

# ҚАРДОШ ХАЛҚЛАР ИТТИФОҚИ БУЗИЛМАСДИР!

## Бугун Тошкентда «Етук социализм шароитида СССР халқларининг қардошлиги ва ҳамкорлиги» мавзудаги илмий-назарий конференция ўз ишини бошлади

Бутун дунё пролетарлари, бирлашингиз!

# ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

Ўзбекистон КП Тошкент Шаҳар Комитети ва Тошкент Шаҳар Советининг органи



## I. ҲАММА НАРСАДАН АЗИЗ

Ўзининг 2000 йиллик юбилейини нишонлашга тарафдор бўлган кўҳна, ҳаммаша навқирон шаҳримиз кун сайин қирғоқ оқмоқда. Унинг чегаралари кенгайиб, янги турар жой массивлари, микрорайонлар, подир нишоотлар бунёд этилди.

Тошкентни дўстлик ва қардошлик шаҳри деб аташди. Бу тасодиф эмас. Шаҳримизга ҳужум қилган элчилар оқибатларини тугатишда бутун мам-

лакатимиз тошкентликларга ёрдам қилини чўшган эди. СССР халқларининг қардошларча мадади тўғрисида кўрилмаган қисқа муддатда янги шаҳар бунёд этилди. Ана шу ажойиб анъана бугунги кунда ҳам давом этапти. Москва шаҳар партия комитетининг қарорига биноан москваллик ва тошкентлик қурувчиларнинг кучи билан шаҳримизнинг Пушкин кўчасида «Дўстлик»

турар жой комплекси тикланилди. 21 қavatли мухташам тўрт бинонинг дастлабкиси ўз ағаларини кутяпти, қолган биноларда қардошлар ишлари жадал суръатлар билан олиб бориляпти. Урта Осиёда энг йирик «Китоблар олами» магазини монтаж қилини бошлаб юборилди. Болалар комплексининг бугунги кўриниши, москвалликларнинг тошкентликлар билан совғаси янги болалар комбинати.

М. Нуриддинов

## БИЗ — ВАТАНПАРВАР-ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТЛАРМИЗ

## «ОҚ ОЛТИН» МАВСУМИГА ТАЙЁРЛАНИШЯПТИ

Ҳали баҳорги экинчи бошланмасидан «Ташсельмаш» заводи машинасозлари бу йилги «оқ олтин» йилги-терминга пухта тайёргарлик кўришяпти. Ишлаб чиқариш қувватлари оширилди, пахта териш техникаси тайёрлаш ҳам илмий оряпти.

1983 йил «Ташсельмаш»ликлар учун алоҳида йил бўлади. Корхона коллективи бу йил биринчи марта бу йилги машина ишлаб чиқаришни планлаштирди. Завод коллективи янги универсал пахта териш машинаси ишлаб чиқариш вази-фасини ҳал этиш томон боряпти. Пахта-

чилик учун машиналар бўйича давлат махсус конструкторлик бюроси конструкторлари янги модель чизмаларини завод мутахассисларига беришди. Корхонада уни технологияга мослаш бошланди.

Универсал машинани пахтакорлар оранжик кутушляпти. Бу йилдан машинасозларнинг ўзи ҳам жуда манфаатдор. Уни ишлаб чиқаришга жорий этиш ҳозир тайёрланаётган пахта териш машиналари хилини бештадан иккитачага камайитириш иқомини беради. «ХС-1.2» ва «ХС-1.8» типидagi янги комбайнлар 60 ва 90 сантиметр бўлган

лидаги эгатларда пахта теришга мўлжалланган. Бу ўз навбатида ишлаб чиқариш ташкил этилини энгиллаштириш ва меҳнат унумдорлигини оширади.

Лекин бу корхонанинг эртанги кунини ҳозирча эса бош қонийер йиғувчилари йиғилган машиналар марказини уч марта ўзгартиришди. Натияжада ингичка толали пахта теридиган «ХВН-1.2» типидagi комбайндан 400 тг пахта тибакчалар те-радиган «ХВВ-1.8» маркали машинадан 600 та, толаси йўнгли ўртача бўлган

## Қутб таджикотчилари учун

Узуниги 14 километр ошадиган геофизик кабель ер бағри билан пухта «алюка» болғайди. «Тошкент-кабель» заводи бу ноёб махсулотни Кола ярим оролига йўнатди. Уни Запояр геологлари, гоёг чуқур кудук қазувчилар оладилар.

Шундай узунликдаги ахлит кабель мамлакатда илк бор ясалди. — деди бош конструктор ўринбосари Владимир Рожнов. Ахлит кабель

ясашдан кўра, икки-уч бўлагини бир-бирига улаш осон кўчмасмиди? — Осон кўчарди албатта. Ленин геолог-ларга бунақанги ка-бель керак эмас. Ка-бель ишлатилмайдиган гоёг қийин шароитларни эслаб кўрайлик. Кабель 10 тонадан ошадиган ўз вазинини кўтарибгина қолмай, киши тасаввур этиши қийин чуқурликдаги пармалаш қоринмасида бўлган 100 килограмм келадиган гоёг

мурракаб электрон приборни ҳам ушлаб туриш лозим. Кабел-ни ер бағри таджикотчиларининг талаблари-га мувофиқ ҳатто ил-шпидик запаси билан ясалди. Заводдаги си-новлар диаметри аттиги 14 миллиметрча бога-диган кабель 15 тона оғирлиқка, 250 градус иссиқлик ва 2 минг атмосфера босимга бардош бера олишини кўрсатди. Улаш чо-қлари яшаш учун талайгина мурракаб проблемалар-ни ҳал этдилар, маши-

на-ускуналарни анча реконструкция қилди-лар. Ҳатто кабелни ўраш учун қарийб ик-ки одам бўйи келадиган металл қисмга тўри келди. Масалан, уни зирхланган машинага «уйиш учун» тегишли мослама ясашга тўри келди. Томирларини иссиққа бардошли поли-мер модда ва махсус симдан икки қават зирх билан текис қоп-лаш алоҳида эътибор-га олиб борилмоқда. Бу-нда махсулотларга та-лаб ортмоқда.

## Баҳс бошланди



Чимендаги янги трасса-ларда тоғ-чанги спорт бўйича «Дўстлик» кубо-ги учун Халқаро мусо-

бақаларга старт берил-ди. Шуну кўнчи билан айтиш керакки, бундай мусобақа мамлакатимиз-да биринчи марта сер-куёш Ўзбекистонда таш-кил этилмоқда. Чимен-

даги мусобақалар тра-саси бундан аввал таш-кил этилган СССР Ку-боги мусобақалари қат-нашчилари, мутахассис-лар ва судьяларнинг тах-синига сазовор бўлган

эди. Об-ҳаво инжиқли-гига қарамасдан бу са-фар ҳам чанги йўлка-ри аҳо холатга келти-риб қўйилди. Тоғ-чанги спорт бў-йича Халқаро турнирда

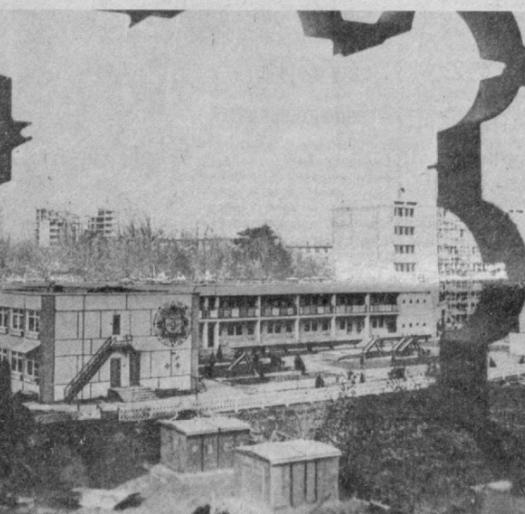
## Тошкент газеталарга

Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети «Театр санъатининг аҳоли ва уни янада ривожлантириш ҳамда республика меҳнат-нашларини коммунистик руҳда тарбиялашда унинг ролини ошириш тадбирлари тўғрисида» қарор қабул қилди.

Шу билан бирга, деб таъкидланади қарорда, республика маданият министрлиги, Театр жа-миати, Ўзбекистон ва Копозиторлар союзла-ри, махаллий партия ва совет органлари театр санъатини янада ривож-лантириш ва меҳнаткаш-ларни коммунистик руҳ-да тарбиялашда унинг ролини ошириш имко-ниятларидан етарли да-ражада фойдаланмапти-лар, бу ишларни аниқ перспектив план асоси-да олиб бормаяптилар, театрлар фаолиятидаги камчиликларини тугати-шда сустликка йўл қўймоқдалар.

Шу муносабат билан Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети об-ласт ва шаҳар партия комитетлари, республи-ка Маданият министрли-ги, Театр жамаиати, Қо-рақалпоғистон АССР Министрлар Совети, об-ласт ижроия комитетлари, Тошкент шаҳар ижроия комитети зиммасига камчиликларни бартараф-этиш, театрларга рах-барликни кучайтириш, меҳнаткашларни комму-нистик руҳда тарбиялаш-да уларнинг ролини яна-да оширишга қатъият билан эришиш; партия комитетлари зиммасига театрлар, маданият ор-ганлари, иқтисодий союз-лар ва ташкилотларнинг бошланғич партия таш-килотлари фаолиятини тақомиллаштиришга оид конкрет тадбирларни амалга ошириш, улар-нинг ташкилотчилик, идеологик ва сиёсий тарбиявий ишлари са-марадорлигини кучайти-риш вазифасини юкляди.

Мазкур қарорнинг баёни бугун тошгиз га-зеталарда эълон қилинган.



Тошкент шаҳарининг янги қурилуш объектлари.

## НИГЕРИЯЛИК МЕҲМОНЛАР

Сенатор Олатуани Корнелиус Адебайо бошчилигидаги Нигерия Федератив Республикаси халқ ас-самблеясининг деле-гацияси Ўзбекистон ҳаёти билан танишиб бўлди. Делегация СССР Олий Совети Президиумининг так-лифига биноан расмий дўстона визит билан Москвага келишди.

Делегация аъзолари Самарқандга сафар қилиб, қадимий ша-ҳарнинг метеморий ё-дгорликлари ва янги қурилуш районларини

кўздан кечирдилар. Меҳмонлар республика пойтахтига қайтиб келгач, Оржоникидзе районидagi Ленин номили колхоз лимон-зорини бориб кўрди-лар. Нигерия парла-ментининг аъзолари СССР 50 йиллиги номили «Тошкент тра-ктор заводи» ишлаб чиқариш бирлашмаси-нинг меҳнаткашлари билан, В. И. Ленин номили Тошкент Дав-лат университетининг профессор ва ўқитувчи-лари билан учраш-дилар.

## ЭФИРДА—СКОПЛЕ ТЕЛЕПРОГРАММАСИ

Ўзбекистон пойтах-тининг телемаркази Македония Социали-стик Республикаси пойтахти — Скопледа эшиттирилган эфир-га чиқарили. Тошкент-лик телетомошанинг Тур Тошкент билан бирдорлашган ана шу шаҳарда улар учун тайёрланган програм-мани томоша қилди-лар. Югославия Ком-мунистлар Иттифоқи Марказий Комитети-нинг аъзоси, Югосла-вия Социалистик Фе-

дератив Республика-сини радио ва телевиде-ние бош директори Стоян Димовский бош-чилигидаги Македо-ния делегацияси Тош-кентга югослав дўст-ларини қизқарди ва мазмуниди программа-си билан келди.

ЮСФРдан келган меҳмонлар Ўзбекистон бўйлаб сафар қилди-лар. Тошкент, Самар-қанд, Хиванинг диқ-қатга сазовор жойла-ри билан танишди-лар.

социалистик мамлакат-лар—Болгария, Венгрия, Польша, Руминия, Чехос-ловакия, Корея Халқ Демократик Республика-сининг спортчилари шу-тирок этишмоқда. Иш-тингдак, ҳақда СССР терма командасининг аъзолари ҳам голиблик учун кураш олиб бори-

## ДОЛЗАРБ МАВЗУ

# ЯГОНА ОЙЛАДА

«Етук социализм шароитида СССР халқларининг қардошлиги ва ҳамкорлиги» мавзудаги илмий-назарий конференция ўтказиш юзун Тошкент танилган беиз эмас. Россия империясининг собиқ, чекка ўлкаси ҳисобланган Ўзбекистон бугунги кунда қардош республикалар ағона оқ-ласида гуллаб-яшнаган ўлкага айланган. Тошкент эса замонавий санъат ва маданият маркази бў-либ қолди. Республика пойтахти юксак иқтисодий потенциалга эришиб, бутун мамлакатимиз билан мустаҳкам иқтисодий алоқа ўрнатган. Бизга РСФСР, Украина, Белоруссия, Молдавия ва бош-қа қардош республикалардан дастгоҳлар, ускуна-лар, хом ашё, материаллар келиб турибди. Тош-кент саноат корхоналари эса мамлакатимизнинг турли корхона, тўхналиқларига қишлоқ тўхналиқ машиналари, экскаваторлар, тўқимачилик, кабель ва бошқа махсулотлар йўнатмоқда. Тошкентнинг маданий алоқалари кенг ва гоёг кўп қирралидир. Жаҳоннинг кўпгина мамлакатлари билан ана шун-дай маданий алоқалар ўрнатилган.

Буларнинг ҳаммаси интернационализмнинг, ре-спублика пойтахти аҳолисининг бутун мамлакатим-из ишларига дахлдорлигининг ёрқин кўриниши-дир.

Совет халқи иқтисодий ҳаёти, территорияси, миллатларо муомала тили бирлиги асосида таркиб топган ва ривожланётган кишиларнинг интернационал бирлигидир. Мамлакатимиз ҳар бир миллат ва элати вакиллари кўп миллатли совет халқига, СССРдаги барча миллат ва элат-лар дўстлиги, ҳамкорлиги ва ўзаро ёрдамга ўзининг дахлдорлигини ҳис этмоқда.

Бу аниққа мамлакатимизнинг 115 миллат ва элатлари вакиллари истиқомат қилаётган Тош-кент учун, кўп миллатли Ўзбекистон учун аниққа характердир. 1966 йилги эзилмадан кей-ини ўтган 15 йилдан зиёдроқ вақтдан буён шаҳ-римизнинг қиёфаси, унинг аҳолиси маданияти ва турмуши тубдан ўзгарди. Тошкент вайрондан барча совет халқларининг қардошларча ёрдами тўғрисида юксак тараққий этган, кат-та фанга эга бўлган шаҳарга, мамлакатимизнинг аjoyиб маданият марказларидан бирига айлан-ди. Шу йиллар ичида 40 та саноат корхонаси қурилди. Саноат ишлаб чиқариш ҳажми 3,2 мар-та ошди. 16 миллион квадрат метр турар жой қурилди. Ушлаб янги мактаблар, шифохоналар, юзлаб мактабгача болалар муассасалари, клуб-лар, маданият уйлари ва саройлари, спорт ни-шоотлари барпо этилди. Шаҳарда кўплаб аjoyиб архитектура ансамбллари пайдо бўлди. Қайта тугулган, тўла миллий бўйларга эга бўл-ган ва муттасил ўсиб бораётган Тошкент бутун дунёга совет кишиларнинг интернационал онги янги мислсиз чўчиқа кўтарилгандан ёрқин да-лолат бериб турибди.

Кўплаб майдон ва проспеклар, кўча ва бол-лар Халқлар дўстлиги номи билан аталган бе-из эмас. В. И. Ленин номидаги СССР Халқлари дўстлиги улуғвор саройи ва совет кишилари дўстлиги монументи ана шу қардошлиқнинг ра-зи бўлиб турибди.

Шаҳар партия ташкилотлари ўз ич-гайратла-рини шаҳар социал-иқтисодий ҳаётининг барча соҳаларида тошкентликларнинг интернационал руҳини намоён қилишга сафарбар этмоқдалар, бунда аҳоли кўп миллатли составининг манфаат-лари ҳисобга олинмапти. Шаҳарда ҳар бир кол-лектив кўп миллатли ҳисобланади. Тошкентдаги барча 429 та олий ўқув юрти кўп миллатлидир. Уларда юздан зиёд миллат вакиллари — 530 минг ўқувчи таълим олмақда.

Ҳар куну турли миллат вакиллари шаҳар меҳ-нат коллективларининг умумий вазифаларини ҳал этмоқдалар, ҳақиқий ватанпарвар-интерна-ционалистлар шаклланамоқда. Буларга кадрлар би-лан ишлаш тўғри йўлга қўйилган ҳам, соци-алистик мусобақа ва лекция пропагандаси яхши йўлга қўйилган ҳам, оғзани кўргазмавий агит-ция ҳам ёрдам беришмоқда. Буларнинг ҳаммаси коллективларда шундай азият қратяптики, киши-лар маънавий жиҳатдан камол толамоқдалар, со-циалистик жаҳиатнинг манфаатлари йўлда фикрлашиб ишламоқдалар.

Шаҳарини намунали шаҳарга айлантириш йўли-да партия, жамоат ташкилотлари турмушга ян-гича аниана ва оdatларини жорий этишга алоҳи-да ўрин беришмоқдалар. Масалан, қадимий ха-шарини олиб кўрайлик. Ҳозир унинг мазмуни бу-тулай янгича аҳамият касб этган. Бу—ўзаро бир-бирига ёрдам бериш, меҳнатга қўллаб-қув-ватлашдир. Эзилмадан сўнг Тошкентни қайта тиклашда барча қардош республикаларнинг бе-ғарз ёрдами бутуниттифоқ ҳашарининг намуна-си бўлди. Ўз навбатида Тошкент меҳнаткашлари ҳам эзилмадан зарар кўрган Молдавия, Қирг-изистон ва Доржистон ёрдам қилини нўздилар, РСФСРнинг Югоратупроқ зонаси қишлоқ тўхна-лигини юксалтириш, БАМ қурилишига ва Фар-бийи Сибирни ўзлаштиришга ёрдам беришмоқдалар.

Кексайиб қолган кишилар ва оиланин кички-тойларига галмўрлик кўрсатиш, катталарини ҳур-мат қилиш сингари умум инсоний аъаналар-дан аҳоли ўртасидаги тарбиявий ишларда кенг фойдаланилماпти.

Рус тили —миллатларо муомала ва ҳамкор-ликнинг мўҳим воситаси, ҳар бир миллатнинг мамлакатимиздаги барча халқлар эришган илкий ва маданий ютуқлардан, жаҳон маданияти ва фани ютуқларидан баҳраманд бўлиши йўлидаги мўҳим восита бўлиб, интернационал тарбиянинг энг таъсирчан омилдир. 1979 йилда Тошкентда аҳолини рўйхатга олиш пайтида 826 минг киши рус тилини она тили деб атади. Яна турли миллат вакиллари 734 минг киши эса рус тилини кичкинчи она тили деб ҳисобламоқ-далар.

Айни пайтда миллат ва элатларнинг она тил-лари пайтда иқтисодий ривожланиш ва бойиб бор-моқда. Миллий маданиятлар интернационал ма-даният билан узвий боғлиқ ҳолда ривожланоқ-да. Бунга Ўзбекистон пойтахтида мунтазам ўткази-лаётган адабий ва санъат кунлари, декадалари, кино фестиваллари, расмолар асарларининг кўргазмалари, биргаликда ўтказилаётган илмий сессия ва конференциялар, санъат усталарининг гастроль сафарлари кўп жиҳатдан ёрдам бер-моқда. Шаҳарда бадиий ҳаваскорликнинг кенг ривожланиши, кўпгина халқларнинг профессо-нал рақс, вокал, чолғу коллективларининг пай-до бўлиши шаҳар партия ташкилотининг миллий маданиятларни ўзаро бойитиш йўлидаги фаоли-ятининг ёрқин намунаси бўла олади.

Шу йилнинг сентябрь ойида Тошкент ўзининг 2000 йиллигини нишонлайди. Шаҳар меҳнаткаш-лари ағона кўп миллатли оила бўлиб, бу шон-ли юбилейини янги меҳнат зафарлари билан кут-иб олишга, коммунистик бунёдкорликнинг улкан реаларини амалга ошириш учун курашга ўз муносиб ҳиссаларини қўйишга интиломоқдалар.



Халқлар дўстлиги - адабиётлар дўстлиги

Бизнинг интернационал бурчимиз

Назир САФАРОВ, Ўзбекистон ССР халқ ёзувчиси.



Интернационал сўз совет ёзувчилари ижодининг асосини ташкил этувчи хусусийлардан биридир. СССРнинг 60 йиллигига бағишлаб ўтказилган кўп миллатли Совет адабиёти фестивали менда ва бошқа кўпгина ҳамкасб дўстларимда катта таассурот қолдирган воқеалардан бири бўлди. Фестиваль ўтган йил кузда Ўзбекистонда бўлиб ўтди. Унда барча қардош республикаларнинг сўз усталари иштирок этдилар. Меҳмонлар Ўзбекистоннинг кўпгина шаҳар ва қишлоқларини кўриб, пахтакорлар, металлургия, қурувчилар ва ижодий интеллигенция нақадар катта илҳом билан меҳнат қилаётганларининг гувоҳи бўлишди. Пойтахтимиз эса ўзининг улдуғвор сайрали, ғўзал майдон ва фавворалари, ажойиб турар жой районлари билангина меҳмонлар ёдига қолгани йўқ. Ўзбекистон китоб нашр этиш бўйича ҳам мамлакатда етакчи ўринлардан бирини эгаллаб турганлиги уларда чуқур таассурот қолдирди. Кейинги йилларда Ўзбек поэзияси ва прозаси нашини ҳаминанча ангаганимиз. Ўзбекистоннинг асарлари СССР халқларнинг тилларида таржима қилинганда...



3. ҲАММА НАРСАДАН АЗИЗ

Иттифоқимиз ёзувчиларининг узро учрашулари, суҳбатлари яхши аъёнга айлиб қолган. Турли республика...

адблар бир-бирлари билан ижодий мулоқотларда бўладилар. Узро таъриба алмашдилар. Бу эса ўз навбатида миллий адабиётларнинг хар томонлама ривожланишига, қардош республикалар маданиятларининг узро бир-бирини бойитишига кўмаклашмоқда. СУРАТЛАРДА: адибларимизнинг қардош республикалар адабиётчилари билан ўзбек дивертига учрашувлари акс этган. Н. Шарипов ва С. Маҳмамов фотолари.



«ТОШКЕНТ ТАРОНА»СИ ТЕЛЕТАЙПИДАН

Озарбайжон ёзувчилари «Тошкент таронаси» конкурсидан иштирок этишга таклиф этганликлари учун унинг ташкилотчиларига самимий миннатдорчилик билдирадilar. Конкурс кўпгина сўз усталарида катта қизиқиш уйғотди. Унинг шартлари республикамизнинг...

Калбимга яқин бўлган Тошкент ва унинг аҳолисига соғина сифатида Ўзбекистон пойтахти ҳақида шёрий пьеса ёздим. Сизнинг қадимий ва ҳамisha навиқорон пойтахтигизга шодлик ва бахт тилайман. Лев ОШАНИН, СССР ёзувчилар союзи правленисининг аъзоси. «Тошкент таронаси» конкурсидан хурматли ташкилотчилари! «Роман—газета» журналы редколлегияси номидан конкурснинг барча қатнашчиларига катта ижодий муваффақиётлар тилайман. Биз ана шу эътиборли ижодий мусобақада бажонидил иштирок этамиз. «Тошкент оқшом» газетасида саҳифаларида учрашгунча хайр! Валерий ГАНИЧЕВ, «Роман-газета» бош редактори.

ЯҒОНА ОЙЛАДА

Урта Осие ва Қозоғистон республикалари ҳайкалтарошлик кўргазмаси заллари бўйлаб

Ўзбекистон Республикаси Социалистик Республикаси Урта Осие ва Қозоғистон республикалари ҳайкалтарошлик кўргазмаси заллари бўйлаб. Ўзбекистон Республикаси Социалистик Республикаси Урта Осие ва Қозоғистон республикалари ҳайкалтарошлик кўргазмаси заллари бўйлаб. Ўзбекистон Республикаси Социалистик Республикаси Урта Осие ва Қозоғистон республикалари ҳайкалтарошлик кўргазмаси заллари бўйлаб.

ҚАРДОШЛИК МУШОИРАСИ

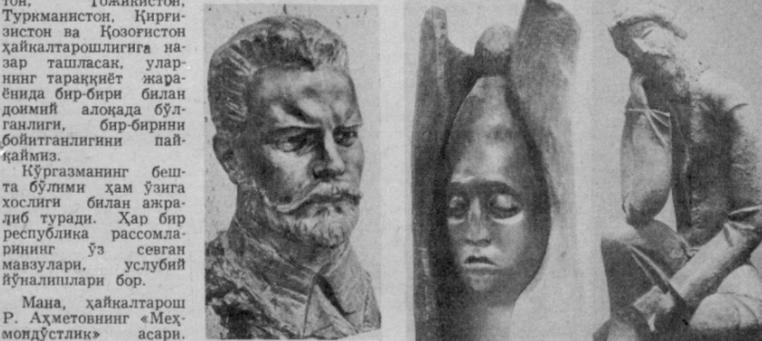
Сильва КАПУТИКЯН, Арманистон ССР. Наби ХАЗРИ, Озарбайжон ССР. МЕН ВА СЕН. Табиатда топилмайди ул. Барча ишдан эрур зиёда. Ана юрта қўйилган кўнгли. Инсон юрган ошиб довлар. Шу муҳаббат чўқис сари... Бу ишқ учун неча змонлар. Олам кезган ер ўғлонлари. Э. ВОХИДОВ таржимаси.

ДўСТЛИК ҲАҚИДА БАЛЛАДА

Дўст кўнга бериб дадил. Дўстлашсалар эрлар агар. Хар нарсадан бўлиб устун. Дўстлик кучи ҳамроҳ бўлар. Нур тарайди кўш ва ой. Кецаверар куз ва баҳор. Тўсиқларга парво қилмай. Дўстлар мўдом дадил борар. Бирок шундай ҳол эс берар: Тунлар билмай сирли ором Севиб қоплар улар миков Севишгани — бир дилором... ОТАЕР таржимаси.

ТИНЧЛИК ДАВРИ ҚАҲРАМОНЛАРИ

Биз, барча қари-ёш, эркак ва хотин Қасамд этганимиз, у каттик қасам: Ватану ватандош, дўстлар йўлида Тўйрмиз тикмоққа ҳатто жонин ҳам. Бир кун келганда митқорон пайти, Сире ҳам қўрқмасдан тўлқин, тўфондан, Амршоҳ, Зоя ва Матросов каби Кеңмоққа қодирмиз бу ширин жондан. Жанглр қурбонлари ёднда ҳар чоқ Меҳримиз олови турибди порлаб. Не ажаб, хавф-хатар биздан кўп йироқ, Давримиз бекибс гўзал, не ажаб! Мамлакат — болага тўлган бир хона, Тўкин нон, тўкиндир ноу неъматлар, Вақтисз ўлимларга йўқдир баҳона, Адолатпаоҳдир удум, одадлар, Не ажаб, қасд қилмас ҳеч ким жонларга, ёмонлик; Меҳнатинг улағлаб, қадрига етсанг, Қарзингнинг ўтмоқ бўлса муродинг, Хизматда кеңирган ҳар кун, ҳар лаҳзинг Қаҳрамонлик сари бўлар бир одим. Тожикчадан Улмас ЖАМОЛ таржимаси.



СУРАТЛАРДА: Ўзбекистон, Тожикистон, Туркманистон, Қирғизистон ва Қозоғистон ҳайкалтарошлари яратган ишлардан намуналар. Автор фотолари.

Санъатнинг сеҳрли олами

«ЯЛЛА»НИНГ ГАСТРОЛЬ САФАРЛАРИ

«Болтиқ ёшлиги» фестивали бўлиб ўтган кунлар Болтиқ бўйи аҳолиси, айни пайтда фестивал қатнашчилари хотирасида ҳам узоқ санқариб қолади. Кўнгли Ўзбекистондан ана шу фестивалга «Ялла» вокал чолғу ансамбли ҳам чолғу этилган эди. Бу ансамблининг фестивал доирасидаги иккинчи концерти эди. Уларнинг дастлабки концертлари бу ерда 1977 йили бўлган эди. Ушунда ҳам тошкентлик санъаткорлар томошабинлар олқини га сазовор бўлишган эди.

Ушбу фестивалда Тула, Ленинград шаҳарлари, Эстония, Грузия ва бошқа республикаларнинг санъаткорлари ҳам иштирок этдилар. Грузиянинг «ВИА—75» вокал чолғу ансамбли «Ялла» ансамблининг асосий рақобатчиси бўлди. Фестиваль жюриси таъинлаган иккита бош муқофотнинг биринчиси энг яхши концерт программасига, иккинчи муқофот эса энг яхши ижроига аталган эди. Иккита юксак муқофотнинг ҳам «Ялла» ансамблининг санъаткорлари олишга сазовор бўлишди. «Энг яхши ижроичи учун» белгиланган иккинчи муқофотга ансамблининг бадий раҳбари, республикада хизмат кўрсатган артист Фаруҳ Зокиров сазовор бўлди. Фестиваль пайтида «Ялла» ансамбли Рига ва Болтиқ бўйининг бошқа кўпгина шаҳарларида концерт берди. Ансамблининг СССР халқ ҳўжанини ютуқлари кўргазмасида берган концертлари ҳам коллектив ҳаётида унутилмас воқеалардан бири бўлиб қолади. Шундан сўнг «Ялла» ансамбли марказий телевидениега таклиф этилди. Улар бу ерда «Эрталабки почта» кўрсатувида ўз концертлари билан чиқишди ва кўпгина кўшиқлари ёзиб олинди. Ансамбль коллектив ижодий гуруҳи таъсисда Монголия Халқ Республикасига ҳам сафарга қилди. «Ялла» Улан-Батор насаба союзлар ўйида ўзининг ранг-баранг концерт номерлари билан катнашди, катта олқишларга сазовор бўлди. Айни пайтда ансамбль санъаткорлари Монголия меҳнатнашлари, ишчилари ва студентлари билан учрашди. Қорхоналар ва заводларда, институт ва улкан қурилишларда бўлди. Ансамбль томонида берилган барча концертлар СССР халқлари санъатининг ажойиб байрамига айлиб кетди ва у Монголия меҳнатнашлари томонида катта эътибор билан қутиб олинди. Шундан сўнг «Ялла» вокал чолғу ансамбли комсомол йўлланмаси бўйича катта ижодий гуруҳ сафида Ленинградда концертлар берди. Коллективнинг 1983 йилги гастроль харитасида янги-янги ажойиб маршрутлар қайд этилган. Коллектив мамлакатимизнинг кўпжа шаҳар ва қишлоқларида ўзининг ажойиб куй ва кўшиқлари билан меҳмон бўлади. «Ялла» санъаткорлари ўзининг энг яхши замонавий ва халқ кўшиқлари, эстрада ашуллари билан Бутуниттифоқ санъат муҳлисари эътиборига сазовор бўлиши шубҳасиз. Х. АСҚАРОВА.

