Бутун дунё пролетарлари, бирлашингиз!

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

№ 142 (5133).
24 ИЮНЬ 1983 Й.
ЖУМА
Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлади.
Баҳоси 3 тийин.

ЎЗБЕКИСТОН КП ТОШКЕНТ ШАҲАР КОМИТЕТИ ВА ТОШКЕНТ ШАҲАР СОВЕТИНИНГ ОРГАНИ

ОСМОНЎПАР УЙЛАР

Мана 13 йилдирки коммунист Ю. Маҳкамов «Главташкентстрой» 12-қурилиш трестига қарашли 49-қурилиш бошқармасининг Ленин ордени кавалери, шаҳар Советининг депутати Т. Самиғов бошлиқ бригадасида ғишт терувчи бўлиб ишлайди. Ўтган йиллар мобайнида қўли гул қурувчилар Халқлар дўстлиги ва Охунбобоев майдонларида бир неча 9—12 қаватли муҳташам турар жой биноларини тикладилар. Яқинда студентлар шаҳарчасида фойдаланишга топширилган 9 қаватли ётоқхона ҳам ушбу бригада қурувчиларининг студентларга туҳфаси бўлди.

Ленин орденли Ўзбекистон ССР ва Ўзбекистон Компартияси 50 йиллиги номидаги тикувчилик ишлаб чиқариш бирлашмаси коллективи беш йилликнинг учинчи йили топшириқларини шараф билан адо этмоқда. Мана бу фотолавҳада корхона 2-цехининг пешқадам чевар тикувчиси, смена-ойлик топшириқларини 130—150 процент адо этаётган И. Сальникова тасвирланган.

М. Нуриддинов фотоси.

КПСС Марказий Комитети июнь (1983 йил) Пленуми қарорлари—ҳаётга

ПАРТИЯ РЕЖАЛАРИ— ХАЛҚ РЕЖАЛАРИ

БОШҚАРИШНИ ЎРГАНАЙЛИК

КПСС Марказий Комитети Бош секретари Ю. В. Андропов ва КПСС Марказий Комитети секретари К. У. Черненко Марказий Комитет Пленумидаги доклад ва нутқларида олдинга қўйган ғоявий-тарбиявий ишлар бўйича масалалар танда йигирув цехидаги бизнинг бошланғич партия ташкилотимиз мажлисида ҳам муҳокама қилинди.

Меҳнат коллективлари ўртасида идеология ишини ҳар томонлама кучайтириш заруурлиги тўғрисидаги Пленум қарори партия активи учун жанговар ҳаракат программаси сифатида қабул қилинди. Пленум қарорларида таъкидлаб ўтилганидек, иқтисодий пропаганда ва иқтисодий тарбияни халқ хўжалигини интенсивлашга, замонавий иқтисодий фикрлашни шакллантиришга хизмат қилдириш керак.

Т. ГРИШИНА,
Тошкент тўқимачилик комбинати мастери, Фрунзе район Совети депутати.

«Инсоннинг ўзини ўзгартирмай туриб жамиятни революцион тарзда ўзгартириб бўлмайди». Ўртоқ К. У. Черненконинг КПСС Марказий Комитети июнь (1983 йил) Пленумида қилган докладидан олинган бу сатрлар бевосита идеология, маданият ва маориф ходимларига, шу жумладан, биз, ёзувчиларга ҳам қаратилгандир. Чунки бизнинг асарларимиз кишиларни коммунистик ахлоқ руҳида тарбиялашга, уларни маънавий ва руҳий жиҳатдан камол топтиришга хизмат қилади. Бу албатта зиммамизга катта масъулият юклайди.

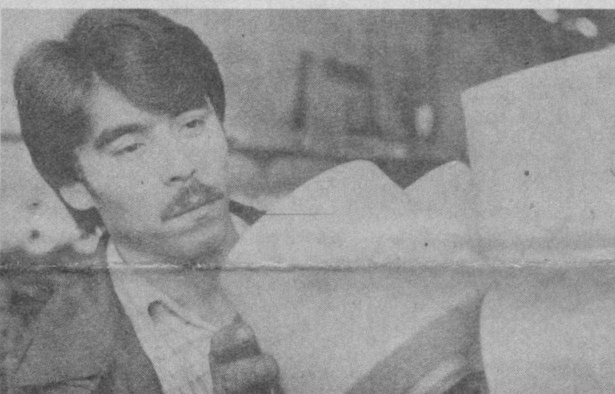
ЮКСАК МАСЪУЛИЯТ

Ўртоқ Ю. В. Андроповнинг пленумдаги нутқи ҳам катта қизиқиш билан кутиб олинди. Айниқса, адабиётнинг, санъатнинг ғоявий мазмуни ҳақидаги гаплар эътиборга лойиқ. «Ғоявий жиҳатдан ёт ва профессионал жиҳатдан заиф асарларга нисбатан актив, сезгир, эътиборли ва шу билан бирга муросасиз марксча-ленинча танқид бадиий ижодиётга таъсир ўтказишнинг асосий методи бўлиши керак»,— деди ўртоқ Ю. В. Андропов.

Ҳар йили ўнлаб катта-кичик асарлар яратилади. Уларнинг асосий қисми бугунги куннинг талабчан китобхони эҳтиёжларига жавоб бера оладиган ғоявий ва бадиий жиҳатдан пухта асарлардир. Аммо шу билан бирга, айрим заиф асарлар ҳам ўқувчилар қўлига етиб бормоқда. Талабчан, принципиал бўлганда, ғоявий мустаҳкам позицияда тургандагина бундай асарлар йўлига ғов қўйиш мумкин.

КПСС Марказий Комитети июнь Пленуми қарорлари, ўртоқ Андроповнинг ёрқин нутқи, СССР Олий Совети сессиясининг материаллари партия ва ҳукуматимизнинг асосий мақсади халқнинг бахтиёр ва фаровон турмушини таъминлаш, халқаро миқёсда эса барқарор тинчликка эришиш эканлигини яна бир бор намойиш этди. Бу қарорлар ва кўрсатмаларни ҳаётга тадбиқ этиш учун астойдил курашиш ҳар биримизнинг муқаддас бурчимиздир.

Одил ЁҚУБОВ,
Ҳамза номидаги Ўзбекистон ССР Давлат мукофотининг лауреати.



Мирғиёс Аҳроров Тошкент тўқимачилик комбинати 3-филиалининг зарбдор созловчиси. У шу корхонадаги дастгоҳларининг бир меъёрда ишлашини таъминлаб бермоқда. У ёш ишчиларнинг дўсти ва устози.

В. Сироткин фотоси.

ТАШАББУСКОР СТУДЕНТЛАР

Шу кунларда барча совет кишилари қатори Тошкент олий ўқув юртлари студентлари ҳам КПСС Марказий Комитетининг июнь Пленуми қарорларини қизғин қўллаб-қувватламоқдалар. Меҳнат Қизил Байроқ орденли Тошкент ирригация ва қишлоқ хўжалигини механизациялаш инженерлари институтида ана шу жанговар программага бағишланган митинг бўлиб ўтди. Митинг қатнашчилари— студенлар, институт профессор-ўқитувчилари коллективи ушбу умумхалқ ишига ўқиш ва меҳнатда муносиб ҳисса қўшишга аҳд қилдилар.

КЕЧА

институтнинг икки факультетидан 250 студент ишлаб чиқариш практикасини ўташ ва қишлоқ меҳнаткашларига дон йиғиштириб олишда ёрдам кўрсатиш учун қўриқ Жиззах областининг Бахмал ва Ғаллаорол районларига жўнаб кетдилар. Тўрт ҳафта давомида студент-ёшлар 525 та «Нива», «Колос» комбайнларини техник ремонтдан чиқариш, 30 минг тонна дон йиғиштириб бериш мажбуриятини олдилар.

Тез кунда институтнинг Янгиердаги филиалидан яна 100 студент ташаббускорлар сафига қўшилади. Техника фанлари кандидатлари, институт доцентлари К. Исаев ва Т. Абдуллаев раҳбарлигида студентлар 1525 гектар майдонни шудгорлаб берадилар.

МУҚАДДАС БУРЧИМИЗ

КПСС Марказий Комитетининг июнь (1983 йил) Пленуми ишини барча совет кишилари қатори институтимиз коллективи ҳам катта қизиқиш билан кузатиб борди ва тўла маъқуллаб кутиб олди. КПСС Марказий Комитети Бош секретари ўртоқ Ю. В. Андроповнинг Пленумдаги нутқида таъкидлаб ўтилган ва бажарилиши лозим бўлган масалалар маориф ва тарбия масканларининг фаолиятига ҳам асос қилиб олинди.

Ёшларни коммунизмнинг актив қурувчилари, юксак меҳнат ва ҳулқ-атвор маданиятига эга бўлган социалистик жамият гражданлари қилиб тарбиялашда олий ўқув юртларининг имкониятлари ғоят катта. КПСС ҳамда Совет давлатининг сиёсатини чуқур тушунадиган, ўзи олиб бориши керак бўлган ғоявий-тарбиявий ишларга сидқидилдан ёндошиб астойдил ишлайдиган, ҳар томонлама етук бўлажак ўқитувчиларни тайёрлаш бугунги кунда бизнинг олдимизда турган асосий масаладир.

Институтимизда 5,5 мингдан ортиқ студент таълим олади. Турли миллат вакилларидан иборат ёшларни меҳнатсеварлик, ғоявий-сиёсий, маънавий поклик руҳида тарбиялаш учун барча шароит бор. Энг аввало, ёшларда юксак уюшқоқлик, социалистик жамиятимизга муҳаббат ва садоқат каби олижаноб туйғулар борки, бу барча эзгу-тилакларимиз рўёбга чиқишининг асосий омилидир.

Бу йил институтимизни яна 540 олий маълумотли мутахассис битириб чиқади. Улар республикамизнинг турли бурчакларида меҳнат фаолиятини бошлар эканлар, Пленум кўрсатмаларини амалга оширишга алоҳида эътибор берадилар ва бу умумхалқ ишига масъулият билан ёндошиб ҳисса қўшадилар.

С. СОЛИЕВ,
республика Рус тили ва адабиёти педагогика институтининг проректори.

ЯНГИЛИКЛАР·ВОҚЕАЛАР·ФАКТЛАР

УМРИ БОҚИЙ ДЎСТЛИК

ПАЛЕХ МАФТУН БЎЛМОҚДА

Иваново областидаги Палех шаҳридан Ўзбекистон халқ амалий санъати бирлашмасига хушхабар келди. Унда маълум қилинишича, Палехда очилган Ўзбекистон халқ амалий санъати кўргазмасини Палех томошабинларидан ўн минг киши келиб кўрган.

Бу кўргазма яна бир неча ҳафта намойиш этилади. Унда 500 дан зиёд экспонат қўйилган. Давлат музейида намойиш этилаётган кўргазмадаги ўзбек усталари тайёрлаган кулолчилик, мисгарлик, ёғоч ўймакорлиги, тикувчилик, гиламдўзлик буюмлари томошабинларга ғоятда манзур бўлмоқда. Бундан ташқари бирлашма қошида ташкил этилган лак миниатюраси устахонаси ижодкорларининг асарлари ҳам намойиш этиляпти. Маълумки, ўзбек лак миниатюраси усталари санъатнинг бу сирларини Палех рассомларидан ўрганишмоқда. Кўргазма айни пайтда ўзига хос ҳисобот вазифасини ҳам ўтайди.

УЛКАН ПОЧТАМТ БИНОСИ

Шаҳримизнинг Энгельс кўчасида жойлашган бош почтамти биносида бунёдкорлик ишлари ниҳоясига етай деб қолди.

Шаҳарнинг 2000 йиллик тўйи муносабати билан қад кўтарган бу бинони 11-«Висотстрой» трестининг 17-қурилиш бошқармаси коллективи бунёд этди. Умумий ҳажми 66,14 минг кубометрдан иборат бўлган иншоот қурилишига 4 миллион 767 минг сўм маблағ сарфланди.

Янги почтамт биноси ўзбек халқ амалий санъати намуналари билан нафис безакланмоқда. Шаҳар почта алоқаси ишлаб чиқариш-техника бошқармасининг қурилиш бошқармаси қошида ташкил этилган Асрол Мухторов бошлиқ ганч ўймакорлари бригадаси бу ерда катта ишларни олиб борди. Бино даҳлизида ва 300 ўринли мажлислар залида ганч ўймакорлиги ишлари моҳирона бажарилди. Бригаданинг Маҳмуд Обидов, Комил Муҳамедов, Абдуғаффор Умаров, Шавкат Зиёмуҳамедов, Зафар Иброҳимов каби қўли гул усталари 200 квадрат метр ҳажмли девор сатҳида жозибали нақш ишларини бажардилар.

Шундай қилиб пойтахтимиз ўзининг катта тўйи арафасида жуда ҳам кўркам тус олмоқда.

ВОКЗАЛДА ТЕЛЕВИЗИОН МОСЛАМА

Тошкентнинг 2000 йиллиги шарафига шаҳар вокзалида биринчи марта телевизион мослама ишга туширилади. Бу эса пассажирларга хизмат кўрсатиш, вокзал хўжалик ва маданий-маиший хизмат ишларини янада яхшилаш имконини беради.

Пассажир ҳақида ғамхўрлик қилиш ҳар бир темирйўлчининг масъулиятли бурчидир. Ўзбекистонга ташриф буюрган меҳмон таассуротлари эса шаҳар дарвозаси — вокзал хизматчилари билан учрашувдан бошланади.

Ҳозир шаҳарлараро ҳаракат бекатларига ўрнатилиши мўлжалланаётган типовой павильонлар лойиҳалари ишлаб чиқилди. Уларга билет кассалари жойлашади.

УЗОҚ ЯҚИН БЎЛДИ

Тошкент область пассажирлар ташиш-ишлаб чиқариш автомобиль тресги область районлари аҳолиси ва Тошкент шаҳар аҳолиси учун транспорт хизматини такомиллаштириш борасида қатор тадбирларни амалга оширмоқда. Трест янги-янги маршрутларни ишга туширмоқда.

Куни кеча Тошкент областининг Коммунистик ва Паркент районлари аҳолиси ҳамда шу районларда жойлашган дала ҳовли эгаларининг илтимосини қондириб «Коммунистическая» автостанцияси—«Дачная» маршрути бўйича шанба ва якшанба кунлари автобуслар қатновини ташкил қилди. Автобуслар соат 7 яримдан соат 11 гача ва соат 17.10 дан 20.00 гача қатнамоқда. Автобуслар иш кунлари соат 11.00 дан «Жумабозор» автостанциясигача бориб-қайтади. Паркент автомобиль парки бу маршрут учун бешта «ЛАЗ» маркали автобус ажратди.

Дала ҳовлилилар «Коммунистическая» автостанцияси, «Рисовая», Наримонов шаҳри, «Жумабозор» автостанцияси орқали манзилгача борадилар.

О. АБДУРАҲМОНОВ.

КЎРИК ЯКУНЛАНДИ

Ҳунар-техника билим юртлари драматик коллективларининг иккинчи республика кўрик-конкурси якунланди. Намойиш қилинган спектакллар орасида А. Жировнинг «Азоб», хоразмлик қишлоқ ҳунар-техника билим юртининг директори Ш. Алиеванинг «Кейин кеч бўлади» каби ишчилар синфи ва ёш авлод тарбияси мавзуларидаги саҳна асарлари томошабинларда катта қизиқиш уйғотди.

Кўрик ҳайъати қарори билан «Нурхон» спектакли учун Қарши шаҳар 130-техника билим юрти драмколлективига 1-ўрин берилди.

Чеварлар ибрати

М. Самадова бошлиқ комсомол-ёшлар бригадаси Ўзбекистон ССР ва Ўзбекистон Компартияси 50 йиллиги номли тикувчилик ишлаб чиқариш бирлашмасининг пешқадам коллективларидан саналади. У етакчилик қилаётган бригада тикувчилари пойтахт юбилейини йиллик план-мажбуриятларни уддалаш билан қаршилашга ҳаракат қилмоқда. Бригаданинг К. Таганова, У. Ҳожиева М. Обидова, З. Ирисова, Г. Холиқова сингари қўли гул чеварлари шу кунларда июль-август ойлари ҳисобига маҳсулот топширишмоқда.

М. Самадованинг корхонага ишга келганига етти йил бўлди. Унинг ўзи ойлик план-топшириқлари н и 150—160 процентга етказиб бажариш билан ёш ишчиларга ўрнак бўлмоқда. У меҳнат қилаётган цех коллективи яқинда тиришқоқ ва ишчанлигини ҳисобга олиб М. Самадовани цех мастерлигига номзод қилиб кўрсатди.

ТОНГГИ ГАЗЕТАЛАРДА

● 23 июнь куни Тошкентда Ўзбекистон ССР Фанлар академияси тарих, тилшунослик ва адабиётшунослик бўлимининг, шунингдек А. С. Пушкин номли Тил ва адабиёт институти ҳамда Ҳ. Сулаймонов номидаги қўлёзмалар институтининг В. В. Маяковский туғилган куннинг тўқсон йиллигига бағишланган илмий сессияси бўлиб ўтди.

● Республика жамоатчилиги таниқли совет олими И. М. Мўминов туғилган куннинг 75 йиллигини нишонламоқда. 23 июнь куни Тошкентда бўлиб ўтган «Ўзбекистонда фалсафий ва ижтимоий тафаккурни ўрганишнинг актуал проблемалари» тўғрисидаги илмий конференция ана шу санага бағишланди. Конференция республика Фанлар академияси билан Маориф министрлиги томонидан чақирилди.

● 1983 йил 23 июнь куни Совет Иттифоқида Ернинг навбатдаги сунъий йўлдоши «Космос-1470» учирилди.

● 23 июнь куни Тошкентда бўлиб ўтган семинар-кенгашда республика енгил саноати корхоналарида давлат, ишлаб чиқариш ва меҳнат интизомини мустаҳкамлаш масалалари кўриб чиқилди.

ТОШКЕНТНИНГ 2000 ЙИЛЛИГИ

ССР ИТТИФОҚИ ДАВЛАТ АКАДЕМИК БОЛЬШОЙ ТЕАТРИНИНГ ТОШКЕНТДАГИ ГАСТРОЛЛАРИ

• СЎЗ—МЕҲМОНЛАРИМИЗГА

ШОНЛИ АНЪАНАЛАР

Т. ГОЛИКОВА,
РСФСРда хизмат кўрсатган артист, Москва комсомоли мукофоти лауреати.

— Балет абадий навқирон санъатдир. Театримизнинг истеъдодли ёшлари ўз услуби, ижро санъати билан классик рақсларимизни янги мазмун билан бойитаётганлиги бунинг ёрқин далилидир. Мен бу ўринда Тошкентдаги гастролларимизда иштирок этаётган Е. Радченко, Н. Сперанская, Н. Архипова, Л. Никонов каби ёшларимиз яратаётган бетакрор образларни назарда тутяпман. Уларнинг «Ҳинд достони», «Жизель», «Шопениана» балетлари ва концерт программамиздан муносиб ўрин олган балет партияларини юксак маҳорат билан ижро этганлигини тошкентликлар олқишлашмоқда.

Мен Тошкент саҳнасида «Шопениана» балетидан саҳналар ижро этяпман. Бу асарда алоҳида бир сюжет йўқ, лекин ажойиб музика ва хореография саҳналари асарга умрибоқийлик бахш этган. Шу боисдан «Шопениана» мамлакатимиз ва чет эллар саҳналарида муваффақият билан намойиш этиляпти.

Абадий навқирон санъат— балет санъатининг бутун жозибаси, сеҳри ўз аксини топган бу балетни ўзининг 2000 йиллигини нишонлаётган Тошкентдаги гастролларимизга киритганлигимиз бежиз эмас. Биз театримиз репертуаридан ўрин олган энг диққатга сазовор асарларни махсус программа сифатида олиб келдик. Бу ажойиб балетлар гулдастаси пойтахтингиз юбилейига совғамиздир.

Сизнинг ажойиб шаҳрингизга келгунга қадар «Олтин аср» балети премьерасида иштирок этгандим. У телевидение орқали ҳам намойиш этилди. Бундан ташқари, машҳур балетмейстер Юрий Григорович саҳналаштираётган барча спектаклларда рақс ижро этаман. Ҳозир А. Хачатуряннинг «Гаянэ» балетини янгидан саҳналаштиришга киришдик. Унда бош партиялардан бирини машқ қиляпман.

Ўзбекистон ўзининг такрорланмас қиёфаси билан бизни мафтун этди. Кўп йил муқаддам АҚШдаги гастроллардан сўнг сизнинг қадимий Самарқанд шаҳрингиз билан танишишга муяссар бўлган эдим. Бундай ажойиб шаҳарни ҳар бир санъаткор томоша қилиши керак деб ўйлайман. Чунки Тошкент каби қадимий Самарқанд меъморчилигида ҳам халқ санъатининг анъаналари ўз ифодасини топган.

ССР Иттифоқи Большой театри санъаткорлари Тошкент саҳнасидаги спектакллар пайтида бу ажойиб шаҳарнинг меҳнаткашлари, студентлари, санъат мухлислари билан учрашиш имкониятига эга бўлдилар. Улар билан қадимий ва навқирон шаҳарларининг 2000 йиллиги арафасида учрашаётганимиз айниқса қувончлидир.

ТЕЛЕТАЙП ЛЕНТАСИДАН

● БЕРЛИН. Денгизда балиқ овлайдиган «Атлантик—333» траулерида совет байроғи кўтарилди. Совет Иттифоқининг буюртмасига мувофиқ бу кема Штральзунддаги кемасозлик корхонасида қурилди. Бу— музлатадиган траулерлар-сейнерлар янги туркумидаги дастлабки кемадир. Кема Мурманск портига келтирилади.

Кема автомат бошқариш системаси билан, шунингдек денгизнинг турли чуқурликларида, шу жумладан соҳил яқинидаги сувларда балиқ овлаш учун, балиқни қайта ишлаш ва яхлатиш учун ишлатиладиган энг янги машина-ускуналар билан таъминланган.

● СОФИЯ. Бу йил Болгарияда ғалла ўрим-йиғими одатдагидан илгари бошланди. Ҳозиргача 20 минг гектар майдондаги донли экинлар ўриб олинди. Болгария деҳқонлари жами 1,4 миллион гектар майдондаги ғаллани ўриб-йиғиб олишлари лозим.

Кўпгина округларда мавжуд бутун машина-механизмлар ва ремонт группалари бевосита далага чиқарилган. 6 мингга яқин малакали ишчи, механизатор ғаллакорларга ёрдам бериш учун келишди. Ҳосил учун астойдил кураш олиб бораётган кишиларга ҳамма жойда яхши маиший шароитлар яратиб берилган. Қишлоқ меҳнаткашлари БКП XII съезди қарорларини бажариш ишига муносиб ҳисса қўшишга — шу беш йилликда 10,5—11 миллион тонна ўртача йиллик миқдорда дон ялпи ҳосили олишга эришишга қатъий қарор қилишган.

● ПРАГА. «ЧС—8» маркали янги электровознинг Чехословакиянинг Велим шаҳридаги темир йўл полигонидаги синовлари муваффақиятли ўтди. Двигателларининг қуввати 7.200 киловатт келадиган бу «Паҳлавон» Совет Иттифоқининг буюртмаси бўйича «Шкода» бирлашмасида қурилган бўлиб, Байкал-Амур магистралида фойдаланиш учун мўлжаллангандир. Бевосита келгусида ишлатиладиган жойда синаб кўриш учун яқинда у СССРга жўнатилади.

● БУДАПЕШТ. Саноат ва қишлоқ хўжалик ишлаб чиқаришини ташкил этишда, ишлаб чиқариш жараёнларини бошқаришда, лойиҳалаш ишларида, ўқитиш соҳасида, соғлиқни сақлаш органлари ишида ва фаолиятнинг бошқа соҳаларида санаш-ҳисоблаш машиналаридан фойдаланиш Венгрияда тобора кенг ёйилади. Бунга эса электрон-ҳисоблаш машиналаридан фойдаланиш юзасидан икки йил илгари қабул қилинган ҳукумат программасининг бажарилиши ёрдам беради.

Ҳозирги вақтда халқ хўжалигининг барча тармоқларига электроникани жорий этиш — мамлакат экономикасини интенсив ривожлантириш шартларидан биридир.

● МАПУТУ. Мозамбик Халқ Республикаси ёш экономика учун миллий техника кадрлари тайёрлаш соҳасида мустақиллик йиллари мобайнида катта муваффақиятларга эришди. Ҳозирги вақтда мамлакатда 40 дан кўпроқ ҳунар-техника билим юрти ишлаб турибди. Бу билим юртларидаги йигит ва қизлардан салкам 25 минг киши турли касбларни эгалламоқда.

Совет мутахассисларининг кўмаги билан қурилган Нампула шаҳридаги бешта ҳунар-техника билим юрти ва индустриал-педагогика техникуми ишлаб турибди. Кейинги икки йил ичида ана шу ўқув юртларини 650 киши битириб чиқди.

Шу йилнинг мартида бу ерда имзоланган совет-мозамбик битимига мувофиқ СССР 3 минг ўқувчига мўлжалланган тўртта янги ҳунар-техника билим юртини қуришда МХРга ёрдам бермоқда. Бу билим юртлари қурувчилар, токарлар, слесарлар, пайвандчилар, қишлоқ хўжалиги учун механизаторлар тайёрлаб чиқаради.

(ТАСС).

СПОРТ КУНДАЛИГИ

Енгил атлетика бўйича Ўзбекистон терма командаси СССР халқларининг VIII ёзги Спартакиадаси мусобақаларида муваффақиятли қатнашмоқда.

Тошкентлик армиячи, халқаро классли спорт мастери Александр Харлов республикамиз спортчилари орасида биринчи бўлиб олтин медални қўлга киритди. У 400 метр масофага тўсиқлар оша югуришда 48,78 секунд натижа кўрсатди. Бу натижа Спартакиада ва республика рекорди ҳам ҳисобланади.

Тошкентлик «Меҳнат резервлари» кўнгилли спорт жамиятининг вакили Татьяна Вилисова ва армиячи Петр Воробьев юз метр масофага ўтказилган беллашувлар якунига кўра бронза медали билан тақдирланишди. 400 метр масофага ўтказилган баҳсда республика рекордини янгилаган Сергей Ловачев, шунингдек 400 метр масофага эстафетали югуриш мусобақасида иштирок этган Марина Шмонина, Эльвира Борбашина, Вера Оленченко ва Татьяна Вилисовалар ҳам бронза медалини қўлга киритдилар.

Уч ҳатлаб сакраш мусобақасида қатнашган тошкентлик армиячи Владимир Черников бешинчи ўринни эгаллади.

• БЕШ ЙИЛЛИК ИЛҒОРЛАРИ

Пойтахт юбилейига совға

Шаҳарликларга дала неъматлари етказиш ва омборларда бу маҳсулотларни жамғариш шу куннинг долзарб вазифасидир.

Бу муҳим вазифани марказлашган усулда юк ташиш автомобиль трестига қарашли 2512-автоколонна коллективи шараф билан адо этмоқда. Бу корхонада сабзавот ва мевани контейнерларда ташиш йўлга қўйилган. Бунда ғилдирайдиган ва панжарали, ҳар бирига 250 килограммдан юк кетадиган контейнерлардан фойдаланиляпти. Бу усулда Н. Жавҳаров бошлиқ бригада аъзолари алоҳида намуна кўрсатиб меҳнат қилмоқда. Шунингдек, Чилонзор районидаги чакана савдо идорасига қарашли сабзавот дўконларини дала маҳсулотлари билан таъминлаётган Ш. Ҳакимов бошлиқ бригада коллективи ҳам юқори меҳнат унумдорлигига эришишда бошқа бригадаларга ўрнак кўрсатмоқда. Ҳар иккала бригада коллективи бригада формаси асосида меҳнат қилмоқда

Транспортчилар ўртасида бригада формасига ўтиб ишлаш ҳаракати энди бошланган бир пайтда коммунист Ш. Ҳакимов ўз коллективига бу илғор формага ўтиб ишлаш фикрини муҳокамага қўйди. Турган гап, бу фикр баҳсга мойиллик туғдирди. Икки ҳайдовчи йиғилган жойда шу ҳақда гап борди. Чунки бу воқеа баҳсга арзигулик эди-да. Шу пайтгача ҳар ким ўзи учун ишларди. Қанча меҳнат қилса, шунга яраша маош оларди. Бригада формасига ўтилгач эса, аҳвол тубдан ўзгаради. Ш. Ҳакимов коллектив етакчиси сифатида кўп нарсаларни олдиндан кўра билган эди. Улар бригада формасига ўтиб меҳнат қила бошлаши билан ҳар бир ҳайдовчининг зиммасига истаса, истамаса катта масъулият юклатилди. Бригададошлари олдида ўнғайсиз аҳволга тушиб қолмаслик, яъни бригада планини ортга тортмаслик учун ҳар бир ҳайдовчи имкониятини етганча меҳнат қилишга киришди.

Худди шу пайтда Н. Жавҳаров бошлиқ бригада коллективи ҳам бу формага ўтиб меҳнат қила бошлаганди. Натижада иккала бригада ўртасида йил бўйи биринчи ўрин талаш бўлиб келди. Гоҳ Н. Жавҳаров бригадаси, гоҳ Ш. Ҳакимов бригадаси корхонада биринчи ўрнига даъвогар бўла бошлади.

Яқинда корхонада ўтган ойлар меҳнат кўрсаткичлари сарҳисоб қилинди. Якунга кўра, ҳар иккала бригада коллективи одатдагидек, корхона илғорлари деб топилди. Бригадаларнинг ойлик кўрсаткичлари 110—115 процентни ташкил этди. Тежамкорлик бўйича ҳам улар корхона бўйича катта процентни ташкил этишди. Корхонада тежалган ёқилғининг 3,4 проценти Ш. Ҳакимов, 4,1 проценти эса Н. Жавҳаров ҳиссасига тўғри келди. Меҳнатдаги бу муваффақиятларга бош сабаб бригада формасидир.

Шу кунларда бригадалар коллективи машиналарнинг техник созлигига эътиборини кучайтириб, унинг ремонтда узоқ туриб қолмаслигига ҳаракат қилишмоқда. Ҳайдовчилардан О. Нишонов, О. Муслимов, М. Набиев, Э. Қодиров, Й. Йўлдошев, Б. Шермуҳамедовлар бригадаларнинг зарбдор, яъни асосий ўзагини ташкил этишади.

Яқинда ҳар иккала бригада коллективи ўз ички имкониятларини қайтадан кўриб чиқиб, Тошкентнинг 2000 йиллик юбилейига меҳнат совғаси тайёрлашга азму қарор қилишди. Олинган социалистик мажбуриятга биноан Н. Жавҳаров бригадаси 1 сентябрга қадар 8,5 ойлик юк ташиш планини адо этиб, 3 минг сўм, Ш. Ҳакимов бригадаси тўққиз ойлик планни бажариб, 8 минг сўм иқтисодий фойда келтиради.

Бугунги кунда бригада аъзолари ҳар бир кундан унумли фойдаланиб, дала маҳсулотларини кўпроқ ташишга ҳаракат қилмоқда. Бу соҳада улар ҳар бир имкониятдан фойдаланишмоқда.

Э. НОРБЕКОВ.

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ
Холис хизмат бюроси

Йўлингиз бехатар бўлсин

Бир иш юзасидан турмуш ўртоғим билан Тошкентга боришимга тўғри келди. Шаҳардан қайтадиган кунимиз Хадра майдонида таксига ўтириб, «Тошкент» автостанциясига йўл олдик. Автостанцияга етиб келгач, юкларимизни тушириб олиб, ҳайдовчига жавоб бериб юбордик. Лекин бироздан кейин турмуш ўртоғимнинг аёллар сумкачаси машинада қолиб кетгани маълум бўлиб қолди.

Автобусга чиқишимизга беш минутча қолганида ҳалиги таксичи йигитнинг ўзи келиб қолди. Қўлида биз машинада эсдан чиқариб қолдирган сумкача бор эди. Унинг ичидаги ҳамма нарса жойида экан. Жуда ҳам қувондик. Исмини ва қайси таксопаркда ишлашини сўрадик. Маълум бўлишича, у 1-автокомбинат ҳайдовчиси Эргаш Қодиров экан.

Мен одамлар хизматига ҳамиша шай турган, ҳимматли, ҳалол ҳайдовчи Э. Қодировга «Йўлингиз ҳамиша бехатар бўлсин» дегим келади.

Б. ЭШПЎЛАТОВ,
Жиззах области.

Ёрдамга тайёр

Мен оғир бетоб бўлиб қолиб бундан етти йил илгари Тошкент область онкология диспансерида даволанган эдим. Эндиликда соғман, лекин ҳар йили шу даволаш муассасасига келиб кўрикдан ўтиб тураман. Шу давр ичида бу ерда қанча-қанча беморлар дардига шифо топганининг гувоҳи бўлдим. Врачлар ҳар бир беморни яхши даволашга, ширин сўз билан кайфиятини кўтаришга интилишади.

Диспансернинг Қ. Эгамтоев, Э. Султонова, Р. Қурбонов каби ўнлаб шифокорларига бу ерда даволанган беморлар номидан ташаккур билдираман.

А. ХОЛОВ,
педагог.

«Майда беринг ёки кўпроқ олинг»

Айрим магазинларда, жумладан «Болалар дунёси»да кўпинча қизиқ ҳодисага дуч келамиз. Бирор нарса харид қилмоқчи бўлсак «Майда беринг ёки кўпроқ олинг» дейишади. Яъни харид қилган нарсангиз тийинлардан эмас, балки яхлит сўмлардан иборат бўлиши керак.

Бутун бир магазинда бир сўмга майда пул топилмаслиги кишини ҳайрон қолдиради. Бунинг устига исрофгарчиликка сабаб бўлади. Дейлик, сизга тўртта дафтар керак. Сотувчи ўнта олишни таклиф этади. Майда пулингиз бўлмагани сабабли «кўтара савдо» қиласиз. Кейин сиз харид этган ўнта дафтарнинг ортиқча олтитаси уйингизда чанг босиб сарғайиб ётади. Бу исрофгарчиликнинг ўзгинасидир. Ёки савдо ходимларига план тўлса басми!

Э. ЭСИРГАДИЕВ.

Қўшнимиз... пивохона

Эндигина дарс тайёрлашга ўтирган ҳам эдимки, ташқаридаги шовқиндан фикрим бўлиниб, беихтиёр деразага қарадим. Ётоқхона рўпарасида жойлашган, «Пиво» деб ёзиб қўйилган бочка ёнида икки йигит шовқин солишаётган экан. Кўринишидан икковининг ҳам кайфи бор эди. Яқиндагина иккови ёнма-ён туриб пиво симираётганини ҳам кўрган эдим. Одамлар аралашмаганда уларнинг жанжали оқибати қандай бўлиши номаълум эди. Бундай воқеалар бу ерда тез-тез содир бўлиб туради.

«Пиво» бочкасининг студентлар ётоқхонаси билан ёнма-ён жойлашиши қоидага мувофиқ бўлмаса керак. Пивохона А. Абдураҳмонов номидаги политехникумнинг ётоқхонаси остида жойлашганки, пивохўрлар студентларнинг дарс тайёрлашлари, дам олишларига доимо халақит беришяпти.

А. ҲАЙДАРОВ,

Олмазор кўчаси, 171-уй, 1-ётоқхонада яшовчи студент.

БОШ МУХБИРИМИЗДАН

Тошкент оқшоми хатлар

Шаҳримиздаги экскаватор заводига ҳунар-техника билим юртларининг ўқувчилари тез-тез ишлаб чиқариш практикасига келиб туришади. Бу ердаги юқори малакали ишчилар ўзларининг бой тажрибаларини бўлажак ишчиларга сидқидилдан ўргатишади.

СУРАТДА: 2-механика цехининг илғор ишчиси, ёш ишчи кадрлар тайёрлаш бўйича мастер (чапдан-ўнгга) Равшан Тожиматов Андижондаги 5-ҳунар-техника билим юртидан келган ёшлар Тилаболди Носиров ва Турдиали Қирғизбоев тайёрлаган деталларни кўздан кечиряпти.

Х. Мирзакаримов фотоси.

• ТОШКЕНТ МАРКАСИ ШАРАФИ УЧУН

СИФАТГА—ЭЪТИБОР

КПСС XXVI съезди, КПСС Марказий Комитетининг май ва ноябрь (1982 йил) Пленумлари қарорларида ишлаб чиқариш самарадорлигини ошириш, маҳсулот сифатини янада яхшилаш энг муҳим вазифалардан бири деб таъкидлаб ўтилди. Партиямизнинг ана шу кўрсатмаларини изчиллик билан амалга ошираётган шаҳримиз саноат корхоналари маҳсулот сифатини яхшилаш борасида бир қатор ютуқларга эришмоқдалар.

Давлат Сифат белгиси билан маҳсулот ишлаб чиқариш салмоғи ўтган йилдагига қараганда бир неча баробар ошди. Фахрли беш қиррали белги билан маҳсулот ишлаб чиқариш умумий салмоғи «Компрессор» заводида 72,3 процентни, агрегат заводида 83,2 процентни, «Таштекстильмаш» заводида 63,1 процентни, «Қизил тонг» тикув ишлаб чиқариш бирлашмасида 58,9 процентни ташкил этмоқда. Ҳозирги кунда шаҳримиздаги 62 корхонанинг 825 хил маҳсулотини давлат Сифат белгиси безаб турибди.

Истеъмол буюмларини аъло сифатли қилиб ишлаб чиқариш ҳамма корхоналарнинг фахри бўлиб қолмоқда. Истеъмол буюмларининг 676 хили фахрли белги билан муҳрлангандир.

Химия саноати, қишлоқ хўжалиги, станоксозлик саноати, қурилиш ва йўл қурилиши машинасозлиги саноати корхоналарида маҳсулот сифатини комплекс бошқариш системаси тўла жорий қилинди. Енгил саноат ва мебель саноатида эса комплекс системани жорий қилиш охирлаб қолди.

«Газаппарат» заводи маҳсулот сифатини комплекс бошқариш системасини жорий қилгандан бери заводда брак маҳсулот тайёрлаш кескин камайди. Биринчи категорияли маҳсулот ишлаб чиқариш салмоғи ошди ва ҳозирги вақтда аъло сифатли маҳсулот ишлаб чиқариш салмоғи 95,4 процентга етди. Бундан кўрилган иқтисодий фойда 6,9 минг сўмни ташкил этади. Бундай мисолларни «Средазкабель» ишлаб чиқариш бирлашмаси, агрегат, «Ташсельмаш» заводларидан ҳам келтириш мумкин.

Афсуски, ҳали кўпгина корхона ва ташкилотлар бу системанинг афзалликларини ўз вақтида тушунолмаяптилар. Кенг истеъмол буюмларининг сифатига етарли эътибор берилмаяпти. Масалан, чарм-галантерея маҳсулотлари фабрикасида ва ошхона мебели заводида давлат Сифат белгили маҳсулот ишлаб чиқариш умумий салмоғи ҳали паст. Бу корхоналар давлат Сифат белгили маҳсулотлар ишлаб чиқариш план кўрсаткичларини бажармаяптилар.

Тошкент пойафзал фабрикасида ҳам аҳвол шундай. Бу корхона асосан аёллар ва эркаклар пойафзалларини тикиш учун ихтисослашган. Харидорлар чиройли, хушбичим оёқ кийимларни тезда сотиб олишади. Аммо фабрика харидорларнинг талабига мос маҳсулотларни жуда кам миқдорда тайёрламоқда. Бундай корхоналар маҳсулот ишлаб чиқаришда норматив-техник ҳужжатларга тўла риоя қилмаяптилар. Оқибатда сифатга зарар етмоқда.

Аъло сифатли маҳсулот тайёрлашда Днепропетровск ва Краснодар ўлкаси саноат корхоналарининг иш тажрибалари яхши натижалар бермоқда. Шу система асосида республикамиз енгил саноат министрлигига қарашли гўшт ва сут саноати корхоналари кўзга кўринарли муваффақиятларга эришмоқдалар.

Халқ хўжалигидаги ҳамма бўғинларда иш самарадорлиги ва сифатини ошириш, кўпроқ сифатли маҳсулотлар ишлаб чиқариш шубҳасиз Тошкентнинг 2000 йиллик юбилейига муносиб совға бўлади.

Г. ВОҲИДОВА,
Ўзбекистон ССР давлат стандартлар бошқармаси ходими.

...ТАКЛИФ ЭТАДИ...

МАҲАЛЛА ОБОДОНЛАШМОҚДА

Шу кунларда Октябрь районидаги «Оқлон» маҳалла аҳли маҳалла территориясини ободонлаштириш, санитария ҳолатини яхшилаш юзасидан бир қатор ишларни амалга оширмоқдалар.

Улар томонидан бажарилаётган ҳар бир тадбир «Тошкентнинг 2 минг йиллик юбилейига муносиб ҳисса қўшайлик» шиори остида ўтказилмоқда. Яқинда шаҳар электр тармоқлари корхонаси ишчиларининг ҳиссаси билан маҳалладаги Архангельск, Рязань, Комаров, Фузулий, Айний, Шерозий ва бошқа кўчалардаги эскирган электр тармоқлари янгиланиб, кўчалар чароғон ёритилди. Бу ишда электр монтёрлардан Ж. Ҳусанов, Т. Самиғов ва С. Саримбетовларнинг ҳиссаси катта бўлди.

Р. ИСМАТУЛЛАЕВ,
меҳнат ветерани.

...МАҚТАЙДИ...

ТАШАККУР БИЛДИРАМИЗ

Эгарчи маҳалласидаги бир қанча кўчаларнинг қаровсизлиги ҳақида илгари хабар бергандик. Эндиликда кўчалар аҳволи тубдан ўзгарди. Ремонтчи-қурувчи ишчилар кўчалар юзини текислаб, асфальт ётқизишди. Шунингдек, бошқа майда ремонт ишларини туғаллашди.

Биз маҳалла аҳли Октябрь район ободонлаштириш бошқармаси коллективига ташаккур билдирамиз.

Маҳалла аҳли номидан:
Т. ЙЎЛДОШЕВ.

ГАЗЕТХОН ХАБАР БЕРАДИ...

МАРШРУТ УЗАЙТИРИЛСА

Тошкент қиёфаси ўзгариб, кундан кунга яшариб бормоқда. «Бешқайрағоч» массиви бунга мисол бўла олади. Массивда яшаётган аҳоли сони ўсиб боряпти. Уларга транспорт хизмати кўрсатиш эса кўнгилдагидек эмас. Чунончи массивнинг Октябрь участкаси аҳолисига 46 ва 79-автобуслар ҳамда 14-маршрутли такси хизмат қилмоқда. Бу автобусларнинг график бўйича юрмаслиги ва ёмон хизмат қилаётгани ҳақида илгари ҳам газеталарда ёзилган.

Яқинда Бешёғочдаги Ленин комсомоли номидаги маданият ва истироҳат боғи ёнидан Ҳалқа йўл ёқасидаги «Универсам» магазинигача 7-«экспресс» автобуси Зиё Саид, Амосов ва Байналминал кўчалари орқали қатнай бошлади. Агар 7-«экспресс» автобуси Ҳалқа йўл орқали Истироҳат, Муаллим, Дилкаш кўчалари, Амосов, Оқтепа бекатларидан ўтиб юрса айни муддао бўлур эди.

Қ. ҚОСИМОВ,
уруш ва меҳнат ветерани, шахсий пенсионер.

...ТАНҚИД ҚИЛАДИ

ФАҚАТ ВАЪДА БЕРИЛМАСИН...

Бошлиқ массивидаги кўп қаватли турар жой биноларига кўчиб кирганимизда қувончимизнинг чеки йўқ эди. Аммо май ойидан бошлаб иссиқ ва совуқ сув келиши тўхтади-ю, севинчимиз бир пул бўлди. Бу тўғрида 19-ЖЭК раҳбарларига неча бор мурожаат қилган бўлсак, улар: «Кишилар водопровод сувидан экинларини суғорганлиги учун сув етмаяпти» ёки «Янги водокачка қуриб берамиз» деб ҳар гал баҳона қилишади, ваъда беришади. Ваҳоланки, бизга баҳона ва ваъда эмас, сув керак. Фрунзе районидаги тегишли мутасадди ташкилотлар бу тўғрида чуқур уйлаб кўришсин. Аммо фақат ваъда беришмасин.

Кўпчилик номидан:
Ш. ШЕРМАТОВ.

• ОЛИЙ ЎҚУВ ЮРТЛАРИДА

Ёш ижрочилар конкурси

Тошкент Давлат маданият институтида ёш ижрочиларнинг VII конкурси бўлиб ўтди. Халқ чолғу асбоблари кафедраси ўқитувчилари Р. Раҳмонов, Қ. Мансурова, Л. Глотовалар бу ишда бошқош бўлдилар.

Маданий оқартув ишлари факультетининг оркестр дирижёрлиги бўлими студентлари айниқса, яхши натижаларга эришдилар. Улардан ўн уч нафар студент иккинчи турда иштирок этиш ҳуқуқини қўлга киритди. Конкурсда рус, совет, чет эл композиторлари ҳамда ўзбек бастакорлари қайта ишлаган ўзбек халқ куйлари ижро этилди.

Студентлар А. Ойнақулов биринчи, Р. Қирғизов, А. Алиматов иккинчи, С. Иминов, Д. Эсоновлар учинчи ўринни эгаллаб, конкурс ғолиби бўлдилар.

Г. АЛИМАТОВА.

БУГУНГИ ТОШКЕНТ

Ўзбекистон кўчаси. Кейинги йилларда бу ерда бир қанча юқори қаватли муҳташам бинолар кўкка бўй чўзди.

В. Сироткин фотоси.

• ЛУҚМА

Чироқ ўчиб қолмоқда

Собир Раҳимов районидаги Маданият маҳалласи аҳли кеч тушиши билан юракларини ҳовучлай бошлайдилар. Чунки уйни чароғон ёритиб турган электр чироқ истаган пайтда ўчиб қолиши мумкин-да... Район электр тармоқлари корхонасига мурожаат қилавериб, бир иш чиқара олмаган маҳалла аҳли шу кунларда магазинлардан керосин лампа қидириб юришибди. Электр чироқ тез-тез ўчиб қолавергач, нима қилишсин? Бу нохуш аҳволга шаҳар электр тармоқлари корхонаси раҳбарлари қандай қарашаркин?

М. ХОЛИҚОВ.

ҲАМ КУЛАСИЗ, КУЯСИЗ

Ёзда ҳам иситилаётган уй

Баҳром отанникига Бухородан тўсатдан меҳмонлар келиб қолишди. Уларни отахон очиқ чеҳра билан кутиб олди.

— Ҳайрият-э, Тошкентда кунлар бироз салқинроқ экан, — деди меҳмонлардан бири пешона терларини артар экан.— Биз томонларга, дея яна у давом этди бухороча талаффузда, кунлар жуда иссиқ.

— Кун исигач мева-чевалар пишадида. Ғўзага ҳам фойдаси катта,— суҳбатга қўшилди қўшнилардан бири.

Баҳром ота илтифот билан меҳмонларга кўрпача ёзди, дастурхонга ноз-неъматлар тортилди. Бир-икки пиёла чой ичилгач, Сафо ака бироз безовталана бошлади.

— Ҳа биродар, тинчликми, — ўсмоқчилаб сўради мезбонлардан бири.

— Қайноқ чой ичгач исиб кетдим шекилли,— жавоб берди Сафо ака.

Шу пайт қўшни хонадан кичик неварасининг чинқириб йиғлаган овози эшитилиб қолди.

— Тинчликми, нима бўлди,— сўради Сафо ака қизидан.

— Ҳавотирланманг дада, неварангиз Баширжон жуда шўх-да, қўлини батареяга қўйиб, куйдириб олди.

Меҳмон таажжубланиб яна сўради:

— Гапинг чинми ёки ҳазилми қизим, ёзда ҳам батарея қайноқ бўлар эканми?

— Қизингизнинг гаплари рост мулла Сафо,— сўз бошлади хижолат бўлиб уй эгаси Баҳром ота.— Батареяларимиз чиндан ҳам қайноқ. Нақ қўлни куйдиради. Нима қилайлик аҳвол шу. Арзимизни эшитадиган одам йўқ...

Ўртага тушган нохуш сукунатни телевизор орқали берилаётган яхши қўшиқ бўлиб юборди. Суҳбат бошқа мавзуга кўчди. Сафо ака кечаси билан диққанафас бўлди: хонанинг иссиқлигидан ухлолмай тонггача мижжа қоқмай балконда ўзини елпиб, ўтириб чиқди.

Эрталабки нонуштадан сўнг меҳмонлар шаҳар айлангани кетишди. Баҳром ота эса яна ЖЭКка йўл олди.

Бошлиқ хонаси олдида навбат кутиб турганлардан бири отага пичинг қилди:

— Тегирмон ҳам навбати билан ота, эрталабдан бери биз ҳам турибмиз.

— Эсингиз жойидами биродар, — деди навбатда турганлардан бири, Улуғ Ватан уруши қатнашчиси эканлиги кўриниб турибди-ку!

Бошлиқ Баҳром отани жуда бамайлихотир кутиб олди. Унинг арзини эшитган бўлди-ю, парвойи палак оҳангда деди:

— Бу масалада мен ёрдам беролмайман, вентил йўқ, вассалом. Тушундингизми, яна савол борми?

— Ўғлим, шу иссиқни қиш кунларида берганингизда биз сизни дуо қилган бўлардик, ахир уйга кириб бўлмаётир.

Хонада ўтирганлардан бири жиддий оҳангда деди:

— Қизиқ экансиз отахон, бунинг йўли осон, магазиндан 3—4 та вентилятор сотиб олинг, олам гулистон.

Шу гапни эшитди-ю ота тутоқиб кетди:

— Шунча ақл билан бошинг нега тарс ёрилиб кетмаганига ҳайронман, э саломат бўл-э.

Баҳром ота бошлиқ хонасидан жаҳл билан чиқиб кетди.

Меҳмонлар олдидаги хижолатпазлик, ЖЭКдаги бундай ақл ўргатишларидан ранжиган отахон нима қиларини билмай юрагидаги бор гапни редакцияга ёзиб юборди. «Кўчада қуёш чарақлаб, ҳаммаёқни тандирдек қизитиб турган бир пайтда батареяларнинг қайнаб ётишидан асрасин экан,—деб ёзади ўз хатида Улуғ Ватан уруши қатнашчиси, меҳнат ветерани Баҳром Содиқхўжаев. — Қиш кунлари уйимиз совуқлигидан дийдираб ўтирганларимиз эсимизда. Энди бўлса ёзнинг жазирама кунларида батареяларга қўл тегизиб бўлмайди. Бу ҳол қачонгача давом этаркин?..».

Редакцияга келган, кўпчилик имзо чеккан яна бир хатда (худди ўша уй хусусида) шундай дейилади:

«Юнусобод массивининг А—3 кварталидаги 30-уйда истиқомат қилувчи аҳолининг талабини қондиришда ёрдам беришингизни сўраймиз, —деб илтимос қилинади Т. Ёқубжонов, Н. Анорбекова, О. Орипов, Ўтбосаров ва бошқаларнинг хатида. Биз уйимизни иситишларини тўхтатишни сўраб бир неча бор 48-ЖЭКка мурожаат қилдик. Бироқ илтимосимиз бажарилмаётир. ЖЭК ходимлари турли баҳоналарни рўкач қилишмоқда. Ахир шундай иссиқ кунда ҳамон иситиш системалари ишлаётган уйда яшаб бўладими? Квартираларимизга кирсангиз Шарқ ҳаммомларининг иссиқ хонасига киргандек ўзингизни лоҳас ҳис этасиз. Бундай аҳволдан айниқса кексалар, болалар ва аёллар қийналишмоқда...».

Бу ерда шарҳга ҳожат бўлмаса керак. Лекин бир нарсани айтиб қўяйлик: шу йил қиш бошида аҳоли уйини иситишларини илтимос қилиб қанчалик югурган бўлса, шу кунларда иситиш батареяларини совутиб қўйишни сўраб шундай югуряпти.

72 квартирали бу уйда салкам 3 ойдан бери бўлаётган ғаройиб ҳангомаларга 48-ЖЭК бошлиғи Ш. Ҳикматуллаев бепарво қараяпти. Киров район Советн ижроия комитетидаги ўртоқлар ҳам бу аҳволдан хабардор. Лекин бу ерда ҳам аҳолининг ўринли талабини қондиришга эътибор беришмаяпти. Ана шунга доғ қоласан киши!

ҲУШЕРБЕК.

«ТОШКЕНТ ОҚШОМИ»ДА БОСИЛГАНДАН КЕЙИН

«ЎЗБОШИМЧАЛИК ҚАЧОНГАЧА?»

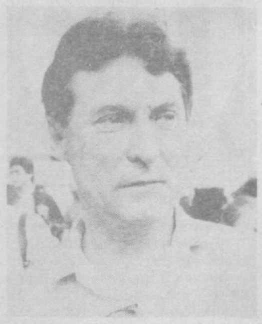
Газетамизнинг шу йил 2 июнь сонида юқоридаги сарлавҳа остида босилган хабарда 134-автобус маршрути қониқарсиз ишлаётганлиги танқид қилинган эди. Мақолага жавоб олинди.

«Главташпасса в т о-транс» бошқармаси бошлиғининг ўринбосари А. С. Султоновнинг жавобида айтилишича, 134-автобус маршрути қониқарсиз ишлаётганлиги сабабларини текшириш мақсадида комиссия тузилган. Текширишда маълум бўлдики, мақолада баён этилган фактлар чиндан ҳам рўй беряпти. Автобуслар охирги бекатга 1300 метр етмай, орқага қайтяпти. Чунки йўлнинг ана шу участкаси кенглиги 5,5 метр бўлиб, капитал ремонтга муҳтож. Бу айни пайтда пассажирлар ташиш хавфсизлигини таъминлаш талабларига жавоб бермайди. Бунинг устига йўлнинг икки томони жарлик бўлиб, ҳимоя тўсқичлари ўрнатилмаган. Тегишли ташкилотлар қатнов йўлга қўйилиши учун кўчадаги нуқсонларни бартараф этишлари лозим. Акс ҳолда 134-автобус маршрутини ёпиш масаласи кўрилади. Бу тўғрида Калинин район Советн ижроия комитетига маълум қилинди.

ТОШКЕНТНИНГ 2000 ЙИЛЛИГИ ОЛДИДАН

ССР ИТТИФОҚИ ДАВЛАТ АКАДЕМИК БОЛЬШОЙ ТЕАТРИНИНГ ТОШКЕНТДАГИ ГАСТРОЛЛАРИ

Сўз — меҳмонларимизга



А. КОПИЛОВ,
ССР Иттифоқи Большой театри дирижёри, РСФСРда хизмат кўрсатган санъат арбоби.

ҲАМОҲАНГ ҚАЛБЛАР ҚЎШИҒИ

— Ўзбекистон пойтахтининг 2000 йиллигига бағишлаб Тошкент томошабинлари ҳузурида ўз санъатини намойиш этаётган Большой театримиз катта ижодий йўлни босиб ўтган. У совет халқи учун рус ва совет маданиятининг ажралмас қисми, Москва рамзи ҳисобланади.

Биз санъаткорлар совет маданиятининг энг яхши анъаналарини давом эттираётган, уни замонавий мазмун билан бойитаётган, санъатимиз довруғини оламга ёяётган машҳур театрда ишлаётганлигимиздан фахрланамиз. Бу бизнинг зиммамизга жуда катта масъулият ҳам юклайди. Чунки совет санъатининг байроқдори бўлиш учун замонамизга ҳамоҳанг юксак савиядаги асарларни саҳналаштириш тақозо этилади.

Бу борада кўп миллатли совет санъатининг барча ижодий мактабларида эришилаётган ютуқлардан баҳраманд бўлиш, қардош маданиятлар асарларига мурожаат қилиш ҳар жиҳатдан фойдалидир. Бу ўринда мен истеъдодли ўзбек композитори Улуғбек Мусаев билан театримиз ижодий коллективининг ҳамкорликдаги ишлари натижасида юзага келган «Ҳинд достони» балетини айтиб ўтмоқчиман. Ушбу саҳна асари Ватанимиз пойтахти томошабинлари, унинг меҳмонларида ҳам катта таассурот қолдирди.

Дирижёр сифатида шуни айтишни истардимки, Улуғбек Мусаев «Кашмир қўшиғи» достонининг умуминсоний моҳиятини нафис шарқона оҳангларда, теран гавдалантира олган. Раққосаларнинг манзара ва музикага монанд ҳар бир ҳатти-ҳаракати образларнинг ички дунёсини яхши очиб бера олган.

«Ҳинд достони» балети ўзбек ва рус санъаткорлари ҳамкорлигида яратилганлигининг ўзиёқ ҳамоҳанг қалблар қўшиғи сифатида баҳолашга сазовордир.

Фотоахборот

Пойтахтимизда икки марта Ленин орденли ССР Иттифоқи Давлат академик Большой театрининг гастроллари катта муваффақият билан ўтмоқда. Тошкентликлар театр репертуаридан муносиб жой олган «Ҳинд достони», «Жизель» балетлари, «Шопениана» ва дивертисмент деб номланган концерт программаларини томоша қилишмоқда.

СУРАТЛАРДА: «Ҳинд достони» балетидаги Баҳор партиясида Елена Радченко; РСФСР халқ артисти Людмила Семеняка «Уйқудаги гўзал» балетида рақс ижро этмоқда.

Москвалик **Г. Соловьёв** фотолари. («Тошкент оқшоми» учун).

ТОШКЕНТНИНГ 2000 ЙИЛЛИГИ ОЛДИДАН

СИНФИЙ ЖАНГЛАР АЛАНГАСИДА

Тошкент — икки минг йиллик тараққиёт йўлини босиб ўтган бўлиб, у Ўрта Осиёда революцион ҳаракатнинг ривожланишида анча катта роль ўйнади. Ўрта Осиё Россияга қўшилганидан кейин Маркс, Энгельс, Лениннинг революцион ғоялари яловбардори — рус халқи ва унинг ишчилар синфи билан бевосита алоқалар ўрнатилди. Бу алоқалар айниқса, XIX асрнинг охири — XX асрнинг бошида Тошкент аҳолиси тақдирида муҳим аҳамият касб этди. 90-йилларнинг бошидаёқ Тошкентда К. Маркс, Ф. Энгельс, В. И. Ленин асарларини ва «Искра», «Пролетарий», «Вперёд» большевистик газеталарини маҳаллий ишчилар ўртасида яширин тарқатиб турадиган социал-демократик тўгараклар пайдо бўла бошлади. Ана шу тўгаракларнинг айримлари Петербург, Москва, Тбилиси ва бошқа шаҳарлардаги социал-демократик ташкилотлар билан алоқалар ўрната бошлади. Тошкентнинг социал-демократлари революцион ҳаракат ишига туб маҳаллий аҳолининг анчагина илғор вакилларини жалб этишга интилдилар.

Биринчи рус революцияси даврида Туркистонда партия ишларининг анчагина активлашганлиги яққол сезилиб турди. Революцион кўтарилиш миллионлаб меҳнаткашлар оммасини қамраб олган бир пайтда — 1905 йилнинг баҳорида бўлиб ўтган РСДРПнинг III съезди қарорлари ана шу даврдаги ҳаракатнинг айни муддаоси бўлди.

Большевиклар кучли таъсир кўрсатган «РСДРПнинг Тошкент группаси» ва «Асхабод» социал-демократлари группаси» катта ташкилотчилик ва фаоллик кўрсатдилар. Уларнинг ихтиёрида яширин босмахона бўлиб, унда учта яширин газета нашр этилар эди. Бундан ташқари большевик М. В. Морозов бир неча вақтлар редакторлик қилган «Русский Туркестан», «Самарқанд» очиқ газеталаридан кенг фойдаланилди.

Социал-демократлар ўртасида алоқалар матбуот орқали ва учрашувлар пайтида кенгайиб борди. 1906 йилнинг февраль ойида РСДРПнинг биринчи ўлка конференцияси бўлиб, унинг ишида Тошкент, Асхабод, Қизил-Арват, Чоржўй, Самарқанд ва Марғилон ташкилотларининг вакиллари қатнашдилар. Конференцияда «РСДРПнинг Туркистон ташкилотлари Иттифоқи» ташкил этилиб, унинг раҳбарлик органи Иттифоқ комитети сайланди.

Ноябрь ойида бўлган иш ташлашда айрим станцияларда ишчи-солдатлар иш ташлаш комитетлари пайдо бўла бошлади. 1906 йилда иккита яширин солдатлар газетаси нашр этилди. 1906 йилда Тошкентда сапёрларнинг кўтарилиши ва Асхабодда солдатлар қўзғолони ва солдатларнинг бошқа норозилик чиқишларини ишчилар қўллаб-қувватладилар.

Большевиклар, РСДРП Тошкент комитетининг раҳбарлари М. В. Морозов ва В. В. Биховский, улар қамоққа олинганидан кейин А. В. Худаш ишчи-ўзбеклар орасида пропаганда ишларини ташкил этишда бевосита қатнашдилар.

Октябрь революциясининг актив қатнашчиси, бинокор С. Қосимхўжаев таассуротларини эсга олиб, ишчи-ўзбек-пропагандистлар ёрдамида ўз она тилларида ёзилган большевистик адабиёт ва революцион варақаларни олар эдилар, деб ҳикоя қилиб берган. Большевистик матбуот билан боғланган матбаачи Н. Хўжаев кейинчалик Туркистон Компартиясининг актив аъзоси бўлди.

Россия пролетариатининг революционлашиб бораётган таъсири остида, айниқса мамлакат марказида юз берган февраль буржуа-демократик революцияси ва бошқа революцион воқеалардан кейин, Туркистон меҳнаткашлари Тошкент темирйўлчилари ташаббускорлигида ўз Советларини ташкил эта бошладилар.

Большевикларнинг Тошкент Советида устунликни қўлга киритиши социалистик революцияга тайёргарлик кўриш ва уни амалга ошириш учун катта аҳамият касб этди. Улар шаҳар меҳнаткашларини жипслаштириш ва уларни ҳокимиятни қўлга олиш учун курашга чорлашнинг уддасидан чиқдилар.

1917 йилнинг 1 ноябрида тўрт кунлик шиддатли қуролли жанглар натижасида халқ ғалаба қозонди ва ҳокимият Тошкент Советлари қўлига ўтди. Туркистоннинг барча Советларига телеграфнома юборилди: «Бутун ҳокимиятни Советлар қабул қилиб олди... Ҳокимиятни ўз қўлингизга олинг!» Бутун Туркистон ўлкаси бўйлаб қўзғолган халқ контрреволюцион кучларни янчиб ташлай бошлади. Улуғ Октябрь Социалистик революциясининг ғалабаси туфайли Ўрта Осиё тарихида, шу жумладан унинг сиёсий ва иқтисодий маркази бўлган Тошкент шаҳри тарихида янги саҳифа бошланди.

Ҳ. ТУРСУНОВ,
Ўзбекистон ССР Фанлар академиясининг мухбир аъзоси.

ЖАҲОН ОЙНАСИ

ТАСС ВА АПН МУХБИРЛАРИ ХАБАР ҚИЛАДИЛАР

Энг юксак баҳода

Кейинги 16 йил мобайнида Лондонда тўрт марта ўғирланган Рембрандтнинг «Яков де Гейн» картинаси мутахассислар томонидан уч миллион фунд стерлинга баҳоланган нодир портрет асарлардан биридир. Бу картина унча катта бўлмай, размери 30х45 сантиметр. Шу туфайли у ўғирлаш учун жуда «қулай»дир. Сурат Жанубий Лондондаги Англияда энг қадимий бўлган Далвич коллежи галереясига тегишлидир.

Рембрандтнинг бу иши биринчи марта бошқа ўн тўрт картина билан бирга 1967 йилда ўғирланган. Ўшанда полиция бир ҳафтадан сўнг барча картиналарни қўлга туширган эди. 1973 йилда эса ўғри галереядан суратни пальтосининг ичида яшириб олиб чиқиб кетаётганида ушланган эди. 1981 йилнинг августида эса жиноятчилар ўғирланган суратларни қайтариб бериш учун жуда кўп пул сўраганлар ва ваъда қилган пулни олаётганларида қамоққа олинганлар.

«Бу ўғриликлар ўта кетган бемаъниликдир,— дейди галереянинг бадиий директори санъатшунослик профессори Питер Мэррей. — Бундай картиналарни ким ошди бозорида сотиш мумкин эмас, ҳақ талаб қилиб қайтариб бериб ҳам бўлмайди, картиналарга осиб қўйишнинг ҳам иложи йўқ, танишларга эса бу ҳақда гапириб ҳам бўлмайди».

ҚИСҚА ХАБАРЛАР

● Фрейберг кончилик академияси ўтказаётган анъанавий «working» кончилар ва металлурглар кунлари» Карл-Маркс-Штадт округидаги Фрейберг шаҳрида ниҳоясига етди. Бу кунларда 17 мамлакатдан, шу жумладан Совет Иттифоқидан келган бир мингдан кўпроқ олим ва мутахассис иштирок этди.

Академик А. Е. Ферсманнинг фаолиятига бағишланган коллоквиум кунлар программасида алоҳида ўрин эгаллади. Бу йил ана шу олим туғилган куннинг 100 йиллиги нишонланмоқда. Коллоквиум иштирокчилари таниқли совет олими фундаментал илмий билимларни ривожлантиришга катта ҳисса қўшганлигини таъкидладилар.

● Женевада стратегик қуролларни чеклаш ва қисқартириш тўғрисида Совет—Америка музокараларида делегациялар бошлиқларининг учрашуви бўлиб ўтди.

● Исроил босқинчилари Ливаннинг жанубидаги Аббосия деган жойда тинч аҳолидан 30 кишини қамоққа олганлар. Ливан миллий ахборот агентлиги ана шуни хабар қилиб, қамоққа олинган кишилар орасида маҳаллий мактаб ўқитувчиси ва 20 нафар ўқувчи борлигини таъкидлайди.

● Қўшма Штатлар Исроил ташкил этилгандан бошлаб то 1982 йилгача иқтисодий ва ҳарбий ёрдам тариқасида унга 24 миллиард доллардан кўпроқ маблағ берган. Си-Би-Эс телекомпанияси мамлакат бош ҳисоблаш маҳкамасининг махфий докладига асосланиб ана шуни хабар қилди.

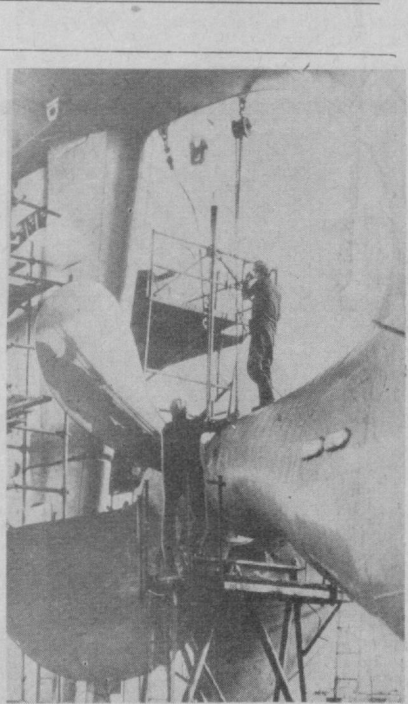
● Ангола Халқ Республикаси пойтахтида МПЛА — меҳнат партияси Марказий Комитетининг навбатдаги пленуми ўз ишини тамомлади. Пленумда Анголанинг сиёсий ва социал-иқтисодий ривожлантириш, мамлакатдаги ҳарбий ҳолат, АХР давлат органлари, партия аппарати ва жамоат ташкилотларининг фаолияти масалалари атрофлича таҳлил қилинди. Пленумда халқаро вазиятни, шу жумладан Африка жанубидаги аҳволни анализ қилишга катта эътибор берилди.

Фотоахборот

ГДР кемасозлари Совет Иттифоқи билан узвий ҳамкорликда янги типдаги кемаларни ишлаб чиқариш, уларни такомиллаштириш, тармоқни қайта жиҳозлаш перспектив программасини муваффақиятли амалга оширмоқдалар.

СУРАТДА: навбатда қурилаётган контейнерлар ташийдиган юк кемасининг паррагини монтаж қилиш пайти.

АДН — ТАСС фотоси.



* * *

Югославияда бу жойни мамлакат гавҳари деб аташади. Ярим оролда жойлашган бу қоялик шаҳарча ўзининг ўрта аср қиёфасини сақлаб қолган.

ТАСС фотохроникаси.

Ҳабибулла ҚОДИРИЙ

Амир Умархоннинг канизи

ТОШКЕНТ ТАРОНАСИ КОНКУРС

АБДУЛЛА ҚОДИРИЙНИНГ ЁЗИЛМАГАН РОМАНИ ҲАҚИДА

— 15 —

Албатта, юқоридаги мақолада Қодирий билан Аҳмад ота ўрталарида бўлган суҳбат тўлиқ берилмаган. Материаллар орасида Аҳмад ота таржимаи ҳолига оид маълумотлар ҳам бор. Аҳмад ота асли хўжандлик, ёш чоғларида подачилик, кўнчилик, этикдўзлик, Худоёр саройида карнайчилик қилган; кейин савдо билан шуғулланиб, Асака, Андижон шаҳарларида боққолчилик қилган. Бундан ташқари, материаллар орасида Қодирийнинг ота билан бўлган баъзи савол-жавоблари ҳам бор эдики, бу тўғрида ўрни билан гапириб ўтамиз.

— Мен дадангизни 1929-30 йилларда «Ёш ленинчи» газетасида адабий ходим бўлиб ишлаган чоқларимда таниган эдим, — деб ҳикоя қилади ёзувчи Йўлдош Шамшаров, — 1931 йили Фарғона педагогика институтига ўқишга кетдим ва ўқиш билан бир вақтда «Ёш ленинчи» газетасининг Фарғона бўйича махсус мухбири ҳам бўлиб ишлаб юрдим.

1935 йилнинг ёз кезлари эди, институтга ўқувчилар қабул қилиш, «Ёш ленинчи» газетасининг рейдини уюштириш мақсадида биз бир неча ёшлар Наманганга бордик ва унда икки марта дадангизни учратдим.

Бир гал Ғиштқўприкдаги чойхонада: бошларида қорами, кўкми бахмал дўппи, ёлғиз бир нимага маҳлиё бўлгандек хаёл

— 16 —

суриб ўтирар, ҳар замонда чой ҳўплаб қўяр эдилар. Шу куни бозор, кўчакўй, чойхоналарда халойиқ кўп, ғала-ғовур зўр эди. Лекин бу ғовур-ғувурлар дадангизга халал бермагандай эди... Иккинчи гал, орадан икки-уч кун ўтгач «Сўфизода» чойхонасида (ҳозир бу ном ўзгарган) шоир Сўфизода ёзувчи Рафиқ Мўминлар билан бирга кўрдим. Рафиқ Мўмин дутор чалиб, ашула айтар эди...

Афсус, бу икки учрашувда ҳам дадангиз билан кўришишга, сўзлашишга журъат эта олмадим...

Шу сўнгги сафар тўғрисида Қодирийнинг ўзлари, оилавий ўтиришда, наманганлик бир кекса тўра билан (бу кишининг номини унутганман. Баъзи наманганлик ўртоқлар «дадангиз учрашган бу кекса Духоба тўра[1] бўлса керак» дейишади. Ўртоқларнинг сўзи тўғри бўлса, бу кишини шундай атаймиз) учрашгани ҳақида шундай ҳикоя қилган эди:

— Духоба тўра саксон ёшларда, камгап, ихлосманд (мурид)лари кўп, санъатни севувчи, дарвеш табиат, бола-чақасиз киши экан. Унинг уйи доим мухлислар би-

1. Айтишларича, Духоба тўра қишин-ёзин духоба пўстин кийиб юрар экан. Мазкур лақаб балки шундан олинган бўлса керак.

— 17 —

лан тўла, шеър, ашулахонлик авжда экан. У кишининг ўзи ҳам танбур чертиб, хониш қилар, хониш асноси баъзан йиғлар экан. Мухлисларининг айтишича, гўё менинг Наманганга боришимни Духоба тўра «Жулқунбой» келяпти» деб, уч-тўрт кун бурун каромат қилган эмиш...

Қодирийнинг бу сўзлари ҳамда Умархон даврига оид Духоба тўрадан олинган материаллар алоҳида дафтарга битилган эди.

Энди шу изланишлар натижасида романга йиғилган айрим материалларни қуйида эътиборингизга ҳавола этмоқчиман. Шуни ҳам айтайки, бу материаллар деярли ҳеч қаерда эълон қилинмаган, 30-35 йил бурун фақат мен ўқиган маълумотлардир. Бинобарин, у маълумотлар ҳақида хотирамда айрим-айрим тасаввурлар қолган, баъзи шахсларнинг номи, тарихий саналар, тафсилотлар ёдимдан кўтарилган бўлиши мумкин. Бундай муаммо ҳолларни хабардор шахслардан сўраб, тарихдан ўқиб аниқлашга ҳаракат қилдим.

Яна шу ҳолни ҳисобга олиш керакки, кейинги вақтларда ёзилган баъзи тарих китобларида Умархон даврига оид бир воқеанинг бир неча хил тасвирини кўрамиз. Бу тасвирлар баъзан бир-бирини тўлдиради, баъзан эса зиддият туғдиради. Айниқса, муаллиф (Қодирий)нинг шаҳарма-шаҳар кезиб, бировлар оғзидан ёзиб олган маълумотлари юқоридаги зиддиятларни баъзан янада чалкаштириб юборади...

— 18 —

Аллбатта, бунинг турли сабаблари бўлиши мумкин. Қодирий қўлга тушган ҳамма маълумотларни имкони борича ўз хомаки дафтарига ёзиб олаверган. Маълумотларни таҳлил қилиш, қайсиниси ҳақноҳақлигини аниқлаш ва асарда қай биридан қай йўсинда фойдаланиш эса муаллифнинг ихтиёрида... Бинобарин, мен ҳам ўқувчиларда тўлиқроқ тасаввур ҳосил бўлиши учун баъзи воқеаларни бир неча вариантда ёзсам, ажабланманг.

* * *

Фарғона водийсида XVII аср охирларида ўзбекнинг «минг» қабиласи бошлиқларидан бири Норбўтабий мустақил Қўқон хонлигини тузади. Норбўтабийнинг уч ўғли — Олимбек, Умарбек, Рустамбек ва бир иниси—Ҳожибек бўлган. Норбўтабийнинг вафотидан сўнг Қўқон хонлиги Олимбек (Олимхон) қўлига ўтади ва унинг вафотидан сўнг 1810 йилда тахтга Умарбек (Умархон) ўтиради.

Умархон ўз замонасининг истеъдодли шоири бўлган (тахаллуси «Амир»). Шунинг учун саройга шоир, олим, фозил, созанда, навозандаларни тўплайди, уларга моддий, маънавий ёрдам кўрсатиб, санъат-адабиёт ривожига ҳисса қўшади; ҳамиша базм, мушоираларда умр кечиради.

Умарбек серзавқ, айш-ишрат, анъана ва дабдабаларни севувчи, мағрур хон эди. У кўпинча айш-ишрат мажлислари тугагач, ўзининг қимматбаҳо буюмлар билан бе-

— 19 —

залган меҳмонхонасини сарой ходимларига талатар эди. Унинг яна бир севикли кўнгилочар машғулоти ов қилиш эди. Неча юзлаб ов қуши ва итлар боқарди; итларни олтин бўйинбоғ-занжирларда сақлар, заррин кимхоблар кийинтириб қўяр ва сарой ходимлари, шаҳар аҳолиси билан тез-тез овга чиқар эди.

Кунларнинг бирида Умархон аъёнлари билан овга чиқади. Авжи овнинг қизғин чоғида, овда қатнашаётган хон авлоди сарой саркардаси — Маҳмудбекка тасодифан бир ўқ келиб тегади, кўкрагидан қаттиқ яраланади, Умархон келиб, қонсираб ётган Маҳмудбекнинг бошини тиззасига олади. Маҳмудбек ҳолсизланиб:

— Амирим, ярам оғир, ҳозир кўз юмсам керак. Сизга бир васиятим бор: уйимда биргина ёш севикли қизим бор. Шуни ўз тарбиянгизга олинг. Токи, хонадонимиз бузилмасин, — дейди ва шу жойда жон беради.

Умархон васиятни амалга оширади, Маҳмудбек таъзиясидан сўнг, қизни (исми Хонпошша) саройга келтириб, хотини Нодирабегим тарбиясига топширади.

Нодирабегимни Нодирахоним, Комила ёки Моҳларойим деб ҳам аташган. Нодирабегим андижонлик Раҳмонқулибек оталиқнинг қизи бўлиб, ниҳоятда гўзал, ўқимишли, ақл-идрокли аёл эди. Умар-

— 20 —

хонга эрга чиққач (1806 йилда), саройдаги адабий муҳит таъсирида санъатни обдон севиб қолади ва эри Умархон раҳнамолигида яхшигина шоира бўлиб етишади.

Нодирабегим фақат шоирагина бўлиб қолмай, хонликни бошқариш, сиёсат ишларига ҳам хийла ўз таъсирини кўрсатган. Масалан, эри Умархон вафотидан сўнг, ўғли Муҳаммадалихон тахтга ўтиргач, бир мунча вақт ҳукумат ишларида ёш ўғлига маслаҳатлар бериб туради...

Орадан бир неча йил ўтади. Умархон дабдабали ҳаётини давом эттиради, маишат-ишратни авжига миндиради, кун сайин саройда базм, мушоира, майхўрлик... Кунларнинг бирида Умархон ширакайф базмдан чиқиб, ҳарамга, Нодирабегим хонасига киради. Нодирабегим ўн-ўн икки ёшлардаги гўзал бир қизга шеър ёдлатиб ўтирар эди. Икковлари ҳам Амирни қаршилаб ўринларидан турадилар, таъзим адо этиб ҳурматини бажо келтирадилар. Умархон сархуш кўзларини қизга тикиб, бирмунча вақт тик қолади. Нодирабегим Амирни ўтиришга таклиф қилиб, қизга кетишга рухсат беради. Амир ўтириб дейди:

— Бу қандай қиз эрур!

— Наҳот савҳ этсалар... — дейди таъзим ва истеҳзо билан Нодирабегим,

— 21 —

— бу қиз сизга васият этилган ақрабонгиз Маҳмудбек ожизаси... Ҳазратим, сарой ишларига оғушта бўлиб ўз ҳарамларини унутганлар...

— Балли, — дейди Амир, — бу қиз уч-тўрт йилдан сўнг гўзалликда ягона бўлғай. Қасамёд этаманки, уни ўз никоҳимга олғайман...

Нодирабегим дафъатан нимадандир қўрқиб кетгандай бўлади ва навозиш билан Амирга дейди:

— Амирим, раъйи ўзларида. Хоҳишларига қарши турмоққа ҳаддим йўқ... Вале... вале, меним тилагим ўзгача эрди, яъни бу гўзални келин қилмоқ эрди...

Умархон хомуш қолади....

* * *

Умархон юқоридаги сўзни гарчи кайф устида айтган бўлсада, унутиб юбормайди. Вақт ўтиши билан канизга бўлган эҳтироси тобора кучая боради. Буни сезган Нодирабегим, гарчи эрига ўзи айта олмаса ҳам, баъзи обрўли, нуфузли қариндош кексаларни ўртага солиб, уни бу йўлдан қайтаришга уринади. Бироқ, хонга эътироз билдирувчи жасоратли кимса чиқмайди...

* * *

Умархон кўп йиллардан бери дил хасталигига мубтало, аммо ёшлик ғурури билан унга эътиборсиз эди. Хасталик зимдан кучайиб борарди. 1820 йили дард уни ниҳоят ҳолдан тойдиради; ҳукмдорлик, базм, ишратлардан бездириб, тў-

2. Истисқо — қорин ва тери остиларига сариқ сув йиғилиши.

(Давоми. Боши газетанинг ўтган сонларида).

— 22 —

шакка ётқизади. Унинг дарди истисқога[2] айланган эди...

Бу вақтларда машҳур табиб ва шоир Жунайдулло Исломшоҳ ўғли Ҳозиқ Бухородан Қўқонга кўчиб келган, ўз санъат-заковати билан Умархон илтифотига сазовор бўлган эди. Ҳозиқ шаҳар ҳукамолари билан бамаслаҳат, Умархонни даволар, кўп вақтини амир ёнида кечирар эди. Ўз дардининг оғирлигини, дори-дармоннинг нафсизлигини сезган амир Ҳозиққа:

— Муолажа не ҳожат, мавлоно, вақт битган... — дейди.

— Сиз тузаласиз амирим, ноумидланманг,— кўнгил кўтаради Ҳозиқ. Умархон кулимсираб бош чайқайди ва шу байтни ўқийди:

Саҳар чаманда қулоғимга бонги уд етар,
Башорат карами вожибул вужуд этар...

* * *

Умархон ўз тилагига етмай, 1822 йили ўттиз беш ёшида вафот этади. Умархоннинг Юсуфбек отли мингбошиси ва қудаси бўлиб, унинг қизини ўғли Муҳаммадали (Маъдали) хонга олиб берган эди. Юсуфбек мингбоши Умархон ўлимини халққа дарҳол маълум қилмай, сир тутади. Маъдалихонни оқ наматга ўтқазиб, қасамёд эттириб, тахтга ўтқазганидан сўнг, Умархон вафотини эълон қилади. Халқ зўр мотам тутади.

(Давоми бор).

«Пахтакор»нинг рақиблари

«ДИНАМО» (Киев)

БУГУН

Марказий «Пахтакор» стадионида футбол бўйича мамлакат биринчилигининг навбатдаги тур учрашувларидан бири бўлади. Олий лигада қатнашаётган пахтакорчилар Киевнинг «Динамо» командаси футболчилари билан беллашадилар.

Киевнинг «Динамо» командаси мамлакатимиздаги энг машҳур командалардан бири ҳисобланади. У 1927 йилда ташкил этилган. 1936 йилдан буён мамлакат биринчилигининг олий лигасида узлуксиз қатнашиб келмоқда. Киевлик футболчилар ўн марта мамлакат чемпиони унвонини қўлга киритишган бўлса, шунча марта мамлакат биринчилигининг кумуш медали билан тақдирланганлар. Икки марта мамлакат биринчилигини учинчи ўринда якунлашган.

Команда ва унинг ўйинчилари турли йилларда турли совринлар билан тақдирланишган. Киевлик футболчиларнинг қўлга киритган мукофотларини санаб ўтиришнинг ҳожати бўлмаса керак.

Клубнинг мамлакатимизда тутган мавқеини қуйидаги фактлар ҳам яққол тасдиқлайди. У 1952 йилдан шу йилга қадар СССР терма командасига 43 футболчи етказиб берган. Улар мамлакатимиз терма командаси составида 682 учрашув ўтказишган. Рақибларнинг дарвозасига 125 марта тўп киритганлар. Бу борада Олег Блохин клубнинг ўзига хос чемпиони ҳисобланади. У 82 марта мамлакатимиз терма командаси составида майдонга чиққан, 31 марта дарвозага тўп киритган. Клуб тарихида ҳам шу ўйинчи энг мерган ҳужумчи ҳисобланади. У команда рақибларининг дарвозасига 173 марта тўп киритган. Команда шарафини энг кўп марта ҳимоя қилган ўйинчи эса Василий Турянчикдир. У 308 марта киевлик динамочилар кийимида майдонга чиққан.

Команда 1977 йилда энг йирик ғалабани қўлга киритган. Одессанинг «Черноморец» командасини 8:0 ҳисобида енгган. 1940 йилда Москванинг «Динамо» командаси билан бўлган учрашувида эса йирик ҳисобда (0:7) мағлубиятга учраган. Бу борада киевлик футболчиларнинг пахтакорчиларда ҳам алами бор. Чунки 1975 йилда «Пахтакор» олий лигани тарк этган бўлишига қарамасдан, сўнгги учрашувни ниҳоятда кўтаринки руҳда ўтказиб, киевлик футболчиларни 5:0 ҳисобида енгишган.

Умуман олганда «Пахтакор» билан Киевнинг «Динамо» командаси мамлакат биринчилигининг олий лигасида шу йилга қадар 34 марта учрашган. Беш учрашув пахтакорчилар, 20 учрашув киевликлар фойдасига ҳал бўлган. 9 учрашув дуранг натижа билан якунланган. Командалар ўртасидаги учрашув ҳамиша муросасиз кураш остида ўтади. Бугунги беллашув ҳам бундан мустасно эмас.

Спорт кундалиги

ҒОЛИБЛАР АНИҚЛАНДИ

Тошкентдаги «Динамо» стадиони теннис кортида ўтказилган республика чемпионати баҳслари якунланди. Якка разрядда тошкентлик спортчилар юқори натижа кўрсатишди.

Аёллар ўртасида биринчи ўринни спорт мастери Светлана Юрченко қўлга киритди. Наталья Степанова шоҳсупанинг иккинчи поғонасига кўтарилди. Биринчи разрядли спортчи Елена Кибирева эса бронза медали билан тақдирланди.

Ўсмирлар ўртасидаги баҳсда чемпион унвонини «Спартак» кўнгилли спорт жамиятининг вакили Сергей Иванов қўлга киритди. Виктор Богатирёв иккинчи, Геннадий Низамиев эса учинчи ўринни эгаллади.

ДОСААФЧИЛАР ҒАЛАБАСИ

Тошкентлик досаафчилар денгиз кўп кураши бўйича ўтказилган республика шахсий-команда биринчилигида муваффақиятли қатнашиб, иккинчи ўринни қўлга киритишди.

Тошкент денгизида ўтказилган бу мусобақаларда 10 эркаклар ва 8 аёллар командаси қатнашди. Спортчилар сузиш, кичик калибрли милтиқдан мўлжалга отиш, кросс, қайиқ ҳайдаш бўйича беллашдилар.

Эркаклар ўртасидаги баҳс ниҳоятда қизиқарли бўлди. Чунки натижаларга қараб СССР халқларининг VIII ёзги Спартакиадасида спортнинг ҳарбий техник тури бўйича республика шарафини ҳимоя қиладиган спортчилар аниқланиши лозим эди. Денгиз кўпкураши бўйича ўтган йилги мамлакат чемпиони, халқаро классли спорт мастери Евгений Машченко барча беллашувларни яхши ўтказиб, республика чемпиони унвонини қўлга киритди.

Аёллар ўртасида ўтказилган баҳсларда эса опа-сингил Тамара ва Татьяна Васильевалар муваффақиятга эришишди. Тамара биринчи ўринни эгаллади. Кумуш медаль эса унинг синглиси Татьянага топширилди.

ДАСТЛАБКИ МЕДАЛЛАР

Ўзбекистонлик эшкакчилар СССР халқларининг VIII ёзги Спартакиадаси баҳсларида муваффақиятли қатнашишмоқда. Улар уч медални қўлга киритишди.

Республикамиз терма командасининг энг ёш аъзоси — 17 ёшли Татьяна Левина таҳсинга сазовор иш қилди. У 500 метр масофага қайиқ ҳайдаш баҳсида олимпиада чемпиони ленинградлик Г. Алексеева билан тенг беллашди. Фақат тажриба етишмаганлиги туфайли у бронза медаль билан тақдирланди.

Тажрибали Эдем Муродасилов ва ёш спортчи Юрий Соболев ҳам спартакиаданинг бронза медали билан тақдирландилар.

ОММАВИЙ СТАРТЛАР

Фрунзе районидаги физкультура коллективларида ГТО комплекси нормативларини бажариш бўйича беллашувлар ташкил этилди. Энг оммавий ва қизиқарли баҳсларда саноат корхоналари ва ташкилотлар, муассасаларнинг ишчи ва хизматчилари, студентлар, техникум ва мактаб ўқувчилари иштирок этишди.

«Меҳнат» кўнгилли спорт жамияти, «Таштекстильмаш», «Текстильщик» спорт клуби базаларида бўлган беллашувларда 10 минг 209 спортчи қатнашди.

ҲАР ТЎҒРИДА

Энг катта расм

Узунлиги бир ярим километр, умумий майдони беш юз квадрат метрни ташкил этадиган йирик полотно яратиш устида Финляндиянинг 3 минг 605 мўйқалам устаси иш олиб борди: Бу полотнодаги расмлар «Гиннеснинг рекордлар китоби»да қайд этилган қаҳрамонлар тасвиридан ташкил топди. Масалан, энг йирик пирог, энг митти ҳайвон, энг жарангдор музика асбоби шулар жумласидандир.

Финляндия телеграф бюросининг қайд этишича, фин рассомларининг узоқ меҳнатлари туфайли юзага келган бу йирик полотнонинг ўзи рекордлар китобига киритишга лойиқдир. Чунки у китобда қайд этилган рекорд расмдан икки марта катта.

Аварияга нима сабаб?

АҚШда ўтказилган статистик тадқиқотларнинг кўрсатишича, автомобиль тўқнашуви ва шу туфайли ўлим фожиаси содир бўлишига олиб келадиган баъзи авариялар ҳайдовчилар томонидан йўл қўйиладиган тўққиз хато сабабли рўй беракан. Булардан бири ҳаракат чизиқларини нотўғри танлашдан иборатдир. Умумий аварияларнинг 17 проценти шофёрларнинг шу хатосидан келиб чиқаркан. Шунингдек қарши томондан келаётган транспортга йўл бермаслик оқибатида — 17, тезликни ошириш — 17, қарши чизиқ бўйлаб ҳаракат қилиш — 13, машинани эътиборсизлик билан бошқариш — 10, йўл белгиларига диққат қилмаслик — 9, умумий эътиборсизлик — 5, оралиқ масофани нотўғри танлаш ва олдинда бораётган машинани қувиб ўтишга ҳаракат қилиш — 2, турли хатолар барча аварияларнинг 8 процентини ташкил қилар экан.

Редактор Ш. О. УБАЙДУЛЛАЕВ

● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА

БАХТСИЗ ҲОДИСАЛАРДАН СТРАХОВАНИЕ

Ҳаётда баъзан шундай бўладики, эътиборсизлик ёки эҳтиётсизлик натижасида ишлаб чиқаришда, кўчада ёки уйда турли жароҳатларга учраш мумкин.

Бахтсиз ҳодиса натижасида меҳнат қобилиятини йўқотган ҳар бир киши агарда бахтсиз ҳодисалардан страхование тўғрисида олдиндан шартнома тузган бўлса, албатта, моддий ёрдам олади.

Давлат страхованиеси аҳолига бахтсиз ҳодисалардан страхование тўғрисида шартнома тузишни таклиф қилади. Шунда у

— жароҳат,

— тасодифий қаттиқ заҳарланиш,

— юқумли баҳорги-ёзги энцефалит ёки полиомиелит билан касалланиш натижасида страхование қилинган киши меҳнат қобилиятини тўла ёки қисман йўқотган тақдирда;

— юқорида айтиб ўтилган воқеалардан сўнг ёки страхование шартномасида кўзда тутилган бошқа сабаблар оқибатида страхование қилинган киши вафот этган тақдирда страхование сўммасини тўла ёки қисман тўлашга кафолат беради.

Бахтсиз ҳодисалардан страхование тўғрисидаги шартнома 16 ёшдан 74 ёшгача бўлган кишилар билан бир йилдан беш йилгача муддатга тузилади. Фақат шартнома муддати тугагунга қадар страхование қилинган кишининг ёши 75 дан ошмаслиги зарур.

Страхование взноси страхование қилинаётган кишининг касбига боғлиқ бўлиб, страхование суммасининг ҳар 100 сўмидан йилига 25 тийиндан тортиб 1 сўм 20 тийингача ташкил этади.

Бахтсиз ҳодисадан страхование шартномасини Давлат страхованиеси инспекциясида ёки Сиз ишлаётган корхона, муассаса, ташкилотга хизмат кўрсатувчи страхование агенти ёрдамида расмийлаштириш мумкин. Страхование агентини уйга таклиф қилса ҳам бўлади.

ТОШКЕНТ ШАҲАР ДАВЛАТ СТРАХОВАНИЕ БОШҚАРМАСИ.

«СОЮЗТОРГРЕКЛАМА» БУТУНИТТИФОҚ БИРЛАШМАСИНИНГ ЎЗБЕКИСТОН АГЕНТЛИГИ.

ТОШКЕНТ ШАҲАР ХАЛҚ МАОРИФИ БОШ БОШҚАРМАСИ

1983—84 ЎҚУВ ЙИЛИ УЧУН ҚУЙИДАГИ МАКТАБЛАРДА АЙРИМ ФАНЛАРНИ ЧУҚУР ЎРГАНИШ БЎЙИЧА 9 СИНФЛАРГА

ЎҚУВЧИЛАР ҚАБУЛ ҚИЛАДИ

110 (ўзбек тилида ўқитилади), 2, 94, 103, 166, 173, 191, 211 мактабларда математикани чуқур ўрганиш синфларига;

40, 50, 54, 73, 101, 107, 140, 180, 226 мактабларда физикани чуқур ўрганиш синфларига;

89, 111, 145 мактабларда химияни чуқур ўрганиш синфларига;

81-мактабда биологияни чуқур ўрганиш синфларига;

169-мактабда адабиётни чуқур ўрганиш синфларига;

5, 9-мактабларда тарихни чуқур ўрганиш синфларига.

ШУНИНГДЕК 8 СИНФЛАРГА ЎҚУВЧИЛАР ҚАБУЛ ҚИЛИНАДИ:

71, 110 (рус тилида ўқитилади), 106, 115-мактабларда математикани чуқур ўрганиш синфларига;

110 (рус тилида ўқитилади), 140-мактабларда физикани чуқур ўрганиш синфларига.

Директор номига ёзилган аризага маълумоти тўғрисидаги ҳужжат илова қилинади.

КИНО

24 ИЮНДА

БАДИИЙ ФИЛЬМЛАР:

«АЙСБЕРГЛАР ОРАСИДАГИ АЖАЛ» — **Чайка** (жуфт соатларда, телефон 77-06-20), **Дружба** жуфт ва тоқ соатларда, телефон 66-15-75), **Фестиваль** (21.40, телефон 32-78-02).

«ҚИЗЛАР ЭРГА ТЕГМОҒИ КЕРАК» — **Санъат саройи** (11, 13, 16, 18.20, 20.30, телефон 44-21-74).

«АЛИБОБО ВА ҚИРҚ ҚАРОҚЧИНИНГ САРГУЗАШТЛАРИ» — **Санъат саройи** (кичик зал, 12, 14.30, 17, 19.30).

«ТОПИШГАНИМИЗДАН БУЕН» — **ВЛКСМ 30 йиллиги номли** (жуфт соатларда, телефон 33-44-52), **Искра** (жуфт соатларда, телефон 39-14-59).

«ХАСИС» — **Қозоғистон** (жуфт ва тоқ соатларда, телефон 35-24-92).

«ТОПИБ ҚУРОЛСИЗЛАНТИРИЛСИН» — **Нукус** (тоқ соатларда, телефон 46-70-69), **Москва** (тоқ соатларда, телефон 33-05-01).

25 ИЮНДА

БАДИИЙ ФИЛЬМЛАР:

«АЙСБЕРГЛАР ОРАСИДАГИ АЖАЛ» — **Чайка** (жуфт соатларда, телефон 77-06-20), **Дружба** жуфт ва тоқ соатларда, телефон 66-15-75), **Фестиваль** (21.40, телефон 32-78-02).

«ҚИЗЛАР ЭРГА ТЕГМОҒИ КЕРАК» — **Санъат саройи** (11, 13.30, 16, 18.20, 20.30, телефон 44-21-74).

«АЛИБОБО ВА ҚИРҚ ҚАРОҚЧИНИНГ САРГУЗАШТЛАРИ» — **Санъат саройи** (кичик зал, 12, 14.30, 17, 19.30).

«ТОПИШГАНИМИЗДАН БУЕН» — **ВЛКСМ 30 йиллиги номли** (жуфт соатларда, телефон 33-44-52), **Искра** (жуфт соатларда, телефон 39-14-59).

«ХАСИС» — **Қозоғистон** (жуфт ва тоқ соатларда, телефон 35-24-92).

«ТОПИБ ҚУРОЛСИЗЛАНТИРИЛСИН» — **Нукус** (тоқ соатларда, телефон 46-70-69), **Москва** (тоқ соатларда, телефон 33-05-01).

ТОШКЕНТ САЁҲАТ ВА ЭКСКУРСИЯЛАР БЮРОСИ ОЛМАОТА ШАҲРИГА САМОЛЁТДА БИР **КУНЛИК САЁҲАТ УЮШТИРАДИ**

Йўлланманинг баҳоси — 55 сўм.

Йўлланма баҳосига самолётда бориб-келиш, овқатланиш ва экскурсия хизмати киради.

Йўлланмани нақд пулга ва пул ўтказиш йўли билан сотиб олиш мумкин.

Бизнинг адрес: Тошкент шаҳри, Парадлар хиёбони, 5-уй, 8-хона. Телефон 39-13-59.

Тошкент область, Орджоникидзе районидаги 36-ўрта мактаб томонидан **Абдуллаев Шарафиддин Шамшиевич** номига берилган 942264 номерли йўқолган ЎРТА МАЪЛУМОТ ТЎҒРИСИДАГИ АТТЕСТАТ **БЕКОР ҚИЛИНАДИ**

Ўзбекистон ССР Ҳунар-техника таълими давлат комитетининг

В. П. ЧКАЛОВ НОМЛИ ТОШКЕНТ АВИАЦИЯ ИШЛАБ ЧИҚАРИШ БИРЛАШМАСИ БАЗАСИДАГИ

С. И. КАДИШЕВ НОМЛИ 166-АВИАЦИЯ ЎРТА ҲУНАР-ТЕХНИКА БИЛИМ ЮРТИ

1983—84 ЎҚУВ ЙИЛИ УЧУН

қуйидаги ихтисосликлар бўйича

ЎҚУВЧИЛАР ҚАБУЛ ҚИЛАДИ

учиш аппаратларини йиғувчи слесарь, механика-йиғув ишлари бўйича слесарь, слесарь-электромонтажчи, токарь-револьверчи, фрезерчи, программа билан бошқариладиган станокларнинг оператори ва слесарь-сантехник-газ пайвандчи, слесарь-асбобсоз, дурадгор, ОТК контролёри, автослесарь.

Билим юртига Тошкент область ва Тошкент шаҳрида яшовчи 8—10-синф ҳажмида маълумотга эга бўлган йигит-қизлар қабул қилинади.

Ўрта маълумотлилар учун ўқиш муддати — 1 йил.

Билим юртини битирганларга ўрганган касби бўйича диплом берилади.

Ўқувчиларга ҳар ойда 65 сўмдан стипендия берилади.

8-синф ҳажмида маълумотлилар учун ўқиш муддати 3 йил.

Билим юртини тугатганларга ўрта маълумот тўғрисида ва эгаллаган касби тўғрисида диплом берилади.

Ўқиш даврида ўқувчилар ҳар куни 3 маҳал иссиқ овқат, кийим-бош ва ишлаб чиқариш практикаси даврида эса ишлаб топган меҳнат ҳақининг бир қисми билан таъминланадилар.

Ўқиш даври меҳнат стажига қўшиб ҳисобланади.

Зарур бўлганлар ётоқхона билан таъминланадилар.

Машғулотлар ўзбек ва рус тилларида олиб борилади.

Билим юртини тугатганлар В. П. Чкалов номли Тошкент авиация ишлаб чиқариш бирлашмасига ишлаш учун юбориладилар.

Билим юртини имтиёзли диплом билан битирганлар олий ва ўрта махсус ўқув юртларига киришда имтиёзга эга бўладилар.

Ишлаб чиқаришдан ажралмаган ҳолда ўқишни давом эттирувчилар учун бирлашма қошида Тошкент Политехника институти кечки бўлими ва авиация техникуми (Самолётсозлик факультети) мавжуд.

Билим юртида спорт секциялари ва авиамоделизм, бадиий ўқиш, фото-киностудия тўгараклари ишлайди.

Ўқувчиларнинг дам олиши учун Чимён атрофида спорт-соғломлаштириш лагери бор.

Кирувчилар қуйидаги ҳужжатларни топширишлари шарт: билим юрти директори номига ёзилган ариза, маълумоти ва туғилганлиги тўғрисидаги ҳужжатлар (286-формадаги медицина справкаси), турар жойидан справка, ота-онасининг иш жойидан справка, 8 дона 3х4 см. ва 4 дона 4х5 см. **ҳажмдаги** фотосуратлар, характеристика, таржимаи ҳоли.

Машғулотлар — 1 сентябрда бошланади.

Мурожаат учун адрес: Тошкент шаҳри, Ҳамза райони, Генерал Петров кўчаси, 331-уй. (21, 30, 8, 348, 80, 72-автобусларнинг «Валихонов кўчаси», 3, 23-трамвайларнинг «Лисунов кўчаси» бекатлари). Телефон 96-58-20.

ЛЕНИНГРАД ШАҲРИДАГИ МЕҲНАТ ҚИЗИЛ БАЙРОҚ ОРДЕНЛИ «СОЮЗ» БИРЛАШМАСИ

583 ПРОБАЛИ ОЛТИН ПЕРОЛИ АВТОРУЧКАЛАРНИ ВА АВТОРУЧКАЛАР КОМПЛЕКТИНИ

ТАКЛИФ ҚИЛАДИ

Нодир металлар асосида ўта қаттиқ қотишмалар билан мустаҳкамланган олтин перолар оддий пероларга нисбатан бир неча баравар кўп хизмат қилади.

Олтин пероли АР—95, АР—96, АР—102 авторучкаларини, ёки ана шу авторучкаларни ҚМП—35, ҚМП—51 туркумларда шарикли ручкалар комплекти билан сотиб олсангиз улар узоқ вақт Сизнинг ҳожатингизни чиқаради.

«СОЮЗ» БИРЛАШМАСИ

«ТОШКЕНТ ОҚШОМИ» ГАЗЕТХОНЛАРИГА

«Тошкент оқшоми» газетасига йилнинг иккинчи ярми учун обуна қабул қилинмоқда.

Обунани шу кунларда расмийлаштирган оқшомхонлар газетани 1 августдан мунтазам ола бошлайдилар. Обунани «Союзпечать» агентликлари ва бўлимларида, почтамтларда, алоқа бўлимларида, иш ёки ўқиш жойларида матбуотни жамоатчилик асосида тарқатувчилар кўмагида чекланмаган миқдорда расмийлаштириш мумкин.

Азиз дўстлар! Газетага обуна масаласидаги фикр-мулоҳазаларингизга муштоқмиз. Ўзингиз яшаб турган жойдаги алоқа пунктларида обунани расмийлаштириш ишлари қандай ташкил этилган? Шу масала бўйича қандай таклифларингиз бор? Ана шулар ҳақида бизга батафсил ёзиб юборасиз деган умиддамиз.

ТВ

24 ИЮНЬ — ЖУМА.

Марказий телевидениенинг «Восток» программаси

17.45 «Ёшлар адреслари». 18.00 «Подмосковье қишлоқларининг бугуни ва эртанги куни». 18.30 «Қувноқ нотачалар». 18.45 Биз БАМни қуряпмиз». 19.15 «Дунё воқеалари». 19.30 Мультфильм. 19.50 «Опа». Бадиий фильм. 21.30 «Время». 22.00 Футбол бўйича СССР чемпионати. «Черноморец» — «Динамо» (Минск). Одессадан олиб кўрсатилади. 23.45 «Дунё воқеалари».

Марказий телевидениенинг иккинчи программаси

18.30 Янгиликлар. 18.50 «Ишончли двигатель». Илмий-оммабоп фильм. 19.00 «Камалак» халқ ижодиёти ҳақидаги телевизион программаларнинг V халқаро Социалистик Жумҳуриясининг халқ қўшиқлари ва рақслари. 19.30 «Саёҳатчилар клуби». 20.30 «Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар» 20.45 «Чорасизлик сиртмоғи». Ривожланган капиталистик мамлакатларда ишсизлик проблемалари ҳақида. 21.05 Халқаро конкурс лауреати РСФСР халқ артисти Н. Долгушин концерти. 21.30 «Время». 22.00 «Чегара ҳақида қўшиқ». Музикали-публицистик кўрсатув. 23.45 СССР халқларининг ёзги VIII Спартакиадаси. Баскетбол. Эркаклар.

Ўзбекистон телевидениесининг программалари

I

18.05 «Қуённинг карами». Мультфильм. 18.15 «Ёшлик» студияси кўрсатади. «Интернационал дўстлик клуби». 19.00 «Ахборот» (рус.). 19.15 «Чорвачилик — зарбдор фронт». 19.30 Футбол бўйича СССР чемпионати. «Пахтакор» — «Динамо» (Киев). «Пахтакор» Марказий стадионидан олиб кўрсатилади. Танаффус пайтида — «Ахборот». 21.15 «Пицунда». Телефильм. 21.30 «Москва. Время». 22.00 «Дунё воқеалари». 22.30 М. Авезов номидаги Қозоғистон Давлат академик драма театрининг гастроллари. Ғ. Мусрепов. «Қўзи Кўрпеш — Баян Сулув».

II

18.10 Кўрсатувлар программаси. 18.15 Абитуриентлар учун. Химия. 18.45 «Фан — ишлаб чиқаришга». «Пахта териш машиналари бўйича конструкторлик бюролари». 19.15 «Классик куй саҳифалари». 20.00 Янгиликлар. 20.25 В. Маяковский туғилган куннинг 90 йиллигига. «Шоирнинг ишчилар сафидаги ўрни ҳақида». 21.30 МТ II.

25 ИЮНЬ — ШАНБА

БУТУНИТТИФОҚ ИХТИРОЧИЛАР ВА РАЦИОНАЛИЗАТОРЛАР КУНИ

Марказий телевидениенинг «Восток» программаси

9.00 «Время». 9.40 Тожикистон ССР Давлат телерадиоси «Зебо» рақс ансамблининг концерти. 10.10 «Буратино кўргазмаси». 10.40 «Спортлото»нинг 26-тиражи. 10.50 «Ота-оалар, Сизлар учун». 11.20 «Кўплаб сифатли товарлар етказиб берайлик». 11.50 «Сказ». рус халқ чолғу квартети ижро этади. 12.05 «Сизни қизиқтирган адабиётлар». 12.50 «Бугун — Ихтирочилар ва рационализаторлар куни». 13.20 «Горизонт» вокал-чолғу ансамбли куйлайди». Фильм-концерт премьераси. 13.45 «Қишлоғимиздан чиққан доктор». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси. 14.35 «Камалак» халқ ижодиёти ҳақидаги телевизион программаларининг V халқаро фестивали. «Миср тўйлари». (Миср Араб республикаси). 15.05 «Дунё воқеалари». 15.20 «Тонгдаги шаҳар нам ҳам». 16.30 «Туғилган кунининг 100 йиллигига. Ф. Гладков. Ижоди саҳифалари.

17.15 «Димка йўлга отланади». Мультфильм. 17.35 Сиёсий шарҳловчи В. П. Бекетов суҳбати. 18.05 «Ҳайвонот оламида». 19.05 «Шерлок Холмс ва доктор Ватсоннинг саргузаштлари», Телевизион бадиий фильм премьераси. «Агра хазинаси». 1- ва 2-сериялар. 21.30 «Время». 22.00 Футбол бўйича СССР чемпионати. «Динамо» (Москва) — МАСК. 2-тайм. «Динамо». Марказий стадионидан олиб кўрсатилади. 22.45 Эстрада концерти. 23.35 Янгиликлар.

Ўзбекистон телевидениесининг программаси

I

18.15 Мактаб ўқувчилари учун. «Китоб — бизнинг дўстимиз». 19.00 «Бугун — Бутуниттифоқ ихтирочилар ва рационализаторлар куни». 19.10 «Ал-Хоразмий». Ҳужжатли фильм премьераси («Узкинохроника»). 19.30 «Ахборот». (рус.). 19.45 «Шаҳар шовқинидан йироқда» Телефильм. 17.55 Спорт гимнастикаси бўйича Ўзбекистон ССР чемпионати. Кўп кураш. Финал. «Ёшлик» спорт аренасидан репортаж (ёзиб олинган). 20.30 «Ахборот». 20.50 «Эстрада калейдоскопи» (рус.). 21.30 Москва. «Время». 22.00 «Ғалла — ризқ-рўзимиз». 22.25 Телевидение экранида биринчи марта. «Ғалати аёл». Бадиий фильм. 1-серия. 23.40 Кўрсатувлар программаси.

ТОЖИКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИЕСИНИНГ ПРОГРАММАСИ

18.00 «Пионер» студиясининг концерт программаси. 18.30 Болалар учун мультфильмлар программаси. 19.00 «Новости». 19.20 «Жайронлар чўлга мосалшмоқдалар». 19.30 «Бизнинг шаҳр». Халқаро мавзуларда суҳбат. 20.00 «Ахбор». 20.25 «Нафосат оламида». 20.50 Концерт. 21.30 МТ II.

4 бет. ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

«ТОШКЕНТ ОҚШОМИ» («ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ») —орган Ташкентского горкома КП Узбекистана и Ташгорсовета

БИЗНИНГ АДРЕС: 700000, Тошкент—ГСП, Ленин кўчаси, 41. Телефонлар: секретариат — 33-57-02; бўлимлар: партия турмуши — 32-53-66; саноат — 32-53-83; қурилиш — 32-58-85; шаҳар хўжалиги—32-57-83; совет қурилиши ва ҳуқуқ—32-54-19; фан, мактаб, олий ўқув юртлари 32-53-10; адабиёт ва санъат — 32-56-81; ахборот — 33-28-95; спорт ва ҳарбий-ватанпарварлик ишлари—32-53-32; хатлар — 32-29-70; эълонлар бўлими — 33-81-42; нашриёт диспетчери — 32-78-94; нашриёт телефон станциясининг навбатчилари — 33-90-50.

24 ИЮНЬ, 1983 й. Р—07281. Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети нашриётининг Меҳнат Қизил Байроқ орденли босмахонасида офсет усулида босилган. Тошкент шаҳри. Б-2015, ИНДЕКС 64690. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12