

Оила ва жамият

ВА

ПАЙШАНБА КУНЛАРИ ЧИҚАДИ

23
сон

1995 йил / 29 июн / 6 юл

Баҳоси эркин нарҳда



ПРЕЗИДЕНТИМИЗГА МАКТУБ

Маълумки, қўшни Ҳиндистон давлатининг Ҳайдаробод шаҳрида «Ҳиндистондаги Бобурйлар жамият» деб аталувчи жамоатчилик ташкилоти фаолият курсатади. Мазкур жамиятга Ҳиндистондаги сунгги Бобурӣ ҳукмдор — Баҳодиршоҳ Зафарнинг чевараси Бегим Лайло Уммахони раислини қидади.

Бобурйлар жамиятининг раҳбарлари Бегим Лайло Уммахони ва унинг ўғли жаноб Зиёвуддин Тусийнинг мамлакатимиз Президенти билан мулоқотлари кенг жамоатчиликка маълум. Яқинда Ҳайдарободдан мухтарама онахон бетоб бўлиб қолган чогига Президент Ислом Каримов томонидан кўрсатилган муруват ёрдами учун самимий миннатдорлик билдирилиб, мамлакатимиз ва ҳалқимиз хусусида дил сўзлари изҳор қилинган мактуб олинди.

ТУТДАН КОНСЕРВА

Самарқанд вилояти Оқдарё туманинадаги мева ва сабзавотларни консервалаш корхонаси 7 турдаги маҳсулотлардан консерва тайёрлайди.

Шу кунларда марварид тутдан 1,5 тонна консерва қилинди. Корхона бу йил 8 минг тонна турли мевавларни консервалаш мажбуриятини олган.

«МАНАС»ГА БАҒИШЛАНГАН АНЖУМАН

Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Алишер Навои номидаги Адабиёт институти, Киргизистон Республикасининг Ўзбекистондаги элчинонаси, Франция Республикасининг Ўзбекистондаги элчинонаси қошидаги Марказий Осиёни ўрганиши имтиядикоти институти ва Тошкентда фаолият кўрсатадиган Киргиз маданий маркази буюк «Манас» эпосининг 1000 йиллигига бағишланган илмий анжуман утказдилар.

ЖУРНАЛИСТЛАРГА МУКОФОТЛАР

Ўзбекистон журналистлар котибияти ўтказган «Йилнинг энг яхши журналистик иши» учун анъанавий кўрик-конкурси якунланди. Ўзбекистон журналистлар укошаси мукофоти лауреати унвонига Ўзбекистон Миллий ахборот агентлиги ҳалқаро ахборот таҳририяти бош мухаррири Амиркул Карим, «Ўзбекистон овози» газетасининг бўлим мудири Норқобил Жалил, «Халқ сўзи» газетасининг катта мухаррири Расул Жумаве, шу газета бўлим мудири Мукаррама Муродова, «Спорт» газетасининг бош мухаррири ўринbosari Асрор Мумин, «Ўзбекистон адабиёти ва санъати» газетасининг бўлим мудири Аҳмад Отабеев, «Бухоро ҳақиқати» газетаси бош мухаррири Тошпӯлат Аҳмаджон, журналистлар Рашид Аспонов, Искандар Раҳмон, «Тошкент ҳақиқати» газетасининг бўлим мудири Зарифа Эралиева, «Бекобод ишчиси» газетасининг мухаррири Абдураҳим Бобоназаров, Олтиариқ тумани «Давр овози» газетасининг бош мухаррири Олимжон Ҳакимов, Тўракўргон тумани «Машъял» газетасининг бош мухаррири ўринbosari Содик Сайхун, «Биржевой Вестник Востока» газетасининг бош мухаррири Галина Чебакова, «Ўзбекистонконтакт» журналининг ходими Азизахон Тўйибовеа, Ўзбекистон телевидениеси ижтимоий-сийёсий кўрсатувлар бош таҳририяти мухаррири Рўзибой Қўлдошев, Республика радиосининг «Сунгги ахборот» таҳририяти шархловчиси Аҳмаджон Бузруков сазовор бўлдилар.

Ҳамкасларимизни мукофот билан чин дилдан кутлаймиз.



Р. АЛЬБЕКОВ сурати

ҲИДДИЧА СОНДА

2-бет

«Тирногимдан то сочимгача
мусулмонман»

3-бет

Даврадаги «гўзал санам»

4-бет

Заком

5-бет

Купедаги аёллар

8-бет

«Тунги саргузашт»

ХУРМАТЛИ
МУШТАРИЙЛАР!

Биринчи
ярим йилги
обуна давоми-
да сизга турли
сабабларга кў-
ра, газетанинг
4 сонини етка-
зиз беролма-
дик. Бунинг
учун минг бор
узр. Лекин сиз
қайғурманг.
Ҳафталик таҳ-
ририяти ик-
кинчи ярим
йилда гарчанд
обуна бўлма-
сангиз ҳам бе-
пул етказиб
беришга қарор
қилган.

Эҳтиром
билин:
«Оила ва
жамият»
таҳририяти

«Оила ва жамият» 23(195)

Суҳбатдошимиз Гулистан Давлат Университети ўзбек адабиётти кафедраси доценти Баҳо Рахмонов. Иши мумтоз адабиёт, хусусан матнушнослик соҳасида республикамиздаги кўзга кўринган олимлардан бири. Гурунгимиз эса ўзбек адабиётининг шоҳ романи «Ўтган кунлар» ҳақида бўлди.

Домла, мана, сиз буюк адабиётис Абдулла Кодирийнинг «Ўтган кунлар» ва «Мехробдан чайён» романларининг ягона китоб холидаги 1992 йилги нашрига масъул мухаррирлик қилингиз. Сизни мумтоз адабиёт мутахассиси сифатида биладиганлар учун бу, менимча, ажойиб бир янгилик...

— Тўғриси, бундай улкан ва сабаби ишда менинг ҳам оз бўла-да, иштироким бўлади деб, сира уйламагандим. Иш юзасиданFafur Гулом номидаги нашриётга бориб, бош мухаррир Xайридин Султоновга дуч келиб, қолдим. У менга Xондамир Кодирий икакла романни илк нашрлари асосида нашрига тайёлраганини ва ўша 20-йиллардаги нашрларнинг имлосини сақлаб қолишини талаб қилаётганини айтди. Базъи масъул ўртоқлар айрим сабабларга кура, бу талабга қарши эканлар. Xайридин Султонов шу масалада менинг фикримни сўради. Мен: «Аслията садоқат, илк нашрларнинг имлосини тикиш Абдулла Кодирийнинг асл товшини эшишисимон ажойиб иш бўлади. Колаверса, бу романлар адабий ёдгорликдир. Адабий ёдгорликнинг сўзи тугул ҳарфи ҳам дахлсиз бўлиши керак», дедим. Шундан кейин бош мухаррир менгни шу нашрига масъул мухаррирлик қилишини ва сўнг сўз ёзишина тақлиф этди. Мен бажонидил рози бўлдим.

— «Ўтган кунлар»ни ўқир эканмиз, ҳеч шубҳасиз, Кумушбиби тимсоли барчамизни мафтун эта-

ди. Бу ҳам Қодирийнинг мислсиз истеъоди маҳсули. Шундай эмасми, домла?

— Дарҳақиқат, Абдулла Қодирий романичиликда сеҳргар санъаткор. У

чи ўқтам Отабек ва Кумушбибидай ҳаёв рамзи бўлган сиймолар эсда яқол қолса да, фильмдан кўнгил тўлмайди.

Кейинги йилларда Республи-

КУМУШБИБИ — ОРЗУБОП ТИМСОЛ

каҳрамонларнинг ички ва ташки қиёфаларини, турли ҳолат ва манзараларни шундай маҳорат билан чизади, ўша воқеа-ҳодисаларни китобхон аниқ тасаввур қиласди, ўша воқеалар худди кўз оддимизда содир бўлаётгандек тулояди.

Кумушбиби тимсолига келсан, уни Абдулла Кодирий факат эркалаб ҷизигилар келтиради. Менимча, ўзбек адабиётидаги бирор аёл қаҳрамон бунчалик суюб эркалтилган эмас. Оқилялик, асиллик, садоқат, фидойлилк, муҳозаъалилк, борингки, барча аёллик ижобий фазилатлари Кумушбибидаги барқ уриб туради. Шу маънода Кумушбиби — орзубоп тимсол дегим келади. Кизларимиз мухаббатда, садоқатда, оқилялиди Кумушбибидек бўлишига интиласар дебайман.

— Билет топилмайди «Ўтган кунлар»га,

Мен кирмайман. Кирсам кўнглим тулмайди,

деб ёзди шоир. Дарҳақиқат, фильм, у қаҳрамон маҳорат билан яратиган бўлмасин, романни ўқиганчалик тасаввур бермайди кишига. Сизнинг фикрингиз қандай?

— Бу масалада сиз билан фикр дошман. Негаки, уртача 65 саҳифалик матндан бир серияли фильм яратилади. «Ўтган кунлар»нинг ҳажми эса ўқувчиларга яхши маълум. Оқибатда, фильм маълум маънода узуқ юлук воқеалар йигиндисидан иборат бўлиб қолган. Шунинг учун гар-

ка ойнаи жаҳони «Лайли ва Мажнун», «Кечава кундуз» каби асарлар асосида кўп қисмли видеофильмлар яратиб, савобли ишга кўл урди. Энди «Ўтган кунлар» романи асосида ҳам ана шундай видеосериал суратга олинса, деган умиддамиз. Шуниси ҳам борки, фильм неча серияли бўлишидан, унда қайси актёрлар рол ўйнашидан қатъий назар асарни ўқиш лаззати барibir бошқача бўлади. Юкорида сиз эстга олган шеърда, шундай сатрлар ҳам бор:

Хайр уйку дейман менда йўқ ором,

Муқовасиз китобимга мук тушшиб.

— Ўзбек романчилигига «Ўтган кунлар» дараҷасидаги асар бошқа яратилган йўқ деган фикрка қандайдарайсиз?

— Бу ҳақиқатни тан олмасликининг иложи йўқ. Абдулла Кодирийнинг узи «янги замон романчилиги билан танишиш йўлида кичкина бир тажриба, яна



Саховатпешалар юрти бу

МУРУВВАТ

Ривоятга кўра, жаноби пайғамбарамиз Муҳаммад алайхиссалом: «Мен ва етимни кафолатга олган киши билан жаннатда шундай бирга бўламиз», — деб икки бармоқларни жуфтлаб кўрсатган эканлар. Албатта, бундай кафолатнинг уддасидан фақат саҳиҳ, охиратини ўйланган одамгина чиқа олади.

Яқинда ана шундай савобнинг этагини тутган саховатпеша инсон — Китоб туманида истиқомат қиливчи Мурод aka Зарипов вилоятдаги Fafur Гулом номли еттинчи болалар уйида тарбияланувчи Мавлонов



Р. АЛЬБЕКОВ сурати

Бахтиёр САЙЙИД
Қашқадарё вилояти

тўғриси, бир ҳавасдир» деб атаган асарнинг биринчи бўлими нашр этилганига бу йил роппа-роса 70 йил бўлади. Бу орада жамият ҳаётида қанчадан-қанча ижтимоий-сиёсий ўзгаришлар юз берди, лекин «Ўтган кунлар» мутолаасига бўлган ҳавас ва иштиёқ заррача сунгани йўқ. Менга қолса, бу асарнинг ҳар бир саҳифасини мўжизалар кони деган бўлардим.

— Шу суҳбатимиз муносабати билан кўнглиниздан янга қандай ўй-кечинмалар кечмоқда?

— Биласизми, менимча, Қодирийни эслаш ҳалқ учун улуг ишдир. Қодирийни эслаш, уни ўқиши ўзбекка ўзлигини англатиш деб ўйлайман. Муҳитимизда Юсуфбек ҳожиларни, Отабекларни, Кумушбибилиарни кўпайтириш деб ҳисоблайман.

Боиси бир нуқтадин, Машраб, замонга симадим!

деган гапни Жулуқнубой ҳам айтиб кетди. Ҳар биримиз баркамоллии ва эътиқод согломлигига интилар эканмиз, Қодирийни ўқийлик.

— Қизиқарли суҳбатингиз учун раҳмат.

Даврон БЕК суҳбатлаши

Кўзгудаги ўзимиз

ДАВРАДАГИ «ГЎЗАЛ САНАМ»

Раққоса деганда дастлаб ўз фикру ҳаёл ва орзу-ўйларини нозик ҳаракатлар ҳамда турли мақомларда юксак маҳорат билан ифода эта оладиган, миллий санъатимизнинг ажойиб намонандалари бўлмис ибоди, ҳаёли, камтар, ниҳоятда маданиятия ўзбек қизини кўз оддимизга келтирамиз. Аммо бугунги кунга келбили пулни кўрганда түқсан оиласини танимайдиган, ширакайф, 17-25 ўйлардаги ёнгилтак раққосаларимиз кўпайб кетмоқда. Уларнинг вазифаси тўй ва базмлардаги сарҳуз меҳмонлардан қандай йўл ва усуллар билан бўлмасин пул шилишдан иборат. Бунинг учун тўйнинг иккичи яримида отарчилар пала-партия шалдироқ сўзлару бачканга танғир-тунгурларни ишга солишиди. Тўғриси, бундай пайтларда оро, номус, ҳаёв ва иборадан мутлақо кечган бу беҳаётлардан дилинг ранжииди.

Хоразм раққосанынин моҳир устаси, ўзбекистон ҳалқ артисти, ўз касбни жон-дилидан севган муносиб шогирдларнинг мураббийиси, санъатшунослик фанлари номзоди Гавҳархоним Матёкубованинга саёб раққосалар ҳақида фикри кўйидаги ча:

— Баъзан тўй ва зиёфатларда пул кетидан кувиб ўзларича раққоса номини олган ўш қизларимизнинг ўйин ҳаракатлари ва беҳаётларини кўриб, раққосалар касбини танлаганинг учун афсусланасан киши. Уларни ҳаракатларидан на миллий, на эстрада, на рок ёки бошқа жанр ўйин-

ларини англай оласиз.

Энг ёмон томони шундаки, даврадаги шилқим қизларни кўрган ота-она ўз қизларининг раққоса бўлишига ҳеч қаочон розилик берисимайди. Натижада бу соҳага ўта иштиёқманд, талантли «ўшлар орзуси гунчалик ногиданоқ сўлади.

Саҳна, тўй ва базмлардаги даврадаги кўпчилликнинг назари тушадиган мукаддас ва сеҳрли масандир. Зеро, бундай базмларга тайёлраниш учун ўша хонадон соҳиби бир неча ойлар давомида бола-чакасининг ризқидан кийиб, эрта туриб, кеч ётиб тўй учун мағлаб жамғаришиди. Шундай экан, мақсад унинг йиллаб йикканини бир кунда шилиш эмас, имкони борича уларга ёрдам бериб, тўйни тўйдек мазмунли утказишидир. Бунинг учун эса саёб раққосалардан воз кечиш зарур. Қишлоқ ва шаҳарлардаги тўй ѡхъялтарининг аъзолари, оқсоқлар, колаверса, касаба ўюшмаси ва ўшлар итифоқи ташкилотлари ҳамкорликда режа ишлаб чиқиб, бу борада ҳамжиҳат ҳаракат қилмасак, шарқона маднитимизни ва унинг ахралмас қисми бўлган раққосанынни обрүси ерга урилваради...

Хурматли газетамиз мұхлислари, бу борада балки сизнинг ҳам ўз фикр-муҳозаларининг, аниқ тақлифларингиз бордир. Келинг, ўзбек ҳалқининг миллий раққосаны шаъни учун бирга курашайлик.

Муҳаммад Собир АЙТИМОВ

МЕРРОЖ АДАБИ

Оллоҳ Расули буюрдиларки:

— Улар (мүмнинлар) закотни адод киңгувчи кимсалардир. 70/

Абу Хурайра ривоят қиласы:

— Оллоҳ Расули буюрдиларки:

— Олтини ё кумушы бұлшатырып, бұлшарнинг закотини бермаган бирик кимса қолмаски, улар учун, қиёмат содир бұлғанда, қызғын сочлар тайёрләніп, біра сочлар устида, жаһнам оташыда қыздырылмаса ва бу қызғын сочлар уларнинг ҳар ёғыннан дөлгөбашаламаса!

Оллоҳ буюради:

— Олтин-кумушни босиб уни Оллоҳ йүйілда инфоқ-әхсон қылмайдынан кимсаларга аламын азоб «хушабарин» етказын!

— У кунда (қиёматда) ўша (олтин-кумушни) жаһнамаң үтида қиитилип, ўша билан уларнинг пешоналари, ёнлари ва кетларига тамга босибы: «Мана бу ўзларнан үчүн тұплаган нарсаларнан гиздір. Энди тұплаб-боссан нарсаларнан гиздір!» (дейіншіл) 71/.

Оллоҳ Расули буюради:

— Вөх у бойларнинг ҳолигаки, камбағаллар улар ҳақда шундай гүвхлик берадилар:

— Бизга зулм қылдилар. Зиммаларидаги фарз бұлған закотни бермадилар.

Камбағалларнинг бу сүзидан сүнг Оллоҳ ҳам буюради:

— Эй фақиrlar! Иzzатим ва Жаполим ҳаққы, мен сизларга яқинман, улардан (бойлардан) үзокман.

Сүнг пайғамбаримиз шу оғынның үкімділар:

— Молларда камбағалларнинг ҳақы ҳам борлыгини таниғандар бундай эмаслар. 72/.

Ривоят қилинишича, Мерроj ке-часи Пайғамбаримиз, олдилари ва орқалари дөгли, зақар-зақым ти-канларни зўлаб едириш учун ҳайдаб кетилаётган, ҳайвон сурұларни каби сурулиб бораётган бир сурұв инсонларни күради. Жаброил-

дан булар кимлигини сұрайди. Саволига шундай жавоб олади:

— Булар молларининг закотини бермаганлардир!

Оллоҳ улрага асло зулм этмади. Оллоҳ бандаларига зулм құлувчи змас.

Тобейнлардан* бир жамоа Абу Синонни зиёррат қылғани боради. Са-

дан бир овоз чиқди.

— Ох! Мени ёлгиз қолдирдилар, қынналиб кетдім, — дер эди акам. — Мен рұза тутардым, намоз үқірдім. Нечун менга бу азоблар?

Бу сұзлар мени ийгілатди. Акамнинг ҳолини күриш учун қабріні очдім. Күрганым нима бұлды дәнг, ла-хатнинг ичини олов қоплаганди.

ЗАКОТ

лом беріб үтиришгандан сұнг Абу Синон уларға:

— Бир құшнимиз бор эди. Акаси үлді. Келинг, сизлар билан биргә уларнегін чиқайыл, таъзия билдирайыл! — дейді.

Ходисаның бундан бүгінни жамоада бұлған Мұхаммад ибн Юсуф Фирәйдін әштілайыл:

— Абу Синондан бу сүзини эштігандан захоти баравар үрніміздан түрдінде айтған құшнисинікін чиқиб кетдік. Акаси үлгап бу одам аччиқ-аччиқ үйгілар, фарёд күтәрді. Үнга тасалы беріб, сабр-тұзым тилядік, лекін у на тасалынни қабул этар, на сабр қылар эди. Шунда унга:

— Билмайсанми, үлім ҳақ, ҳамма-мизнинг бошимизга келади, ундан күтилиш үйкү, — дедік.
Дедік:

— Ҳа, биламан, үлім ҳақ. Мен унга үйгілаётганим үйкү. Акамнинг кечакундуз тортаётгандығынан азобига үйгілайман.

Биз: «Оллоҳ сенға гойибдан хабар бердімі, ақаң азоб тортаётганини қаёқдан биласан?» деганимизда, у шуларни туруштырды:

— Үйкү, Оллоҳ менға гойибдан ҳа-бар бермади. Лекін акамни дағнан этиб, қабрига түрлөр тортганимиздан ва тобуткашлар чиқиб кеттіндандан кейін, мен бироз мозор бошида үтірдім. Үшанды акамнинг мозори-

Бүйніда оловдан бир маржон бор эди. Жигарлар қылғы, раҳм-шафқат билан құлмұнны үзатдым, бүйнідан бу олов маржонни олиб ташламақчи бўлдім. Қўлларим, бармоқларим күйді. (У шундай дегандан бигзға құлнұн күрсатді. Чиндан ҳам қўли қоп-қора бўлбіл күйган эди). Шундан кейін яна қабрга түрлөр үйдім, қолдириб келдім. Акамнинг бу ҳолига мен үйгламай ким үйгасын, жигар-багрим эзилиб кетді!

У одамдан: «Аканг нима иш қиларди? — деб сүрадик. — Қайси фарзларни адо этмасди?» Дедік:

— Моллининг закотини бермасди.

Биз ҳам, ҳудиса Оллоҳнинг:

— Оллоҳ фазлу қарары билан ато, қылған нарсаларнинг закотини беришга баҳиллик қылған кимсалар ҳарғиз бу құлмешларини үзләрін үчүн яхшилик деб ҳисобламасынлар! Үйкү, бу құлмешларини үзләрін үчүн өмөнлидир. Баҳиллик қилиб бермаган нарсаларни киётам күнніда бүйніларига үралажа! (Барча жонли-жонсиз нарсалар кетарва) осмонлару ер мерос бўлиб Оллоҳнинг үзига қолур. Оллоҳ қилайтган амалларнан ҳабардордир, 73/ — оғынни тасдиқлайды, сенинг ақангнинг азоби тезлік билан, қабрадақ бошлатылді, энди яна қиёматгача давом этади! — дедік.

Мұхаммад ибн Юсуф Фирәбий да-

вом этади:

— Сұнгра у ердан турдик. Са-хобалардан бири, Пайғамбарнинг сұхбатдош ҳамсоғы Абу Зарни-кига бориб, бўлған воқеани айтіб бердик ва: «Биз ҳайронмиз, Яхудий ва насронийларнинг уліклари бошида бундай ҳодисалар со-дир бўлмайди!» дедик.

Абу Зар: «Шубҳасиз, затан улар жаҳаннамлиқидилар. Оллоҳ сизга бундай ҳодисаны ахли имонда күрсатганки, ибрат олинг, деб» деди.

Оллоҳ буюрадики:

— Сизларга Парвардигорингиздан ҳужжат келмишdir. Ким күрса, үзи үчүн кўрар. Ким кўр бўлиб олса, үзига зиёндир. Мен Сизларнинг устингизда қўриқчи эмасман. 74/

Нақл этилишича, Пайғамбари-миз буюредилар:

— Оллоҳнинг нуқтаи назарида, закот бермаганлар яхудийлар ва насронийлар ҳолиди, ушур (юздан бир) бермаганлар маъжусийлар дараражасидадир. Моллининг закотини ва ушурини бермаганлар ма-лаклар ва пайғамбарлар тилида лаънат билан ёдланадилар. Калима-и шаҳодатлари қабул этилмайди.

Моллининг закотини ва ушурини бергандар нақадар баҳтли бўлишларини билсайдигиз! Уларга за-кот бермаганлар азоби үйкү, қиё-мат азоби үйкү! Нақадар баҳтли бўладилар улар! Ким моллининг закотини берса, Оллоҳ унга қабрда азоб торттиримайды, вужудини жа-ханнам оташыда ҳаром қылмайди, улар савол-жавобсиз тұппа-тұғри жаннатта кирадилар ва қиёмат күннинг шиддатты сувсизлигига маъруз қолмайдилар...

Миразис АЪЗАМ таржимаси

70/ Мұмнинлар сураси, оят: 4.
71/ Тавба сураси, оят: 34, 35.

72/ Маориж сураси, оят: 24-25

дан.

х/ Тобейн — Пайғамбарнинг са-хобасын кўрганлар.

73/ Ол-и Имрон сураси, оят:

180.

74/ Аньом сураси, оят: 104.

Аёллар дүнәси

МЕХРДАН ЯРАЛГАН СИНГЛИМ

«Хұп» деган сүзини интизорликла күтмади. «Сизсиз яшолмайман» деди сөбиқ синфдоши. «Мен ҳам» деди у күнглида. Сүнг үзіча үтінч, илтиж-ла термулиб турған үйгитта: «Мен... мен сизни жудаям ёмон күра-ман», деди. Қиз шу сүзини айтди-ю, тишлини тишиләди. Йигиттинг дарди дүнәси ос-тин-устун бўлиб кетди. Қизга ёлво-ришлари-ю, илти-жолари кор қильмади. Йигит кетди. Қиз узок үйгитади.

Ха, у күнглига кирмоқчи бўлған-ларни ҳайдади. Улардан қочди. Бироқ узидан қо-чиб кетолмади.

Ширин орзунинг майин сабоси ичра үлтириб гул палак, белбог, зардевол тиқди. Мехру муҳаббатини қүшиб рўмолчалар тўқиди. Йўқдан йўндириб куроқлар қуради. Ҳаёлдаги шаҳсуворини кутиб ҳяди.

У онасини ювиб-таради, исси-гидан-совугидан боҳабар бўлди, докторга, табибга қаратди. Шўрлик она қизининг баҳтини бойла-ганидан азбланарди. Яраттганга илтиж қилиб: «Е бор Ҳудоё, қи-зимнинг баҳтини курсам ёргу жа-хондан кўзим очиқ кетмасди. Илоҳим, у ҳам узидан тиниб-ти-нич кетсин!»

Кимки яхши ният қилиб, дуо-га қўл очса, ижобат бўлармиш. Ҳудди шундай бўлди ҳам. Она тузалди, қизни сураб уша олис-даги — ҳаёлдаги шаҳсувори келди. Атрофни карнай-сурнай ово-зи тутди, халқни тўйга чорлади.

Она-боланинг юраги гупирлаб кетди бу овоздан. «Ер-ер»лар қуршовида қолган келинчак уйларди: «Тушимми, үнгимми?» «Куёв муборак бўлсун!» деган сүзини эштиб она уйга толди. «Тушимми, ё... Үнгим бўлсун ишқилиб».

«Ер-ер» садоси кўнтиллар тубида кўмилиб ётган туйгулар кўзини очди. Мудраган ширин орзуларни беҳос уйғотиб юборди. Тавба, сұзларга бу қадар кудрат қаердан индийкин?

Келинчакнинг кўзларida ми-лт-милт ёш, шабнам мисол титраб турибди. У онажонининг кўлларини упди, йиглади. Она-нинг кўзиди севинч ёши, дуога қул очди. Йигилганлар унга қушилишди: «Илоҳим, борган жойингдан тошдай тингин. Ували-жували бўлиб, қуша қаринглар». Келин-куёвни «еर-ер» садоси, карнай-сурнай овозди кузатиб қўиди. Улар орқасидан ҳавас-ла боқиб сўзлайди: «Илоҳ, баҳтинг бекам бўлсун, менинг меҳрдан яралган синглим».

ОЙГУЛ



Х. ОТАМУРОДОВ сурати

Мавзуга қайтиб

УМРНИНГ КУШАНДАСИ

Америка кашф этилгунга қадар «кухна дунё» ёргу оламда тамаки деган үсүмлик борлигидан ва ундан қандай мақсадда фойдаланишиданд мутглақо бехабар эди. Махаллий аҳоли узун трубкалардан қандайдир тутунни сурәттани европалик дентизиларни лол қолдирганди.

Орадан йиллар утиб, Искандару Чингизхон каби фотихлар эпложмаган ишни ана шу тамаки дүндириди, яъни бутун дунени забт этди. Зоро, бутунги кунда тамаки маҳсулотлари ишлаб чиқарилмайдиган еки истемол қилинмайдиган мамлакатни тошиш мушкул. Ахвол шу даражага бориб етдики, олимлар «соғлиқни сақлаш вазирлиги огоҳлантиради» қабилидаги сийҳа гаплардан чекишининг зарари ҳақидағи илмий асосланган фикрларни баралла айтишга утдилар. Ҳатто, тамаки маҳсулотлари ишлаб чиқариши ва уларни тартиб этишини тартибиға солишини, чеклашни тақлиф этмоқдалар. Масалан, АҚШ бош врачи Жойселин Элдерс хоним бу борада иззил иш олиб борастан олимлардан бириди.

Ўз-узидан «Бизда бу борада аҳвол қандай?» деган саъов туғилади. Афсуски, Икром Искандар куйиниб

«зганидек /»Оила ва жамият» 25, 1994/, унга ижобий жавоб бериш кийин. Республика ҳукумати соглом авлоид тарбиясига, жисмоний тарбия ва спорти ривожлантиришга катта эътибор бериб, ғамхўрлик курсатастан бир пайтда Узбекистон ойна жаҳони бир неча ойлик «нафас ростлаш»дан сунг сигареталар рекламасини яна бошлаб юборди.

Биз бир ҳақиқатни унутмаслиғимиз керак. Сигарета ишлаб чиқарувчи ва уларни сотиш билан шуғулланувчи фирмалар янги бозорни эгаллаш мақсадида уз маҳсулотлари рекламасига миллионларни аямай сарфлайлар. Улар бутун сарфланган миллионлар яқин келажакда чүнтакларига миллиардларга айланаб қайтишини яхши билгандаридан шундай қиласидар.

XX аср сунтида инсоният узи яратган құдратлы ажал куролларини йүқ қылмақда, у тинчликда яшашын, XXI аср тинчлик асри булишини истайди. Шундай экан, барча даврларнинг ва ҳамма халқларнинг энг такомиллаштын, сезидирмасдан ва секин үлдирадиган куролидан — тамакидан ҳам воз кечалыған пайт келмадимикан???

Даврон БЕК

Соғлом ва гўзал бўлай десангиз

11. ГОМУКҲАСАН

Гилам ёки одёлда ўтиринг. Чап оёғингизни тиззасидан букинг ва уни ўнг думбангиз ёнига келтиринг. Ўнг тиззангизни букинг ва ўнг оёғингизни чап оёғингиз ёнига шундай олиб келингки, тиззалингизнинг биттаси юқорида, иккинчиси пастда турсин. Ўнг оёғингиз товони чап думбангиз ёнида бўлсин. Ўнг қўлингизни ўнг елкангиз юқорисидан орқангизга ўтказинг ва чап қўлингизни чап қўлтиқ остидан ўтказинг. Қўлингиз бармоқлари билан иккинчи қўлингиз бармоқларини ушланг. Ўнг қўлингиз ёрдами билан бошингизни тик тутинг. Тўғри ўтиринг. Тўгрингизга қаранг. Меърида нафас олинг. Бу асанни му-

каммалаштиради. Ўнг қўлингиз ва чап қўлингиз ҳамда оёғингизни алмаштириб, ушбу асанни бир вақтда уч маротаба бажаришиниз мумкин.

ФОЙДАЛАРИ:

Гомукҳасан бел оғригини даволайди ва бўйиндаги оғриқни даф этади. Кувватизилик ва диабетни ҳам даволаш кучига эга. Аёллардаги лукерия хасталигининг олдини олишга ёрдам беради. Қўл мушаклари ва кўлини букилувчан қиласи, шунингдек юқори ёки паст қон босимли беморларга, Херния ҳамда буқрилик касаллигига учраган кишиларга ёрдам беради.



Энди «жигули» у күл күттармаса ҳам ёнгинасида тұхтади. Шофёр дера-
здан бош чықазиб:

— Синглим, қәкқа борасиз? —
деб сұради.

Салтанатта шофёр йигит шубхалироқ күрінди. Унға нима дейиши-
ни билмай өсекіриади.

— Синглим, мендан хавотир ол-
ман. Жуда бемахалға қолиб кетиб-
сиз, үйнізгіза обориб құйй, деяп-
ман. Мен бола-чақалы одамман.
Сиздан сал кичикроқ қызим бор.

Салтанат құрқа-писа:

— Такси кутаяман. Частний ма-
шинага пулым етмайды, — деди.

Шофёр күлди: — Ахир мусулмон-
миз-ку, савоб учун обориб құйай.

Уннинг «мусулмонмиз-ку» дегани
Салтанатта далда берdi. Иккиланы
машинаннан орқа үріндігіга үти-
ди.

— Қаекқа оборай?

Мон жора бошлади. Үйрөр кіліметр
юрмасдан мотор үчди, қолди. Энди
німа қилиш керак! У юк хонасадан
конистр олиб, үтган-кетген машина-
ларға күл кутара бошлади. Аксига
олиб биронтаси тұхтаса-чи? Ярим
соат турди, бир соат турди. Бир са-
мосвал тұхтади.

— Жон ука, бензиним тугади. Беш
литр беріб туринг.

Самосвал ҳайдовчиси уннинг ахво-
лини күриб пастға тушди. Шофёр шо-
фёргінш дүсті, улар ҳеч қаңон бир-
бирларини ташлаб кетмайдилар.

У шланка олиб конистрага бензин
құйиб берди. Йигит унга раҳмат
айтышни ҳам унүтиб бақыға құйиб ол-
ди. Ана шундан кейин орқага қайтиб
боя қиз тушиб қолған жойға келди.

Чироқ ёниб турған подъезд олдида
тұрт-беш хотин нималарніндер қизи-
шиб гаплашардилар. Йигит уларнинг
олдига борди. Киз йиглайверганидан
қовоқлари шишиб кетген, тинмай ҳи-

киз жаңа қапади. Әмбеттер 75 сұм-
кам чиқди.

— Уялмайсанми? — деди бояғи
жиккак хотин. — Қоматингни қара,
тогни урса талқон қиласман дейди-я!

Шу мүштіларнинг пулині олғаннан уял-
мадинг-ми?

Йигит ёмонаң изза бўлди. Чұнта-
гидан бир даста пул олиб қизнинг
сумқасига тиқди-ю, орқасига бури-
либ машина томон жадал кетди.

— Ҳой-хой, — деди жиккак хотин.

— Бунинг мингдан ошик, ортигини
олиб кет! Йигит қайрилиб қарамади.
Машинасига ўт беріб қоронгулика
шүнғиб кетди.

— Вой үлай, — деди қиз. — Мен-
гина үлай, ахир газга, электрга 70

сүм тұлаган эдим-ку. Машинасининг

номерига қарадингларми?

Йүк. Ҳеч ким қарамаган эди. Ким
у? Қаерда туради? Қаерда ишлайди?

Исми нима? Буни ҳеч ким билмасди.

Саид АХМАД

— ... жаңа әмбеттер 75 сұм-кам
чиқди ва күзінің абайді юнди. Бүнің күрган
бувиси ёрдамға юғуриш үнрінга жасадға керо-
сін сепіб өкіл юбордин. Сұнғар бола ійқолди
деб, милицияға арз қилиб борди. Бир соатдан
кейин эса, жодугар буви терговчига булиб үт-
ган вөкө ақында батағсыл галиріб берди.

КИШЛОҒИГА СОДИК КАМПИР

Александра Дмитриевна Мамаева исмли
кампир, 7 йилдан бүнгә Свердловск вилоятіда-
ғы Волковское Шипачев кишлоғыда ёлғыз узи
истиқомат қылмақда. Бундан анча йил илгари
қишлоқда 500 ҳонадан мавжұл бұлған бұлса,
бұлға келиб эса 5 тагина үй қолған, холос.
Уларнинг ҳам фактаттарда Александра мө-
мани шайайды. Қында кампир 80 ўшага тұлады.
Фарзандарнан шағарға олиб кетишіга ро-
зилик бермаган она — «Шу ерда түгілдім, шу
ерда үламан», — деб жағоб қылағы.

Александра Дмитриевна 7 км үзокідагы құш-
ни кишлоқдан деярлы ҳар күн сув ва он та-
шайды. Қишининг қорлы-қыровлы құнларда кам-
пир озиқ овқатын чана ёрдамда олиб келді.
Хорижий манбалар асосида тайерләнди

БОШ МУҲАРРИР: Абдукарим РАҲИМБЕРДИ

Муассислар: Ўзбекистон Республикаси
болалар жамғармаси ва «Соғлом
авлод учун» Халқаро хайрия
жамғармаси.

МАНЗИЛНИМIZ:
700078, Мустақилик
майдони, 5-бино.

Телефон: 39-43-95
Даврон БЕК
навбатчилик қылды
Обуна индекси - 64654
Руихатта олиш № 33
Буюртма Г-0265. 23566 нұсқада чоп
этілди. Офсет усулида босилди.
Формати А-3, ҳажмi 2 босма табоқ.