

№ 2 (14759)
11 января
2002 года
Цена
договорная

Доброут

УЗБЕКИСТАНА

14 ЯНВАРЯ — ДЕНЬ ЗАЩИТНИКОВ РОДИНЫ

НА СТРАЖЕ НЕЗАВИСИМОСТИ

В этом году исполняется десять лет с того дня, когда Верховный Совет Республики Узбекистан принял историческое решение о переводе под юрисдикцию независимого Узбекистана всех воинских частей и учреждений, дислоцированных на его территории.

За прошедшее десятилетие произошло немало изменений. Громоздкая и неповоротливая военная структура, доставшаяся в наследство молодому государству, благодаря большой заботе правительства и Президента после коренного реформирования превратилась в подвижные, мобильные, оснащенные всем необходимым части и подразделения.

События последних лет:

взрывы 1999 года в Ташкенте, баткенские события в Киргизии, вторжение боевиков в пограничные районы Сурхандарьинской и Ташкентской областей, международная антитеррористическая операция в Афганистане наглядно показали всю мудрость и дальновидность политики Президента Республики Узбекистан, Верховного Главнокомандующего Вооруженными Силами И. А. Каримова. Именно он стал инициатором коренных реформ, в результате которых была своевременно проведена передислокация воинских частей, созданы на основных оперативных направлениях военные округа, взят курс на создание собственных пограничных войск и обустройство государственной границы по всему ее периметру.

Международное сообщество только в последнее время в полной мере осознало всю опасность, которую представляют международный терроризм и экстремизм. Для воинов-узбекистанцев, не раз проявлявших высокий профессионализм и героизм, уже имеющих опыт по блокированию и уничтожению банд международных террористов, опасность терроризма для дальнейшего процветания независимого Узбекистана давно очевидна.

Свой профессиональный праздник они встречают напряженной боевой учебой, совершенствуя боевое мастерство, бдительно охраняя мирный труд и спокойствие народа, суверенитет и территориальную целостность независимого Узбекистана.



Хорошие новости

ФРАНЦУЗЫ ГОВОРЯТ ПО-УЗБЕКСКИ

В парижском издательстве "Арматан" состоялась презентация книги "Узбекча сузлашайлик" старшего преподавателя Самаркандского государственного института иностранных языков Саодат Дониеровой.

Эта церемония, проведенная при содействии Посольства Узбекистана во Франции и ассоциации "Евро-Медитеране", проде-

монстрировала, насколько высок интерес французов к узбекскому языку и культуре.

Книга рассчитана на массового читателя. В ней даются интересные сведения о культуре народов Узбекистана, традициях и обычаях, о сегодняшней жизни. К книге прилагается магнитная кассета словаря узбекского языка.

УзА.

ЖДУТ ХОЗЯЕВ КОЛЛЕДЖИ

Первого апреля 1999 года было начато строительство нового колледжа на 900 мест в Пешкунском районе Бухарской области. В настоящее время это крупнейшее в области учебное заведение нового типа, построенное в последние годы.

— Колледж начал свою биографию в десятую годовщину независимости Узбекистана, — говорит его директор Х. Холов.

— Происходящая в области профтехобразования реформа прямым образом коснется нашего колледжа. Здесь образуется студенческий городок. Кроме главного учебного корпуса, построены уже общежитие на 100 мест, столовая, автономная котельная, очистные

сооружения, библиотека, стадион. Созданы все условия, чтобы учащиеся успешно осваивали избранные ими профессии.

В колледже будут готовиться квалифицированные специалисты для промышленности, связи и транспорта. Это металлообработчики, специалисты по первичной обработке хлопка, швейному производству для девушек. Есть факультет сотовой связи, специалистов электронно-вы-

числительной техники, компьютерщиков. Будут также готовиться мастера по ремонту отечественных автомобилей "Тико", "Дамас", "Нексия", специалисты по эксплуатации и управлению движением автотранспорта. Учебно-наглядные пособия и лабораторное оборудование получены из Южной Кореи на 60 млн. сумов.

В этом году на первый курс приняты 300 учащихся, на курсовой основе подобран преподавательский состав.

Игорь КАМАЛОВ,
соб. корр.

Пешкунский район,
Бухарская область.

7 дней

В стране

● Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 6 января принял в резиденции "Оксарой" группу сенаторов во главе с председателем комитета Сената США по государственным делам Джозефом Либерманом.

Находящаяся с визитом в нашей стране делегация сенаторов США посетила Духовное управление мусульман Узбекистана, где гостям была продемонстрирована уникальная реликвия, хранящаяся в библиотеке, — священный Коран Османа. Во время ознакомления с этой бесценной книгой, датированной VII веком н. э., муфтий Абдурашид-кори Бахромов рассказал гостям о некоторых моментах истории этого манускрипта, а также о

том большом внимании, которое правительство республики уделяет сохранению и возрождению духовного и исторического наследия узбекского народа, выдающихся памятников письменности, вошедших в сокровищницу мировой цивилизации.

● По доброй традиции в канун Нового года в нашей стране проводится праздник "Президентской елки", на котором тысячи детей — воспитанники домов милосердия, дети из малообеспеченных семей — получают подарки руководителя страны И. Каримова. Хокимы городов и районов Бухарской области, принявшие участие в празднике "Президентской елки", вручили детям подарки руководителя страны. Воспитанникам бухарской школы-интерната № 24 для слепых детей, гиждуванского дома милосердия № 32, бухарских и каганских семейных домов милосердия было вручено 700 подарков Президента.

● Бухарский областной театр музыкальной драмы и комедии имени

Садриддина Айни в эти дни зимних каникул был переполнен школьниками. Здесь для них показывали спектакль по пьесе-сказке Р. Фархади и А. Кудратова — "Рогатый бычок". Замечательный спектакль, где дружба побеждает зло, а правда — хитрость, где много танцев и песен, пользовался большим успехом у юных зрителей.

● В Ургенче сдан в эксплуатацию современный Центр художественной гимнастики.

Всего за несколько месяцев его возвели на средства от доходов областного объединения "Хоразмпхатасаноатсотиш". В двух прекрасно оснащенных залах смогут заниматься любимым видом спорта до 350 юных гимнастов. На открытии центра выступил хоким области И. Бобожонов. Он вручил ценные подарки большой группе строителей, тепло поздравил представительной спортивной общественности и всех жителей Хорезма с Новым годом.

Сегодня в номере:

ЛЮДИ. СОБЫТИЯ. ФАКТЫ
ЧТОБЫ ТЕЛО И ДУША БЫЛИ МОЛОДЫ 2 стр.

МАТЕРИАЛЫ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ДНЮ
ЗАЩИТНИКОВ РОДИНЫ 3 стр.

НАШЕ ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ
МАХМУД КАШГАРИ:
«ПРИЗНАК СЧАСТЬЯ—ЗНАНИЯ» 4 стр.

КАК ЖИВЕШЬ, ШКОЛА?
ЗНАКОМЬТЕСЬ: МЕДИАТЕКА 5 стр.

ОБРАЗОВАНИЕ ВСЕГДА И ВЕЗДЕ
О ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ У ДУНГАН 6 стр.

ТЕЛЕПРОГРАММА 7 стр.

ДО ВСТРЕЧИ!
ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ 8 стр.

Накануне

БЫТЬ ДОСТОЙНЫМ СЛАВНОГО ЗВАНИЯ ЗАЩИТНИКА РОДИНЫ

О подготовке будущих защитников Родины корреспонденту "Учителя Узбекистана" Галине Востоковой рассказывает начальник отдела по допризывной и физической подготовке и спорту Министерства народного образования РУз Турсункул МУХИТДИНОВ.

Министерством народного образования организована полноценная допризывная подготовка юношей к службе в рядах Вооруженных Сил республики. Ее задачей является воспитание их в военно-патриотическом духе, физическое развитие, готовность молодежи к военной службе. Программа по допризывной подготовке школьников 10 — 11-х классов разработана и утверждена совместно Министерством народного образования и Министерством обороны РУз.

Отмечу, что для выполнения этой программы созданы все условия — хорошая учебно-материальная база, материальное обеспечение, подбор надлежащий кадровый состав.

Ежегодно с 15 декабря по 15 января проводится месячник защитников Отечества. Это яркое массовое мероприятие осуществляется под руководством и при активном участии МНО, МО, МВД Республики Узбекистан, общества "Ватанпарвар", молодежного движения "Камолот", Комитета женщин РУз.

На местах главными его организаторами являются сотрудники районо, облУНО при поддержке хокимиятов. К торжествам открыты месячники в Ташкенте, Самарканде, Фергане и Ургенче. Есть школы с классами, где осуществляется углубленное изучение военного дела.

В эти дни в школах республики проходят уроки мужества, которые проводят не преподаватели, а офицеры. В течение урока они рассказывают ребятам об истории Вооруженных Сил Узбекистана, о подвигах наших славных воинов, о задачах, которые стоят перед защитниками Отечества.

И, конечно же, как и на всяком празднике, дело не обходится без концертной программы. Вместе с передовыми учителями юные артисты выезжают на территории воинских частей, являющихся шефами школ, выступают перед солдатами и офицерами, знакомятся с жизнью наших воинов, участвуют во встречах и беседах.

В свою очередь старшеклассники навещают ветеранов Вооруженных Сил, которым оказывают шефскую помощь. В праздник ребята при-

ходят к ним в гости с приветствиями, сувенирами, цветами.

А завершается месячник проведением торжественных собраний, посвященных Дню защитника Отечества. Но работа по военно-патриотическому воспитанию отнюдь не ограничивается временем в один месяц.

Каждый год ко Дню памяти и почестей проводятся соревнования по военно-прикладным видам спорта "Шункорлар". В их программе: состязания по строевой подготовке, стрельбе, военизированной эстафете, метанию гранат, прохождению полосы препятствий, теоретическим знаниям.

Предварительные игры по аналогичной программе проходят во всех областях республики и Каракалпакстане. В майском финале участвует 14 сборных команд, в составе каждой из которых по 13 человек. Игры проходят на базе Чирчикского танкового училища. Ребята там же и живут на протяжении трех дней соревнований, что зачастую помогает им при дальнейшем выборе своего жизненного пути на военном поприще.

В республике функционирует 4 лицея с военно-профессиональной ориентацией учащихся. Они расположены в Ташкенте, Самарканде, Фергане и Ургенче. Есть школы с классами, где осуществляется углубленное изучение военного дела.

В общем, работа по допризывной подготовке юношей наиболее хорошо поставлена в Наманганской, Хорезмской, Самаркандской областях, Каракалпакстане и Ташкенте.

Но здесь надо сказать, что в сфере военно-патриотического воспитания есть и свои проблемы. Прежде всего это касается отсутствия учебников по допризывной подготовке, создание которых находится в ведении МО РУз. А тормозится оно в незначительной степени по следующей причине. Остается неопределенность в дальнейшей судьбе самого предмета "Допризывная подготовка". Как уже было сказано выше, в соответствии с Законом о всеобщей воинской обязанности, в школах допризывная подготовка юношей сейчас проводится в 10 — 11-х классах. Но в ближайшие годы в республике планируется пе-

реход на систему 9-классного школьного образования с дальнейшей специализацией в средних специальных учебных заведениях. А значит, скорее всего, вся обсуждаемая в данный момент тема выйдет из сферы деятельности Министерства народного образования. И по этому поводу мне хотелось бы заметить, что, на наш взгляд, допризывную подготовку учащихся следовало бы начинать уже в 8 — 9-м классах. Это улучшило бы и качество патриотического воспитания юношей, и укрепило бы их здоровье. Тем более что в настоящее время существует хорошая материальная база в школах для военной подготовки ребят, которая при отрицательном решении останется без применения.

Но, несмотря на отсутствие учебников, мы делаем немало для проведения полноценных занятий по рассматриваемому предмету. Программы разработаны отдельно для школ и отдельно для заведений среднего специального, профессионального образования, созданы методические рекомендации, разработки, деятельность центров допризывной подготовки контролируется и направляется министерством. В институтах переподготовки и повышения квалификации учителей готовятся специалисты в области военно-патриотического воспитания молодежи.

В ноябре минувшего года в Хорезме был проведен республиканский семинар специалистов в области допризывной подготовки, собравший 50 участников, где были подведены итоги и определены задачи в этой области.

И в заключение несколько цифр, отражающих картину военно-патриотического воспитания молодежи в Узбекистане.

В республике находится более 7400 школ, где 7305 педагогов проводят занятия по допризывной подготовке с 308,5 тыс. учащихся.

Здесь работает 7093 кабинета допризывной подготовки, 3444 стрелковых тира. Создано 7013 строевых площадок, 5030 полос препятствий, 5488 гимнастических городков.

205 тысяч школьников охвачены кружковой работой, связанной с военно-патриотическим воспитанием.

В школах Узбекистана существует 1128 музеев и 4575 комнат "Боевой и трудовой славы".

Родина награждает достойных

«Я — СЧАСТЛИВЫЙ ЧЕЛОВЕК»,

— считает Латофатхон Эргашева

В честь Дня учителей и наставников в Ферганской области были удостоены звания отличника народного образования Республики Узбекистан 130 человек. Среди них Латофатхон Эргашева, заведующая Ташлакским отделом народного образования, педагог с 34-летним стажем.

Ни о чем другом, кроме как стать учителем, Латофатхон с детства не мечтала. Ее путь в профессию был прямым, без поворотов и свойственных многим колебаний. Интеллигентность, врожденное чувство такта, любовь к детям передались ей от мамы Хамрахонов — учительницы начальных классов. От отца, сначала председателя колхоза "Варзак" Мадаминджона Эргашева, она унаследовала трудолюбие, терпение, настойчивость. Главное же "богатство", перешедшее к Латофатхон, как и к ее братьям и сестрам, от родителей — стремление к знаниям и желание передать их другим. Из девяти детей большой семьи Эргашевых семеро получили высшее образование, пятеро стали учителями.

Должность заврайона хлопотная — 45 школ, 31 дошкольное и 4 внешкольных учреждения, два лицея, гимназия. Латофатхон не знает покоя ни днем ни ночью, заботится об образовании и воспитании каждого ребенка в таком большом районе, как Ташлакский. А начала она свою деятельность на этом посту с того, что возродила к жизни два колхозных детских сада №№ 23 и 31, которые стояли пустыми пять лет. Несколько лет назад в школе № 45 киш-лака Арамбозор расположилась инфекционная больница. Сегодня стараниями Эргашевой учебное заведение возвращено детям.

Трудно восполнить прорехи, допущенные в образовании детей, считает заврайон. И потому не последнее внимание уделяет созданию новых учреждений. За два последних года построены средняя школа № 38, филиалы школ №№ 4 и 39, общежития для гимназистов в колхозе "Ок олтин". Примечательно, что "ожил" районный дом школьника, в после-

днее время прекративший свою работу. Теперь в нем опять действуют кружки — музыкальный и пения, танцевальный и изо, начинающих поэтов, шашек и шахмат. Досуг ребят занят интересным делом.

— Сегодня, — рассказывает Латофатхон Эргашева, — родители стараются отдать детей не в ближайшие учреждения образования, а в те, где сильнее педагогические кадры, крепче материальная база, где есть компьютеры. А последние у нас имеются в 34-х школах, да еще в шести — лингафонные кабинеты. А потому, продолжает она, возрастают требования к квалификации учителей, их умению использовать передовые технологии, сочетать достижения современной науки с национальными ценностями и традициями.

И еще. Коренным образом меняется мировоззрение современного человека, его отношение к образованию. У нас много спонсоров, которые оказывают конкретную помощь. Это руководители районной откормочной базы, автобазы № 75, хлопкозавода, прокуратуры... За это им большое спасибо.

По мнению замметодкабинетом районо Анваржона Рахимбекова, с приходом Эргашевой многое изменилось в лучшую сторону. Она умеет работать с людьми, понимает каждого, у нее никогда не бывает трений со специалистами.

— Я счастливый человек, — сказала при расставании Латофатхон. — Занимаюсь любимым делом, сбылась моя мечта быть учителем. У нас с мужем Юнусбеком, который меня понимает, поддерживает во всех благих делах, за что ему спасибо, четверо детей, которые нашли свои дороги в жизни. Равшан и Рустам — заочники Ошского университета, Кахрамон — заместитель директора школы, дочь Гульбахор учится в НУ Узбекистана. Пятеро внуков радуют меня. А что еще нужно для счастья?

Агафья ТЕЙ.

Ташлакский район, Ферганская область.

Год защиты интересов старшего поколения

ЧТОБЫ ТЕЛО И ДУША БЫЛИ МОЛОДЫ



специалистов — спортсменов-профессионалов и педагогов по физическому воспитанию — медалью "Ветеран труда". 32 года проработала на кафедре легкой атлетики Узбекского государственного института физической культуры. Не только учила своих студентов профессиональному мастерству, но и помогала формированию гармоничной личности, для которой мировая культура и красота человеческих отношений становились основой постоянного самосовершенствования. Принимала участие в судействе сотен международных и республиканских соревнований.

Всегда и везде училась сама. В ее профессиональном багаже не только диплом об окончании одного из самых известных вузов — Ленинградского государственного института физической культуры имени Лесгафта, но также исторического факультета, а еще — факультета журналистики. И свыше двадцати методических статей, пособий.

Выйдя на заслуженный отдых, поначалу с таким же увлечением, с каким отдавалась любимому делу, посвятила себя воспитанию внуков. Плоды ее труда не замедлили сказаться: и внучка, и внук

выросли сильными телом и духом, обрели прочные знания и поступили в престижные столичные вузы.

Теперь Людмила Александровна обрела еще и радость выпестовать правнука. Но это не мешает ей дарить свои знания и силы делу всей жизни — спортивной педагогике. Ее опыт как нельзя кстати пригодился в Республиканском училище олимпийского резерва, куда Л. А. Малышину еще в 1995 году пригласили для чтения лекций.



Много сил и внимания и, как всегда, душевного тепла, любви отдает она ученикам ташкентской средней школы № 110, где в течение уже семи лет проводит занятия по физической культуре в специальных медицинских группах. Ведь это так важно, чтобы детишки с ослабленным здоровьем ощутили радость владения телом, научились гордо держать голову, чувствовать себя ловкими, умелыми!

Коллеги и друзья порой диву

даются, как успевает она выполнять свои многочисленные обязанности. Ведь в дополнение ко всему Людмила Александровна уже более тридцати лет руководит группой здоровья. По воскресным дням помогает тем, кто давно уже в возрасте дедушек и бабушек, сохранять бодрость. К тому же и в концертный зал успевает с ними сходить. И в праздничные дни поздравить друзей. Специально для таких случаев пишет стихи, сочиняет шуточные "указы", обязательные пожелания в которых — молодость тела и души. И сама подает в этом пример. Ключиком же к секрету сохранения этих качеств считает движение, физическую культуру.

Символично, что в первые дни Года защиты интересов старшего поколения Людмилу Александровну Малышину, которая всегда служит истинным образцом работоспособности, любви к людям и душевной молодости, коллеги и ученики поздравляют с 70-летием.

Тамара ХОН.
Дружеский шарж Ли
ШАРИФДЖАНОВОЙ.

С давних пор ученые всех времен и народов искали эликсир вечной молодости. Конечно, заманчиво, выпив волшебных капель, пребывать вечно юным. Но, как нам кажется, есть на свете люди, которым удалось постичь секрет сохранения молодости и здоровья на долгие годы.

«РАСТИМ ЗДОРОВЫХ И МУЖЕСТВЕННЫХ!»

В целях дальнейшего повышения качества и эффективности военно-патриотического воспитания учащихся и подготовки допризывной молодежи к службе в рядах Вооруженных Сил Республики Узбекистан и в связи с празднованием Дня защитника Родины, 9 января в ТВОКУ были проведены городские соревнования по военно-прикладным видам спорта, девизом которых стало: "Вооруженные Силы Республики Узбекистан — гарант мира и стабильности".

Организаторами соревнований, посвященных 10-летию Вооруженных Сил Республики Узбекистан, стали хокимият Ташкента, ОСО "Ватанпарвар", городское отделение молодежного движения "Камолот", Управление по делам обороны и спортивный комитет Ташкента, совет ветеранов спорта "Нури", городской совет профсоюзов и ГУНО г. Ташкента, начальник которого Ислам Закиров ведет особенно активную работу по воспитанию молодежи в духе патриотизма и преданности родному Узбекистану.

Участвовали в состязаниях команды 153-й, 225-й школ, где есть классы с углубленным изучением военного дела, а также военно-спортивные и военно-патриотические клубы города — "Гранит" Мирзо-Улугбекского, "Нико" и "Амир Темура углонлари" Юнусабадского, "Армия" ("Ювента") Чиланзарского районов.

В программе соревнований были пулевая стрельба, подтягивание, отжим на кулачках от пола, конкурс строя и песни, лучшего командира, метание гранат, кросс на дистанцию 1000 м, бег на 100 м, разборка и сборка автомата. Организовано было и посещение ребятами музея истории училища.

За торжественным открытием соревнований и яркими показательными выступлениями по армейскому рукопашному бою последовал строевой конкурс.

Начавшийся дождь не помешал будущим армейцам показать хорошую военную выправку.

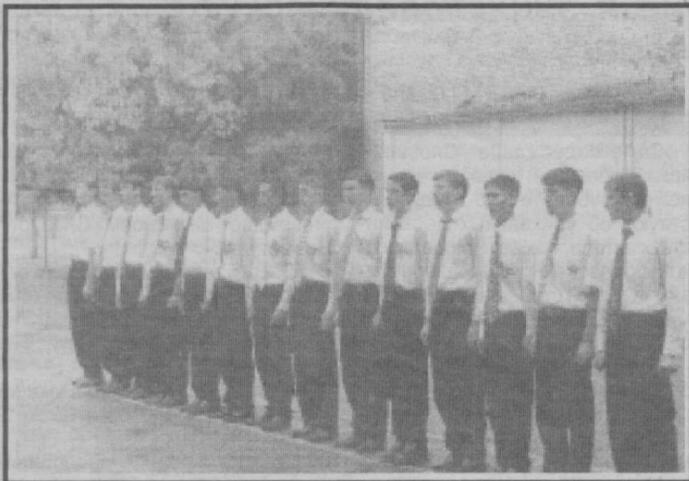
Браво маршировали ребята клуба "Амир Темура углонлари". За ними с волнением наблюдали три девочки. Как оказалось чуть позже, они тоже являются членами этого военно-спортивного клуба, базирующегося при школе № 259, а приехали в ТВОКУ не просто "поболеть" за друзей, но и принять участие в состязаниях по бегу.

Рассказывают Регина Салихова (шк. № 97), Камила Маматказина (шк. № 208) и Альбина Абдурахманова (шк. № 235):

— Мы пришли в клуб, чтобы научиться в экстремальных ситуациях защищать себя, своих близких, а если надо — и Родину. Нам очень нравится наш тренер по рукопашному бою Акрам Мавлянович Турсунходжаев. На первых занятиях он объяснял нам, что восточные единоборства исключают агрессию и предназначены прежде все-

3-е место — военно-спортивный клуб "Амир Темура углонлари" (руководитель Бахром Улиев).

Победителям соревнований в торжественной обстановке были вручены призы, предоставленные советом ветеранов спорта "Нури", спортивным комитетом и горсовпрофом Ташкента, ОСО "Ватанпарвар".



го для обороны, учил технике падений и страховки, чтобы избежать травм во время тренировок. Мы стали собраннее, крепче физически. Нравится нам и то, что мы ощущаем себя здесь единой командой, находимся с ребятами на равных. Они с готовностью приходят нам на помощь. И мы отвечаем им тем же. Вместе ходим на экскурсии, весной собираемся в горы...

Слово "армия" для нас связано с представлениями о чести, об ответственности, надежности, дисциплине... И мы хотели бы, когда вырастем, тоже встать в ряды Вооруженных Сил Узбекистана.

Отметим, что в общем зачете команда, которую они представляли, заняла почетное третье место.

В целом же места распределились следующим образом.

Среди 7 — 8-х классов:
1-е место — школа № 153 (директор Зульхумор Мухамеджанова);

2-е место — школа № 225 (директор Хасан Исмаилов);

3-е место — военно-патриотический клуб "Нико" Юнусабадского района (руководитель Марсель Умаров).

Среди 9 — 10-х классов:
1-е и 2-е места — школа № 153;

сдавать нормативы для получения желтого, оранжевого и зеленого поясов.

Ведут занятия высокопрофессиональные тренеры — Владимир Михайленко (мастер спорта по дзюдо) и Игорь Махмутов (заслуженный мастер спорта по рукопашному бою, обладатель черного пояса 2-го дана).

При школе существует учебно-методический центр воинских искусств "Штурм", где, собственно, и были разработаны положение и программа проведения городских соревнований по военно-прикладным видам спорта в ТВОКУ, посвященных юбилею защитников Родины.

Среди последних достижений нашей школы стало звание лауреата фестиваля восточных единоборств минувшего года в комплексе "Jar", а один из учащихся — Ринат Хакимов — в этом же году занял 3-е место на чемпионате Вооруженных Сил Республики Узбекистан по тайскому боксу.

Мы делаем все, чтобы наши воспитанники выросли здоровыми и мужественными, стали настоящими патриотами Узбекистана.

Галина ВОСТОКОВА.
На снимке: военный спортивный класс школы № 153 на конкурсе строевой песни.

Крылья независимости

СМЕЛЫЙ ШАГ

Открытие в городе Джизаке высшего военного авиационного училища стало знаковым событием в жизни Вооруженных Сил независимого Узбекистана. 20 июня 1994 года, когда был подписан Указ Президента Республики Узбекистан о создании ДВВАУ, страна приобрела не просто возможность готовить высококвалифицированных специалистов для своих Вооруженных Сил. Был сделан решительный шаг в направлении создания самодостаточной армии, формирования национального офицерского корпуса.

Сама история создания и формирования Джизакского высшего военного авиационного училища со временем войдет в легенду. Практически на пустом месте на базе обычного техникума в короткие сроки вырос благоустроенный военный городок, были созданы учебные корпусы и классы. Первоначальный недостаток преподавателей восполнили офицеры из авиационных частей и подразделений, управления ВПВО и ВВС.

Созданное по инициативе Президента Республики Узбекистан, Верховного Главнокомандующего Вооруженными Силами И. А. Каримова Джизакское ВВАУ во многом стало триумфом его мудрой и дальновидной политики в отношении дальнейшего развития Вооруженных Сил суверенного Узбекистана. Примечательно, что курсанты первых наборов, преподаватели и весь личный состав нового для нашей республики учебного заведения в первые годы его становления проявили огромный энтузиазм и работоспособность, оказавшись достойными проявленного к ним доверия.

Курсанты изучали воздушную навигацию и радиотехническое обеспечение, материальную часть летательных аппаратов, проходили стажировку в войсковых частях, прыгали с парашютом, совершали свои первые вылеты и одновременно благоустроили спальные помещения и территорию, оборудовали классы и аудитории. Каждый выпускник с гордостью мог показать свой конкретный вклад в становление родного училища, будь то новый стенд в учебном классе или посаженное им дерево.

Благодаря постоянной заботе правительства республики, Министерства обороны, командования ВПВО и ВВС только в последние годы в училище реконструирован учебный аэродром, учебная эскадрилья пополнена учебными самолетами и вертолетами, классы оборудованы тренажерами и наглядными пособиями. А ввод в строй мини-завода на территории училища позволил перейти от подготовки авиационных техников к авиационным инженерам, и с будущего года все выпускники ДВВАУ будут иметь диплом о высшем образовании.

Всего пять выпусков сделано в училище, а его выпускники уже хорошо известны во всех гарнизонах, служат на самых ответственных должностях. Навсегда останется в памяти народа подвиг первого выпускника летчика-штурмана вертолета старшего лейтенанта Шермухаммада Аширова, до конца выполнявшего свой долг в ходе антитеррористической операции в августе 2000 года и посмертно награжденного орденом "Шоншараф" II степени.

За время формирования и становления Джизакского ВВАУ здесь сложился дружный и сплоченный коллектив, творчески и инициативно решающий все поставленные задачи. Здесь работают шесть кандидатов наук, двое преподавателей пишут кандидатские диссертации. Такие наставники, как офицеры Б. Тилаволдиев, А. Салиев и Т. Юсупов, служащие Вооруженных Сил доценты К. Зойиров и Т. Кульмурадов, могут быть гордостью любого, самого престижного вуза.

С каждым годом растут уровень и качество обучения курсантов. В училище уже сложились свои традиции, каждый выпускник стремится быть не только хорошим специалистом, профессионально эксплуатирующим и обслуживающим грозную боевую технику, но и умелым воспитателем подчиненных, достойным наследником великих предков, настоящим патриотом своей независимой Родины.

Владимир КАЛОШИН,
подполковник.

Великие люди великого народа

Одним из выдающихся ученых-энциклопедистов Караханидской эпохи был Махмуд Кашгари ибн Мухаммад — автор бессмертного произведения "Дивану лугатит турк" (словарь тюркских наречий), первый тюрколог средневекового Востока.

К сожалению, жизнь этого человека, как и многих других его великих современников, совершенно недостаточно освещена в литературе.

Главным источником сведений о его происхождении, детстве, отрочестве, юности, всей его удивительной жизни является созданное им произведение.

Он родился в городе Кашгаре между 1029 и 1038 годами. Известно, что его семья принадлежала к караханидской знати —

высшему сословию общества того времени. Принадлежность к высшей знати дает уверенность в том, что он рос и мужал в исключительно благоприятных условиях, обеспечивших ему возможность получить самое высокое образование и воспитание. Не ограничиваясь полученными научными знаниями, искал и находил свои подходы к решению актуальных научных проблем того времени.

Трудно назвать область науки, в развитие которой он не внес бы свой бесценный вклад.

Как историк, например, он раскрывает в "Словаре" историю развития древнетюркской государственности (особенно феодальной), возникновение и развитие Караханидского государства, его общественный строй, дает характеристику разных династий, многих должностных лиц, мифических героев.

Как географ Махмуд Кашгари дает описание территории, занимаемой Караханидским государством, ее гор, рек, озер, степей и пастбищ, богатейших полезных ископаемых.

Как астроном Махмуд Кашгари дал убедительное подтверждение мнения о том, что Земля круглая, начертал ее карту.

Как естествовед (природовед) Махмуд Кашгари описал особенность природы, разнообразие растительного и животного мира, дал даже подробное описание их

наиболее значимых представителей.

Как этнограф Махмуд Кашгари изучал этногенез (происхождение) тюркоязычных народов, их состав, расселение, образ жизни, традиции, язык, их мечты и чаяния.

Содержание "Словаря" свидетельствует о том, что прежде всего Махмуд Кашгари был выдающимся языковедом: диалектологом, филологом.

В "Словаре" приводится 291 словица и поговорка и около 300

ментарии к каждому слову и в прозе, и в стихах несут мудрость, обогащают духовный мир, расширяют образовательный потенциал, воспитывают высокие нравственные качества. "Словарь" приглашает к осмыслению познанию, анализу взглядов, сложившегося мировоззрения и поведения, призывает отказать от всего порочного, воспитать в себе лучшие качества человека разумного, которые наполняют жизнь особым содержанием, делают ее полезной для общества.

уки и ученых, умение проявлять о них заботу, честность, правдивость, любовь к своему народу, стремление сделать жизнь его лучше, богаче.

"Если тебе выпадает высокое положение, делай характер свой привлекательным, правителям отдавай должное, дела народа принимай близко к сердцу", напутствовал Махмуд Кашгари.

Через все три темы "Словаря" проходят взгляды автора на то, какими должны быть его соотече-

Любовь к своему государству, к родной земле, своему народу, высокая образованность, целеустремленность, трудолюбие, настойчивость, доброжелательность, стремление помочь другим, скромность, честность считает Махмуд Кашгари главными добродетелями: "Любой труд, в который человек вложил свои знания и силы, настойчивость и терпение, очень важны. Труд никогда не пропадет зря".

Каким же глубоким смыслом наполнены высказывания Махмуда Кашгари, ставшие афоризмами: "Кто трудится летом, вкушает радость зимой", "Лишь посеявший, соберет урожай".

К нравственным качествам человека Махмуд Кашгари

относил дружбу и взаимопомощь: "Без соратника и воли не победить в битве", "Товарищ должен быть верным и не проявлять корысть к своему товарищу".

Махмуд Кашгари призывал соотечественников любить свою страну, знать историю ее возникновения и развития, гордиться своим народом, его образом жизни, традициями, языком "самым красивым и чистым", постоянно учиться, пополнять свои знания, трудиться.

Он, как и его великие предшественники, верил в счастливое будущее своего народа и очень старался своими советами и наставлениями помочь ему в осуществлении его добрых замыслов.

Бесценное духовное наследие Махмуда Кашгари, дойдя до сознания и чувств наших современников, сумевших по достоинству оценить и творчески использовать его, может способствовать возрождению и росту национального самосознания, национальной гордости, "восстановлению объективной и правдивой истории народа, родного края, территории государства" (И. Каримов).

Ценнейшей жемчужиной духовного наследия Махмуда Кашгари являются его педагогические идеи, советы и наставления людям разных возрастов, социального положения, видов деятельности.

Н. КАХХАРОВ,
доцент ТГПУ им. Низами.

МАХМУД КАШГАРИ:

"ПРИЗНАК СЧАСТЬЯ — ЗНАНИЯ"

"В истории Центральной Азии было немало выдающихся деятелей, сочетавших в себе политический ум и моральную доблесть, религиозное мировоззрение и энциклопедическую образованность".

Ислам Каримов.

отрывков из песен разного содержания, а также четверостишия.

Языковой материал он собирал в народе во время своих многолетних путешествий по землям Караханидского государства.

"Словарь" Махмуда Кашгари, по мнению тюркологов, содержит многочисленные фонетические, морфологические, синтаксические наблюдения, преподнесенные в сравнительном плане. Он является единственным источником информации о жизни тюрков XI века, о предметах их материальной культуры, реалиях быта, об этнонимах, родоплеменном делении, о терминах родства, о титулах и наименованиях различных должностных лиц, названиях питья, о домашних и диких животных и птицах, о терминах животноводства, о военной, спортивной и административной терминологии и т. д.

Одним из значительных достоинств "Словаря" Махмуда Кашгари является наличие в нем материалов, несущих основополагающие функции: религиозную, образовательную, развивающую и воспитывающую.

Каждая мысль автора, его ком-

Самое содержание "Словаря", яркий, образный характер его изложения убедительно свидетельствуют об уникальных достоинствах автора, его энциклопедической образованности, разнообразии и богатстве его духовного мира, высоких нравственных качествах личности.

Только человек, бесконечно любящий свой народ, свое государство, убежденный в необходимости служить ему, отдавая все силы, мог создать такой труд.

Махмуд Кашгари верил в могущество Аллаха всемогущего, справедливого, милостивого, воспевал его великие деяния.

Он верил в то, что благополучие страны зависит от власти справедливой, поэтому в своем "Словаре" утверждает особое назначение властителей в жизни государства, раскрывает требования к ним: знание жизни, широкая образованность, смелость, отвага, справедливость, понимание значения на-

ственники, какими качествами личности они должны обладать. Сам, будучи человеком энциклопедических знаний, стремившимся к их пополнению, он проповедовал роль знаний, необходимость приобретения, постоянного, целенаправленного использования.

"Признак счастья — знания", — утверждает он в своем "Словаре" и советует:

"О, сын, тебе в наследство я оставляю благую заповедь: если тебе встретятся ученые люди, то сблизься с ними, воспользуйся их мудростью".

Кашгари высоко ценил людей знающих, имеющих богатый жизненный опыт:

"Помни, что дело, предпринятое с советом знающих, обретет успех. Дело же, которое делается без совета знающих, обречено на провал, расстроится".

К достоинствам человека Махмуд Кашгари относил не их внешний вид, не внешнюю красоту и привлекательность, а красоту души, понимание своего места в жизни общества, своего государства, осознание своей цели, задач и возможностей, путей и средств их реализации.

Исторические памятники

РАБАТ-И-МАЛИК — ЦАРСКАЯ РЕЗИДЕНЦИЯ КАРАХАНИДОВ

Недавно мне довелось беседовать с выдающимся узбекским ученым-археологом, достойной ученицей великого археолога академика М. Е. Массона, кандидатом исторических наук Ниной Борисовной Немцовой о новых исследованиях замечательного палубника XII века Рабат-и-Малик на подходе к Бухаре (близ аэропорта города Навои). Вот что она мне рассказала.

— В эпоху тюркской династии Караханидов то Самарканд, то Бухара становились зимней резиденцией илеханов, в летнее время предпочитавших традиционный полукочевой образ жизни в бескрайних степях Средней Азии.

Рабат-и-Малик давно известен в специальной литературе. Главный фасад его украшали мощные гофрированные стены, а по углам возвышались смотровые башни (гульдоста). Самой выразительной частью главного фасада палубника был входной портал. В исторической надписи на портале почерком "цветущее куфи" сказано, что здание построено Султаном

мира и с помощью Бога стало подобным раю. Палубник расположен на древнем пути из Бухары в Самарканд, и за ним закрепилось определение «придорожный караван-сарай», а рядом находится сардоба (водохранилище) Малик.

Палубник этот представляет собой огромное подквадратное сооружение (91x89 м снаружи, 86x86 м внутри) и имеет мало общего с известными караван-сараями Средней Азии, но аналогично с загородным дворцом или арабским касром. План здания разделен на 2 половины — южную, с двумя хозяйственными дворами, и северную, жилую, с монументальной крытой галереей и двумя

прямоугольными дворами. Северные дворы с юга и севера застроены худжрами (по 3 на каждой стороне), остальное пространство, которое видел еще в 50-е годы посещавший это место ученый А. Леман, могло быть внутренним садом. Палубник выстроен из прямоугольного кирпича. Северная галерея была изолирована от остальной части здания толстыми стенами из сырца с единственным дверным проемом с юга и заперлась на резную деревянную дверь замечательной работы с бронзовыми накладками — халька. Полы были вымощены фигурной кладкой из жженого кирпича в елочку. Слева у входа в галерею находилась небольшая мечеть, выложенная красным в синий и желтый цвета резным ганчем.

Боковые южные дворы были застроены длинными, узкими конюшнями на 11 вьючных животных каждая. Там же располагались казармы конной охраны (помещения с суфами рядом с конюшнями). Неожиданно в 1999 г. был обнаружен банный комплекс (баня) с суфой под открытым небом для летнего отдыха. Вскрыт предбанник, обогревающее помещение

было с подпольным отоплением. Памятник пережил два строительных периода, по комплексу данных (керамика, монеты, архитектурный декор, строительные материалы), был датирован XI — XII вв.

На раскопках найдено большое количество замечательной дорогой бытовой посуды XII — XVIII вв., отдельные фрагменты XI в. — стекло, монеты, в том числе золотые, фрагменты керамического и ганчевого декора, ювелирные и металлические изделия. Уже первые раскопки 70-х показали, что плановая структура Рабат-и-Малика не имеет аналогов в гражданском зодчестве Средней Азии. Итак, на основании новых раскопок в 90-х годах Н. Б. Немцовой стало ясно, что Рабат-и-Малик — это царская крепость, степная резиденция могущественных тюркских правителей из династии Караханидов. Их традиционный образ жизни, связанный с летними перекочевками, постоянные внутридинастические распри и войны в XI — XII вв. были связаны с необходимостью организации благоустроенных промежуточных станций

для остановки коронованных особ при передвижениях по стране. Письменные данные уточняют время постройки — при караханидском правителе Арслан-хане: 1102-1130.

Арслан-хан (таким было тронное имя Мухаммеда ибн Сулейман ибн Дауда) правил Самаркандом и Бухарой почти 30 лет и вошел в историю как царь-строитель. В Бухаре при нем был возведен минарет Калян (1127), который до сих пор украшает город. Кроме того, этот правитель, имея титул Арслан-хана (царь-лев), обладал еще титулом Султана мира.

В результате монгольского нашествия Рабат-и-Малик превратился впоследствии в рядовой караван-сарай. После восстановления в XVI в. находившейся рядом с ним сардобы она наполнилась «изумрудом воды, подобной воде колодца Зам-Зам (в Мекке)», — писал древний автор. Исследовательские работы на Рабат-и-Малике продолжаются.

Беседу записал
Павел СИЛИН.



КОГДА УЧИТЕЛЬ — ДУМ ВЛАСТИТЕЛЬ

— Барно, как ты думаешь, в чем главное богатство человека? — По-моему, в знаниях.
— А по-моему, в здоровье...
— Почему ты так считаешь?
— Восточная мудрость гласит: "Если хочешь быть всю жизнь счастливым — будь здоров".

Этот диалог учащихся состоялся на уроке по теме "Здоровье и как его беречь", проведенном учителем русского языка и литературы Фирюзой Тимуровной Ихсановой в лицее-интернате при Каршинском инженерно-экономическом институте.

Урок проводился в форме воображаемой беседы с известным ученым Востока, корифеем медицины, автором трактата о здоровье — Абу Али ибн Сино.

Много необходимых в жизни знаний приобрели учащиеся на этом уроке. Говорили о том, как сохранить здоровье, как закалять организм. Сначала ребята совершили исторический экскурс в Древнюю Грецию — родину Олимпийских игр, ознакомились с высказываниями ученых той эпохи о здоровье. Затем великий ученый средневековья Абу Али ибн Сино, в роли которого выступил ученик в средневековой одежде, ответил на многочисленные вопросы учащихся. А прощаясь с ребятами, он оставил им пять "лекарей", которые, по словам ученого, помогут им сохранить здоровье. Это — чистота, диета, естественная природа человека, гигиена и хорошее настроение.

Время прошло очень быстро. Даже после звонка ученики продолжали обсуждать тему урока.

Такой творческий подход к подготовке занятий с применением нетрадиционных форм проведения дал возможность наиболее рационально употребить время, отведенное для эффективного усвоения темы учащимися. Этому способствовало также использование богатого дидактического материала, наглядных пособий, технических средств обучения.

Фирюза Тимуровна — известный в городе и в области педагог-новатор, умеющий создать в аудитории атмосферу творчества. В ходе объяснения нового материала, закрепления темы она немногословна. На уроке активность проявляют сами учащиеся, совершенствуя свою речь, умение кратко и лаконично высказывать мысли, отстаивать свою точку зрения.

Фирюза Тимуровна уделяет серьезное внимание приоритету национально-культурных и общечеловеческих ценностей, что предполагает усиление гуманизации всего образовательного процесса, основным базисом которого выступает художественное и эстетическое воспитание. А осуществляется оно и на уроках литературы.

Новые подходы к изучению русского языка и литературы в узбекских группах просматриваются во взаимосвязи с личностью ученика, с учетом его возрастных и психологических способностей и интересов.

К примеру, раскрывая тему "Лицейские годы Пушкина", Фирюза Тимуровна провела урок-диспут "Что вас привлекает в программе Царскосельского лицея?", уроки-интервью "Учителя лицея о Пушкине", "Пушкин в воспоминаниях лицейских друзей" и другие уроки нестандартного типа. А как было интересно ученикам послушать учителя, сопоставляющего методы занятий и программы обучения в Царскосельском и современном лицеях!

Как же удается Фирюзе Тимуровне добиваться интереса к своему предмету? Прежде всего это постоянная работа над собой, изучение документов об образовании, принятых в нашей республике. И еще — любовь к Родине, к своему родному городу.

Большая часть трудовой деятельности Ф. Т. Ихсановой связана с педагогикой. В 1976 году, с отличием окончив Самаркандский государственный педагогический институт, она работала на Навоийском общетехническом факультете Ташкентского политехнического института, преподавала русский язык и литературу в узбекских группах СПТУ-150 Пахтачуйского района Самаркандской области. Была ответственным секретарем комиссии по делам несовершеннолетних при Пахтачуйском райисполкоме, преподавала на кафедре русского языка и литературы в национальных группах СамГПИ. После переезда в Карши была учителем русского языка и литературы в школе № 23, заведующей д/с № 12 Каршинского городского отдела народного образования. И где бы она ни работала, ее всегда отличали любовь к детям, требовательность к себе и окружающим, преданность и творческий подход к своему делу. За годы работы с детьми ею выработаны определенные методические приемы и психологические подходы, которые помогают найти путь к сердцу воспитанников.

"Дети с любовью и уважением относятся к своему наставнику. А мы ценим ее за трудолюбие, честность, доброту", — говорят молодые педагоги о Фирюзе Тимуровне, стремясь перенять ее опыт работы и отношение к делу.

Лариса БОРТКОВСКАЯ.
На снимке: Ф. Ихсанова.

ЗНАКОМЬТЕСЬ: МЕДИАТЕКА

Общее образование молодежи — одна из наиболее важных задач общества — почти полностью делегируется школам. Цель его — обеспечить эффективность работы молодых людей в различных условиях. Содержанием общего образования является комплекс знаний, усваиваемых молодежью в процессе обучения, а также навыки по решению проблем на базе получения и обработки новой информации.

Поскольку и качественное наполнение знаний, и характер их использования постоянно меняются, важным инструментом обучения молодежи становится школьная медиатека, ежедневно способствующая решению проблем, связанных с увеличением объема знаний и обеспечением информационных потребностей учителей и учащихся. Эффективное функционирование службы информации в библиотеках необходимо как в плане воплощения школьной образовательной программы, так и в качестве неотъемлемой составной части общей библиотечной сети.

Школьной библиотеке принадлежит ключевая роль в развитии у учащихся представления о поиске информации и выработке у них навыков обращения и работы с информационными источниками.

Библиотека — вместилище информации внутри школы. Она функционирует как мост между школой и обществом. Основные задачи библиотеки — обеспечить доступ к информации и активизировать ее упорядочение с целью расширения базы знаний каждого отдельного учащегося, а также вооружить их навыками работы с информацией, чтобы гарантировать им возможность беспрепятственно вести поиск и использование необходимых сведений в дальнейшей жизни.

Так что же такое школьная медиатека? Она представляет собой централизованное собрание печатных и аудиовизуальных материалов, организуемое специалистами соответствующей профессиональной квалификации. Школьная медиатека содержит максимально возможный объем ресурсов и предоставляет доступ посредством компьютера или других средств связи к дополнительным источникам информации и материалам.

Она должна создавать условия, способствующие развитию самопознания, любознательности и самостоятельности. Школьная медиатека функционирует одновременно как традиционная библиотека с печатными изданиями и как центр аудиовизуальных материалов. Деятельность школьной медиатеки включает все виды работы, связанные с использованием аудиовизуальных материалов и оборудования учителями в соответствии с учебной программой, и является ключевой частью педагогической работы в школе. Единство интеллектуальных и технологических ресурсов в программах школьных медиатек обеспечивает в образовательных целях возможность взаимодействия учителей, специалистов медиатеки и учащихся.

Школьная медиатека должна служить средством реализации всеобъемлющей программы, способствующей выполнению школой своих задач. Она обеспечивает:

1. Эффективный ресурс обучения в школе со своим собственным персоналом, фондом, помещением и оборудованием, постоянно используемый в соответствии со школьной программой.

2. Партнерство учителей и специалистов медиатеки в целях совершенствования обучения.

3. Общую стратегию школы, в соответствии с которой все учителя и специалисты медиатеки формируют навыки работы с информацией и помогают учащимся применять их по мере необходимости.

4. Процесс эволюционирования ресурсно ориентированного преподавания в ресурсно ориентированную учебную деятельность.

Специалисты школьной медиатеки должны участвовать в следующих видах педагогической работы в школе:

1. Обучение чтению, а также визуальному и слуховому восприятию. Это:

своевременное предоставление учителям и учащимся материалов, необходимых для выполнения учебных задач и удовлетворения индивидуальных потребностей;

совершенствование опыта по анализу информационных потребностей и оценке полезности информации и ее источников;

проведение мероприятий (в особенности с привлечением литературы), способствующих обогащению

жизненного опыта учащихся и передаче им культурных ценностей.

2. Учебная программа и планирование, которые включают:

сотрудничество с учителями в разработке системного подхода к работе с информацией по их предметам таким образом, чтобы с первых лет обучения в школе поиск и получение информации, знание форматов ее представления и использование техники стали бы обычной повседневной практикой в жизни каждого учащегося;

помощь учителям и учащимся в ознакомлении с лучшими печатными и аудиовизуальными материалами по всем отраслям знаний;

работа с учителями и образовательными учреждениями для ознакомления с передовым опытом в преподаваемых дисциплинах и для освоения новых методик обучения.

3. Совершенствование учебного процесса. Оно заключается в:

помощи учителям и учащимся выработать эффективные и вызывающие интерес подходы к процессу обучения. В некоторых случаях специалисты школьной медиатеки могут сотрудничать с учителями в подготовке материалов и заданий, необходимых для достижения определенных педагогических задач. Работа с учащимися может заключаться в подготовке классных мероприятий с использованием различных носителей информации;

помощи учителям в ознакомлении с новыми перспективными методами использования материалов и оборудования в учебных целях;

обучении учителей и учащихся практическим методам перевода информации с одного носителя на другой.

Каждая школа должна в той или иной степени проводить работу по названным направлениям.

В школе, где целенаправленно создается среда, закладывающая основы для дальнейшего непрерывного образования учащихся в течение всей жизни, должна существовать медиатека, чьи программы опираются на интерес к учебе молодежи, учителей и ее персонала.

Материал подготовлен Н. МИРОШНИКОВОЙ, заместителем директора по науке РНПБ.

Свободное время педагога

ОЛИМПИЙСКАЯ НАДЕЖДА

С УКАЗКОЙ

Попробуем составить ассоциативный портрет учителя. Это непременно степенная женщина "бальзаковского возраста" в костюме мышиного цвета, обязательно седящие волосы, скрученные в тугую пучок на затылке, очки в роговой оправе, лучики морщинок вокруг глаз, указка в руке и утомленный всепрощающий взгляд. Похоже? Что ж, видимо, наше революционное тысячелетие меняет не только границы и политические системы, но и внешний облик человека.

Не обошлось без ломки стереотипов и в многотысячном классе учителей нашей республики. Во-первых, введение новых предметов, таких, как ИВТ, менеджмент, экономика, привлекли в школы мужчин, а непрерывный поток информации, усложнение учебных программ потребовали от учителя хорошей физической формы. Забота о здоровье учителя стала неотъемлемой частью выполнения Национальной программы по подготовке кадров.

Профессия наша не имеет ограничений во времени, и ника-

кие КЗОТы здесь не указ, ведь для настоящего учителя время начала и конца рабочего дня отмерено не школьным звонком, а звонком будильника. Бесконечные проверки тетрадей, мониторинг всех без исключения учебных процессов, стрессы — как тут выкроить время для занятий физкультурой?

И все же проведенные профсоюзным комитетом спортивные соревнования между учителями Мирзо-Улугбекского района по волейболу, теннису, футболу, шахматам и шашкам показали хорошие спортивные результаты.

Школьные спортзалы были заполнены до отказа болельщиками, аплодирующими командам учителей. Филологи, биологи, математики, историки боролись за право быть первой ракеткой, получить шахматную корону или командный кубок. Степеньность, важность и размерность улетучивались с первым свистком судьи, и на площадке начиналось буйство эмоций, скорости и ловкости.

Профессиональное, беспристрастное судейство — непреходящий

дефицит любого состязания. Особенно, если речь идет о выставлении в итоге баллов целому педагогическому коллективу. Организаторы соревнований М. А. Адилова и С. А. Поросова поступили разумно, пригласив судить профессионалов из спортивных школ и интернатов района, не имеющих права на участие в соревнованиях.

Призы — чайные и кофейные сервизы — были приобретены на деньги профсоюзного комитета, и, что самое приятное, каждый участник получил памятный подарок. Несмотря на то, что победители были в каждом виде соревнований, проигравших не было, как не было обид и неудовлетворенности. Заряд бодрости и положительных эмоций — вот настоящая награда тем, кто рискнул выйти на спортивную площадку. И еще — надежда на то, что подобные соревнования станут традиционными, а значит, есть стимул позаботиться о своем здоровье не при помощи таблеток и микстур, а в пустующих после уроков спортивных залах.

Елена ФРОЛОВА.

ПО ПРИНЦИПУ КОММУНИКАТИВНОСТИ

Когда твой ученик успешно защищает диссертацию, которой вдвоем с ним отдали несколько лет времени и много сил, это приносит огромное удовлетворение.

Когда твой ученик не останавливается на достигнутом, идет вперед, много работает и плодами его усилий и воли становятся новые научные труды — это приятно и волнительно вдвойне.

Вот такое приятное волнение и, конечно, гордость я испытал, когда получил книгу своей ученицы кандидата педагогических наук Зулхумор Раджабовны Джураевой "Русский язык" (учебное пособие для учащихся академических лицеев республики. Ташкент, «Шарк», 2001, 320 с.).

В целом, соответствуя государственному образовательному стандарту и программе обучения русскому языку в академических лицеех, учебное пособие З. Р. Джураевой основывается на коммуникативном принципе обучения. Пособие состоит из трех глав, которые делятся на двенадцать разделов.

В самом начале учебного пособия идет корректировка русской речи узбекских учащихся. Лицеисты учатся воспринимать на слух русскую речь, задавать вопросы и отвечать на них, выражать согласие или несогласие,

свободно излагать свои мысли на русском языке как в устной, так и в письменной форме. Постепенно на первый план выдвигается содержание текста. Автор правильно определяет место и роль учебного текста в овладении навыками и речи. Ведь сам текст — это и есть продукт и источник речи. Поэтому весь лексический и грамматический материал взят из текстовой речи определяет его усвоение с разных, но одинаково важных позиций: лексика — грамматика — смысл — содержание — текст — речь. Соответственно правильно определять все данные

в пособии задания и упражнения как подготовительные к речи (в данном случае — к восприятию текста) или как коммуникативные задачи (непосредственно участвующие в создании речи). Например, этому предпосланы все предтекстовые задания: изучите правило (положение), ознакомьтесь с комментарием к словам, определите значение следующих слов, переведите, слушайте и повторяйте, прочитайте, определите главную мысль текста и др.; послетекстовые задания: ответьте на вопросы, объясните, как вы понимаете выражение (мысль, текст), и др.

А упражнения и задания по грамматике усваиваются таким образом: сначала показ грамматического явления в живой речи, т.е. в тексте, потом его исследование в различных вариативных формах речи. Например, укажите бессоюзные сложные предложения, перестройте предложения в бессоюзные, переведите, перестройте бессоюзные в сложноподчиненные предложения, выполните тестовые задания к тексту, напишите сочинение на тему... используя бессоюзные сложные предложения. Затем идут речевые тренировочные упражнения, способствующие усвоению и закреплению лексико-

грамматической темы. Каждый параграф снабжен различными по степени трудности упражнениями. Это дает возможность выбирать из них те, которые наиболее соответствуют речевой и мыслительной подготовке того или иного учащегося.

По мере продвижения по учебному пособию видим, как идет совершенствование навыков и умений слушания и говорения, чтения и письма, усвоение диалогической и монологической речи, систематизация и углубление языковых знаний и речевых навыков на основе текстов.

Таким образом, основным структурным компонентом пособия являются тексты. Мало того, что здесь успешно реализован принцип ситуативно-тематической презентации: давать учащемуся только то, что доступно его возрасту и уровню мышления. Кроме этого, тексты сами по себе информативны, познавательны и, я уверен, будут очень интересны лицеистам. Четко и успешно решена воспитательная направленность: тут идет разумное сочетание текстов о великой истории нашей страны (Амир Темура, аль-Бухари, Алишер Навои, ибн Сино, Бабур, Ф. Ходжаев и др.) с текстами по традициям и обычаям нашего народа (Руза Хайит, На-

вруз, праздник независимости и др.). А тексты по искусству и народным ремеслам (живопись, музыка, театр, золотое шитье, резьба по ганчу и дереву и др.) естественным путем ведут к текстам по общей культуре человека и культуре нации (человек — каков он?; культурный человек; духовность — основа прогресса; через добро и гуманизм к великой цели; и др.). Широко представлена научная тематика, что предрасполагает учащегося-лицеиста к изучению различных профессий. При этом наряду с нашими, узбекскими великими именами представлены и великие представители иных культур (академик Мунинов, академик Сулаймонова, академик Мухаммаджонов, академик Лебедев, востоковед Бартольд).

Перелистывая страницы этого, несомненно, хорошего учебного пособия, я думаю, что Зулхумор Джураева вполне усвоила для себя мысль: "Мало достичь какого-либо рубежа, важно не останавливаться, развиваться дальше, постоянно преодолевая новые, все более высокие рубежи". Только в этом смысл жизни истинного ученого.

Исмаил АХМЕДОВ,
доктор педагогических наук,
профессор.

А как у них?

"ЛУЧШЕ БЫТЬ ДОБРЫМ В ДУШЕ, ЧЕМ НА ЛИЦЕ" (ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ У ДУНГАН)

В Узбекистане проживают представители более 130 наций и народностей. Как закреплено Конституцией республики, все они пользуются равными правами, необходимыми для свободного развития национальной культуры и языка. В числе их есть и дунгане, переселившиеся в Туркестанский край из Северо-Западного Китая более века назад. Ведущую роль в консолидации народности, языком которой остался китайский, сыграло в свое время принятие ислама.

Сейчас, являясь равными среди равных в семье народов Центральной Азии, с уважением относятся к традициям других, дунгане бережно сохраняют и свои самобытные национальные традиции и обряды.

Маленьких детей в дунганских семьях окружают заботой и вниманием. Их часто тискают и целуют. Но в то же время детей с младенчества стараются не баловать, не носить на руках, не сразу откликаются на плач.

Старики строго осуждают молодых матерей, когда те при кормлении малышкой, не желающих есть, говорят: "Вот, если ты не будешь кушать, то еду я отдам другому (например, брату, сестре)", что, по их мнению, прививает детям чувство зависти и эгоизма.

Они рано узнают, что "можно", а что "нельзя".

Их воспитывают в духе строгого и беспрекословного почтения к старшим. "Почитать старших, любить младших" — стержень дунганской системы воспитания. Как говорится в старой поговорке:

Если отдал все знаки уважения родителям, то не бойся неба.

Если выплатил налоги (на зерно), то не бойся чиновников.

Важнейшим принципом в воспитании ребенка является требование не баловать его. По этому поводу говорят: "Ребенка не надобно баловать, старика не надо уговаривать. Ребенок пугает плачем, старик — смертью". При этом важно внешнее отношение к малышу: как бы его ни любили, полагалось внешне быть суровым: "Лучше быть добрым в душе, чем на лице". Конечно, это больше относилось к отцам. Мать же, оставаясь с ребенком наедине, всюю проявляла свою любовь и ласку. Бабушка и дедушка тоже не скрывали своих чувств. У них дети искали защиты от обид, с ними делились своими заботами. В целом старшее поколение и сейчас

играет большую роль в воспитании детей, что во многом служит более полной передаче молодому поколению этнокультурных традиций.

Традиционно дунгане рано начинают воспитывать детей. "Если воспитывать с трех лет, то запомнят на всю жизнь", — говорили и говорят они. При этом очень важным элементом дунганской системы воспитания является трудовое. Как только ребенок научился говорить, ему велют принести то одно, то другое. При этом часто повторяют: "Трудолюбивого ребенка любят все, ленивого ненавидят все".

Особое внимание обращают на воспитание девочек. Маленькие дунганки с 3 — 4-х лет начинают помогать присматривать за более младшими. С годами, вплоть до замужества, несмотря на появление многих других занятий в доме, они продолжают уделять внимание младшим и воспитывать их. А те, играя со старшими сестрами и братьями, быстро перенимают у них навыки игры и труда. В результате складываются близкие отношения, которые продолжают всю жизнь.

Девочек с самого начала готовят к будущей роли невестки в чужом доме, к роли матери. Все прививаемые навыки направлены на выполнение традиционно женских обязанностей. С 5 — 6 лет мать учит ее помогать по дому. С годами она обретает навыки по приготовлению пищи и шитью.

Среди требований к воспитанным девочкам есть и относящиеся к их поведению, манерам выполнения тех или иных работ. Называются они "Три вида умения":

Нося воду, следи, чтобы ведро не задевало юбку.

Подметая пол, не поднимай пыли.

Разговаривай, не повышая голоса.

Даже вовремя и с хорошим качеством сделанная работа без соблюдения этих условий не заслужит похвалы. Более того, глядящее всего покажет плохое воспитание девушки. Поэтому вопросу внешних проявлений при выполнении работ уделялось большое внимание, особенно со стороны бабушек.

В назидание в качестве отрицательных примеров приводили рассказы, высмеивающие женщин, девушек, не умеющих выполнять свои прямые обязанности.

С 9 лет и чуть позже, по предписанию Корана, девочки начинали вместе со взрослыми соблюдать мусульманский пост. Бабушка или мать, а чаще всего они вместе выполняли роль духовного наставника, обучая молитвам, совершению омовения, намаза.

Мальчик начинал держать пост с 12 лет. Религиозным знаниям его больше учили отец и дед. Важное место в религиозном воспитании имело приобщение к духовным ценностям ислама, представление о четком разграничении добра и зла, разрешенного и запрещенного, и т.д.

Трудовое воспитание сыновей начинали несколько позже, чем дочерей. С 6 — 7 лет их привлекали подносить корм скоту, охранять рис от воробьев, а затем с 10 — 11 лет уже помогать при работах на огороде, в поле, торговать.

Семейное и религиозное воспитание дунган обращает большое внимание на честность, доброту, отзывчивость, почтение к старшим, выполнение своих обязанностей. При этом в качестве доводов приводились и приводятся многочисленные имеющие дидактический смысл поговорки, сказки, легенды, в том числе конфуцианские, даосские, мусульманские.

От детей требовали не трогать без спроса чужое, обещая самые суровые кары в этой и загробной жизни. Об этом им говорили с самого раннего возраста. И считалось, что, если упустить время — следует ждать самых худших последствий. "Маленький украдет иголку, вырастет — будет красть сердца (убивать людей)". Нарушителей наказывали самым строжайшим образом, зачастую жестоко, с применением физического воздействия, говоря: "На кончике палки вырастает уважение к старшим". Хотя в целом в воспитании дунган преобладали методы внушения, а за проступки отчитывали.

В то же время, когда отчитывали или даже ударяли детей, не полагалось тыкать в них пальцем, их не пинали ногами, что считалось унижением и могло, по поверью, принести несчастья как для них, так и для всей семьи.

Правда, при воспитании девочек не прибегали к мерам физического воздействия. Бить их считалось плохим предзнаменованием, мол, в таком случае ее будет бить будущий муж, и вообще ее жизнь после замужества будет несчастливой. Но тычки, щипки и дерганье за косы, случалось, доставались и нерадивым девочкам.

Воспитывая детей, даже с применением физического воздействия, категорически запрещалось их проклинать. Считалось, что проклятия, даже сказанные при нервном возбуждении, быстро бывают услышаны свыше, и дети будут в самом деле жестоко наказаны, потому что нет ничего страшнее проклятия родителей, старших.

В воспитании детей к мальчикам и девочкам относились по-разному. Первые считали продолжателями рода и людьми, обеспечивающими

старость родителей, их опорой. Девочку же считали обузой, которая все равно перейдет в другую семью и будет потеряна. Отсюда поговорка: "Сыновья — зерна риса, дочери — шелуха. Подует ветер — зерна останутся, шелуха улетит".

Придерживаясь традиций, дунгане с 6 — 8 лет отделяли девочек от совместных игр с мальчиками. В настоящее время такое разделение начинается значительно позже. Да и само оно смягчено. Сначала в садиках, затем в школах дети обучаются вместе. Хотя традиционные установки по-прежнему заставляют детей и подростков группироваться по половому признаку, их совместное обучение обуславливает постоянные контакты между девочками и мальчиками. Отсюда нередко возникают отношения между ними дружеских отношений, впоследствии перерастающих в более глубокие. Опасаясь именно этого, многие дунгане до 60-х годов не разрешали девочкам учиться вместе с мальчиками с 4 — 5-го, а затем с 7 — 8-го классов. В настоящее время таких случаев сравнительно мало, все дети посещают школу, дети дошкольного возраста — детские сады и ясли. Происшедшие изменения в сфере семейных отношений, а также во многих других областях, повлекли за собой отказ от некоторых обычаев и обрядов, относящихся к воспитанию детей. Вместе с тем многие традиции все еще продолжают бытовать наряду со всевозможными нововведениями.

Сочетание лучших из традиционных и современных методов воспитания подготавливает детей ко взрослой жизни гармонично развитого человека, совмещающего национальные и общечеловеческие установки.

Мане САВУРОВ,
председатель Дунганского культурного центра.

г.Ташкент.

Table with 6 columns and multiple rows, listing TV programs by day (ПОНЕДЕЛЬНИК, ВТОРНИК, СРЕДА, ЧЕТВЕРТ, ПЯТНИЦА, СУББОТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ) and time slot. Includes channel names (УзТВ-1, ТТВ, 30-й канал) and program titles.

Это интересно

КРЫЛАТЫЕ
СЛОВА

Из двух зол избрать меньшее. Выражение, встречающееся в сочинениях древнегреческого философа Аристотеля "Никомахова этика" в форме: "Меньшее из зол надо выбирать".

Из искры возгорится пламя. Цитата из стихотворения поэта-декабриста А. И. Одоевского, написанного в Сибири в ответ на стихотворное послание А. С. Пушкина, обращенное к сосланным на каторгу декабристам.

Из мухи делать слона. Выражение, употребляемое в значении "Сильно преувеличивать что-либо", принадлежит к числу древних. Оно приводится греческим писателем Лукианом (III в. н. э.), который свою сатирическую "Похвалу мухе" заканчивает так: "Но я прерываю мое слово, — хотя многое еще мог бы сказать, чтобы не подумал кто-нибудь, что я, по посылке, делаю из мухи слона".

Имеющий уши да услышит. Выражение из Евангелия.

(Продолжение следует).

ЖИВОТНЫЕ, ПТИЦЫ,
НАСЕКОМЫЕ

...Удивительным свойством обладает улитка: ей не страшны острые предметы. Если ее положить на острие отточенной бритвы, она проползет по лезвию, не поранившись. От порезов улитку предохраняет слизь, которую она выделяет.

...Грыгающий кузнечик в момент старта имеет скорость 3 метра в секунду.

...Африканская плюющаяся кобра может выбрасывать яд на расстояние до 3,5 метра.

...Сова, уничтожая на полях вредных грызунов, сохраняет около тонны зерна в год.

...Пение жаворонка слышно с высоты 600 метров. Эта птица высовывает до 2 тысяч мелодий, но человеческое ухо не может уловить все из них: жаворонки поют слишком быстро, он издает до 130 разных звуков в одну секунду.

(Продолжение следует).

Подборки от Марины ТИТАРЕНКО.

Для вас, женщины

БУДЬТЕ
КРАСИВЫ!

Каждая женщина хочет быть красивой и слегка загадочной. Наши рекомендации помогут вам снять следы усталости.

Вначале умойтесь теплой водой с мылом, затем ополосните лицо прохладной водой или протрите кусочком льда. После этого нанесите на лицо освежающую маску.

Для жирной кожи подойдет дрожжевая маска: 1/4 палочки дрожжей, немного воды, ложку растительного масла, 1 ч. л. меда тщательно перемешайте до состояния кашицы.

Для сухой кожи: 3 ст. л. овсяной муки (овсяные хлопья измельчите в кофемолке), добавьте 1 ст. л. растительного масла, 3 ст. л. молока и 1 ч. л. меда. Нанесите маску на лицо и полежите в темной комнате минут двадцать расслабившись.

Отечность и мешки под глазами поможет снять сырой тертый картофель — положите его на веки во время отдыха.

Также хорошо освежают любую кожу маски из тертых овощей, фруктов (моркови, яблок). Маску смойте теплой, затем прохладной водой и нанесите питательный крем. Спустя 15–20 минут снимите крем, промокнув лицо бумажной салфеткой.

Теперь можно приступать к макияжу. Основная его цель — придать лицу свежесть, слегка подчеркнуть достоинства и пригласить недостатки.

Для коррекции нужно два тональ-

Сатирический рассказ

Чудеса в новогоднюю ночь

Под Новый год директор вызвал меня к себе в кабинет, положил передо мной чистый лист бумаги, шариковую ручку и властно сказал:

— Пишите!

— Что? — спрашиваю я.

— Заявление по собственному желанию.

— У меня нет такого желания! — возражаю я ему.

— Зато у меня есть, и большое! Мне не нужен заместитель с аллергией на табачный дым. Вы запрещаете курить не только детям, но и воспитателям, говоря, что они подадут дурной пример учащимся. Табачный дым, видите ли, раздражает ваше нежное горло! А меня раздражает ваш кашель, когда вы входите в мой кабинет. Вы не современная женщина. Сейчас все курят, одна вы как белая ворона в стае, вы, вы... синий чулок!

— Да я никогда не носила синих чулок! — доказываю я директору.

А он грозно продолжает:

— Вы не терпите курящих от того, что у вас нет мужа. Найдите себе мужа,

и исчезнет ваша аллергия на табак. И что вы из дыма делаете проблему? Табак, впервые завезенный в Европу из Америки, распространился по всему земному шару. Никакие запреты и наказания не помогут. вспомним историю. В России в XVII столетии были введены самые суровые меры наказания: курильщикам рвали ноздри, отрезали носы, лишали свободы — ничего не помогало. Петр I указом от 1697 года снял запрет на употребление табака. А ведь это был прогрессивный царь! Вы — безумный Дон Кихот в юбке! Тот сражался с ветряными мельницами, а вы — с табачным облаком.

— Да я вовсе не похожа на Дон Кихота. Он был высокий, худой, бледный. А я среднего роста — 160 см, имею солидный вес — 76 кг. Скорее я похожа по комплекции на Санчо Панса, — обороняюсь я.

— Все, хватит, не сошлись мы с вами характерами. Отправляйтесь работать в Лесную школу! Будете учить зверят. Говорят, до них не дошла еще цивилизация.

Я обрадовалась новому назначению. "Звери, — рассуждала я, — благородные, разумные существа. Только они не заражены наркоманией! Я буду дышать чистым лесным воздухом. Красотища!"

Сборы мои были недолги. Автобус "Дымово — Лесная школа"



Сборы мои были недолги. Автобус "Дымово — Лесная школа"

Сборы мои были недолги. Автобус "Дымово — Лесная школа"

через час доставил меня к месту назначения. До школы рукой подать. Я пошла по тропинке, протоптанной зверятами, питомцами Лесной школы. Ярко светила луна, освещая волшебный лес в белом свадебном наряде. Под ногами поскрипывал упругий снежок. Но что это? Я остолбенела: в лесу было накурено. Запахло дымом, табачным дымом. "Господи! Что за чудеса в новогоднюю ночь? Лес курит? Звери курят?" — недоумевала я. И вдруг я остановилась как вкопанная. На голубом снегу под раскидистой елью сидел празднично одетый серый Волк из серии мультфильмов "Ну, погоди!" и слушал новогодний концерт, уставившись в цветной телевизор. Волк был в нарядной малиновой сорочке, в желтом галстуке под цвет луны, а из его огромной пасти торчала длинная сигарета "Ява".

Тут только я заметила, что пушистая елка украшена табличками с волчьими курительными афоризмами: "Курение — удовольствие!", "От понюшки табака повысится успеваемость наверняка", "Да здравствует курение — источник балдения!", "Курение — величайшее наслаждение!" Вдруг музыка прекратилась, и на телеэкране оказался мой любимый Заяц, который без тени улыбки сказал: "Передаем новогодние предостережения. В лесу пахнет табачным дымом. Помните, звери: курить — себя и лес губит! Курение — величайшее преступление!" Откуда Заяц знает, что я курю? — воскликнул ошарашенный Волк. — Ну, Заяц, погоди!" "Господи! И в лесу та же картина! — горестно воскликнула я. — И звери уже курят! Куда же деться от табачного дыма?"

Наталья ПЕТРОВИЧ,
педагог.
Рис. Димы Чубарева.

Говорят дети

Шестилетний Гера спрашивает:
— Папа, а где можно найти пульс?
— Как это "найти пульс"?
— Вчера в садике наша воспитательница сказала, что она работает до потери пульса. ...

— Внучек, прикрой дверь, я мерзну.

— Какой же ты, бабушка, мерзвец!

Творчество наших читателей

АНГЛИЧАНКА
(НЕВЫДУМАННАЯ ИСТОРИЯ)

Это произошло довольно давно. Я тогда в 8-м классе училась. Была у нас учительница по английскому языку Лилия Ивановна. Женщина самолюбивая до невозможности, холеная, крашеная блондинка.

Есть учителя, которым от природы ими быть предназначено, они детей не только учат, но и любят, и уважают. Так вот, Лилия Ивановна была полной противоположностью этим учителям — она любила только себя, а ученика и обзывать могла, и прозвище ему обидное дать, могла линейкой по голове ударить — для профилактики, видно, или чтобы выместить на нем свое дурное настроение. А еще была у нее привычка есть во время урока. Она говорила, что у нее большой желудок, и если она вовремя не поест, то у нее начинаются боли. Может, так оно и было, но по ее внешнему виду трудно было в это поверить.

Есть в школьной столовой она брезговала, а потому лакомилась разными деликатесами, приносимыми из дома. Ее время обеда приходилось на пятый или шестой урок, когда она находилась у нас в классе. А поскольку английский был дважды в неделю, то нам довольно часто приходилось лицезреть ее трапезу. Ладно бы она чаек, на травах настоянный, пила да хлебом закусывала. К концу смены мы, естественно, успевали уже изрядно проголодаться, а тут Лилия Ивановна выкладывала на свой учительский стол целый арсенал блюд: это и курочка жареная, и колбаска, и сыр, а уж чай с шоколадными конфетами обязательно имел место.

Переходный возраст дополни-

тельных калорий требует, а тут сидишь наш голодный класс и слюнки глотает, глядя, как Лилия Ивановна с набитым ртом вопросы задает и возмущается, что мы ничего понять не можем! Мы и родителям жаловались, те к директору ходили, но и тут Лилия Ивановна свою правоту доказала. Тогда мы решили действовать своими методами.

На очередной урок английского языка мы принесли, кто что мог — кто бутерброд, кто булочку, кто яблоко. А один мальчик умудрился между двумя лепешками штук пять сосисок положить. И вот, когда Лилия Ивановна в очередной раз развернула дастархан, наш класс достал свои припасы. Чавканье стояло приличное. Тот мальчик, что сосиски принес, уловив на себе неодобрительный взгляд "училки", предложил и ей кусочек... Возмущенный крик Лилии Ивановны был наверняка слышен и в коридоре. Так продолжалось несколько уроков подряд, и англичанка, наконец, сдавалась: "Ну, 8 "Б", ваша взяла — на ваших уроках есть больше не буду!" — сказала она.

А недавно я узнала от своей бывшей классной руководительницы, что тот мальчик (его звали Сергей Вужва), которого Лилия Ивановна любила дразнить "Вужва с английским не дружба", сейчас преподает в нашей школе английский язык. А Лилия Ивановна покинула не только нашу школу, но и нашу страну и вряд ли работает преподавателем.

Вот такая история.

Марианна КУЛЕШОВА.

Коллектив Главного управления народного образования г. Ташкента и Городской комплекс дополнительного образования выражают глубокое соболезнование директору ГКДО Галине Мамедовне Хамзаевой по поводу кончины ее отца

ХАМЗАЕВА Мамеда.

Учредители:
Министерство народного образования,
Министерство высшего и среднего специального образования,
Центральный комитет профсоюза работников образования и науки.

Главный редактор Ахмеджан ДАЛИМОВ.
Редакционная коллегия:
Гавхар АЗИЗОВА, Гуландон АЛИМОВА, Нарбай АРТЫКОВ,
Рустам АХЛИДИНОВ, Хасан КУДРАТУЛЛАЕВ, Махмуда МУРЗАЕВА,
Валентин СТЕПАНОВ (зам. главного редактора), Муртазо СУЛТАНОВ,
Даулетбай ТАДЖИМУРАТОВ,
Ирина ЧУБАРЕВА (ответств. секретарь),
Шахида ЯКУБЖАНОВА.

НАШ АДРЕС:
700083, Ташкент,
ул. Матбуотчилар, 32.
Телефоны:
гл. редактор — 133-04-21, 136-56-18;
зам. гл. редактора — 136-56-59;
ответственный секретарь — 136-53-45.

Газета выходит по пятницам. Заказ Г-75. Тираж 8513. Объем—2 п/л. Способ печати—офсетный. Формат А-3.
Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный номер 00024.
Индекс для индивидуальных подписчиков — 216, для ведомственной подписки — 217. Газета набрана, сверстана и подготовлена к печати на технической базе редакции.
Время подписания по графику 20.00, номер подписан в 22.00.

Типография издательско-полиграфической акционерной компании «Шарк».

Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.
1 2 3 4 5 6