Бутун дунё пролетарлари, бирлашингиз!

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

25 МАРТ 1967 й.
2-йил чиқиши.
ШАНБА
№ 71 (226).
БАҲОСИ 2 ТИЙИН.

ЎЗБЕКИСТОН КП ТОШКЕНТ ШАҲАР КОМИТЕТИ ВА ТОШКЕНТ ШАҲАР СОВЕТИНИНГ ОРГАНИ

216 КВАРТИРА

Бугун «Крупнопанельжилстрой» тресги янги уй жойларни фойдаланишга қабул қилувчи Давлат комиссиясини Чилонзор массивининг Д—17 кварталига таклиф қилди.

Комиссия бу кварталда қисқа вақт ичида қад кўтарган 30, 31, 32-уйлар билан танишиб чиқди. Уйсозларнинг меҳнати чакки эмас. Улар ҳар бир оилани хурсанд этадиган шинам ва хушбичим квартиралар бунёд этишибди. Комиссия бинокорларнинг меҳнатига муносиб баҳо бериб, уйларни фойдаланишга қабул қилди. Яна бир неча кундан кейин бу уйларнинг калитлари улашилади.

Давлат комиссияси Қорамурт кўчасида ҳам бўлди. Бу ерда 4-қурилиш трестининг 19-қурилиш бошқармаси азаматлари бир хушбичим боғча биносини қуриб битказдилар. Боғча «Узбексельмаш» заводи ишчи-хизматчиларининг фарзандлари учун мўлжалланган. Эрта-индин меҳрибон мураббиялар эркатойларни қабул қилиб оладилар.

ҲАВАСКОРЛИК ФИЛЬМЛАРИ МОСКВАГА

Республикамиз профтехника таълими маданият уйининг кино ҳаваскорлари «Осуда ҳаёт» ва «Қуёшга табассум» фильмларини яратган эдилар. Бу фильмлар республика кино ҳаваскорлари кўригида катта муваффақият қозонди. Кўрик жюриси бу фильмларга Бутуниттифоқ кино ҳаваскорлари кўригида қатнашиш ҳуқуқини берди.

Тўқимачилик Маданият саройининг «Якка-якка» деган фильми ҳам ана шундай ҳуқуқ олди.

Улуғ Октябрнинг 50 йиллиги олдидан Москвада ўтадиган Бутуниттифоқ кино ҳаваскорлари кўригининг қатнашчи фильмлари Тошкент томошабинларига кўрсатилди. Томошабинлар ҳаваскорлар яратган асарларни қизғин кутиб олдилар.

МИЛЛИОН СЎМЛИК ЛОТЕРЕЯ

Бу йилги ДОСААФ автомотолотереяси билетларининг савдоси Тошкентда ҳам зўр уюшқоқлик билан ўтмоқда.

Тошкентга келтирилган 250 минг сўмлик лотерея билетлари сотиб бўлинди. Бугун ДОСААФ республика комитетининг Тошкент область бўлимида билдиришларича яна 750 минг сўмлик лотерея билетлари келтириб сотиш кўзда тутилмоқда. Навбатдаги савдо май ойида уюштирилади. Шундай қилиб, пойтахтимиз кишилари бу йил 1 миллион сўмлик автомотолотерея билетлари сотиб оладилар.

ЧЕРЕПОВЕЦК—ТОШКЕНТГА

Чилонзор массивининг 23-кварталида янги-янги бинолар қад кўтариб, шаҳар ҳуснига-ҳусн қўшмоқда. Бу ерда кўпчилик қурувчилар қатори Тошкентни қайта тиклашга келган Череповецкнинг 275-қурилиш-монтаж поезди бинокорлари ҳам кўпгина турар жой бинолари қуришмоқда.

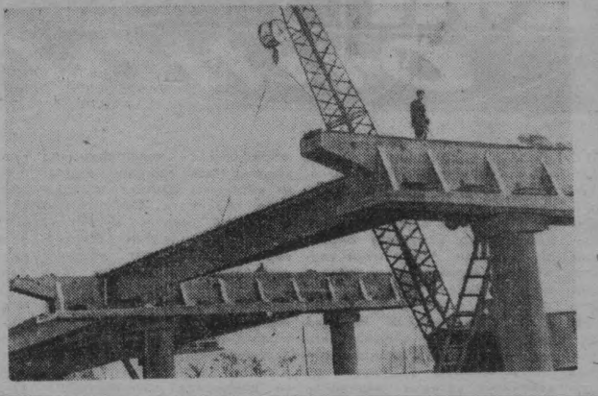
Бу бинокор коллектив юбилей йилида 18 минг квадрат метр турар жой бинолари қуриб, тошкентликларга туҳфа қилиш учун курашмоқда. Ҳозир асосан бу ерда учта комплектлашган бригада, иккита арматурачилар, иккита бўёқчилар, иккита ғишт терувчилар, учта дурадгорлар бригадаси қурилиш ишларини жадал олиб бормоқда.

Азамат қурувчилар ўтган қисқа вақт ичида 23-кварталда 37, 38, 40-уйларни пардозлаш учун топширдилар. Ҳозир бу биноларда пардозлаш ишлари қизғин олиб борилмоқда. Ундан сал нарида қурувчилар 80 квартирали 5 қаватли бинонинг 2-қаватини тезкорлик билан кўтаришмоқда. Бу бинокорлар бригадасида асосан 29 қурувчи ишлайди. Уларнинг ҳаммаси ҳам ишчан. Ғишт терувчи Н. Ефимов, С. Утичов, В. Папов, А. Паклин каби қурувчилар кунлик иш нормаларини ортиғи билан адо этиб, ҳамкасбларига намуна бўлмоқда.

Шу бригада билан ёнма-ён, 42-уйда Анатолий Греков бошлиқ бригада аъзолари ҳам зўр шижоат кўрсатиб ишлашмоқда. Улар яқинда 37, 80 квартирали уйни муддатидан илгари қуриб пардозлашга топширдилар. Ҳозир улар қуришаётган беш қаватли 42-уйнинг биринчи қавати тиклаб қўйилди.

— Бизнинг асосий мақсадимиз, — дейди бригада бошлиғи А. Греков, — уйларни тезкорлик билан қуриб, шаҳар аҳолисини мамнун этишдир.

И. ОБЛОЁРОВ.



Янги кўприк

Тошкент аэропорти районида Богдан Хмельницкий кўчасининг бошланиш қисмида 4-махсус кўприк қурилиш бошқармасининг 13-кўприк қурилиш отряди юбилей қурилишларидан бири бўлган янги автомагистраль кўпригини қурмоқда. Бу кўприк фойдаланишга топширилгач, пойтахт марказини аэропорт билан энг яқин йўл орқали боғлайди ва транспорт ҳаракатини анча енгиллаштиради. Бу кўприк «Ташгипротранс» лойиҳалаш институтининг бир группа инженерлари томонидан тайёрланган.

Суратларда (чапдан) кўприк қурилишида актив ишлаётган илғор автокран машинистларидан Ю. Пльюшчев ва Н. Корпенко. Улар смена топшириқларини 120 — 130 процентга етказиб адо этаётирлар, (ўнгда) янги кўприк узелларидан бири.

М. Нуриддинов фотолари.

УЛУҒ ОКТЯБРНИНГ 50 ЙИЛЛИГИ ОЛДИДАН

МАЗМУНЛИ ЛЕКЦИЯЛАР

Тошкент Қишлоқ хўжалик институтининг КПСС тарихи кафедраси Улуғ Октябрнинг 50 йиллигига атаб китоб витринаси ташкил этди ҳамда Октябрь суҳбатлари ўтказмоқда.

«Улуғ Октябрь социалистик революциясининг ғалабасида партия ташкилотчилиги», «Туркистонда Советлар ҳокимиятининг ўрнатилиши», «Туркистон Қуролли кучларининг ташкил этилиши» деган темалардаги мазмунли лекцияларни доцентлардан Р. С. Айзенштейн, Г. Тўраев ва И. П. Орловлар ўқишди. 1917 йил Октябрь революцияси қатнашчиси, институтнинг старший ўқитувчиси, кекса коммунист М. С Бойбеков Октябрь воқеалари ҳақида сўзлаб берди.

ФИРМАНИНГ 25 ЙИЛЛИГИ

Тўқувчи Нури Тошпўлатова корхонада 25 йилдан буён ишлайди. Илғор ишчига корхонада биринчилар қатори 1959 йилда коммунистик меҳнат зарбдори деган фахрли ном берилди. Н. Тошпўлатова Улуғ Октябрнинг 50 йиллиги шарафига шахсан социалистик мажбурият олди.

1941 йилнинг декабрь кунларидан бирида Тошкент товар станциясига эшелон келиб тўхтади. Одамлар вагонлардан тушар экан, вақтни қўлдан бой бермай, ускуналарни тушира бошладилар. Москвадан янги кўчириб келинган корхонанинг ходимлари эди.

Бир ойдан сўнг Москвадан биринчи эшелон фабрика ишчиларини Тошкентга олиб келди. Шу тариқа Тошкент тўқимачилик — галантерея фабрикасига асос солинди. 1942 йилнинг март ойида бирлашган корхона биринчи маҳсулотларни ишлаб чиқара бошлади.

Ўшандан буён чорак аср ўтди. Бугун корхонанинг ишчи, инженер-техник ходимлари ва хизматчилари темир йўлчилар Маданият саройида ўзларининг 25 йиллик юбилейини нишонлаш учун тантанали кечага йиғиладилар.

Ўтган чорак аср мобайнида корхона босиб ўтган йўлни кўздан кечирар эканмиз, жуда катта ўзгаришлар тўғрисида гап юритишга тўғри келади. Улар юбилей йилида катта мажбурият олиб, янада зўр ғайрат билан ишламоқдалар. Корхона жуда катта ютуқларни қўлга киритди. Унинг келажаги янада порлоқ.

Бизнинг интервью.

ЧОРАК АСР

„Учқун» фирмасининг 25йиллик юбилейи куни мухбиримиз фирма директорига мурожаат қилиб шу давр мобайнида бўлиб ўтган ўзгаришлар тўғрисида ҳикоя қилиб беришни сўради. Фирма директори ўртоқ Шодибеков қуйидагиларни газетхонлар эътиборига ҳавола қилди.

— 1942 йилнинг март ойини коллективимиз бошқача байрам қилган эди. Ўша ойдан бошлаб корхонамиз Тошкент ерида мустаҳкам ўрнашиб, биринчи маҳсулот ишлаб чиқара бошлаган эди.

Кишилар қийинчиликларга қарамай, барча ускуналар, ишчи кучи, чертёжлар ва архивларни келтиришга муяссар бўлдилар. Тажрибали мутахассислар ва кадрлар корхона билан бирга қолди. Улар шу кунларда турли фабрикаларимизда ишлашмоқда. Слесарлар бригадасининг бошлиғи В. Депре ва старший диссенатор А. Незнамов, М. Семкнова сингари кўпгина илғор ишчилар шулар жумласидандир. Ватан ишчиларимиз хизматига катта баҳо берди. В. Депре Меҳнат Қизил Байроқ ордени, А. Незнамов, Е. Минченко, Р. Сидорина «Ҳурмат белгиси» ордени билан тақдирланди. Р. Алимовага «Шавкатли меҳнати учун», Н. Ғуломхўжаевага «Меҳнатда ўрнак кўрсатганлиги учун» медаллари берилди.

Яхши ишчи кадрлар ва мутахассисларга эга бўлган корхона йил сайин такомиллашиб, илғор техника билан жиҳозланди, янги-янги маҳсулотларни ишлаб чиқаришни ўзлаштирди.

Социалистик мусобақа натижасига кўра коллективимиз бир неча бор биринчи ўринни олиб, кўчма Қизил байроқ билан тақдирланди.

— Фирма қачон ташкил қилинган?

— 1962 йилнинг охирида тўқимачилик-галантерея базасида фирма ташкил қилиниб, уни ишчилар «Учқун» деб атадилар.

— Корхонангиз каттами?

— Ишлаб чиқариш фирмасига иккита маҳаллий саноат фабрикаси. Кўйлак-рўмол фабрикаси ва бошқа корхоналар киритилган. Эндиликда фабрикалар омборидан бошқа шаҳарларга юбориладиган молларда фирманинг ёрлиғини кўриш мумкин. Унда «Ф», «Т» ва «Г» ажурларидан тузилган «Текстильгалантерея фирмаси» ифодаланган. Коллектив ўз фабрикаси номини улуғлаш учун астойдил меҳнат қилмоқда.

Минглаб кишилар меҳнат қилаётган коллективнинг муваффақияти туфайли 1966 йилнинг 1 апрелида ишлаб чиқаришни планлаштириш ҳамда моддий рағбатлантиришнинг янги системасига ўтиш имконияти туғилди.

У ниҳоят қўл келди. Маҳсулотларни ишлаб чиқариш ва жўнатиш ҳажми 1966 йили пландагига нисбатан 16,4 процент ортди. Яъни 1965 йилдагига нисбатан маҳсулот ишлаб чиқариш учдан бир ҳисса кўпайди. Ишчиларнинг ўртача иш ҳақи 17 процент ортди.

Фирмада 25 йилдан буён ишлаб келаётган ишчилар олинаётган устама иш ҳақини 150 процентга етказдилар. А. Баранчикова, В. Астафьева, В. Игнатенко ва бошқалар шулар жумласидандир.

— Коллективнинг юбилей йилидаги режалари қандай?

— Коллектив беш йилликнинг иккинчи йилини яхши қадамлар билан бошлади. 1966 йилнинг ноябрь ойидаёқ беш йилликнинг биринчи йили планини бажарганимиз ҳақида рапорт бердик. Ўша кундан бошлаб иккинчи йил одим отди. Янги йилнинг ўтган икки ойи мобайнида тежамкорлик ва иқтисод комиссиясининг яхши иши ҳамда актив иштироки туфайли 1419 сўмлик электр қуввати ва бошқа маҳсулотлар тежалди. 117 ишчи фирманинг 25 йиллиги шарафига қимматбаҳо буюмлар билан мукофотланди. Улар орасида корхонада чорак асрдан буён ишлаб келаётган кўпгина меҳнат ветеранлари бор.

Коллективимиз ўз юбилейини зўр фахр билан нишонламоқда. Квартал плани ҳам муддатидан олдин бажарилди. Биз Улуғ Октябрнинг 50 йиллиги кунигача беш йилликнинг иккинчи йили планини бажаришга ҳаракат қилаётирмиз.

Шарифа Шодмонхўжаева 14 йилдан буён бўяш участкасига раҳбарлик қилиб келмоқда. Бу участка коммунистик меҳнат коллективи унвонини олиб, социалистик мусобақада олдинда бораётир.

Мария Гравшонкова — фирма ветерани. У 15 йилдан буён илғор тўқувчи, коммунистик меҳнат зарбдори.

Корхонада Муътабар Зайнутдинованинг ишлай бошлаганига чорак аср бўлди. Тўқувчилик участкасининг контролёри сифатида катта профилактик иш олиб бораётир. Натижада бу участкада тайёрланаётган маҳсулот сифат ва ишлаб чиқариш маданияти бўйича намуна бўлмоқда.

П. Варлапов фотолари.

ФИРМА МАҲСУЛОТИ

Капрондан ва газдан қилинган рўмоллар, фотофильмопечат услуби билан тўқилган газ рўмоллар, шунингдек жун рўмолларни ўз ичига олади.

Техникавий жиҳатдан кўзда тутилганленталарнинг ассортименти ҳам ҳар хил. Улар тикув, пойафзал саноати ҳамда аҳолига тарқатилади.

Бу ерда тўқиш ҳам яхши ривожланган бўлиб, ҳар хил шнурлар ва резина буюмлар чиқарилади.

Янги маҳсулотлар

Сўнгги ярим йил мобайнида юк кўтарадиган тасма, спортчилар учун ишлатиладиган резина, штапель ленталар ишлаб чиқариш ўзлаштирилган. Бу йил ипакдан ҳар хил безак ва мартировка лентапарини ишлаб чиқариш ўзлаштирилди.

Ҳозир яна икки хил безак ленталарини ўзлаштириш кўзда тутилмоқда.

Юбилейга совғалар

Хўжаликни бошқаришда янги системага ўтиш корхонанинг фаолиятига самарали таъсир қилди.

Бугун «Учқун» фирмаси биринчи квартал планини бажарди. 3,3 миллион сўмлик товар маҳсулоти ишлаб чиқарилди. Фирма ой охиригача планга қўшимча 120 минг сўмлик маҳсулот ишлаб чиқаради.

✦ Кечки газеталар саҳифаларидан ✦ Кечки газеталар саҳифаларидан ✦ Кечки газеталар саҳифаларидан ✦ Кечки газеталар саҳифаларидан

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

ЕР ОСТИ ПРОСПЕКТЛАРИ

Москва йил сайин гўзаллашмоқда. 1959 йили Москвада Октябрь майдони остида биринчи ер ости пиёдалар йўли қурилиб, Ленин проспектида қурилиш ишлари бошланган эди. Келгуси 1960 йили Кутузов проспектида биринчи транспорт туннели фойдаланишга топширилди. Москваликлар тўхтовсиз, тезлик билан кенг Ленин проспектидан ўтиш имконига эга бўлдилар. Кутузов проспекти ва Дорогомилов кўчасида шофёрлар учун доимий яшил чироқ порлайдиган бўлди.

Ўшандан буён етти йилга яқин вақт ўтди. Ҳозир Москвада пиёдалар учун 66 та ер ости йўллари мавжуд. Агар бу йўллар бири-бирига уланса, узунлиги 3, 4 километрлик ер ости проспекти пайдо бўлади. Шаҳарнинг асосий магистрали Горький кўчасининг ўзидагина еттита ер ости коридорлари қурилган. Кўпгина ер ости йўллари метро станциялари билан боғланган бўлиб, аҳоли учун катта қулайлик туғдиради.

Юбилей йилида қурувчилар ўн иккита ер ости туннелларини қурадилар. Бундай туннеллар Волгоград проспекти, Степан Разин кўчаси, Ногин майдони, Белоруссия вокзали ёнидаги Горький кўчаси остидан ўтади. Шу йилнинг иккинчи кварталида Тинчлик проспекти остида пиёдалар юрадиган туннель ишга туширилади. Ҳозир у ерда пардозлаш ишлари давом этмоқда.

Бинокорлар кишилар гавжум бўладиган майдонлар ва йўллар кесишган жойда узунлиги 4,8 километрга етадиган транспорт йўлини барпо этдилар. 20 километрли ҳалқа шаклидаги магистралда ҳам машиналарнинг ҳаракати тезлашади. Яқинда Саматечний майдонида Лихово муюлишидан Колхоз майдонигача тортилган темир бетон эстакада у ернинг ҳуснига ҳусн қўшади. Қурувчилар эстакадани Совет ҳокимиятининг 50 йиллигигача тамомлаш учун ҳаракат қилмоқдалар.

С. ОҚЖИГИТОВ.

Вечірній Київ

РАССОМЛАР — ЎҚУВЧИЛАРГА

«Биринчилар юлдузи» — Украина ССР халқ рассоми Галина Петрошевич биринчи Совет космонавтларига бағишланган асарларини шундай деб атади. Бу оқ мармардан қилинган салобатли ҳайкал яқинда Суворов билим юрти саҳнаси ҳуснига ҳусн қўшди.

Шу кунларда 66-мактаб биносида Т. Г. Шевченко поэзиясига бағишланган график рассомларнинг оригинал асарлари пайдо бўлди. Украина пойтахтининг кўпгина талантли рассомлари ўз асарларини бошқа мактабларга бердилар.

УССР Рассомлар союзи ва Бадиий фонди шу йил республика мактабларига 1200 та графика ҳамда тасвирий санъат ва ҳайкалтарошлик асарларини тақдим қилди. Бу асарларда совет кишисининг гўзаллиги ва улуғворлиги, ижодий меҳнат, ажойиб табиат ўз аксини топган. Ўқув юртларини безаган рассомларнинг асарлари ўқувчиларни эстетик жиҳатдан тарбиялашда катта роль ўйнайди.

Эндиликда Киевдан Ужгород ва Львов, Запорожье ва Кривой Рог, Днепропетровск ва Винницага Украина рассомларининг совғалари жўнатилмоқда.

Горьковский рабочий

ГОРЬКИЙ, КРЕМЛЬ, КОНЦЕРТ...

Икки буюк рус дарёси — Ока билан Волга қўшиладиган жой баланд соҳилидаги тепаликда Нижегородский Кремли савлат тўкиб турибди. Бу муҳташам ва қадимий бино кўп асрлар мобайнида жуда кўп воқеаларнинг шоҳиди бўлди.

Асрлар кетидан асрлар ўтди. Аммо Кремль кексаймади. Фашистлар устидан ғалаба қозонилган куннинг 20 йиллиги арафасида шу юксак баландликда Абадий Шуҳрат Гулхани — Улуғ Ватан урушидан қайтиб келмаган горькийликлар учун ёдгорлик машъали ёқилди.

Область ижроия комитети биносининг Волга томондаги ўнг қаноти сўнгги пайтгача ёғоч девор билан ўралган эди. У ерда миноралй кран, ағдарма машиналарнинг моторлари гуриллади, қурувчилар иш олиб борди.

Ниҳоят улар майдонни текислашиб, ажойиб уй тўйи ўтказишди. Горькийликларнинг ҳаммаси бир йўла совға олишди. У ерда Кремль концерт зали очилди.

Биз у ерда биринчилар қатори бўлдик. Зал пойтахтдаги Съездлар саройига ўхшаб кетади — у Кремль территориясида жойлашганлиги, ўз вазифаси, архитектураси билан ўша саройга ўхшайди.

Бино лойиҳаси «Горьковгражданпроект» институтининг архитектор В. Римаренко бошчилигидаги махсус группаси томонидан ишланган. Фақатгина зал, фойе эмас, балки буфет ва бошқа хоналар ҳам бежирим ва гўзал қурилган.

Шундай қилиб, Горький шаҳрида Кремль концерт зали очилди. У ерда 16 ва 17 мартда премьера кўрсатилди. Горькийликлар биринчи марта Горький филармониясининг РСФСРда хизмат кўрсатган санъат арбоби И. Б. Гусманов бошчилигидаги симфоник оркестрини тинглашга муяссар бўлдилар.

Ҳурматли газетхон, агар сиз Горький шаҳрига ташриф буюрсангиз, албатта бизнинг Кремлдаги концерт залимизни кўринг.

В. БЕЛИК.

✦ Кечки газеталар саҳифаларидан ✦ Кечки газеталар саҳифаларидан ✦ Кечки газеталар саҳифаларидан

КУЧЛИ СИЛКИНИШ

Тошкент аҳолиси 24 март кундузи бир неча марта ер қимирлаганини сезди.

Соат 13 дан 4 минут ўтганда рўй берган биринчи ер қимирлашнинг кучи олти-етти баллга етди. Тупроқнинг бундай куч билан силкиниши Тошкентда кўп ойлар давомида рўй бермаган эди. Ўтган йил 26 апрелда юз берган кучли зилзиладан кейин 728-марта бўлган зарб ер ости шовқини билан айни бир вақтда бўлиб ўтди. Эпицентрга яқин кўпгина уйларнинг деворлари дарз кетди, сувоғи кўчди. Бир неча эски пахса уйларнинг деворлари емирилди. Ёнғин чиқмади.

Республика Жамоат тартибини сақлаш министрлигида УзТАГ мухбирига хабар қилишларича, милиция оператив группалари дарҳол жойларга жўнаб кетишди. Кўпгина кишилар ўз уйларидан ва муассасалардан кўчаларга чиқишди, лекин улар кўп ўтмай тинчиб, яна уйларга қайтиб киришди. Тез ёрдам юрак-қон томирлари касалликлари кучайган кишилардан ўттиздан кўпроқ чақириқ олди.

Биринчи зарбдан кейин, 44 минут давомида яна олти марта ер қимирлади. Шу жумладан бир марта беш балл, икки марта уч балл, бир марта икки балл ва икки марта икки баллдан сал камроқ куч билан ер қимирлади.

Шаҳар аҳолиси меҳнатини нормал давом эттирди. Транспорт, магазинлар ва томошахоналар одатдаги графикка мувофиқ ишлаб турди. Минглаб қурилиш майдончаларида шу куни янги биноларни қуриш давом эттирилди. Бу биноларни тошкентлик бинокорлар ва мамлакатнинг барча иттифоқдош республикаларидан келган қардошлик ёрдами отрядлари қурмоқдалар. (УзТАГ).

ИШЧИ ВА СОЛДАТ ДЕПУТАТЛАРИ СОВЕТЛАРИНИНГ ҚЎШИЛИШИ

Ишчи ва солдат депутатларининг Советлари алоҳида ҳолда узоқ яшамадилар. Турмуш уларнинг биргаликда ҳаракат қилиши лозимлигини кўрсатди. Чоризм қолдиқларини бутунлай тугатиш учун кураш уларнинг бирлашувига сабабчи бўлди. Бу вазифа амалга оширилгандан сўнг буржуа мувaққат ҳукуматига ва контрреволюцион ташкилотларга қарши курашмоқ учун биргаликда ҳаракат қилиш керак эди.

1917 йил 20 мартгача ишчи ва солдат депутатларининг Советлари бири-бири билан ўзларининг доимий вакиллари орқали алоқа қилиб турдилар. Лекин бу қаноатлантирмас эди. Масалан, Петроград ишчи ва солдат депутатлари Советлари томонидан чақирилган кенгашга юбориладиган делегатларга бериш учун тайёрланган «Наказ»ни ишлаб чиқишда ва бошқа умумий масалаларни ҳал қилишда ҳар иккала Советнинг биргаликда мажлис ўтказиши лозимлигини талаб қилиб қолди.

Ҳар икки Советнинг биринчи қўшма мажлиси 21 мартда бўлиб ўтди. Бу мажлисда Петроград Совети томонидан чақирилган кенгашга делегатлар сайланди. 24 мартда бўлиб ўтган мажлисда ҳар икки Совет расмий равишда қўшилди. Ишчи ва солдатлар депутатлари Советининг тузилиши махсус ишланган «Низом» билан белгиланди.

Ишчи депутатлари ва солдат депутатлари Советлари ўзларининг ваколатлари ва ўзларининг президиумлари раҳбарлигида кундалик ишларини олиб борадилар. Уларнинг мажлисларида ҳар қайси Совет ўзига тегишли масалаларни муҳокама қилди. Умумий масалаларни ҳал қилишда ҳар икки Советнинг қўшма мажлиси чақирилди. Бу мажлисда ҳар икки Советнинг депутатлари қатнашдилар. Мажлисни олиб бориш ва Советга раҳбарлик қилиш учун Совет раиси, унинг икки ўринбосари ва секретари сайланди.

Қўшма Совет ишларини олиб бориш учун ҳар бир Советдан 8 кишидан жами 16 кишилик Совет ижроия комитетининг аъзолари, ҳар бир Советнинг алоҳида мажлисида сайландилар. Советнинг кундалик ишини раис, унинг 2-ўринбосари, хазиначи ва секретардан иборат Советнинг президиуми олиб борди. Совет бошқа ташкилотлар билан алоқа қилиб туриш учун ўзининг доимий вакилларини ва айрим топшириқларни бажариш бўйича вакиллар комиссиясини сайлади.

Кейинчалик Советлар қўшилгандан сўнг 1917 йил охиригача солдат депутатлари асосий роль ўйнайдилар. Бунга асосий сабаб уларнинг анча кўп бўлганлиги, уюшганлиги ва, айниқса уларнинг қуролли куч эканлиги эди. Генерал губернатор Куропаткин реакциясига қарши, кейинчалик Туркистондаги корниловчиларга қарши курашда солдатлар асосий кучни ташкил этдилар. У пайтда Тошкент шаҳрида ишчилар оз эди. Саноатнинг қолоқлиги натижасида ишчилар унча уюшмаган эдилар. Ишчи депутатларнинг Совети шаҳардаги ҳамма корхоналарни бирлаштирган бўлса ҳам, лекин унинг ҳеч қандай қуролли отряди йўқ эди. Ишчилар фақат Октябрь кунларидагина қуролланишга муваффақ бўлдилар.

Бундан ташқари меньшевиклар ва эсерларнинг таниқли вакиллари армияда хизмат қилар эдилар. Улар вақтдан фойдаланиб Советда раҳбарлик ўринларни эгаллаб олдилар. Ишчилар ва ҳарбий қисмларда большевиклар жуда оз эди. Улар социал-демократик партиянинг бирлашган группасига кирар эдилар.

Шунинг учун ҳам солдат депутатларнинг Совети қўшма Советнинг номида ҳам олдинда юрар эди: «Солдат ва ишчи депутатларининг Совети», дейиларди. Лекин бу аҳволни ўзгартиролмади. Ишчилар кўпинча алоҳида масалаларни кўтариб чиқдилар. Совет фаолиятини йўлга солиб турдилар, ишчилар ва солдатлар ўртасида бирлик ҳукм сурди. Генерал Куропаткин реакциясига қарши, Шепкиннинг антидемократик ҳаракатларига қарши, айниқса сентябрь кунларида, октябрь жанглари кунларида солдатлар ишчилар етакчилигида бордилар. Аслида деҳқонлар табақасидан бўлган солдатларнинг кўпчилиги ишчилар билан биргаликда пролетариат диктатураси учун курашдилар. Тошкент ишчилари раҳбарлигида улар пролетариат диктатурасини ўрнатишда қатнашдилар.

Солдат ва ишчилар депутатлари Тошкент Советининг ташаббуси билан Туркистон Советларининг биринчи ўлка съезди чақирилди. Съездни чақириш тўғрисида 1917 йил 24 мартда бўлиб ўтган мажлисда қарор қабул қилинди. Съездни 1917 йил 7 апрелда чақиришга қарор қилинди. Унда бошқа масалалар билан бир қаторда ўлка Советини вужудга келтириш масаласи ҳам кўриб чиқилди ва 15 апрелда область Советларининг вакилларидан иборат ўлка Советининг президиуми сайланди. Шу пайтга келиб Советларнинг бир қолипга тушган, юқоридан пастгача демократия асосида тузилган системаси: ўлка Совети — область Советлари — шаҳар Советлари, — корхоналарда ишчи депутатлари Совети ва ҳарбий қисмларда комитетлардан иборат системаси вужудга келди.

Ўлка Совети областларнинг вакилларидан тузилди. Ўлка Советининг кундалик иши ўлка Советининг раиси, унинг ўринбосари, секретари ва хазиначиси томонидан олиб борилди.

Ишчилар ва солдатлар депутатларининг Тошкент Совети биринчи кунлардан бошлабоқ революцион омманинг ҳокимияти сифатида юзага келди ва меҳнаткашларнинг мувaққат ҳукуматнинг Туркистонда олиб борган сиёсатига қарши курашига раҳбарлик қилди.

Тошкент Алоқа институтининг бешинчи курс студентлари яқин кунларда давлат имтиҳонларини топширадилар. 5-курс студентларидан Е. Тарасова ва Н. Будняклар лаборатория ишлари вақтида аъло баҳолар олдилар.

Суратда: старший ўқитувчи, техника фанлари кандидати М. Османов радио алоқа ва радио эшиттириш факультетидаги лабораторияда лабораотрия имтиҳонларини қабул қилмоқда.

С. РИХСИЕВ фотоси.

Коммунистик меҳнат зарбдори Азиза Якушева шаҳар маиший хизмат кўрсатиш бошқармаси қошидаги биринчи модалар ательеси тикув цехининг устки кийимлар тикиш бўйича чевар мастерларидан бири. Бу ишчан аёл шу касбда 17 йилдан буён ишлаб келмоқда. Аъло сифатли маҳсулот тикиш билан бирга, смена топшириқларини орттириб адо этади.

Суратда: Азиза Якушева.

М. НУРИДДИНОВ фотоси.

МАРОҚЛИ ДАМ ОЛАДИЛАР

Республикамизнинг мактабларида ўқиётган ўқувчилар баҳорги каникулга чиқдилар. Бу каникуль 1 апрелгача давом этади. Саккиз кун унча узоқ муддат бўлмасада, ўқувчилар ҳақида катталар бир мунча ғамхўрлик қилиб қўйдилар. Мактаб ўқувчиларининг ҳар бир куни баҳорги дам олишда мароқли ўтмоқда.

Баҳорги каникуль кунларида ёш ўлкашунослар олдида катта саёҳат йўли очилди. Ўқув йилининг учинчи чораги якунланиб, сўнгги қўнғироқдан кейин болалар уйларига қайтиб сафарга отландилар. Уларнинг сафар йўлларини Марказий болалар туристик станцияси, Пионерлар уйлари ва мактаблар белгилаб бердилар.

Сафарга отланганларнинг катта бир группаси Ватанимиз пойтахти — Москвага бориб, Владимир Ильич Ленин номи билан боғлиқ бўлган жойларни зиёрат қилсалар, иккинчи группа саёҳатчилар пойтахт областининг шаҳарларида бўлиб, диққатга сазовор жойларни томоша қиладилар. Бўстонлиқ районидаги хушманзара туристлар лагери ҳам ўқувчиларнинг катта бир группасини қабул қилишга шайлаб қўйилган.

Тошкентлик мактаб ўқувчилари ўзларининг дам олиш кунларида граждан уруши ва Улуғ Ватан урушининг ветеранлари билан, меҳнат қаҳрамонлари, қурувчилар, артистлар, шунингдек, пойтахтимизга меҳмон бўлиб келган ўлкашунос дўстлар билан жуда кўп учрашувлар ўтказадилар. Қорақалпоғистон, Қозоғистон, Қирғизистон ва Ўзбекистоннинг турли шаҳарларидан пойтахтимизга меҳмон бўлиб келган 700 дан ортиқ ўқувчилар Тошкентнинг янги қурилишлари, музейлари, корхоналари ва бошқа диққатга сазовор жойлари билан танишадилар.

Одатга кўра ўқувчиларнинг кўкламги каникулида мамлакатимизда болалар китоби ҳафталиги ўтказилади. Бу китоб ҳафталигида Ўзбекистон пойтахтида китоб бозорлари, виставкалар, пионерлар эрталиги ташкил қилинади ҳамда кутубхоналар ва мактабларда ёзувчилар, шоирлар билан учрашувлар бўлиб ўтади. Тажриба мактаб-интернатига пойтахт область олимпиадасининг ғолиблари — ёш математиклар, физиклар ва химиклар тўпланадилар. Улар республика олимпиада мусобақасида беллашиш учун катта тайёргарлик кўрганлар.

Шу кунлари «Октябрь шеър ва қўшиқларимиз сенга!» деган шиор остида ўтадиган шаҳар кўригида бадиий ҳаваскорлик тўгаракларининг қатнашчилари ўз маҳоратларини намойиш қиладилар. Ёш спортчилар спартакиадаларида ўқувчилар ўзларининг эпчилликлари ва спорт маҳоратларини кўрсатадилар. Ёш техниклар республика станциясининг ҳамда темир йўлчилар маданият саройидаги болалар секторининг авиамоделчилари «Ёш техниклар» лагерига бориб, баланд тоғлар устида ўзлари яратган янги моделларини синаб кўрадилар. Ёш техниклар мусобақа синовидан сўнг ўтган йил кузда ўзлари бориб, ҳосил йиғим-теримида ёрдамлашган колхозларининг меҳмони бўладилар.

Ёш табиатшунослар республика станцияси тўгаракларининг аъзолари «Қушлар куни»ни нишонлайдилар. Р. Р. Шредер номли боғдорчилик, узумчилик институтига, Ботаника боғига ҳамда Пахтачилик ва уруғчилик илмий текшириш институтига экскурсияга борадилар. Бугун пойтахтимиздаги мактаб ўқувчилари театрлар, кинолар ва цирк залларини тўлдирдилар. Бу маданий муассасалари ҳам ўқувчиларни шод этиш мақсадида махсус репертуарлар, программалар ва кинолекторийлар тайёрлашган.

Бахтли болалар! Сизларнинг қувнаб дам олишларингиз учун ҳаммаси муҳайё!

ҲАМИША ШУНДАЙ ОЛДИНДА БОРИНГЛАР, АЗАМАТЛАР!

«Таштекстильмаш» заводининг учинчи механика цехи эшиги олдида деворга осиб қўйилган «энг яхши токарь деган ном учун конкурс» плакати кўзга ташланади. Унинг пастида эса, «молния» варақаси бўлиб, унга: «Бугун В. Галимов олдинда бормоқда. Вадих ҳамиша шундай бўл!» — деган сўзлар ёзиб қўйилган.

Бу мусобақанинг қатнашчилари — корхона комсомоллари ва ёшларидир. Улар Совет ҳокимиятининг 50 йиллиги шарафига ўз зиммаларига янги социалистик мажбуриятлар олдилар.

Цех комсомол ташкилотчиси Светлана Важина столида кичик варақалар бор. Булар — йигит ва қизларнинг ўз зиммаларига олган шахсий мажбуриятларидир. Варақаларда ёшларнинг келажакка мўлжалланган режалари, шонли санага совға қилиб мумкин қадар кўпроқ яхши ва фойдали ишлар қилиш иштиёқи кўриниб турибди. Токарь Геннадий Хоботов ўз нормасини ҳамиша ошириб бажариш ва нуқул аъло сифатли маҳсулот ишлаб чиқариш мажбуриятини олиш билан бирга, ўрта техника маълумотига эга бўлишга ҳам қарор қилди. У ўз сўзининг устидан чиқаётир: мастер доимо уни намуна қилиб кўрсатмоқда, машинасозлик техникумида эса, навбатдаги имтиҳон сессиясини муваффақиятли топширди.

Барча комсомоллар ўз зиммаларига «малакани ошириш, ўз касбига яқин бошқа касбларни эгаллаш, кечки мактаб ёки институтни тамомлаб чиқиш» мажбуриятини олдилар ва бу мажбуриятларни шараф билан бажармоқдалар.

(УзТАГ).

Тажрибани умумлаштирган китоб

«Ўзбекистон» нашриёти М. Искандаровнинг «Ғоявий-сиёсий тарбиялашнинг ленинча принципи» деган китобини босмадан чиқарди. Китобда сўнгги йилларда Ўзбекистон Компартияси идеология иши соҳасида тўпланган кенг тажриба ёритилган. Бу китобда партия ўқишини такомиллаштириш соҳасида қилинган ишлар республика партия ташкилотларининг ҳаётидан олинган мисоллар асосида кўрсатиб берилади, шаҳар ва қишлоқ меҳнаткашларининг ғоявий-назарий савияси ошганлиги натижасида уларнинг коммунистик онглилиги ўсиб бораётганлиги, олган билимлари уларга хўжалик-сиёсий вазифаларни бажариш соҳасидаги амалий ишга қандай ёрдам бераётганлиги ҳақида ҳикоя қилинади.

Китобнинг махсус бўлимида партия ташкилотлари сиёсий пропаганданинг янги оммавий формалари ва жонли воситаларидан қандай фойдаланаётганликлари батафсил ёритиб берилган. Бошқа бир бобда раҳбар кадрлар ғоявий-сиёсий ишда актив қатнашаётганликлари ҳақида гапирилади.

(УзТАГ).

ГЕОЛОГЛАР ТАДҚИҚОТИ

Ўзбекистон ССР Геология министрлигининг марказий лабораторияси эришган муваффақиятлари учун СССР Геология министрлиги ва геолог разведкачилар касаба союзи Марказий Комитетининг кўчма Қизил байроғини олишга муваффақ бўлди.

Лабораторияда 200 га яқин хотин-қиз меҳнат қилмоқда. Республикада хизмат кўрсатган геолог Любовь Филипповна Кальницкая эса лабораторияга бошчилик қилади.

Бу ерда республикамизнинг геология ташкилотларидан олинаётган фойдали тоғ жинслари анализ ва тадқиқот қилиш орқали мукаммал ўрганилмоқда.

Ўтган йилнинг ўзидаёқ 55 га яқин усул ўзлаштирилиб ишлаб чиқаришга жорий этилди. Бу эса олиб борилаётган тажрибаларнинг аниқлигини оширишга имкон беради.

Шу кунларда лаборатория ходимлари нефть геология разведка илмий текшириш институти ходимлари билан биргаликда мамлакатимиз микрофаунистларининг Тошкентда ўтказиладиган коллеквиумига катта тайёргарлик кўришяпти.

ТОШКЕНТ ГРЭСи КОММУНИЗМ ХИЗМАТИДА

Тошкент гидроэлектростанцияси оқшомлари айниқса файзли бўлади. Ҳаммаёқда электр чироқлари порлайди. Бу— худди эртакларда ҳикоя қилинадиган мўъжиза шаҳарчани эслатади.

Электростанция территориясидаги блок системаларининг катталиги ва мураккаблигини кўриб хайратда қоласиз. Бу ерда қозонлардаги зилол сувлар Бухоро гази алангасида буғга айланади. Ҳарорат эса 570 даражага етади. Ҳаракатга келадиган генераторларнинг ҳар бири 150 минг киловатга тенгдир.

Ҳозир бу ерда олтинчи блок жадал суръатлар билан монтаж қилиняпти. У шу йилнинг июнь ойида ишга тушиши керак. Ана шунинг учун ҳам қурувчи ва монтажчилар коллективи жонбозлик кўрсатиб ишлашяпти.

— Ҳали амалга ошириладиган ишларимиз кўп, — дейди ишлаб чиқариш — техника бўлимининг бошлиғи П. Н. Бичихин, — май ойидан бошлаб еттинчи блок қурилиши бошланади. Гидроэлектростанция қуввати 1 миллион 900 минг киловатгача етади. Хуллас, Тошкент гидроэлектростанцияси коммунизм учун хизмат қилаверади.

Суратда: олтинчи энергоблок роторини монтаж қилиш пайти.

Г. ПУНЬ фотоси.

[УзТАГ фотохроникаси].

Жаҳон ойнаси

ЎТИБ БЎЛМАС ЖАРЛИК

Буэнос - Айресдаги «Сант-Мартин» театрининг деворлари ҳеч қачон бунчалик шовқин-суронли мунозараларнинг гувоҳи бўлмаган эди. Америка давлатлари ташкилотининг (ОАГ) аъзолари бўлган мамлакатлар ташқи ишлар министрларининг бу ерда иш олиб борган III фавқулодда конференцияси кескин, қарама-қаршиликлар, келишмовчиликлар ва ўзаро ишончсизлик руҳида ўтганлиги билан ажралиб туради.

АҚШ матбуоти давлат департаментидан келган режиссёрларнинг конференция ишини ўзлари учун маъқул бўлган йўлга солиб юбора олмаганликларидан нолимоқда. Бу ерда гап монополистик матбуот органлари қайд қилаётганидек бир қатор Латин Америкаси мамлакатларининг «Чекланган миллатчилиги» устида эмас, балки бир томондан шимолдаги «каттакон»нинг манфаатлари, иккинчи томондан эса унинг жанубдаги қўшинларининг манфаатлари ниҳоят турлича бўлишидадир. Бу ҳол учрашувнинг ҳамма қатнашчилари учун маъқул бўлган монолит сиёсий платформани юзага келтириш учун йўл қўймади. Бунинг устига Чили, Колумбия, Мексика ва бошқа мамлакатларнинг ҳукуматлари билан Аргентина, Бразилия, Парагвайдаги ҳарбий режим ўртасида жиддий келишмовчиликлар мавжуд.

АҚШнинг Буэнос-Айресдаги конференциядан кўзлаган асосий мақсадларидан бири Америка давлатлари бошлиқларининг кенгашини ўтказиш учун замин яратишдан иборат эди. Конференция қатнашчилари, — деб ёзади Аргентинада чиқадиган «Кларин» газетаси, — юксак даражадаги учрашув вақти ва ўрнини белгилаши, шунингдек кун тартибини ишлаб чиқиши лозим». Ҳатто бу кенгашни чақириш муддатини белгилаш юзасидан ҳам қизғин баҳслар авж олиб кетди. Латин Америкаси мамлакатларининг вакиллари шошилиш керак эмас, дейишди. Шунда АҚШ юксак даражадаги учрашув «ё апрелда бўлсин ёки мутлақо бўлмасин» деган мазмунда ультиматум топширди. Бу тазйиқ таъсир этди, албатта. Президентлар кенгаши шу йил 12 апрелда Пунта-дель-Эстеда (Уругвай) очиладиган бўлди. Аммо «кун тартиби»ни «эпақа»га келтириш анча қийин иш бўлди.

Дон Хосе де Сан Мартин Латин Америкасида Испания мустамлакачилик зулмига қарши кураш раҳбарларидан биридир. Ҳолбуки Вашингтон шу континент устидан эндиликда ҳам ўз контролини ўрнатишга эришиш учун унинг номидаги театр биносида ўтказилган учрашувдан фойдаланмоқчи бўлди. У ўзининг ҳарбий-полициячилик ва стратегик планларининг тезроқ амалга оширилишидан манфаатдор. Лекин Латин Америкаси мамлакатларининг кўпчилиги ҳамма нарсадан аввал иқтисодий ривожланиш билан боғлиқ бўлган масалаларни ҳал этишни орзу қилади.

АҚШ дипломатияси Пентагон қўмондонлиги остида бўладиган ва қитъада миллий озодлик ҳаракатини бостиришда фойдаланиладиган Америка мамлакатлариаро доимий қуролли кучларни (ФИП) юзага келтиришга ўз шерикларини рози қилиш учун кўп уриниб кўрди. Учрашувнинг кўпчилик қатнашчилари бунга қаттиқ қаршилик кўрсатдилар. Ахир бундай жандарм корпуси ташкил этилган тақдирда Латин Америкаси давлатлари ўз суверенитетлари билан абадий хайрлашар эдилар. Бундан ташқари Пентагон уларни хавфли ҳарбий авантюраларга тортиши ҳам мумкин бўларди.

Бундай планларнинг мавжудлиги эса Латин Америкасига сир эмас. Аргентинада нашр этилаётган «Пренса конфиденсиаль» информацион бюллетени АҚШ Андда қитъалараро ракета базалари вужудга келтириш ниятида, деб ёзди. Бюллетенда кўрсатилишича, Пентагон кўплаб «Минитмэн» ракеталарини жойлаштириш учун Жанубий Америка энг яхши жой деб ҳисобламоқда.

Латин Америкаси мамлакатларининг вакиллари Буэнос-Айресдаги конференцияда континенталь армияни вужудга келтириш Америка давлатлари ташкилоти (ОАГ) принципларига қарши бўлибгина қолмай, Бирлашган Миллатлар Ташкилотининг уставига ҳам қарши иш бўларди, деб айтдилар. АҚШ дипломатияси бу қаршиликни енгиш учун Аргентина ёрдамида ҳийла ишлатди. Учрашув қатнашчиларининг қараб чиқиши учун Америка давлатлари ташкилоти доирасида доимий ҳаракатдаги «маслаҳатлашувчи мудофаа комитети» ташкил этишни кўзлайдиган лойиҳа тақдим этди. Унинг составига 20 мамлакатнинг ҳаммасидан юқори ҳарбий мансабдорлар кириши керак. Аргентина ташқи ишлар министри Коста Мендес «бу ғоя Америка мамлакатлариаро қуролли кучларни ташкил этишнинг яширин формаси эмас» деб ўз шерикларини ишонтирмоқчи бўлса ҳам, мақсадига эриша олмади. Мексика, Уруғвай, Чили, Колумбия ва Венесуэла вакиллари бу иш полиция кучлари штабини вужудга келтиришни кўзда тутади деб лойиҳани рад этдилар. «Агар штаб мавжуд бўлса қўшинларни сафарбар қилиш тўғрисидаги план ҳам нима учун ўртага ташланмайди?» деди истеҳзо билан Колумбия вакили Васкес Каррикоса. Американинг бутун плани, — деди у, — аралашмаслик ғоясини бузишдан иборат.

Латин Америкаси мамлакатларининг «Умумий бозори»ни вужудга келтириш юзасидан бўлган мунозаралар вақтида ҳам келишмовчиликлар рўй берди. Кузатувчилар кейинги вақтларда бу қитъада сиёсий ва иқтисодий жиҳатдан «уюшиш» учун интилиш майли борлигини қайд қилмоқдалар. Бироқ, Латин Америкаси мамлакатларининг жамоатчилиги бу орқали янкиларнинг ўрнашиб олишидан қутилишни кўзласа, Вашингтон «умумий бозор»ни қитъанинг бошқа мамлакатларини талаш ва асоратга солиш қуролига айлантиришни мўлжаллаяпти.

Вашингтон вакиллари Чили, Колумбия ва бошқа бир қатор давлатлар вакилларининг АҚШ савдо ишларида камситиш сиёсатидан воз кечиши керак деган талабларини душманларча кутиб олдилар. Маълумки, улар ўз товарларини қиммат баҳоларда сотганлари ҳолда, керакли хом ашёни жанубдан сунъий равишда камайтирилган нархларда сотиб оладилар. Бунинг натижасида 1962 йилнинг ўзидагина Латин Америкаси мамлакатларининг тўлов балансидаги умумий зарари 2 миллиард 300 миллион долларни ташкил этди. Колумбия экономистларининг ҳисоблашича, 1980 йилга бориб бу зарар 20 миллиард долларга бориб етиши мумкин. Бироқ ЮПИ агентлигининг қайд килиб кўрсатишича, Вашингтон конференцияда иқтисодий характерга эга бўлган ҳеч қандай ёзма мажбурият олиш ниятида эмас.

Дин Раск Буэнос-Айресдан қайтиб келганидан кейин мухбирларига Пунта-дель-Эстеда президентлар кенгашини чақириш ҳақидаги қарордан «жуда мамнун» бўлганини айтди. Демак, АҚШ дипломатияси бу кенгашда ўз мақсадларини амалга оширишга эришмоқ учун Америка давлатлари ташкилотининг аъзоларини янада кучлироқ тазйиқ остига олишни мўлжаллаётган бўлса керак.

АҚШ ҳукмрон доираларининг манфаатлари ва Латин Америкаси мамлакатлари аҳолисининг орзу-умидлари ўртасида ўтиб бўлмайдиган жар турибди. Халқлар АҚШ нинг босқинчилик ва милитаристик сиёсати тагида қандай хавф ётганини аниқ билиб турибдилар. Улар шимолдан бўлаётган тазйиқ ва ички реакциянинг ҳужумларига тараққийпарвар ва демократик кучларнинг тобора мустаҳкамланаётган жипслигини қарши қўйиш учун ҳаракат қилмоқдалар. Шу йил 28 июлда Латин Америкаси халқларининг I ҳамкорлик конференциясини чақириш ҳақида яқинда Гаванада қабул қилинган қарор ана шу ҳаракатнинг далили бўла олади. Бу конференциянинг вазифаси империализмга қарши курашни бутун қитъа миқёсида бирлаштиришдан иборатдир.

А. БАТУРИН. (АПН).

ИККИ ОРДЕН

Бонннинг сўнмас сиёсатдони, собиқ канцлер Аденауэр февраль ўрталарида Испанияга беш кунлик визит билан борган эди. Унинг сиёсий нутқлари ғоявий оригиналлиги билан ажралмади. Бу нутқларда ядро қуролининг тарқатилишини манъ қилиш тўғрисидаги битимга қарши чиқишлар «Европа сиёсий иттифоқи»ни мақташлар билан чамбарчас боғланди. Шу билан бир қаторда у очиқ юзли мезбонларга ёқиш учун келажак «бирлашган Европа»га Франко режимини ҳам қўшиб қўйди. Шунинг учун ҳам Каудильонинг собиқ канцлерга Испаниянинг олий граждан лик ордени ҳисобланган «бадиий нақш ғилофли» Изабелла Католический Катта крестини тақдим этгани ажабланарли бир ҳол эмас.

Аденауэр чет эл орденини олиш учун ГФР нинг бошқа ҳамма гражданлари сингари президент Любкенинг розилигини олиши керак эди. У бундай розиликни олди ҳам. Бонндагилар Франкодан мукофот олишнинг ҳеч қандай ёмон томони йўқ деб ҳисобламоқдалар. Бироқ уларнинг бошқа чет элларнинг орденларига ортиқ даражада эҳтиёткорлик билан муносабатда бўлаётганликларини айтиб ўтиш керак. Мисол учун Аденауэр мукофотланишидан сал илгарироқ ГФР президенти атоқли жамоат арбоби, профессор Клара Мария Фасбиндерга Франциянинг «академия пальмаси» орденини қабул қилиб олишни манъ этди. Профессор бу орден билан Франция адабиётини немис тилига таржима қилганлиги учун мукофотланган эди. Жамоатчилик бу ҳодисани профессор Фасбиндерга нисбатан унинг тараққийпарвар курашлари учун қўлланилган жазо чораси деб баҳолади.

ШАНБА ОҚШОМИ

Кўпсонли табассум ошиқлари, ханда ишқибозларининг истакларини инобатга олиб, шу йилнинг бошида Ўзбекистон радиоси бадиий эшиттиришлар редакцияси қошида «Табассум» устахонаси ишга тушган эди. Ҳажвий ҳикоя ва ҳажвий шеърлар, инсценировка ва интермедиялар, латифа ва ҳангомалар, шўх қўшиқ ва қувноқ пародиялар каби турли хил «кулги маҳсулотлари» ишлаб чиқарувчи устахонамиз тез орада озми-кўпми ўз мухлисларини топди. Аммо, очиғи, радио тингловчиларимизни ҳали яхшироқ жилмайтира олганимиз йўқ. Журналимиз программасига киритилаётган сатирик ва юмористик асарларда кўпинча майда темалар, оилавий икир-чикирларгина кўтариляпти холос. Катта ижтимоий муҳим темалар эса четда қолиб кетяпти. Баъзан ноиложликдан қуруқ, ҳаяжонсиз ва бадиий савияси паст бўлган асарга ҳам ўрин бериб қўямиз.

Бугун «Табассум» радио журналимиз «Тошкент оқшоми»нинг меҳмони бўляпти. Шу билан зора авторларимиз доираси кенгаяр, деган умиддамиз. Марҳамат, устахонамиз маҳсулотлари намуналари билан танишинг.

Тўлан ҚЎЗИБОЕВ,
Ўзбекистон радиоси «Табассум» сатира-юмор журналининг редактори.

ҚУЛОҚ

Уни маҳаллада Миркарим Қулоқ дейишади. Бир ҳисобда Миркарим Қулоқнинг қулоғи тегмаган бирорта тирқиш қолмаган. Тирқиш бор ерда унинг қулоғи ҳозир бўлади. Миркарим Қулоқнинг қулоқлари то қулоқлик «фаолияти»ни йўқотгунича, тирқишлардан шу хил ғиди-биди ташиб юрди. Тасодифий бир воқеа бутун бир маҳаллани унинг қулоқларидан халос этди. Хайрият!

Миркарим Қулоқ йўлдан ўтиб кетаётиб «наҳотки шу уйдан бир гап чиқмас» деб, рўпарасидаги эшикка қулоқ тутди. Тирқишдан ғулдур-ғулдур товуш чиқаяпти. Кимдир ялинади, кимдир кулади. Миркарим Қулоқ дарров таниди: Мирсолиҳнинг қизи билан Мавлонбекнинг ўғли!

— Бўлди-бўлди, — деб пичирлади у. — Ҳозироқ ота-оналарингга учраб... Йўқ-йўқ, бутун маҳаллага ёяман буни! Ҳа, сенларними. Хўш бу ёғини эшитай-чи...:

Афтидан энди қиз билан йигит бир ёқадан бош чиқаришган — чўлп — чўлп. Миркарим қулоқнинг кўзлари соққадай ўйнаб кетди, эшикка баттар чирмашди, диван тарақлади, полда стул сурилди. Қиз йигитга чап бериб қийқириб кулиб, ўзини эшикка урди. Бирдан... эшик зарб билан очилиб, Миркарим Қулоқни ағанатиб юборди! У «Тез ёрдам» келгунча, қулоғини чангаллаб тўлғаниб ётди.

Аҳмаджон ҲАСАНОВ.
Бухоро.

Озарбайжондаги баланд тоғлар билан қуршалган Ленинкент қишлоғида яшовчи кексалар яқинда бриллиант тўйларини нишонлашди. 125 ёшга кирган Ханлар Гусейнов ва 95 ёшли Салатин 75 йилдан буён тинч тотув яшашади.

Суратда: Ханлар Гусейнов ўз оиласи билан.

Ю. Рахиль фотоси.
(ТАСС фотохроникаси).

Ғафур ҒУЛОМ.

Ҳандачиларимиз хазинасидан

КАМПИРИМНИНГ ҲИЙЛАСИ

Аста-аста лаб ялаб ташлар эдим шошқолни,
Толеимдан айланай, кўрсатди ушбу фолни:
Саъри ковшим тескари кийдим, қўлимда зўр асо,
Пурсалобат салла-тасбиҳ, қочирардим золни
Дилда ҳақнинг зикрин айтиб кўчага қўйдим қадам,
Шояд учратса худо деб бир сатанг хуш ҳолни.
Ногиҳон ўтди ликонглаб парда ичра бир пари.
Туртди кетди ёнгинамдан чимчилаб мен чолни.
«Иҳ!» — дедим, бир рамзи ишқи эрди бу ночиз йўтал,
Қайрилиб боқди алифдек, қилди қаддим долни.
Турди қассобға асо, тасбиҳ-чопонни топшириб,
Орқасидан йўрта қолдим, то ялай деб болни.
Қурғурам ширин заобн, ғунча даҳон жанон экан,
Бир йўлакка кирди имлаб қиёлаб от ёлини.
Ман дедим: — Жоно тасаддуқ, тангаю чирвон кетинг,
— Вой ўлай, ундой деманг, — деб ўйнар эди шолини
Ич биқинга қўлюбориб, ваъдасин олдим аранг,
Эртага мен келтирой санга дебон тишқолини.
Лаб қочиб етди қулоққа шоди-хуррамлик билан,
Соддадил қассобдан олдим омонат молни.
Эртанинг фикрин қилай, деб ҳавлига келган эдим.
Кирмасимдан баччағар, кампир йўғон бир толни —
Келтириб бошимға урди, чиқди кўзим пахтаси,
Бешни урганда чиқарарди миййдан мисқолини.
«Воҳ!»— деб ерга чўзилсам, урди шаппоти билан,
Кўп ҳақоратлар қилурди мен ғарибу лолни.
Кўчада кўрган ўшал нозик бадан, билсам кейин —
Кампирим эрмиш, синармиш мен қари дажжолни.

САЛОМ, БАҲОР!

Р. ЖУМАНИЁЗОВ фотоэтюди.

ЛАТИФАЛАР

БАЛОЙИ НАФС

— Афанди, хабарингиз борми, дўстингиз Хузурхўжа Баднафсов магазин молидан кўп еб қўйиб, қамалиб қолди,— деди ҳазилкашлардан бири Афандига.

— Кўп еганига ишонмайман, — бепарво жавоб берди. Афанди. — У кўп ичиб қўйибди десангиз, гап бошқа.

ИНСОФСИЗ ДИРЕКТОР

Афанди драматург эди. Кунлардан бирида ўз асарини кўриш учун театрга кирди-да, саҳнага разм солди. У зални томошабинлардан холи кўриб, директор кабинетига кириб, жиғи-бийрони чиқиб қичқирди:

— Ўртоқ директор, бу нима гап, ҳамиша менинг асаримни театрга одам кирмаган куни қўясиз?!

ҚОБИЛИЯТ

Чойхонада ўтирган суҳбатдошлардан ҳар бири ўз ўғилларининг қилиқларини мақтаб, келажакда ким бўлиши ҳақида тахминий ҳукм чиқарар эдилар.

— Доим самолёт модели ясашдан менинг ўғлим конструктор бўлса керак.

— Бизнинг азамат қурувчи инженер бўлади, чунки у доим стол-стулларни арралагани-арралаган!

— Менинг ўғлим шоир бўлади, — гапга аралашди Афанди.

—Қаердан биласиз?— ҳамма бирдан сўради,

— Доим йиғлаганда овози вазн-қофияли чиқади, — жавоб берди Афанди.

Ҳ. РАЗЗОҚОВ.
Андижон.

АФАНДИ УЙИДА

— Бугун газетадан шундай нарса ўқидим, — деди Афандининг хотини. — Киши бир йилда уч килодан ошиғроқ туз истеъмол қилиши керак экан.

— Ўргилиб кетай тилингдан, — деди шўр овқат еб ўтирган Афанди. — Шундай овқат тайёрлаб турсанг, бир йилликни тўрт ойда тугатиб, сўнг нима еймиз.?

М. ТУХТАСИНОВ.

Қизиқчиларимиз қаҳқаҳаси

КУЁВ КЎРДИ

Бир Олия кампир билан Робия хола икковлари хўп қувонганидан: Ҳой, суюнчи беринг, Солияби, мен қизимнинг сумкасида куёвимнинг ясимини кўрдим, Бир лочинга ўхшайди, лочинга! Ана йигит, ана шундай бўлса!

— Вой, умрингиз узоқ бўлсин, Робияби, зора қизингиз Ферузахоннинг бахти очилиб, сиз билан мен ҳам қашқар балдоқлардан битта-битта тақиб қолсак-а!?

— Энди, Солияби, сиз сомса қилинг, ҳа, мен битта мис товоқда патир қиламан. Ана, тайёрланиб бориб бир куёвни кўриб келмасам, худди юрагим ўйнаб-чи, вуй, чикатак-чикатак қилиб кетяпти.

— Қани, энди юринг, анави катта ўғлингизнинг машинаси келгунча ўтирмайлик, пасажирга ўтириб борақолайлик. Юринг, тезроқ борақолайлик. Ҳа, бахтимиз очилсин-да! Ишқилиб қаранг, куёвни ясимини кўриб мен ўзим саксондаман-у, йўрға чиқариб юборяпман-а! Эшонгузар деган жойда экан-а.

Ассалому алайкум, мана шу қудамизники. Ҳа, ана сувларни қаранг, жимиллаб оқяпти. Нарёқда, алла қанча танобда вой, боғлари ҳам бор экан. Ҳо, узумлари ҳам ёмонмас, чилиги-ю, ҳусайни. Ҳо, тузук. Ҳой, айланай, қуда, ҳа бизнинг ҳаракатимизда экансиз-да! Ҳа, ана, Робияби, ана шу қудам бўлади. Ана!

Қуда жонивор самоварни қўйиб, энди қанд-қурс, майда-чуйда овқатларнинг виставкаси билан овора эканлар. Бир вақтда икковлари ичкаридан эшикнинг орқасига ўтиб олиб:

— Ҳой, айланай, ҳой, қуда, куёвни чақиринг. Ҳа, ўзларини бир кўрайлик, кўнглимиз тинчийди. Ҳа, ишимиз тиқилич. Мана. Робияби билади, қурт тутганман. Бир ёқда барг, иккинчидан хамир қилганман, қўпиб қолади. Қўлим хамир юқича куёвни ишқи тортиб келаверганман. Қани, чақиринг бир кўрай!

— Ҳой ўргилай, аввал бир пиёладан чой ичинглар. Айланай, қуда-андачилик ҳам шунақа бўладими?!

— Йўқ, чидай олмайман, чақиринг, кўрайлик куёвимизни.

— Ҳозир келади, дедим-ку. Кўрсаларинг-кўрмасаларинг, ўғлим жуда одобли, жуда олим, ҳушёрхона деган мактабни икки марта битириб чиққан.

— Ҳа, ўлмаса чақиринг, бир кўрайлик. Кўнглимиз тинчисин, қуда!

— Ҳа, ҳозир келади, дедим-ку. Ниҳоят келишига бир сутка қолди, холос!

— Ҳой, қатга кетганлар, ўргилай қуда? Ё, Иркутскийга узум олиб кетганлармиз?

— Йўқ, узум сотиб у-бу қилмайдилар, ўргилай. Ўн беш суткага кесилувди, ниҳояти ўн сутка, йўқ, ўн тўрт сутка ўтди. Энди қутилиб келишига бир сутка қолди, холос. Ҳа, яқинда келиб қолади.

Охунжон — қизиқ ҲУЗУРЖОНОВ.

ХАЛҚ ҲАЗИЛЛАРИ

ҚИЗ — Хўп, майли, сизга тегаман, аммо битта шартим бор.
ЙИГИТ — Эшитайлик, қандай шарт экан ўзи?
ҚИЗ — Сиз мени олишингиз учун, ич куёв бўлишингиз керак.
ЙИГИТ — Э, унда сиз менга уйланган бўлиб қоласиз-ку!

* * *

ХОТИН — Вой, дадаси, нега кўзи кўр сигир олиб келдингиз?
ЭР — Қўявер хотин, фойда қиласан.
ХОТИН — Фойдангиз нимаси?
ЭР — Ахир бу сигир похол еса ҳам, пичан еяпман деб ўйлайверади-да!

* * *

САЛИМЖОН — Валижон, сиз нега доим ўзингиз билан ўзингиз гаплашасиз?
ВАЛИЖОН — Яхши одам билан гаплашсанг, мазза қилиб, тананг яйраб кетади-да!

* * *

ЙИГИТ — Жонгинам, мен сизни севаман. Ишқингизда булбулдай хониш қиламан. Ишонинг ахир!
ҚИЗ — Вой, қанақасиз ўзи режиссёримиз бу гапларни фақат саҳнада айтинглар деган эдилар-ку!

* * *

СОТУВЧИ ҚИЗ — Хўш, амаки сизга нима тортиб берай?
ОВОЗ — Қоғоз тортиб беринг!
СОТУВЧИ ҚИЗ — (Жаҳл билан): Бу ер қоғоз дўкони эмас! Эллик тийин тўлабсиз, ярим кило қанд олсангиз керак?
ОВОЗ — Майли, тортиб бераверинг! Қанча қанд, қанча қоғоз олишим шунда маълум бўлади.

* * *

— Янги олган уйингиз ёқдими?
— Ёқди-ю, битта камчилиги бор.
— Қандай камчилик?
— Биз нима десак қўшниларимизга бемалол эшитилиб туради.
— Ундай бўлса, овоз тўсадиган девор қурдириб олинг.
— Ҳамма гап шунда-да. Ундай қилсак, қўшниларимиз нима гапираётганини биз қаёқдан эшитамиз?

* * *

САЛИМА— Севган йигитинг қаёқда? Сизларни ҳеч бирга кўрмайман-а!?
ҲАЛИМА —У яқинда уйланган.
САЛИМА — Кимга?
ҲАЛИМА — Менга.

ҚИЧИҚ ИНСЦЕНИРОВКА

Шинамгина уйда бир қиз китоб ўқиб ўтирибди. Бирдан эшик очилиб шол рўмол ўраган, қўлида катта тугун кўтарган хотин ҳарсиллаб кириб келади.

ХОТИН. — (Лапанглаб келиб қизни қучоқлайди). Вой-вой, айланиб кетай, гирғиттонинг бўлай! Сени ҳам кўрар кун бор экан-а! Вой, бўйларингдан амманг ўргилсин! **(Қизнинг юзларидан беш-олти марта шапиллатиб ўпади).** Кап-катта қиз бўлиб қолибсан-а, вой-ей, қоқиндиқ...

ҚИЗ — **(Ҳеч нарсага тушунмай):** Келинг, келинг, қани бу ёққа.

ХОТИН — **(Қўлидаги тугунни стол устига тўқ этиб қўяди, диванга ёйилиб ўтириб олиб елпинади).** Уф, чиққунимча оёғимда-оёқ, юрагимда-юрак қолмади-я! Бир пиёла совуқ сувинг борми, болам?

Вой, бирам онангга ўхшайсан-ей, худди ўзисан-а! **(Қиз сув келтиради).**

Раҳмат, сувдек серюб бўл! Мен сени кўрганимда беш ёшдамидинг, пилдираб юрардинг. Эҳ, умр ўтиб кетди... Қаридик. Шартимиз кетиб, партимиз қолди

ҚИЗ — **Нима дейишни билмай);** Йўғ-е, унақа деманг! Ҳали ёш кўринасиз-ку.

ХОТИН — Сенга шунақа кўрингандир-да. Ёшга ўхшайманми? Шунча ғам-аламдан кейин-а!? Эшитгандирсан, жияним боёқиш поччанг ҳам вафот этди. **(Йиғламсирайди).**

ҚИЗ — **(Бир оз ўйлаб):** Ўн йилча бўлди шекилли?

ХОТИН. — Роса ўн беш йил бўлди. Ўзиям эркакмисан, эркак эди-да! Бирам барваста, бирам паҳлавон... Бир ўтиришда бир пуд гуручнинг ошини еб, ёғини маҳсига суркаб кетаверарди. Аммо бир қилиғи бор эди: поччанг тушмагур, нашани кўп чекарди-да. Кўчадан наша чекиб келса, ипакдек эшилиб, мулойим бўп кетар эди. Девордан дуторни олиб чангитиб чаларди. Ўртага тушиб ўйнайсан, деб туриб оларди. Вой ўлмасам қариб қуйилмаган чол, қўшнилар кўрса, нима дейди дердим **(қаҳ-қаҳ уриб кулади).** Ҳе, нимасини айтасан, одаммисан-одам эди-да, раҳматлик. **(Яна йиғламсирайди).**

ҚИЗ — Хўш, ҳалиги болаларингиз юришибдими?...

ХОТИН — Худого шукур, ҳаммаси соғ-саломат ўйнаб-кулиб юришибди. Мирза Раҳимжон ҳам кап-катта йигит бўлиб қолди, нуқул сени сўрайди. Хув, ёшлигида қулоғини тишлаб олувдим, эсидамикин? — дейди Бало!

ҚИЗ — **(Ўнғайсизланиб):** Эсимда йўқ...

ХОТИН — У пайтларда сен жуда ёш эдинг-да, қоқиндиқ. Эндигина йўлга юрувдинг. Мамарайимжонинг ҳам бирам йигит бўлдики... кўрганнинг суқи киради. Хўш, турмушга чиқай деяпсанми, жияним?

ҚИЗ — **(Уялиб):** Ҳа, ўтган йили тўйимиз бўлган.

ХОТИН — Вой, шунақами? Ана холос, тўйга ҳам айтмабсан-а?! Қариндош — уруғчилик ҳам шунақа бўладими? Куёвинг ким?

ҚИЗ — Артист, ҳозир ишдалар.

ХОТИН — Шунақа дегин?! Менинг Каримахоним ҳам турмушга чиқди. Кўп жойдан одам чиқди, бермадим. Ҳаммаси унақа-бунақа, маошга яшайдиган калта думлар. Қиз чиқариб бундай орзу-ҳавас кўрмасанг бўладими, киши. Ажаб қилган эканман. Бир жойдан чиқди, магазинда турар экан. Тўйни гумбирлатиб ўтказдик. Мана, Карима ўлгур, қўлини совуқ сувга урмасдан, маликадай ўтирибди. Сен ҳам бир оз шошибсан-да қизим. Келиб-келиб артистга-я... Ҳа, онангга тортибсан-ов! Онанга! Бояқиш Рўзибуви ҳам шунақа енгилроқ эди,

ҚИЗ — Қайси Рўзи буви?

ХОТИН — Қайси бўларди, онангни айтаяпман-да!

ҚИЗ — Менинг онамнинг оти Рўзи бувимас-ку. Кечирасиз, сиз бизга қайси тарафдан қариндош бўласиз? Онам томонданми ёки?..

ХОТИН— Қайси томондан, дейсанми? Вой, қизим тушмагурей, қариндошингни ҳам танимайсан-а? Ахир мен амакингнинг хотини бўламан-ку!

ҚИЗ — Қайси амакимнинг?

ХОТИН — Сенинг амакингни-да!

ҚИЗ — Қайси бирининг?

ХОТИН — Мамадали амакингни-да!

ҚИЗ — Менинг Мамадали деган амаким йўқ-ку.,

ХОТИН — Сен Лоламисан, ахир?

ҚИЗ — Йўқ, Лола эмасман.

ХОТИН — Ие, Лолахон қани бўлмасам?

ҚИЗ — **(Кулгисини зўрға босиб):** Қайси Лолахон?

ХОТИН — Лола Полвонова-да, Мамадалининг жияни...

ҚИЗ — **(Кулиб):** Э, Лолахонми? Улар биздан бир қават юқори туришади.

ХОТИН — Вой, анави қизни!? Ахир дарров шунақа демайсанми, бошимни қотирмасдан. **(Тугунини олиб дўқиллаб чиқиб кетади. Қиз кулганича қолади).**

Мухтор ХУДОЙҚУЛОВ.

Рассом табассуми

Экканингни ўрасан...

— Яйра, болам! Дадангга етиб олдинг.

— Мен кафил, дадаси, иккинчи қилмайди.

— Дўстим-чи, менинг ҳаётимда бугун улкан янгилик юз берди.
— Хўш, қандай янгилик?
— Трамвайда мазза қилиб ўтириб кетаётган эдим, бир хотин чиқиб қолди. Жой бердим.
— Ие, нега?
— Кондукторнинг жойига ўтирганингдан кейин шунақа бўларканда.

— Меҳмон, қани, ошга марҳамат, ёки қошиқ келтириб берайми?
— Йўқ... ҳм.... ҳалиги... иштаҳа қурғур йўқроқ.

— Яхши келдингиз, ойи! Эртакнинг энг қизиқ жойига келганда дадам ухлаб қолдилар. Бўёғини сиз ўқиб берасиз.

А. ҲОЛИҚОВ расмлари.

КАРЕЛЛА

Карелла кенг думли тўтиқушлар оиласига мансуб қуш бўлиб, ўзига хос хусусиятларга эга.

У каттароқ майнадек келади, лекин думи узунлиги учун ундан ҳам каттароқдек кўринади. Улар асосан жигарранг ва баданининг пастки томони кулранг бўлади. Боши кокилли ва сариқ рангда бўлиб, кокилининг тепаси кулрангдир.

Улар ўз Ватанларида гала-гала бўлиб яшашади. Баҳорда эса жуфт-жуфт бўлиб, чириган дарахтларга ин қўйишади.

Асосан дон-дун, турли ўсимликлар билан озиқланишади. Бизнинг мамлакатимизда бу қушлар яқиндан беригина яшай бошлашди. Зообирлашма ходимлари уларни чет элдан олиб келишди. Улар айрим ҳаваскорларда авваллари ҳам бўлган бўлиши мумкин. Лекин кенг оммага ёйилиб, Москва, Ленинград, Тошкент каби йирик шаҳарлардаги зоомагазинларда кейинги пайтлардагина сотила бошланди. бундай қушлар.

Уларнинг юзи атайлаб бўялгандай кипқизил бўлиб ёниб туради. Кейин жуда чиройли сайрайди.

Бу ажойиб, ноёб қушчаларни уйда боқиш ҳар қандай одамга олам-олам қувонч бахш этади. Улар ҳаётини кузатиш ҳам анча завқли. Қушчалар катакларда кўпаяди. Оналар болачаларини жуда яхши парваришлашади. Улар меҳри эътиборингизни тамоман қамрайди. Она кичкинтой олдида парвона бўлаётганда ота карелла жуда ёқимли ҳуштак чалади. Бу ҳуштак жозибали куйга ўхшаб кетади ва уни соатлаб тинглаш мумкин.

Кареллаларни дон, сабзавот, турли мевалар билан боқиш мумкин. Уларни парваришлаш қийин эмас. Сули ва тариқларга озроқ бошқа хил дон-дунларни аралаштириб бериш керак.

Кареллалар кунгабоқарнинг ҳомроқ магизини ҳам севиб ейишади. Бироқ пистани донлар билан эмас, алоҳида бериш лозим.

Сабзавот ва мевалар йил фаслига қараб турлича берилиши мумкин. Сабзи, олма, пиёз кабилар мунтазам бериб борилгани маъқул. Бундан ташқари қаттиқ пиширилган тухумдан ҳам бериб туриш керак. Фақат тухум эскириб қолмаслиги шарт.

Шунингдек творог ҳам, гречкали, манний кашалар, шиpгуруч ҳам бериш мумкин. Нон ҳам яхши бўлади.

Қишда қушнинг озуқасига балиқ мойи томизиш тавсия этилади. Битта қушга 2—3 томчи кифоя қилади. Тухумларга эса, ярим витаминларни эзиб, ун ҳолига келтириб аралаштириш яхши. Қиш куни идишда сули, тариқ, буғдой каби донларни ўстириш ва кўкат каттароқ бўлгач, катакка солиб қўйишингиз мумкин.

Сувни қишда кунига бир марта ёзда икки марта берган маъқул.

Ҳар бир катакда дарё қуми — йирик қум, тухум пўсти, ёғоч кўмири, бўр, майдаланган суяк бўлиши керак.

Б. СИМОНОВ,
Ўзбекистонни кўкаламзорлаштириш ва табиатни ҳимоя қилиш жамияти.
Куйловчи ва декоратив қушлар секциясининг раиси.

Бугун Осиё ва Африка ёзувчиларининг Байрут конференцияси ўз ишини бошлади

Тайийб ЗАРУҚ,
араб ёзувчиси.

АБД ас-САМИ

Ҳиндистон ёзувчиларининг ташаббуси билан 1956 йилда Деҳлида Осиё мамлакатлари ёзувчиларининг учрашуви бўлиб ўтган эди. Бунда Осиё ва Африка ёзувчилари бирдамлигини мустаҳкамлаш ғояси туғилиб, Совет вакилларининг таклифига биноан икки қитъа ёзувчиларининг биринчи конференциясини СССРда ўтказишга мўлжалланган эди.

Биринчи конференция 1958 йилнинг октябрида Тошкентда бўлиб ўтди. Унда 30 дан ортиқ мамлакатнинг вакили бўлган 180 дан кўпроқ ёзувчи қатнашди. Бу конференцияда муҳим қарорлар қабул қилиниб, улар дўстлик алоқаларини мустаҳкамлашда, биродарлик ва ўзаро ишончни барқарор этишда, мустамлакачиликка, империализмга қарши курашни авж олдиришда муҳим роль ўйнади. Бу ерда пайдо бўлган «Тошкент руҳи» қитъалар бўйлаб мағрур қанот ёйди ва прогрессив ғояларни авж олдиришда буюк хизмат қилди.

Осиё ва Африка ёзувчиларининг II конференцияси эса 1962 йилда Қоҳирада бўлиб ўтган эди.

Мана, бугун Байрутда Осиё ва Африка ёзувчиларининг III конференцияси ўз ишини бошлади. Бу конференциянинг улкан муваффақиятлар билан ўтишига ишончимиз комил.

Мисрга қилинган қонли ҳужум пайтида ўлган боласини кўтариб йиғлаб турган портсаидлик онанинг сурати бу ҳикояни ёзишга ундади... Суратни дунёнинг энг катта газеталаридан бири босган эди.

Абд ас-Сами ҳар куни эрталаб ишга чиқиб кетаётиб жажжи ўғилчаси Сомини бир ўйнатиб кетмаса кўнгли ўрнига тушмайди. Бу гал ҳам шундай бўлди. У бешик устига келиб, гўдакни узоқ эркалади:

— Кулинг, тойчоғим, кулинг! Кулинг, кулинг! Битта кулиб юборсангиз, дадангиз сизга хўроз қанд олиб келади. Ҳа, нега кулмайсиз? Бутун чап ёнингиз билан турдизми? Ё дадангиздан аразладингизми? Кулинг, кулинг, ҳо, кулинг, кулинг. Ҳа, иш деган мана бундай бўлибди.

Абд ас-Сами боланинг юзлари ширмондек қизариб кетгунча қиқирлатиб роса кулдирди. Гўдак бирам самимий ва соф, бирам ширин кулардики, ташлаб кетишга кўзи қиймай, узоқ қараб турди.

У ишга кетди. Лекин бу сафар ҳар кунги ишлайдиган жойга эмас, бошқа ёққа йўналди. Бугун унга ва ўртоқларига шаҳарнинг муҳим бир даҳасини душманлар ҳужумидан ҳимоя қилиш топширилган эди, у илдам одимлаб борар, хаёлида ўй ва фикрлар қалашиб кетган, кўнгли бир оз ғаш эди.

Абд ас-Сами шаҳар бўйлаб боряпти. Кўчанинг икки томонида ажойиб услуб билан ранг-баранг қилиб қурилган ҳашаматли осмонўпар бинолар савлат тўкиб турибди. Сал нарироқда бир-бирига қалашиб кетган сон-саноқсиз кулбалар. Уларда шаҳарнинг меҳнаткаш халқи яшайди.

Фусункор тонгнинг кишига аллақандай илиқ лаззат бағишловчи ели Абд ас-Саминнинг буғдойранг юзларини аста силаб ўтди. У ўзида битмас куч, туганмас ирода ҳис қилди. Орқасига қайрилиб шаҳарга яна бир бор назар ташлади. Бу ер тепароқ жой бўлганлиги учун бутун атроф кафтдагидек очиқ кўриниб турарди. Шаҳарнинг ҳар қаричини яхши билса ҳам, гўё уни биринчи марта кўраётгандек кўз узолмай, суқланиб узоқ қараб қолди.

Абд ас-Саминнинг кўз олдидан Порт Саид манзаралари бир-бир ўтаркан яқин кунларда дўстлари билан ўтказган, ҳали унутилмаган ажойиб дамларни эслаб кетди. Қандай ажойиб дамлар эди. У шаҳарга боқиб тўймасди. Қани энди шу тобда иложи бўлса, мана шу қатор кўм-кўк дарахтлар, кўчаларга хусн бўлиб турган ғиштли устунларни ҳамма-ҳаммасини қучоғига олса-ю, тўйгунича ўпиб-ўпиб олса. Ахир, у мана шу дарахтлар салқинида неча марталаб чарчоғини ёзган. Виқор билан осмонга бўй чўзиб турган мана шу серқатнов кўчалардан неча марталаб ўтган.

Бутун Порт Саид жон-танининг ажралмас бир қисми бўлиб қолганини ҳис қилди. Уни ғанимларнинг ёмон ниятларидан сақлаш учун охирги дамгача курашишга ва қўлдан бермасликка қасамёд қилди.

Севимли ва азиз Порт Саид унинг қонига жазирама иссиқларда чарчаш нима эканлигини билмай ғала-ғовур расталарда чопиб юрган ўша болалик йилларидаёқ сингиб кетган эди.

Бутун Порт Саид минглаб меҳрибонлигига бир меҳрибонлик билан жавоб қайтара оладими? Ўнлаб балолардан уни ҳимоя қилган шаҳарни душмандан ҳимоя қила оладими, тоза жамолини бузғинчилар тумшуғи тегиб ифлосланишидан сақлаб қола оладими?

Сақлаб қолиши керак! Ҳа, сақлаб қолиши керак!

Абд ас-Сами милтиғини дастасидан каттиқ сиқиб бағрига босаркан, қўндоғини меҳр билан силаб қўйди. Бутун вужудини ўз олдига қўйган муқаддас вазифани ҳалол бажара олишига ишонч эгаллаган эди. У белгиланган жойга йўл олди, миясида эса ҳамон ўша фикр чувалашарди:

— Порт Саидни ҳимоя қилиш керак! Канал, жажжи Соми ва унинг онаси, Порт Саиднинг ҳамма кишилари менга кўз тикиб туришибди, шу тобда.

Абд ас-Сами соқчи ўртоқлари қаторидан ўрин олди. Ҳамма сергак, ҳар тасодифни кўкрак кериб қарши олишга тайёр.

Соатлар ўтди...

Бирдан осмон «учувчи тўнғизлар» — парашютчилар билан тўлди. Осойишта шаҳар метин қалъага айланди. Ҳар бурчакдан ўқлар отилар, ҳамма ёқни босқинчиларнинг ифлос мурдалари босиб кетганди. Ҳар бир портсаидликнинг қўлида қурол. Бири милтиқ кўтарган, бири тўп отади. Қайси бировида, ҳатто, пичоқ. Баъзи жасадлар бронза тусли кишиларники. Лекин улар юзларида қўрқув эмас, ғолиблик ҳукмрон ҳолда, хатарли иш йўлида қурбон бўлганликларидан мағрур, она ер бағрига бош қўйиб абадий уйқуга кетган. Қўлларидаги қуролларини йиқилганларида ҳам ташламаганлар. Уларнинг бу кўриниши тирик қолганларни белни янада маҳкамроқ боғлашга, жангга чорларди.

Кучли зарб Абд ас-Саминнинг эшигини турмидан чиқариб юборишига сал қолди. Тарвақайлаб очилиб кетган эшикдан империя йиртқич каллакесарларидан[1] бири ўқдек отилиб кирди. У атрофга заҳарли илондек назар ташлади. Ҳовлида ёш она ўз жигарбанди Сомини бағрига маҳкам босиб турарди. Босқинчининг қон талашган кўзларида ҳайвоний ёвузлик белгиси бор эди. У қуролни мурғак гўдак ва бегуноҳ онага мўлжаллади. Бу ваҳший тўнғиздан бошқа нима ҳам кутиб бўларди?! Жиноятчи тепкини босди. Милтиқдан чиққан тўрт ўқ гуноҳсиз боланинг юмшоқ танидан жой олди.

Оҳ, бечора гўдак! Ёвуз ўқ зарби билан нозик баданидан чиққан қип-қизил, тоза қон муқаддас она тупроқ устига аста тома бошлади.

Абд ас-Сами ўз навбатчилигини тугатиб, жажжи эркаси ёнига қайтиб келди. Лекин... Ўғли бағрини ерга берганича ҳаракатсиз ётарди, унда ҳаётдан асар ҳам қолмаганди.

Эҳ, афсус минг афсус! У атрофга назар ташлаб ҳалиги «тўнғиз»нинг сал нарироқда чўзилиб ётган жасадига кўзи тушди. Унга қалби тўла нафрат ва ғазаб билан тикилди.

— Мен эрталабдан бери сенга ўхшаш «тўнғиз»лардан йигирматасини ер тишлатдим. Эсиз, сени жанг майдонида учратмаган эканман. Биз она-Ватанимизда сенга ўхшаганлардан битта ҳам қолмагунча ўлим билан тик туриб олишишга тайёрмиз, билиб қўй, номард!

Узоқдан бир неча босқинчи кўринди. Улар шиддат билан шу томонга келардилар. Абд ас-Сами милтиғини қўлига олиб деразага чопди. Унинг уйи босқинчиларга офат келтирувчи бузилмас қалъага айланди.

Арабчадан Э. ТАЛАБОВ таржимаси.

[1]Британия империяси назарда тутилади.

БИЛДИРИШ

27 март соат 18 дан 30 минут ўтганда «Билим» жамияти Тошкент шаҳар ташкилотининг биносида (Пролетар кўчаси, 4-уй) халқаро ҳаёт бўйича лекторлар ва пропагандистларнинг навбатдаги семинари бўлади.

Лектор Т. Андронов «Совет Иттифоқининг халқаро аҳволи» деган темада лекция ўқийди.

Зафар машинача ясади. Гулининг ҳам фикри-ёди бирор нарса ясашда. Балки бу кичкинтой ўсиб-униб ажойиб инженер бўлишар.

Э. Нурқобилов ва Т. Ризоқулов фотоэтюди.

ҲАМЗА ИЛҲОМЛАРИ

Истеъдодли ёш рассом А. Циглинцев ўзбек совет адабиётининг асосчиси Ҳамза Ҳакимзода Ниёзийга бағишланган график асарлари билан кенг танилди. Ижодкор яқинда «Ҳамза тароналари» номли тематик суратини яратди. Асар композицион тузилиши, мазмуни жиҳатидан ҳам эътиборга сазовордир.

Ижодкор ҳозир ҳам «Ҳамза илҳомлари» туркуми устида қизғин иш олиб бормоқда. Унинг шоир ҳаёти ва ижодига бағишлаб яратган тематик асарларидан бир нечтаси тайёр бўлди. Шу билан бирга у шоир Ғайратийнинг «Бизнинг Ҳамза» номли китобини безашга ўз ҳиссасини қўшди.

«Ёш гвардия» нашриёти рассомнинг ана шу асарларини тўплаш ҳамда нашр этишга киришди. Бу китоб — Улуғ Октябрь революциясининг шонли 50 йиллик юбилейига туҳфадир.

МАНГУЛИК

Ғафур Ғулом уйида

Қаро кўзум, келу мардумлуғ эмли фан қилғил,
Кўзум қаросида мардум киби ватан қилғил.

НАВОИЙ.

Машқим паст,
Мисралар чалакам-чатти,
Нуктами,
Суркалган бинафша ёши.
Қани, у шаршара,
Тегирмон боши,
Шеър ҳаракати.
Чини-ла бу
Қизиқ Арпапоя, ё
Сополим синган уй,
Адаш бир адрес.
Ёхуд бу
Занги ғам,
Қотиб қолган ҳис,
Тилсиз соя ё.
Қарқиноқ сайрамас,
Булбул бемақом,
Бир тўти йиғлаган ҳовли этаги,
Шарпасиз, адойи шафтоли тағи,
Сарғайган ишком.
Язғириб турибман,
Етаксиз хаёл,
Кўзғолон солмас дил,
Ўйинчи вазним.
Тарк этган дунёси
Бунчалар вазмин!
Суврат бир аёл.
Қаердан қидирсин
Котиби ҳалак,
Сувданми,
Ўтданми,
Боғи шамолдан,
Ё чинор салқини,
Сўнгсиз хаёлдан,
Нега лол фалак?
Ҳаёт —
Ҳам ёш доя,
Ҳам қари гўрков.
Дунё —
Ҳар кунги бир қизиқ йўқлама.
Қани, у тунқотар,
Дили ухламас,
Тонгги шўх олов?
Нақшбозни излаб
Уйга кирсам —
Вох,
Қозиқда узилган бир садаф дутор,
Деворда ҳассакаш Навоий дуто,
Бемажол гувоҳ.

Ўша оддий жиҳоз,
Ўша омонат,
Бир-икки кийилган ўша зарбофи.
Жавонда қомуси,
Минг-минг арбоби;
Девонлар қат-қат.
Ўша бир тошойна,
Паришонхотир,
Офтобни қотириб қўйгандай алам.
Столда бир даста очилган қалам
Сочилиб ётар.
Охирги қўлёзма:
Қўқон қоғози,
Чимрилган қошидай
Настаълиқ хати.
Қайси бир нуқтада
Шоён диққати,
Тоқат овози.
Бу уйга жойизмас
Шоир гўёси,
Бундаги руҳ
Қўшиқ дарди ва шукри.
Ҳар ашёда феъли,
Нафаси,
Мухри,
Ҳислар дунёси!!
Бу — уймас.
Театр.
Шеър мулкининг
Сўнгги авлиёси яшаб ўтган жой.
Бунда йиғлаш—гуноҳ.
Келинг,
Ҳойнаҳой
Соғиниб қолгандир кулгини.
Азиз бола билан
Сайдаҳмад пучуқ,
Шукрулло сўйлоқ ҳам
Йиғилиб хушхон,
Бир аския қилиб олайлик чунон,
Тошмасин учуқ.
Ўзи яратди-ю
Ўзи турмади,
Ўзидан кейин ҳам тўй-хашам бўлсин,
Косалар бўшасин,
Бир ошам бўлсин
Хоки-табаррукнинг ҳақи-ҳурмати!..

Султон АКБАРИЙ

ХОКИ ПОЙИДАМАН

(Шайхзода хотираси)

Дўстон, ҳар гаҳ гузар сўйи мазори ман кунед,
Жойи такбирам, дуои жони ёри ман кунед*).

Шоҳ Ғариб мирзо.

Хоки пойидаман,
Овора жайрон..
Наҳотки, тўкилди шоприлган айрон.
Наҳотки, дудоқда бўсалар вайрон.
Наҳотки, манглайда ажинлар ҳайрон.
Бу паришон сочлар оппоқ шамолми?!
Бу киприклар сўнгги шеърий саволми?!
Бу ажинлар қотиб қолган хаёлми?!
Э воҳ, битта қўшиқ шунча малолми?!
Мижжалар шабнамда бехос чайилиб,
Чиндан тугадими конун сайили,
Ё отдан йиқилди, бўшаб айили,
Ўйиндан чиқса гар, қани «хайири?»
Хайрлашмай кетди фараҳ ва алам.
Хайрлашмай кетди қўшиқ ва қалам.
Хайрлашмай сочин юлар бир санам.
Хайрлашмай бурда-бурда бу танам.
Ахир, хайрлашиб, бўлурми соз-ла.
Ахир, хайрлашиб, бўлурми ёз-ла.
Ахир, хайрлашиб, бўлурми ғоз-ла,
Турналар тизими, тонгги овоз-ла.
Ғафур билан ғўжғон, раъно номларин,
Бу юртнинг субҳларин, ўйчан шомларин,
Лолалар очилгач Қўштут томларин,
Чуғурчуқ талаган кўк ишкомларин
Маъсумона севиб кайф қилар экан,
Юлдузлардан олтин май тилар экан,
Баҳор укпарларин жим силар экан,
Сафар йўлларини хўб билар экан,
Ундай диловарга завол йўқ, завол.
Ундай мунажжимга савол йўқ, савол.
Ундай қизиқчига мисол йўқ, мисол.
Ундайлар яшайди умридан аввол.
Хоки пойидаман,
Овора жайрон...
Наҳотки, тўкилди шоприлган айрон.
Наҳотки, дудоқда бўсалар вайрон.
Наҳотки, манглайда ажинлар ҳайрон.
Бу паришон сочлар оппоқ шамолми?!
Бу киприклар сўнгги шеърий саволми?!
Бу ажинлар қотиб қолган хаёлми?!
Э воҳ, битта қўшиқ шунча малолми?!
Ким энди гуркираб ўқир шайхона,
Ҳувуллаб қолгандай кўнгил—майхона,
Асака йўлида битта чойхона.
Қандай байт битамиз усиз райҳонга.
Табиат бўлмаса тўпори, номард,
Ғирром ўйнармиди одам билан фард.
Бусиз ҳам дунёда етарли-ку дард,
Бусиз ҳам кўзларда ҳалқа-ҳалқа гард.
Наилож, умрнинг ўлчови қисқа.
Фақат от ўйилиб қолгуси мисга.
Фақат шеър абадий вафодор ҳисга,
Шоирлар ҳаммавақт шошилар ишга.
Хоки пойидаман,
Овора жайрон...
Қўшсинчдан айрилган бир ёзги айвон.
Мақсудим ётибди — бўсалар вайрон.
Манглайида чигал ажинлар ҳайрон.
Ва лекин имоним берар тасалли:
Йўлларда у билан учрашиб ҳали,
Чарчатмас бизларни шайхона «балли!»
Авжга чиқишларнинг келганда гали.

*) Дўстлар ҳар замон мозоримга келиб туринг. Фотиҳа ўқиш ўрнига ёрим дуойи жонини қилинг.

Киров районига қарашли 19-поликлиника энг яхши даволаш муассасаларидан бири ҳисобланади. Бу ерда айниқса ёш болаларни сиҳат-саломатлиги йўлида анчагина яхши ишлар қилинмоқда.

Суратда: Кўз кабинетининг даволовчи врачи Валентина Чеснокова ҳамшира Лиля Қодирова билан кичкинтойни кўзини текширмоқда.

С. РИХСИЕВ фотоси.

Редактор С. М. КАРОМАТОВ.

РЕКЛАМА ВА... ЭЪЛОНЛАР

«Зангори» экранда

25 МАРТДА
Ўзбек тилида:
БИРИНЧИ ПРОГРАММА
18.20 «ГУЛИСТОН» телефильми.
18.50 Рус тилида телевизион янгиликлар.
19.00 «ЁШЛИК» студияси кўрсатади. Телеминиатюралар театри.
МОСКВА КЎРСАТАДИ
20.00 Гимнастика бўйича Европа биринчилиги учун. Финляндиядан олиб кўрсатилади.
21.30 Телефильм.
22.00 Интервидение. Хоккей бўйича жаҳон биринчилиги учун. СССР—Швеция. Вена шаҳридан олиб кўрсатилади. Танаффус вақтида теле янгиликлар.
00.20 «Огонёк». Нефть институтидан олиб кўрсатилади.
01.30 Интервидение. Хоккей бўйича жаҳон биринчилиги учун. ЧССР—Канада. Танаффус вақтида теле янгиликлар.
03.50 Москва эшиттиришларининг охири.
ИККИНЧИ ПРОГРАММА
Рус тилида:
18.10 Телевизион янгиликлар.
18.20 Ленинград санъат усталарининг концерти.
МОСКВА КЎРСАТАДИ
19.00 Киносаёҳатчилар клуби.
ТОШКЕНТ КЎРСАТАДИ
Ўзбек тилида:
20.00 **«Замондошимиз».** Телеочерк.
20.15 Телевизион янгиликлар.
20.25 **Қуёш ўлкаси қўшиқлари.**
21.05 «ЎЗГА НОМ». Бадиий фильм.

26 МАРТДА
БИРИНЧИ ПРОГРАММА
Рус тилида:
10.55 Эшиттиришлар программаси.
11.00 **«Ўйлаб топ».** Болалар учун эшиттириш.
11.30 **«Нега хўрознинг иштони калта», «Билл ва сурбет қуёнлар».** Болалар учун кинофильмлар.
11.50 **«Капитан Тенкеш»** телевизион бадиий фильмининг 5 ва 6-сериялари.
12.40 «Япония, 1966 йил ёз фасли». Илмий-оммабоп фильм.
Ўзбек тилида:
13.00 Ўқувчилар учун. **«Жанговар шон-шуҳрат клуби».**
13.40 «ЧЕТ ЭЛЛИК АЁЛ». Бадиий фильм.
14.50 **«Кўча ҳаракати қоидасига риоя қилинг»** деган темада суҳбат.
15.05 Қозоқ тилида эшиттириш.
Ўзбек тилида:
16.55 Эшиттиришлар программаси.
17.00 Ўқувчилар учун концерт.
17.30 Телевизион янгиликлар.
17.45 **«Тўхтовсиз йўл».** Ҳужжатли фильм.
18.45 **«Яхшидан боғ қолади».**
Рус тилида:
19.15 Телевизион янгиликлар.
19.30 «Оперетта тарихидан». Учинчи эшиттириш. (Одран, Лекок, Планкетт).
20.15 «БИРИНЧИ МЕҲМОН». Бадиий фильм.
21.30 Эшиттиришлар программаси.
Ўзбек тилида:
21.35 «ҲАЁ». Музикали лавҳа.
МОСКВА КЎРСАТАДИ
23.30 Телевизион янгиликлар.
24.00 Интервидение. Гимнастика бўйича Европа биринчилиги учун. Финляндиядан олиб кўрсатилади.
01.00 Паоло Леви. «Лабиринт». Телеспектакль премьераси. Биринчи қисм.
02.00 Хоккей бўйича жаҳон биринчилиги учун. ГДР—ГФР. Вена шаҳридан олиб кўрсатилади.
03.50 Москва эшиттиришларининг охири.
ИККИНЧИ ПРОГРАММА
10.55 Эшиттиришлар программаси.
11.00 Ўқув эшиттиришлари программаси. **«Педагогика санъатининг машъаллари».** Ўқитувчилар учун консультация.
11.30 **«Театр ва мактаб».** Ўқувчилар учун.
12.00 **«Майдонда ўлчаш».** Кўргазмали фильм.
МОСКВА КЎРСАТАДИ
13.00 «Будильник».
13.30 Гимнастика ҳамма учун.
14.00 Кичик ёшдаги ўқувчилар учун. «Топишмоқлар оламида».
14.40 Совет ҳокимиятининг 50 йиллиги олдидан. «Ильич васияти». Олмаота шаҳридан олиб кўрсатилади.
16.00 Кундузги Москва эшиттиришларининг охири.
17.15 Интервидение. «Гуллар, баҳор гуллари». Польшадан олиб кўрсатилади.
17.55 Совет Армияси жангчилари ва Денгизчилари учун. «Солдат, ҳамиша солдат». Калининграддан олиб кўрсатилади.
18.50 Телевизион янгиликлар.
19.00 «Поэзия» альманахи.
19.40 Музикали киоска.
20.10 «Пеленгатор». Телевизион сатирик тўплам.
20.40 «Севимли артистлар». СССР халқ артисти И. Архипова.
21.30 «КВН-67» Пермь шаҳридан олиб кўрсатилади..

ТЕАТР

НАВОИЙ НОМЛИ АКАДЕМИК КАТТА ТЕАТРДА — 25/III да **Спартак**, 26 /III да кундуз **Доктор Айболит**, кечқурун **Зулматдан зиё**.

ҲАМЗА НОМЛИ АКАДЕМИК ДРАМА ТЕАТРИДА — 25/III да **Ўғирланган умр**, 26/III да кундуз ва кечқурун **Парвона**.

МУҚИМИЙ НОМЛИ ТЕАТРДА —25/III да **Ўғил уйлантириш**, 26 /III да кундуз **Махтумқули**, кечқурун **Тошболта ошиқ**.

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ЦИРКИДА — Катта цирк томошалари. **Ҳиндистон филлари аттракциони.**

КИНОтеатрларда

25 МАРТДА

Судхўрнинг ўлими — НАВОИЙ номли (ўзбек тилида), «ФЕСТИВАЛЬ», «ЎЗБЕКИСТОН 25 ЙИЛЛИГИ» (кечқурун), СОБИР РАҲИМОВ номли (кеч соат 6 ва 10 да).

Севиш тақиқланади — «ЎЗБЕКИСТОН», «ВОСТОК», «МОСКВА» (кечқурун).

Ночорлик — «КОМСОМОЛ 30 ЙИЛЛИГИ» (кечқурун), «ДРУЖБА» (1-залда тоқ соатларда), «СПУТНИК» (жуфт соатларда).

Бебер-саёҳатчи — «МИР» (кечқурун), «СПУТНИК» (тоқ соатларда).

Тепамиздаги осмон —«ЧАЙКА» (кечқурун).

Уч бақалоқ — САНЪАТ САРОЙИ (кечқурун).

«Шантеклэр» маликаси — «ДРУЖБА» (2-залда жуфт соатларда ва кеч 9-40 минутда).

Амакимнинг туши — СОБИР РАҲИМОВ номли (кеч соат 8 да).

НАВОИЙ НОМЛИ АКАДЕМИК КАТТА ТЕАТРДА
27 мартда
БУХОРО ОБЛАСТЬ ЎЗБЕК ДАВЛАТ МУЗИКАЛИ ДРАМА ВА КОМЕДИЯ ТЕАТРИНИНГ
спектакли
Балвант Гарги асари
СССР халқ артисти, Давлат мукофоти лауреати **М. Ашрафий музикаси**
А. Бобожон ва Х. Мўминовларнинг авторлаштирган таржимаси.
МИРЗО ИЗЗАТ ҲИНДИСТОНДА
(3 парда 7 кўринишли музикали драма).
Спектакль кеч соат 7 да бошланади.
Билетлар сотилмоқда.

МУҚИМИЙ НОМЛИ ТЕАТРДА
28 мартда
БУХОРО ОБЛАСТЬ ЎЗБЕК ДАВЛАТ МУЗИКАЛИ ДРАМА ВА КОМЕДИЯ ТЕАТРИ
коллективининг
КОНЦЕРТИ
Ўзбекистон ССР халқ артисти **Назокат Неъматова**, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист **Вафо Бақоев**;
солистлар: **Наби Юсупов, Лайло Жафарова, Меликўзи Қурбонов, Раҳматилла Худайқулов, Шарофат Муҳиддинова** ва бошқалар қатнашадилар.
Концерт кеч соат 7 яримда бошланади.
Билетлар сотилмоқда.

ФРУНЗЕ ШАҲРИДА
30 МАРТДА
1947 йилда чиқарилган
3% ли
ДАВЛАТ ИЧКИ ЮТУҚ ЗАЁМИНИНГ
116-ютуқлар тиражи бўлади.

МИНСК ШАҲРИДА
1966 йилда чиқарилган
3% ли
ДАВЛАТ ИЧКИ ЮТУҚ ЗАЁМИНИНГ
6-ютуқлар тиражи бўлади.

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ЦИРКИДА
31 мартгача
Мактаб ўқувчиларининг баҳорги дам олиш кунларида **икки бўлимдан иборат**
КАТТА ЦИРК ТОМОШАЛАРИ
РСФСРда хизмат кўрсатган артист **Александр Корнилов** раҳбарлигида ва **Анатолий Корнилов** иштирокида
Ҳиндистон филлари
АТТРАКЦИОНИ
Масхарабозлар группаси — **Аврамов, Наровский** ва **Боровой** қатнашадилар.
Томоша кундуз соат 12,3 ва кеч 7 яримда бошланади.
Олдиндан билет сотиш кассаси ишлайди.

БИРЛАШГАН НАШРИЁТГА
бухгалтерлар, шофёрлар, автослесарлар, слесарлар, автоэлектриклар, электриклар, линотипчилар, вёрсткачилар, ҳарф терувчилар, муқавачилар, печатниклар, стереотипчилар, ҳар хил ихтисосга ўргатиш учун **шогирдлар, вахтёрлар, уборщицалар, ёрдамчи ишчилар**
КЕРАК
Тошкент шаҳар, «Правда Востока» кўчаси, 26-уй, кадрлар бўлимига мурожаат қилинсин.

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ 4 бет

БИЗНИНГ АДРЕС: Тошкент шаҳар, Дзержинский кўчаси, 15-уй.

РЕДАКЦИЯ ТЕЛЕФОНЛАРИ: Коммутатор — В3.02.49 дан В3.02.58 гача. редактор ўринбосарлари — В3-29.33, В3.29.09; масъул секретарлар — В3.27.22; партия, совет ва касаба союз ташкилотлари, шаҳар хўжалиги бўлимлари — В3.29.42; саноат, қурилиш ва транспорт бўлими — коммутатор орқали 7.81; адабиёт, санъат ва маданият бўлими — В3.29.55; хатлар ва оммавий ишлар, физкультура ва спорт бўлимлари — В3.29.70; фан ва олий ўқув юртлари, иллюстрация бўлимлари — В3.27.57; ахборот бўлими — В3.65-57; эълонлар бўлими — В3.81.42.

25 МАРТ, 1967 ЙИЛ. Р. 04150 Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети бирлашган нашриётининг босмахонаси. Тошкент шаҳри. Индекс 64579. Нашр. № 2865.