона манбаидир. Фуқароларимиз давлат ҳокимиётини вакилларни оғизларига сайланаш ҳукуқига эга. Улар жамият ва давлат ишларини бошқариша бевосита ҳамда ўз вакилларни орқали иштирок этади. Бундай иштирок эса давлат органларини демократик тарзда ташкил этиш йўли билан амалга оширилади.

ИККИ ПАЛАТАЛИ ПАРЛАМЕНТГА САЙЛОВ: НАЗАРИЯ ВА АМАЛИЁТ

Тошкент давлат юридик институтида «Иккималалари парламентга сайлов: назария ва амалиёт масалалари» мавзусида илмий-амалий анжуман бўлиб ўтди.

Унда Ўзбекистон Республикаси Марказий сайлов комиссияси азсолари, Олий Маҳлис, Аддия вазирлиги масъул ходимлари, хукукшунос олимлар, сиёсий партиялар, ҳалқаро ташкилотлар ва жамоат боришашилар, оммавий ахборот воситалари вакиллари катнашди.

Институт ректори М.Рустамбоев бошкраган анжуманда мамлакатимизда фоат муҳим ижтимоий-сиёсий воеха - иккималалари парламентга ўтказилажак сайловга кизин тайёрларни ишлари бошлангани қайд этилди. Бу сайлов кўпгина жиҳатлари билан илгаригиларидан фарқ қиласди. Сайловга доир ҳужжатларга туб ўзғартишлар киритилди, ҳалқаро мөъёлларга мос конунчилик асослари яраттиди.

Анжуманди Марказий сайлов комиссиясининг Раиси Б.Мустафовининг «Эркин демократик сайловнинг хукуқий асослари», Олий Маҳлиснинг Конунчилик ва суд-хукуқ масалалари кўмитаси раиси ўринбосари А.Тўхтавешвинг «Маддий кенгашларга сайлов ва Сенат», Аддия вазирлиги масъул ходими,

профессор О.Хусановининг «Сайлов конунчилигида ҳалқаро стандартлар», шунингдек юртимизда фАОЛИЯТИДА кўрсатётган сиёсий партияларни бекараларига вакилларни фуқаролик жамиятидаги сиёсий партияларнинг роли хусусидаги маърузалар тингланди.

Таъқидланганидек, ўз фАОЛИЯТИДА ҳаракати, ҳалқаро стандартлар, таъқидланганни дейишиш асосида олиб борадиган Конунчилик малиялари шакллантирилиши муносабилан сайловпода сиёсий партияларнинг роли сезилари ортади. Шу боис мавжуд сиёсий партия ва ҳаракатлар ўз фАОЛИЯТИДА жонлантиришига, таъқидланганни дейишиш асосида юртимизда ҳақиқий кўп партиявийлик, демократик парламентаризм тизими, ижобий сиёсий ракобат муҳитини қарор топтиришга хисса қўшиши ҳаракат кильмоқда.

Тадбирдада иккималалари парламентга ўтказиладиган сайловнинг ҳалқимиз ижтимоий-сиёсий ҳәтидаги аҳамияти, кенг жамоатчиликни сайлов конунчиларининг мазмун-моҳияти билан батаса танишириб бориш, сайловолди жараёнларни тезкорлар ва холисли билан ёртишида оммавий ахборот воситалари ўрнига алоҳида эътибор караттиди.

Беҳзод НОРБОЕВ,
ЎЗА мухабири

ПОЙТАХТНИНГ дир. кунни Жигиликлар, воқеалар

КИСКА жигиликли

• Тошкент шаҳар ҳокимлигига Ўзбекистон Республикаси Президентининг «Ўзбекистон хотин-қизлар кўмитаси фАОЛИЯТИДА қўллаб-қувватлаш борасидағи қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида»ни Фармонини бажаришда онапар ва болалар саломатлигини муҳофаза қилиш ҳамда яхшилаш масалаларига бағишланган илмий-амалий анжуман бўлиб ўтди.

• ҲАМЗА туманида Тадбиркорлар ва ишбариётларнига ҳарқати, ўзбекистон либерал-демократик партияларни Тошкент шаҳар Конғенши мономидан партияянинг максад ва вазифаларини тарғиб-ташвиш қилиши ишларини амалга оширишининг чораларига бағишланган тадбир бўлиб ўтди.

• БУГУН Жаҳон иқтисодидеи ва дипломатия университетида барча соҳа ўқитувчилари иштироқида Тошкент шаҳар Конғенши мономидан тарғиб-ташвиш қилиши ишларини амалга оширишининг чораларига бағишланган тадбир бўлиб ўтди.

• МИРЗО Улугбек номидаги Ўзбекистон Миллий университети кошидаги Сайди Сирохжидинов номли академик лицейда ҳамда Абу Райхон Беруний номидаги Тошкент Давлат техника университети қўшилди Чилонзор академик лицейда мазкур ишларни таъсислашадиганни амалга оширишинига бағишланган тадбир бўлиб ўтди.

• ШАҲРИМИЗДА хукуқи муҳофаза қиливчи идоралари вакиллари иштироқида ўтказилган сенатарда иқтисодидаги ривожига тўскилни киలаётган хукукбизарлик ҳолатларининг олдини олиши чоралари ҳақида сўз борди.

• Тошкент шаҳар ҳокимлигига Матбуот хизмати ва ўз мухбириларимиз хабарларидан

XI сағоси Хаср

Барча маёнбалардан
онглига сўнгги хабарлар

Мамлакатимизда

• Вазирлар Маҳкамасида Ўзбекистон Республикаси Баш вазирининг ўринбосари, Ташкил хотин-қизлар кўмитаси алоқалар агентлиги раиси Элёр Фаниев билан Чехия Республикаси саноат ва савдо вазир Милан Урбан ўтасида учрашув бўлиб ўтди.

• Кечако Ўзбекистон Республикаси Монополиядан чиқариш ва ракоатбон ривожлантириши давлат кўмитасида Истёмолчилик хотин-қизлар кўмитасидағи ҳукуқларини химоя килиш бўйича идоралараро кенгашнинг кенгайтирилган мажлиси ўтказилди.

• Вазирлар Маҳкамаси хузуридаги Гидрометеорология бош бошкармасида иқлим ўзғарининг олдини олиш бўйича замонавий технологияларни кўллаш ва ҳалқаро ҳамкорликни ривожлантиришга бағисланган семинар-тренинг бошланди.

• Оролбўйида янги иш ўринини яратиш, ўшларга тадбиркорлик асосларини ўргатиш массадида Осиё Тараққиёт ва тикланиш банкининг янги лойиҳаси амалга оширила бошланди.

• Кизилтепа туманидағи Хомророб қишлоғида янги кишлоқ врачлик пунктни ишга тушиди. 7 мингдан зиёд кишига хизмат кўрсатадиган бу мусасасини «Зилола пойдевори» кўптармоқли ишлаб чиқариши корхонаси курувчилари бўнёд этди.

• Андижон вилоят фаллакорлари 226.600 тонна, шу жумладан, 130.000 тонна уруглик доини давлат кабул пунктларига топшириб, шартнома-режасини бажардилар.

Жаҳонда

Истамбулда НАТО ташкилотининг иккималалари барча ҳарқати, ўзғарича бўлиб ўтди. НАТО бош котиби Япон Яоцо Схеффер ушбу саммитни тарихий учрашув сифатида баҳолади.

• Ҳукумати Ироқча топшириш маросими белгиланган муддатдан 2 кун олдин — душанба куни Бағдодда ўтказилди. Маросимдан кейин журналистларга бергандир интервьюсида мувакқат курумалар бош вазирини Айяд Алавий Ироқ ҳукумати катбий равишда келгуси йил 2 январда сайловларни ўтказишни таъқидлади.

• МАГАТЭ раҳбари Мұхаммад ал Барадей Исройлини агентлик билан Яқин Шарқда оммавий кирғиз куроллари таркалаб кетаси маслиги борасида музокаралар олиб боришга чиқарди.

• Эрон давлати гиёвандликка қарши кескин курашаштагини амалда намоён қилиди — Бутунжон гиёвандликка қарши кураш кунида Техрон шаҳрида 50 тоннадан ортик опиум моддаси ёқиб юборилди.

Маслаҳатлар ХУСН КҮШИБ ЧЕХРА ОЧАДИ

Илм-фан нихоятда ри-
вожланган ҳозирги пайт-
да аксарият қиз-аёллари-
миз сунъий, кимёвий во-
ситалар билан ўзларига
кўри багишлаш иштиёки-
да бўладилар. Ваҳолани,
кимёвий воситалар кей-
инчалик ўзининг асорат-
лари билан кишини жаб-
лаб кўйиши ҳам мумкин.
Табиий омиллардан ўз
ўрнида фойдаланилади-
ган бўлса, олам гулистан.

Кўхна замонлардан
бери аёллар хусн баҳш
этубчи воситалар қатори-
га ўсма, хина, заъфарон,
гулобин сингари омиллар
киритишар, сурмадан
тадбиркорона фойдала-
нишади.

• Вакти-вакти билан юз сат-
хини кайнатилмаган сут билан
артиб туриш тери хужайрала-
ри озиқланишининг яхшилани-
шига сабаб бўлади, юз тери-
сини латифластириб, кўркам
тус олишига ёрдам беради.
Бундай амалдан фойдаланган-
лар руҳкори гулгун бўлиб,
шарғандек бўлади.

• Юз терисининг дагалла-
шишида тухум сариги, бир чой
кошиғида асл асал ва шунча
микдорда глицерин (дорихона-
ларда мавжуд) ўзаро араш-
тирилиб юзга никоб сифатида
фойдаланиб, сўнгра юз тери-
си илик сув билан ювилса, у
равшанлашиди.

• Каръафс («петрушка»)нинг
сархида камаси 20 грамм
олиб 500 грамм қайнок сувга
солингач, оғзи ётилди. Ора-
дан 1 соат ўтгач, дамлама су-
зуб олинади-да, кунига бир
нече бор суклик билан юз
артилиб турилади.

• Ялпиз баргларидан 100
грамм олиб, унинг устига 2
литр қайнок сув куйилди. Ора-
дан 20 дакика ўтгач, дамлама су-
зуб олинниб, шарбати билан
юз ювилади. Шунда юз ёркин
бир тус олиб, зосизлини кўри-
нишга эга бўлади.

• Ёсли юз териси учун 100
грамм жамбиб ўтидан олинниб,
унинг устига 2-3 литр қайнок
сув куйилиб, 20 дакика дамла-
нади. Сўнгра сузилиш шарбати
билан юз ювилади. Ёсли тери
учун никоблардан фойдаланиши-
дан олдин буғли жомнинг қабул
килиниши тавсия этилади.

• Майдаланган бодомдан 1
ош кошиқ олиб, унинг устига
тeng қисмда мойчечак («ромаш-
ка»), аргувон гуллари («цветки
липы»—дорихоналарда мав-
жуд), маржондаракт гуллари
ҳамда қарағай дарахти новда-
лари уидан тайёрланган қай-
натманинг қайнок шарбати кўй-
илади. Сўнгра арашашмага 1
чой кошиқда ун ва ярим чой
кошиқ микдорида асл асал со-
либ куюқластирилади. Мазкур
коришмани юзга илик ҳолда
никоб қилиб суртилади. Ора-
дан ярим соат ўтгач, аввалига
илик сув, сўнгра соювку сув билан
юз ювилади. Бундай амал ёсли
юз терисига тиннилашиб-
рувчи, ёшартирувчи таъсир
кўрсатади.

Доно ХЎЖАЕВА,
олий тоифали
доришунос.

«Келдию-кетди» студиясини яхши ни-
ятлар билан иқтидорли кизиқи ва кино
актёри Валижон Шамшиев 2002 йилнинг
бошида ташкил этган эди. Студиянинг
бирикни фильмни «Полосанлик учар» аса-
ри асосида суратга олинган
«Кайтмас» бадиий лентасини
кино муҳлислари севиб томо-
ша килганди.

Бунда Валижон Шамшиев
ва Алишер Навоий номидаги
санъат саройи раҳбарияти то-
монидан ўйлаб топилган ва
ишлаб чиқилган «Кинокон-
церт» дастури яъни санъаткор-
нинг кино муҳлислари билан
яқиндан мулокотда бўлиши
кул келди. Кейин эса, студия
жаб топилган ёш иход-
корлар билан ҳамкорликда
«Тайдир зарбаси» бадиий
фильми суратга олинди.

«Кизилжарлик Эшмат» ки-
нокомедияси эса Валижон
Шамшиев продюссерлик қилган иккinci
фильми. Фильмдаги бош ролларни Вали-
жоннинг ўзи ва кино оламига кириб
келаётган ёш истеъдод соҳиби Шораҳ-
мон Обидов ижро этишган. Шунингдек,
таникли сўз устарали ва актёrlар Мир-
забек Ҳолмиров, Матёкуб Матчонов, Шук-
руло Истроилов, истеъдоди хонада Умид Мирҳамидова, Марям Ихтиёрова,
Тамара Ҳазраткулова каби актёrlар
санъатдаги иқтидорларини яна бир кар-
ра намоён этилар.

Фильминг асосий мавзусини — «Ки-
чик инсоннинг катта орзулари» десак ҳам
бўлади. Валижон талқин этган қархамон
ҳаёта омади юришмаган оддий қишлоқ
йигити — юраги тоза, кўнгли пок, бениҳоя

соддадил инсон. Унинг болалардек бе-
губор юрагида оламга сифмайдиган ор-
зулар мужассам. Енидаги кичик дўсти эса
унинг ажралмас соясига ўхшайди. Улар-
нинг орзулари ҳам соддадил қишлоқ

ижодкорлари ва томошабинларнинг
фиқрлари билан танишдик.

• Мирзаахмад ОЛИМОВ, «Ўзбекте-
лефильм» студияси директори:

— Кино санъати жуда ҳам серкира ва
мураккаб жарабёни соҳа, инсон-
ларнинг орзу-ўйларини, кувонч-ташишларини, изтироб
ва армонларини ишонарли ва таъсирчан қилиб катта экранга олиб чиқиш осон иш эмас. Ху-
сусий студиялар кўпайганидан ва уларнинг турли хиз жандаги
киноларни ишлабтганидан факат кувониш керак. Вали-
жон Шамшиев серкира иходкор, умид қиласманни уали
янги-янги киноларнинг дунёга келишига ўз хиссасини кўшади.

• Валерий ГУСЕВ, сцена-
рий муалифи:

— Менимча фильм ёмон чик-
мади, биз асосан миллийлик-
ва оддийликка эътибор
Фильмнинг ютуғи шунда бўлса
каратдик. Фильмнинг ютуғи шунда бўлса
каратдик. Умид қиласмики фильм мубаффа-
кият қозонади.

Ха, мазкур фильмда асосий эътибор
оддий ва содда инсон ҳаётига қаратилган.
Сўлим ва гўзал қишлоқ табиати эса кишини
бенхайти ўз бағрига чорлади. Одам-
лар орасидаги ўзбекона одамийлик ва
оқибат қишлоқ чоллари образида яққол
тасвирлаб берилган. Мехр ва мурувват
йилида ишланган бу фильмнинг ҳар бир
лаҳзасида инсонийлик, меҳр ва шахса
хурмат биринча ўринни эгаллаган.

Ушбу фильм 12 июлдан 8 августчача
Алишер Навоий номли санъат саройида
намоёниш этилади.

Гулчехра ДУРДИЕВА

«О1»

ЁНГИНДАН ЭХТИЁТ БЎЛИНГ

Мана ёзнинг иссиқ кунлари ҳам бошланди. Бу даврда
ёнгинларнинг бирмунча кўпайиши табиий ҳол. Аммо шунга
алоҳида эътибор берни лозимки, ёнгинлар аксарият ҳолларда
фақароларимизнинг ёнгин хавфсизлиги қоидаларига риоя
қилимаслиги оқибатида содир бўлади.

Халқимизда бекорга
«Сув балосидан ва ўт ба-
лосидан асрасин» деган
нақл юрмайди. Ёру дўстлар
билан учрашиб қолсан са-

ломатлигини, оиласи тин-
члигини сўраб-суршишти-
рмиз. Бироқ тинчлик-осой-
ишталик нақадар олий
неъмат эканлигини ҳамма
вақт ҳам англаб етавер-
маймиз. Лоқайдлигимиз,
масъулиятни унугтиб қўйи-
шимиз натижасида ёнгин

садир бўлса, тинчликнинг
қадри билинади. Нима
учун биз соғлиғимиз
ҳақида фақат уни йўқотга-
нимиздан сўнг, тинчликнинг
ҳақида фожия юз бер-
гандагина ўйлашимиз ке-
рар! Бор имкониятни
ишга солиб, имкон бори-
ча сезирлик билан ёнгин

хавфсизлиги қоидаларига
амал қилсан сўнг бўлмайдими?

Жорий йилнинг ўтган 5
оий давомида Миробод ту-
манида 35 та ёнгин содир
бўлди. Ушбу ёнгинларда 1
нафар одам ҳалок бўлди
ва 4 та одам тан жароҳати
олди. Ушбу ёнгинлардан
39 400 сўм моддий зарар
етди.

Мирабод тумани ёнгин
хавфсизлиги бўлими катта
инспектори, ички хизмат майори.

Мирабод тумани ёнгин
хавфсизлиги бўлими катта
инспектори, ички хизмат майори.

Макдимот

ҚИЗИЛЖАРАЛИК ЭШМАТ

Мустақиллиг шарофати билан юртимиз кино со-
ҳасида самарали ютуқлар кўлга киритилмоқда. Ху-
сусий киностудиялар ҳам янги-янги киноларни су-
ратга олиб, томошабинлар ҳукмiga ҳавола этимоқда.
Янгилик бор жойда изланиш, интилиш ва рақобат
бўлади. Бу эса ривожланишнинг муҳим босқичи са-
налади.

инсонлари каби пок ва беғубор. Бошка
санъаткорлар ижро этган образлар, уларни
нинг дунёкарларши, хулқ-авторлар
Чимён ёнбағридан қизилжар қишлоғи-
да яшовчи кишилар характерига мослаш-
тирилган.

Фильм сценарийси Валерий Гусев
(Вали Фози) қаламига мансуб. Бунгача
Валерий Гусев «Юлдузингни бер осмон»,
«Дикқат, мотор» фильmlарининг сцена-
рийларини ёзган. Шунингдек, у болалар
учун «Кел дўстлашмасиз» мультиликаци-
он фильмнинг сценарийини ҳам ярат-
ган.

Постановкачи режиссёр Фарид Да-
влетшин.

Биз фильм такдимотидан сўнг унинг

каратдик. Фильмнинг ютуғи шунда бўлса
каратдик. Умид қиласмики фильм мубаффа-
кият қозонади.

Ха, мазкур фильмда асосий эътибор
оддий ва содда инсон ҳаётига қаратилган.
Сўлим ва гўзал қишлоқ табиати эса кишини
бенхайти ўз бағрига чорлади. Одам-
лар орасидаги ўзбекона одамийлик ва
оқибат қишлоқ чоллари образида яққол
тасвирлаб берилган. Мехр ва мурувват
йилида ишланган бу фильмнинг ҳар бир
лаҳзасида инсонийлик, меҳр ва шахса
хурмат биринча ўринни эгаллаган.

Ушбу фильм 12 июлдан 8 августчача
Алишер Навоий номли санъат саройида
намоёниш этилади.

Гулчехра ДУРДИЕВА

Шахмат ҳакимолапари

БУ ҲАЛИ ЯРМИСИ

Миллий академик театримизнинг атоқли санъаткори,
Ўзбекистон ҳалқ артисти Сайфи қори Олимов шах-
матнинг ашаддий муҳлиси бўлган.

У киши сипох ў ёқда турсин, бир пиёдасини ҳам унча-мун-
чага бермайдиган шахматни эди. Бир куни нима бўлди-ю кет-
ма-кет курбонлар қила бошлаган. Сайфи ака ракибини ру-
хий жихатдан боплаб кетмокчи бўлди. Бундан ҳайратга туш-
ган рақиби: — Кори ака, ўйининг намунча ўсиб кетмас? —
деб сўрайди. — Эй, бу ҳали ярмиси, — деб жавоб беради
моҳир санъаткор.

НИМА, ИЮЛЬ ОЙИДА ҚОР?

Ўзбекистон ҳалқ артисти Яира Абдуллаева усто-
зи Сора Эшонтўраева билан тўрт қаватли үйда
қўшини бўлиб яшаради. Иккиси ҳам шахмат мух-
лиси.

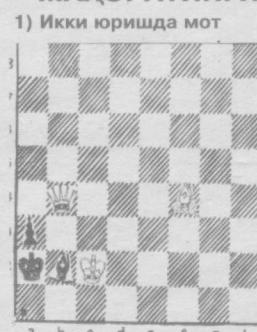
— Бир куни Сора опа: «Яира, ишларингни қилиб бўлдинг-
ми, чиқ бизнисига, шахмат ўйнаймиз», деб кўнгироқ қилиб
колдилар, — деб эслайдилар Яира Абдуллаева. Соат кечки
22 лар эди. Чикдим. Сора опам шахмат доналарини териб,
ўйнаш учун шай бўлиб ўтирибдилар. Узоқ вақтгача ўйнадик.
Шахмат ўйнашина роса соғинган эканмиз. Ярим кечада соат 3
лардан ўйга чиқиб кетдим. Энди ухламокчи эдим, телефон
кўнгироғи жиринглади.

— Ха, Сора опа.
— Менга кара, сен шиппакдамидин?
— Ха, опа нима эди?
— Корда қандай қилиб шиппакда юрибсан?
— Вой опа айни чила, июль ойида қор нима қиласди, дей-
ишими биламан Сора опа: «Яира, яна бир-икки партия мени
ютганинда куз фасли, октябрь ойини эслаб ёмришар шарс-
бўлиб ёга япти».

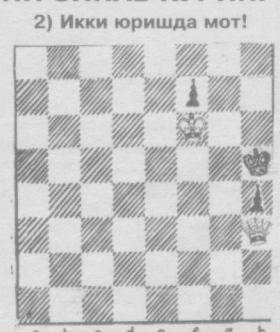
Анвар ИНОКОВ,
шахмат шархловчиси

МАХОРАТИНГИЗНИ СИНАБ ҚЎРИНГ

1) Иккى юришда мот



2) Иккى юришда мот!



*Спорф***ОМАД КУЛИБ
БОКДИ**

Тайланд ва Шри Ланкада енгил атлетика бўйича «Осиё-2004» Гран при мусобакаларининг биринчи ва иккинчи боскчари бўлиб ўтди.

Унда мамлакатимиз спортчилари ортизимиз шарафини муносаб химоя килишди. Хусусан, Таиландда Л.Перепелова 100 метрга югуришда фолиб чиқкан бўлса, 200 метрга югуриша учини натижани кўрсатди. Г.Хуббиеева эса ҳар иккала спринтерлик масофасидга хам кумушнишонлари кўла киритди. Яна бир спортчимиз А.Журавлёва узунликка сакраш баҳсида иккинчи бўлди.

Шри Ланка пойтахти Коломбо шаҳрида ўтказилган иккинчи боскич Гран при мусобакаларида енгил атлетикамиз юлдузлари Л.Перепелова ва Г.Хуббиеевларга яна омад кулиб бокди. Хусусан, бу гал ҳам Л.Перепелова 100 ва 200 метрга югуришда биринчи ва иккинчи ўринларни банд этган бўлса, Г.Хуббиеева шу масофарага югуришда иккинчи бўлди.

**ЖАҲОН
ЧЕМПИОНИЛИ-
ГИ ЙЎЛИДА**

Энг кучли шахматчиларимиз Рустам Косимжонов ва Анатолий Барсовларнинг Ливия пойтахти Триполи шаҳрида эркаклар ўртасида ўтказилаётган жаҳон чемпионатида қатнашашётганликлари тўғрисида хабар берган-дик.

Кувонарли томони шундаки, ушбу энг нуфузли мусобакада халқаро гроссмейстер Рустам Косимжонов катор фалабаларга эришиб ўз зафарли иштироқини давом эттирмоқда.

Жумладан, моҳир ҳамшаримиз 1/32 финал бахсида эронлик Магхалини 1:5,0:5 хисобида мағлубиятга учратган бўлса, 1/16 финалда украиналик Иванчук билан 0:5,0:5 ва 1:0 хисобида ўйнаб нимчорак финалга йўлланма олди.

Ушбу боскичда ҳам Р.Косимжонов ажойиб ўйин кўрсатди. Бу гал венгриялик Алмаши спортчимиздан 2:0 хисобида мағлубият аламини тошига мажбур бўлди.

Нихоят чорак финалда FIDE рейтингига 2652 очко билан 28-юрини эгаллаб турган Рустам Косимжонов дастлабки ўйнинда Россия вакили Гришукни 1:0 хисобида мағлуб этди.

Шу тарика Рустам ўзининг хакли орзуши—шахмат бўйича жаҳон чемпиони увонини кўлга киритиши сари дадил ва ишончли одимлар билан боромқода.

(Ўз мухбиризим)

«Ўзбекнинг ўзи кизик, ўзидан сўзи кизик» деганларилик Республика мизнинг қайси бир тумани, кишлоги ёки маҳалласига борманг, барчани ўзининг кизик-кизик гапларию ажойиб ҳангомалари билан кулдириб юргувчи ўз Афандиси албатта топилади. У киреб борган тўйми, бирор бошча маросим ёки даврага дарров файз киради-кўйди. Бундай кишиларнинг ҳали гапини эшитмай турни, ўзини кўришингиз билан беихтиёр кулиб юборасиз. Танангиздан губор кўтирила бошлиайди. Алланималар ҳақида суръаттан ўй-хәлларинизни, ҳатто сўзлаётган бўлсангиз гапинингизни ҳам бир чекага сурби кўйиб, кўнгилларни күшнуд этивчи ўша инсонга хурмат бажо айлаб, бутун дикъат-эътиборинизни қаратасиз.

Ана шундай, ҳамиши хушчакчак, ҳеч кимнинг дилига озор бермай, ёшу қари билан бирдек ҳазиллаша оладиган, кўнгли очик, беғубор, касб-кори оддий электр гаплари, ичакузар ҳангомаларидан баҳраманд бўлмаган одам топилмасди.

Кўйида ажойиб инсон Кўзи ака инсанни ўзини ҳангомаларини эътиборингизга ҳавола кильмокчиман.

КЎЗИ АКА ҲАНГОМАЛАРИ**ҚУЛИМНИ
ЮВИБ ЧИҚИБ
ГАПЛАШАМАН**

Махалламиизда ён кўшини — жон кўшини бўлмиш, илгарилари юкори лавозимларда шислаган баబор отахонлардан Боки ака Фуломов пенсияга чикъач ҳовлисисидаги майда-чўйда ишлар билан банд бўлиб колди. У кишининг шундукини ўйи рўпрасида Кўзи ака яшайди.

Кўнларнинг бирорда Кўзи ака кўча эшик одилни дастаси ўзун супурги билан суръаттан Боки аканинг олдига келиб салом берди. Шунда Боки ака кўллари ифлос бўлганлиги боис Кўзи акага кўлни чўзиш ўрнига тирсагини тутқазди. Кўзи ака ҳам шу вазифдан фойдаланиб, ўз навбатида Боки аканинг тирсагига тирсагини теккиз, силтаб-силтаб кўришган буди-да:

— Хозир шундай кўришиш мода бўлган, — деди жиддий оҳангда.

Кўзи аканинг ҳозиржавоблигидан ҳайратда колган Боки ака дабдурустдан Кўзи аканинг ёқасидан маҳкам ушлаб, уч-турт силикитди-да:

— Оббо Кўзивои-ей, сен ҳандай кунда туғилгансан ўзи! — деди кулгидан ўзини тўхтата олмай.

Шунда Кўзи ака ёқасини ҳали ҳам кўйиб юбормай турган Боки акага кўкис-да

дан тақрор «хўжум»га ўтиб:

— Веътнамдан кўлининг торт! — деди хитоб билан.

Бирлаҳзанинг ичидаги ўзидан анча кичик бўлган Кўзи ақадан кетма-кет «енгилга» Боки ака кулгидан кўз ёшларни арта-арта ҳовлисига кириб кета туртиб:

— Сен билан қўлимни ювib чиқиб гаплашисам бўлмайдиганга ўхшайди, — деганча ҳовлисисидан ташкaringа чикмай кўяқодди.

**УЛФАТИ ЧОР, АНДА
МАЗА БОР**

1970 йилларнинг бошлари. Ҳарбий хизматдаги укама Ҳасанини кўриб келиши учун ўз ака-ука Бухорога отландик. Бу ҳақда Кўзи акага айтган бўлган «Мен ҳам сизлар билан борганим бўлсин» деб розилик билдири. «Улфати чор — анда маза бор», деганлариден даврада Кўзи ака бўлганнидан кейин албате зерикмаймизда:

— Кечкурун поездга ўтириб, йўлга равона бўлдик. Бир шинам купенинг агзаглан тўрттовлоннинг танани яйратадиган сұхбати, алламаҳалгача давом этган беғубор қаҳҳаҳа, ширин улфатчилик деярли тонготаргача давом этганни боис Бухорон Шарифга этиб келганимизни ҳам сезмай қолимиз.

Ҳарбий қисмни сўрай-сўрай укамизни топиб, дийдор кўришдик. Ҳасан сог-са-

ломат хизматни ўтаб юрганидан мамнун бўлдик. Командирдан кўплашиб илтимос қилган эдик, аскарга иккى кунга рухсат берди. Бешовлон қадимий шаҳар Бухорони томоша қила бошлидик. Йўлда кета туртиб Кўзи ака кутилмагандага пешонасиша шапатилаб бир уриб:

— Э тавба! Ўйимдан анча узоқ бўлган Бухорада ҳам менга тинчлик йўғ-а, — деб колди.

— Ха, Кўзи ака, нима гап, кимдан, ни мадан норози бўлляпсиз? — деб сўрадим.

Шунда Кўзи ака бир бинонинг пешто-кидаги «Роҳат» деган ёзувни бизга кўрсашиб:

— Роҳатсиз икки-уч кун дам оларман деб сизлар билан йўлга чиқсан эдим. Мана, караглар—шу ерда ҳам рўпарамдан чиқиб туртибди Роҳат, — деб каллашини сарак-сарак килиб кўйди.

Биз, аса-укалар мазза килиб қотиб-котиб кулдик. Чунки Кўзи аканинг хотининг исми Роҳатий эди-да!

**СОҚОВ БЎЛИБ
КОЛАМАН...**

Кўзи аканинг эски «Вилис» машинаси бўлиб, у «Шўробозор», «Назарбек»даги мол бозорига қатнаб туради. (Кўзи ака ўнгасидан мол бокишига ишкисоз эди). Айниска чоршанба, якшанба кунларни тонгда машинасини тириллатиб ташкaringа олиб чиқсанда қўзи ака кўпинча ён кўшиниларидан бири дўхтир Ахбор аканинг каллаи-саҳарлаб кучугини етаклаб юрганини кўради. Кўзи ака дўхтир билан ўтларида бўлган гапни бизга кула-кула шундай таърифлаб берган эди:

— Кўчага машинани олиб чиқиши юргарим безиллади. Нега десаларинг дўхтири «Кўзи, кәёк томонга кетяпсан?» — деган савонли бериб, кўз очирмайди. Мен нима ҳавоб килишимни билмай эсанкираб, кәёқка кетаётганимни айти олмай, дудукланиб қоламан. Чунки қаёкнинг ногини айтмайтадиган сўнг тушмагурнинг ўша томонда албатта иши бўлуди-да, «Мени ҳам ола кет» дейди. Азборий Худо, мабоди «Космосга кетяпман» десам ҳам дўхтири тап тортмай «Мени ҳам ўша ёкка ола кет», дейди. Дўхтири кўрдим дегучча соков бўлиб қоламан.

Жаҳонгир ПИРМУҲАМЕДОВ

*Дуодибол***«ПАХТАКОР» - ЯРИМ ФИНАЛДА****ЎТГАН КУНИ**

«Дўстлик» стадионида ўтказилган Ўзбекистон Кубоги чорак финалининг «Паҳтакор» - «Сўғдиёна» жамоалари ўтасидаги тақорорий учрашви тошкентлик футболчиларга мухим ғалабани тұх-фа эта-тида.

Шуни айтиш лозимки, Жиззах вилоятида ўтказилган биринчи учрашви жонговар дурнанг билан 2:2 ҳисобида якунлангани боис, мазкур ўйин анча муросасиз ўтиши тахмин килинганди. Аммо, майдоннинг ҳар бир чизигида паҳтакорчилар яққол устунлик қилишди. Анивар Йўлчиев

тишда, ракиб дарвозаси томон хавфли хужумлар уюштиришда тошкентликлар алоҳида ахралиб туриши. Бу ҳаракатлар хамда уюшган ҳолда жамоавий ўйин намойиш этиши «Паҳтакор»га ғалаба келтириди. Учрашув 4:2 ҳисобида якунланди. Ва мамлакатимизнинг етакчи жамоаси Ўзбекистон Кубоги яrim финалида қатнашиш хуқуқини кўлга киритди. Мұхлисларга ҳаяжони дакиқаларни хади өтган голларни дарвозаларга «Паҳтакор»дан С.Жепаров, З.Тожиев (2 та), А.Солиев, «Сўғдиёна»дан Р.Хайтолов ва К.Аликуловлар йўлланмади.

Анивар Йўлчиев

• КЕҢГ АССОРТИМЕНТ • АРЗОН НАРХЛАР •

**КАНЦТОВАРЛАР
ҚОҒОЗ ВА БЛАНКАЛАР
БИРИНЧИ КЎЛДАН!!!**

OFFICE X TRADING
199-42-22, 199-43-33
www.officetrading.com

• Улгурки мижозларга Тошкент шаҳри бўйича БЕПУЛ ЕТКАЗИБ БЕРИШ •

Офисимиз ўчун
харч машина

Мажалут сертификатларни
хади тўхтанишни тақлиф қилади

“ИШЛАБ ТОЛ!”

Жаҳон тадбиркорлар ва мухтарарон корхона раҳбарлари!

Биз навқорон, иштаплар, гайратта тўла ёлдизмом. Бизга фазот Сизни таҳжизла ва сўнгнинонга стимулни беради. Гайрат ва таърихи бирзантитириш калди. Чунки бўз — музаббифонга олиб боруғин энг қисса йўз.



TOSHKE
SHAHAR
BO'IMI
AMOLOT



Тошкент шаҳор «КАМОЛОТ» тадбиркорларга «Ишлаб тол» ижтимоий оқициксидо фоиз иштирок этиб, ёшлар учун мавсумий иш ўрнларини тодим этишини тақлиф қилади.

Қўшимча мозлумотлорни

137-72-20, 137-72-21

телефон рақамлари орқали олоқа марказидан олишининг мумкин.

Еки ушбу вебсайтлардан акция ҳақидаги ахборотга эга бўлишингиз мумкин:

www.tashkentkamolot.uz

Www.2oxygen.com

www.kvn.uz

Акцияда қатнашган тадбиркорларга «Тасвир» нашриёт ўйининг барча ношларидан реклама жойлаштириш учун иштиёзлар берилади.

«Шарқ» нашриёт-матбоя акциядорлик компанияси босмахонаси.

Корхона мозлини «Буюк Турон» кўчаси, 41-йўл.

12346



Муассис:
Тошкент шаҳар
хокимилиги

Буюртма Г-709.

Бош мұхаррир
Акмал АҚРОМОВ

Манзилимиз: 700000,
Тошкент шаҳри,
Матбуотчилар кўчаси, 32

ТЕЛЕФОНАРЛАР:

хатлар — 133-29-70;
жонлар — 133-28-95, 136-57-65,
факс: (3712) 133-21-56

Ҳажми — 2 бомбос табоб оғезз усулда

босиши.

4127 нусхада босилиди. Қотоғ биноми А-3

Газета Тошкент шаҳар

Матбуут о ахборот

боншармасида 02-1-ракам

билин рўйхатта олинган.

Душанба, сешанба, чоршанба,

паншанба ва жума кўлларига чиқади.

Нашр кўрсаткичи — 563

Наширият масалалари бўйича турар жойлардаги почта бўлумларига ёки «Тошкент почтамтига»га — 133-74-05

телефонга мурожаат қилинингиз мумкин.

Газета «Гоҳкент оқиҳоми»нинг компьютер

марказида териди ва саҳифаланди.

«Шарқ» нашриёт-матбоя акциядорлик компанияси босмахонаси.

Корхона мозлини «Буюк Турон» кўчаси, 41-йўл.

12346