

1991 йил 1 сентябрдан
чиқа бошлаган

ХОРАЗМ ДИЛБАРИ



Сувратда: Дилбар Бекжонова (чапдан иккинчи) ёшлар билан.

Дилбархон Бекжонова асли журналист. «Оила ва Ҷамият» газетасининг фаол муаллифларидан бири. Шу билан бирга у яхши дўст, меҳрибон она. Бундан икки йил муқаддам Американинг «Каунтерпарт Консорциум» фонди кўмаги ва ҳамкорлигида Урганч шаҳридаги «Наврўз» маҳалласида ишсизлик муаммосини ҳал қилишга ёрдам бериш мақсадида тикувчилик ўқув курсини очган эди. Ҳозирги кунда 60 нафар аёл ана шу курсларга жалб этилган. Марказда компьютер техникаси, рус ва инглиз тилини ўргатиш, ҳайдовчилик, сартарошлик курслари ҳам очилган.

Дилбархоннинг эзгу мақсад йўлида олиб бораётган ишларида Урганч шаҳар ҳокимлиги меҳнат бўлими, «Навбахор» маҳалласи фуқаролар йиғини жамоаси беғараз ёрдамларини бераёптилар.

«Сихат-саломатлик йили» да марказ қошида ёшларнинг тиббий саводхонлигини ошириш мақсадида «Оила ҳамшираси» ўқув курси ҳам очилди. Ушбу курсни тугатган қизлар оила аъзолари, яқинларининг соғлигини мустаҳкамлашда ўз ҳиссаларини кўшадилар.

Дилбархонга ота-оналар, ўқишга қизиқувчилардан тез-тез кўнглироқ бўлиб туради. Баъзан шахсий муаммолари билан ҳам му-

рожаат қилишди. Ана шундай пайтда Дилбархон журналист бўлгани учунми, уларнинг дардини ҳам эшитди. Маслаҳатлари билан инсонлар кўнглига йўл топади.

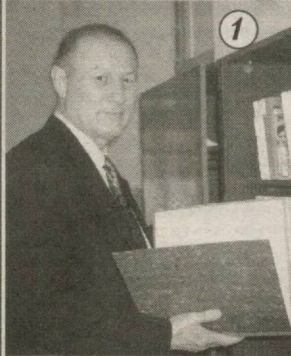
Ҳар қадамда онажони Жамила опанинг ўғитлари унга ҳамроҳ:

«Болажоним, кўлингдан келса доим одамларга яхшилик қил, чунки яхшилик ерда қолмайди. Ўзингга ёққан нарсани ўзгаларга ҳам раво кўргин. Фарзандларингга шахсий ўрнатма бўл, чунки, қуш уясида кўрганини қилади», - дея ўргатади.

Катта ўғли Ғайратбек 9-синфда ўқийди, у мактабдан сўнг онажонини ёнига шошади. Компьютер техникаси сирларини ўрганиб, эндиликда онасига ёрдам бераёпти. Эгизак укалари Элёрбек ва Гулёрхонларга ҳам компьютердан сабоқ бермоқда. Хоразмнинг Дилбар қизига унинг қалби каби ойдинлик, эзгу ишларида омадлар ёр бўлишини тилаймиз.

Муҳаббат ХУЖАМУРОДОВА.

Бўлажак ишбилармонлар



икки йиллик «Бизнес мактаб» ташкил этилди.

«Бизнес мактаб» да республикаимиз халқ хўжалигида ниҳоятда керак бўладиган билимларни эгаллаган мутахассислар тайёрланади.

«Менежмент», «Маркетинг», «Хўжалик ҳуқуқшунослиги», «Бухгалтерия ҳисоби ва аудит», «Дизайн ва реклама», «Кадастр. Кўчмас мулкни баҳолаш», «Газ ва сув тармоқлари» каби амалий тадбиркорлик фаолиятида зарур бўладиган билимлар чуқур ўргатилади.

Яхши ниятлар билан иш бошлаган тадбиркордан ўз бизнесини бошқариши учун ҳисобкитоб ва аудитни, ҳуқуқини яхши билиш талаб қилинади.

Негаки, ривожланиш даврида рақобат кучли бўлади. Юртимизда иқтисодий янада ривожлантириш, тадбиркорларга ёрдам бериш мақсадида Тошкент Архитектура-Қурилиш Институтини тилаймиз.

Бундан ташқари қисқа муддатли малака ошириш курсларида: кичик ва ўрта бизнесда фаолият юритаётган бизнесменлар иқтисодий йўналишлари бўйича режалар тузиш, ишлаб чиқаришга раҳбарлик ва молия-хўжалик соҳалари бўйича ўз билимларини ошириб кетишлари мумкин. «Бизнес мактаб» ида ҳозирги пайтда 329 нафар та-

Касб ўргатибгина қолмай...

Тадбиркорлик давр талаби



Наврўз айёми муносабати билан пойтахтимизнинг Шайхонтохур туманидаги «Шофайз» маҳалласида «Мохларойим» номли ўқув-амалиёт маркази иш бошлади.

Ўқув-амалиёт маркази Япония элчихонасининг грантига сазовор бўлган. Элчихонанинг кўмаги билан ўқув хоналари мебель, тикув машиналари ва компьютерлар билан жиҳозланди.

Гулчехра Ҳамидова бош бўлган ушбу даргоҳда тажрибали устозлар аёл-қизларимизга бичиш-тикиш, пазандалик,



сартарошлик, ҳамширалик, массаж ва компьютер сабоқларини ўргатади. Марказ тингловчиларни фақат касб-хунарга йўналтириб қолмасдан, демократик кадриятлар асосида хотин-қизлар ва ўсмир ёшларнинг ҳуқуқий манфаатларини ҳимоя қилиш, ҳуқуқий реп-

родуктив, диний, маънавий-маърифий билимларини оширишда семинарлар ўтказиш, иш билан таъминлашда ёрдам бериш, кам таъминланган, кўп болали оилаларга кўмак беришни ҳам ўз олдига мақсад қилиб қўйган.

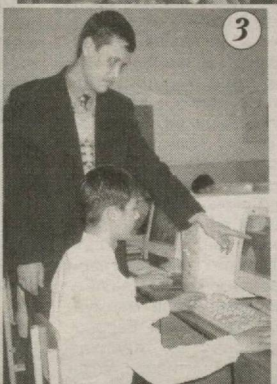
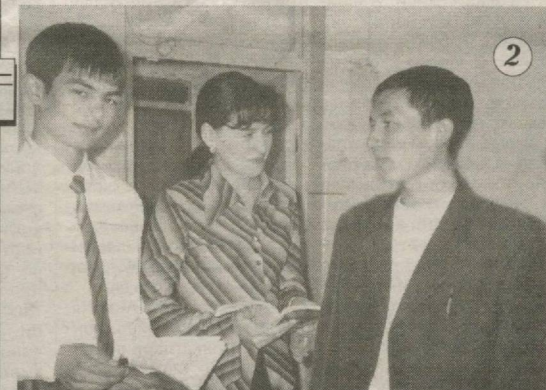
Шунингдек, Марказда «Қизлар клуби» ташкил этилган. Клуб қизларга психолог, гинеколог маслаҳатларини бериб боради, уларни кўлаб-қувватлаш ҳамда маънавий-жисмоний жиҳатдан баркамол бўлишлари учун имкониятлар яратиб беришни



Матлуба ШУКУРОВА

Сувратларда: (1) «Мохларойим» Маркази раҳбари Гулчехра Ҳамидова; (2) Ўқитувчи-устозлар - Латифахон Раҳмонова; (3) Ноила Матёқубова; (4) Маъмура Усмонова - талаба қизларга касб-кор сирларини ўргатмоқдалар.

Сувратчи ОДИЛ.



Сувратларда: (1) «Бизнес мактаб» директори, профессор Абдунаби Абдурахимов. (2,3,4) Талабалар ҳаётидан лавҳалар.

БАСИРА

УШБУ СКАНВОРД «ХАЗИНА» ГАЗЕТАСИ ТОМОНИДАН ТАҚДИМ ЭТИЛГАН

	Халойиқ	От абзали	Файир. ғаним	...ой, тул...	Аргумоқ		Тропик дайвон	Ўтов	...ким, ...Доим	Ҳил			Ишқорий металл	Салом жавоби	Литва пули	Фаолият	Туман, Уш вилляти
Мўйса-фид							Зухра ёри					Дуо					
Сўзлик							Иштиёқ				Пойабзал тури	Мирҳодиев					Подшо ёрдамчиси
Маскан					Раж. Анил		Кул, Кавказ			Очқич						Боғловчи	Тақа хили
Томас... (Утопист)				Байрам	Думи узун куш			Танлов	Бемор						Чарос, асати	Юпка тахта	
Шикор			Металл					Мумтоз шоир	Кечув					Само			
		Туман, Хоразм	Чолгу тури				Кольраби	Е. Фулом Асари					Яна	Авто қисми			
	Мебель тури	Нон тури					Гувала	Хунарман				Орол, Атл-ка	Дарслик				Ҳарбий унвои
Ташқи авзо						Ниҳол	Антрацит			Миллат, Россия	Ориқ						Ўтмиш
Мушкетёр					Соч				Ола	Яқшанба					Шумер илоҳаси	Она-юрт	
Жуфт эмас				Ғуза қисми	Фотоаппарат				Шоҳшаба	Исбот					Дод	Еввойи чўчка	
Нафсоният			Уй печи	Оғиз касали				Синёдон (тар.)	Пичан уюми					Ўлим	Томоқ бези		
		Секретарь	Фаранг физиги				Қаҳр	Кўрол-маслик					Зокиров	Магазин			
	Мунг, алам	Электрод				Жангга улим	Хусан акаси					Шаҳар, БАА	Қуш авзоси				Хабар
Қазув асбоби, бел					Мато хили	Мушкул қийин				Ҳавоқанд	Мўғул хони						Хавотир
Мато хили				Крилов асари	Ой (син.)				Жой	Кирғоқ						Албатта	Зафар эгаси
Харсанг				Онг	Иштон			Ҳисоб	Гувоҳ						Фоҳиша	Мол озуқаси	
Лаҳза			Қабр	Мато хили				Коҳин	Орол, Греция					«Ариэль»	Бўғма илон		
		Похол	Нифоҳ				Ҳаловат	Уй қисми					Сўхта, пилта	Майин жун			
	Шеър жанри	Уй қийими				Лаҳо	Лаққа, чўртан					Карж	Уй қийими				Қаср, сарой
Нон хили					Мумтоз шоир	Матонат				Хайқирик	Шеърый мажмуа						Судув
...сирим					Билим	Сурув			Шаҳар, Швей-я	Сингари						Шашка хили	Кекса
Фарангча Иван				Гилям хили	Оби ҳаёт				Куёв жуфти	Куз усти					Омоч	Молдав рақси	
Кирилл ҳарфи			Раҳимов	Нота				Уй қисми	Нота					Чора	...зим, Лай...		
		Лаб					«Темир олам»						Фаранг қўшиқчиси Ив...				
Кек, хусумат						Намоз тури							Попук, гажим				

ДУШАНБА 4

ЎЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

6.00 "Ассалом, Ўзбекистон!"
8.00-8.45 "Тахлилнома".
8.45 "Зебралар ҳақида ҳақиқат".

18.30 Мумтоз наволар.
18.40 2005 йил - "Сихат-саломатлик йили".
19.05 "Мулкдор".

ри.
18.45 ТВ-афиша.
18.50 Мумтоз наволар.
19.05, 21.55 Иқлим.

"ТОШКЕНТ" ТЕЛЕКАНАЛИ

17.00 Кўрсатувлар тартиби.
17.10 ТТВда сериал: "Рэй Бредбери театри".

"ЁШЛАР" ТЕЛЕКАНАЛИ

16.55 Кўрсатувлар дастури.
17.00 "Давр" ҳафта ичида.
17.30, 19.35, 22.35 ТВ - анонс.

СЕШАНБА 5

ЎЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

6.00 "Ассалом, Ўзбекистон!"
8.00-8.35 "Ахборот".
8.35 ТВ анонс.

19.10 "Чегарачи".
19.25 "Ўзлото" кундалиги ва рекламалар.
19.30 "Ахборот" (рус тилида).

(рус тилида)
11.40 "Экспедиция". Хужжатли сериал.
12.30 Ёшлар овози.
12.50 Мусикий лхзаллар.

"ТОШКЕНТ" ТЕЛЕКАНАЛИ

17.00 Кўрсатувлар тартиби.
17.10 "Рэй Бредбери театри".

"ЁШЛАР" ТЕЛЕКАНАЛИ

6.55 Кўрсатувлар дастури.
7.00 "Мунаввар тонг". Информацион-дам олиш дастури.

ЧОРШАНБА 6

ЎЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

6.00 "Ассалом, Ўзбекистон!"
8.00-8.35 "Ахборот".
8.35 ТВ анонс.

14.30 ТВ анонс.
14.35 "Аъналар эъди давом". Мусикий дастур.

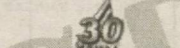
21.25 Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артистлар куйлайди.
21.45 "Хамма неъматни борида кадрла".

"ЁШЛАР" ТЕЛЕКАНАЛИ

6.55 Кўрсатувлар дастури.
7.00 "Мунаввар тонг".
8.30 "Янги авлод" студияси.

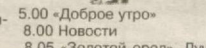


7.30 "Хабарлар".
7.45 "Бардам бўлинг". Тонги дам олиш дастури.
8.45 "Хабарлар" (Рус тилида).

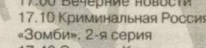


16.55 - гача профилактика ишлари
16.55 - Открытие программы
17.00 - "Зарубежные клипы"

17.25 - "Теле-хамкор"
21.40 "Клара Лучко. Последнее интервью".
22.30 Ночное "Время".

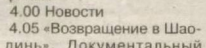


5.00 "Доброе утро"
8.00 Новости
8.05 "Золотой орел". Лучший фильм 2004 года

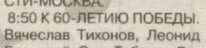


12.05 - "Теле-хамкор"
12.25 - "Детский час"
12.50 - "Полицейский Кэтс и его собака"

21.40 "Клара Лучко. Последнее интервью".
22.30 "Заложники стихии".
23.30 "Аллоэкистихи".

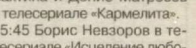


2.00 Новости
2.05 Фильм "С тобой и без тебя". Окончание.

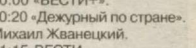


2.00 "Доброе утро, Россия!"
5:45 - ВЕСТИ НЕДЕЛИ с Сергеем Брилевым.

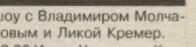
мгновенный весня".
10:10 "Что хочет женщина".
Ток-шоу Елены Яковлевой.



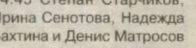
2.00 "Доброе утро, Россия!"
5:45 - ВЕСТИ НЕДЕЛИ с Сергеем Брилевым.



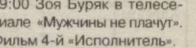
12.05 - "Теле-хамкор"
12.25 - "Детский час"
12.50 - "Полицейский Кэтс и его собака"



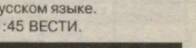
12.05 - "Теле-хамкор"
12.25 - "Детский час"
12.50 - "Полицейский Кэтс и его собака"



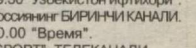
12.05 - "Теле-хамкор"
12.25 - "Детский час"
12.50 - "Полицейский Кэтс и его собака"



2.00 "Доброе утро, Россия!"
5:45 Мария Порошина, Игорь Ясулович, Александр Семчев, Юрий Назаров, Сергей Юшевич и Раиса Рязанова в мелодраме



18.10 "Химия".
18.30, 20.00, 21.00, 22.15 "Пойтахт" ахборот дастури.



7.30 "Хабарлар".
7.45 "Бардам бўлинг".
8.45 "Хабарлар"

12.05 - "Теле-хамкор"
12.25 - "Детский час"
12.50 - "Полицейский Кэтс и его собака", сериал

сериал
19.45 - "Ошикона", мусикий дастури
20.30 - "Кичкинтойлар олами"

11.00 Новости
11.20 Приключения Фандорина в многосерийном фильме «Азазель», 1-я серия

20.00 Время
20.30 Марат Башаров в многосерийном приключенческом фильме «Гибель империи»

2:00 - "Доброе утро, Россия"
5:45 Раиса Рязанова в мелодраме «Всегда говори «всегда»»

11:00 ВЕСТИ.
11:10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.
11:30 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчаевым и Ликой Кремер.

17:50 «Спокойной ночи, малыши!».
17:55 Раиса Рязанова в мелодраме «Всегда говори «всегда»»

ПАЙШАНБА 7

ЎЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИСИ

6.00 "Ассалом, Ўзбекистон!"
8.00-8.35 "Ахборот".
8.35 ТВ анонс.
8.40 "Наврўз нашидаси". Бадий мусикий композиция.

11.55, 13.10, 16.10, 19.35, 22.35 ТВ - анонс.
12.05 Чемпион сирлари (рус тилида)

17.50, 20.40 «Экспресс» телеразгаси.
18.10 «Мохир».
18.30, 20.00, 21.00, 22.50 «Пойтахт» ахборот дастури.

12:05 - "Теле-хамкор"
12:25 - "Детский час"
12:50 - "Бедная Настя", сериал

14:00 Новости
14.20 Ивар Калныньш в детективе «Удар лотоса: загадка сфинкса», 1-я серия

8:00 ВЕСТИ.
8:30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.
8:50 Екатерина Градова в многосерийном телевизионном фильме Татьяны Лизоновой «Семнадцать мгновений весны», 1-я серия

«ЕШЛАР» ТЕЛЕКАНАЛИ

6.55 Курсатулар дастури.
7.00 «Мунаввар тон». Информационно-дам оlish дастури.

«ТОШКЕНТ» ТЕЛЕКАНАЛИ

17.10 «Бешинчи бурчак».
17.30 «Табриклаймиз-кутлаймиз».

«ТОШКЕНТ» ТЕЛЕКАНАЛИ

17.10 «Бешинчи бурчак».
17.30 «Табриклаймиз-кутлаймиз».

«ТОШКЕНТ» ТЕЛЕКАНАЛИ

17.10 «Бешинчи бурчак».
17.30 «Табриклаймиз-кутлаймиз».

«ТОШКЕНТ» ТЕЛЕКАНАЛИ

17.10 «Бешинчи бурчак».
17.30 «Табриклаймиз-кутлаймиз».

«ТОШКЕНТ» ТЕЛЕКАНАЛИ

17.10 «Бешинчи бурчак».
17.30 «Табриклаймиз-кутлаймиз».

ЖУМА 8

ЎЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИСИ

6.00 "Ассалом, Ўзбекистон!"
8.00-8.35 "Ахборот".
8.35 ТВ анонс.
8.40 1. "Болалар спорти".
2. "Цирк, цирк, цирк".
9.40 "Мувозанат".

16.20 Мезон.
16.40 Кишлок шифокори.
17.00 Курсатулар дастури.

7.30 "Хабарлар".
7.45 "Бардам бўлинг".
8.45 "Хабарлар".
9.00 Волейбол.

5:00 "Доброе утро"
8:00 Новости
8:05 Многосерийный приключенческий фильм «Гибель империи»

2:00 "Доброе утро, Россия"
5:45 Раиса Рязанова в мелодраме «Всегда говори «всегда»»

9:45 «В поисках приключений».
10:45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

«ЕШЛАР» ТЕЛЕКАНАЛИ

6.55 Курсатулар дастури.
7.00 «Мунаввар тон».
8.30 «Янги авлод» студияси: Китоб жавони.

«ТОШКЕНТ» ТЕЛЕКАНАЛИ

17.10 ТТВда сериал: «Рэй Бредбери театри».
17.30 «Табриклар».

«ТОШКЕНТ» ТЕЛЕКАНАЛИ

17.10 ТТВда сериал: «Рэй Бредбери театри».
17.30 «Табриклар».

«ТОШКЕНТ» ТЕЛЕКАНАЛИ

17.10 ТТВда сериал: «Рэй Бредбери театри».
17.30 «Табриклар».

«ТОШКЕНТ» ТЕЛЕКАНАЛИ

17.10 ТТВда сериал: «Рэй Бредбери театри».
17.30 «Табриклар».

«ТОШКЕНТ» ТЕЛЕКАНАЛИ

17.10 ТТВда сериал: «Рэй Бредбери театри».
17.30 «Табриклар».



Aziz bolajonlar! Siz ham chizgan suratlaringizni, yozgan etaklaringizni o'z suvratingiz bilan birga, bizga jo'nating. Yoshingiz va nechanchi sinfda o'qishingizni ham yozishni unutmang. Xatlaringizni kutamiz.

Tengdoshingiz Dilshod SOIBOV Navoiy shahridagi SH. Rashidov nomli 10 - o'rta maktabning 9-sinfida a'lo baholarga o'qiydi. Maktabda o'tkaziladigan turli tadbirlarda faol qatnashadi. U bo'sh vaqtlari ko'p kitob o'qiydi. O'z ustida ishlaydi va she'rlar mashq qiladi. Siz quyida uning she'riy mashqlaridan biri bilan tanishasiz.

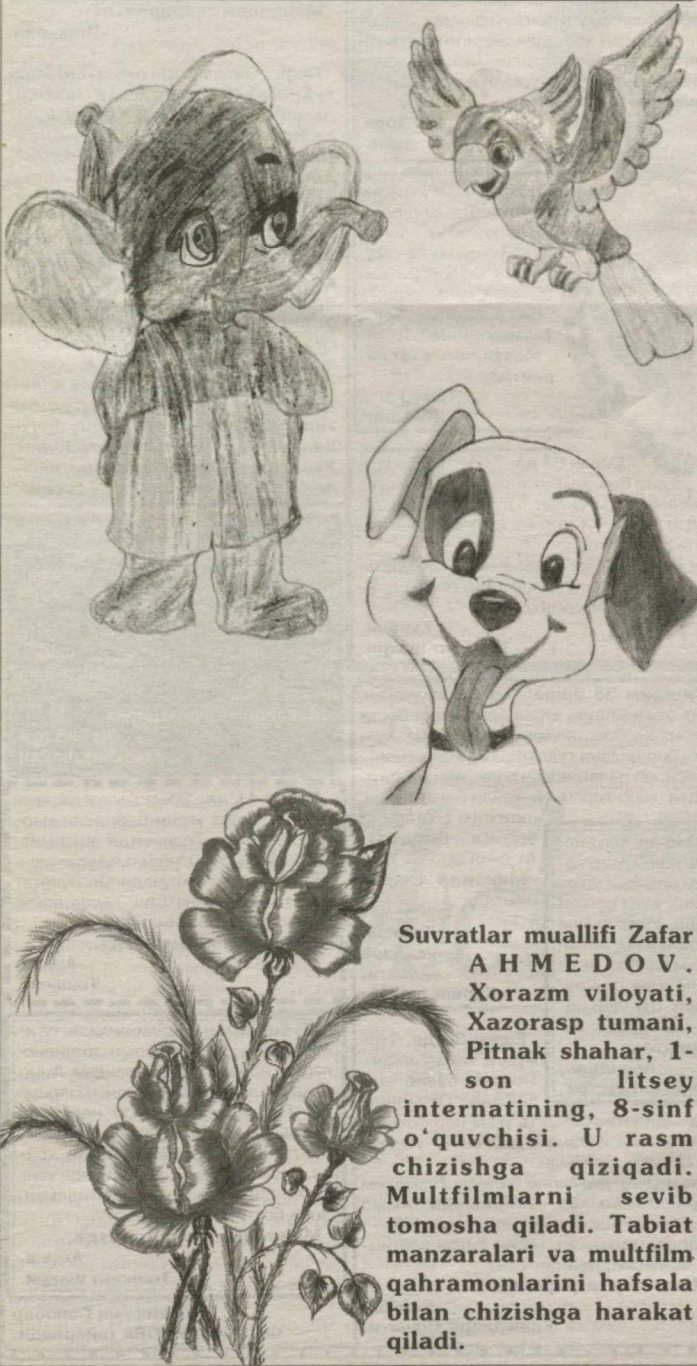
O'ZBEK AYOLI

Orzum malikasi, ko'klam hiloli,
Bashar oilasin sohibjamoli.
Siz alplar quvonchi, nomus—ori,
O'zbek ayolisiz, o'zbek ayoli.

Bibixonimsiz ham Mohlaroyim,
Siz Sohibqironning borliq xayoli.
Aqli raso sanam, so'zi muloyim,
O'zbek ayolisiz, o'zbek ayoli.

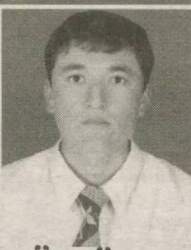
Qalbingiz qo'rida kelajak yashar,
Jajji bolajonlar yurtim iqboli.
Pari ruxsoringiz oy ham talashar,
O'zbek ayolisiz, o'zbek ayoli.

Muqaddas ro'zg'or deb, umr sarafroz,
Sochingiz supurgi, qo'lingiz kasov.
Munis opam, singlim baxtim hiloli,
O'zbek ayolisiz, o'zbek ayoli.



Suvratlar muallifi Zafar AHMEDOV.
Xorazm viloyati,
Xazorasp tumani,
Pitnak shahar, 1-son litsey internatining, 8-sinf o'quvchisi. U rasm chizishga qiziqadi. Multfilmlarni sevib tomosha qiladi. Tabiat manzaralari va multfilm qahramonlarini hafsala bilan chizishga harakat qiladi.

Муҳаббат ҳам, она меҳри ҳам улугвор тушунча!



Ўглини сафарга кузатаётган она ҳаяжон билан: "Ой бориб, омон қайт", - дея нон тишлатади. "Ойнинг ўн беши қоронғу бўлса, ўн беши, албатта ёруғ бўлади", - дея таскин беради бошига таш-

ҳам улиши кузатилади. Ойга боқиб улиётган итнинг хўжайини итини калтаклайди ёки олдига бутун нон ташлайди. Улар: "Итнинг улиши яхшлик белгиси эмас", -дея ишонишади. Фильмларда эса: "Ой тўлишидаги сирлилик" салбий воқеа содир бўлишидан сал олдин экранда тўлин ой тасвирини кўрсатиш билан амалга оширилади.

Ой тўлишган пайтда одамларда тиббиётга номаълум бўлган ўзгаришлар кузатилади. Кузатишлардан шулар маълум бўлдики, ой тўлишган кунларда беморларнинг оғирлашиши, яъни ўлим даражаси бошқа

ОЙ ТЎЛИШГАН ОҚШОМДА

виш тушган дўстига далда бераётган яқини. Донишманд халқ каломида ҳикматлар бисёр. Нега халқ пурмаёно ҳикматларни яратмишда айнан ойга мурожаат қилади. Ойнинг қандай жисм эканлиги, унинг тузилиши, ойнинг тугилиши, тўлиши ва қайиши борасида китобларда маълумотлар берилганлигига қарамай, унинг кўпгина сирлари маъмулликча қолмоқда. Масалан: ҳали тиббиётимизга тўла аён бўлмаган ойпараст касаллиги. Бу касалликка гирифтор бўлган бемор тунда ўзи билмаган ҳолда ухлаб ётган жойидан юриб, турли ғайриоддий ҳаракатларни бажариб, уйғонганида эса ҳеч нарса ни эслай олмас экан. Ой тўлишган оқшомда бўрилар галаси унга қараб улийди, айникса, қишлоқларда итларнинг

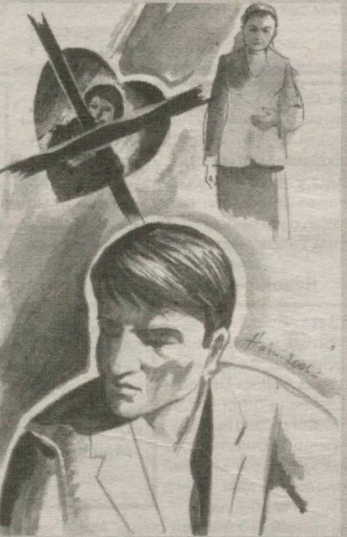
кунларга қараганда юқори бўлар экан. Ой сирлилик билан бир қаторда гўзаллик тимсоли ҳам бўлиб келган. Ойнинг тўлишган пайтдаги ҳолатини кузатсангиз унда инсон юзига ўхшаш тасвир пайдо бўлади. Шу сабабли эртақларда хуснда тенги йўқ маликалар жамоли ойга қиёс қилинса не ажаб? Тараққий этган XXI аср техникаси ҳам ойнинг мавҳум томонларини исботлаб бера олганича йўқ. Одамзод ўзини қанчалик ақли ҳисобламасин, ой ўз бағрида сақлаётган сирларини ошкор этишга шовилмаётир. Ой ўзининг жумбоқлари билан ер фарзандларини ҳайратга солишда давом этмоқда.

Элбек ХАЙИТОВ,
ЎЗМУ I-босқич талабаси.

ОНАМ МУҲАББАТИМЧА НОРОЗИ

Бу дунёда ғам билан кувонч, бахт билан бахтсизлик ёнма-ён экан. Шу кунгача мен ўзимни бахт ва омад осмонида муаллақ турган қуш каби бахтиёр ҳис қилардим. Ҳақиқатан ҳам шундай эди. Олий ўқув юртининг талабаси бўлдим, ота-онам журсанд, дўстларим билан бахтиёр эдим. Тез орада курсдошларим орасидан кўплаб дўстлар орттирдим. Уларнинг орасидан айникса Ирода исмли қиз билан инوқлашиб кетдик. У билан дарс юзасидан бир-биримизга қўлимиздан келганича ёрдамлашардик. Одатдагидек бир куни уй вази фасини тайёрлаш учун Маҳлиё яшайдиган хонани охишта қоқдим. Мен кутганимдек ичкаридан Ирода эмас, эртақлардаги каби хуснда тенгсиз, малаклар маликаси (у шундай таърифга муносиб эди) пешвоз чиқди. Уша пайтдаги ҳолатимни эсласам, ўзимдан уялиб кетаман. Унинг гўзаллигидан довдираб айтмоқчи бўлган

гапим ҳам эсимдан чиқиб кетганди. Хушминчи йиғиб олиб, ундан Иродани сўрадим. У чиқиб кетганлигини айтиб, узр сўради. У шунчалик ибб билан гапирардики... Ҳазрат Навоий ҳам мен каби ҳолга тушиб Лайли ҳамда Ширин образларини яратган бўлса не ажаб. Мен эса фақат ва фақат севгим соҳибасини кўриш учун "бўзчининг моқисидек" Муҳайёни (унинг исми шундай чиройли эди!) кўриш учун арзимаган бахоналар билан Ироданинг хонасига қатнар эдим. Муҳаббат одамни ботир қилиб унга чексиз куч ато этаркан. Мен ҳам шу ҳолга тушиб, уйланиш мавзусида гаплашиш тугул, уйлашга ҳам уяллаганим каминга бир кунни онамга бор дардларимни айтдим. Уна мени тушуниб оқ фотиҳа беради, деб уйлагандим. Афсус, ундай бўлиб чиқмади. Аксинча онам мендан орзу-ҳаваси катта эканини, узққдан келин қилиш нияти йўқ эканини, энг ёмони севган кизим эшонлардан бўлганлиги учун унга уйланишимни ҳеч қачон хоҳламаслигини айтганида нима дейишни билмай қолдим. Бутун азои баданим музлаб кетди.



Барча фарзандлар каби мен ҳам онажонимни яхши кўрганлигим учун онамга эътироз билдирмадим. Ҳозир омадим чоғиб олий ўқув юртининг магистр талабасиман. Ўзим Тошкентда-ю фикру хаёлим эса Муҳайёда. Уни уйлаб ширин хаёлларга берилмаман, аммо онамнинг айтган гаплари ёдимга тушиб сиқиламан. Муҳаббат ҳам, она меҳри ҳам улугвор тушунча. Мен эса шу улугвор туйулар уртасидан ўтган аросат йўлининг уртасидаман. Бир томонимда муҳаббатим маликаси, иккинчи томонимда эса меҳрибон волидам.

Мен нима қилай? Илтимос, маслаҳат беринг!

Дўстининг қалб изтиробларини
Маъмур БАЁНОВ оққа кўчирди.

ОРЗУГА АЙЛАНСАМ

Қани ёмғирларга айланиб қолсам,
Қани қор бўлсам турсам қафтингда.
Қани кўзларимдан бир маъно олиб,
Орзуга айлансам иссиқ тафтингда.
Йўл бўлсам сен дунё кезгани вақтинги,
Сув бўлсам иссиқда ташна лабингда.
Нурлардан асрасам соядек бўлиб,
Орзуга айлансам қани қалбингда.

Бир қўшиқ бўлсам завқ берсам сенга,
Мавнога айлансам айтар сўзингда.
Қани қувонч бўлсам, қулулар бўлсам,
Орзуга айлансам қани кўзингда.

Кўз ёшига айлансам - севинча фақат,
Туш бўлиб чалғитсам туриб ёнингда.
Хаёл бўлсам эди кеча олмаган,
Орзуга айлансам ҳар бир онингда.

Зебо ҚУТЛИЕВА,
ЎЗМУ талабаси.

