



На посту

За законность и правопорядок

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ
С 12 МАЯ 1930 ГОДА

Издатель – МВД Республики Узбекистан • Четверг, 16 октября 2003 года • №42 (3513)

ПОСТАНОВЛЕНИЕ КАБИНЕТА МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

О ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ МЕРАХ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ СОХРАННОСТИ ХЛОПКА-СЫРЦА УРОЖАЯ 2003 ГОДА

Несмотря на принимаемые меры, в результате несвоевременной сдачи фермерами, подрядчиками и сборщиками собранного сырца в приемные пункты, хранения хлопка в непригодных местах, потравы посевов допускаются значительные потери урожая.

Серьезный урон причиняется участвовавшими фактами краж и хищений хлопка-сырца, попытками его незаконного вывоза за пределы республики. Одной из способствующих этим правонарушениям причин явля-

ются факты сокрытия в собственных домах и дворах собранного урожая хлопка-сырца с целью его последующего вывоза за пределы республики и продажи.

Только в одном случае в Сырдарьинском районе в частном доме одного из жителей обнаружено 2,2 тонны хлопка-сырца. Аналогичные факты установлены в Мирзачульском районе Джизакской области, Учкурганском районе Наманганской области и в других регионах республики.

Сложившееся положение является следствием ослабления контроля, самоустранения отдельных руководителей хозяйств от проблем сохранения урожая, низкой требовательности к ним со стороны хокимов областей и районов.

В целях обеспечения сохранности хлопка-сырца на стадиях его сбора, транспортировки и хранения, усиления ответственности руководителей хлопкосеющих хозяйств Кабинет Министров постановляет:

1. Указать:

хокимам Джизакской (У. Яманкулов), Наманганской (Т. Жаббаров), Сырдарьинской (Р. Хайдаров), Ташкентской (У. Мирзакулов) и Ферганской (А. Атабаев) областей, хокимам приграничных с соседними государствами районов на недостаточность принимаемых мер по предотвращению краж, хищений и незаконного вывоза за пределы республики хлопка-сырца;

Председателю Совета Министров Республики Каракалпакстан, хокимам

областей и районов, руководителям сельскохозяйственных предприятий на отсутствие должного контроля за потравами хлопка-сырца и других сельскохозяйственных культур.

Предупредить Председателя Совета Министров Республики Каракалпакстан, хокимов областей и районов об их персональной ответственности за состояние работы по своевременному предотвращению фактов краж, хищений и незаконного вывоза за пределы республики хлопка-сырца.

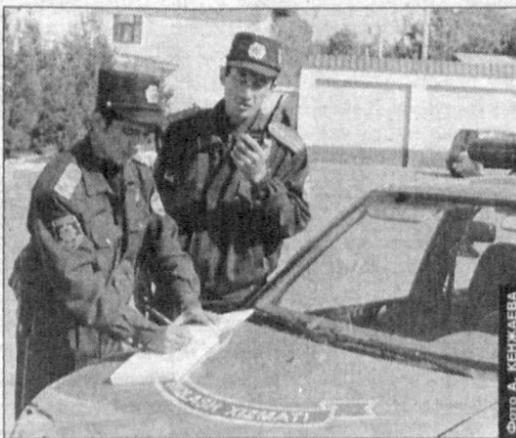
(Окончание на 2-й стр.)

НАДЕЖНОСТЬ — УБЕДИТЕЛЬНЫЙ АРГУМЕНТ

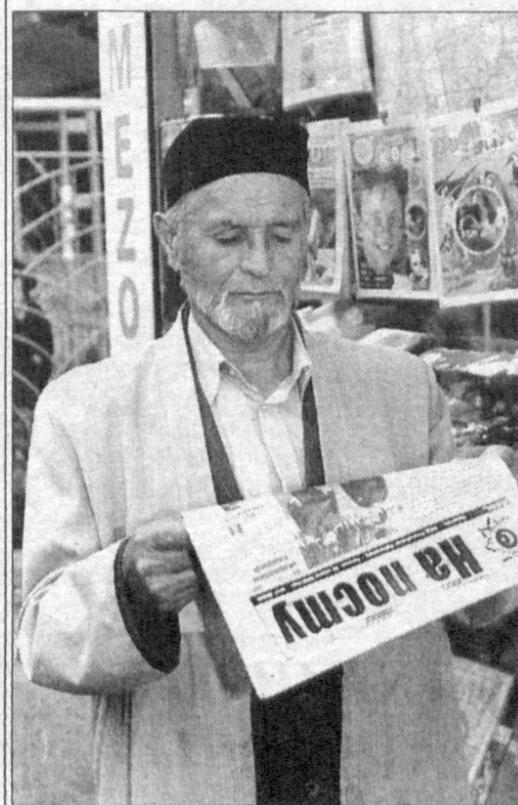


СЛУЖБА «ОХРАНА»

В большом коллективе службы «Охрана» при столичном ГУВД у каждого районного подразделения свое лицо, своя гордость. Хорошая слава давно закрепилась, например, за мирзоулугбекским отделом. Это подразделение в числе первых сумело преодолеть трудности периода перехода к рыночной экономике, последние годы имеет устойчивые положительные показатели в работе. Заключенные хозяйственные договоры дают коллективу уверенность, что в перспективе самоокупаемость будет обеспечена, а значит будет дальнейшее развитие, будет рост.



На снимках: дежурная смена — оператор ПЦО-1 отдела охраны при Мирзо-Улугбекском РУВД г. Ташкента Л. КУРБАНОВА, инспекторы младший лейтенант милиции М. МИРХОДЖАЕВ и сержант милиции А. ЭРНАЗАРОВ за работой.



ВНИМАНИЕ: ПОДПИСКА!

Оформив подписку на газеты «На посту», «Постда», вы будете знать о последних новостях в деятельности подразделений МВД республики. На страницах наших газет можно прочесть о работе служб уголовного розыска, следствия, профилактики, пожарной безопасности и безопасности дорожного движения, кинологической, патрульно-постовой и других.

Вы найдете здесь рассказы о ветеранах милиции, материалы на морально-правственную тематику, размышления о человеческих судьбах, криминальные истории, спортивные новости.

**ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ
ВО ВСЕХ ОТДЕЛЕНИЯХ СВЯЗИ
АО «МАТБУОТ ТАРКАТУВЧИ»**

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ ГАЗЕТ:

«НА ПОСТУ» —
ДЛЯ ЧАСТНЫХ ЛИЦ — 169,
ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИЙ — 367.

«ПОСТАДА» —
ДЛЯ ЧАСТНЫХ ЛИЦ — 180,
ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИЙ — 366.

ОУЧНАЯ СТАВКА



ТЕЛЕПРОГРАММА



НА НЕДЕЛЮ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ
КАБИНЕТА МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

О ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ МЕРАХ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ СОХРАННОСТИ ХЛОПКА-СЫРЦА УРОЖАЯ 2003 ГОДА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

2. Установить порядок, при котором собранный хлопок-сырец поддежит обязательной ежедневной сдаче в приемные пункты.

Руководителям хлопкосеющих хозяйств и приемных пунктов обеспечить условия для беспрепятственной и бесперебойной сдачи хлопка-сырца и его надлежащего хранения.

Запретить хранение собранного хлопка-сырца в местах, не предназначенных для этих целей и не отвечающих правилам пожарной безопасности, в том числе в домах и на приусадебных участках.

Несвоевременная сдача собранного сырца в приемные пункты, хране-

ние хлопка в местах, не предназначенных для этих целей и не отвечающих правилам пожарной безопасности, в том числе в домах и на приусадебных участках, влечет наложение на граждан штрафа в размере пяти, а на должностных лиц - семи минимальных заработных плат. При повторном нарушении на граждан налагается штраф в размере семи, а на должностных лиц - десяти минимальных заработных плат. Штраф налагается органами внутренних дел по месту совершения данных фактов в порядке административного взыскания.

В случаях выявления фактов краж и хищений хлопка-сырца, попыток его незаконного вывоза за пределы

республики виновные лица привлекаются к предусмотренной законодательством ответственности, вплоть до уголовной.

3. Министерству внутренних дел Республики Узбекистан (З. Алматов) принять дополнительные меры по обеспечению сохранности собранного урожая хлопка-сырца, активизировать профилактическую работу и в строгом соответствии с действующим законодательством применять жесткие меры к нарушителям.

4. Генеральной прокуратуре Республики Узбекистан (Р. Кадыров) усилить надзор за исполнением законодательства, направленного на обеспечение сохранности хлопка-сырца.

5. Совету Министров Республики Каракалпакстан, хокимиятам областей совместно с правоохранительными органами, с привлечением органов самоуправления граждан, общественных формирований и средств массовой информации осуществлять активную предупредительную и профилактическую работу по борьбе с хищениями хлопка-сырца, в том числе путем освещения правоприменительной практики в данной сфере.

Узтелерадиокомпания (А. Кучимов), Национальному информационному агентству Узбекистана (М. Хазраткулов), средствам массовой информации обеспечить регулярное освещение проводимой в этом направлении работы.

6. Министерству юстиции Республики Узбекистан (А. Палванзаде) совместно с заинтересованными министерствами и ведомствами внести предложения по внесению изменений и дополнений в действующее законодательство, вытекающих из настоящего постановления.

7. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на Государственных советников Президента Республики Узбекистан И. Джурабекова и Т. Худайбергенова.

**Председатель
Кабинета Министров
И. КАРИМОВ.**

город Ташкент,
13 октября 2003.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ

ВОСХИЩЕНЫ И БЛАГОДАРНЫ

В адрес министра внутренних дел Республики Узбекистан генерал-полковника внутренней службы З. Алматова поступило письмо, подписанное председателем Ташкентского отделения международной организации «Friendship Force International», штаб-квартира которой находится в г. Атланта, США, Р. Алимовым

В нем сообщается, что группа посланников этой организации в сентябре нынешнего года посетила с ознакомительной поездкой Узбекистан, побывав в Самарканде, Янгйоле, горах Чимгана и в других достопримечательных местах.

Американские гости были восхищены высокой организованностью деятельности сотрудников дорожно-патрульной службы, которые сопровождали их в ходе поездок, выразили искреннюю благодарность за оказанное внимание и содействие, а также уверенность в дальнейшем развитии и укреплении сотрудничества, в том числе и посредством народной дипломатии.

СЕМИНАР НА АКТУАЛЬНУЮ ТЕМУ

Центром по изучению прав человека и гуманитарного права при поддержке и участии Представительства управления Верховного комиссара ООН по делам беженцев в Узбекистане был организован и проведен семинар-тренинг для сотрудников средств массовой информации республики. В нем приняли участие и представители Объединенной редакции МВД республики

Первый день семинара был посвящен изучению темы «Введение в права человека», занятия вели тренеры по правам человека М. Инакова и Ж. Норбаев. Во второй день перед участниками семинара выступил глава миссии управления Верховного комиссара ООН по делам беженцев в Узбекистане Абдул Карим Гуль, рассказав о многогранной деятельности организации, которую он представляет.

Надо отметить, что занятия проводились в интерактивном ключе, то есть в форме живой дискуссии, с использованием ролевых игр, работы в малых группах, демонстрации видеофильмов, что позволило лучше освоить обширный разнообразный объем информации. По мнению всех участников, которым по окончании семинара были вручены сертификаты установленного образца, содержательность занятий, общение позволили журналистам глубже и обстоятельнее понять сложную проблематику, касающуюся защиты прав человека в мировом и в региональном аспектах.

Соб. инф.

Целенаправленная работа ведется сегодня по сбору «белого золота» в Самаркандской области. К мероприятиям подключены практически все подразделения органов внутренних дел. Во всех ширкатных хозяйствах созданы оперативные штабы, откуда ведется координация работы. Ежедневный отчет ложится на стол руководства области

ХИРМАНЫ БУДУТ ПОЛНЫ



Фото Д. САЛОХИТИДИНОВА

Хлопковая страда - ответственная пора, и огромная ответственность в выполнении задания государственной важности возложена на сотрудников правоохранительных органов. А чтобы убедиться воочию, чем сегодня заняты люди в погонах, мы решили выехать в один из районов Самаркандской области - Пастдаргомский.

В ширкатном хозяйстве им. Ш. Рашидова нас встретил председатель А. Домов. Вот что он рассказал:

- В нашем ширкатном хозяйстве под хлопчатник занято свыше 2300 гектаров земли. Планируем собрать 4700 тонн. Думаем, все у нас получится, так как в прошлом году с каждого гектара мы смогли собрать первосортный урожай. Всестороннюю помощь оказывают нам кураторы. Это руководитель группы штаба по сбору хлопка председатель Самаркандского хозяйственного суда У. Эрназаров, хоким Самаркандского района Б. Садуллаев, начальник РОВД того же района подполковник милиции З. Рузиев.

На поля ежедневно выходят двадцать тракторов, четыре десят-



«ХЛОПОК-2003»

ка тракторных тележек. Техники много, за ней нужен соответствующий контроль и со стороны дехкан, и со стороны пожарных, сотрудников службы безопасности дорожного движения. Привлечены и людские ресурсы. Решен вопрос горячего питания, доставки продуктов. Охрану общественного порядка здесь обеспечивают сотрудники правоохранительных органов. Они ежедневно проводят профилактические беседы со сборщиками хлопка. Вечера после трудового дня заполняет музыка, дискотека, фильмы. В это время люди в погонах продолжают нести свою службу по охране общественного порядка.

Все, с кем довелось беседовать в этот день, предсказывают быстрый сбор и богатый хирман.

Д. САЛОХИТИДИНОВА.

СЛУЖБА «ОХРАНА»

ДАЕМ КЛИЕНТУ УВЕРЕННОСТЬ

Нам нечего выставлять напоказ, убеждая в пользе и выгоде муниципальной охраны. Единственный наш аргумент - надежность. Мы даем своему клиенту уверенность, что его имущество будет в целостности и сохранности, а это половина его успеха в бизнесе, да и в каждом другом деле. Так примерно выглядит сегодня концепция охраны по словам подполковника милиции С. Акрамова. В милиции он служит уже 22 года и почти два десятилетия в охране

Что же позволяет отделу охраны при Мирзо-Улугбекском РУВД г. Ташкента в столь сложное нынешнее время оставаться среди лидеров, уверенно смотреть в будущее? Ведь все у них, как и везде: такие же люди, и техника не лучше, чем у других, и транспорта не больше, есть лишь то, что положено. Да, выходит, что не все одинаково. Например, никто здесь так и не смог припомнить случая, чтобы кто-то из сотрудников вдруг взял да и перешел в другое подразделение. При всей одинаковости службы, здесь своя, теплая атмосфера в коллективе, она-то, видимо, и привлекает, и позволяет работать с большой отдачей.

- В последние годы у нас практически нет вакансий, - рассказывает начальник отдела охраны при Мирзо-Улугбекском РУВД С. Акрамов. - Более того, мы впервые получили возможность выбора принимать на службу молодое поколение на конкурентной основе.

Коллектив на две трети состоит из молодежи, то есть тех, кто работает менее трех лет. Но молодежь, придя из учебного центра, не долго ходит в новичках. За каждым вновь принятым закрепляется опытный сотрудник. Наставники здесь знающие - У. Ташпулатов, Ф. Пардаев, Ф. Абдука-

дыров, прослужившие по 12-15 лет в охране. Воспитывать молодежь помогают и ветераны, не порывающие связь с коллективом, уйдя на заслуженный отдых. Чувствуя заботу о себе, молодые сотрудники быстрее становятся профессионалами. Один из последних случаев проявить себя представился совсем недавно. У дежурного оператора на ПЦО-3 пульта выдал сигнал «тревога», что говорило о проникновении постороннего в один из охраняемых магазинов на площади Х. Алимджана. Туда тут же выехала оперативная группа, которой

руководил старший лейтенант милиции Ю. Рудаков. В составе группы были и молодые сотрудники, показавшие, что могут действовать грамотно и самоотверженно. Того, кто проник в магазин, а это оказался приезжий, молодой парень из Андижана, задержали прямо на месте преступления. Как выяснилось, в помещение он проник через форточку, оставленную открытой, но при его перемещении внутри сработала сигнализация.

Попытки проникнуть на охраняемый объект с целью кражи еще нередки, но, как сказали в

отделе охраны, уже заметна тенденция к сокращению их количества. Объясняют это в первую очередь превентивным действием службы охраны: видя, что магазин охраняется милицией, злоумышленник не рискнет совершить кражу.

В районе более тысячи граждан сдают свои жилища под охрану милиции. Несмотря на удорожание охранных услуг, эта категория клиентов все же не отказывается от охраны. Мирзоулугбекцы, предлагая свои услуги, делают упор на единственный аргумент - надежность. В последние годы краж из охраняемых квартир допущено не было.

Целенаправленно осуществляется здесь реклама своих услуг. Для этого используются многие способы. Хороший эффект, по мнению мирзоулугбекцев, дает текстовая реклама по каналам кабельного телевидения. Есть в отделе и свои наработки: регулярно в махаллях района появляется агитационный автомобиль, оснащенный средствами распространения информации о деятельности службы охраны, устраиваются беседы с жителями на эту тему. Соответствующая работа проводится и среди хозяйствующих субъектов. Это - важная составная часть служебной деятельности.

Л. КИЯШКО.

**АКТУАЛЬНОЕ
ИНТЕРВЬЮ**

- Нуриддин Абдурасулович, первым напрашивается сам собой как бы дежурный вопрос: если аттестация вне графика, то чем это было вызвано? Означает ли это, что дела обстояли не так хорошо, как хотелось бы?

- Начну сразу со второй части вопроса. Проведение аттестации, что можно утверждать, не вызвано какими-либо из ряда вон выходящими обстоятельствами и не говорит о плохом положении дел. Необходимость аттестации связывается скорее со стремлением работать еще лучше. Мы постоянно ищем резервы для наращивания усилий, повышения интенсивности работы. Проведенное реформирование службы позволило более выпукло увидеть «узкие места» в работе и прежде всего достаточно полно оценить степень участия каждого отдельного сотрудника, из числа тех, кто трудится на участках, в опорных пунктах милиции. Анализируя показатели, обнаружили явно низкие результаты работы у некоторых сотрудников. Поскольку это были не новички в профилактической службе, а такие, кто проработал уже достаточно долго, нельзя было списать все за счет малоопытности или необученности. Вывод напрашивался один — люди поотстали от времени, оказались неспособны в силу тех или иных своих недостатков работать в новых условиях.

- А можно узнать, как определялась пригодность того или иного сотрудника для дальнейшей работы, на чем основывались реше-

СЛУЖБА ПРОФИЛАКТИКИ: ОПЫТ УВЕЛИЧЕНИЯ ПОТЕНЦИАЛА

ЖЕЛАЯ УКРЕПИТЬ КАКОЕ-ЛИБО ДЕЛО, ПОЛЬЗУЮТСЯ ИЗВЕСТНЫМИ РЕЦЕПТАМИ, ПОДСКАЗАННЫМИ ЖИЗНЬЮ: ПО-НОВОМУ ОРГАНИЗУЮТ РАБОТУ, ПОВЫШАЮТ МАСТЕРСТВО ПЕРСОНАЛА, СТИМУЛИРУЮТ БОЛЕЕ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНЫЙ ТРУД И Т. Д. НО НАЧИНАЮТ ВСЕ, КАК ПРАВИЛО, С КАДРОВОГО ВОПРОСА. НЕ СТАЛИ НАРУШАТЬ ЭТУ ТРАДИЦИЮ И В ГУВД Г. ТАШКЕНТА. РЕШИВ ПОВЫСИТЬ РАБОТОСПОСОБНОСТЬ СЛУЖБЫ ПРОФИЛАКТИКИ ПРАВОНАРУШЕНИЙ, ЗДЕСЬ ПРОВЕЛИ ВНЕОЧЕРЕДНУЮ АТТЕСТАЦИЮ РАБОТНИКОВ. О ТОМ, КАК ОНА ПРОХОДИЛА, ЧТО ДАЛА И ЧТО ОЖИДАЕТСЯ ОТ ЭТОГО, РАССКАЗЫВАЕТ НАШЕМУ КОРРЕСПОНДЕНТУ РУКОВОДИТЕЛЬ ЭТОЙ СЛУЖБЫ ПОЛКОВНИК МИЛИЦИИ Н. УРАЛОВ

ния аттестационной комиссии, насколько это было объективно?

- Имелось немало и количественных, и фактических показателей, они исчерпывающе его характеризуют, по ним можно сделать вывод не только о том, как работает данный инспектор, но и о том, как он относится к своей работе. Сведения для рассмотрения на заседании комиссии были предоставлены районными подразделениями профилактической службы. На местах знают работников не только по бумагам, а, так сказать, по первоисточнику. Здесь и делались предварительные выводы. Для этого были собраны обширные сведения по системе показателей, которые говорят, как работник участвует в предупреждении и раскрытии преступлений, борьбе с нару-

шениями общественного порядка. Сюда вошли, в частности, показатели профилактической работы среди ранее судимых, неблагополучных семей, лиц, склонных к алкоголизму или наркомании, религиозному экстремизму и др. Кроме того, было учтено, как инспектор взаимодействует с махаллинской общественностью, повышает свой профессионализм.

Например, при рассмотрении на комиссии аттестационных материалов на одного из сотрудников Яккасарайского РУВД было учтено, что его отрицательно охарактеризовал председатель махаллинского комитета, как оказалось, инспектора трудно было застать на рабочем месте, по этому поводу были нарекания со стороны жильцов. Сотрудник милиции перед

населением отчитывался нерегулярно. При проверке это подтвердилось, и, конечно же, не было оставлено без внимания. В числе аттестованных условно оказался еще один сотрудник этого РУВД. Он слабо знает приказы и инструкции, хотя в милиции уже более пяти лет, и как результат - плохо взаимодействует с сотрудниками других служб, запустил учеты, а без этого профилактическая работа невозможна.

А один из сотрудников профилактической службы Яккасарайского РУВД по выводам аттестационной комиссии подлежит увольнению. К уже названным недостаткам у него добавлялись нарушения служебной дисциплины, он или опаздывал на занятия или вовсе их не посещал. В

РУВД посчитали его непригодным для дальнейшей службы, и комиссия с этим согласилась.

- Каковы результаты аттестации, если говорить о них в общих чертах?

- Прежде всего она показала, что в профилактической службе имеется надежный костяк, то, что принято называть профессиональным ядром. Это инициативные, грамотные работники, обладающие необходимыми навыками и должным чувством ответственности за порученное им дело.

Определенная часть, где-то в пределах пяти процентов, не прошла аттестацию. В этих случаях дается срок, как правило, квартал, для того чтобы работник устранил недостатки, на которые ему было указано при аттестации. В отдельных подразделениях процент таких, кто оказался под вопросом, выше. В Юнусабдском РУВД, например, посчитали, что более чем каждый десятый сотрудник профилактической службы не отвечает в полной мере предъявляемым требованиям. И здесь не было никакого перегиба, комиссия, рассмотрев материалы, согласилась с такими выводами.

В целом по городу в отношении 19 сотрудников службы профилактики правонарушений аттестационная комиссия вынесла заключение о невозможности дальнейшего использования. Сейчас решается вопрос об их замене. Мы намерены принять новых работников, для этого имеется резерв из числа изъявивших желание поступить на работу в милицию.

Беседовал Л. КИЯШКО.

ЗВОНОК В РЕДАКЦИЮ

ВИНОВНЫЙ ЗАДЕРЖАН

В редакцию позвонил молодой человек.

- Хочу поблагодарить через вашу газету сотрудников милиции, которые помогли мне в трудную минуту, - взволнованно говорил он в трубку.

Вскоре я встретила с Валентином Аном, поведавшим о том, что с ним приключилось.

После занятий в техническом университете, возвращаясь домой, он заметил что оконная рама его квартиры повреждена, отсутствуют стекла. Он в спешке открыл входную дверь и зашел в квартиру. В глаза бросилась сломанная дверь спальни, которую Валентин перед уходом всегда запирает на ключ.

В комнатах он застал ужасный беспорядок: вещи валялись на полу.

Видимо, нежданный гость что-то искал. Сердце Валентина замерло, когда он взглянул на стол - монитор компьютера отсутствовал. Тогда он решил позвонить родителям в столичную область, где они проживали, и сообщить о случившемся. Но тшкетно. Телефонного аппарата так же не оказалось на месте. Перепугавшись не на шутку, он поехал к родителям.

Приехал к шести вечера. Мама Валентина сразу позвонила по «02» и вызвала милицию. Подоспевший наряд тщательно, с помощью служебно-розыскной собаки, изучил место происшествия. Расспросы соседней результатов не дали. Личность злоумышленника определить было нелегко.

Позже, во время проведения мероприятия «Ночь», старшему инспектору профилактики майору милиции Б. Эга-

мову и его помощнику инспектору профилактики старшему лейтенанту милиции З. Раимкулову из Хамзинского РУВД стало известно, что в одном из домов, находящемся недалеко от дома потерпевшего, соседи заметили, как какой-то мужчина зашел в одну из квартир с монитором компьютера в руках. При проверке выяснилось, что именно этот человек был «гостем» Валентина Ана. Вещи возвращены хозяину, виновный задержан. Данный факт и стал поводом для обращения его в редакцию с благодарностью.

Следствие по этому делу ведет старший следователь Хамзинского РУВД капитан милиции У. Тожибоев. Я связалась с ним и попросила его рассказать о злоумышленнике. Им оказался приехавший из Андижана тридцатилетний Хайрулла Б. С его

слов выяснилось, что в столице он находится в поисках работы. Хотя он женат и имеет детей, но ума до сих пор не набрался. Характер его проявился еще во время службы в армии. Не пришлось она ему по душе, решил сбежать. Был суд, приговоривший его к трем годам лишения свободы. Однако вскоре подоспела амнистия, и Хайрулла освободили. Долгое время он не работал. В погоне за легкими деньгами примкнул к преступной группе. И снова нарушение закона. Из пяти назначенных судом лет Хайрулла отсидел всего восемь месяцев. Опять повезло с амнистией. Казалось бы, еще молод, полон сил и все впереди. Рядом верная жена, прождавшая все время, пока мужа рядом не было, дети, которым нужна отцовская забота. На вопрос следователя, зачем он совершил очередное преступление, Хайрулла, опустив голову, сказал, что был сильно пьян, ничего не помнил. Верится в это с трудом.

А. ЖАНИЕВА.

«ЧЕРНЫЙ МАК»

ОТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ НЕ УЙТИ

**Противодействие
незаконному обороту
наркотических веществ
- важная составная
часть работы органов
внутренних дел
Кашкадарьинской
области**

Вот что произошло недавно на посту «Чакчак» Дехканабадского района. Сотрудники дорожно-патрульной службы областного управления безопасности дорожного движения остановили с целью проверки автомашину «Тико».

Сержант милиции Н. Рузиев с собакой по кличке Лесси, натренированной на поиск наркотических веществ, тщательно обследовали салон автомашины. Подозрения имели под собой реальную почву - в целлофановой упаковке было обнаружено более пяти граммов опия. Последующая проверка выявила еще один секретный груз - в двух опять-таки целлофановых пакетах обнаружили героин. Общий вес изъятого сильного наркотического вещества составил почти два килограмма.

Винновым — некий Хусан Ш., приехавший из Денауского района Сурхандарьинской области, не смог дать по этому поводу никаких вразумительных объяснений. По данному факту возбуждено уголовное дело.

Преступления без наказания не бывает. И чем бы ни оправдывались подобные наркокурьеры, какие бы веские доводы не приводили в свое оправдание, от ответственности им не уйти. Как не уйти от нее и тем, кто еще только вынашивает дерзкие планы провоза наркотиков.

З. ПАШАЕВА.

УРОКИ МАСТЕРСТВА

Фарогат Араловна Муминова... Кто из работников органов внутренних дел Сурхандарья не знает подполковника внутренней службы, начальника секретариата областного УВД?

Родилась она в Карши, там и сейчас живут ее родители. Отец — известный журналист — Арал ака Муминов очень хотел, чтобы дочь Фарогат пошла по его стопам. Но девушка мечтала стать юристом. После школы она поступила на факультет правоведения Ташкентского государственного университета. Там она и встретила свою любовь. А когда после окончания университета встал вопрос, где работать, выбор был однозначным, на родине мужа, в Сурхандарье. Здесь она и начала свою трудовую деятельность. В ее послужном списке — одно единственное за 23 года место работы —

секретариат областного управления внутренних дел, и всего две записи: 1980-1990 годы — сотрудница секретариата, а с 1990-го по настоящее время — начальник этого подразделения.

Кто-то может заметить: мол, есть в милиции профессии и поинтереснее, связанные с преследованием, погонями, розыском преступников... Но Фарогат Араловне нравится своя.

— Должен же кто-то заниматься письмами, запросами, заявлениями, обращениями, жалобами граждан, — говорит она. — На первый взгляд, это — рутинная, но ведь за каждой корреспонденцией — конкретная человеческая проблема, судьба. И от того, как мы, ра-

ботники секретариата, отнесемся к просьбе, зависит многое. В конечном итоге есть доля и нашего участия в том, что растет доверие к людям в погонах.

Обращаются в секретариат по самым разным поводам: и по линии следствия, чаще по вопросам паспортного режима — ведь Сурхандарья — область приграничная, по кадровым вопросам и связанным со службами безопасности дорожного движения, охраны общественного порядка, профилактики и другими. Зарегистрировать поступившую корреспонденцию, оперативно ответить на каждое обращение — дело чести для наших сотрудников.

Только в нынешнем году сюда поступило свыше шести тысяч писем, заявлений и обращений. И ни одно из них не осталось без внимания.

— Знаете, — продолжает Фарогат Араловна, — люди иногда пишут потому, что им надо кому-то высказаться, а некому... На местах к ним отнеслись ха-

латно, не выслушали, не объяснили, и... появляется письмо в вышестоящую инстанцию. Поэтому, даже если то или иное обращение не входит в нашу компетенцию, стараемся обязательно ответить, помочь человеку хотя бы советом.

«Добрая, справедливая, но строгая и требовательная, — отзываются о Фарогат Араловне ее сотрудники. — Если обратитесь за помощью или советом — никогда не откажет».

Подполковник внутренней службы Ф. Муминова — опытный наставник, воспитывающий и словом, и делом, и личным примером. Многие из тех, кто работал когда-то под ее руководством, сейчас на ответственных должностях. Это и начальник Узунского РОВД подполковник милиции О. Саттаров, майор милиции М. Акнязов, инспектор отдела профилактики лейтенант милиции З. Алимарданова и многие другие.

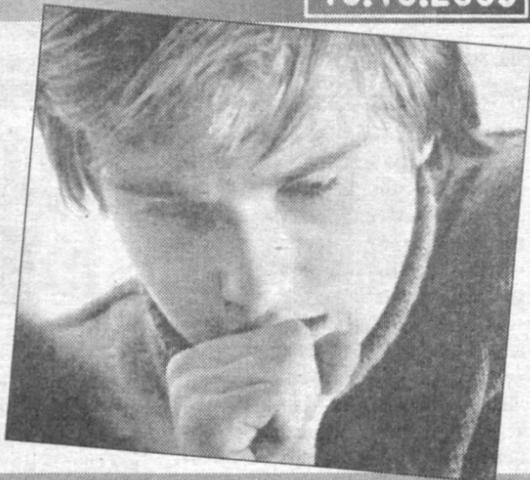
Каждый из них с благодарностью вспоминает своего наставника и уроки профессионализма Фарогат Араловны Муминовой. Да иначе и быть не может.

А. МАМАТКАЗИНА.

г. Термез.

СТРАНИЧКА
ДЛЯ ПОДРОСТКОВ

Мы-МОЛОДЫЕ



15-17 лет - возраст, действительно, вполне разумного человека, способного отвечать за свои поступки, трезво оценивать свои действия. Но, согласитесь, некоторые вещи таким юнцам все-таки не под силу. К примеру, работать наравне со взрослым специалистом, имеющим образование, солидный стаж, а значит и соответствующее материальное вознаграждение за труд. То есть обеспечить себя всем необходимым в полной мере они пока не могут. Конечно, есть редкие исключения, но примеров, когда из-за стремления доказать всем свою самостоятельность подросток ломал себе жизнь, немало.

Впрочем, никто не собирается в очередной раз читать нравоучения. Перед вами две истории. Их молодые герои тоже громко пытались заявить миру: я уже взрослый! Кстати, это не выдуманные «страшилки», а реальные факты из практики старшего следователя следственного управления ГУВД г.Ташкента по расследованию дорожно-транспортных происшествий майора милиции И. МАХКАМБАЕВА.

ШАГ ВО ВЗРОСЛУЮ ЖИЗНЬ

ЭХ, ПРОКАТИЛСЯ...

Пятнадцатилетний Жавлон с вожделением поглядывал на старенький дядин «жигуленок». Тот давно на нем не ездил — здоровье не позволяло сесть за руль. Машина стояла под окнами дома, где жили семьи Жавлона и дяди. Мальчишка часто представлял себя за рулем авто: как он с ветерком проедет по улице мимо одноклассников, застывших от изумления и зависти с открытыми ртами. «Вот это будет круто!», — мечтал парнишка. Однажды он не выдержал. Крадучись, пробрался в дядину квартиру, забрал из серванта ключи и так же тихо вышел

во двор. Отца и матери дома не было. Дядя крепко спал, а его жена возилась на кухне. Жавлон подошел к предмету вожделения. Открыл дверь, сел в салон, вставил ключ в замок зажигания. Руки предательски тряслись. «Ничего, я справлюсь - сколько раз наблюдал, как дядя или отец управляли машиной», — успокаивал себя подросток. Стремление доказать всем и себе, в первую очередь, какой он взрослый, юношеский азарт взяли верх. Через некоторое время Жавлон уже гнал «Жигули» по автостраде. «А я, оказывается, классно вожу машину!» — упивался он. — И ничего сложного здесь нет». Стрелка на спи-

дометре уходила за отметку 60 км/час. Впереди двигался «ЗИЛ».

— Ну, чего ползешь как черепаха? — выкрикнул Жавлон и повернул руль влево, решив обогнать грузовик. «Жигули» послушно выехали на встречную полосу. И тут Жавлон увидел приближающийся встречный «Москвич». «Черт!» — выругался мальчишка. Его охватила паника: что делать? Справа — «ЗИЛ», прямо — «Москвич», столкновение с которыми неизбежно! Жавлон резко вывернул руль влево. Машина выскочила на тротуар... На нем, истекая кровью, лежала пожилая женщина. Та, секунду до этого, спокойно шла

по своим делам и никак не ожидала, что какой-то «ненормальный» водитель, не справившись с управлением, заедет на пешеходную дорожку. От полученных тяжких ранений пострадавшая скончалась на месте. Так закончилось лихое «ралли» Жавлона...

ГОНКИ С ПРЕПЯТВИЕМ

Отец как-то пообещал Шерзоду: — Исполнится восемнадцать — научу

водить машину. Получишь права, будешь ездить.

С тех пор парень грезил одним: как он однажды сядет за руль отцовских «Жигулей». Только вот что не устраивало Шерзоду: почему нужно ждать восемнадцатилетия? Паспорт он уже давно получил, вполне взрослый, значит. Да и родители сами частенько повторяют: ты уже вырос, вполне самостоятельный, ответственность должен чувствовать и за себя, и за других. А машину водить почему-то еще маленький? Несправедливо как-то... Но отец категорично возражал — всему, мол, свое время.

И вот однажды отец уехал в командировку. Шерзод, воспользовавшись моментом, умыкнул из родительской спальни ключи от машины. Из гаража он выехал без проблем — даже сам удивился. Но на узких махаллинских улочках простора для такого лихого водителя, каким считал себя Шерзод, не было. И парень решил рискнуть: выехал на шоссе. Однако, не справившись с управлением, врезался в бордюр, возле которого стояла восьмилетняя соседская девочка. Ребенок оказался прижат к железной ограде позади того самого бордюра. Девочка получила серьезные травмы, но осталась жива.

Такие вот истории. Мальчишки, считавшие себя взрослыми, на поверку оказались неспособными к серьезным испытаниям. Можно было бы назвать их поступки хулиганскими выходками, но... Из-за их желания выставиться в глазах сверстников «крутыми», пострадали люди. Увы, это все-таки не озорство, а нарушение дозволенного, преступление черты закона. И что действительно «взрослого» случится теперь в их жизни, так это суд и наказание за содеянное. Разве это достойный шаг вступления во взрослую жизнь?

И. САЙФУДИНОВА.

Семнадцатилетняя Мархабо попала в больницу с тяжелым отравлением лекарственными препаратами. Врачи долго боролись за ее жизнь. Когда, наконец, она пришла в себя, доктора радовались не меньше ее родителей. Что толкнуло девушку на такой шаг? Первое, что приходит в голову, — неразделенная первая любовь. Но... все оказалось куда прозаичнее...

НАКАЗАНИЕ
ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

— Больше половины населения нашего города — дети и подростки. Если упомянуть, что в целом в Джиэке проживают свыше 125 тысяч человек, можно представить, какое количество приходится на несовершеннолетних, — говорит заместитель начальника Джиэксского ГОВД подполковник милиции М. Азимов. — Так что работы у семерых наших инспекторов по профилактике правонарушений среди несовершеннолетних всегда хватает. О том, насколько хорошо справляются они со своими обязанностями, может свидетельствовать такой факт: на учете у инспекторов состоят 53 подростка. Это не только дети, преступившие черту закона, но и склонные к правонарушениям. Зато взрослых, не уделяющих должного внимания своим чадам, не занимающихся их воспитанием, — тридцать. О чем это говорит? Это лишний раз подтверждает, что плохих детей, «трудных», как принято их называть, подростков — единицы. Зачастую во всем, что происходит с ребенком, виноваты именно родители. Мы проанализировали сложившуюся ситуацию с детской преступностью и пришли к выводу, что профилактическую работу в неблагополучных семьях надо начинать не иначе как с самих роди-

телей. Ведь не секрет, что большинство из категории неблагополучных — пьющие, не занимающиеся общественно полезным трудом люди. В дальнейшем работа инспекторов по делам несовершеннолетних строилась именно в этом направлении. Причем к активному участию привлекались члены махаллинских комитетов, женсоветов, аксакалы. Ситуация, надо заметить, разительно изменилась. К примеру, одно время в городе нередко можно было увидеть ребят, занимающихся попрошайничеством. Сегодня такого явления у нас практически нет. Снизилось и число правонарушений со стороны несовершеннолетних. Старается сохранять эту тенденцию.

Впрочем, как показывает жизнь, внимания к себе требуют дети не только из неблагополучных семей, но и из вполне внешне обеспеченных. В самом начале мы привели историю семнадцатилетней Мархабо. Так вот, девочка воспитывалась как раз в такой благополучной, как казалось, семье. Предоставим слово сотруднику милиции, которому довелось «докопаться» до причин поступка и затем налаживать отношения между девочкой и ее родителями. Итак, слово — старшему инспектору по делам несовершеннолетних лейтенанту милиции Р. Мулладжанову.



— Родители Мархабо любят дочку до безпамятства. Девочка с малых лет привыкла, в прямом смысле слова, отдавать приказы взрослым. Это еще одна сторона неправильного воспитания — избалованность. Ребенок, выросший в такой семье, становится эгоистом, не считающимся ни с кем. А что в итоге? Едва родители попытались воспрепятствовать капризам избалованной дочки — и реакция с ее стороны последовала неадекватная. Девушка выпила две упаковки снотворного. Хотела проучить родителей и едва не лишилась жизни.

Произошедшее послужило уроком для всех: для родителей Мархабо, и для нее самой. Но в одностороннем порядке ее изменилось — для этого пришлось потрудиться и Р. Мулладжанову. Он подолгу беседовал с каждым членом этой семьи. Особенно трудно было найти контакт с самой Мархабо. Когда она совсем оправилась и вышла из больницы, лейтенант милиции стал навещать ее вместе с аксакалами махалли, членами женсовета. Как-то даже познакомил ее с детьми, лишенными родительской заботы. И старания Мулладжанова не прошли даром: сегодня в этой семье царит мир, покой и взаимопонимание — как и должно быть.

Д. САЛОХИДИНОВА.

«...НА ПРЕСТУПЛЕНИЕ
ТОЛКНУЛ ОТЕЦ»

Именно так ответил семнадцатилетний зааминец Д. Саттаров, когда его задержали сотрудники РОВД за незаконное хранение огнестрельного оружия

...Парень воспитывался, прямо скажем, в семье далеко неблагополучной. Его воспитанием занималась одна мать, поскольку родитель много времени провел в колонии, а выйдя оттуда, нашел себе другую спутницу жизни, оставив прежнюю семью один на один с ее проблемами. Правда, иногда он все же навещался в старый дом, давая кое-какие советы сыну.

— Вот, сынок, а тут ружьишко приберет, для тебя старался. Ты уж спрячь его пока подальше от людских глаз. Сам знаешь, если его у меня найдут, обратно в тюрьму заберут, а тебе ничего не будет. Ты еще совсем молод, чтоб тебя в тюрьму сажать.

Подумав, что родной отец плохого своему дитяти не пожелает, сын согласился. Он хранил ружье в сарае, под сеном.

— Это только одно из преступлений, совершенных несовершеннолетним в Зааминском районе за девять месяцев текущего года, — говорит руководитель ИДН Зааминского РОВД майор милиции М. Ахмадулов. — То, спрятанное Д. Саттаровым ружье, мы нашли и, слава Богу, что его не успели применить по назначению. Учитывая возраст виновного и его чистосердечное раскаяние, суд отсрочил исполнение приговора на один год, ситуацию с детской преступностью держим под контролем.

Подростками в нынешнем году совершено шесть преступлений. И дело не в количестве. Когда в суд приводит подростка, это значит, что мы, взрослые, где-то недоглядели. К каждому несовер-

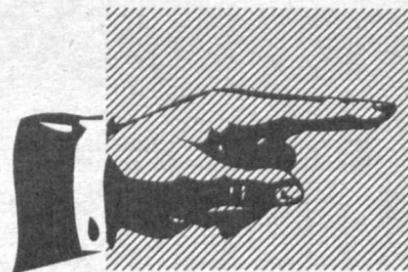
шеннолетнему невозможно приставить сотрудника милиции. Свое слово в проведении профилактики должны сказать не только работники инспекции по делам несовершеннолетних. Не последнюю роль могут и должны сыграть сходы граждан, аксакалы, педагоги, родители, наконец. А всегда ли отец с матерью интересуются как проводят досуг их чада? Полная бесконтрольность зачастую приводит подростков на тропу правонарушений.

— Случается, что в школах не хотят возиться с теми, кто совершает проступки, — продолжает М. Ахмадулов. — Но ведь если придать каждому подобному случаю должную оценку, поговорить с самим нарушителем, возможно, в следующий раз он не пойдет на такой шаг, не совершит правонарушение. Надо спасать человека до того, как он что-нибудь натворит.

В Зааминском районе, где проживают более 120 тысяч человек, почти треть — подростки. Пять инспекторов ИДН должны успеть побывать в более чем ста кишлаках, чтобы поговорить с подростками, склонными к правонарушениям. Сейчас на профилактическом учете их 22, из них шестнадцать из неблагополучных семей. Кто-то не пошел в школу, а другой, окончив ее, так к полезному делу и не пристроен. Вот тут свое веское слово должны сказать аксакалы из махалли или схода граждан кишлака. Жаль, что пока такой активности маловато.

Р. СИБГАТУЛЛИН.
Зааминский район.

ОУЧНАЯ СТАВКА



ТЕЛЕПРОГРАММА

+TV

НА НЕДЕЛЮ



За законность и правопорядок
На посту

Вас ждут
сканворды,
кроссворды,
юмор,
криминальная
хроника,
тесты - все,
что поможет
вам
отдохнуть и
развлечься

Вулкан	Хорватия, столица	Сиерра...	Игрушечный пистолет	Принятие на грудь	Грызут студенты	Александр, реакция	Вулкан	Крик о помощи	"Свиньи" туриста
Тонкая ткань	Россия, провинция	Влажное вещество, кора дуба	Дерево	Бог	Часть ноги	Ангел, футбольный клуб	Кораллы	Окрай льда	Спорт ковбоев
"Мини" новаручающего	Розалина	День и ночь - грех	Количество в лодке, не считая собаки	Новый ОРТ-серия по Достоевскому	Святой после отца и сына	От радости	Воинственная		
Вулкан	Запрет	ВАРУМин	Эстония, город-порт	"Менты", в большом театре	Русский папа	Визаж	Саша, Майкл, Абрам	Собственные мысли по поводу	
Род	Военные штаны	Кожаный мешок	Друг у друга	Атрибут, картина	Балочник	Оказывают гостям			
Первое слово мажоранта	Площадь	Изумление	Просьба: ...уточку			Росс. певец			
Редкий металл	Мертвые с косяком стоят, и что?	Победа США	Древние летописи	"Ковчег"	"Пинкино" "История" Кит				
	Посмотрите на это политическое			Бабушка ...сказки					



ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД И КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЕ В ПРЕДЫДУЩЕМ НОМЕРЕ

По горизонтали: 1. Провокатор. 3. Паспорт. 6. Мазок. 9. Невежда. 11. Лазер. 12. Вуаль. 13. Горилла. 14. Херес. 15. Никодим. 18. Бобиль. 21. Импресарио. 24. Ангора. 25. Зевс. 27. Кочегар. 29. Бокс. 31. Шпроты. 33. Мадагаскар. 35. Огонек. 37. Завал. 41. Грешник. 42. Скарлатина. 45. Лот. 46. Аджика. 48. Лжесвидетель. 50. Наг. 52. Знамение. 54. Кетгут. 55. Таверна. 56. Крюшон. 58. Тасовка. 60. Рыбка. 62. Шкипер. 65. Аромат. 66. Природа. 68. Матрас. 71. Еж. 72. Тут. 73. Регент. 74. Командировка. 75. Зевок. 77. Проктолог. 81. Забрало. 83. Род. 84. Бутик. 85. «ДЭУ». 86. Очи. 87. Походка. 88. Холуй. 89. Ядохимикат.

По вертикали: 1. Полуботинки. 2. Рентгенолог. 3. Повар. 4. Орава. 5. Титан. 6. Мельхиор. 7. Зазор. 8. Корысть. 10. Желудь. 16. Класс. 17. Мавр. 18. Бобы. 19. Базука. 20. Лев. 22. Печень. 23. Снам. 26. Скелет. 28. Радикулит. 29. Базис. 30. Касса. 31. Шаг. 32. Простатит. 34. Коллоди. 36. Кладь. 37. Завистник. 38. Волян. 39. Огрызок. 40. Антрекот. 43. Кисет. 44. Наливка. 47. Натюрморт. 49. Желлов. 51. Гусар. 53. Ненастье. 57. Пророк. 59. Кипяток. 61. Кража. 62. Шимми. 63. Перов. 64. Каргуз. 67. Демография. 69. Скандалист. 70. Фетр. 73. Рукоблуд. 76. Воздух. 77. Правда. 78. Тротил. 79. Левкой. 80. Крап. 82. Обух.

По горизонтали: Пасьяне. Струг. Рамки. Обрат. Заезд. Лот. Плаун. Кровь. Скопа. Ишиас. Дом. Леса. Ручки. Чета. Сукре. Шмыга. Плис. Локон. Заводь. Юрта. Ода. Чиж. Сазан. Отруби. Жалоба. Огни. Огарь. Шоумен. Колода.

По вертикали: Прокол. Стресс. Яство. Ступа. «Субару». Резник. Греки. Родос. «Мельде». Истома. Зразы. Пекло. Шниш. Отход. Речь. Чао. Марсо. Глаза. Пачино. Изжога. Кон. Навага. Верфь. Дебош. Табак. Иго. Жим. Лен. Ну.

По горизонтали: Бегство. Финка. Укеус. Мир. Офорт. Клака. Род. Ганди. Бардо. Дамба. Прыть. ФСБ. Блик. Коле. Лама. Тосол. Вишня. Коса. Апорт. Тугрик. Угар. Очи. Орден. Джа. Весник. Взаимы. Дума. Сталь. Жмурки. Япония.

По вертикали: Баобаб. Гвозди. Тотем. Омега. Франко. Накниль. Арабы. Ухарь. Строфа. Судьба. Катан. Актау. Бисер. Рев. Смерч. Клок. Ляп. Изгой. Нарты. Кодекс. Ставка. ООН. Тихоня. Гость. Имидж. Армия. Кум. Вар. Али. Му.

"Сбербанка" для монет	Место обитания мушкетеров	Вход в улей	Война-интернационалисты	Буратино, клежка	Такие чулки	Полонез	Свадебный шпекот	Запугивание граждан	Пляжники
Его пример другим...	Щель меж досок	Город под Челябинском	Цель меж досок	Учитель ораторов	Пыкают ногам	Смелое дело	Тула, марка ружья	Молоко в деревне	
Галета Ильича	Доска, фольга	На него лезут любители окантатор	Пелена тумана	"Балер" в Израиле	Царь	Алкоголь			
Он самый на фото	Внедорожник	Лип в диктанте	Здоровый образ жизни	Коллектив	"Балер" в Израиле	Царь	Алкоголь	Верто	Фанат, общается с Штирлицем
Окружение королей	Блестящий с грифом	Заук	Белый, доска	Группа опер	Булочка	Поворот рока	За векон		
Служба машинного "двояния"	Супер-баскетбол	Создание, издик	В трубу	"Дя" итальянца	"Вилья", Ватсон	Матроскин	Любимый в мечтах		
Отара	Супер-баскетбол	Создание, издик	Погода						

ВОКРУГ СВЕТА

УСТРАШАЮЩАЯ КРАСОТА

В нашем цивилизованном обществе жертвы во имя красоты ничуть не менее чудовищны и порой более бессмысленны, чем в далекие времена или у диковинных народов. Зачем мы это делаем - бог весть. Перестанем ли когда-нибудь? Жизнь показывает, что надежды на это мало



ИСТОРИЯ С ГЕОГРАФИЕЙ: ВЕЛИКОМУЧЕНИКИ ОТ «КРАСОТЫ»...

...сдвинуты
На Соломоновых островах в Тихом океане доводили до «совершенства»... головы. На череп новорожденного надевали глиняную форму, в результате относительно мягкие кости принимали нужные очертания. Прибывшие на острова в XVIII веке европейцы были в восторге от голов в форме тыквы, конуса, цилиндра... Привилегия иметь суперчереп принадлежала исключительно мужчинам, женщинам приходилось довольствоваться замысловатыми прическами.

...отравлены
В Японии еще в прошлом веке считалось крайне эстетичным иметь черные зубы. Сегодня такая улыбка довели бы до инфаркта любого стоматолога. Для приближения к идеалу японские красавицы использовали серебро, железо и даже свинец, а карисс считался чуть ли не подарком судьбы. Подобные вкусы были и в некоторых областях России.

...подпилены
У представителей некоторых африканских племен до сих пор красивыми считаются передние зубы, коротко спиленные или заостренные наподобие клыков леопарда. Представьте себе проведение этой процедуры в условиях, когда единственная доступная анестезия - звуки тамтама и завывания жреца...

...вытянуты
В Бирме ценят длинную, очень длинную шею. Девочки с малолетства носят на шею широкие кольца, которые добавляют по мере роста. Самая длинношея красавица запечатлена в Книге рекордов Гиннеса: голову от плеч отделяют 40 см! Разумеется, без корсета из колец такие шеи не могут держать голову. В наказание за супружескую измену кольца снимают, и неверная супруга ломает себе шею. Не иначе как ревнивые мужья и ввели в моду такой обычай.

...проколоты
В Африке и Океании появились татуировка и

пирсинг. Туземцы вставляли в нос, переднюю губу или уши тяжеленные втулки и кольца. Великолепные уши вождей и их приближенных отвисали чуть ли не до плеч. Иной раз мочки не выдерживали и разрывались - тогда до плеч свисали куски кожи. Впрочем, подобные отверстия имели и практическое применение. Например, в дырку в мочке уха можно класть курительную трубку, а некий шаман носил в носу обрядовую перламутровую дудочку.

СОВРЕМЕННОСТЬ: ТУЖЕ, УЖЕ, ДЛИННЕЕ!

С 80-х годов XX века художественно представлению о прекрасном. Диетами дело не ограничивается: некоторые удаляют нижние ребра - по одному с каждой стороны. Нечто подобное творилось в 50-е годы, когда на киноэкранах блистала Грета Гарбо. Восхищение и зависть вызывали ее соблазнительно впалые щеки.

Как выяснили журналисты, у актрисы просто не хватало коренных зубов. И в стоматологические кабинеты выстроились очереди желающих удалить здоровые зубы...

Неизменный атрибут современной женской красоты - круглый упругий бюст. Мать-природа таких практически не выпускает, так как все еще полагает, что назначение женской груди - кормить ребенка. Зато пластическая хирургия делает бюст каким угодно - в три раза больше или, наоборот, меньше исходного. Да и вообще сегодня женщины уверены, что скальпель в руках хирурга - это резец скульптора, нужно просто отсечь все лишнее.

ХОРОШО ЗАБЫТОЕ СТАРОЕ

XX век - эпоха возрождения татуажа и пирсинга. Куда там туземцам Полинезии и Океании! В 1995 году в Книгу рекордов Гиннеса был внесен некий заключенный немецкой тюрьмы, покрытый татуировкой 99 процентов поверхности своего тела, включая губы и веки.

В европейском пирсинге отличился джентльмен викторианской эпохи принц Альберт. Он проколол половой член, чтобы подвязывать его к бедру: этого требовал фасон любимых обтягивающих брюк. Сегодня генитальный пирсинг - такая же мода, как и привычное прокалывание ушей, губ, века, пупка, сосков... Прокалывают еще и язык, щеки, нос, черепную коробку и ключицы. Книга рекордов Гиннеса сообщает о некоем жителе Калифорнии, который недавно за 24 часа вставил в свое тело 171 украшение, 10 колец он провел через ключицы, остальные кольца и иглы разместил на руках. Посмотрим теперь, сможет ли он установить рекорд продолжительности жизни.

ТЕСТ

ЭКЗАМЕН ДЛЯ СЕРДЦА

Предлагаем вам несколько несложных тестов, с помощью которых вы сможете проверить, в порядке ли ваша сердечно-сосудистая система

ПРИСЕДАНИЯ. Встаньте, ноги вместе. Сосчитайте пульс. В медленном темпе выполните двадцать приседаний, поднимая руки вперед, сохраняя туловище прямым и широко разводя колени в стороны. Пожилые и совершенно не тренированные люди могут держаться за спинку стула.

Теперь снова сосчитайте пульс. Если он увеличился меньше чем на 25 процентов - ваша сердечно-сосудистая система в отличном состоянии, на 25-50 процентов - в хорошем, на 75 процентов и выше - стоит сходить на прием к кардиологу.

ЛЕСТНИЦА. Поднимитесь по лестнице на четвертый этаж без остановок на площадках.

Если после подъема вы дышите легко и не испытываете неприятных ощущений, пульс ниже 100-120 ударов в минуту, можете считать степень физической подготовки и тренированности сердца хорошей. Появилась одышка, пульс подскочил до 120-140 ударов в минуту? Результат менее чем удовлетворительный. А если вы начали задыхаться и почувствовали слабость, не дойдя до четвертого этажа, пульс при этом превысил 140 ударов в минуту, значит, ваше сердце совершенно не тренированное, физическая подготовленность сердечно-сосудистой и дыхательной систем плохая.

РОСТ И ВЕС. Измерьте свой вес и рост. По самой при-

митивной, но достаточно точной формуле нормальный вес равняется росту в сантиметрах минус 100. Например, ваш рост 170 см, значит 170-100=70 кг.

Если полученная вами цифра примерно (плюс-минус 2 кг) соответствует приведенной формуле, все в порядке. Если вес превышает норму на 10 кг и более, ваше сердце в серьезной опасности. Регулярные физические упражнения помогут вам поддерживать нормальную массу тела, а при избыточном весе похудеть, не прибегая к строгим диетам или резкому ограничению питания. Примите этот совет как руководство к немедленному действию.

РИСК. Этот тест позволит выяснить, угрожают ли вам в ближайшем будущем заболевания сердечно-сосудистой системы.

Подчеркните вопросы, на которые вы ответили утвердительно.

- * Часто ли у вас возникает желание спорить?
 - * Легко ли вы впадаете в состояние гнева, раздражения?
 - * Ведете ли вы себя агрессивно с людьми?
 - * Вы с трудом выносите состояние в очередях, любое ожидание?
 - * Громко ли вы разговариваете?
 - * Случается ли такое, что вы не только перебиваете собеседников, но и заканчиваете за них фразы?
 - * Вы курите?
- Если вы ответили более чем на половину вопросов утвердительно, ваше сердце под угрозой.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

НА СЛЕДУЮЩУЮ НЕДЕЛЮ

ОВЕН. Многие решения будут зависеть от близких людей, с которыми вам надо проявить терпение. Старайтесь активнее использовать хорошие отношения на работе. Начало недели принесет решение многих проблем. Со среды ваша жизнь нормализуется, а последние три дня позволят обрести новых советчиков.

РАК. В первой половине потребует особенная ответственность и личные ограничения, чтобы поддержать важные связи. Во второй половине недели вы можете растратиться на подарки. Держите под контролем свои финансы. К концу недели вы легко решитесь на перемены, которые раньше пугали.

ВЕСЫ. Вам придется очень тщательно взвешивать все слова и перепроверять себя в работе, на легкую жизнь не рассчитывайте. К пятнице вы сможете найти активных партнеров для реализации своих идей, а в выходные потратите деньги на отдых и приобретения для души.

КОЗЕРОГ. Вы будете довольны всеми проверками, принятием четкого плана действий, в личном и семейном общении. Многие из вас могут заявить о руководящих амбициях, не стоит этого бояться. Не забывайте о поддержке коллектива, где хорошие отношения помогут не упустить шансы.

ТЕЛЕЦ. У вас ожидается хороший период для личной жизни и отдыха, но неопределенный в карьере, поэтому вам желательно поменьше общаться с начальством и соблюдать все правила в работе. Лучше всего заняться развитием деловых идей и связей, и не тратить деньги на домашние нужды.

ЛЕВ. Эта неделя не обещает вам ярких событий, но некоторые поездки и переговоры помогут устранить тайные помехи на вашем пути. Дела, скорее всего, идут по накатанной дорожке, но в пятницу могут появиться шансы попробовать себя в коммерческой деятельности. В выходные - налаживание отношений с близкими.

СКОРПИОН. Много тайных дел могут создать душевную суету и выбить вас из колеи. Однако, внешне вы будете приветливы, с готовностью оказывая помощь окружающим. Начиная с середины недели, вам захочется устроить себе различные поблажки, отдохнуть. Старайтесь не поддаваться эмоциям.

ВОДОЛЕЙ. Вас ожидает ряд проверок, в которых надо будет применить свои знания. При этом помощи от коллег ожидать не стоит. Однако во второй части недели у вас могут появиться контакты с крупными и влиятельными организациями. Однако во всех решениях вам лучше посоветоваться с партнерами.

БЛИЗНЕЦЫ. Не считая первых двух дней, вы будете легко решать все проблемы, находя необходимую помощь и поддержку. Из-за каких-то личных дел могут осложниться отношения на работе, однако, ближе к пятнице появляется больше творческого простора. В выходные порадовать себя покупками.

ДЕВА. Первые дни вы окажетесь в ситуации, когда дипломатия и соблюдение правил окажутся важнее результатов в работе. Со среды ваше настроение улучшится, а дорогие приобретения согреют вашу душу. Во второй части недели вы будете получать от работы то, что вкладывали в нее больше месяца.

СТРЕЛЕЦ. Вам желательно не растерять свои позиции. Небольшие шансы появятся в четверг-пятницу, когда вы сможете обновить круг общения и применить свои организаторские таланты. Вы будете окружены друзьями, и даже часть деловых ситуаций может решиться с их помощью.

РЫБЫ. Для вас это удачная неделя. Но лучше будет, если вы ограничите себя в отдыхе и удовольствиях, чтобы выполнить ряд обещаний и раздать некоторые долги. Выходные обещают вам подарки от близких или приехавших издалека знакомых. В поездках вас может подстергать болезнь.

Понедельник 20

УзТВ I

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00-8.45 «Тахлилнома».
8.45 «Камалак». Болалар учун кинодастур.
9.30 «Сархад билмас дўстлик».
9.50 Муסיкий танаффус.
10.00, 12.00, 14.00, 18.00 **НОВОСТИ**.
10.05 «Чегем хангома-си». Худ. фильм.
11.25, 11.55 ТВ-анонс.
11.30 Ўзбекистон теле-радиокомпанияси эстра-да симфоник оркестрининг концерти.
12.05 «Кўрсатувдан-кўрсатувгача».
«Болалар сайёраси»: 12.25 1. «Олтин тож». Телевизионная игра. 2. «Гаройибкента саёхат». 13.25 «Олтин дала». Дам олиш дастури.
14.10 Болалар спорти: «Спорт иншоотлари».
14.30 Кундузги сеанс: «Такси». Худ. фильм.
15.50 «Қалбингизда сунмасин зиё».
16.10, 17.50 ТВ-клип.
16.20 «Спортчи чоллар». Видеофильм. 1-я серия.
16.55 «Адабий жараён».
17.15 «Иқтидор». Интеллектуальная телеигра.
17.55 ТВ-маркет.
18.10 «Ришта». Мультфильм.
18.20 «Кўшиққа кўчган сатрлар».
18.40 «Мулкдор».
19.00 «Бахтли воқеа». Телелотерея.
19.25, 19.55, 20.25, 21.00 **РЕКЛАМА**.
19.30 «Ахборот» (рус.)
20.00 Оқшом эртаклари.
20.15 Биржа ва банк хабарлари.
20.30 «Ахборот».
21.05 2003 йил - Обод махалла йили. «Кўпчилик қаторида».
21.25 «Тасанно».
21.30 «Ошин». Телесериал.
22.30 «Она тилим - жону дилим».
22.50 «Япония: турмуш тарзи». Док.телесериал.
23.10 «Ахборот-дай-

УзТВ II

18.00 Программа пере-
дач.
18.05 Студия «Новое по-
коление»: Екимли иш-
таха.
18.20 «Олтин миҳ». Мультфильм.
18.30 ТВ-анонс.
18.35 Тафаккур ёлқин-
лари.
18.50 Олтин мерос.
18.55, 21.55 Иқлим.
19.00 Давр.
19.35 ТВ-анонс.
19.40 Ёшлар овози.
20.00 Муסיкий лаҳза-
лар.
20.10 Сув - ҳаёт манбаи.
20.15 «Ҳамид Сулай-
мон». Видеофильм. 1-я
серия.
20.35 ТВ- адвокат.
20.40, 21.25, 22.35 Рек-
лама.
20.45 «Гвадалупе». Те-
лесериал.
21.30 Кишлоқдаги тен-
дощим.
21.50 Олтин мерос.
22.00 Давр.
22.40 ТВ-анонс.
22.45 Спортинная про-
грамма на канале «Еш-
лар». Интерфутбол.
23.35 - 23.40 Спокойной
ночи.

УзТВ III

17.10 Программа пере-
дач.
17.20 Серил на ТТВ.
«Бангкок-Хилтон».
17.55 «Международные
новости» (рус.)
18.00, 20.50 Телегазета
«Экспресс».
18.10 «Медицина для
Вас».
18.30, 20.00, 20.35,
22.10 «Пойтахт» ахборот
дастури.
18.45 «Табриклаймиз-
кутлаймиз».
19.05 «Хориж хабарла-
ри».
19.10 ТТВда серил:
«Агентство «Лунный
свет»».
20.20 «Avto-news».

УзТВ IV

16.30 Программа пере-
дач.
16.35 «Вести».
16.45 «Парле ву фран-
се?»
17.10 «Евроныус Ново-
сти».
17.30 «Шутка за шут-
кой». Юмористическая
передача.
18.00 «Земля любви,
земля надежды». Сери-
ал.
19.00 «Жди меня».
20.00 «Время».
20.30 «Бизнес-ревью».
20.35 «В поисках Атлан-
тиды». Док. фильм.
20.55 «Приватизация:
шаг за шагом».
21.15 «Форт «Боярд»».
22.35 Кинематограф:
«Вооружен и опасен».
Худ. фильм.
23.55 «Ахборот».
0.30 «Спокойной ночи!»

21.00 «Инсон ва конун».
21.30 Серил на ТТВ.
«Цыганское счастье».
22.30 Кинооқ. «Гроза-
вой перевал».
0.10-0.15 Спокойной
ночи, мой город!

УзТВ IV

16.30 Программа пере-
дач.
16.35 «Вести».
16.45 «Парле ву фран-
се?»
17.10 «Евроныус Ново-
сти».
17.30 «Шутка за шут-
кой». Юмористическая
передача.
18.00 «Земля любви,
земля надежды». Сери-
ал.
19.00 «Жди меня».
20.00 «Время».
20.30 «Бизнес-ревью».
20.35 «В поисках Атлан-
тиды». Док. фильм.
20.55 «Приватизация:
шаг за шагом».
21.15 «Форт «Боярд»».
22.35 Кинематограф:
«Вооружен и опасен».
Худ. фильм.
23.55 «Ахборот».
0.30 «Спокойной ночи!»

30-й канал

16.55 гача профилак-
тика ишлари.
16.55 Дастурнинг очи-
лиши.
17.00 «Познавательная
передача».
17.30, 20.45 «Телехам-
кор», фойдали газета.
18.00 «Клетка для кро-
ликов», драма.
19.30 «Ошикона», муси-
кий дастури.
19.45 «Марш Турецко-
го», серил.
21.20 «Спокойной ночи,
малыши!»
21.30 «Ничья земля»,
остросюжетный фильм.
23.15 Спорт на 30-м.

ОРТ

14.00 Новости (с суб-
титрами).
14.20, 23.50 «Фабрика
звезд-3».
14.40 «Ералаш».
15.00 Серил «Берег
мечты».
16.00 «Большая стирка».
17.00 Вечерние ново-
сти (с субтитрами).

ОРТ

23.25 Кинематограф:
«Ограбление». Худ.
фильм.
0.55 «Спокойной ночи!»

УзТВ III

17.10 Программа пере-
дач.
17.20 Серил на ТТВ.
«Бангкок - Хилтон».
17.55 «Международные
новости».
18.00, 20.50 Телегазета
«Экспресс».
18.10 «Болажонлар эк-
рани».
18.30, 20.00, 21.00,
22.35 «Пойтахт» ахборот
дастури.
18.45 «Табриклаймиз-
кутлаймиз».
19.05 «Хориж хабарла-
ри».
19.10 ТТВда серил:
«Агентство «Лунный
свет»».
20.20 «Всё о туризме».
21.15 «Профессионал».
21.35 Хамшахарлар».
21.55 ТТВда серил:
«Цыганское счастье».
22.55 Кинооқ. «Здрав-
ствуйте, я ваша тётя».
0.35-0.40 Спокойной
ночи, мой город!

УзТВ IV

6.00 - 7.0.
16.30 Программа пере-
дач.
16.35 «Вести».
16.45 «Родная приро-
да».
17.05 «Евроныус» Ново-
сти.
17.20 «Кумиры». Елена
Санаева.
17.50 «Земля любви,
земля надежды». Сери-
ал.
18.50 Премьера «По-
бег». Серил.
20.00 «Время».
20.30 «Бизнес-ревью».
20.35 «Мир спорта».
20.55 «FCN Новости Уз-
бекистана» (англ.)
21.00 Док. фильм.
21.30 «Форт «Боярд»».
22.50 «Ахборот».

17.30 «Шутка за шут-
кой».
18.00 «Земля любви,
земля надежды». Сери-
ал.
19.00 Жди меня.
20.00 Время.
20.30 «Убойная сила.
Лазурный берег». 1-я
серия.
21.40 «Криминальная
Россия». Часть 1-я.
22.10 «Театр кукол».
22.40 «Подорожник».
23.10 «Человеческие
инстинкты». Фильм 4-й,
заклуч.
0.10 Комедия «Личные
обязательства».

РТР

8.45 «Короткое замыка-
ние». Ток-шоу.
9.40 «В Городке».
9.50 **ВЕСТИ НЕДЕЛИ**.
7.45, 10.50, 13.30,
21.15, 1.45 **ВЕСТИ**. Де-
журная часть.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00
ВЕСТИ.
8.30, 11.10, 13.40, 17.30
Местное время. **ВЕСТИ**
- МОСКВА.
11.30 Ток-шоу «Что хо-
чет женщина».
12.30 Телесериал
«Леди Босс».
14.10 Телесериал «Бан-
дидский Петербург».
15.10 Мелодрама «Ун-
дина».
16.00 «Комиссар Рекс».
Телесериал.
17.50 «Спокойной ночи,
малыши!»
17.55 «Каменская-3.
Седьмая жертва». 1-я
серия.
19.00 Телесериал «Бая-
зет».
20.00 «ВЕСТИ+».
20.20 ПРЕМЬЕРА. «Чер-
ный генерал».
21.30 «Народный ар-
тист».
21.40 «Футбол России».
22.15 «Синемания».
22.45 Фильм «Блики в
золотом глазу».
0.35 «Дорожный па-
туль».
0.50 Канал «Евроныус»
на русском языке.

РТР

7.25, 10.30, 15.30, 22.30
«24». Информационная
программа.
8.00 «Fox Kids»: «Коты-
самурай». Мультсериал.
8.25, 17.25 «Fox Kids»:
«Пауэр рейнджеры, или
Могучие рейнджеры».
Телесериал.
8.50 «Fox Kids»: «Близ-
нецы судьбы». Мультсе-
риал.

НТВ

5.00 УТРО на НТВ.
7.50 «РАСТИТЕЛЬНАЯ
ЖИЗНЬ».
8.25 «БЕЗ РЕЦЕПТА».

НТВ

23.25 Кинематограф:
«Ограбление». Худ.
фильм.
0.55 «Спокойной ночи!»

30-й канал

9.00 Дастурнинг очи-
лиши.
9.05, 17.30, 20.45 «Тел-
ехамкор», фойдали га-
зета.
9.30, 14.10 Детский час.
10.15 «Пауэр рейнд-
жеры, или Могучие рей-
нджеры», серил.
10.40 «Познавательная
передача».
11.10 «Скорая помощь»,
телесериал.
12.00 «Ничья земля»,
остросюжетный фильм.
13.30 «Она написала
убийство», телесериал.
15.00 «Телешоу».
16.00 «Империя кикбок-
синга».
16.40 Док. серил.
18.00 «Убийственно
красива», комедия.
19.30 «Ошикона», муси-
кий дастури.
19.45 «Марш Турецко-
го», серил.
21.20 «Спокойной ночи,
малыши!»
21.30 «Молчание ветчи-
ны», комедия.
23.15 Спорт на 30-м.

ОРТ

5.00 Телеканал «Доброе
утро».
7.00, 8.00, 11.00, 14.00
Новости.
7.05, 17.50 «Земля любви,
земля надежды». Сери-
ал.
8.05 «Убойная сила. Ла-
зурный берег».
9.10 Воины империи.
«Великий Мерлин». 1-я
серия.
10.10, 14.40 «Ералаш».
10.40 Дисней-клуб:
«Ким Пять-с-плюсом».
11.20 «Город женщин».
12.00 Детектив «Казин-
о».
14.20, 23.50 «Фабрика
звезд-3».
15.00 Серил «Берег
мечты».
16.00 «Большая стирка».
17.00 Вечерние ново-
сти (с субтитрами).
17.20 «Кумиры».
18.50 Телесериал «По-
бег».
20.00 Время.

9.00 «СЕГОДНЯ УТ-
РОМ».
9.25 «НАМЕДНИ».
11.00, 14.00, 16.00,
18.00, 21.00 «СЕГОД-
НЯ».
11.35 Боевик «КРАС-
НЫЙ ЗМЕЙ».
13.35 «ПО ПРАВУ».
14.35 Ток-шоу «ПРИН-
ЦИП ДОМИНО».
16.30 Серил «КОДЕКС
ЧЕСТИ».
17.35 «ВНИМАНИЕ: РО-
ЗЫСКИ!»
18.35 Фильм «АНТИ-
КИЛЛЕР». 1-я серия.
19.50 «ЧЕРНЫЙ ВОРОН-
2». 2-я серия.
21.35 «КРАСНАЯ СТРЕ-
ЛА».
21.50 «КЛИЕНТ ВСЕГДА
МЕРТВ». 7-я серия.
23.00 Фильм «АНТИ-
КИЛЛЕР».
0.15 «СТРАНА И МИР».

ТВ 3

7.30 «Победоносный го-
лос верующего».
8.00 Мультсериал «Ура-
ганчики».
8.30 «ЛИНИЯ СМЕРТИ».
10.30 «СЕВЕРНАЯ
ЗВЕЗДА».
12.30 «НАСТОЯЩАЯ
БЛОНДИНКА».
14.30, 19.00 Док. серил.
«Борьба за выжива-
ние».
15.00 «ТРОЕ В ЛОДКЕ,
НЕ СЧИТАЯ СОБАКИ».
1-я серия.
16.30 «БОГУС».
19.30, 2.30 Док. серил.
«Остаться в живых».
20.00 «АВАНТЮРИС-
ТЫ».
22.00 «ШАТУН». 1-я и 2-
я серии.
0.30 «ИСКУССТВО
ШАО-ЛИНЯ: змея и жу-
равль».
3.00 Телесериал «Исто-
рии о привидениях».

REN TV

7.25, 10.30, 15.30, 22.30
«24». Информационная
программа.
8.00 «Fox Kids»: «Коты-
самурай». Мультсериал.
8.25, 17.25 «Fox Kids»:
«Пауэр рейнджеры, или
Могучие рейнджеры».
Телесериал.
8.50 «Fox Kids»: «Близ-
нецы судьбы». Мультсе-
риал.

ТВ 3

11.00, 14.00, 16.00,
18.00, 21.00 «СЕГОД-
НЯ».
11.35 Фильм «СУВЕНИР
ДЛЯ ПРОКУРОРА».
13.35 «ПО ПРАВУ».
14.35 Ток-шоу «ПРИН-
ЦИП ДОМИНО».
16.30 Серил «КОДЕКС
ЧЕСТИ».
17.35 «ТЕРРИТОРИЯ
ВЫЖИВАНИЯ».
18.35 Фильм «АНТИ-
КИЛЛЕР». 1-я серия.
19.40 «АНТИКИЛЛЕР».
Фильм о фильме.
21.25 Футбол. Лига че-
пионов. «ЛОКОМОТИВ»
(Россия) - «ИНТЕР»
(Италия).
23.35 Серил «КЛИЕНТ
ВСЕГДА МЕРТВ».
0.50 «СТРАНА И МИР».
1.20 «КОМА: это прав-
да».

ТВ 3

7.30 «Победоносный го-
лос верующего».
8.00 Мультсериал «Ура-
ганчики».
8.30 «ТРОЕ В ЛОДКЕ, НЕ
СЧИТАЯ СОБАКИ». 1-я
серия.
10.00 «БОГУС».
12.30 «АВАНТЮРИС-
ТЫ».
14.30, 19.00 Док. серил.
«Борьба за выжива-
ние».
15.00 «ТРОЕ В ЛОДКЕ,
НЕ СЧИТАЯ СОБАКИ».
2-я серия.
16.30 «ТАМ, ГДЕ СЕРД-
ЦЕ».
19.30, 2.30 Док. серил
«Остаться в живых».
20.00 «ИСКУССТВО МЕ-
СТИ».
22.00 «ШАТУН». 3-я и 4-
я серии.
0.30 «НАСТОЯЩАЯ
БЛОНДИНКА».
3.00 Телесериал «Исто-
рии о привидениях».

REN TV

7.25, 10.30, 15.30, 22.30
«24». Информационная
программа.
8.00 «Fox Kids»: «Коты-
самурай». Мультсериал.
8.25, 17.25 «Fox Kids»:
«Пауэр рейнджеры, или
Могучие рейнджеры».
Телесериал.
8.50 «Fox Kids»: «Близ-
нецы судьбы». Мультсе-
риал.

НТВ

5.00 УТРО на НТВ.
7.55 «ЧЕРНЫЙ ВОРОН-
2». 2-я серия.
9.00 «СЕГОДНЯ УТ-
РОМ».
9.25 «ИХ НРАВЫ».
10.15 Ток-шоу «СТРАНА
СОВЕТОВ».

9.20 «Дикая планета».
«Остров пингвинов».
10.50 «МАЛКОЛЬМ ПО-
СЕРЕДИНЕ». Серил.
11.20 Боевик «СЕКТА».
13.25 «Дикая природа».
«Удивительные живот-
ные».
14.00 «ИСТИННАЯ ЛЮ-
БОВЬ». Теленовелла.
14.55 «Диалог со всем
миром». «Дорога к хра-
му». 1-я серия.
15.50, 21.20 «NEXT-2».
Телесериал.
17.00 «Fox Kids»: «Су-
першоу братьев Ма-
рио»: Мультсериал.
17.50 «Fox Kids»: «Мас-
ка». Мультсериал.
18.20 «СЕМНАДЦАТЬ
МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ».
11-я серия.
20.55 «Футурама».
Мультсериал.
23.10 Фильм-фантасти-
ка «ПРОЕКТ «ГАДЮКА»».
1.30 «Лучшие шоу
мира».
2.25 Ночной музыкаль-
ный канал.

ТВЦ

6.45 Канал «Настрое-
ние».
9.50 «СПЕЦОТДЕЛ». 5-я
и 6-я серии.
11.40 Телемагазин.
12.00, 15.00, 19.00,
23.00, 1.10 «События.
Время московское».
12.15 Телеканал «Дата».
13.15 «Постскриптум».
14.10 Опасная зона.
14.30 Деловая Москва.
15.15 «ИНСПЕКТОР КЕ-
СТЕР». Серил.
16.20 Войди в свой
дом.
16.30 Православная эн-
циклопедия.
17.00 Регионы: прямая
речь.
17.30 Мультфильм.
18.00 Обыкновенные
истории.

ТВЦ

7.00 Канал «Настрое-
ние».
9.45 Газетный дождь.
9.55 Детектив «НЕМЕ-
ЗИДА».
11.40 Телемагазин.
12.00, 15.00, 19.00,
23.00, 1.15 «События.
Время московское».
12.15 Телеканал «Дата».
14.05 Доходное место.
14.10, 0.55 Петровка,
38.
14.30 Деловая Москва.
15.15 «ИНСПЕКТОР КЕ-
СТЕР». Серил.
16.30 Я - мама.
17.00 Регионы: прямая
речь.
17.30 Идущие вперед.
18.00 «ЦЫГАНСКАЯ
ЛЮБОВЬ». Телесериал.
19.15 «Очевидное - не-
вероятное».
19.55 «ЗАГАДОЧНАЯ
ЖЕНЩИНА». Телесери-
ал.
20.50 Пять минут дело-
вой Москвы.
21.00 Лицом к городу.
22.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ
ШЕРЛОКА ХОЛМСА».
Телесериал.
23.40 Секретные мате-
риалы: расследование
ТВЦ.
0.25 Времечко.
1.40 Серебряный диск.
1.55 Спорт-экстрим.
2.15 «ВСПОМНИТЬ
ВСЕ». Телесериал.
3.05 «Синий троллей-
бус».

ТВЦ

9.20 «ДРУГАЯ ЖИЗНЬ».
Телесериал.
10.50 «МАЛКОЛЬМ ПО-
СЕРЕДИНЕ». Серил.
11.20 Фильм «ПРОЕКТ
«ГАДЮКА»».
13.25 «Дикая природа».
«Удивительные живот-
ные».
14.00 «ИСТИННАЯ ЛЮ-
БОВЬ». Теленовелла.
14.55 «ОЧЕВИДЕЦ».
15.50, 21.20 «NEXT-2».
Телесериал.
17.00 «Fox Kids»: «Су-
першоу братьев Ма-
рио». Мультсериал.
17.50 «Fox Kids»: «Мас-
ка». Мультсериал.
18.20 «СЕМНАДЦАТЬ
МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ».
12-я серия.
20.55 «Футурама».
Мультсериал.
23.10 Мелодрама
«БОЛЬШИЕ НАДЕЖДЫ».
1.55 Комедия «СКЛЮ-
КА».
3.40 «ИСТИННАЯ ЛЮ-
БОВЬ». Теленовелла.

ТВЦ

5.00, 8.00 «Завтрак с
Дискавери».
5.55 «Глобальные ново-
сти».
6.00 Мультфильм.
6.15 - 7.30 «Никелоден-
он на TNT».
7.30, 12.30 ТВ-клуб.
9.05 «КЕВИН И ПЕРРИ
УДЕЛЫВАЮТ ВСЕХ».
Комедия.
11.05 Мультфильм.
11.15 - 12.30 «Никело-
деон на TNT».
13.00 «ЛЮБОВЬ И ТАЙ-
НЫ САНСЕТ-БИЧ». Те-
лесериал.
14.00 «Слава за мину-
ту».
14.55, 20.00 Борьба за
«ДОМ».
16.00, 19.00, 23.25 Ток-
шоу «Окна».
17.00 Ток-шоу «Запрет-
ная зона».
18.00 «Губка Боб Квад-
ратные штаны». Мульт-
сериал.
18.30, 22.45 «Москва:
инструкция по примене-
нию».
21.00 Комедия «РУС-
СКИЙ БИЗНЕС».
23.15, 0.25 Наши пес-
ни.
0.30 «ПЕРВАЯ ВОЛНА».
Серил.
1.30 «ИНСПЕКТОР ШИ-

ТВЦ

9.30, 20.00 Мультис-
порт.
10.00, 1.15 Мотоспорт.
«Гран-при» в Австралии.
11.30 Супербайк. Чем-
пионат мира во Фран-
ции.
12.30 Супергонки по
выходным. Чемпионат в
Италии.
13.30 Ралли. Чемпионат
мира на Корсике.
14.00 Теннис. Турнир
WTA в Швейцарии.
15.00 Батут. Чемпионат
мира в Ганновере.
16.30 Бокс. Междуна-
родные соревнования.
18.30 Каратэ. Токио
Япония.
19.30 Велоспорт. Тур де
Франс.
20.00 Мультиспорт.
20.30 Ралли. Чемпионат
мира на Корсике.
21.30 «К-1». Мировое
«Гран-при» в Японии.
23.30 Футбол. ЕВРОГО-
ЛЫ.
1.00 Новости Еврос-
порта.

13.55 «САША+МАША».
Комедия.
14.25 «МОЯ РОДНЯ».
Комедия.
14.55, 20.00 Борьба за
«ДОМ».
15.55, 19.00, 23.40 Ток-
шоу «Окна».
17.00 Ток-шоу «Бремя
денег».
18.00 «Губка Боб Квад-
ратные штаны». Мульт-
сериал.
18.30, 23.00 «Москва:
инструкция по примене-
нию».
21.00 Комедия «КЕВИН
И ПЕРРИ УДЕЛЫВАЮТ
ВСЕХ».
23.30, 0.40 Наши пес-
ни.
0.45 «ПЕРВАЯ ВОЛНА».
Серил.
1.45 «ИНСПЕКТОР ШИ-
МАНСКИ». 2-я серия.

ТВЦ

6.45 Канал «Настрое-
ние».
9.50 «СПЕЦОТДЕЛ». 5-я
и 6-я серии.
11.40 Телемагазин.
12.00, 15.00, 19.00,
23.00, 1.10 «События.
Время московское».
12.15 Телеканал «Дата».
13.15 «Постскриптум».
14.10 Опасная зона.
14.30 Деловая Москва.
15.15 «ИНСПЕКТОР КЕ-
СТЕР». Серил.
16.20 Войди в свой
дом.
16.30 Православная эн-
циклопедия.
17.00 Регионы: прямая
речь.
17.30 Мультфильм.
18.00 Обыкновенные
истории.

ТВЦ

9.20 «ДРУГАЯ ЖИЗНЬ».
Телесериал.
10.50 «МАЛКОЛЬМ ПО-
СЕРЕДИНЕ». Серил.
11.20 Фильм «ПРОЕКТ
«ГАДЮКА»».
13.25 «Дикая природа».
«Удивительные живот-
ные».
14.00 «ИСТИННАЯ ЛЮ-
БОВЬ». Теленовелла.
14.55 «ОЧЕВИДЕЦ».
15.50, 21.20 «NEXT-2».
Телесериал.
17.00 «Fox Kids»: «Су-
першоу братьев Ма-
рио»: Мультсериал.
17.50 «Fox Kids»: «Мас-
ка». Мультсериал.
18.20 «СЕМНАДЦАТЬ
МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ».
12-я серия.
20.55 «Футурама».
Мультсериал.
23.10 Мелодрама
«БОЛЬШИЕ НАДЕЖДЫ».
1.55 Комедия «СКЛЮ-
КА».
3.40 «ИСТИННАЯ ЛЮ-
БОВЬ». Теленовелла.

Среда

22

РТР, 20 октября, понедельник

22.45 Худ. фильм «БЛИКИ В ЗОЛОТОМ ГЛАЗУ», США

Герои фильма живут в военном гарнизоне на территории Джорджии и на первый взгляд они совершенно нормальные люди. Но у каждого из них заметны отклонения от этой самой нормы. Присмотревшись к ним ближе, убедитесь, что, несмотря на присущие каждому из них странности, все они жаждут любви, как совсем обычные люди.

Режиссер - Х. Джон. В ролях - Марлон Брандо, Элизабет Тейлор, Брайан Кит, Джули Харрис, Роберт Фостер.



RenTV, 21 октября, вторник

23.10 Мелодрама «БОЛЬШИЕ НАДЕЖДЫ», США

Когда юный Финн впервые увидел прекрасную Эстеллу, сердце его разбилось. Несмотря на предсказание, гласящее, что страсть к ней не принесет ему ничего хорошего, Финн поклялся завоевать прекрасную девушку. Годы спустя, стараниями таинственного Благотворителя, молодой художник Финн оказывается в Нью-Йорке, где опять встречает свою неразделенную любовь.

Режиссер - А. Куарон. В ролях - Итэн Хоук, Гвинет Пэлтроу, Энн Бэнкрофт, Роберт Де Ниро, Хэнк Азария, Крис Купер.



РТР, 22 октября, среда

21.20 Мелодрама «БЕЛЫЙ ТАНЕЦ», Россия

Быть утонченной красавицей, имея мужа-кинорежиссера и ни в чем не нуждаясь, не так уж и сложно. Гораздо сложнее остаться собой, пережив измену мужа, потерять ребенка, зарабатывая на жизнь стриптизом, живя без денег, жилья, среди грубых мужчин и коварных женщин. Но героине, прошедшей все эти испытания, судьба посылает неслыханно щедрый подарок - Любовь.

Режиссер - Р. Кубаев. В ролях - Ольга Цирсен, Николай Добрынин, Александр Домогаров и Игорь Ливанов.



НТВ, 23 октября, четверг

18.35 Фильм «ПРИЗРАК ТЕАТРА», Россия

Действие происходит в маленьком подмосковном театре, где режиссер Мувчун и актер Шабашов готовят к премьере спектакль. Директриса театра отправившая накануне премьеры в Москву. А ночью на всю труппу обрушивается «Норд-Ост» и герои понимают, что их любимица там, среди заложников. Эта трагическая минута дала возможность перелистать и страницы своей жизни, и своей судьбы...

Режиссер - К. Худяков. В ролях - Сергей Маковецкий, Игорь Кваша, Оксана Фандера, Татьяна Лютаева, Семен Морозов, Сергей Чонищвили.



УТВ I

- 6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!» 8.00-8.35 «Ахборот».
- 8.35, 17.55 ТВ-маркет.
- 8.40 Газеталар шарҳи.
- 9.00 «Ўзбектеlevision» на мойиши: «Хаттотлик санъати».
- 9.15 «Тафсилот».
- 9.30 «Соғлом она - соғлом бола».
- 9.50 «От». Мультфильм.
- 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 НОВОСТИ.
- 10.05 «Тилга эйтибор».
- 10.25 «Маринка, Янка ва кирол қасрининг сири». Худ. фильм.
- 11.40 «Саҳна ҳаёти».
- 12.05 «Ўзбектеlevision» на мойиши: Болалар учун фильм. «Баланд тоғлар остиди». 1-я серия.
- 12.35 «Фарз ва қарз».
- 12.55 ТВ-клип.
- 13.00 «Ошин». Телесериал.
- 14.10 «Бир умр ҳамроҳим». Спортивная программа.
- 14.25 ТВ-анонс.
- 14.30 Кундузи санас: «Кушча». Худ. фильм.
- 15.40 «Ягона оилада».
- 16.10 «Яшлилик».
- «Болалар сайёраси»:
- 16.55 1. «Болаликнинг мовий осмони». 2. «Кизикарли учрашувлар».
- 18.10 Репортаж.
- 18.20 «Истеъдод».
- 18.40 «Калб гавҳари».
- 19.00 «Ҳаёт ва қону».
- 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 РЕКЛАМА.
- 19.30 «Ахборот» (рус.)
- 20.00 Оқшом эртақлари.
- 20.15 «Юзма-юз».
- 20.30 «Ахборот».
- 21.05 «Журналист таҳлили».
- 21.25 «Тилақлари ойдин қизлар». Хамширалар танлови.
- 22.05 «Ошин». Телесериал.
- 23.05 «Ахборот-дайжест».
- 23.25 Футбол. Ўзбекистон чемпионати. «Дустлик»-«Насиф».
- 0.15-0.20 Символы Родины.

УТВ II

- 6.55 Программа передач.
- 7.00 «Мунаввар тонг». Информационно-развлекательная программа.
- 9.00 Давр.
- 9.15 ТВ - анонс.
- 9.20 Янги авлод студияси: Она тилим, Болалар адабиёти.
- 9.55 Тонги сериал: «Жив в Вустер». 22-я серия.
- 10.45 «Давр» - интервью.
- 11.00 Танч.
- 11.20 ТВ - анонс.
- 11.25 «Гвадалупе». Телесериал.
- 12.05 Тараққиёт уфқлари.
- 12.25 «Хамид Сулаймон». Видеофильм. 2-я серия.
- 12.45 «Шарк тароналари» фестивали оханглари.
- 13.00 Давр.
- 13.10 ТВ - анонс.
- 13.15 Ешлар овози.
- 13.35 Дийдор.
- 13.55 Спортивная программа на канале «Ешлар»: 1) Нокаут. 2) Теннис.
- 14.55 Куёшли юрт одамлари.
- 15.10 Жаҳон жугрофияси.
- 16.00 Автопатруль.
- 16.20 «Аёл портрети». Худ.

УТВ III

- 6.00 - 7.0.
- 16.30 Программа передач.
- 16.35 Вести.
- 16.45 «После путешествий». Передача для детей.
- 17.00 «Евроныос» Новости.
- 17.20 Борис Громов. «История любви».
- 17.50 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
- 18.50 «Побег». Сериал.
- 20.00 «Время».
- 20.30 «Бизнес-ревью».
- 20.35 «Индийские мелодии».
- 21.00 «Жемчужины мировой культуры».
- 21.20 Кинематограф: «Бульвар Дю Рум». Худ. фильм.
- 23.10 «Ахборот».
- 23.45 «Спокойной ночи!»

УТВ IV

- 6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!» 8.00-8.35 «Ахборот».
- 8.35, 17.55 ТВ-маркет.
- 8.40 Газеталар шарҳи.
- 9.00 «Ўзбектеlevision» на мойиши: «Хаттотлик санъати».
- 9.15 «Тафсилот».
- 9.30 «Соғлом она - соғлом бола».
- 9.50 «От». Мультфильм.
- 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 НОВОСТИ.
- 10.05 «Тилга эйтибор».
- 10.25 «Маринка, Янка ва кирол қасрининг сири». Худ. фильм.
- 11.40 «Саҳна ҳаёти».
- 12.05 «Ўзбектеlevision» на мойиши: Болалар учун фильм. «Баланд тоғлар остиди». 1-я серия.
- 12.35 «Фарз ва қарз».
- 12.55 ТВ-клип.
- 13.00 «Ошин». Телесериал.
- 14.10 «Бир умр ҳамроҳим». Спортивная программа.
- 14.25 ТВ-анонс.
- 14.30 Кундузи санас: «Кушча». Худ. фильм.
- 15.40 «Ягона оилада».
- 16.10 «Яшлилик».
- «Болалар сайёраси»:
- 16.55 1. «Болаликнинг мовий осмони». 2. «Кизикарли учрашувлар».
- 18.10 Репортаж.
- 18.20 «Истеъдод».
- 18.40 «Калб гавҳари».
- 19.00 «Ҳаёт ва қону».
- 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 РЕКЛАМА.
- 19.30 «Ахборот» (рус.)
- 20.00 Оқшом эртақлари.
- 20.15 «Юзма-юз».
- 20.30 «Ахборот».
- 21.05 «Журналист таҳлили».
- 21.25 «Тилақлари ойдин қизлар». Хамширалар танлови.
- 22.05 «Ошин». Телесериал.
- 23.05 «Ахборот-дайжест».
- 23.25 Футбол. Ўзбекистон чемпионати. «Дустлик»-«Насиф».
- 0.15-0.20 Символы Родины.

УТВ V

- 6.00 - 7.0.
- 16.30 Программа передач.
- 16.35 Вести.
- 16.45 «После путешествий». Передача для детей.
- 17.00 «Евроныос» Новости.
- 17.20 Борис Громов. «История любви».
- 17.50 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
- 18.50 «Побег». Сериал.
- 20.00 «Время».
- 20.30 «Бизнес-ревью».
- 20.35 «Индийские мелодии».
- 21.00 «Жемчужины мировой культуры».
- 21.20 Кинематограф: «Бульвар Дю Рум». Худ. фильм.
- 23.10 «Ахборот».
- 23.45 «Спокойной ночи!»

30-й канал

- 9.00 Дастурнинг очилиши.
- 9.05, 17.30, 20.45 «Телехамкор», фойдали газета.
- 9.30, 14.10 Детский час.
- 10.15 «Пауэр рейнджеры, или Могучие рейнджеры», сериал.
- 10.40, 16.00 Спорт на 30-м.
- 11.10 «Скорая помощь», телесериал.
- 12.00 «Молчание ветчины», комедия.
- 13.30 «Она написала убий-

Четверг

23

УТВ I

- 6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!» 8.00-8.35 «Ахборот».
- 8.35, 17.55 ТВ-маркет.
- 8.40 Газеталар шарҳи.
- «Болалар сайёраси»:
- 9.00 1. «Болаликнинг мовий осмони». 2. «Кизикарли учрашувлар».
- 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 НОВОСТИ.
- 10.05 «Олтин занжир». Худ. фильм.
- 11.30 «Шарк тароналари».
- 11.55 ТВ-анонс.
- 12.05 «Дунё буйлаб».
- 12.20 «Тилақлари ойдин қизлар». Хамширалар танлови.
- 13.00 «Ошин». Телесериал.
- 14.10 «Журналист таҳлили».
- 14.30 «Умр мазмуни».
- 14.50 «Оламини асранг!» «Болалар сайёраси»:
- 15.10 1. «Сеҳрили ҳарфлар оролчаси». 2. «Цирк цирк, цирк».
- 16.10 Футбол. Ўзбекистон чемпионати. «Кизилқум»-«Навбахор».
- «Машъал»-«Самарқанд-Динамо».
- 17.40 «Харита». Халқаро шарҳ.
- 18.10 Репортаж.
- 18.15 «Сихат-саломатлик».
- 18.35 Белбоғли кураш буйи-ча «Махаллабиз пахлавонлари» республика турнири.
- 19.05 «Хониш». Мусликий дастур.
- 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 РЕКЛАМА.
- 19.30 «Ахборот» (рус.)

- 20.00 «Оқшом эртақлари».
- 20.15 FCN «Ўзбекистон янгиликлари» (англ.)
- 20.30 «Ахборот».
- 21.05 Телемулоқот.
- 21.45 Бир жуфт қўшиқ.
- 21.55 «Ошин». Телесериал.
- 22.55 Марказий Осиё уйинлари кундалиги.
- 23.15 «Ахборот-дайжест».
- 23.35-23.40 Символы Родины.

УТВ II

- 6.55 Программа передач.
- 7.00 «Мунаввар тонг». Информационно-развлекательная программа.
- 9.00 Давр.
- 9.15 ТВ - анонс.
- 9.20 Студия «Новое поколение»: Оқ кабутар.
- 9.40 «Дангаса қиз», «Қимматбахо совға». Мультфильмлар.
- 10.00 Сериал: «Жив в Вустер». 23-я серия
- 10.50 Ешлар овози.
- 11.10 ТВ - адвокат.
- 11.15 «Гвадалупе». Телесериал.
- 11.55 Чемпион сирлари (рус.)
- 12.15 Спорт - китъаси (рус.)
- 12.40 «Хамид Сулаймон». Видеофильм. 3-я серия.
- 13.00 Давр.
- 13.10 ТВ - анонс.
- 13.15 Болалар экрани: «Урмон эртақлари».
- 13.45 Интерфутбол.
- 15.25 «Ўзбектеlevision» на мойиши этади: «Чекиш-со-

- ство», телесериал.
- 15.00 «Телешоу».
- 16.40 Док. сериал.
- 18.00 «Комодо - остров страха», фильм-ужасов.
- 19.30 «Ошикона», мусликий дастури.
- 19.45 «Марш Турецкого», сериал.
- 21.20 «Спокойной ночи, малыши!»
- 21.30 «Золушка в сапогах», комедия.
- 23.15 Спортивная передача.

ОРТ

- 5.00 Телеканал «Доброе утро».
- 7.00, 8.00, 11.00, 14.00 Новости.
- 7.05, 18.00 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
- 8.05 «Убойная сила. Лазурный берег».
- 9.20 Воины империи. «Великий Мерлин». 2-я серия.
- 10.20, 14.40 «Ералаш».
- 10.40 Дисней-клуб: «Чудеса на виражах».
- 11.20 «Город женщин».
- 12.10 Детектив «Лекарство против страха».
- 14.20, 23.50 «Фабрика звезд-3».
- 15.00 Сериал «Берег мечты».
- 16.00 «Большая стирка».
- 17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
- 17.20 «Любовные истории».
- 18.50 Телесериал «Побег».
- 20.00 Время.
- 20.30 «Убойная сила. «Бабы лето».
- 21.40 Лубянка. «Трагический сценарий «Норд-Оста».
- 22.30 Ночное «Время».
- 22.50 «Искатели. Последний приют царицы Тамары».
- 23.20 «Крылья».
- 0.20 Фильм «Остров доктора Моро».

РТР

- 2.00 «Доброе утро, Россия!»
- 5.45 «Каменская-3. Седьмая жертва».
- 6.45 «Сам себе режиссер».
- 7.45, 10.50, 13.30, 20.50, 1.45 ВЕСТИ. Дежурная часть.
- 8.00, 11.00, 14.00, 17.00 ВЕСТИ.
- 8.30, 11.10, 13.40, 17.30 Местное время. ВЕСТИ - МОСКВА.
- 8.50 «Короткое замыкание». Ток-шоу.
- 9.50, 19.00 Телесериал «Базаэт».
- 11.30 Ток-шоу «Что хочет женщина».
- 12.30 Телесериал «Леди Босс».
- 14.10 Телесериал «Бандитский Петербург».
- 15.10 Мелодрама «Ундина».
- 16.00 «Комиссар Рекс». Телесериал.
- 17.50 «Спокойной ночи, малыши!»
- 17.55 «Каменская-3. Седьмая жертва». 3-я серия.
- 20.00 «ВЕСТИ+».
- 20.20 «Без галстука».
- 21.05 «Народный артист».
- 21.20 Мелодрама «Белый танец».
- 23.25 «Дорожный патруль».
- 23.40 Сериал «Ангелы Чарли».
- 0.35 Телесериал «Восемь рассказов».
- 1.15 Канал «Евроныос» на русском языке.

НТВ

- 5.00 УТРО на НТВ.
- 7.50 «НОВЕЙШАЯ ИСТОРИЯ».

- 9.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ».
- 9.25 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК».
- 10.20 Ток-шоу «СТРАНА СОВЕТОВ».
- 11.00, 14.00, 16.00, 18.00, 21.00 «СЕГОДНЯ».
- 11.35 Фильм «ОТЦЫ И ДЕДЫ».
- 13.35 «ПО ПРАВУ».
- 14.35 Ток-шоу «ПРИНЦИП ДОМИНО».
- 16.30 Сериал «КОДЕКС ЧЕСТИ».
- 17.35 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ».
- 18.35 Фильм «АНТИКИЛ-ЛЕР». 3-я серия.
- 19.50 «ЧЕРНЫЙ ВОРОН-2». 3-я серия.
- 21.35 «КРАСНАЯ СТРЕЛА».
- 21.50 Сериал «КЛИЕНТ ВСЕГДА МЕРТВ».
- 23.05 Фильм «АНТИКИЛ-ЛЕР».
- 0.15 «СТРАНА И МИР».
- 0.50 «ГОРДОН».
- 1.40 Дневник Лиги чемпионов.

ТВ 3

- 7.30 «Победоносный голос верующего».
- 8.00 Мультсериал «Ураганчики».
- 8.30 «ТРОЕ В ЛОДКЕ, НЕ СЧИТАЯ СОБАКИ». 2-я серия.
- 10.00 «ТАМ, ГДЕ СЕРДЦЕ».
- 12.30 «ИСКУССТВО ШАО-ЛИНЯ: змея и журавль».
- 14.30, 19.00 Док. сериал «Борьба за выживание».
- 15.00 «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО». 1-я серия.
- 16.30 «НА ЧУЖОЙ ВКУС».
- 19.30, 2.30 Док. сериал «Остаться в живых».
- 20.00 «МИШЕНЬ НОМЕР ОДИН».
- 22.00 «ЗОЛОТО ЮГРЫ». 1-я и 2-я серия.
- 0.30 «ШАТУН». 1-я и 2-я серия.
- 3.00 Телесериал «Истории о привидениях».

REN TV

- 7.25, 10.30, 15.30, 22.30 «24». Информационная программа.
- 8.00 «Fox Kids»: «Коты-самураи». Мультсериал.
- 8.25, 17.25 «Fox Kids»: «Пауэр рейнджеры, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
- 8.50 «Fox Kids»: «Близнецы судьбы». Мультсериал.
- 9.20 Классика юмора.
- 10.50 «МАЛКОЛЬМ ПОСЕРЕДИНЕ». Сериал.
- 11.20 Комедия «СКЛОКА».
- 13.30 «Дикая планета». «Удивительные животные».
- 14.00 «ИСТИННАЯ ЛЮБОВЬ». Теленовелла.
- 14.55 «Такая профессия». «Стриптизерша».
- 15.50, 21.20 «NEXT-2». Телесериал.
- 17.00 «Fox Kids»: «Супершоу братьев Марио». Мультсериал.
- 17.50 «Fox Kids»: «Маска». Мультсериал.
- 18.20 Детектив «ЧАСТНОЕ ЛИЦО». 1-я серия.
- 20.55 «Симпсоны». Мультсериал.
- 23.10 Триллер «ЕДИНСТВЕННЫЙ ВЫХОД».
- 1.45 Драма «Я ЛЮБЛЮ ВАС».
- 3.40 «ИСТИННАЯ ЛЮБОВЬ». Теленовелла.
- 4.25 Ночной музыкальный канал.

ТНТ

- 5.00, 8.00 «Завтрак с Дискавери».
- 5.55 «Глобальные новости».
- 6.00 Мультфильм.
- 6.15 - 7.30 «Никелодеон на ТНТ».
- 7.30 Ваше здоровье.
- 7.40, 12.30 ТВ-клуб.
- 9.05 «РУССКИЙ БИЗНЕС». Комедия.
- 10.55 Мультфильм.
- 11.15 - 12.30 «Никелодеон на ТНТ».
- 13.00 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ». Телесериал.
- 14.00 «Слава за минуту».
- 14.55, 20.00 Борьба за «ДОМ».
- 15.55, 19.00, 23.55 Ток-шоу «Окна».
- 17.00 Ток-шоу «Бремя денег».
- 18.00 «Губка Боб Квадратные штаны». Мультсериал.
- 18.30, 23.20 «Москва: инструкция по применению».
- 21.00 Комедия «МАМБО-КАФЕ».
- 23.50, 0.55 Наши песни.
- 1.05 «ПЕРВАЯ ВОЛНА». Сериал.
- 2.00 «ИНСПЕКТОР ШИМАНСКИ». 4-я серия.

ТВЦ

- 6.45 Канал «Настроение».
- 9.45 Газетный дождь.
- 9.55 «СЛУЖЕБНЫЕ ПРОДЕЛКИ». Комедия.
- 11.40 Новый фасон.
- 12.00, 15.00, 19.00, 23.00, 1.15 «События. Время московское».
- 12.15 Телеканал «Дата».
- 13.15 Секретные материалы: расследование ТВЦ.
- 13.55 Квадратные метры.
- 14.10, 0.45 Петровка, 38.
- 14.30 Деловая Москва.
- 15.15 «ИНСПЕКТОР КЕСТЕР». Сериал.
- 16.30 «21 кабинет».
- 17.00 Регионы: прямая речь.
- 17.30 Ступеньки.
- 18.00 «ЦЫГАНСКАЯ ЛЮБОВЬ». Телесериал.
- 19.15 «Приглашает Борис Ноткин».
- 20.00 «ЗАГАДОЧНАЯ ЖЕНЩИНА». Телесериал.
- 20.50 Пять минут деловой Москвы.
- 21.00 Фильм «ОТВЕТНЫЙ ХОД».
- 22.50 Мегалото.
- 23.40 Тюрьма и воля.
- 0.25 Времечко.
- 1.40 Серебряный диск.
- 1.55 Спорт-экстрим.
- 2.15 «ВСПОМНИТЬ ВСЕ». Телесериал.
- 3.05 «Синий троллейбус».

ЕВРОСПОРТ

- 9.30 Экстремальный спорт.
- 12.00 Футбол. ЕВРОГОЛЫ.
- 13.30 Бокс. Международные соревнования.
- 15.00, 1.30 Теннис. Турнир WTA в Австрии.
- 18.00 Теннис. Турнир АТР в Швейцарии.
- 21.00 Мультиспорт по средам.
- 21.15 Конный спорт. Кубок мира в Финляндии.
- 22.15 Парусный спорт. ПОД ПАРУСАМИ.
- 22.45 Гольф. Трофэ Ланком во Франции.
- 23.45 Гольф. Турнир PGA США.
- 0.45 Гольф. Челлендж Тур.
- 1.15, 2.15 Новости Евроспорта.

- гликка зарар».
- 15.35 Мусликий лахзалар.
- 15.45 ТВ - анонс.
- 15.50 «Ахмад қаерда». Худ. фильм.
- 17.15 Программа передач.
- 17.20 Студия «Новое поколение»: Кичкинтой театри, Болалар шеърляри.
- 17.35 «Саёхат», «Бузоқча». Мультфильмлар.
- 18.00 ТВ - анонс.
- 18.05 Ракурс.
- 18.25 Табабат оламида.
- 18.50 Олтин мерос.
- 18.55, 21.55 Иқлим.
- 19.00 Давр.
- 19.35 «Давр» - интервью.
- 19.50 «Сосот»-хабарлари.
- 19.55 Мутлола. Мумтоз япон шеърляри.
- 20.15 Ешлар овози.
- 20.35 ТВ - адвокат.
- 20.40, 21.25, 22.35 Реклама.
- 20.45 «Гвадалупе». Телесериал.
- 21.30 Мезон.
- 21.50 Олтин мерос.
- 22.00 Давр.
- 22.40 ТВ-анонс.
- 22.45 Спортивная программа на канале «Ешлар»: Интерфутбол.
- 23.35-23.40 Спокойной ночи.

УТВ IV

- 6.00 - 7.0.
- 16.30 Программа передач.
- 16.35 Вести.
- 16.45 «После путешествий». Передача для детей.
- 17.00 «Евроныос» Новости.
- 17.20 Борис Громов. «История любви».
- 17.50 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
- 18.50 «Побег». Сериал.
- 20.00 «Время».
- 20.30 «Бизнес-ревью».
- 20.35 «Экспромт».
- 20.55 «Деловые люди».
- 21.15 «Смех плюс».
- 21.30 «FCN Новости Узбекистана» (англ.)
- 21.40 Кинематограф: «Папа - мой герой». Худ. фильм.
- 23.05 «Ахборот».
- 23.40 Кинематограф: «Искатели приключений». Худ. фильм.
- 1.15 «Спокойной ночи!»

30-й канал

- 9.00 Дастурнинг очилиши.
- 9.05, 17.30, 20.45 «Телехамкор», фойдали газета.
- 9.30, 14.10 Детский час.
- 10.15 «Пауэр рейнджеры, или Могучие рейнджеры», сериал.

Пятница

24

УзТВ I

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!» 8.00-8.35 «Ахборот»...

18.00 Студия «Новое поколение»: У ким? Бу нима?...

УзТВ III

17.10 Программа передач. 17.20 Серил на ТТВ. «Бангкок - Хилтон»...

УзТВ IV

6.00 - 7.0. 16.30 Программа передач. 16.35 «Вести»...

30-й канал

9.00 Дастурнинг очилиши. 9.05, 17.30, 20.45 «Телехамкор»...

НТВ

5.00 УТРО на НТВ. 7.50 «ЧЕРНЫЙ ВОРОН-2»...

РТР

2.00 «Доброе утро, Россия!» 5.45 «Каменская-3. Седьмая жертва»...

ТВ 3

7.30 «Победоносный голос верующего». 8.00 Мультсериал «Ураганчики»...

звезд профессионального и любительского бокса. 18.50 Юмористическая передача...

ОРТ

5.00 Телеканал «Доброе утро». 7.00, 8.00, 11.00, 14.00 Новости...

ТВ 3

7.30 «Победоносный голос верующего». 8.00 Мультсериал «Ураганчики»...

REN TV

7.25, 10.30, 15.30, 22.30 «24». Информационная программа. 8.00 «Fox Kids»...

НТВ

5.00 УТРО на НТВ. 7.50 «Преступление в стиле»...

ТНТ

5.00, 8.00 «Завтрак с Дискавери».

ТНТ

5.00, 8.00 «Завтрак с Дискавери». 5.55 «Глобальные новости»...

REN TV

7.25, 10.30, 15.30, 22.30 «24». Информационная программа. 8.00 «Fox Kids»...

ТВЦ

6.45 Канал «Настроение». 9.45 Газетный дождь. 9.55 Фильм «ОТВЕТНЫЙ ХОД»...

5.55 «Глобальные новости». 6.00 Мультфильм. 6.15 - 7.30 «Никелодеон на ТНТ»...

ТВЦ

6.45 Канал «Настроение». 9.45 Газетный дождь. 9.55 Фильм «СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ»...

ЕВРОСПОРТ

9.30, 14.30, 1.00 Ралли. Чемпионат мира в Испании. 10.00 Спидвей. «Гран-при» Норвегии...

ЕВРОСПОРТ

14.10, 0.55 Петровка, 38. 14.30 Деловая Москва. 15.15 «ИНСПЕКТОР КЕСТЕР»...

ЕВРОСПОРТ

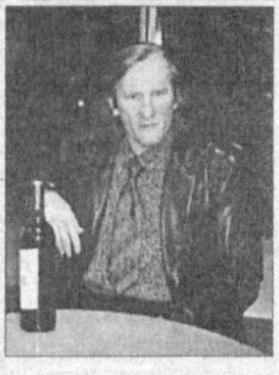
9.30 Гольф. Турнир PGA США. 10.30 Конный спорт. Кубок мира в Финляндии...



ОРТ, 24 октября, пятница 23.10 Фантастический боевик «ЗАТЕРЯННЫЕ В КОСМОСЕ», США...



ТВ 3, 24 октября, пятница 0.30 Боевик «УБЕЖИЩЕ», Канада...



ТНТ, 26 октября, воскресенье 23.15 Боевик «ВЫБОР ОРУЖИЯ», Франция...



ТВЦ, 26 октября, воскресенье 3.10 Психологический детектив «БАБОЧКИ», Россия - Польша...

Суббота

25

УзТВ I

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон».
8.00-8.35 «Ахборот».
8.35 Газеталар шарҳи.
8.55 ТВ-анонс.
9.00 «Музыка дунёси». Телеальманах.
«Болалар сайёраси».
9.20 1. «Ёш юлдузлар». 2. «Уйла, Изла, Топ!» Телемусобака.
10.20 «Хидоят сари».
10.40 «Бу турфа олам».
11.30 «Қалб гавҳари».
11.50 «Где находится «Нюфелет»? Худ. фильм. 13.15 ТВ-анонс.
13.20 «Адабий жараён».
13.40 «Ошин». Телесериал.
14.40 «Изҳор». Музыкальный телемонолог.
14.55 «Алмандар уйлари». Телешоу.
15.55 «Ягона оилада».
16.25 «Алмандар уйлари». Муқимий номидаги ўзбек давлат муқимий театрининг спектакли. 1-я серия.
15.55 «Ягона оилада».
16.25 «Алмандар уйлари». Муқимий номидаги ўзбек давлат муқимий театрининг спектакли. 2-я серия.
17.00 «Мувозанат».
17.20 «Бир кулишайлик».
17.35 «Бугуннинг одамлари».
17.40 Эстрада тароналари.
17.55 «Саргузаштлар ороли». Телешоу.
18.25 «Рангин дунё».
18.45 «Интеллектуальный ринг». Телеигра.
19.25, 19.55, 20.25, 21.00 РЕКЛАМА.
19.30 «Ахборот» (рус.)
20.00 Оқшом эртақлари.
20.15 FCN «Ўзбекистон янгиликлари» (англ.)
20.30 «Ахборот».
21.05 Рамазон тухфаси: «Истиклол неъмат».
21.35 «Обод уйда пок одамлар яшайди».
22.10 «Оламга саяхат».
22.30 «Гап чикди». Телешоу.
23.05 Марказий Осиё уйинлари кундалиги.
23.25 «Ахборот-дайжест».
23.45 «КиноТеатр».
0.05-0.10 Символы Родины.

УзТВ II

6.55 Программа передач.
7.00 «Мунаввар тонг». Информационно-развлекательная передача.
9.00 Давр.
9.15 «Давр» нигоҳи.
9.35 ТВ-анонс.
9.40 «Янги, авлод» студия: У ким? Бу нима? 10.00 «Уч курбақа». Мультфильм.
10.10 Табобат оламида.
10.35 Ринг кироллари.
11.25 «Нихол» мукофоти совриндорлари куйлайди.
11.40 «Гвадалупе». Телесериал.
12.20 Кутилмаган меҳмон.
12.40 «Бир бола тарихи». Худ. фильм.
14.10 Озод юрт фарзандлари.
14.30 «Экспедиция». Сериал.
15.20 Кишлоқдаги тенгдошим.
15.40 «Қаҳқаҳа» театр-студияси намойиш этади.
16.10 «Учинчи сайёра». Маърифий дастури.
17.00 ТВ-анонс.
17.05 Программа передач.
17.10 Студия «Новое поколение»: Буш ўтирма.
17.35 «Мультишоу».
17.50 Бола тилидан.
18.20 Жасур Мирсоатов куйлайди.
18.40 Каталог.
18.50 Олтин мерос.
18.55, 21.55 Иқлим.
19.00 Давр.
19.35 «Давр» - репортаж.
19.45 ТВ-анонс.
19.50 Муқимий лаҳзалар.
20.00 Ҳандалак.
20.30, 21.10, 22.35 Реклама.
20.35 «Ўзбектеlevision» представляет: «Лафз». 1-я серия.
21.15 Оханрабо.
22.00 Давр.
22.40 ТВ-анонс.
22.45 Кинотақдим.
23.05 «Интернет». Худ. фильм.
0.50-0.55 Спокойной ночи.

УзТВ III

17.20 Программа передач.
17.20 Сериал на ТТВ. «Бангкок-Хилтон».
17.55 «Мультикарусель».
18.15, 21.45 Телегазета «Экспресс».
18.25 «Билим» телеклуби.
18.40 «Афиша».
19.00 «Мисли гавҳар».
19.15 «Табриклиймиз-кутлаймиз».
19.35 «Всемирная география».
20.05 «Тв плюс».
20.35 «Приватизация: шаг за шагом».
20.55 ТТВда сериал: «Кольцо Боржи». 2-кисм.
21.55 Кинооқ. «Унесенные ветром». 2-кисм.
23.25-23.30 Спокойной ночи, мой город!

УзТВ IV

9.05 Программа передач.
9.10 «Смак».
9.30 «Возвращение домой». Наташа Королева. Киев.
10.20 Премьера. «Программа передач на завтра».
11.00 Детский час: «Проданный смех». Худ. фильм. 2-я серия.
12.00 «Чтобы помнили...»
12.40 Павел Любимцев в программе «Путешествия натуралиста».
13.15 «Дисней клуб».
13.40 «Умники и умницы».
14.20 СФИ представляет: «Легенды науки».
15.10 Видеоканал «Дуслик»: «Багри кенг Узбекистан».
«Бизнен мирас», «Немечко обозрение».
16.10 Песня года. Осень.
18.00 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
19.00 «Последний герой».
20.00 «Время».
20.30 «Розыгрыш». Телеигра.
21.30 «Золотой граммофон».
22.30 Арнольд Шварценеггер, Харрисон Форд, Вин Дизель, Квентин Тарантино в программе «Лучшие кинотрюки года».
0.20 «Ахборот».
0.55 «Спокойной ночи!»

30-й канал

9.00 Дастурнинг очилиши.
9.05, 17.40, 20.45 «Телехамкор», фойдали газета.
9.30 «Динозавры», мультсериал.
10.00 Фильм - детям: «Царевич Проша», сказка.
11.30 «Познавательная передача».
12.00 «Война Харта», остросюжетный фильм.
13.40 «Фактор страха», экстремальное шоу.
14.30 Индийское кино: «В пылу страсти».
17.00 Телеигра.
18.10 «Путь Дракона», катара.
19.45 «Ошикона», мусийки дастури.
20.00 «Спорт-экстрим».
21.05 «Тайга», сериал.
22.00 «Умри, но не сейчас», остросюжетный фильм.
0.00 Музыкальная программа.

OPT

5.00, 9.00, 11.00 Новости.
5.10 Фильм «Морской характер».
7.00 Детский сериал «Твинисы».
7.20 Игрой, гармонь любима!
8.00 Слово пастыря.
8.10 «Здоровье».
9.10 «Смак».
9.30 «Возвращение домой». Н. Королева. Киев.
10.20 Премьера. «Программа передач на завтра».
11.10 Национальное географическое общество представляет: «В поисках линкора «Бисмарк».
12.00 «Чтобы помнили».
А. Фатюшин.
12.40 «Путешествия натуралиста».
13.15 Дисней-клуб: «Геркулес».
13.40 «Умники и умницы».
14.20 Детектив «Убийство свидетеля».
15.40 «Криминальная Россия». «Палачи». Часть 1-я.
16.10 Песня года. Осень. (В перерыве в 17.00 Вечерние новости).
18.00 «Кто хочет стать миллионером?»

19.00 «Последний герой».
20.00 Время.
20.30 «Розыгрыш».
21.30 «Золотой Граммофон».
22.30 «Лучшие кинотрюки года».
0.20 Комедия «Полицейский из Гонконга».

PTP

2.50 Комедия «Девушка с гитарой».
4.20 «Дракоша и компания». Детский телесериал.
4.45 «Золотой ключ».
5.05 «Русское лото».
5.35 «Том и Джерри».
Мультсериал.
5.50 «Большая перемена».
6.15 «Ха». Маленькие комедии.
6.30 Результаты голосования - «Народный артист».
6.45 «Утренняя почта».
7.20 «Не случай!»
8.20 «Сам себе режиссер».
9.15 «Крутой маршрут».
10.15 «Клуб сенаторов».
11.00, 17.00 ВЕСТИ.
11.20 Детектив «Груз без маркировки».
13.00 Фильм «Сегун».
15.00 «Народный артист» - скоро финал!
15.10 «Разная бурда».
Юмористический концерт.
17.25 «Зеркало».
17.50 «Честный детектив».
18.20 «Аншлаг».
19.20 Детектив «Двойной просчет».
21.25 Триллер «Другие».
23.30 Футбол. Чемпионат России. «Зенит» (Санкт-Петербург) - «Локомотив» (Москва). 2-й тайм.
0.25 Фильм «Хитрый вор».
1.55 Сериал «Клоун».

NTB

5.10 Боевик «СТИРАТЕЛЬ».
7.00, 11.00, 15.00 «СЕГОДНЯ».
7.20 Для детей. «УЛИЦА СЕЗАМ», «ТА-РА-РАМ!».
7.55 «БЕЗ РЕЦЕПТА».
8.30 «ОБОЗРЕВАТЕЛЬ».
9.05 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК».
10.00 «КВАРТИРНЫЙ

ВОПРОС».
10.55 Спорт «ЛОТТО 6 из 49».
11.20 «ДИКИЙ МИР». Экспедиция Т. Баженова.
12.05 Фильм «ПОРОЖНИЙ РЕЙС».
14.05 «СВОЯ ИГРА».
15.20 К юбилею Е. Санавой. «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД».
16.00 «КОЛЛЕКЦИЯ ДАНИЭЛЫ СТИЛ. Похищенный». 1-я серия.
17.10 «НОВЕЙШАЯ ИСТОРИЯ».
18.00 «ЛИЧНЫЙ ВКЛАД».
19.00 Фильм «МУСОРЩИК».
21.10 Триллер «ИЗГОНЯЮЩИЙ ДЬЯВОЛА».
23.40 «НОЧНЫЕ МУЗЫ».
0.15 «СТИЛЬ ОТ...» Р. Литвиновой.
0.30 «ПРОСТО ЦИРК».
1.00 «ПРО ДИЗАЙН».
1.25 Сериал «ЗА ГРАНЬЮ ВОЗМОЖНОГО».

ТВ 3

7.30 Гламурные ведомости.
7.45 Пятый элемент.
8.00 Мультсериал «Ураганчики».
8.30 Мультсериал «Мистер Бамп».
9.00 Мультсериал «Мэри Кейт и Эшли супергеранты».
9.30 Мультсериал «Эволюция».
10.00 Мультсериал «Мумии возвращаются».
10.30 «АВТОСТОЯНКА».
12.30 «ФРАНЦУЗСКИЙ ПИРОГ».
14.30, 19.00 Док. сериал «Дикие звезды».
15.00 «МИШЕНЬ НОМЕР ОДИН».
17.00 «КРУТЫЕ ДЕЛО №1. Смертельное шоу».
18.45 «Центр Гама».
19.30, 3.00 Док. сериал «Морские истории».
20.00 «УНИВЕРСАЛЬНОЕ ОРУЖИЕ».
22.00 «КРОВАВАЯ ИГРА».
0.30 «СМЕРТЕЛЬНО ОПАСНЫЕ СЕКРЕТЫ».
2.30 Телевидение «Истории о привидениях».

REN TV

8.30, 4.10 «Дикая планета».
«Секс и любовь».
9.30 «Fox Kids»: «Хитклиф». Мультсериал.

9.55 «Fox Kids»: «Суперпоросянок». Мультсериал.
10.20 «Fox Kids»: «БИТЛ-БОРГИ». Телесериал.
10.40 «Футурама». Мультсериал.
11.40 «Дятлов's». Мультсериал.
12.10 «ОЧЕВИДЕЦ».
12.45 «ВЕДЬМАК». Телесериал.
13.55 Проект «Отражение». «Норд-Ост, 11-й ряд, или Дневник с того света». Док. фильм REN TV.
14.30, 1.20 «24». Информационная программа.
14.50 Комедия «ИНСПЕКТОР-РАЗИНЯ».
17.00 «ДРУЖНАЯ СЕМЕЙКА». Сериал.
18.00 Все для тебя.
18.30 Классика юмора.
19.00 Конкурс красоты «Мисс Европа-2003».
21.00 «Неделя».
21.55 «БЕС В РЕБРО». Телесериал.
23.00 Комедия-притча «ДЕНЬ СУРКА».
1.40 Драма «ИНТИМ».

TNT

6.00, 13.10 «Шоу Бенни Хилла».
6.15 «Неизвестная Планета».
6.40 «НОВАЯ ЖЕРТВА». Телесериал.
7.40, 16.30 «МОЯ РОДНЯ». Комедия.
8.05, 13.25, 18.30 «Фигли-Мигли».
8.30, 13.55 «Каламбур».
9.00 «Завтрак с Дискавери». «Охотник на крокодилов».
10.00, 23.15 «Микс файт: бои без правил».
10.30, 18.00 «Москва: инструкция по применению».
11.05 «МОЙ БРАТЕЦ БЕЙБ». Комедия.
14.30 «ЖЕНСКИЕ ШАЛОСТИ». 7-я серия.
15.00, 20.00 Борьба за «ДОМ».
16.00 «САША+МАША». Комедия.
17.00 Ток-шоу «Запретная зона».
19.00 Ток-шоу «Бремя денег».
21.00 Комедия «ПИРАТЫ».
23.50 «ЖАРА НА ЮЖНОМ ПЛЯЖЕ». Комедия.
1.50 «ИНСПЕКТОР ШИМАНСКИ». 7-я серия.

ТВЦ

8.00 «ПОДРУЖКА ОСЕНЬ». 1-я и 2-я серии.
9.30 Православная энциклопедия.
10.00 Мультфильмы.
10.45 Музыкальный серпантин.
11.25 «Я - мама».
12.00 События. Утренний рейс.
12.15 Городское собрание.
12.50 Фильм-сказка «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК».
13.55 «Неприрученная природа Азии». Телесериал.
14.25 Служебный вход.
15.00, 20.00, 1.20 «События. Время московское».
15.15 Комедия «ПАРИЖАНКА».
16.55 «Путеводная звезда». Церемония вручения премий по туризму.
17.50 Юмористическая программа «Народные средства».
18.15 Русский век.
19.05 Мультфильмы.
20.10 Детектив «ТОЧНО ПО РАСПИСАНИЮ».
22.00 «Постскриптум».
23.00 МераЛот.
23.10 Боевик «НАСТОЯЩАЯ МАККОИ».
1.30 «Открытый проект». Модерный канал.
3.05 «КРОВАВЫЙ СПОРТ». Боевик.

ЕВРОСПОРТ

9.30, 14.30, 1.15 Ралли. Чемпионат мира в Испании.
10.00 Футбол. Классика чемпионата Европы.
11.00 Футбол. Легенды чемпионата Европы.
12.00, 15.00 Теннис. Турнир WTA в Австрии.
13.00 Теннис. Турнир АТР в Санкт-Петербурге.
18.00 Теннис. Турнир АТР в Швейцарии.
20.30 Олимпийские игры. Цель - Афины.
21.00 Боевые единоборства. Международные соревнования.
23.00 Мультиспорт.
23.30, 2.45 Новости Евроспорта.
0.00 Сумо. Турнир Гранд Башо.
1.45 Экстремальный спорт.

Воскресенье

26

УзТВ I

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон».
8.00-8.35 «Ахборот».
8.35 ТВ-анонс.
8.40 «Камалак». Болалар учун кинодастур.
9.25 «Санъатга бахшида умр».
9.45 «Бир кулишайлик».
10.00 «Ватанимга хизмат қиламан».
11.00 «Она мехри».
11.20 «Бу турфа олам».
12.10 «Ракибингиз гроссмейстер».
12.30 «Интеллектуал ринг». Телеигра.
13.10 ТВ-анонс.
13.15 «КиноТеатр».
13.35 «Кичкина табиб». Худ. фильм.
15.05 «Гап чикди». Телешоу.
15.40 «Маърифат». Телеальманах.
16.00 ТВ-клип.
16.10 «Корақалпоқнома».
16.30 «Обод уйда пок одамлар яшайди».
17.05 Рамазон тухфаси: «Рамазон фазилатлари».
«Болалар сайёраси».
17.25 1. «Соғлом танда соғ ақл». 2. «Олтин тож». Телевизионная игра.
18.25 «Оқ ва қора». Телешоу.
19.05 ТВ-клип.
19.10 «Бизнес хафта».
19.25, 20.00, 20.25, 21.10 РЕКЛАМА.
19.30 «Тахлилнома» (рус.)
20.05 «Кўрсатувдан-кўрсатувгача».
20.30 «Тахлилнома».
21.15 «Кун меҳмони».
21.25 «Кўшигимиз Сизга армуғон».
21.45 «Яхшилик».
22.25 Марказий Осиё уйинлари кундалиги.
«Яшанба кинозали».
22.45 «Ўзбектеlevision» намойиши: «Такдир йўллари». Худ. фильм. 1-я серия.
23.55-24.00 Символы Родины.

УзТВ II

влекательная передача.
9.00 ТВ-анонс.
9.05 «Давр» - репортаж.
9.15 Студия «Новое поколение»: Буш ўтирма.
9.40 Куноқ стартлар.
10.10 Болалар экран: «Яшил водий сари».
11.10 Очил дастурхон.
11.30 «Ўзбекино» тақдим этади: «Кўқанди латиф».
11.45 Аскар мактублари.
12.05 Чемпион сирлари.
12.25 «Лафз». 1-я серия.
13.00 Оханрабо.
13.40 «Қилин кирқ ёриб...» интеллектуальная игра.
14.30 Ўзбек Давлат консерваторияси талабалари куйлайди.
14.45 «Экспедиция». Сериал.
15.35 Азизим.
16.00 «Ўзбектеlevision» представляет: «Келажакнинг ёруғ йўли».
16.30 Ёшлар овози.
16.50 «Ерилтош». Видеофильм.
17.20 ТВ-анонс.
17.25 Программа передач.
17.30 Студия «Новое поколение»: Катта тавафус, Бахли болалик.
18.05 «Мультишоу».
18.35 Спорт хафтанома-си.
18.50 Олтин мерос.
18.55, 21.55 Иқлим.
19.00 «Давр»-news.
19.15 ТВ-анонс.
19.20 Фазал соғинчи. Навоий газали.
19.40 Муқимий лаҳзалар.
19.50 Сув - ҳаёт манбаи.
19.55, 20.35, 22.30 Реклама.
20.00 «Ўзбектеlevision» представляет: «Лафз». 2-я серия.
20.40 Мутолаа. Асқад Мухтор.
21.00 «Заковат». Саралаш уйинлари.
21.45 Олтин мерос.
22.00 «Давр» хафта ичида.
22.35 ТВ-анонс.
22.40 «Грейс ва Глория кассаси». Худ. фильм.
0.15 - 0.20 Спокойной ночи.

УзТВ III

17.10 Программа передач.
17.20 Сериал на ТТВ. «Бангкок-Хилтон».
17.55 «Волшебный мир сказок».
19.35, 22.05 Телегазета «Экспресс».
19.45 «Табриклиймиз-кутлаймиз».
20.05 «Всемирная география».
20.35 «Шунака гаплар». Хажвий курсатув.
20.55 «Озод ва обод юрт».
21.15 ТТВда сериал: «Кольцо Боржи». 3-кисм.
22.15 Кинооқ. «Мафтунингман».
23.35-23.40 Спокойной ночи, мой город!

УзТВ IV

8.55 Программа передач.
9.00 «Курс английского языка».
9.10 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым.
9.30 Пока все дома.
10.10 «Бодрое утро». Информационно-развлекательная передача.
11.40 «Разговариваем по-английски на кухне».
11.50 «Красота и ценность экрана».
12.15 «Секреты правильного питания».
12.25-13.45. Видеоканал «Дуслик»: «Дидар», «Айчурек», «Гардушулу дунёсинда», «Чинсэн».
14.55 Программа передач.
15.00 Н. Басков, Л. Лещенко, Н. Бабкина, Д. Руссос, «Бони-М», «Баккара» в большой концертной программе.
17.00 «Хочу все знать».
17.15 «Соғинч».
17.35 «Взгляд на мир».
18.00 КВН-2003 Высшая лига.
20.00 «Ровесничка».
20.40 Кинематограф: «Стенли и Айрис». Худ. фильм.
22.20 Концертная программа группы «Любэ».
23.00 Бокс. Рой Джонс - Дерек Хармон.
0.10 «Тахлилнома».
0.50 «Спокойной ночи!»

30-й канал

9.00 Дастурнинг очилиши.
9.05, 11.30, 17.40, 20.45 «Телехамкор», фойдали газета.
9.30 «Динозавры», мультсериал.
10.00 Фильм - детям: «Крошечные герои», мультфильм.
12.00 «Умри, но не сейчас», остросюжетный фильм.
14.30 «Свадьба в Малиновке», комедия.
16.10 «Познавательная передача».
16.40 Музыкальная программа.
17.00 Телеигра.
18.10 «Джонни-мнемоник», фантастика.
19.45 «Ошикона», мусийки дастури.
20.00 «Спорт-экстрим».
21.05 «Тайга», сериал.
22.00 «Псы войны», остросюжетный фильм.
23.45 Спортивное обозрение.

OPT

5.00, 9.00, 11.00 Новости.
5.10 Детектив «Предварительное расследование».
7.00 Детский сериал «Твинисы».
7.20 Армейский магазин.
7.50 Дисней-клуб: «Легенда о Тарзане».
8.10 «В мире животных».
9.10 «Непутевые заметки».
9.30 «Пока все дома».
10.10 Док-шоу.
11.10 Последний проект Ю. Сенкевича. «Если завтра на Марс».
11.40 «Дачники».
12.30 «Смехоланорама».
13.15 Дисней-клуб: «Мышиный дом».
13.40 Фильм «Джордж из джунглей».
15.00 Н. Басков, Л. Лещенко, Н. Бабкина, Д. Руссос, «Бони М», «Баккара» в концерте «Мелодии и ритмы зарубежной эстрады по-русски».
17.00 Времена.
18.00 «КВН-2003». Высшая лига.
20.00 Время. Воскресный выпуск.
20.40 Боевик «3000 миль до Грейслэнда».
23.00 Бокс. Р. Джонс -

Д. Хармон.
0.10 Боевик «Человек президента. Операция «Ангитеррор»».
2.00 Реальная музыка.

PTP

3.00 Фильм-сказка «Солнечный принц».
4.20 «Дракоша и компания». Детский телесериал.
4.45 «Мир на грани».
5.10 «Военная программа».
5.30 «Студия «Здоровье»».
6.05 Всероссийская лотерея «ТВ-Бинго-шоу».
6.25 Местное время. ВЕСТИ - МОСКВА. Неделя в городе.
7.05 «Городок». Дайджест.
7.40 «Сто к одному». Телеигра.
8.30 «Вокруг света».
9.25 «Диалоги о животных».
10.15 «Парламентский час».
11.00 ВЕСТИ.
11.20 Мелодрама «Женщины».
13.20 Звезды России в игре «Форт Боярд».
15.00 Клуб «Театр+ТВ». Капустник «Театральное лето».
16.50 «В Городке».
17.00 ВЕСТИ НЕДЕЛИ.
18.00 «Специальный корреспондент».
18.25 Фильм «Любовники».
20.35 Фильм «Семь».
23.05 «Горячая десятка».
0.05 Сериал «Семь дней».
0.55 Канал «Евроьюс» на русском языке.

NTB

5.35 Фильм «МОЯ ЛЮБОВЬ».
6.50 «Лотерея АВТОВАЗа».
7.00, 11.00, 15.00 «СЕГОДНЯ».
7.20 Для детей. «ГОЛУБОЕ ДЕРЕВЬО».
8.00 Мультфильмы.
8.20 Лотерея «ШАР УДАЧИ».
8.30 «ЕДИМ ДОМА».
9.10 «РАСТИТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ».
9.45 «ВОЕННОЕ ДЕЛО».
10.20 «АПЕЛЬСИНОВЫЙ СОК».
10.55 Играл в «Кено».

11.20 «ВСЕ СРАЗУ!»
12.05 Фильм «СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА».
13.55 «ВКУСНЫЕ ИСТОРИИ».
14.05 «СВОЯ ИГРА».
15.20 «ИХ НРАВЫ».
16.10 «КОЛЛЕКЦИЯ ДАНИЭЛЫ СТИЛ. Похищенный». 2-я серия.
17.05 «Преступление в стиле «МОДЕРН»».
17.40 Фильм «СБЕЖАВШАЯ НЕВЕСТА».
21.30 «ФАКТОР СТРАХА».
22.30 Фильм «ПО ТУ СТОРОНУ ЗАКОНА».
0.35 «Журнал Лиги чемпионов».

ТВ 3

7.30 «Жизнь в слове».
8.00 Мультсериал «Ураганчики».
8.30 Мультсериал «Мистер Бамп».
9.00 Мультсериал «Мэри Кейт и Эшли супергеранты».
9.30 Мультсериал «Эволюция».
10.00 Мультсериал «Мумии возвращаются».
10.30 «ОСВОБОДИТЕ ВИЛЛИ-3».
12.15 Мультсериал «Рекс».
12.30 «АВТОСТОЯНКА».
14.30 «Окно в мир».
15.00 «ФРАНЦУЗСКИЙ ПИРОГ».
17.00 «УНИВЕРСАЛЬНОЕ ОРУЖИЕ».
19.00, 2.30 Док. сериал «Дикие звезды».
19.30, 3.00 Док. сериал «Морские истории».
20.00 «КОГДА ВСЕ СВОИ».
21.30 «ПРИРОЖДЕННЫЕ УБИЙЦЫ».
0.30 «КРОВАВАЯ ИГРА».

REN TV

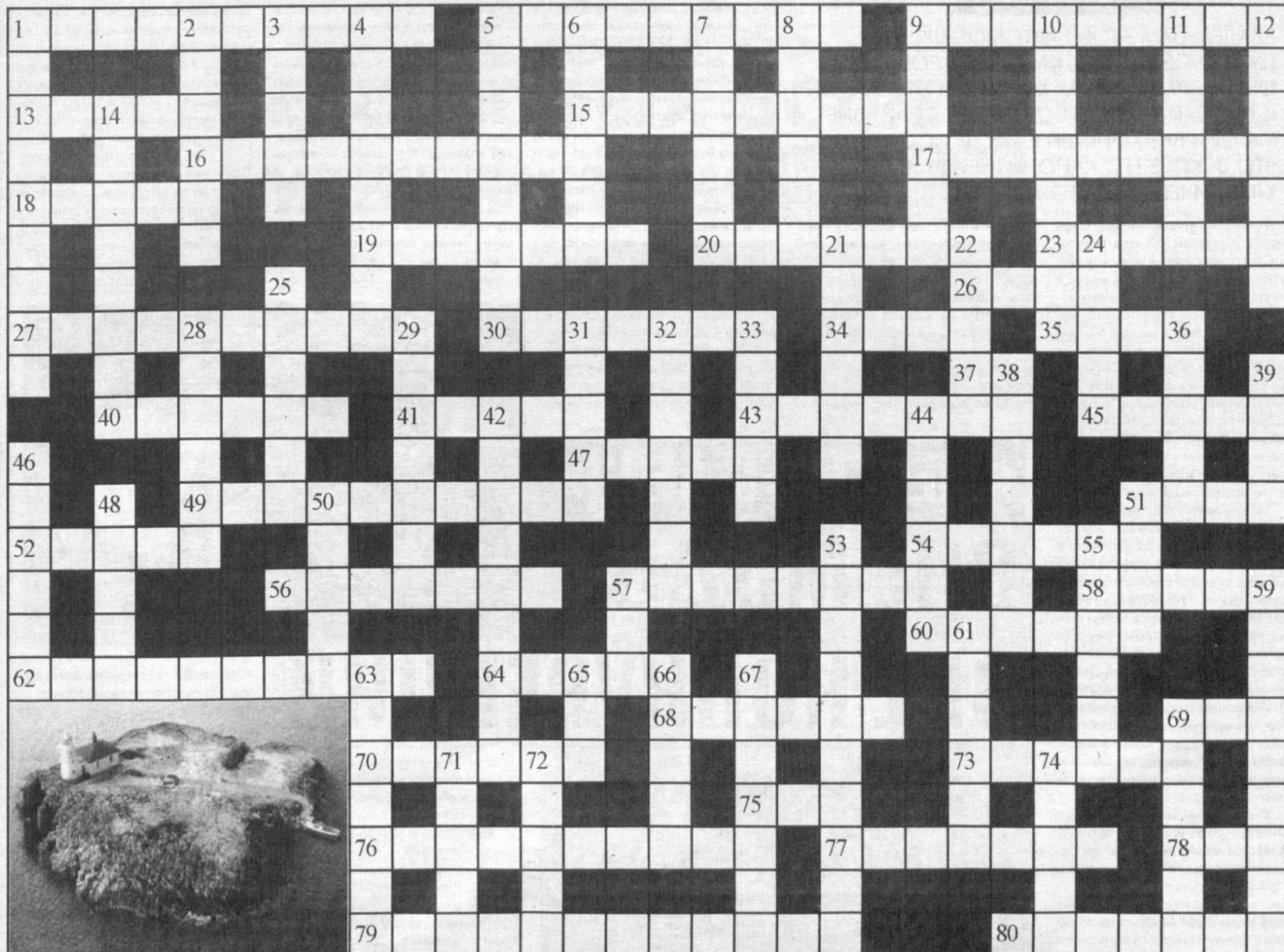
8.30 «Дикая планета».
«Ягуар» пожиратель душ».
9.25 «Fox Kids»: «Хитклиф». Мультсериал.
9.50 «Fox Kids»: «Суперпоросянок». Мультсериал.
10.15 «Fox Kids»: «БИТЛ-БОРГИ». Телесериал.
10.35 «Симпсоны». Мультсериал.
11.35 «ВОВОЧКА-3». Комедийный сериал.
12.10 Мировые розыг-

рыши.
12.45 «ВЕДЬМАК». Телесериал.
13.55 Военная тайна.
14.30 «24». Информационная программа.
14.50 «1/52». Спортивное обозрение.
15.05 Мелодрама «БЕЗОТЦОВИНА».
17.05 «ДРУЖНАЯ СЕМЕЙКА». Сериал.
18.10 «Лучшие шоу мира».
19.05 «ДРУГАЯ ЖИЗНЬ». Телесериал.
20.15 Комедия «ДЕНЬ СУРКА».
23.00 Боевик «ЧАСОВОЙ МЕХАНИЗМ».
1.05 «БЕС В РЕБРО». Телесериал.
1.40 Фильм ужасов «МАНЬЯК ИЗ ПРЕИСПОДНЕЙ».
3.55 Ночной музыкальный канал.

TNT

6.00, 18.00 «Шоу Бенни Хилла».
6.15 «Неизвестная Планета».
6.40 «НОВАЯ ЖЕРТВА». Телесериал.
7.40, 16.00 «САША+МАША». Комедия.
8.05, 13.25, 18.30 «Фигли-Мигли».
8.30, 13.55 «Каламбур».
9.00 «Завтрак с Дискавери». «Охотник на крокодилов».
9.55, 22.40 «Микс файт: бои без правил».
10.30 «Москва: инструкция по применению».
Дайджест.
11.00 «БЕЗ КОМПРОМИССОВ».
14.25 «ЖЕНСКИЕ ШАЛОСТИ». 8-я серия.
14.55, 20.00 Борьба за «ДОМ».
16.30 «МОЯ РОДНЯ». Комедия.
17.00 Ток-шоу «Бремя денег».
19.00 Ток-шоу «Запретная зона».
21.00 Комедия. «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен».
23.15 «ВЫБОР ОРУЖИЯ». Драма.
2.05 Классика бокса на TNT.
3.10 «ИНСПЕКТОР ШИМАНСКИ». 8-я серия.

ТВЦ



По горизонтали: 1. Где «глупый пингвин робко прячет тело жирное в утесах»? 5. Слесарный инструмент, ненужный, как сказал В. Высоцкий, в русской бане. 9. Диагност планетарной лихорадки. 13. Горы, где прячется от преследователей далай-лама. 15. Группа близлежащих островов. 16. Пенициллин по своей сути. 17. «Профессия» былинного Соловья. 18. Горная система, «присвоившая» себе название «Крыша мира», не являясь таковой фактически. 19. Немецкое изобретение: железнодорожный транспорт на ручном приводе. 20. Столица Кении. 23. Он «в весеннем лесу пил березовый сок, с ненаглядной певуньей в стогу ночевал». 26. Крупный портовый город во Франции. 27. По-малайски «лесной человек», а на самом деле - обезьяна. 30. Русский синоним полинезийской татуировки. 34. Платок для озябшего организма. 35. Среднеазиатская канализация. 37. Где некоторые птицы прячутся от холодов, а некоторые мужья от жен? 40. «Поговори-ка ты со мной, подруга семиструнная...» (имя этой подруги). 41. Очень ядовитая змея и злой, коварный человек. 43. Японское изобретение, позволяющее петь людям, которые этого делать не умеют. 45. Актер, сыгравший самого любимого советским народом индийского бродягу. 47. Он же - непоседа. 49. Игрок с судьбой ради самой игры. 51. Неизменный компонент и сэндвича, и бутерброда. 52. Ракушка, которую чаще всего везут как сувенир с Черного моря. 54. Пилот, управляющий помелом. 56. Старинное оружие, которое и сейчас можно приобрести только по охотничьему билету. 57. Создатель «Медного всадника», но не Пушкин. 58. Представитель национальности, знающей толк в плове. 60. Город-

ская управа в феодальной Германии. 62. В США - хайвэй, в Германии - автобан, в Италии - ...? 64. Столица страны, где почти 10 лет «квартировал» ограниченный контингент советских войск. 68. Русский поэт, покоривший американскую танцовщицу. 69. Столица «пчелиной» республики в составе РФ. 70. Человек, на галстук которого видно все его меню за день. 73. Ежик на корню. 75. Кто укусил лису, пришедшую на прием к Айболиту? 76. Нырлящик, забывший вынырнуть. 77. Состояние блаженства, хорошо знакомое и йогам, и наркоманам. 78. Обувь для одноногого инвалида, собравшегося покорить полюс. 79. Одно из промежуточных состояний обезьяны, ставшей впоследствии Ч. Дарвиным. 80. Где белые медведи питаются рыбой и полярниками из-за отсутствия другой пищи?

По вертикали: 1. Последняя надежда пассажиров самолета, если пилоты перепили. 2. Популярная эстрадная певица, сложившая целую страну из четырех местоимений. 3. «Весь мир - ..., а люди в нем актеры» (В. Шекспир). 4. Состояние, в котором финские туристы возвращаются домой из России. 5. Неуловимый специалист по пуску поездов под откос. 6. Легендарная посуда, о которой смело можно сказать, что «с нее начинается Родина». 7. У древних греков - русалка мужского пола, у нас - хвостатое земноводное. 8. Что бросил Юлий Цезарь, прежде чем перейти Рубикон? 9. Теплица для подснежников. 10. Старейший европейский университет для «новых русских детей». 11. Что «обваливается» при горных обвалах? 12. Бывшая английская колония на китайской территории. 14. Палка, которую бросают, а она возвращается (австрал.). 21. Спортивное оружие. 22. Кто «думал, думал и в суп по-

пал»? 24. Современное слово «тинейджер» по-старорусски. 25. Знаменитая крепкая настойка, изготавливаемая по старинному рецепту. 28. И Богдан Хмельницкий, и Иван Мазепа. 29. Вид графики. 31. Курсант военно-учебного заведения в некоторых странах, а когда-то и в России. 32. «Цитрусовое» оружие. 33. Путешественник по вырезвителям. 36. Архитектурная деталь парашюта. 38. Грек, которого называют «отцом истории». 39. Самая последняя и малогабаритная квартира, куда въезжают без ордера. 42. Танцовщица, первой бросившаяся под поезд на балетной сцене. 44. И диккенсовский Твист, и реальный Кромвель. 46. Судно, на котором отправляются в путешествие за скальпами. 48. По мнению юмориста: физкультура, доведенная до абсурда. 50. Член тюленьей семейки. 51. «Блатная» квартира. 53. Наполеон по месту рождения. 55. Огнестрельное оружие, давшее общее название главным героям самого знаменитого романа А. Дюма. 57. Мадам по-шведски. 59. Старинное индийское методическое пособие для половых гигантов всего мира. 61. Часть чужой квартиры, куда чаще всего суют свой нос сплетники. 63. Имя нарицательное обольстителей-волочит. 65. Светильник, название которого переводится с французского как «рука». 66. Человек, прославивший на весь мир провинциальный российский город Симбирск. 67. Иван Сусанин в арктических морях. 69. Дальневосточная река, давшая название «породе» российских тигров. 71. Неприятная спутница морской и воздушной качки. 72. Климатическое условие, в котором, по пословице, следует держать голову. 74. Самец птички, «разлетевшейся» по квартирам всего мира с Канарских островов.



лет сразу после матча, боимся, не успеем...

- В чем разница между английским и сицилийским страховым агентством?
- В английском, основываясь на статистике, вам скажут, сколько примерно человек умрет за год. А в сицилийском их вам перечислят поименно.

Эйнштейн утверждал: бесконечны только пространство и время. Старик заблуждался: так же жадность и глупость



АНЕКДОТЫ

Приходит мужичок в компьютерную лавку и спрашивает:

- У вас есть спирали для чайников?

Продавец:

- Спирали? Для... чайников???

Футболисты одной из команд во главе с тренером, едва приехав в Москву на матч, отловили судью и стали его бить.

- За что вы его так, ведь матч еще и не начался?

- А у

нас само-

лет сразу после матча, боимся, не успеем...



Жена ежедневно скалкой настойчиво отгоняла от мужа мысли о выпивке.

- А твоя жена коня на скаку остановит?

- Да конь сам на дыбы встанет, когда она без макияжа!

Знаете ли вы, что...

...свое последнее лицо Майкл Джексон купил в магазине «Мир кожи» в Сокольниках.

АВТОЛАВКА

ВЛАДЕЛЬЦАМ ЭТОГО АВТОМОБИЛЯ НЕ НУЖНО ОБЪЯСНЯТЬ, КАКИМ СОКРОВИЩЕМ ОНИ ОБЛАДАЮТ. КАК ХОРОШИЙ КОНЬЯК, ОН С ГОДАМИ СТАНОВИТСЯ ЛУЧШЕ, СТОИТ ВНЕ МОДЫ И ВНЕ КОНКУРЕНЦИИ. НЕ ИСКЛЮЧЕНО, ЧТО ВСКОРЕ ЕГО КАНОНИЗИРУЮТ КАК КЛАССИЧЕСКИЙ АВТОМОБИЛЬ

Начало истории автомобиля относится к 70-м годам XIX века. Николаус Отто создает первый немецкий бензиновый двигатель, однако видит в своем детище лишь альтернативу паровым и газовым стационарным машинам для фабрик и заводов. К счастью, судьбе было угодно, чтобы на этот бензиновый двигатель внутреннего сгорания обратил внимание Готлиб Даймлер, технический директор фабрики газовых двигателей «Deutz», расположенной вблизи Кельна, и взглянул на него совершенно по-новому: Даймлер хотел заставить новый мотор, возить людей и грузы.

Выдающемуся конструктору было очевидно, что бензиновому двигателю, превосходящему по мощности и паровой, и газовой, принадлежит большое будущее в области автомобилестроения... Тем не менее Готлиб Даймлер прекрасно представлял себе все трудности, с которыми ему придется столкнуться при серийном производстве двигателей внутреннего сгорания, работающих на бензине. Основное препятствие заключалось в том, что относительно дешевой технологии получения бензина в последней трети XIX века еще не существовало, но разве это могло остановить такого энтузиаста?

С той целью Даймлер целый год проводит в России, где изучает возможности добычи нефти и переработки ее в топливо. По возвращении в Германию Даймлер приглашает на фабрику «Deutz» талантливого инженера Вильгельма Мейбаха на должность главного конструктора и ставит перед ним глобальную задачу: рассмотреть возможности двигателя Отто в качестве мотора для транспортных средств. Более того, подчиняя все свои силы и средства единственной цели, Готлиб Даймлер оставляет фирму «Deutz» и основывает собственное предприятие, работая на пределе человеческих возможностей. Наконец фортуна улыбнулась ему, и сотрудничество Даймлер — Мейбах принесло первые положительные результаты.

Одна из моторных лодок с бензиновым двигателем внутреннего сгорания, которую испытывал Мейбах, по чистой случайности попала на старт майнской регаты. От берега к ней устремилась шлюпка речной полиции, чтобы разобраться с незарегистрированной среди участников гонки лодкой, и Мейбах, специально дав возможность полицейским подойти поближе, рванул на своем катере с места так, что в этой гонке у полицейских не осталось никаких шансов на встречу с нарушителем. Эта была первая демонстрация преимуществ бензинового двигателя на транспортном средстве и первая крупная победа Даймлера.

В 1883-1884 гг. оба изобретателя уже построили и испытали серию небольших по габаритам и относительно мощных для того времени двигателей внутреннего сгорания; в 1885 году был разработан и собран первый мотоцикл, оснащенный одноцилиндровым четырехтактным двигателем, а затем, в 1886-м, знаменитый «моторный экипаж» Даймлера с двигателем, установленным на пролетку. Наряду с трехколесной «моторной повозкой» Карла Бенца, «моторный экипаж» Даймлера считается первым в мире настоящим автомобилем, получившим практическое применение.

Однако Мейбаху, занятому совершенствованием силовых агрегатов своего патрона и партнера, хотелось

построить более совершенный и быстрый автомобиль. Даймлер принял решение предоставить ему свободу действий, и вскоре новый автомобиль с двухцилиндровым двигателем мощностью 1,1 л/с «Fenix» был построен. Установленный на стальном шасси, новый двигатель размещался спереди, в то время как ведущими колесами были задние. Впоследствии этот двигатель претерпел некоторые изме-

нения, чтобы добиться оптимального соотношения веса автомобиля и мощности двигателя. Тогда и состоялось знакомство с Вильгельмом Мейбахом, который разработал и внес необходимые конструкторские изменения в новую модель. Елинек также потребовал оставить за ним право дать имя будущему автомобилю. Даймлер не мог сразу согласиться с этим, но затем все же сдался - уж очень выгодной обещала быть сделка. Автомобиль, сконструированный Мейбахом, весил меньше предшественника, был ниже и длиннее и мог развивать скорость до 80 км/час. Елинек, в свою очередь, реализовал завоеванное им в честных торгах право и назвал новую машину в честь своей старшей дочери - «Mercedes», что означает по-испански «милосердие». По этому поводу Мейбах как-то даже сказал эксцентричному консулу: «Мы с вами изобре-

ними ведущими колесами. В 1885 г. Бенц начинает серийное производство своих «трициклов» (патент датирован январем 1886 года), и эти автомобили в том же году появились на улицах Маннгейма. Автомобиль Бенца имел одноцилиндровый горизонтальный двигатель мощностью 0,8 л/с с рубашкой водяного охлаждения, смонтированный позади сиденья, а привод на ведущие задние колеса осуществлялся с помощью ременной передачи. Предпримчивая жена изобретателя с двумя своими сыновьями - подростками на одном из первых прототипов «трицикла» 4 августа 1888 года совер-

шила автопробег из Маннгейма в Пфорцхейм и обратно общей протяженностью в 180 км.

После первой мировой войны трудности, возникшие на немецком автомобильном рынке в связи с падением объема продаж, привели к тому, что многие ранее не зависимые друг от друга производители автомобилей начали подумывать об объединении в крупные концерны. Так, в 1926 году «Deimler Gesellschaft» и «Benz und Co» начали вести переговоры о слиянии, и результатом их союза стала трехлучевая звезда, символизирующая три стихии, подвластные машинам концерна - воздух, воду и землю. Эта официальная эмблема фирмы Даймлера-старшего стала общей для нового концерна, а автомобили поставлялись на рынок уже под торговой маркой «Mercedes-Benz».

Через несколько лет все производство автомобилей сосредоточилось на заводах Даймлера в Штутгарте и на старом заводе Бенца в Маннгейме, где вплоть до начала второй мировой войны собирались шасси. В это время наиболее выдающимися инженерами, создавшими имя концерну «Deimler-Benz», были Фердинанд Порше, Фриц Халлинггер и Ганс Нибель.

Результатом их усилий стали самые экзотические автомобили конца двадцатых годов - шестицилиндровые «Mercedes» с компрессором, разработанные Фердинандом Порше. Первые серийные автомобили были оснащены стосильным двигателем, способным при включении нагнетателя развивать мощность до 140 л.с., затем рабочий объем этого двигателя был увеличен до 7 литров, что послужило отправной точкой для создания спортивного автомобиля «SSK» с двигателем 170/125 л.с., и скоростной предел таких моделей достигал уже порядка 160 км/час. Следующим этапом стал усовершенствованный и укороченный вариант «SSKL» с двигателем мощностью 300 л.с. - безусловный фаворит многочисленных спортивных соревнований тех лет.

В первой трети XX века компания утвердилась как разработчик и изготовитель элитных автомобилей, когда Ганс Нибель подготовил к выпуску модель «770 Grosser». Под капотом этого гиганта прятался 7,7-литровый двигатель с наддувом, поэтому сверхмощная для того времени машина пользо-

валась особым спросом у высокопоставленных заказчиков, включая эскайзера Вильгельма II и императора Японии Хирохито, а следующая модификация автомобиля, запущенная в производство только в 1938-1939 годах, предназначалась исключительно для верхушки третьего рейха.

К 1938 году концерн «Deimler-Benz» уже доминировал на немецком рынке не только легковых автомобилей, но также грузовиков и автобусов, а разработки V-образных двенадцатицилиндровых авиадвигателей стали основой мощи «Люфтваффе». Так, в канун второй мировой войны

«МЕРСЕДЕС-БЕНЦ»: ВНЕ МОДЫ, ВНЕ КОНКУРЕНЦИИ



нения, позволившие повысить его мощность, а коробка передач, сконструированная все тем же Мейбахом, имела четыре скорости и возможность заднего хода. Правда, внешний вид автомобиля оставался желать лучшего - он выглядел высоким, угловатым, с массивными колесами...

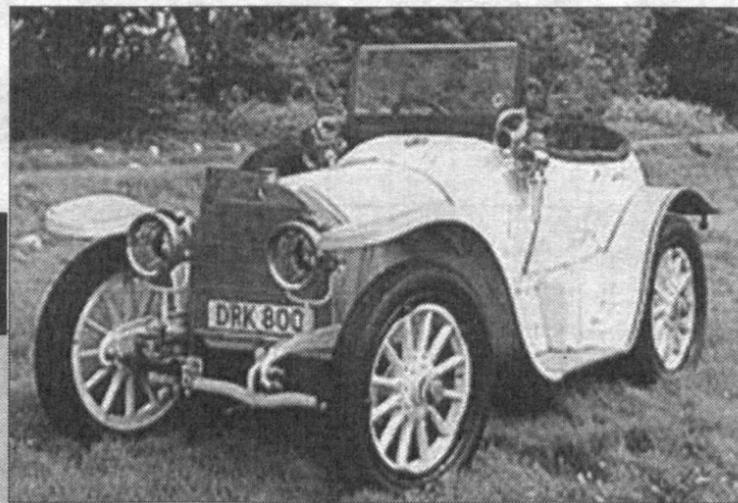
В 1899 году провидение связывает Даймлера с еще одним поклонником бензиновых двигателей. В тот год в австро-венгерское консульство в Ницце прибыл со своей семьей новый консул - чех по национальности, Эмиль Елинек, человек неумной энергии и слегка эксцентричный. Увидев одну из машин Даймлера, консул чрезвычайно заинтересовался ею и пожелал испытать, на что способен автомобиль. Узнав, кто выпускает эти машины, он отправился на завод и быстро нашел взаимопонимание с руководством фирмы. Договорившись о покупке партии машин, Елинек упомянул, что не прочь был бы выставить одну из них на соревнования. С этого момента интересы Даймлера и Елинека тесно переплелись. Результаты гонок превзошли самые оптимистические ожидания - две машины, участвовавшие в горном заезде Ницца—Кастеллайн, заняли соответственно первое и второе места.

После столь убедительной победы Елинек окончательно поверил в автомобиль Даймлера и решил связать с ним свою дальнейшую судьбу. Он предложил купить у фирмы крупную партию из 36 машин, но на определенных условиях. Прежде всего, узнав о том, что в горном заезде погиб один из гонщиков, Елинек потребовал несколько изменить конструкцию кузова и шасси: понизить центр тяжести, уста-

ли «Mercedes», - и он был в этом как никогда прав.

Вскоре закончились счастливые времена содружества Мейбаха и Даймлера. После смерти последнего произошел конфликт между сыном Даймлера Паулем и Мейбахом, в основе которого лежал спор о преимуществе несущих конструкций автомобиля. В результате разногласий Мейбах покинул компанию, для которой так много сделал. Кстати, несчастливой оказалась и судьба дочери Елинека, Мерседес, - она умерла в 1929 году еще относительно молодой, побывав два раза замужем и оба раза неудачно.

Между тем, разработкой и производством автомобилей примерно в то же время, что и Даймлер, в Германии занимался совершенно другой человек, Карл Бенц, родом из Карлсруе. Еще в 1844 году он основал компанию «Benz und Ritter», позднее переименованную в «Benz Gazmotorenfabrik», которая, подобно «Deutz», выпускала двухтактные газовые двигатели. Отношения с партнерами складывались неудачно, и Карл Бенц в 1883-1984 годах учреждает собственную компанию «Benz and Co» (это дало ему возможность разрабатывать самостоятельные инженерные идеи, включая создание бензиновых двигателей внутреннего сгорания). Долгое время Бенц даже не знал о существовании своего конкурента Готлиба Даймлера и его сподвижника Вильгельма Мейбаха; изобретатели творили независимо друг от друга и почти одновременно приступили к испытаниям созданных ими конструкций. Их идеи оказались настолько схожими, а основное различие заключалось в том, что первая машина Бенца была трехколесной с зад-



«Deimler-Benz» стал крупнейшим производителем автомобилей в Европе.

Представители компании Mercedes распространили новые подробности и более подробные технические характеристики новейшего спортивного суперкара Mercedes SLR, который должен появиться на рынке уже в будущем году. Премьера этого автомобиля состоится, скорее всего, на автошоу во Франкфурте в текущем году. «Сердцем» Mercedes SLR стала форсированная версия восьмицилиндрового турбомотора, разработанная при участии специалистов компании AMG. Мощность этого двигателя составляет 626 лошадиных сил, а максимальный крутящий момент в 780Нм достигается уже на 3250 оборотах в минуту. Подобные характеристики позволяют автомобилю ускоряться до ста километров в час всего за 3,8 секунды и достигать максимальной скорости в 334 километра в час. Комплектуется мотор пятиступенчатым «автоматом», который помимо базового режима работы имеет еще три - «Sport», «Supersport» и «Race». Эти режимы отличаются скоростью переключения передач и алгоритмом работы. Помимо этого, Mercedes SLR может похвастаться также электрогидравлической тормозной системой, в которой применяются керамические тормозные диски, а также сложной системой контроля стабильности. Плюс к этому, новинка оснащается набором подушек безопасности, в который входит даже подушка для защиты ног пассажира при ударе, и другими. Кстати, при проектировании автомобиля специалисты Mercedes применяли технологии и материалы для защиты кабины при аварии, используемые на болидах Формулы-1.

Базовая версия «Mercedes SLR» будет комплектоваться 18-дюймовыми колесами с покрышками размерности 245/40 спереди и 295/35 сзади. 19-дюймовые колеса можно будет заказать в качестве опции.

Напомним, что стоимость этой новинки в Европе составит не менее 375 000 евро, а всего в год планируется собирать не более 500 подобных автомобилей.

Компания Mercedes-Benz установила в июле новый рекорд продаж, реализовав за этот месяц 108000 автомобилей. Эта цифра на 2,8 процента больше, чем аналогичный показатель за июль 2002 года.

Подготовила А. РОМАНОВА.

ДЕЛО №...

На рынке труда у нас сильно преобладает предложение и плату за работу поэтому единолично определяет работодатель. Нанимая киллера, заказчик назвал 50 тысяч сумов. Наемник подрядился фактически за два с половиной ящика дешевой водки

Ночное происшествие в квартире, где проживали муж с женой и их десятилетняя дочь, случилось это в Ташкенте, легко укладывалось в состав хулиганства. Выглядело оно, по словам заявителя, 50-летнего инженера Ю. М., так. Время шло к полуночи, когда дверной звонок извещал о чьем-то приходе. Посмотрев в глазок, инженер увидел там человека, которого встречал ранее возле дома, они даже как-то общались. Когда хозяин открыл дверь, ночной пришелец переступил порог, бросился в глаза, что он как-то неестественно держит правую руку, как будто пряча ее за спиной. В следующий момент тот неожиданно замахнулся, хозяин заметил нож и успел увернуться, удар получился скользкий и нож лишь поцарапал. Спасаясь от нападения, хозяин кинулся в глубь квартиры. В зале, где находилась Лидия, жена инженера, завязалась борьба. Нападавший сумел все же нанести удар ножом в область поясницы. Защищаясь, хозяин удерживал нож за лезвие, потом выбил его из рук нападавшего, нож закатился под стол. Подняв его, при-

И ОНА ЗАКАЗАЛА МУЖА

шелец пытался ударить еще раз, но жертва нападения сломала нож.

В милицию о случившемся Ю. М. заявил лишь под утро, после того как в дверь снова кто-то позвонил, но жена, переговорив с пришедшим, так и не открыла дверь. По просьбе инженера милицию вызвал его сосед по дому, позвонив со своего телефона.

Это был редкий в следственной практике случай, когда уголовное дело о хулиганстве возбуждалось не в отношении конкретного лица, учинившего хулиганство, а по факту. Одновременно с расследованием проводился и розыск ночного визитера, причинившего телесные повреждения инженеру.

Из показаний потерпевшего выходило, что хулигану не более 25 лет, что его раньше он несколько раз встречал около дома, зовут его то ли Мунис, то ли Рустам, последнее время тот появлялся в обществе молодого парня, который, скорее всего, живет где-то поблизости. Подключившийся к расследованию оперуполномоченный Е. Хен вначале сумел разыскать как раз этого молодого парня. В беседе с ним оперативник выяснил, что тот действительно знаком с неким Мунисом, проживающим на массиве Ялангач. Более того, парень сознался, что он тоже знает об этом преступлении, фактически был его участником. На следствии он неожиданно дал показания против Муниса и жены потерпевшего. Так, этот парень, поддерживавший тесную связь с Мунисом, несколько раз был свидетелем разговора Муниса с Лидией. Вскоре он догадался, что они задумали какое-то преступление, совершить его должен был Мунис, и

Лидия его торопила. За день-два до нападения на инженера Мунис сказал этому парню, что Лидия хочет, чтобы мужа убили, обещает заплатить за это 50 тысяч сумов. Парень согласился участвовать. В ту ночь он пришел к месту преступления вместе с Мунисом, находился за дверью, но когда поднялся шум в квартире, испугался и убежал, ждал возле дома. Появившийся вскоре Мунис рассказал, что произошло в квартире. Разговор был в присутствии бомжа, которого часто можно видеть в этом районе, зовут того Володя. Сыщиком удалось разыскать и этого свидетеля. Тот подтвердил, что со слов Муниса узнал о том, что жена заказала убийство мужа. Поздно ночью, когда разошлись по домам, бомж отправился в ту квартиру, где накануне была попытка убийства. Он хотел припугнуть жену потерпевшего тем, что сообщит в милицию о ее причастности к преступлению, и потребовать за свое молчание деньги. Это он звонил в дверь среди ночи.

К исходу первой семидневки Мунис уже давал показания. Расследование проводил с самого начала следователь Мирзо-Улугбекского РУВД майор милиции И. Рискулов. Дело, как помните, было возбуждено по факту хулиганства со стороны неустановленного лица. И вот это «неустановленное» лицо сидело напротив следователя и отвечало на вопросы, касающиеся обстоятельств ночного происшествия недельной давности. Подозреваемый, хотя и оказался уже с опытом судимости, отрицать ничего не стал. Он подтвердил показания свидетелей о том, что дал согласие на предложе-

ние Лидии убить ее мужа, что за это та пообещала заплатить 50 тысяч сумов. Пояснил, что убить намеревался с помощью ножа и с этой целью появился в ту ночь в квартире инженера. Не стал он отрицать и того, что склонил к участию в покушении на инженера своего приятеля, хотя знал, что тот несовершеннолетний.

После преступления Мунис скрывался у знакомых, потом, как он рассказывал, встретился с Лидией возле ее работы. Увидев его, она перепугалась, так как была уверена в том, что он, если его задержат, обязательно выдаст, кто организатор покушения. Она тут же вручила ему четыре тысячи сумов и потребовала, чтобы он исчез, скрывался до поры.

Потом пришла очередь заказчика давать показания. Супруга, понимая, что скрывать свою организаторскую роль бесполезно, попыталась как-то выгородить себя, изобразив дело так, будто муж не давал житья ни ей, ни дочке, без всяких причин избивал обеих. Она предлагала ему развестись, но тот начинал ее бить пуще прежнего, даже угрожал убийством. Под давлением этих обстоятельств у нее и возник преступный замысел, который она и попыталась осуществить, склонив на преступление случайно встреченного Муниса. Дело было перекалфицировано и для дальнейшего расследования передано в прокуратуру.

Остается лишь дать уже не правовую, а житейскую оценку случившемуся. Во всей этой истории поражают две вещи. Первая состоит в том, что женщине пришла в голову дикая мысль свести счеты с мужем, и она так просто, чуть ли не играючи, сумела

довести задуманное до воплощения. Буквально едва выйдя из дома, прогуляться с дочкой, тут же нашла исполнителя своего зловещего замысла. Как будто сама судьба уготовила ей встречу с Мунисом. Этот 23-летний парень уже отсидел три года, нигде не работал, имел специальность ювелира, но на жизнь зарабатывал рисованием портретов на «Бродвее». Без всякого труда тот нашел себе помощника в «мокро» деле. Легкость, с которой все было обставлено, наводит на тревожные мысли: что-то неблагоприятно в жизни, если так просто можно лишиться кого-то этой самой жизни.

Не меньше тревожных размышлений вызывает и сам факт того, что женщина решила «заказать» мужа. Ну не ладилась жизнь с ним, не устраивает он тебя, разведись, как делают это тысячи других женщин. Тем более, что делить нечего: совместно нажитого имущества нет, квартира - собственность жены. Есть, правда, у супруга старенький автомобиль, продав который удастся разве что рассчитаться с киллером. Вряд ли это можно всерьез рассматривать как мотив. Мне показалось, что женщина в данном случае поступала чисто по-женски - следовала моде. Слишком много в последнее время говорится о заказных убийствах, вот и возник этот феномен - не отстать от моды, «другие заказывают, а я что, разве хуже?». Такое объяснение правдоподобно. Хотя менее всего хотелось бы в это верить.

Л. КИЯШКО.

СЛУЖБА «01»

Деятилетняя Аня радовала родителей тем, что и в школе успевала, и дома помогала. К тому же бабушка, искусный кулинар, научила внучку готовить несколько очень аппетитных блюд



Однажды в воскресный день, когда родители ушли на рынок, Аня решила сделать генеральную уборку. «Мама обрадуется», - подумала она. Быстро пропылесосив комнату, перешла на кухню. Управившись с уборкой, Аня задумала испечь яблочный пирог. И тут она вспомнила, что бабушка никогда ей не позволяла включать духовку. «Это опасно, можешь обжечься», - твердила та. Но внучка подумала, что и с этим делом она тоже управится. Открыв газовую духовку, Аня начала искать спички. А когда нашла и зажгла, произошел взрыв. Хорошо, что соседи, вызвавшие пожарных, и «скорую помощь», успели вынести девочку из квартиры. В тяжелом состоянии ее доставили в ожоговый центр.

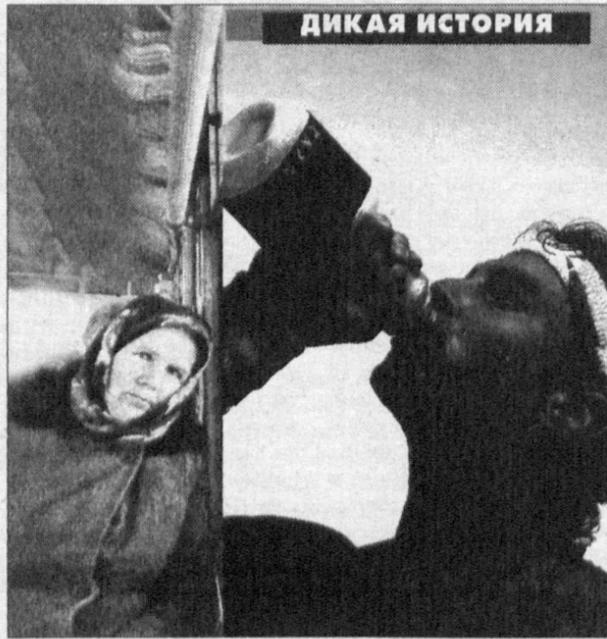
Зачастую родители считают своих малолетних детей вполне самостоятельными: он сам уже умеет готовить, она так хорошо гладит - гордятся они. Но ребенок есть ребенок, подогрев свой обед, забывает выключить газовую плиту, погладив белье, оставляет утюг включенным. И только после пожара, беспечные родители хватаются за голову.

Осенью дети любят играть около наметенных дворниками куч листьев. Они их как магнит притягивают к себе. Устроив поджог, дети быстро покидают место происшествия, а разгоревшийся огонь переходит на близлежащие постройки. Таким образом, не сознавая того, дети становятся и виновниками, и жертвами пожаров.

В нынешнем году в Ташкенте по разным причинам произошло более 1300 пожаров, в которых пострадали 34 и погибли 19 человек. Несоблюдение мер противопожарной безопасности - основная причина этих пожаров. И можно было предотвратить их, соблюдая простые правила. И самое главное - задача родителей, воспитателей в детских садах, учителей в школах - в простой и доходчивой форме рассказать детям о беде, которую приносит пожар, объяснить его причины.

М. РАХИМОВА,
лейтенант внутренней службы.

ДЕТЕЙ УЖЕ БЫЛО ТРОЕ, А ЖИЗНЬ У ДЖАМИЛИ ТАК И НЕ НАЛАДИЛАСЬ. РЕШИВШИСЬ, ОНА СОБРАЛА В ПЛАТОЧЕК ТЕ КРОХИ, ЧТО СБЕРЕГЛА ТАЙНО ОТ МУЖА, ВЗЯЛА ДЕТЕЙ И ПОКИНУЛА ДОМ. ДОБРАЛАСЬ ДО ЧИРЧИКА, ХОТЕЛА ОБЗАВЕСТИСЬ КВАРТИРОЙ, ДА ЧТО-ТО ПОМЕШАЛО



ВСЕ ТОТ ЖЕ АЛКОГОЛЬ

Потом вышла замуж за Александра, у того было, где жить. Она стала ухаживать за его больной матерью. Но оказалось, что беды Джамилы только начинаются. Ее новый муж был пьяница. Не имея ни работы, ни доходов, он жил на пенсию матери. Поэтому и терпел ее. Была у него сестра, жила в Ташкенте. Она, видя как бедствует мать, не раз забирала ее к себе. Но потом так вышло, что она возвращалась. Здоровье пенсионерки меж тем ухудшалось, она уже с трудом говорила, теряла память.

Когда ей приносили пенсию, в доме начиналась пья-

ка, заканчивалась, когда кончались деньги. Пристрастилась к алкоголю и Джамилы. А муж как выпьет, так и начинает придираться к детям. Она пробовала заступаться, доставалось и ей. В конце концов дети сбежали к родственникам в Сурхандарью. Джамилы вначале переживала, потом привыкла. Как выпьет, начинает жаловаться мужу, мол, надоела такая жизнь. А тут еще мать Александра однажды высказала им: пенсию, мол, проедаете и пропиваете, а лекарства купить не на что.

Выпили они тогда много, а к вечеру на столе опять появилась бутылка водки. Вдвоем

они ее быстро осушили. А мать все донимала упреками. Она действительно дошла: кожа да кости. Вот и высказала, что если будут пропивать ее пенсию, она заявит в милицию. Александра ее слова вывели из себя. Он стал колотить мать скалкой. Джамилы кинулась было его останавливать, да упала. Так и пролежала до утра. Когда проснулась, с трудом вспомнила, что произошло накануне. Поняв, что случилось непоправимое, стала будить Александра:

- Вставай, напился, как свинья. Ты же мать свою угробил. Что теперь делать?

Открыв с трудом глаза, тот

долго ничего не соображал. Потом кинулся в соседнюю комнату.

Джамилы всплакнула.

- Заткнись. Все из-за тебя. Смотри, услышат соседи.

Потом он приказал ей принести целлофановые пакеты, а сам стал рубить топором тело, куски складывал в пакеты. А жена зашивала, чтобы не раскрывались. Покончив с этим, сели ждать темноты.

Жители вдруг начали обнаруживать в различных частях города пакеты с расчлененным трупом. За розыски убийцы взялась милиция. Городская прокуратура составила план расследования. Проведенная судебно-медицинская экспертиза позволила определить, что убита женщина пожилого возраста. На Александра упало подозрение. Тот пытался заверить, что мать у сестры в Ташкенте, чтобы запутать следствие, дал неправильный адрес. Но все эти уловки не помогли: на третий день преступление раскрыли. В раскрытии принимали участие первый заместитель начальника ГОВД подполковник милиции Т. Ирисбаев, начальник ОУР и БТ майор милиции А. Рашидов, оперуполномоченный майор милиции А. Джуманов, инспектора профилактики лейтенанты милиции В. Люфуте, Ш. Иногамов и др.

- Пьянство - основная и единственная причина случившегося, - сделал вывод старший следователь городской прокуратуры советник юстиции первого класса Н. Курбанов. - Чрезмерное употребление спиртного рано или поздно должно было привести к этому.

М. ИБРАГИМОВА.

ДЕЛО ЗАКРЫТО, НО...

В то пасмурное январское утро 1947 года домохозяйка Бэтти Берсинджер вышла с маленькой дочерью из дома на Нортон авеню в Лос-Анджелесе и направилась в мастерскую по ремонту обуви. Дорога проходила мимо незастроенных участков южного Голливуда. Начинаясь там строительство было приостановлено, и все успело зарости высокой сорной травой. На одном из участков, неподалеку от дороги, Бэтти заметила что-то, напоминающее сломанный рекламный манекен. Туловище манекена было отделено от ног, конечности - неестественно изогнуты. Чем ближе подходила Бэтти к белешей в сорняках сломанной кукле, тем яснее она понимала, что это вовсе не манекен из магазина одежды. Она быстро увела оттуда дочь и из ближайшего дома позвонила в полицию

ТАЙНА ЧЕРНОГО ГЕОРГИНА

Офицеры Фрэнк Перкинс и Уилл Финдджеральд, прибывшие на место, обнаружили труп молодой женщины с отрезанными ногами.

На лице и теле жертвы имелись многочисленные порезы. На коленях, запястьях и шее остались следы от веревок. Было очевидно, что перед смертью женщину подвергли жестокому насилию.

Ее убили явно в другом месте. Вокруг трупа на траве не было следов крови. Перед тем, как туда привезти тело жертвы, его отмыли от крови, белая кожа женщины была совершенно чистой.

Следственная бригада осталась на месте искать улики, а труп был отправлен в морг, где эксперты сразу же сняли отпечатки пальцев жертвы и благодаря карточке ФБР выяснили, что они принадлежат двадцатидвухлетней уроженке Массачусетса Элизабет Шорт.

Было установлено, что смерть молодой женщины наступила в результате черепно-мозговой травмы и до совершенного над ней насилия она была девственницей.

Эту информацию детективы держали в тайне. При расследовании громких дел сокрытие важных деталей преступления от журналистов - обычная практика. В случае с Элизабет Шорт полученная информация наталкивала на мысль, что у нее мог быть кавалер, которого разозлила неуступчивость девушки, и он решил наказать ее таким жестоким образом. Преступника следовало искать среди тех мужчин, кто ухаживал за девушкой.

Элизабет была начинающей актрисой. Она обладала очень эффектной внешностью: прекрасная фигура, черные как смоль волосы, ярко окрашенные губы на белом, без тени загара лице - и всегда только черные платья. В Голливуде ей дали прозвище Черный георгин.

«Мужчины не могли оторвать от нее глаз. Она была настоящей женщиной-вамп, завоевывала мужиков, не предпринимая для этого ни малейших попыток», - вспоминала о ней подруга.

Элизабет не имела постоянной работы и очень нуждалась. Создавалось впечатление, что она ест только то, чем угощали ее кавалеры. Она часто одалживала деньги. Один из ее приятелей признался детективам, что не раз давал Элизабет деньги в долг, зная, что она никогда их не вернет.

Как и бесчисленное множество других красивых девушек до и после нее, Элизабет приехала в Голливуд в надежде сниматься в кино. Она считала, что для этого ей необходимо лишь в нужном месте познакомиться с нужным человеком, и сделала все возможное, чтобы появиться там, где бывают важные люди из шоу-бизнеса. И это ей удалось.

Через подружку-танцовщицу, вместе с которой она снимала квартиру, Элизабет познакомилась с актрисой из студии «Парамаунт» Барбарой Ли. С ее помощью она стала своей в кафе «Голливуд», где собирались актеры и продюсеры. Там она познакомилась и подружилась с девушкой

из высшего общества Жоржеттой Бауэрдорф, которая ввела ее в свой круг.

Элизабет нравилось бывать в киношном обществе, нравилась ночная жизнь Голливуда, она легко знакомилась, и скоро о ней уже ходили самые скабрзные слухи. Поговаривали даже, что она подрабатывает проституцией. Но, как выяснилось после ее смерти, это была абсолютная ложь.

Она вовсе не была такой легкомысленной и развратной, какой ее рисовали в своем воображении мужчины. Довольно свободную манеру поведения Элизабет объяснил один из ее ухажеров Хал Макгир, работавший в отделе рекламы на радио: «Как с мужчинами, так и с женщинами она была готова подружиться при первом же знакомстве. Мужчины истолковывали ее интерес к ним как приглашение к действиям. Но при первой же их попытке сделать отношения более интимными, они сразу понимали, что у Элизабет на уме совсем другое... Представьте: очень красивая женщина прямо-таки вспыхивает, когда ты на нее смотришь, и ты думаешь, что она чуть ли не влюблена в тебя. Потом ты узнаешь, что это не так, и ты страшно разочарован».

Другим таким разочарованным, на которого вышли детективы, был актер Фарнчот Туон. Он предложил ей поехать в офис к своему приятелю-продюсеру, обещая, что тот даст ей роль. У Туона был свой ключ от того офиса, который, как он знал, был тогда пуст. Оказавшись внутри, он тут же набросился на Элизабет со страстными поцелуями, но девушка с холодным презрением отвергла его поползновения. Совсем не так видел он окончание этой встречи, признался детективам Туон.

Одно время Элизабет была дружна с владельцем ночных клубов и кинотеатров Марком Хансеном и даже жила в его доме вместе со многими другими начинающими актрисами, которым он предоставил кров. Хансен тоже был включен детективами в список подозреваемых, хотя любовником Элизабет он, как и никто другой, не был. Одна из подруг погибшей Элизабет сообщила полиции, что та говорила ей, что отдастся лишь тому мужчине, за которого выйдет замуж по очень большой любви.

Своеобразный обет досупружеской девственности она не нарушила даже со своим горячо любимым женихом, женой которого Элизабет не стала потому, что он погиб в авиакатастрофе.

В ходе расследования убийства Элизабет детективы вышли на Роберта Мэнли, торговца скобяными товарами, безуспешно ухаживавшего за ней перед ее смертью. Он и служащие гостиницы были последними людьми, кто видел Элизабет в живых. Выйдя из гостиницы, она исчезла, пока через шесть дней не обнаружили ее труп.

Мэнли стал для полиции главным подозреваемым. Ему пришлось пройти через самые жесткие допросы с

использованием детектора лжи. Но через несколько дней, ничего от него не добившись, следователи были вынуждены его отпустить.

ТАЙНА ЗАПИСНОЙ КНИЖКИ

Вскоре после смерти Элизабет Шорт в руках детективов оказалась первая важная улика - предназначенный газетчиком конверт, в котором вместе с запиской: «Это принадлежало Черному георгину», лежали страховая полис Элизабет Шорт, ее свидетельство о рождении, фотографии, визитные карточки и квитанция автобусной станции на сданный багаж.



А еще там была записная книжка с золотым тиснением на обложке «Марк Хансен», вероятно, подаренная Элизабет самим владельцем ночных клубов и кинотеатров.

Хансена подвергли допросам, установили за ним наблюдение, но и это не дало расследованию ничего существенного. Как и проверка всех знакомых Элизабет, записанных в книжке.

Следователей насторожило то, что две страницы из нее были вырваны. Возможно, тот, кто убил Элизабет, уничтожил страницу с записанным там его адресом и вырвал следующую страницу, на которой могли остаться отпечатки записи.

Эксперты пытались снять отпечатки пальцев с конверта и его содержимого, но оказалось, что все это было протерто тряпочкой, смоченной бензином.

Репортер криминальной хроники Эгги Андервуд призывал департамент полиции Лос-Анджелеса обратить внимание на возможную связь между убийствами Элизабет Шорт и богатой наследницы Жоржетты Бауэрдорф, которая ввела ее в высший свет Голливуда. За год до смерти Черного георгина она была изнасилована, задушена и брошена в ванну с водой с заткнутым ей в рот полотенцем.

Убийца Жоржетты скрылся с места преступления на автомобиле жертвы, бросив ее потом на пересечении улиц Тринити, Сан-Педро и 31-й стрит.

Неделю спустя журналисту Андервуду, много писавшему об этом деле,

позвонил неизвестный свидетель, описавший человека, которого он видел в том автомобиле: высокий, худой молодой прихрамывающий мужчина.

Но этот человек так и не был найден.

Расследование смерти Жоржетты Бауэрдорф, которое находилось в юрисдикции окружного шерифа, не было объединено с делом Черного георгина, находившимся в ведении департамента полиции Лос-Анджелеса. Оба расследования зашли в тупик, и в

конце концов о них забыли.

Тридцать четыре года спустя делом Элизабет Шорт занялся самый известный в департаменте полиции Лос-Анджелеса детектив Джон Сен-Джон. Его информатор принес ему пленку с записью разговора со своим знакомым Арнольдом Смитом, который рассказывал ему о насильнике и извращенце Эле Моррисоне, якобы убившем Черного георгина. Этот рассказ изобилует такими деталями, что Сен-Джон сразу заподозрил, что Смит и Моррисон - это один и тот же человек.

Вскоре подозреваемый Смит попал в поле зрения другого детектива - Джоэла Лесника из департамента полиции Лос-Анджелеса, но теперь уже в связи с давно зависшим расследованием убийства Жоржетты Бауэрдорф. О нем он тоже подозрительно подробно рассказывал другому человеку, оказавшемуся осведомителем полиции.

СМИТ - НЕ СМИТ

Вскоре стало известно, что под личиной Арнольда Смита скрывается Джек Андерсон Уилсон.

Это был худой, высокий, прихрамывавший человек, привлекавшийся в прошлом к ответственности за грабежи и сексуальное насилие. К тому времени, когда им заинтересовались детективы, он был уже старым, полностью спившимся человеком.

Детектив Лесник полагал, что по прошествии многих лет этому пьянице вдруг захотелось хоть косвенно похвастать своими былыми «подвигами» перед мелкими уголовниками, с которыми он общался. Откуда было ему знать, что один из его слушателей окажется осведомителем Лесника, а другой - Сен-Джона.

Независимо от Лесника детектив Сен-Джон, не обнаруживший никаких следов существования Эла Моррисона, пришел к выводу, что убийцей Элизабет Шорт является человек, с которым встречался его тайный информатор. Решили срочно арестовать Смита (Моррисона - Уилсона). Осведомитель Сен-Джона оставил для него записку, в которой просил его о встрече в кафе. Но тот там не появился, очевидно, вычислив переодетых полицейских, наблюдавших за заведением. О встрече удалось договориться через третье лицо. Но за два дня до встречи Смит сторел в номере гостиницы неподалеку от назначенного места. Предположительно, он был пьян и заснул, не погасив сигарету.

Официально дело об убийстве Элизабет Шорт закрыто не было (так же, как и дело Жоржетты Бауэрдорф), однако в заключении прокуратуры было записано, что «если бы Джек Уилсон остался жив, то он, несомненно, предстал бы перед судом в качестве обвиняемого в убийстве Элизабет Шорт, известной как Черный георгин».

После смерти Элизабет Шорт прошло более полувека, и вот в апреле этого года ушелный на пенсию детектив департамента полиции Лос-Анд-

желеса Стивен Ходел выступил перед журналистами с сенсационной новостью. Он заявил, что знает имя убийцы Черного георгина. И это вовсе не Джек Уилсон, а отец самого бывшего детектива Джордж Ходел, бывший в свое время врачом, хорошо известным в Голливуде.

Более того, Стив Ходел объявил своего отца серийным убийцей, сказав, что подозревает его в совершенных двадцати нераскрытых убийствах женщин, в числе которых и так называемое «Дело о красной губной помаде». Так журналисты окрестили в свое время расследование убийства Джинн Френч, на теле которой убийца написал губной помадой «B. D.» (Black Dahlia - Черный георгин. - Ред.).

В 1999 году после смерти Джорджа Ходела его сын, бывший детектив Стив, нашел в бумагах отца две фотографии молодой женщины, которая показалась ему смутно знакомой, и вскоре вспомнил, где ее видел. Через несколько дней до него дошло, что на фотографиях - Черный георгин, с делом которой ему приходилось сталкиваться во время давней работы в отделе убийств в департаменте полиции Лос-Анджелеса.

Стив Ходел решил предпринять собственное расследование, чтобы выяснить, как фотографии убитой женщины оказались в бумагах его отца. Он изучил дело Черного георгина и обнаружил, что его отец был в списке подозреваемых в ее убийстве, что он тоже ухаживал за Элизабет Шорт и, когда та отказала ему в интимной близости, был очень рассержен и ревновал ее к другим мужчинам.

Мотивом для убийства несостоявшейся любовницы вполне могла стать месть из ревности, заявил Стивен Ходел журналистам.

В то время его отец вращался в высшем свете Голливуда. Ему принадлежала частная клиника, в которой голливудские звезды и боссы шоу-бизнеса лечились от венерических заболеваний. В своем доме он частенько устраивал вечеринки, на которых присутствовали его друзья-клиенты и их подружки.

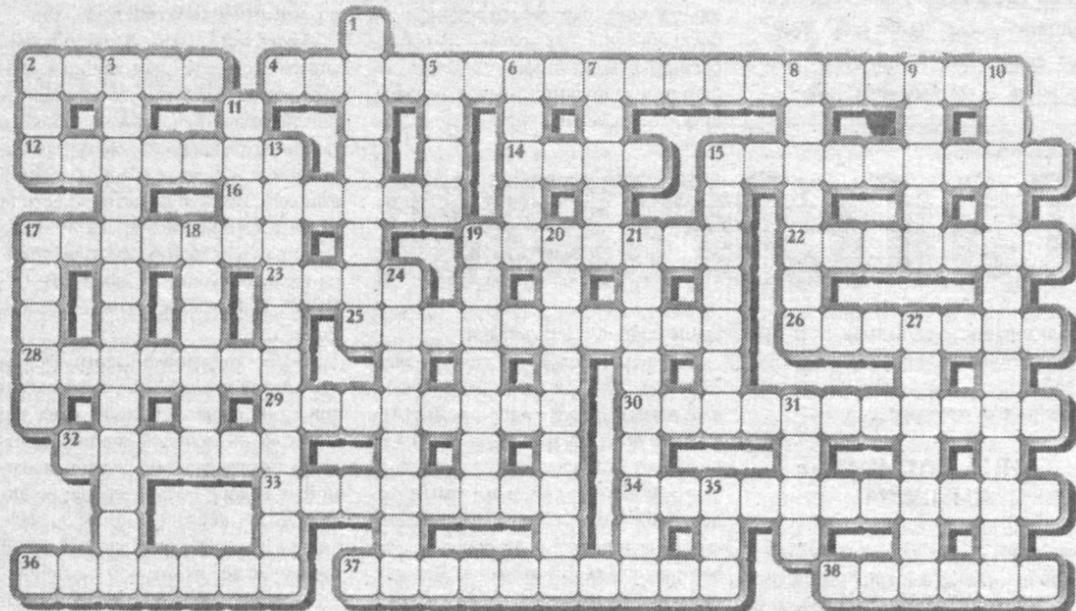
Но в конце сорок девятого года доктор Ходел пережил скандальное судебное разбирательство, похоронившее его репутацию. Дочь (сестра Стивена Ходела) Тамар обвинила отца в том, что, когда ей было четырнадцать лет, он сексуально домогался ее и однажды занимался с ней сексом на глазах у своих гостей. Когда Тамар забеременела, отец отправил ее на аборт в клинику своего знакомого врача.

После долгого разбирательства обвинений, с которыми выступила против отца Тамар, суд не нашел веских доказательств его вины. Но после этого скандала Ходел-старший решил бросить семью и уехал из США в Европу.

И вот теперь, занявшись собственным расследованием возможных преступлений своего отца, бывший детектив Стивен Ходел обратил внимание на то, что почерк на записке, посланной убийцей в газету «Лос-Анджелес Икзэминер» сразу же после смерти Элизабет Шорт, похож на почерк его отца. И буквы «B. D.», оставленные на теле Джинн Френч, написаны тем же почерком. И проведенная теперь экспертиза подтвердила, что «существует большая вероятность того, что почерки идентичны».

О своем антиотцовском расследовании Стивен Ходел написал только что вышедшую книгу «Месь за Черный георгин: правдивая история». «Самое загадочное убийство двадцатого века наконец раскрыто в двадцателетнем веке», - написал в предисловии к этой книге Стив Кайл, один из прокуроров Лос-Анджелеса.

Кроссворд



По горизонтали: 2. Зелены, а не баксы, густы, да не чащи, скользки, но не депутаты. Руки распускает сильный, а их - слабак. 4. Дела сердечные при проводах. Снимок сердобольного человека. Только врач знает, куда эта кривая выведет. 12. Женское счастье с ноготок. Супруг - шизофреник (этим.). 14. Равнодушна к бритоголовым. Любую прическу сделает шевелюрой. 15. Девичья фамилия ноготка. За этими ноготками женщина может ухаживать и в перчатках. 16. Неприемный

день врача ухо-горло-нос (этим.). 17. Неровное течение жизни. 19. В нем карте место. Из него разворачиваются военные баталии. 22. Остановка, до которой предлагали летать паровозом. 23. Она хоть и паршивая, но дубленку имеет. Кому как не ей знать, какво с бараном жить. 25. Отлиповое средство. Средство, чтобы человек в брюках не клеился ко всем подряд юбкам. 26. Про него даже воры в законе говорят: «Ну воришка!». 28. Кредит, позволяющий увеличить капитал банка на величину стоимо-

мости вашей недвижимости. 29. Песенка для человека, чья песенка уже спета. 30. Ключ зажигания (этим.). Футболист из «Торпедо». 32. Трюк, опровергающий поговорку: «Выше голова не прыгнешь». 33. Вокальное искусство с ведром помоев в качестве гонорара. Музыкальный флирт. 34. Врачебные раскопки. После них даме скажут: рожка, язва такая... и вообще вам нечего терять кроме своих камней. 36. Характер как камень. 37. Подкованный строй. 38. Неуловимый арабский мститель.

По вертикали: 1. С крыльями, но не птица, ветряная, но не девица. Мучительница. 2. Один из тех, кто с усами, но не сом. 3. Шахматная хитрость. Милостыня в особо крупных размерах. 5. Сюрприз, на который дуется именинник. 6. До него нажирается даже непьющий. 7. Мерило стройности и выправки. 8. Владелец носа, определяющий размер нашей зарплаты. 9. Гражданка, не отстоявшая парижскую комму. Франц-суженка. 10. Водная собственность небодержателя. 11. Партия, где один голос решает все. Это когда один в поле воет. 13. Медвежья услуга человечеству. 15. Закуска, которая коту в сапогах и не снилась. 17. Шапка волос на голове. 18. Лайвелас. 19. Женщина ее придумывает быстрее, чем мужчина успевает спросить. Ее ищут, чтобы отказать. 20. В ее окрестностях детей находят в арбузах. 21: Особа, которая смирилась с тем, что жених тянет волюнку со свадьбой. 24. Кровные враги микробов. 27. Лодырь разговорного жанра. 31. Территория, ограниченная сроком. 35. Наше «О'кей».

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В ПРЕДЫДУЩЕМ НОМЕРЕ

По горизонтали: 1. Водевиль.

5. Директор. 6. Молдаванин. 8. Яга. 10. Адрес. 12. Вологда. 13. Мясо. 14. Криминал.

По вертикали: 1. Ведьма. 2. Дуршлаг. 3. Вокзал. 4. Леопард. 7. Насос. 8. Яблоко. 9. Англия. 10. Апатия. 11. Рюмка.

ПРОЩАЙ, ЛЮБИМАЯ... ПРИВЫЧКА



Например, вы не успели взять билет, а тут откуда ни возьмись появился контролер и накинулся на вас с упреками. Человек от волнения начинает тереть волосы, ремешок часов или нервно хвататься за нос. Считайте, что привычка вами уже приобретена - всякий раз, когда вас будет охватывать тревога или волнение, вы будете повторять по сто раз подряд это бессмысленное действие.

гораздо проще, чем изменить себя кардинально. Привычки такого «зеркального» типа менее стойки и исчезают, когда ваш интерес к подражаемому человеку падает.

Существуют привычки, которые тянутся из далекого детства. Скажем, ребенок вдруг ни с того ни с сего начинает кусать ногти. Все детские привычки такого рода психологи считают невротическими. Невротическая

Мы вряд ли задумываемся, что большинство привычек - беспомощные попытки себя защитить. И формируются они обычно в критических и волнующих нас ситуациях

Другой вариант формирования привычек - подражание. Вам нравится собеседник, вы стремитесь на него походить манерой одеваться, говорить, мыслить. Но чтобы перенять все это, нужно время и осознанное желание. Скопировать, или «отзеркалить», как говорят психологи, жесты и мимику

привычка появляется тогда, когда в волнительной ситуации человек не может высказать свои чувства словами или эмоциями. Маленькому ребенку просто не хватает слов, чтобы высказать все, что наболело в его душе, и мыслей, чтобы все эти слова систематизировать. Вот и появляются у него нервный тик, кусание губ, ногтей, волос. Родители объявляют войну некрасивой привычке: «Сейчас намажу пальцы горчицей!», бьют по рукам, ругают, постоянно одергивают. При этом они сами не подозревают, что закрепляют привычку на всю жизнь. На самом деле лучше вообще не замечать привычек, чем объявлять им войну. Просто займите руки ребенка игрушкой, дайте леденец, поцелуйте. Привычка может пройти за пару месяцев.

Большинство людей считает: чтобы избавиться от неприятной привычки,

необходима сила воли. Подобный подход таит в себе опасность. Человек, полагающий, что ему просто не хватает самообладания, может использовать это для оправдания своей неспособности контролировать привычки. А между тем расстаться с ними не так сложно, если действовать грамотно. Попробуйте!

Прежде всего вам необходимо осознать, в каких ситуациях ваша привычка чаще всего проявляется. Во многих ситуациях лучше всего сделать замены привычки чем-то другим. Для людей с «ручными» привычками (жестикация, обгрызание ногтей, заусенцев, щелканье пальцами, привычка тереть кончики волос, ремешок часов и т. п.) лучше всего подойдут четки или небольшой предмет округлой формы, немного тяжелый, прохладный и приятный на ощупь, скажем, стеклянный шарик. Если привычки связаны с курением, кусанием губ и даже засоренностью речи каким-либо словом-паразитом, дотроньтесь до губ чем-нибудь холодным. Если «ножные» (дерганье, дрожание, постукивание) - примите «третью» позицию (пятки вместе, носки врозь). Не бойтесь, что эта временная замена привяжется к вам и станет новой привычкой.

В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО



* Ламаистский храм Юнхун в северо-восточной части Пекина построен в 1649 году. Императорский двор отвел два года на вырезание статуи бодхисатвы Майтреи высотой 26 метров для «Шатра десяти тысяч сокровищ». Статуя была выдолблена из белого сандалового дерева.

* Американский скульптор Джим Санборн поставил во дворе штаб-квартиры ЦРУ оригинальную скульптуру. Это изогнутый лист меди, на котором вырезано около двух тысяч букв. Ряды букв кажутся бессмысленными, но на самом деле это сложная криптограмма, составленная скульптором с помощью бывшего шифровальщика ЦРУ, вышедшего на пенсию.

Служащие разведки проводят у скульптуры все обеденные перерывы, но расшифровать надпись не могут.

* Мировой рекорд по сооружению памятников самому себе установил генералиссимус доктор Рафаэль Леонидас Трухильо-и-Молина (1891-1961 гг.), бывший президент Доминиканской Республики. По подсчету, произведенному в марте 1960 года, их оказалось свыше двух тысяч. Кроме того, самая высокая в стране горная вершина была названа именем Трухильо. Одна из провинций получила название Трухильо, другая - Трухильо-Вальдес. В 1936 году даже столицу страны назвали Сьюдад-Трухильо, и только в 1961 году, когда был убит Трухильо, ей возвращено прежнее название Санта-Доминго.

Подготовил Н. ЧУРСИНОВ.

Руководство и личный состав ГУПБ МВД Республики Узбекистан выражают глубокое соболезнования начальнику пожарнотехнической лаборатории Главного управления пожарной безопасности полковнику внутренней службы Н. Лобанову в связи с кончиной его отца
ЛОБАНОВА Бориса Андреевича.

Руководство и личный состав ГУПБ МВД Республики Узбекистан, УПБ УВД Наманганской области извещают о трагической гибели заместителя начальника УПБ УВД Наманганской области **ЖУРАЕВА Икрома** и выражают искренние соболезнования родным и близким погибшего.

Руководство и личный состав Финансово-экономического управления МВД Республики Узбекистан выражают искренние соболезнования начальнику отдела пенсионного обеспечения подполковнику внутренней службы **М. Мирюнову** в связи с кончиной его отца
МИРАБЗАЛА ота.

Объединенная редакция МВД Республики Узбекистан

НАШ АДРЕС:
700029, ТАШКЕНТ,
улица Юнуса
Раджабий, 1.

Главный редактор Шухрат МУРАДОВ

Зам. главного редактора
Александр ВОРГУДЯЕВ

Ответственный секретарь
Анжелика ЗОЛОТАРЕВА

Дежурный
Азиза ЖАНИЕВА

Корректор
Любовь МУХАМЕДЖАНОВА

Верстальщик
Акбар БОЛТАЕВ

ТЕЛЕФОНЫ:

Главный редактор
139-70-40
Зам. гл. редактора
139-75-69
Ответ. секретарь
139-73-88
Бухгалтерия
139-75-37
Отдел распространения
59-23-08
Факс **132-05-51**

E-mail:
urmvd@globalnet.uz

Р/с
20210000700447980001
в Мирзо-Улугбекском филиале
Акционерного инвестиционного коммерческого банка
«Ипак йули».
Код банка
00421.

При перепечатке ссылка на «На посту» обязательна.
За точность приведенных цифр, фактов и прочих сведений несут ответственность авторы.
Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.
Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
В номере использованы материалы зарубежных СМИ и Интернета.

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный номер 00007

Зак. № Г-939.
Тираж 6.252

Печать офсетная, 4 печ. л.
Формат А-3.

ИНДЕКСЫ:
для частных лиц - 169
для организаций - 367

Время подписания в печать по графику ... 20.00
номер подписан ... 20.00

Типография издательско-полиграфической акционерной компании «ШАРК»,
адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.

1 2 3 4 5