

С НОВЫМ ГОДОМ!

За законность и правопорядок

ГАЗЕТА
ВЫХОДИТ
С 12 МАЯ
1930 ГОДА



«На посту»

ИЗДАТЕЛЬ — МВД РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

№№ 119 — 120 (2862—2863)

Пятница, 29 декабря 1995 года.

Цена в розницу свободная.

СЧАСТЬЯ И РАДОСТИ

Дорогие и уважаемые сотрудники органов внутренних дел, военнослужащие и офицеры внутренних войск, курсанты и слушатели учебных заведений МВД, уважаемые ветераны, поздравляю вас и членов ваших семей с наступающим Новым годом!

Желаю всем вам успехов в сложной работе по укреплению законности и правопорядка, совершенствованию профилактики правонарушений и преступлений, борьбе с преступными проявлениями. Пусть Новый год принесет вам спокойствие и благополучие, здоровье, счастье и радость.

З. АЛМАТОВ,
министр внутренних дел Республики Узбекистан
генерал-лейтенант внутренней службы.

Год предстоящий — год успеха

1 ЯНВАРЯ 1996 ГОДА — ПЯТИЛЕТИЕ ВОЗОБНОВЛЕНИЯ ВЫПУСКА ГАЗЕТ
«НА ПОСТУ» — «ПОСТДА»

Нынешний год войдет в историю нашей газеты как дважды юбилейный. Весной, в мае, было торжественно отмечено 65-летие со дня выхода первого номера «На посту», а 1 января 1996 года наступит, может быть, не столь солидная, но от этого не менее значимая дата — пять лет со дня возобновления выпуска газеты.

Что и говорить, не простые были эти годы, во многом переломные, событий в них вместились столько, что еще не одному поколению историков предстоит в них разбираться. А что есть газета, как не яркий ступень этой истории, летопись фактов, людских судеб, политической круговерти, каждый номер — моментальная фотография быстротекущей, захватывающей и неповторимой в своих проявлениях действительности.

Передо мной первый январский номер за 1991 год, слегка пожелтевший, как осенний лист из не такого уж далекого недавнего прошлого. О чем тогда в ней писалось — любопытно? На первой полосе — фоторепортаж «Будни милиции» об убийстве, совершенном в Сергеевском районе столицы. После проведенной сотрудниками уголовного розыска кропотливой оперативно-розыскной работы преступники задержаны по горячим следам. Далее корреспонденция о росте преступности среди подростков в Каракалпакии, разъяснения по пенсионному законодательству, рассказ об учебном центре ГУВД Ташкента, интервью с руководителем УБХСС МВД (многие уже и забывать стали о существовании этой некогда известной службы), спортивные информации, юмор. А тогдашняя передовая начиналась словами: «У тебя в руках, читатель, свежестопчатанная, еще пахнущая типографской краской, что всегда обещает подарить что-то новое, газета».

Все последующие годы до сегодняшнего дня издание наше усилиями редакционного коллектива, активы вешатных авторов старается выполнять данное тогда обещание, то есть нести на своих страницах информацию оперативную, объективную и, конечно же, включающую в себя новизну, а значит, вызывающую интерес, соответствующий отклик читателей.

Исчез с карты мира Советский Союз, прошел первоначальный процесс суверенизации бывших его республик, обретших независимость и избравших свой путь развития. Все перипетии, сопутствовавшие этим сложным процессам, естественно сквозь призму своей специфики, заключающейся в информировании людей о деятельности органов внутренних дел, находили отражение в нашей газете. Вот они, старые подшивки, листаешь их и словно возвращаешься в те дни.

ГАЗЕТА ЖИВА СВОИМИ ТРАДИЦИЯМИ — в утверждении этом трудно усомниться. И в 90-е «На посту» — «Постда» сохранили основные принципы прежнего издания, определяющие до сих пор постоянный читательский интерес к нему. Это прежде всего исчерпывающая информированность, стремление как можно полнее и достовернее отображать современное со-

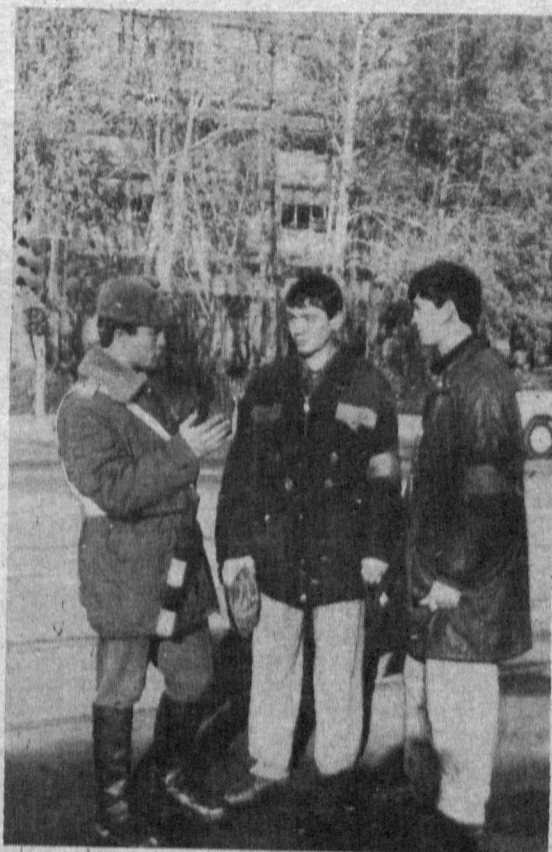
стояние жизни и деятельности органов внутренних дел, интенсивный и откровенный диалог с читателями, тяготение к углубленному разговору о существующих проблемах, высечиванию так называемых зон умолчания. Следует добавить, что газета была и остается на сегодняшний день единственным в республике периодическим изданием, дающим действительно официальную информацию из первых рук обо всем, что касается повседневной практики ОВД, состоянии и развитии криминальной и оперативной обстановки.

Традиции эти закладывали журналисты-ветераны А. Карасик, С. Салаев, Х. Абдуллаев, М. Кержнер, М. Гребенюк, Т. Сайфутдинов и многие другие. Традиции эти продолжают нынешнему поколению газетчиков. Что касается редакционного коллектива 90-х, то он, как принято говорить, являет собой сплав молодости и опыта, а это позволяет надеяться на и впредь поступательное движение в плане творческого роста сотрудников, освоения ими новых тем, форм и методов журналистской работы.

ГАЗЕТА ЖИВА СВОИМИ АВТОРАМИ, своими друзьями, единомышленниками. Нам в этом отношении жаловаться не приходится. За последние годы газеты «На посту» — «Постда» обрели немало настоящих друзей, составляющих авторский актив. Они есть практически во всех областях республики, что позволяет нам держать руку на пульсе жизни, иметь информацию непосредственно с мест. Это и их праздник.

Как удержать читателя, как не затеряться в огромном количестве периодических изданий, заполнивших сегодня газетные киоски? Вопросы эти не праздные, стоит они остро и решать их необходимо. Главная же задача остается прежней — нечerpышающее полное отображение напряженной работы органов внутренних дел республики по борьбе с преступностью, обеспечению и укреплению общественного порядка, гарантирующего стабильное развитие нашего общества, построение в Узбекистане демократического, правового государства. Приоритетное направление — воспитание гражданина, патриота, поэтому на первом плане разговор о высоких профессионалах, верных своему служебному долгу, постоянная активная связь с читателями посредством писем и встреч с ними, взгляд их глазами на проблемы, порой необходимая, но всегда конструктивная критика.

Однако не слишком ли серьезная получается у нас праздничная передовая, тем более что Новый год на носу. Так что же пророчат нам астрологи? Год возобновления выпуска газеты — 1991-й — был Годом Козы (Овцы). Родившимся (возобновившимся) в этот год предвещают доброжелательность и раскладность. Что ж, в характере газеты нашей эти замечательные качества реально просматриваются. А вот наступающий год будет Годом Крысы, и тут уж нам действительно по большому счету повезло. Хотя свое пятилетие мы встречаем под сенью этого не очень внешне симпатичного грызуна, однако астрологами уже давно и однозначно предопределено: Год Крысы — Год успеха. Не подведем нас, звезды!



«Пешеход» — пешеходу

В последние дни уходящего года в столице республики начато проведение операции по усилению профилактики дорожно-транспортных происшествий, связанных с пешеходами. Повышенное внимание со стороны столичной ГАИ к этой проблеме вызвано тем, что ухудшение погодных условий, другие обстоятельства, как правило, вызывали в прошлые годы увеличение числа ДТП в этот период.

Мероприятия операции предусматривают усиление контроля за дисциплиной участников движения, устранение причин, вызывающих ДТП. В ряде мест города, где движение транспорта и пешеходов особенно интенсивно, выставлены дополнительные посты дорожного надзора. На решение задачи предупреждения дорожных происшествий на-

равлены все имеющиеся силы и средства ГАИ — сотрудники ДПС, районных подразделений. В помощь им приданы силы общественности, для чего используются курсанты автошкол, работники служб безопасности движения автопредприятий и др.

Результаты первых дней операции «Пешеход» позволяют надеяться, что главная цель — не допустить роста ДТП в зимний период, дни школьных каникул — будет достигнута.

Соб. инф.

На снимке: инспектор ДПС сержант милиции К. Икболлов и учащийся ПТУ-41 А. Закиров (в центре) и Х. Убайдуллаев.

Фото

А. САПАРМАТОВА.

Информбюро

В РЕСПУБЛИКЕ
УЗБЕКИСТАН

21—22 декабря в Ташкенте проходила работа четвертой сессии Олий Мажлиса Республики Узбекистан первого созыва.

В работе парламента принял участие Президент Ислам Каримов.

Олий Мажлис избрал судей Конституционного суда, принял Законы о международных договорах Республики Узбекистан; об архитектуре и градостроительстве; о государственных наградах Республики Узбекистан; о взыскании не внесенных в срок налогов и других обязательных платежей; о внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты.

Олий Мажлис ратифицировал договоры и соглашения, заключенные с другими государствами, принял решение о присоединении республики к ряду международных конвенций, избрал некоторых судей Верховного суда, внес изменения в состав Высшего хозяйственного суда.

До участников сессии была доведена информация об обращениях депутатов, руководителей предприятий и организаций, отдельных граждан, поступивших в адрес сессии Олий Мажлиса.

Парламент рассмотрел ряд других вопросов, входящих в его компетенцию.

В СТРАНАХ СНГ

• Более 6 тысяч советских граждан за минувший год навсегда покинули город-герой по причине беспредела преступности, сросшейся с коррупцией в местной власти, натиска украинского национализма, неопределенности статуса города и будущего его жителей.

• В ходе «войны с памятниками» советской эпохи в Литве пали почти все скульптуры того периода.

• Указом Президента Казахстана Н. Назарбаева город Ленинск переименован в Байконур.

• На выборах Президента Кыргызстана победу одержал Аскар Акаев. За него проголосовали около 72 процентов избирателей, принявших участие в голосовании.

В ДАЛЬНЕМ ЗАРУБЕЖЬЕ

• В канун католического Рождества израильские войска оставили город Вифлоем — родину Иисуса Христа.

• Индийские силы ПВО заставили транспортный самолет АН-26, принадлежащий АО «Казанский вертолетный завод», совершить посадку в аэропорту Дели.

• Победа происламской Партии благоденствия на выборах в Турции вызвала панику на Стамбульской фондовой бирже.



Предстоящее празднование Нового, 1996 года личный состав ЛЮВД на станции «Андижан» встречает успехами в минувшем году и большими творческими задачами на год предстоящий.

Особая и зачастую решающая роль в этом отводится Совету ветеранов отдела. Силах жизненной мудрости, помноженной на энергию молодых, всегда давал и дает самый положительный результат.

К празднованию нынешнего Нового года руководство линейного отдела совместно с ветеранами разработало план совместных мероприятий. Большую практическую помощь им в этом оказывает руководство УВДГ. Будут награждены и отмечены все: от детей рядовых сотрудников до убежденных сединами ветеранов, семей погибших и ныне здравствующих.

Дай вам Бог всем крепкого здоровья и счастья, голубого неба над головой и мирной жизни.

На снимке: заместитель начальника линейного отдела на станции «Андижан» по работе с личным составом капитан милиции Ш. Шодбеков на предновогодней планерке с ветеранами отдела (справа — налево) С. Азимовым, К. Хакимовым, Т. Тургулбаевым.

ОДИРОВ Мухтаржон Эшкувватович

ПРИ ИСПОЛНЕНИИ служебных обязанностей трагически погиб инспектор по делам несовершеннолетних Гузалкентского РОВД старшина милиции Одилов Мухтаржон Эшкувватович.

Одилов М. Э. родился в 1973 году в кишлаке Янгиравот Гузалкентского района Самаркандской области в семье педагога и дехканина.

Со школьных лет он мечтал о работе в милиции и уже выработал кредо жизни — встать в ряды инспекторов по работе с трудными

подростками, помочь им стать достойными гражданами.

После окончания факультета узбекского языка и литературы Самаркандского государственного университета имени А.Навои он пришел на службу в Гузалкентский отдел внутренних дел. Всего несколько месяцев проработал он в ИДН, но и за это время сумел снискать деловой авторитет среди сослуживцев и населения обслуживаемого им административного участка.

Его отличали высо-

кое трудолюбие, самодисциплина, энергия, чувство ответственности за порученное дело, исполнительность, порядочность и честность. Жаль, что преждевременная смерть оборвала его жизнь, не позволила свершить все задуманное и на своем посту принести большую пользу народу.

Пройдут годы, но светлая память об Одилове Мухтаржоне Эшкувватовиче будет жить в светлой памяти всех, кто его знал.

Руководство и личный состав УВД Самаркандской области, ОВД Гузалкентского района.

ЗВОНЧЕ, ОРКЕСТРА МЕДЬ!

Что знал наш корреспондент об образцово-показательном оркестре Управления Внутренних Войск МВД Республики Узбекистан и его художественном руководителе и главном дирижере полковнике Григории Ервандовиче Терзяне, идя брать у музыкантов предновогоднее интервью?

Пожалуй, немало. Первое знакомство с оркестром состоялось на праздновании 50-летия Победы над фашистской Германией. В этот день во внутреннем дворе комплекса зданий МВД чествовали ветеранов войны. Зрелище было незабываемое. Седм ветеранам, опаленным огнем сражений, награжденным за стойкость и мужество многими орденами и медалями, говорили слова благодарности за их беспримерные подвиги, им вручали цветы и подарки, за их здоровье произносили тосты. В их честь играл музыку тех далеких военных лет и современные мелодии большой по составу и превосходящий по звучанию духовой оркестр.

Обращала на себя внимание форма оркестрантов: парадные мундиры с аксельбантами, беретья. Нельзя было не полюбоваться этими бравыми, можно сказать, лихими парнями. Под стать своим соколам был и дирижирующий оркестром полковник Терзян. При взгляде на него оживило в памяти лордмонтское: «Полковник наш рожден был хватом». Крупная фигура, большие выразительные глаза, а в них — восторг, упование, счастье.

Позже журналист выяснил, что Терзян вообще оптимист по натуре, его никогда не видят хмурым, удрученным. Сам он относит это за счет своего происхождения: родился на острове Корфу, от отца — армянина и матери — гречанки унаследовал горячую кровь и веселый нрав. И еще — любовь к музыке, которую пронес через всю жизнь. Она, эта любовь, овладела им, когда он мальчишкой впервые исполнил соло на трубе в духовом оркестре (одним из пятнадцати островных орке-

тров), год за годом сидела рядом за партой в музыкальных классах Еревана, Намангана, Ташкента, шагала с ним в строю военных оркестров в киргизском городе Оше, в столице Казахстана и Узбекистана. И не расстается с ним до сего дня...

Потом были еще встречи с оркестром Терзяна — на строях, в клубе подразделения, в Большом зале консерватории, общение с руководителем коллектива, с музыкантами. И постепенно вырисовывалась картина повседневной жизни образцово-показательного.

Создан он был три года назад на базе небольшого духового оркестра. А уже через год насчитывал в своем составе пять десятков исполнителей, среди которых были довольно известные в музыкальных кругах. Надо быть Терзяном, чтобы уговорить певцов супругов Мухамедовых Галину и Нурмахамата, тромбониста Игоря Ходиева, кларнетистов Владислава Яковлева и Александра Дорохова, исполнителя на фоготе Хамида Кодырова, на гобое — Веру Ивановну Карасеву и других именитых оставить свои родные коллективы и перейти к нему.

Эти из плеяды маститых, их не так уж и много. А основная масса, откуда эти музыканты? А они доморощенные. Терзян

готовит их на месте, по своей системе: берет талантливых ребят в воспитанники, обучает, затем они здесь же проходят срочную службу, остаются на сверхсрочную. И военных дирижеров Григорий Ервандович тоже готовит сам — и для себя, и для подразделений Внутренних Войск. Сейчас в оркестре два дирижера — Анвар Кашаев и Равшан Нигматов, прошедшие «терзянскую» выучку.

За время своего существования оркестр создал богатый и разнообразный репертуар. Он исполняет строевые песни «Эй, она Узбекистан», «Марш воинов Внутренних Войск Узбекистана» композитора П. Халикова, «Звон Победы» Х. Рахимова, произведения концертного плана: «Торжественные фанфары корная» А. Мансурова, «Приглашение к танцу» А. Вареласа, «Праздничная увертюра» М. Таджибаева! По силам оркестрантам и классика: фантазия на тему оперы американского композитора Гершвина «Парги и Бесс», «Венецианский карнавал» Ж. Аррона, музыка из оперы «Тохир и Зухра» Т. Джалилова, полька И. Штрауса «Поезд удовольствия», танец с саблями из балета А. Хачатуряна «Гаянэ» и другие.

Сценической площадкой творческому коллективу служат не только строевой плац, казарма, клуб подразделения, но

и главная площадь столицы Мустакилик, и студия Ташкентского телецентра, и Большой зал государственной консерватории.

Но с особым нетерпением ждут и радужно встречают образцово-показательный оркестр подразделения Внутренних Войск, несущие службу на периферии. Если туда и в доброе старое время редко наезжали именитые артисты, то теперь их вообще там не увидишь. А вот заслуженный, широко известный в Узбекистане и за его пределами коллектив, возглавляемый Г. Терзяном, не считает за труд донести свое искусство до людей в самых отдаленных уголках республики.

Географию гастрольных поездок коллектива можно проследить по «трофеям», собранным в музее оркестра. Здесь альбомы с фотографиями, приветственные адреса, сувениры от благодарных слушателей из Зарафшана, Учкудука, Навои... А сейчас оркестранты возвратились из недельной поездки с концертами для личного состава подразделений Внутренних Войск и органов внутренних дел Ферганской долины.

Какие заботы волнуют художественного руководителя оркестра в канун праздника? Ну, конечно же, надо в последний раз «прогнать» всю программу, некоторые вещи

подшлифовать. И все? Нет, далеко не все, есть еще масса неотложных дел, которые без него не решит никто.

Григорий Ервандович «сидит» на телефоне. Алло, это автопарк? Как там с нашим автобусом? Готов? Это хорошо. Что, бензина маловато? Сейчас будет бензин... Алло, это начальник службы ГСМ?..

Алло, это кадры? Как там мое представление? Как каково? Да на присвоение офицерского звания прапорщику Нигматову. Спасибо, спасибо, сейчас я его обрадую...

Алло, алло, это квартира Марунковой? Можно к телефону Натальи Федоровны? Пошла к Терзяну, говорит? Спасибо, будем ждать...

Не успел Григорий Ервандович набрать следующий номер, на пороге — Марункова собственной персоной. Тут же на столе появляется нотная бумага. Звучит в магнитофоне принесенная Натальей Федоровной музыка, а хозяин и гости начинают распевать партии. Позднее корреспондент узнает, что композитора и аранжировщика Марункову связывает с оркестром многолетняя творческая дружба...

Терзян мельком взглядывает на часы. Ого, остается все меньше времени, а дел невпроворот. Да еще этот газетчик со своим интервью.

— Успешным ли был для нас уходящий год? — переспрашивает он и уверенно говорит. — Безусловно! Нам многое удалось сделать. Во-первых, укрепили связи с Союзом композиторов и бастакоров Узбекистана, больше стали исполнять произведений местных авторов. Во-вторых, чаще, чем в прошлом году, выступили с концертами, а это значит, что и мы свое исполнительское мастерство повысили, и зрителей у нас прибавилось. И, наконец, главное — мы получили множество теплых и похвальных отзывов о своей работе. Выходит, трудились не зря, есть чем гордиться.

— Чего ждете от Нового года? — спрашивает корреспондент.

Ответ не заставляет себя ждать:

— Замысли у нас грандиозные. Возьмемся за сложные музыкальные произведения, не за-



будем и народные мелодии. Поможем духовым оркестрам в подразделениях. Укрепим шефские связи с детскими учреждениями. Будем открывать молодые таланты, пополним ряды своих воспитанников.

— А в личном плане как думаете встречать новогодний праздник?

— Хотелось бы собрать дома детей, вместе с ними поднять тост за Новый год, за новое счастье. Но наш удел — своей музыкой создавать людям веселое, праздничное настроение. И мы постараемся, чтобы наши слушатели в этот праздничный вечер оторвались от земных забот и увидели будущее прекрасным и удивительным.

— И, наконец, последний вопрос. Что бы вы от себя лично и от имени образцово-показательного оркестра желали читателям газет «На посту» — «Посту», среди которых, несомненно, немало поклонников вашего музыкального творчества?

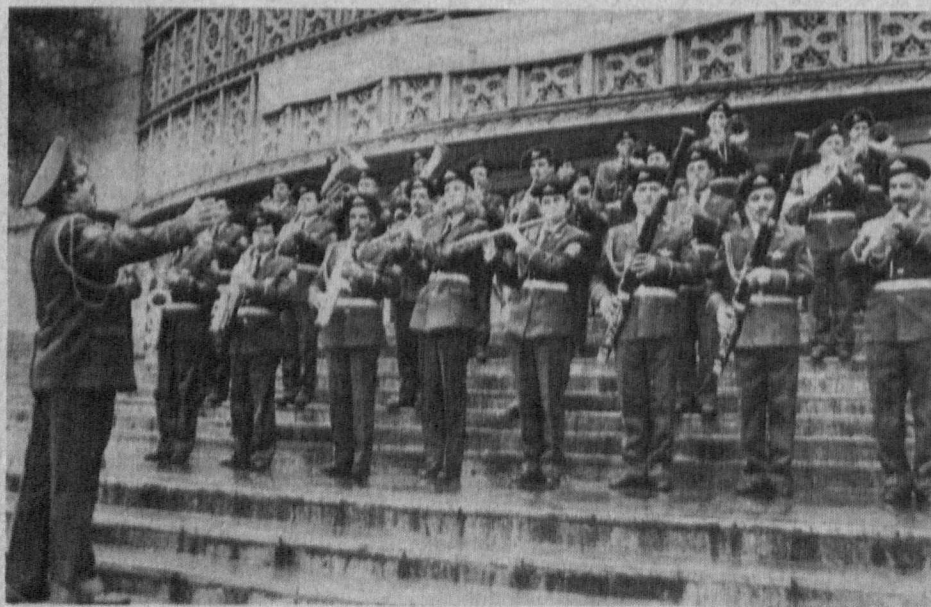
— Того, что обычно желают людям в канун Нового года. Пусть все невзгоды останутся в прошлом, а в будущем — да сопутствуют вам счастье, здоровье, творческие удачи.

Хотелось бы пожелать еще: любите музыку — одно из самых прекрасных творений на земле.

И, если позволите, я процитирую знакомые с детства поэтические строки:

«Мы победили! Слова Людям в простой одежде Мастера и солдата. Звонче, оркестра медь! Мы победили, чтобы Краше еще, чем прежде, В милой своей Отчизне Жить, и работать, и петь!»

А. ВАСИЛЬЕВ.



Служба
«01»

**БЕРЕГИТЕСЬ
«КРАСНОГО
ПЕТУХА»!**

Уходит в прошлое 1995 год. Для нас, сотрудников пожарной охраны г. Чирчика, он был полон напряженной, кропотливой работы по профилактике пожаров, защите государственного и личного имущества граждан от огня.

Инспекторы Госпожнадзора провели большую работу по обследованию жилого фонда. Проверке подверглись более 500 частных домов, около 3.000 квадратных метров жилья государственного фонда. Проведены десятки бесед с населением на противопожарные темы непосредственно на местах, а также в средствах массовой информации.

Казалось бы, люди должны понять и прочувствовать опасность, грозящую им при несоблюдении правил пожарной безопасности. Но, к сожалению, факты свидетельствуют о том, что не все жители нашего города усвоили непреложную истину о том, что пожар легче предупредить, чем погасить, и проявляют явное пренебрежение этими правилами. В результате сгорает в огне не только добро, гибнут люди.

16 октября в квартире К. Гаибова (ул. Кангли, 76) возник пожар из-за неисправности газовых приборов. Ущерб составил 3,5 тысячи сумов.

28 октября в квартире А. Абдугапарова (ул. Строительная, 50) загорелся потолок над печью. Причина — неисправность дымохода. Повреждено потолочное перекрытие.

2 ноября в квартире С. Гулямова (ул. Чайковского, 34) произошел пожар — из-за неисправной электропроводки. Нанесен значительный ущерб.

Вышеперечисленные случаи обошлись, к счастью, без человеческих жертв. А вот на пожарах, возникших 6, 7 и 8 ноября в разных районах города, были погибшие.

Люди часто равнодушно проходят мимо костров из горящих листьев, не видя в них никакой опасности. А между тем опасность здесь самая что ни на есть реальная. Свидетельство тому — 25 случаев повреждения огнем костров индивидуальных гаражей и линий теплотрассы.

В последнее время вошли в моду детские шалости со взрывчатыми смесими и взрывпакетами. И снова взрослые беспечно проходят мимо играющих с огнем подростков, не видя в том большой беды.

Сейчас в домах жителей города, в детских дошкольных учреждениях, в учебных заведениях, в клубах и дворцах культуры установлены новогодние елки, украшенные гирляндами электрических лампочек, а иногда и свечами. Это требует от всех нас усиления бдительности, внимания к пожароопасным предметам. Весело встречая Новый год, не допустите, чтобы праздник омрачился встречей с «красным петухом».

Н. КАРИМОВ,
инспектор ОБПО
г. Чирчика,
капитан внутренней
службы.

кроме водителя, никого не было, да и тот оказался каким-то удрученным.

Со слов водителя выяснилось, что он направляется к своей больной сестре, которую немедленно должен госпитализировать. Поздно ночью Уралов снова обратил внимание на этот же «Москвич», но, как оказалось Зухритдину, теперь водитель выбрал дорогу, которая давала ему возможность проехать мимо поста ГАИ незамеченным.

Инспектор ДПС подал команду жезлом остановиться, однако водитель «Москвича» сделал вид, что не заметил попытки Уралова остановить его.

Пришлось Зухритдину догонять подозрительного водителя, а остановив его и заглянув в багажник, сразу понял причину уклонения владельца «Москвича» от второй встречи с ним. Весь салон и багажник были наполнены пшеницей, которую пытался вывезти он за пределы нашей республики.

И сегодня тоже инспектор ДПС УГАИ УВД Ташкентской области сержант милиции З. Уралов находится на посту, выполняя свои будничные обязанности.

Ш. АХМЕДОВ,
Букинский район.

лю. Требовательность Зухритдина Даллаевича к водителям помогает им постоянно держать в исправном состоянии автомашины. Ее результаты особенно заметны во время прохождения технического осмотра машин.

В других автохозяйствах предстоящие осмотры ждут как нечто неприятное, однако

прежней, только ответственности побольше да сидеть приходилось поменьше.

Обслуживаемый участок на трассе Бектемир—Бекабад Зухритдин изучил досконально, и мог с закрытыми глазами указать на ней все повороты и пересечения.

Только патрулированием своего отрезка дороги сержант мили-

долгу сидеть над схемами системы охлаждения автомобиля, своим умом постигать, откуда и куда подается вода.

Потом были курсы водителей при ДОСААФ, которые он закончил с отличием.

З. Уралова заметили и в армии. Высокий, плечистый, с наивным детским лицом, он сразу же располагал к се-

**ЗА ПОРЯДОК
НА ДОРОГЕ**

бе окружающих. Тот, кто с ним хотя бы раз общался, понимал, что на Зухритдина можно положиться.

После демобилизации работал заведующим гаражом в заготовителе. Вот здесь-то он и научился разговаривать с водителями, требовать от них соблюдения Правил дорожного движения и дорожной дисциплины.

Навыки, приобретенные на «гражданке», помогли Уралову быстро адаптироваться на новом месте. В 1990 году он был принят в Управление ГАИ УВД Ташкентской области на должность инспектора ДПС.

Новая должность почти не отличалась от

цели Уралов не ограничивается. За ним еще закреплен гараж учебного хозяйства ТИИИМСХ. Казалось, всего 46 автомашин, а внимания от куратора требуется немало. В начале каждого месяца Уралов проверяет техническое состояние автотранспорта. В это время особенно достается от него нерадивым шоферам, которые не следят за своими машинами, ездят кое-как, не берегут их.

Такие водители попадают в записную книжку сержанта, а это означает, что с этого момента горе-водители будут лишены возможности бездельничать, всецело будут посвящать время автомоби-

в гараже учхоза самообладания никто не теряет, и осмотр проходят все автомашины и, что характерно, с первого раза.

Случается сержанту милиции Уралову стоять на посту. И здесь он старается едва заметными движениями жезла управлять автотранспортом, быть непримиримым к нарушителям Правил дорожного движения.

— Стоя на посту, — замечает Зухритдин, — ни в коем случае нельзя расслабляться, давать выход своим эмоциям.

Под вечер Уралов остановил для проверки автомашину «Москвич» с номерами Республики Таджикистан, где,

ПО НЕОФИЦИАЛЬНОЙ статистике, инспектору дорожно-патрульной службы ГАИ приходится за день останавливать по 250—300 автомашин. Такое же количество раз ему приходится разговаривать с водителями этих транспортных средств. Нередко стороны остаются недовольны друг другом.

Первая — за то, что его собеседник нарушил Правила дорожного движения, другая — за то, что понесет наказание.

И все же, несмотря на определенные сложности профессии инспектора ДПС, без него не было бы порядка на дорогах. В большинстве своем это молодые парни, которые чутко чувствуют ритм жизни на дороге, умеют быть вовремя там, где без них не обойтись и в считанные минуты с жезлом в руке, как добрые волшебники, направить транспортные потоки в нужное направление, ликвидировать затор, одернуть и призвать к дисциплине лихача.

Еще подростком, Зухритдин научился хорошо разбираться в технике, хотя примеров такого увлечения рядом не было. Ему нравились толстые наставления по вождению грузовых автомобилей. Юноша мог по-

кую шубу и привезла с собой 800 долларов США. В Ташкенте шубу не нашла и поехала в Самарканд. На рынке обменяла валюту на сумы. Парень-меняла предложил «товар», на котором в Оренбурге

тысячи сумов!? Оперативный уполномоченный ОУР капитан милиции М. Курбанов в присутствии свидетелей оформлял протокол, а Валентина Александровна утирала слезы. Но какой теперь

сут службу и днем и ночью.

— Основная наша задача, — сказал в беседе начальник следственного отдела подполковник милиции С. Салиджанов, — поддержание обществен-

де «Ташкент — Екатеринбург» упакованные в спичечные коробки 2940 граммов марихуаны. Они оказались жителями Андиганской области. А в поезде «Канибадам — Екатеринбург» сотрудники милиции задержали двух женщин с соидным грузом дурмана — 14 кг опиумного мака и 4,5 кг анаши. Все они предстанут перед судом.

Подобных фактов из деятельности ЛУВД на станции «Ташкент» можно привести немало. Как бы не ухищрялись наркодельцы, все их попытки заканчиваются крахом. Подтверждением служит и тот факт, что только в ноябре этого года было пресечено 18 случаев, непосредственно связанных с наркотиками.

С. ШОДИЕВ.

**СВЕЖО
ПРЕДАНИЕ...**

сотрудники милиции обнаружили 700 граммов опиумного мака в целлофановом пакете.

— Приехала в гости к сестре, проживающей на массиве Куйлюк, — рассказывала как бы в свое оправдание Валентина Александровна. — Хотела купить жен-

я «заработать» приличную сумму. Согласилась. Но и в мыслях не предполагала, что это — наркотик...

Как говорится, свежо предание, но верится с трудом. Неужели В. Останкова не знала, какой доход она получит в Оренбурге от реализации зелья, приобретенного за 42

прок от слез? Возможно, В. Останкова подумала, что к ней, женщине, не будут столь придирчивы при досмотре и без проволок позволят сесть в вагон? Увы, промашечка вышла. Не учла гостя, что сотрудники ЛУВД Ташкентского железнодорожного вокзала бдительно не-

ного порядка на вокзале, предупреждение различных правонарушений и преступлений. Одновременно ведем решительную борьбу с незаконным оборотом наркотиков. Приведу несколько свежих примеров. 4 декабря задержали трех неизвестных, пытавшихся провезти в поез-

СВЕТ СОВЕРШЕНСТВА

МОЙ СОБЕСЕДНИК — парень несловохотливый, на десяток вопросов получаешь один ответ. В подобных ситуациях лоб журналиста покрывается бисеринками пота. Если собеседник не поддерживает разговор, если каждое слово из него буквально приходится вытаскивать, то газетчику приходится нелегко. Но материал ждут в редакции, вот и выкручивайся как знаешь.

«Да, неудобно, когда человек сам себя расхваливает», — смущенно произнес он. Вновь воцарилась тишина. Он вопросительно взглянул на меня. Я пожал плечами. Тут еще непрерывные телефонные звонки... Коллеги недоумевают,

мол, рядом, можно сказать, служит герой, а вы словно и не замечаете. Их недоумение вполне справедливо. Накануне праздника независимости Указом Президента Республики Узбекистан начальник отдела по борьбе с организованной преступностью УВД Кашкаринской области майор милиции Н. Мусурманов был награжден медалью «Жасорат». Известию радовались все его сослуживцы. «Но с того дня чувствую, будто на мои плечи лег двойной груз ответственности», — с улыбкой говорит сам Мусурманов. Обычно за отличившимися, награжденными высокими правительственными наградами людьми окружающие наблюдают с более пристальным

вниманием. Не изменился ли их характер, не возгордились ли они. Оно и хорошо. Не каждому дано снискать внимание народа. Пусть друзья, близкие знают, кто ты есть, гордятся тобой.

В органах внутренних дел Н. Мусурманов служит с 1987 года. Начал инспектором отдела уголовного розыска Каршинского РОВД. Одновременно окончил высшие курсы МВД бывшего Союза. С начала текущего года — начальник отдела УВД области. Борьба с организованной преступностью требует от сотрудников милиции не только физической силы, но и сочетания с ней аналитического склада мышления, богатых знаний. «Авторитетов» уголов-

ного мира голыми руками не возьмешь. В конце концов, они ведь тоже обладают большим «жизненным» опытом. С виду скромные, благодушные, но порой жестокие и беспощадные, они извиваются словно ужи, всячески стараются замести следы.

Одним из таких был А. Самадов. Он совершил несколько тяжких преступлений и присвоил автомобили своих жертв. Преступник, опасаясь лишиться свидетелей, убил даже своего сообщника А. Джавлиева. Оперативная группа во главе с Н. Мусурмановым задержала убийцу. Операция была не из легких. Злодея приговорили к высшей мере наказания...

Нелегко хлеб милицей-

ский. Если раскрытие преступления затягивается, то оперативники не знают ни сна, ни отдыха. Порой месяцами не видят родных, близких. Да и супругам оперативников не позавидуешь. Порой родные упрекают, мол, махаллю забыл, на торжествах не появляется, того и гляди мать-отца не вспомнит. Что поделаешь, такая служба, приходится терпеть обиды и упреки. Главное, чтобы люди в махалле жили спокойно.

Наш герой в эти дни работает с удвоенной энергией. Выдается свободная минутка — спешит к семье. Нафас и Джамия воспитывают четверых детей. Мечты, надежды — их у Мусурманова много. А человеку, стремящемуся к высотам совершенства, дорога всегда освещена.

У. ХАЙДАРОВ.

ПО СТОПАМ ОТЦА-ГЕРОЯ

НА ЧИМКЕНТСКОМ тракте при выезде из Ташкента издоль виден памятник «Три героя», установленный в честь погибших сотрудников милиции...

Один из них — обычный парень-узбек из Янгиюля Алимджан Аскарков. Родился он в 1951 году, в детстве увлекся техникой. Когда призвался на военную службу, ему доверили должность инструктора по вождению автомобиля. Служил Алимджан добросовестно, его уважали сослуживцы и командиры. Свидетельством тому служит характеристика командира части, выданная Аскаркову при увольнении в запас.

После демобилизации Алимджан по путевке Янгиюльской молодежной организации направил в ГАИ УВД Ташгорисполкома и он стал инспектором дорожного движения, старшиной милиции.

Обязанности инспектор А. Аскарков исполнял добросовестно, был требовательным и жестким к злостным нарушителям Правил дорожного движения и вместе с тем доходчиво объяснял допущенные ошибки водителям-новичкам. Ранним утром 16 июня 1988 года старшина милиции А. Аскарков при задержании вооруженных преступников героически погиб на посту.

Указом Президиума Верховного Совета бывшего СССР старшину милиции А. Аскаркова посмертно наградили орденом Красной Звезды.

Инспектор Госавтоинспекции старшина милиции А. Аскарков был главой большой семьи. Он воспитывал пятерых детей, мечтал, чтобы они стали настоящими людьми, патриотами своей страны.

Первенца, родившегося в 1978 году, нарекли мужественным именем Кахрамон. Как зноть, возможно, мечтал отец, что сын станет космонавтом или летчиком, защитником Родины или исследователем далеких краев. А может быть, надеялся, что сын пойдет по его стопам.

Кахрамон старался не огорчать отца. Уже в начальных классах он выделялся примерным поведением, дисциплинированностью, успеваемостью. В старших классах его любимыми предметами стали история, физика, литература. Участвовал в школьных олимпиадах. В семье стал первым помощником матери, любящим братом младших.

В нынешнем году Кахрамон успешно окончил школу. Его не одолевало сомнения о том, куда пойти учиться — все было решено заранее. Кахрамон решил идти по стопам отца и поступить в Академию МВД Республики Узбекистан.

До начала вступительных экзаменов Кахрамон проходил практику в ОУР Сергеевского РОВД Ташкента. В рекомендации, выданной ему после практики, есть такие строки: «С первых дней практики К. Аскарков проявил себя настоящим, трудолюбивым, дисциплинированным. Участвовал в операциях по задержанию преступников, раскрытию краж имущества граждан».

Успешно пройдя вступительные испытания, рядовой милиции К. Аскарков стал слушателем Академии. Согласно учебной программе Кахрамон вместе с однокурсниками выехал на полевые учебные занятия. Вернулся он закаленным, готовым к любым трудностям и приступил к занятиям. Надевался, что сын станет достойным продолжателем дела отца.

Р. ХАШИМОВ,
научный сотрудник
Академии МВД
Республики
Узбекистан
полковник
внутренней службы
в отставке.

Спорт • Спорт • Спорт • Спорт • Спорт • Спорт • Спорт

ЗДОРОВЫМ БЫТЬ ОБЯЗАН

Служебное здание Алмалыкского ГОВД — четырехэтажное строение из белого кирпича, увенчанное антенной, — видно издалека.

С начальником отдела — подполковником милиции Мирагзамом Ахатовичем Мирзаевым я знаком много лет. Высокого роста, с неохватными борцовскими плечами, необычайно для своей комплекции подвижный, он запоминается с первой встречи. По служебным делам мне неоднократно прихо-

дилось бывать в Алмалыке, но побеседовать с Мирагзамом Ахатовичем все не удавалось. В последний же приезд ничто не помешало поговорить на давно интересующую тему — о физкультуре.

Мирагзам рассказал, как два года, по существу, был и начальником милиции, и прорабом — строил ГОВД. Дело это не простое. Однако все удалось: есть и спортзал, и сауна, и маленький бассейн. Из Ташкента завезли 7 отличных тренажеров. Силу «качать» на них мож-

но играть.

«Уверен, — говорит Мирзаев, — потраченные усилия не пропадут зря. Сейчас все сотрудники имеют возможность совершенствовать свою физическую подготовку. Милиционер должен, кроме знания законов, умения применять их на практике, быть физически сильным, выносливым».

Признаться, не верилось, что все именно так. Попросил показать. Действительно, в спортзале все говорило, что пустовать ему не приходится: полы хоть и

чистые, но со сбившейся краской, фонари, что под самым потолком, тоже несут на себе следы ударов мячом, два перевернутых барьера, применяемых в легкой атлетике, успешно выполняют роль футбольных ворот для «парагвая», в закутке — аккуратно сложенные маты. Спортзал открыт круглосуточно, подтвердили и сотрудники ГОВД. Помимо расписания, можно заниматься в любое удобное время. Душевые работают, сауна — тоже.

Завершается сооружение стрелкового тира тут же, в здании горотдела.

Мирагзам Ахатович, увлекшись рассказом, ведет

меня во двор. Здесь — заасфальтированный плац, а рядом — кучи земли. По планам Мирзаева рядом со зданием будут построены полоса препятствий и площадка для ручного мяча.

Да, многое можно сделать — убеждаешься в Алмалыкском ГОВД, если по-настоящему заботиться о том, чтобы сотрудники были готовы к тем большим нагрузкам, которые приходится им выдерживать, как физические, так и нервные в своей служебной деятельности.

А. БРАЙЛОВСКИЙ,
подполковник
милиции.



НА ФИНИШЕ — РУКОПАШНЫЙ БОЙ

С 22 по 24 декабря 1995 года на спорткомплексе «Динамо» прошли соревнования по рукопашному бою, седьмому завершающему виду спорта четвертой традиционной Спартакиады среди коллективов физической культуры ФСО «Динамо» г. Ташкента.

В борьбу за переходящий кубок вступили 13 коллективов. В результате упорнейших схваток первое место завоевала команда Академии МВД республики, вторыми стали представители института СНБ республики, третье место у команды СНБ республики. В личном зачете по весовым категориям победителями стали: 65 кг — И.

Сайдахмедов (ТБВТУ МВД РУз.), 70 кг — И. Сидун (СНБ РУз.), 75 кг — М. Урдабаев (МВД РУз.), 80 кг — О. Абдурахманов (ГУВД г. Ташкента), 85 кг — Б. Курносов (СНБ РУз.), свыше 85 кг — Б. Омаров (Академия МВД РУз.). Победителям и призерам были вручены ценные подарки, медали.

В этот же день были подведены итоги и по результатам семи видов спорта Спартакиады.

Переходящий кубок Спартакиады 1995 года завоевал дружный коллектив Академии МВД республики, на втором месте оказались победители прошлой Спартакиады — команда СНБ республики и третьими

впервые стали представители института СНБ республики, сумевшие в последнем виде Спартакиады набрать необходимое количество очков и опередить очень сильную команду ГУВД г. Ташкента.

Итак, сезон 1995 года завершен. Хочется отметить, что от года к году соревнования проходят все на более высоком организационном уровне, спортсмены показывают стабильные результаты, многие из них успешно выступают в составе сборных команд ФСО «Динамо», национальных сборных. Немалая заслуга в достижении спортивных результатов принадлежит руководителям органов и под-

разделений МВД и СНБ, которые уделяют большое внимание занятиям физической культурой и спортом, так необходимых в несении легкой службы. Среди них начальник Академии МВД республики У. Таджиханов, заместитель председателя СНБ республики А. Рахимбердиев, начальник ГУВД г. Ташкента Э. Норигитов, начальник УВВ МВД республики Х. Ходжиматов и другие. Не могу не отметить и физкультурный актив, который в течение всего года решал совместно с ФСО «Динамо» все возникающие вопросы по организации и проведению соревнований. Среди них: А. Рыбкин (СНБ РУз.), Б. Буксинбаев (МВД

РУз.), А. Цой (ГУВД г. Ташкента), Ю. Немов (ТБВТУ МВД РУз.), Р. Кисленков (УВВ МВД РУз.), М. Майборода (ФСО «Динамо») и другие.

Сезон завершен, но впереди новые старты. Уже сегодня разрабатывается календарный план на 1996 год, а в феврале нового года стартуют соревнования по волейболу.

Поздравляем всех с Новым годом, желаем крепкого здоровья, счастья и успехов в спорте!

М. БУДАГОВ,
начальник орготдела
ФСО «Динамо»
капитан внутренней
службы.

На снимках: моменты соревнований по рукопашному бою.

Фото
А. САПАРМАТОВА.

Спорт • Спорт • Спорт • Спорт • Спорт • Спорт • Спорт

Я вижу солнце и слышу ровный гул мотора. Слева держит баранку шофер. За нами, в отдельной кабине, молча сидят бойцы и сержанты — мои друзья. Машина летит по улице Мухоми. Я закрываю глаза, и грезы баюкают меня, как мать младенца. Я думаю о том, что пережили мы за пятьдесят минут. В жизни человека эти минуты — жалкое мгновение, но мне показались вечностью.

В нашу Чиланзарскую часть сообщили, что в смотровом водопроводном колодце, на перекрестке улиц Пионерская и Волгоградская, в опасности люди... И тут же выехали мы по тревоге. Прибыв к месту вызова, я вижу толпу людей — они сгрудились вокруг колодца. Два шофера от своих запыленных машин протянули резиновые шланги и, опустив их в колодец, качают воздух. Люди смотрят с надеждой, и шоферы стараются. В их поступке был благородный порыв, но мало пользы: природный газ тяжелее воздуха, скапливается внизу, под его слоем, и сколько бы шоферы не качали — объем воздуха в открытом колодце и концентрация газа оставались прежними. Газ не мог подняться через слой воздуха. Он оставался внизу и смертельно угрожал тем, кто попал в беду. Физические законы, законы материи нельзя изменить по воле наших эмоций. А природный газ к тому же коварен — не имеет запаха и цвета. Нередко человек, проявив халатность, надыхавшись газом, погибает.

...Благородные порывы, други мои, сильны полезным деянием. Ведь наши любовь и ненависть сами по себе, без активных проявлений, ничто. Миллион красивых слов, пропетых во славу мужества, бледнеют перед молчанием путника, идущего навстречу буре.

Я не хочу, чтобы нас, пожарных, и прежде всего меня, капитана Амурина, кто-нибудь из вас обвинил тут в нескромности. Я думаю о сути, не о себе. Да, погибли три человека, у которых, надо полагать, есть матери, жены, детишки. И чтобы их спасти, надо было не медля спускаться в колодец, поднимать их из газовой среды — зоны смерти на чистый воздух, к солнцу — в зону жизни. Другое тут исключалось. А люди напуганы, кольцо сжимается. Нас, пожарных, шестеро. Мы готовимся к спуску, делаем проверку кислородно-изолирующим прибором. Люди, волнуясь, ждут, наблюдают за нами. И верят. Но люди не знают, что совершается в моей душе. Ибо одно дело — верить, другое дело — оправдывать эту веру. Верить — это чувство, и только. Оправдывать веру — это дея-

ние, помноженное на гамму чувств. И наш профессиональный долг — оправдать веру людей, в конечном счете веру народа, как бы нам тяжело порою не было. А это, други мои, великая ответственность. А когда все было готово, я вижу, что спускаться можно лишь одному из нас: колодец узок и глубок. Боевой устав не разрешает пожарному работать в кислородно-изолирующем приборе в одиночку. Ибо это чрезвычайно опасно. Сколько так вот погибло пожарных, среди которых были и мои друзья... Но что устав? Устав — не мертвая буква, а руководство к действию. Тем более,

нижнюю ступень. Он еще не потерял сознания. В нем еще не потухла искорка мысли. Он борется за жизнь, карабкается. И повторяет единственное слово: «Мама». Я ощупываю веревку и охватываю беспомощное грузное тело под мышками, завязываю пожарным узлом, подаю сигнал и осторожно поднимаюсь по лестнице, ташу его. Там, наверху, тянут, а я помогаю. Еще мгновение — и человек спасен. Я зажигаюсь радостью, но стараюсь ее погасить. Ведь надо спасти еще двоих. Я чувствую усталость, но беру другого, ташу по лестнице, обвязываю и приподнимаю. Струною натянулась верев-

уком. Вот он-то, мученик, заставляет действовать. Я загораюсь неприязнью. На кого? На самого себя. Разве можно любить наши слабости, которые порождают страх и трусость. Нет, нельзя. Их надо ненавидеть. И я стыжусь минутного безволия. Если бросив мученика в беду, я поднялся бы наверх, туда, где сияет солнце, меня могли бы простить и могли бы как-то понять. Я бы нашел причину. И мне бы поверили. Но суть явлений, други мои, людям не всегда понятна. По незнанию наказывают добродетель. И прощают измену. Несправедливость учиняют не только по злобе и завис-

встречая меня, тоже кто-то смеется и рыдает. И страху не было. А по телу растекались теплота и легкость. И только на миг я почувствовал, как зануло сердце. Это, видимо, в сознании промелькнула еще искорка, что жизни пришел конец, наступила смерть. Но когда сознание прояснилось, я почувствовал, что не двигаюсь ни вниз, ни вверх, что нахожусь на мертвой точке, что будто повис над пропастью. Мученика я не держал, не тащил. Он висел рядом со мною, и нас вместе поднимали вверх. И тут я понял, что привязал его к себе. Или по ошибке, или по спешке, кто знает. А поднимают нас

сен. Если и пришлось бы здесь погибнуть, то лишь от чрезмерной физической слабости и кислородного голодания. Спасением был чистый воздух. Промедли еще с минуту — и все было бы кончено. Вот еще пример, когда по незнанию, желая добра кому-то, мы можем сделать зло. А я стараюсь поднять руку и снять шлем-маску, но руки висят, как плети, они уже не действуют, не подчиняются мне. Я хочу крикнуть, но тшкетно. Еле шевеля губами, шепчу: «Снимите маску... Спасите... Не дайте погибнуть...» Но тут же силы окончательно покинули, сознание угасло и наступила тьма.

... Но что это? Я лежу на земле. А земля такая добрая, милая. И такой вкусный запах идет от земли. Она возвращает меня к жизни. Сержант Абрамов опускается на колени, смачивает мне голову водой, мокрым носовым платком трет мне губы, ладонями треплет по щекам, пытается дать мне выпить водицы. Но я не могу. И слышу голоса:

— Боже мой, как поблелел.

— Белый, как мука.

— Неужели умрет.

Я хочу улыбнуться, но не получается. И только в сознании я дарю этим людям улыбку. Из благодарности и от радости. Абрамов прикладывает ухо к моей груди, потом резко выпрямляется:

— Живы, товарищ капитан?

Я открываю глаза, смотрю на сержанта и улыбаюсь. Сержант отворачивается и мотает головою, потом падает мне на грудь, и я чувствую, как плечи его дрожат. Я слышу женский голос:

— Будет жить ваш капитан. Слава тебе господи!

Открыв рот, я не могу насытиться воздухом. Я смотрю на солнце, на красивые облака. Я вижу людей — некоторые всхлипывают... В эту минуту я обнимал спасенных, обнимал всех, кто меня окружал. Я был готов, други мои, обнять весь мир, всех живущих на земле. Я всех любил, хотя в сущности всех любить нельзя. Есть ведь и враги. Я думаю не о личных врагах. Я думаю о врагах нашего Отечества, наших идеалов.

...А когда спасенных увезли в больницу, мы сели в кабину, и красная машина, как птица, понесла нас в расположение части. И вот мчимся мы по улице Мухоми. Я оборачиваюсь. Друзья молчат, но улыбаются. Ничего, мол, товарищ капитан, пронесло. Я счастлив. И как странник, бредущий в пустыне, жаждет глотка холодной воды, так и я желаю услышать мелодию скрипки.

М. ЕГОРОВ.

ИСПОВЕДЬ КАПИТАНА АМУРИНА

(Новелла)

когда речь идет о жизни и смерти людей. До устава ли здесь?

Ефрейтор Гулямов просит:

— Товарищ капитан, разрешите мне?

Я верю Гулямову, но есть моменты, когда командир должен идти первым. В трудный час командир не имеет права плестись в хвосте и толкать своих бойцов в неизвестность. Этого требует офицерская этика.

Сержант Абрамов кидает в колодец спасательную веревку. Меня тоже веревкой опоясывают. Уточняем условные сигналы. Я готовлюсь к спуску. Да, здесь не пожар, здесь нет огня и дыма, здесь другая опасность. Здесь не будет рядом товарища, и помощь будет некому. И веревки могут запутаться. И в трудную минуту, когда подам сигнал, меня, спасая, могут поднять, могут и не поднять. Надо будет кому-то спускаться — Абрамову или Гулямову. А времени здесь цены не будет. Оно здесь бесценно. Вся надежда на кислородно-изолирующий прибор. Еще раз его проверю. Это сложный механизм. Он любит уход и ласку, ненавидит фальшь и грубость, за что или спасает нас, пожарных, или жестоко мстит нам. В приборе все узлы работают отлично. Я верю прибору, как самому себе. Открываю вентиль баллончика, проверяю по манометру давление кислорода, надеваю шлем-маску и по лестнице спускаюсь в колодец как в преисподнюю. Но я спокоен, ибо дышу кислородом, который содержится в баллончике. И газа я не боюсь. На дне колодца полумрак, но слабый свет, идущий сверху, позволяет разглядеть погибающих. Двое скрючившихся, как малые дети, лежат без признаков жизни. А третий, самый грузный и большой — как узнал я после, фамилия у него Орлов — лежит у лестницы вниз лицом и правой рукой цепко схватил

ка, и труженик вырван из когтей смерти. Двое спасены! Они там, наверху, в зоне жизни. Но я не радуюсь. Эти двое дались нелегко. В голове шумит. Во рту ощущается сухой сладковатый привкус. А сердце колотится так, что готово вырваться из груди. По телу разливаются предательское безволие. Тут сыграли два фактора — физический и моральный. В отдельности эти факторы воздействуют на человека слабее, но вместе они убийственны. Особенно тогда, когда в сложной обстановке действуешь в одиночку. Опустившись на корточки, я прислоняюсь к стене колодца, чуточку стало легче. Пусть на миг, но земля дарит мне освежающую бодрость. Спасибо ей, родимой земле. Она, как мать, прибавила мне сил, укрепила дух. Но жажда мучает. Я купаюсь в соленой воде, дышу кислородом, который напоминает палящий воздух пустыни. Очки в шлем-маске запотели. С трудом различаю предметы, но все-таки вижу мученика. Он молчит, но ждет меня. Ждет!.. Не сознанием ждет, не мольбою, а сутью своей. И чтобы спасти его, надо подняться и сделать шаг. А я смотрю туда, вверх, где солнце и люди, где птицы и виноград. Ведь жизнь хороша, а человек живет невечно. И надо ли рисковать? Не подняться ли мне одному? Пусть Гулямов спасает. Или тот же Абрамов. Им легче на свежую силу. На миг я думаю о семье, о матери, о прошлом своем и настоящем. О грядущем не думаю. В страшный час мы думаем прежде всего о том, что видели, что испытали и чем живем. Мечты здесь гложут... Меня терзают сомнения. Что делать? Трусом не хочется быть, и силы покидают. К тому же, не знаю, сколько времени прошло и сколько кислорода осталось в баллончике — показания манометра не вижу. Но мученик бьет меня

ти, но и по заблуждению. И в своих глазах я не хочу быть подлецом. Собрав остаток сил, я подползаю к мученику и вижу: лежит он, махонький, жалкий, сухой. К тому же крепко, словно клещами, вцепился за трубопровод. Надыхавшись газом, он почувствовал сильное головокружение. И, конечно же, ему казалось, что падает он в пропасть. Трубопровод в эту горькую минуту был для него якорем спасения. Хотя падать ему, в сущности, было некуда. С трудом пришлось разжимать ему руки... В моей душе рождается жалость, переходящая в любовь. Я люблю этого человека. Он бесконечно мне дорог. Ведь кто он, этот мученик? Он труженик земли, поэт, мечтатель, хлебороб, философ, строитель, скрипач. Он гений!

Нет, я не мог бросить его, не мог подняться один к сияющему солнцу. А ведь я еще не в царство мертвых ушел, а в живых пребываю. Я еще слышу, двигаюсь, хоть и слабо, но понимаю суть предметов. А это многое значит. И прибор не хандрит, и кислород в баллончике есть. О, кислород! Как я благодарен моему прибору. И веревка спущена. Люди ждут! Их ожидание — приказ для моей совести. Я беру мученика и волоком подтаскиваю к лестнице. Меня щедро поливает соленый душ. Как во сне, я обвязываю махонькое тельце веревкой и, опустив в невозможности голову, подаю сигнал. С каждой секундой слабею и весь дрожу, но поднимаюсь по лестнице и ташу собрата. Тошнота сжимает горло, губы пересохли. В глазах мелькают красные круги, а это плохой признак. Сознание постепенно мутнеет. И странное чувство мной овладело. Мне почудилось, что я нахожусь на грани жизни и смерти, что будто лечу я в неведомом пространстве, что будто сзади, провожая меня, кто-то рыдает и смеется и впереди,

медленно — двоих нелегко. И каждая секунда бесценна — от нее зависели и жизнь, и смерть. Меня охватывает ужас. А это уже было неплохо. Ибо в другой обстановке ужас не очень-то приятная штука. Но здесь он говорил о многом, он говорил прежде всего о том, что я не умер, что еще живу... Но сознание бледнеет, дыхание прерывается, силы покидают. Опять кольнула мысль о смерти. По телу пробежал крепкий мороз. Я содрогаюсь. Как я понял, это был страх. Вот он-то, страх, заставлял двигаться. Да простит мне правда жизни за признание — в эту минуту, други мои, я не думал о мученике, который был рядом со мной и который тоже был на грани жизни и смерти. Я думал только о себе. Мое сознание было пронизано одним желанием — остаться в живых. Как мне хотелось быстрее подняться к друзьям, снять шлем-маску, взглянуть на солнце и глотнуть чистого воздуха. Об этом чувстве словами рассказать невозможно. Слова тут бессильны. Чтобы его понять, надо его пережить. Да, страх, рождающий великое желание остаться в живых, был тут для меня действенной силой. Теперь я не сдаюсь. И прибор еще работает, кислород поступает в легкие. Я шевелю руками, ногами, головою, плечами, пальцами. Я не хочу погружаться в тишину безволия. Ибо, как известно, где нет движения, там нет жизни, там наступает смерть. Наконец, чутьем своим я вижу белый свет и слышу голос Гулямова:

— Маску надо снять, маску.

Ему возражают — отравится, мол, капитан. Я понимаю, что отравиться невозможно. Здесь чистый воздух. До поверхности осталась какие-нибудь полметра. Газ остался там, внизу, на дне колодца, мне он, как и моему собрату, уже не опа-



ПРОТОКОЛ ФОРМАЦИЯ



Индивидуальная профилактическая работа — наиболее результативный путь предупреждения преступлений.

В Яккасарайском РОВД г. Ташкента стремятся наиболее полно вовлечь в сферу профилактического воздействия ранее судимых, других лиц, со стороны которых можно ожидать противоправные проявления.

На снимках: старший участковый инспектор майор милиции К. Эшенов (слева) и инспектор отдела профилактики старший лейтенант милиции Г. Сабиров проводят беседу в целях предупреждения преступлений в сфере нравственности; инспектор отдела профилактики старший лейтенант милиции Е. Черная пригласила на беседу ранее судимого.

Фото В. ЕГОРОВА.

**КРОССВОРД
«С НОВЫМ ТОДОМ»**

По горизонтали: 2. Жилище. 5. Принципиальная супруга из басни С. Михалкова. 6. Кондитерское изделие. 7. Краткая приветственная застольная речь. 10. Общественное место проведения новогоднего праздника. 11. «Волна и камень, стихи и проза,

лед и...» 12. При игре в городки рюха, упавшая на черту и поставленная вертикально. 14. Неизменный эпитет новогодних больших общественных елок. 15. Одна из форм искажения слова «еще». 16. По А. С. Пушкину, посланник бога, сделавший поэта пророком с назначе-

нием «глаголом жечь сердца людей». 19. В отличие от цен повышается не так заметно, как хотелось бы. 21. Непременный танец на новогоднем балу. 23. Подстрочная аббревиатура вопроса анкеты: как тебя звать-величать? 25. Женская прическа. 26. Круг близких родственников, которых традиционно собирает вместе Новый год. 27. Пришедшее из Англии название застольной здравиты. 28. Жилище оленеводов северо-востока Сибири.

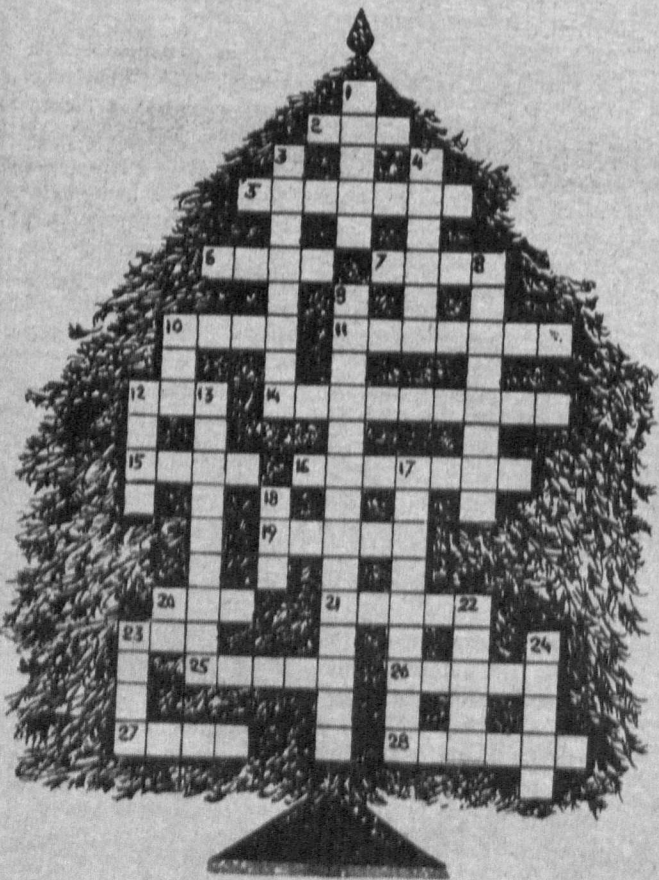
в новогодние дни. 17. От Севильи до Гранады, в темном сумраке ночей, раздаются серенады, раздастся звон мечей — область в Испании. 18. Отрезок времени, удостоенный указом Петра I торжественной, веселой встречи. 20. «Дорога даже в тысячи... начинается с первого шага» — китайская поговорка. 22. Рыба, которая прежде в изобилии «поставляла» бутерброды на новогодние столы. 23. Предмет для жеребьевки на новогодних играх. 24. Вокально-хореографический ансамбль при Узгосфилармонии.

Составил
Е. ФИЛЮТОВИЧ.

**ОТВЕТЫ
НА КРОССВОРД,
НАПЕЧАТАННЫЙ
В №№ 113-114.**

По горизонтали: 8. Картер. 9. Альков. 10. Тетурам. 11. Кулон. 12. Актив. 13. Меджлис. 14. Кокет. 17. Парка. 19. Перец. 21. Бензол. 22. Ливрея. 23. Стоик. 25. Астри. 27. Скопа. 29. Парадиз. 31. Игрек. 33. Клише. 34. Кулинар. 35. Оливье. 36. Оракул.

По вертикали: 1. Жетон. 2. Альфа. 3. Фаблю. 4. Артем. 5. Плуджер. 6. Самос. 7. Портит. 15. Каземат. 16. Топзура. 17. Прованс. 18. Руденко. 19. Палас. 20. Целик. 24. Оказия. 26. Сераль. 28. Примус. 29. Покер. 30. Зарок. 32. Кювет. 33. Краги.



**УСТАНАВЛИВАЕТСЯ
ЛИЧНОСТЬ**

До сих пор остается не выясненной личность женщины, труп которой был обнаружен сотрудниками Алтыарьского РОВД в Большом Ферганском канале, на территории совхоза «Пахтакор» в 1982 году.

Приметы: рост 160 см, восточной национальности, возраст около 45 лет, худощавая.

Была одета: желтая кофта из синтетического материала с длинными рукавами, черная юбка, серые чулки, черные полушерстяные мужские носки, желтые сапожки.

Всех, кто опознал женщину по этим приметам, просим сообщить в ближайшее отделение милиции.

14 сентября 1987 года сотрудниками Алтыарьского РОВД в канале обнаружен труп неизвестной женщины, личность которой до сего времени не установлена.

Приметы: рост 155—160 см, восточной национальности, возраст 35—40 лет, волосы короткие, рыжие, на животе шрам после операции аппендицита. Без одежды.

Просим всех, кто может что-либо сообщить о личности женщины, позвонить в ближайшее отделение милиции.

Чирчикским ГОВД устанавливается личность трупов женщины и мальчика местной национальности, обнаруженных в канале «Зах» 8 сентября 1995 года в салоне автомашины марки «РЕЙСЕР» красно-перламутровой окраски.

Приметы женщины: возраст 30—35 лет, худощавого телосложения, рост 160 см, волосы черные, собраны на затылке, на мочке уха пластмассовые клипсы, на верхней челюсти 9 зубов и на нижней 4 зуба из желтого металла.

Одежда: сарафан из «варенки» с узорами производства Индии, бюстгалтер черного цвета, трусы сетчатые черного цвета, на ногах чипсы белого цвета.

Мальчик: возраст 6—7 лет, худощавого телосложения, рост 120 см, уши оттопыренные, глаза черные.

Одежда: рубашка темно-синего цвета, на накладном кармане надпись «энон», брюки черного цвета.

Сведения, способствующие установлению личности неизвестных, просим сообщить по телефонам: 5-05-84, 2-76-26, 2-78-00, 65-82-30 или 02.

Руководство и личный состав ГУВД города Ташкента выражают искреннее соболезнование старшему инспектору СРЛС старшему лейтенанту милиции М. Болтаеву в связи с кончиной его матери

НОРЖОН ая.

Руководство и личный состав УВД Хорезмской области выражают искреннее соболезнование заместителю начальника СРЛС подполковнику внутренней службы Б. Жуманиязову в связи с кончиной его отца, ветерана органов внутренних дел

ЖУМАНИЯЗОВА Абдулла.

Руководство и личный состав УВД Хорезмской области выражают искреннее соболезнование начальнику Гурленского РОВД майору внутренней службы К. Курбанову в связи с кончиной его отца, ветерана органов внутренних дел

КУРБАНОВА Ота.

**«ПОСТУ»
«НА ПОСТУ»**

НАШ АДРЕС: 700029,
ТАШКЕНТ, улица
НАВРУЗ, 1.

ТЕЛЕФОНЫ:
39-70-40 — редактор,
59-20-96 — секретарь,
39-73-88, 39-75-69 —
корреспонденты,
по вопросам
рекламы обращаться
по телефонам:
36-24-01, 36-76-96,
объявлений и оптового
распространения —
39-70-40, 59-20-05.

**Редактор
З. АТАЕВ.**

Дежурный
редактор—
А. ВОРГУДЯЕВ.
Корректора —
Т. ГАЛКИНА,
Л. МУХАМЕДЖАНОВА.

Время подписания в печать по графику 19.00, номер подписан в 18.00.

Газета набрана и сверстана на компьютере ИВМ.

Типография издательско-полиграфического концерна «ШАРК», адрес предприятия: улица Буюк Турон, дом 41.

■ При перепечатке ссылка на «На посту» обязательна.

■ За точность приведенных цифр, фактов и прочих сведений, а также за то, чтобы материал не содержал данных, не подлежащих открытой публикации, несут ответственность авторы.

■ Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.

■ Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

ПЕЧАТЬ ОФСЕТНАЯ,
2 ПЕЧ. Л.

Регистрационный
№000021

ИНДЕКС 64616.

Формат А—3.
Зак. № Г—0571.
Тираж 11717.
1 2 3 4 5 6